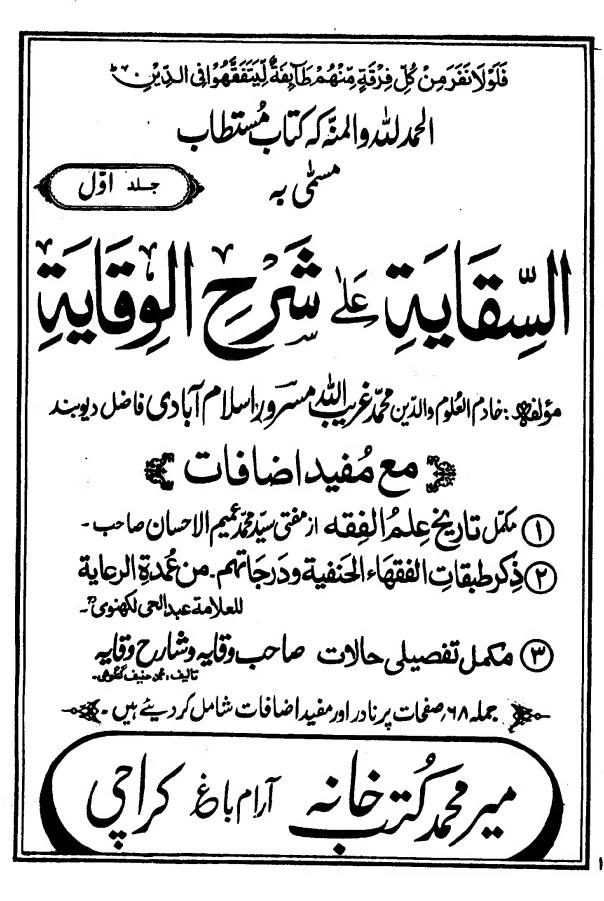
الهريبيوالث كالتحالي مَوْلِيْهِ وَالْمُوا وَالْمُرْانِ وَالْمُرْانِ وَالْمُرْانِ وَلَا مُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَلَ E CULLLAR D المالية والماليقة المتعالية المالية الم all his distribution of the second of the contraction of the contracti والمراه المنافي المنافية المنا SS SIT SON



السّقايه ، كمتعلق الهارتأثر من السّقايه ، كمتعلق الهارتأثر من وام مجديم الحق صاحب جلال آبادى وام مجديم صدرالمدرسين مدرسه عاليه دُهاك

بسم الله الرحمن الرجيم . حامدً ادمصليًا ومسلمًا

درس نظامی کی خصوصیات میں سے دو بائیں خاص طور بر قابل ذکر ہیں۔ (۱) اس نصاب میں اولا ہرفن کی دوایہ مختصر کتا ہیں کھی کئی ہیں ہو اس نصاب میں اولا ہرفن کی دوایہ مختصر کتا ہیں کھی کئی ہیں ہواس فن میں بحر معلم درج کی بعض کتا ہیں اورا خیر میں قدرے بسوطان تا ہو تو ت مطالعہ اور وصحت نظر بآسانی بیدا ہوسکے اوراستعداداتی قوی اور بختہ ہوجائے کاس نصاب کے نتم کرنے کے بعد جس نوں کی جو کتاب بھی طالب العلم کے سامنے آئے، اُسے بلات کلف و مسجو سے و

نجھے دو میں صدیوں کے اندردرس نظامی میں بڑی بڑی تردیلیاں آنے کے باوجود آج تک ہی وہ انتیازی خصوصیت کسی مدیک جمغوظ ہے۔ چنانچ بھارے مدارس کے مروج نصاب تعلیم میں نون فقری ترتیب اس طرح رکھی گئی کم پہلے مرصلہ میں بعض مختصر ستون مثلانو والا بضاح و متفراتقدود کا یاکٹر الد قائق ، دومرے مرحلہ مسترح وقایہ اولین اورآخری مرحلہ ہم ایہ کائل یا حرف اخیرین جبیسی کتابیں وائن ورس بی کہ اگرامی طرح سمج کریے کتاب بڑھ ولی جائیں توفن فقریں عربی زبان کی کوئ کتاب بھی لایخل نہیں رہ سکتی ۔

ا المم يا ناكان انكار مقيقت ها كرمو بوده دورك طلبه اورابل مارس ك دوق وفكرك بين نظر منوزيكتاب مزيد تشريح وتوميح

کی متاج ہے۔

ہمارے محترم مولانا محد غریب المترمسر وراسلام آبادی فاضل دیوبند کو الشرتعالی جزائے خردے، کرانہوں نے وقت کے اس تقاضے کو صبح طور سر محسوس کیا آور" آلست فایت ، نام سے ادروزبان میں نئے اسلوب سے مشرح وقایہ جلداول کی شرح و ترجب کا اہم فدمت انجام دی ، جس سے ایک طرف طلبۂ مدارس باسانی مستفیض و مستفید ہوسکتے ہیں تو دوسری طرف اساتذہ فن اور عام اہل علم حفرات کو بھی بڑی مدد ل سکتی ہے ۔

را فی مطورکو" السفایة «کامسوده اول اقرتک دیکے کا اتفاق ہوا ہے۔ بلا شبر مؤلف مدور نے برای محنت و بانفشانی سے یک رنامر انجام دیا ہے۔ عدۃ الرعایہ «کولف کو لاناعبدالی کھنوی کے علاوہ اور بھی کتابوں سے مل مطالب میں مددلی کی جانفشانی سے یہ کارنامر انجام دیا ہے۔ اختصار مجل اور اور کی کتابوں سے مل مطالب میں مددلی کی ہے۔ اختصار مجل اور طول مم ل سے احراز کرتے ہوئے ترجم وتشریح کو مفید تربنا نیکی فاص طور پر کوشش کی گئے ہے۔ انشار الله تعالی انظرین کے ما سے معندالم طالع اور اور کا محمل کو تعالی انسان میں معندالم مالا میں موجود ہوئے کہ اس معندالم میں معندالم میں میں معندالم میں معالم میں معالم میں معالم میں معندالم میں معالم معالم میں معالم معالم میں معالم میں معالم میں معالم میں معالم میں معالم معالم میں معالم معالم معالم معالم میں معالم معال

تربیاتی ہوگی اگراس موقع پرصاحب الجود والکرم نائز "السقایہ " مولانا الحاج عبدالکریم صاحب مالک امدادیہ "کاذکرند کیاجاتے کموصوف ہی کی قدرد انی اور توصلہ افزائی کی بدولت آج انسی ایم کتاب زیو دطیع سے آراست ہو کر ہدیہ طالبین "مُرممُ ناظرین اور سرائی عاطشین ہوری ہے ۔ آب ہی کی بلند بہتی اور فراخ توصلگی کاثم ہ سے کہ علم وہ نرکے کھاظ سے اس بنجر سرزین میں آج کچھ آگار سرسبزی وشاد ابی نمو دار ہور ہے ہیں ۔ اسٹر تعالیٰ موصوف کی حیات اور ممنت میں برکت عطافر بائے ، سابقہ والاحقہ خدیات جلید کو قبولیت سے نوازے اور میدان نشروا شاعت میں اس قسم کی عظیم اور پائدار علمی و دینی کا دناسے انجام دینے کی توفیق بخشے ۔ آئین یارب العالمین ا

الراقم مرا پاخطااحقرالخاتی عبید الحق غفرله فاضک دیوبند مددس اول مددسه عالیه ، دهاک ۲۳ رفزوری تلاوا و مطابق ۲۸ روبیع الشانی تا میاریج

بِسُواللهِ الرَّحُسُ الرَّحِيهِ الْمُ مُقَالَّمُ نَهُ السِّقَابِ مُ مُقَالَّمُ نَهُ السِّقَابِ مُ

الحَهُ للله الذي الذي هدانا الى الدّين المتين و وَقَقَنا للتَّفَقُهِ في الدّين و هو الذي قال في كتابه المبين فَلُو لا نَعَرَ مِن كُلِّ فِرُقَةٍ طَائِفَةٌ مِّنْهُمُ لِيَتَفَقَّهُ وَافِي البِّينِ والمَّلُوة والسَّلام على سيّد المرسلين ورحمة للعالمين الذي قال من يُود الله به خيرايفَقِهُ في الدين و على أله الطيّبين واصحابه الطاهرين الذين جاهدًا في سبيل الله لابطال الباطل و إحقاق الحق واقامة الدين المبين واما بعد: -

الخرديريات عنى نهيس مردي من تفقه ما مل كرنا فضل ترين كام مهد يجيس كرسيد المرسايين مركار ووعالم صلى الشرعلية وسلم ارشاد فرماتي بين كرمن يود الله به خيرا يفقهه في الدين بعني الله تعالى جس كى بعلائي جاستا ما مسك دين كى بجوع افرماتا مهد و الله عنى الدين كذريوا نسان دنيا وآخرت بين متازمقام ما مسل كرسكتام وافل و كمال من بلندترين مرتبه كامالك من مكتاب د بذا بوفقه سيكه اورسكمائ اوراس من غور و فكركريد اورعل كرسة اس كه يئرى فومضح برى ب

یہ ایسنا قابل تردید مقیقت ہے کہ برصغیر مندوباک اور بنگادیش کے مدارس میں علم فقر کی درسی کتابوں میں شرح وقایہ کو جوشہرت اور تقبولیت حاصل ہے وہ کسی اور کتاب کو نہیں ہے۔ گرون بدن معیار تعلیم اور استعداد طلبہ بین تنزل کی بنا پراس کی عربی شروحات و جواشی سے فائدہ المحمانا عام طور پرشکل نابت ہورہا ہے ضرورت تھی کہ مدادس عربیہ کے طلبہ کی سہولت کیلئے سلیس اد دویں اس کا ترجمہ اور آسان اددوین شکل مقامات کا صل کردیا جائے۔

اگرم بندہ تدریسی فدمت سے وابستہ نہیں ہے اور نہ اپنے اندراتنی صلاحیت پاتا ہے کہ کوئی اہم تصنیفی فدمت انجام دے سکے ۔ تاہم تقاضائے وقت کے بیش نظر توکلا علی اللہ اس کام کو شروع کر دیا ۔ اب جیسا کچھ بن بڑا سردست جلداول کی اددوشرح بمعترجم السقایہ کے تام سے بدیہ ناظری ہو اس کی سجاوٹ بھی اس طرح کی گئی کے صفر کے مشروع میں شرح وقایہ کی عبارت نکھی گئی۔ بجراس کے نیج اسی عبارت کا استمام کیا گیا کہ اصل نیج اسی عبارت کا استمام کیا گیا کہ اصل شرح وقایہ می میں جہاں جہاں خطائیدہ عبارتوں کو وقایہ کے متن کی حیثیت سے فرق کرکے دکھایا

گیا کرخط کشیده عبارتیں و قایہ کی ہیں بقیرشرح و قایہ کی ہیں ،اسی طرح ان عبارتوں کے ترجم میں بھی خط کھینے دیا گیا تاکہ و قایہ اور مراف سمجھ میں آجائے کہ خط کشیدہ ترجم و قایہ کا اور باقی شرح و قایہ کا۔ ترجمہ کے بعد حل المشکلات، کے عنوان سے حاکثیدہ کی مورت میں شکل مقالت کو مل کرنے کی کوشش کی گئی۔

السقاية كى تاليف كى سلسلے بى جن كتابوں سے بى فى متمادكيا ہے ان بى مولانا جدائى مكھنوى كى عدة الرعاية قابل ذكر ہے - اس كے علاوہ تورالمدايد ، كنز الدقائن اور بدايه بى معين دمي مولانا منتى محد شفيع صاحب كى جوابرالفقه بهى مددگاد ثابت مولى . البته مولانا متازالدين مار كى فوٹ شرح وقايسے موقع بوقع استفاده كيا۔

العارض محد غرب التمسروراسلام آبادی ریح الادل شکاریج جنوری شکالم م

الدادیدائبری دُحاکست شاخ کرده" السقایس میں مولانامنی سیدهیم الاصان کے (تاریخ علم الفقی) کواختصار کرکے شامل کیا گیا ہے ، جس ک وجسے تاریخ علم الفقی کے اکثر علم صندری مضدن رہ گئے تھے ۔

ا "میرم کتب خاند" نے "السقایہ" کا افادیت اصطلباء عزیزا مرعلماء کرام کی معلومات میں اضافہ کو متنظر کھتے ہوئے "السقایہ علی شرح الوقایہ" کے شروعیں استقایہ علی شرح الوقایہ "کے شروعیں استقایہ علی الفقہ شامل کیا ہے ۔ استقادیہ علمالفقہ شامل کیا ہے ۔

نكرطبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم التحالكهنوي

مكمل تفييل الات، صاحب وقاير وشارح وقالي اليف جمير منيف كنكوى و مكمل تفييل الات منامل بي - جمله المال من الراور مفيد اضافات شامل بي -

Assumb ski

| | المحسبلق الاول | | ّب / | `\ | فسوس سبائل السقايذعل شرم الوقا |
|---|---|--|---|---|---|
| * | 16.118- | | | | 50 |
| 5 | الرلوا | w | | | |
| ترز | 1 | 7 | | | سان المؤ |
| ** | تتربيذ العاع وتنقيق الد | For | ٢٢ فقر الداد اصلت بستانا | نتاداة الرمل التنبئ الرأق | المجتنب الركوة ومن تجب عليه |
| 444 | أبرالا موطان تقديرالساعيان | | الهم بياه العنزد الحزاج | ا مناب الذبب دالفنة | |
| Mr | | • | م العادن تربي النقرد المكين | الزيخة فيابطلق عليه الجران ان | آلزيكونة في الوال البجارة ال |
| 414 | أبراب لاطا دمدة الغبل | " | ٣٠ أِنَّا نَسُلُهُ مَدُ فَاتَلِيمُ حِسِيلٌ لِمُدْتِعًا لَى الْ | نَقْرِم عرومن التجارة بالاتلع إن | مدراتهارة فاللوك لسبيترالا خاكم |
| ø . | من يب عليد مدود الفطران | roc | ٠ مُعُمر ف الرحوة والمذكل إن | فخفرالا دراق فلبرعليها الففنة | الآباب الانتيارية للملك إن |
| . • | مِنْ وَأَلِبُ لِمِدادُ مِمدُ عَلَى الرَّمِيلِ ال | 701 | ۲۲۲ انبس نیدالته لبکریس معرف ان | فترمينا لعامضره طابق الغالعشر | غذم مخاوادا لزكواة بنيراميتان ا٢٦ |
| *** | لا فسله فد له مدود العبدا نستوكم إن | 9 | مهم عدم اعلاء الزكؤة للاص والطرع | البعدق ببدا لمسلم والذى | ا ذكرة الدوال المام |
| • | مندقة البدالبيع النياد ال | 74. | مهم تمرم الملاء الزكوة مبن المم ال | البخاد عثوا فنرفوا لننز ميري | زمزة البكرد الجاموس إن ١٢٥ |
| | وتنت وجوب مدانة الفطران | • | الم المنادالعددة الذي لما الألوة إن | | "زكزة النان والمعز الم |
| .* | اتعددت عل الوبودمية البيدي. | 711 | مه المقدرالذي بيلي من الزكون ال | المنز نيئة الاسلام والكلاسان | آلبس نيدازكون ال |
| 444 | توودلا تبعلب الصدفة | " | ٣٥ كراسية تقل الزكؤة ال لمدا فر | المنترانيا وج من الارمن | |
| • | آدادمد تذابغاتيل دمغابن | *** | ٢٥٢ مدنة الغطر في البروعيرو | اليونون من النلب ان | بنك النماب بعدا كول ان |
| • | للن مقوه مدتة الفطر إلما فير | • • | ير آيوندمن امتزو النعير | اغلمالذى المنترى لادمن العثر | الساكة والنابناة الزكزة اا |
| ~ | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 10. | الم | | , | | |
| <u> </u> | الص | | ر الم و و العرو | ان دقر سادس کارداز کاملال جرو | ر مسان المديمة المفرون عليه المان المام |
| rai. | الصر النذربعبر)العيدين ان من عمل و دون و المنا | 7% | ان انگروب الصوم ان | | برنیة العوم والفرومی علیس ن برنیة العوم والفرومی علیس ن ا تنام العدم و دحوسالندار |
| 791 790 | من تكلم بعينة النذروم بنوه | " | رم نوازانسواک مبدامش ن | <u>گون انتابراللقوم سل کلفا</u> ن | ا منام ادموم و دبوب الندم ل |
| 0.0 | مَنْ تَطَامِسِينَة النزردام ينوه المنتبذات تمكا وتوفيدوا تل عدل. سنبذات تمكا وتوفيدوا تل عدل. | 1, | در بخوازانسواک مبدامعش ن منزیانشیخانفانی والفدیت ن | المُون الثابدللقن مسلاملفان العياب الشارة للفطر العياب الشارة للفطر | انتام دوم درجوب انتذم ن دیمل نرفیته العسوم ان |
| 0.0 | ا مَنْ تَعُلِم بِهِنَةِ النزدول بِنُوهِ سُنِيَّةُ ال قَعُلا وُنُوبِعِيْدِوا مَلْ مِعْلِمُ النِّيْ النِّكِفِ مِن الا مُعَالَى النِّ | 7) 7) 17A1 | در بخوازانسواک مبدامش ن مدم البیخانفانی والفدیش در انتخاب العواللسا لرب | گون د فتابدالقن مسل محلفات نعباب الشارة للفطريان انطاره ماربشارة الرملين | انشاع دوم و دوم النذم ل ۲۰۰۰ وکیل نرفیت العبوم ان محت صوادمغان بنیت البیل در ۳۵۰ |
| 0.0 | مِنْ تَكُمُ لِمِينَةِ النزدول بِنُوهِ النِّبَةِ الاقتكادُ تُولِفُدِوا مَلْ عَلَى النَّلِيَّةِ اللَّكَفُ كَنَ الامْالُ ال المُنَالِقِيَّةِ العَلَيْدِةِ مُرْجِيْنَ المُنْ المِنْيَةِ العَلَيْدِةِ مُرْجِيْنَ المُنْ المِنْيَةِ العَلَيْدِةِ مُرْجِيْنَ | 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7 | رد بخوازالسواک مبدا معنی ن منزمالشخالفانی والفدیت ن استخاب العوالمکسالر د من مات وعلیدالعواس ن | گون د فتا پرالنقن سن محلفان نصاب الشادة للفطران افغاره ماربشادة الرملين باريب ني انفغاره والكفارة | انشامادهوم د دجوب الندم له وکیل فرخیت العسوم ان محت صور درمغان بنیت البیل ان امیت ادائیت الحالات العراق المبرکان ۱۳۵۳ |
| 0.0 | مَنْ تَكُمُ لِمِينَة النزرد لم ينوه للمنظرة النزرد لم ينوه للمنظرة النفرة واقل عالمة المنظرة النفرة | 7 1 2 1 1 2 A | رد برانسواک مبدامش ن مدرانشخالفان والفدیت انتهابالعومالکسالر استهان ات وعلیالعومی ن مدمانیات نامبدالعومی ن ۲۸۱ عدمالیات فی العبادات الدینی | گون د نتا پوللقن مسل ملفان انساب الشادة للفطران انطاد ا ماربشادة الرملين الميب يرانفذار واكلفارش اليب يرانفذا رفقط | انشاع دوموره دوموب النذم ان رد و کیل زفیت العدم ان ان است محمد مورد دخیان بنیت اللیل ان است استادا در نیت اللیان النیت اللیان است استادا در نیت اللیان اللیت اللیان است محمد مورد در نشان اللیت اللیان است |
| 0.0 | مَنْ تَكُمُ بِعِينَةِ النَّذِرُ وَلَمْ يَوْ وَ سُنِهُ الْ قَعَلَا لُّ تَرْمِنْ وَاقَلَ مِلْ اللَّهِ الْحَلَى المُسْلَفُ مِن الا مَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْم | * * * * * * | رد براسواک مبدا معنی ن مبدر استی ن مبدر استی این مبدر استین الفاق و الفدیت ن استیاب العوم الکسا فر این این استیاب العوم الکسا فر این این المبدر التی الدین این مبدر النفل مبدا نشرد عی این مبدر النفل مبدر نشرد عی این مبدر النفل مبدر نشر مبدر نشرد مبدر النفل مبدر نشرد نشرد مبدر نشرد مبدر نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نش | الكون و فتا بدلانتن مسل ملفان التي المسلمان التي التي التي التي التي التي التي التي | اشامادهوم و دجوب الندم المرابع المراب |
| 0.0 | مَنْ تَكُمُ لِمِينَة النزرد لم ينوه للمنظرة النزرد لم ينوه للمنظرة النفرة واقل عالمة المنظرة النفرة | * * * * * * | رد برانسواک مبدامش ن مدرانشخالفان والفدیت انتهابالعومالکسالر استهان ات وعلیالعومی ن مدمانیات نامبدالعومی ن ۲۸۱ عدمالیات فی العبادات الدینی | كُون التابوللقن سل كلفان العاب الشادة للفطران الفاد ا مادبشادة الرملين الميب في الفغادة الرملين اليب في الفغادة الكفادة ال | انشاع دوموره دوموب النذم ان رد و کیل زفیت العدم ان ان است محمد مورد دخیان بنیت اللیل ان است استادا در نیت اللیان النیت اللیان است استادا در نیت اللیان اللیت اللیان است محمد مورد در نشان اللیت اللیان است |
| 0.0 | مَنْ تَكُمُ بِعِينَةِ النَّذِرُ وَلَمْ يَوْ وَ سُنِهُ الْ قَعَلَا لُّ تَرْمِنْ وَاقَلَ مِلْ اللَّهِ الْحَلَى المُسْلَفُ مِن الا مَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْم | * * * * * * | رد براسواک مبدا معنی ن مبدر استی ن مبدر استی این مبدر استین الفاق و الفدیت ن استیاب العوم الکسا فر این این استیاب العوم الکسا فر این این المبدر التی الدین این مبدر النفل مبدا نشرد عی این مبدر النفل مبدر نشرد عی این مبدر النفل مبدر نشر مبدر نشرد مبدر النفل مبدر نشرد نشرد مبدر نشرد مبدر نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نش | الكون و فتا بدلانتن مسل ملفان التي المسلمان التي التي التي التي التي التي التي التي | اشامادهوم و دجوب الندم المرابع المراب |
| 0.0 | مَنْ تَكُمُ بِعِينَةِ النَّذِرُ وَلَمْ يَوْ وَ سُنِهُ الْ قَعَلَا لُّ تَرْمِنْ وَاقَلَ مِلْ اللَّهِ الْحَلَى المُسْلَفُ مِن الا مَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْم | * * * * * * | رد بخرازالسواک مبدا معنی ای مبدر استی ای مبدر السوم الله این ای مبدر السوم الله این این المبدر الله این الله الله این الله الله این الله الله این الله ای | كُون و نتا بدلانتن مسل مجلفان المساب الشادة للفطران المعلى إلى الماريشادة الرملين الميب يد انفضار والكفادة ان اليب يد انفضار نقط ان التيمن به العوم ان | ا شنا مادهوم و وجوب النذم ال رسير و توب النذم ال و توب الندم ال و توب الندم ال و توب الندم الله و توب الندم الم توب ا |
| 0.0 | مَنْ تَكُمُ بِعِينَةِ النَّذِرُ وَلَمْ يَوْ وَ سُنِهُ الْ قَعَلَا لُّ تَرْمِنْ وَاقَلَ مِلْ اللَّهِ الْحَلَى المُسْلَفُ مِن الا مَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْم | * * * * * * | رد براسواک مبدا معنی ن مبدر استی ن مبدر استی این مبدر استین الفاق و الفدیت ن استیاب العوم الکسا فر این این استیاب العوم الکسا فر این این المبدر التی الدین این مبدر النفل مبدا نشرد عی این مبدر النفل مبدر نشرد عی این مبدر النفل مبدر نشر مبدر نشرد مبدر النفل مبدر نشرد نشرد مبدر نشرد مبدر نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نشرد نش | الكون و فتا بدلالقن مسل مجلفان المقاب الشادة للفظران النظار الماربشادة الرملين اليب يد انظفار والكفادة اليب يد انظفار والكفادة اليب يد انظفار فقطان التيقفن ب السومان العادة الفن دعوده | ا شامادهوم و دجوب النذم الربر الشام المعوم و دجوب النذم المحرب ا |
| 790 791 | ا من تعلم بعينة النذروا بيزه و المنبئة النذروا بيزه و المنبئة النذروا ميزه و المنبئة النذروا لل ما المنبئة النذروا لل ما المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة المن | " " " " " " " " " " " " " " " " " " " | رد بخرازالسواک مبدا معنی ن میزالشیخالفانی و الفدیت ن استخالفانی و الفدیت ن استخالفانی و الفدیت ن استخالفانی و الفدیت ن میزالسام المسال میزالشیات نی العبادات البدیت ن میزالسیات نی العبادات البدیت ن میزالسیام النفل مبدار تا ن میزالسیام النفل مبدار میزالسیام النفل میز | کون د نتا بدلانقن سل محلفان الحساب الشادة للفطران الفاد ا ماربشادة الرملين الميب ير انفغارة الرملين اليب ير انفغار والكفارة ال اليب ير انفغار القطان التيقفن بالعوم ان المقادة الفن دعوده | ا شنا مادهوم و وجوب النذم ال رسير و توب النذم ال و توب الندم ال و توب الندم ال و توب الندم الله و توب الندم الم توب ا |
| 190 191 191 191 191 191 191 | مَنْ تَعُلِم بِهِينَة النذرول بِنُوهِ سَبْدَ الله قَعُلا لِ تُعْرِيدُوا الله عَلَمُ الله الله الله الله الله الله الله الل | " " " " " " " " " " " " " " " " " " " | رد خوازالسواک مبداسش ن مربالیخالفان والفدین ن انتهابالسوم الکسافر ن مربالیاج نی امبدالسوس ن المهم نزدمموم النفل مبدالشروعی ن المهم نظار لصائم النفل مبدار عان المهم نظار لصائم النفل مبدار عان | کون د نتا بدلانقن سل کلفان ت افعاب الشادة د للفظران افعاد ا ماربشادة الرملين اليب يه انفغار د اكلفارق اليب يه انفغار د اكلفارق التيقفن بدائعور التيقفن بدائعوره التيقفن بدائعوده التيقفن بدائعوده التيقفن بدائعوده التيقفن بدائعوده التيقفن بدائعوده التيقفن بدائعوده | ا شاع دوم و دوم ب الندم و را الندم و را الندم و و موب الندم و و موب الندم و مورد و موب الندم و مورد و المورد و |
| 790 791 4 4 4 777 | ا من تعلم بعينة النذروا بيزه و المنبئة النذروا بيزه و المنبئة النذروا ميزه و المنبئة النذروا لل ما المنبئة النذروا لل ما المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة والايام المنبئة المن | 1 | رد خوازالسواک مبداسش ن مربالیخالفان والفدین ن انتهابالسوم الکسافر ن مربالیاج نی امبدالسوس ن المهم نزدمموم النفل مبدالشروعی ن المهم نظار لصائم النفل مبدار عان المهم نظار لصائم النفل مبدار عان | الكون و فتا بدلانقن مسل محلفان المساولة الفطران المساولة الفطران المساوة الرمبيين الميديد الفطارة الرمبيين الميديد الفطارة الرمبيين الميديد الفطارة المساولة المين الميديد الفطارة المين الميديد المين الميديد المين ال | اشا بادهو بود بوب الندم المراب المراب الندم المراب |

مهمل تفصيلي حالات صاحب وقايه وشيارج وقايه

تاليف، حِرِّ حنيف گنگوهي "

نام ونسب اشارح وقايه كانام عبيدالتند ب اورتقب صدرالترنية الاصغراوروالدكانام مسعود ب اوردادا كانام محموداور القب تام محموداور القب تام محموداور القب تام المعمود القب تام المعمود القب تام المعمود القب الدرالمقار» من بواسط سنة مرتفى في مدينه العلم المعمود المعمود المعمود علامه المعمود الم

اورپرداداکانام احدب اورلقب صدرالشریعة الاکبرب آورپردادا کے باب کا نام عبیدالشرب اور لقب جمال الدین اور کنیت اور کنیت ابوالمکام اورعبیدالشرجال الدین کے باپ کا نام ابراہیم ہے آخریں آپ کا نسب حضرت عبادہ بن الصامت شعصمل جا ماہے شجرہ نسب یہ ہے: - صدرالشریعة الاصغر عبیدالتُد بن مسعود بن تاج الشریعة محمود بن صدرالشریعة الاکبراح بن اللائون ابی المکارم عبیدالتُد بن ابراہیم بن احد بن عبدالملک بن عمیر بن عبدالعزیز بن محد بن جعفر بن خلف بن بارون بن محد بن محمد بن محموب بن الولید بن عبادہ بن العامت الانصاری المحبوبی -

رفعام شتباه إیم نے یہ پوری تفصیل اس کے ذکری کہ ان کے نسب کے سلایں بہت سے لوگوں نے غلطی کی سے جنانچہ صاحب مدینة العلم کے عبیداللہ کوتاح الشریعة کا والد قرار دیا ہے اور ان کے درمیان جو صدراللہ برائج والحجوائی واسطہ ہے اس کو حذف کر دیا فانہ قال " ومن شروح الہدایة الکفایتہ لتاج الشریعة و ہو محمودین عبیداللہ بن مود الحجوائی نیز عبیداللہ کے باپ کانام محمود مانا ہے حالانکہ ان کانام ابراہیم ہے اسی طرح قبستانی نے اپنی عبارت " عبیداللہ بن معود بن می المحبود اللہ بن اسی طرح قبستانی نے اپنی عبارت " عبیداللہ بن معود ہوئی اسی بن تاج الشریعة کو عبیداللہ بن کانام محبود ہے دوم بیکہ تاج الشریعة کو عبیداللہ وہ اسی محبود ہے دوم بیکہ تاج الشریعة کو عبیداللہ کہ ان کے بیٹے احتمالا نشروہ احتمان الشریعة کو عبیداللہ کو عبیداللہ کی محبود کے عبیداللہ کہ من کے باب بیں جہارم یہ کہ عبیداللہ کو الدکوم محبود کے ساتھ موسوم کیا ہے حالانکہ وہ اسی موجود ہے ۔ داداکوم می میں موجود ہے ۔ داداکوم میں میں موجود ہے ۔ داداکوم کی معبیداللہ کہ اسی موجود ہے ۔ داداکوم کی معبیداللہ کہ اسی میں موجود ہے ۔ داداکوم کی معبیداللہ کہ اسی میں موجود ہے ۔ داداکوم کی اسی موجود ہے ۔ دادی کی معبیداللہ کہ میں موجود ہے ۔ دادی کی مدین موجود ہے ۔ دادی کی موجود ہے ۔ دادی کو الدوائد البریدین موجود ہے ۔ دادی کی مدیدی کی معبیداللہ کی میں موجود ہے ۔ دادی کی مدیدی کا مقال کی ہے جس کی خود کی معبیداللہ کی میں موجود ہے ۔ دادی کی معبیداللہ کی ہے جس کی تفصیل مقدمہ عدی المیاب اور الغوائد البریدین موجود ہے ۔

تحصیل علوم اشارح وقایہ اپنے وقت کے امام ، جامع معقول ومنقول ، محدث جلیل ، بے مثل فقیہ ، علم تفسیر علم طاف

ِ جدل ، نخوولغنت ، ادب وکلام اورمنطق وغیرہ کے متبحرعالم تھے علم کی تحصیل اپنے دادا تاج الشریعۃ وغیرہ اکابرعلما،

<u>سے کی تھی ۔ آپ کے خاندان میں نسلاً بعدنسل فضل وکمال منتقل ہو</u>تا رہا آپ کے جدا مجدصد رالشریعة الاکبرسے مشہور موسے لو آب صدرالشربیة الاصغر کہلائے مافظ ابوطا ہر محد بن من على طاہرى اورصاحب فصل خطاب محد بن محد بخارى مشهور بخوا جربار ساوخيره آب كه شاگر درشير بين -وفوطم وطرزتدريس علامة قطب الدين رازى شارح شمسيه آپ كے بمعصري اورمعقولات مي طرفه روزكار ا نہوں نے آپ سے بحث ومہاحثہ کرنا چاہا تو پہلے آپ نے اپنے پرور دہ غلام دہمیذ خاص مولوی مبارک شاہ کو ان کے درس میں بھیجا اس وقت آپ مراة میں تھے اور قطب الدین رہے میں تھے مبارک شاہ نے وہاں پہنچ کردیکھا که صدرالشربیة ابن سیناکی کتاب الارشادات اس طرح برهار بهین که ندمصنف کی بیروی کرتے بین اور نه کسی شارح محقق طوسی وغیره کی مبارک شاه نے درس کی برکیفیت دیکھ کرقطب الدین رازی سے پاس لکھا کہ مینخص تو آگ کا شعلہ ہے آپ اس کے متفاہد کے لئے ہرگزنہ آئیں ورنہ ٹرمندگی ہوگی قطب الدین نے مبارک شاہ کی بیبات اً مان لي اور مباحثه كاخيال چپورديا.

سندوفات وآرام گاه آپ نے بزبان مافظ یہ کہتے ہوئے۔

این جان عاربت کر بحافظ سپرد دوست 🔅 روز سخت مبینم و تسلیم دے کنم

محتصصیمیں جان جان آفریں کے پر دکی۔ تعدیل العلوم کا تعارف کراتے ہو گےصلحب کشف انظنون **نے کتاب ا**طبقات میں علام کفوی نے اور خطیب عبدالہاتی وغیرہ نے سب و فات دہی ذکر کیا ہے الماعی قاری نے چیر شواسی کے قریب تبایا ا ما اور صاحب کشف انظنون نے وشارح ، وقایہ ، اقایہ ، اور شرح فصول الخسین کاتعارف کراتے ہوئے مصل می الم ہے غالب یہ سے کہ پہلا قول (سیائے ہے) ہی صحیح ہے ۔

آپ کا اورآب کے والدین کا اور والدین کے اجدادسب کے مزارات شارع آباد بخارای بیں اورآپ

کے دادا تاج الشربعة اورنانابر إن الدين كا مزار كرمان مي ہے -

تصنیفات و تالیفات آب نے شہور فقی کتاب وایک (جوآب کے داداتاج الشریعة کی تصنیف ہے اعلی شرح لكهى جونها يت مقبول ومتداول اورداخل درس ہے مجروقایہ تن كااختصاركیا جونقایہ كے نام سے موسوم ہےجس كو عمدہ بھی کہتے ہیں اصول فغرمی تنقیح بھراس کی شرح توضیح لکھی جس کی شرح سعدالدین تفتازانی نے **توزی کے** نام سے کی ہے یہ جی داخل درس ہیں ان کے علاوہ دوسری اہم تھا نیفت میں -

القدمات الاربعه - تعديل العلوم (اقسام علوم عقليهير) دشاح (علم عاني مير) شرح فصول الخسين (نحويي) كتاب الشروط ،كتاب الحاضره وغيره - مشكلات على اورمسائل كحصلين آب برسه مابر تصاس الخآب کی تمام تصانیف سے نفع عظیم ہوا۔

| فهرست شروحات كتاب وقسايه | | | | | | |
|--------------------------|--|------------------------------|------------|--|--|--|
| سىنەوفات | معنف | مضرح | بزثار | | | |
| | علاءالدين على بن عررومي مشربور بقره خواص | شرح وقايبر | | | | |
| • | عبداللطيف بن عبدالعزيز بن فرشته مشهورما بن ملك ٠٠٠ | | ۲ | | | |
| اواخرنت يو | سيرعلى قهقاني رومي ٠٠٠٠٠٠٠ | عنايه شرح وقايه | ~ | | | |
| 200 | على بن مجد الدين محد بن معود بن محد دن محد بن فزالدين النك | شرح وقايه | ۲ | | | |
| المالية | سيد شريف على بن محدين على جرجاني | , , | ۵ | | | |
| للفارج | محدب سن احدبن الي يني كواكي طبي . ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ | | 4 | | | |
| نی صدور ستامیم | شیخ پوسف برجسین کراسنی | الحايه في شرح الوقايه | 4 | | | |
| رعويم . | محدبن صلح الدين قوجوى معروف بشيخ زاده رومي ٠٠٠ | شرح وقايه | ٨ | | | |
| المنابع | شمس الدين محدبن عبدالتدبن احدبن محدبن ابرابيم تمرتاشي | | 9 | | | |
| • | طامه فصیح الدین بروی | |)- | | | |
| • | شيخ زين الدين مبنيد بن صندل ٠٠٠٠٠ | توفيق العنايه في شرح الوقايه | P F | | | |
| • | يشيخ علاوالدين على طرابلسي | | W | | | |
| سعود | شیخ قاسم بن میمان بیکندی ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ | التطبيق | 18 | | | |
| • | شيخ حيام الدين الكوسج ٠٠٠٠٠٠٠ | الاستغناء في الاستيفاء | 14 | | | |
| فېرست واشى سنسرح وقايه | | | | | | |
| سندوفات | مصنف | ماشیر | نبركم | | | |
| BALA | على بن مجد الدين محمر بن محمر بن محمود بن محمد | حاشيه شرح وقايه | 1 | | | |
| هوجير | يوسف بن جنيد توقان مشهور باخي چيي | ذخيرة العقبى | ٧ | | | |
| المحميد | حس مليي سنتمس الدين محدشاه بن شمس الدين محدين محزه | حاشيه شرح دقايه | ٣ | | | |
| الفية | محى الدين محدين تاج الدين شهور خطيب زاده رومي ٠٠٠ | | ~ | | | |
| • | محى الدين محد من ابرابيم بن حسين محساري روى ٠٠٠٠ | 4 4 4 | ٥ | | | |

| سسنہ وفات | مصنف | ~ | حاش | | غبرشار |
|----------------|--|------------------|------|-----|--------|
| نی صدور سناقیھ | شیخ پوسف بن سین کراسنی ۲۰۰۰ ۰ ۰ ۰ | ح وقايه | پرشر | حاث | 4 |
| | محى الدين احد بن محمد عجبي ٠٠٠٠٠٠ | ر رتاباب شہید | " | " | 4 |
| • | مصلح الدين مصطفط بن حسام الدين . • • • • • | , | " | " | ٨ |
| 2949 | محى الدين محدشاه بن على بن يوسف يلى بن مس لدين محد بن حمزه | | | 1 | 9 |
| ۳۹.۳° | اسعدی بن الناجی بیگ مشهور بناجی زاده ۲۰۰۰ | ه (ملبابالشهبيد) | " | " | 1. |
| 2908 | محى الدين طبي محربن على بن يوسف بالى فنارى ٠٠٠٠ | ř | 1 | " | 11 |
| • | كمال الدين اسماعيل قراماني مشهور بقره كمال ٠٠٠٠ | , | * | • | 14 |
| • | بیعقوب، باشا بن خضر <i>بیگ بن جلال الدین رومی</i> ۰ ۰ ۰ | * | " | • | 14 |
| • | شیخ سنان الدین پوسف روی ۲۰۰۰ ۰۰۰ | " | 4 | , | ۱۴ |
| بعد المحد | شمس الدمين احمد بن قاضي موسلي مشهور ما بخيال ۲۰۰۰ | | 1 | _ | 10 |
| 200 | محدین فراموزمشهور بملاخسرو | | " | _ | 14 |
| £949 | محدین محرشهور بعرب زاده رومی ۲۰۰۰ م | " | e | , | 14 |
| چودیہ | تلج الدين ابراسيم بن عبيدالتُدهميدي ٠٠٠٠٠ | " | • | , | 14 |
| 1 | شيخ صاتح بن حلال ۲۰۰۰،۰۰۰ | " | " | 2 | 19 |
| رهو ج | محدین مصلح الدین قوجوی معروف بشیخ زاده رومی ۰۰۰ | | u | 2 | ٧٠ |
| چو <u>۹۲</u> ۲ | حسام الدين حمين بن عبدالله ند | " | = | 1 | 41 |
| 290 | شيخ مصطفا بن خليل ٠٠٠٠٠٠ | , | , | - | 77 |
| 2912 | شمس الدين احمد بن بررالدين شهور بقاضي ناده رومي ٠٠٠ | ء (علىالاوائس) | u | , | 44 |
| سام الم | شيخ الاسلام احمد برنحيي بن محمد بن سعدالدين تفتازاني ٠٠٠ | | 1 | | 44 |
| 2997 | عصام الدين ابراميم بن محمد اسفرائني ٠٠٠٠٠ | 4 | " | | 10 |
| 2925 | محى الدين مح رشه ره باغي ٠٠٠٠٠٠٠ | , | , | , | 74 |
| سوه م | قاضي شمس الدين احدبن حمزه معروف بعرب عليي ٠٠٠٠ | 4 | " | , | 42 |
| الناهر | مفتی ذکریاین بهرام ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، | 4 | u | | 71 |
| • | عبدالتدبن صديق بن عمر سروي | " | u | " | 79 |

| سنهوفات | مصنف | حاشيه | نمبرشار |
|---------------|---|-------------------|---------|
| 2992 | شيخ وجيههالدين بن نصرالتُدبن عمادالدين مجراتي ٠٠٠ | | |
| • | شاه تطف التُدبّن اورُنگ زيب معروف بملانان ٠٠٠ | ط المشكلات | 1 |
| • | ابوالمعارف محرعنا يت التُدقادري لابوري ٠٠٠٠ | غايته الحواشي | 44 |
| 21100 | شیخ نورالدین بن نخ محرصالح احمدآبادی ۲۰۰۰ | حاشيه شرح وقايه | 44 |
| شايمها | محديد سف بن محداصغربن الى الرحم بن تعقوب ٠٠٠ | | 44 |
| جرائع | عبرالحليم بن امين التُربن محد اكبر بن الى الرحيم ٠٠٠٠ | ۽ ۽ ۽ (غيرتام) | 10 |
| <u> جالاح</u> | خادم احدبن محرحيدرين محرمبين بن محسالتدبن احدعبدالمق | " " " | 44 |
| شايد | عبدالرزاق بن جال الدين احمد ٠٠٠٠٠ | ه ۱۱ ۱۱ غيرتام | ٣٧ |
| • | موحسن بن طبورس بن مسطل سنبعلی ۲۰۰۰ | | 7% |
| محكالج | عبدالحكيم بن عبدالرب بن مجرالعلوم عبدالعلي | , , , | 49 |
| • | ابوالخرمحدموين الدين بن شاه خرات على بن سيدا حمد كروى | تعليق برشرح وقايه | ۲۰ |
| سحنطانة | مولانا عبرالحي بن عبرالحليم بن الثين الثدانصاري | عدة الرعاينة | 61 |
| | مولانا وحيدالزمان بن سيح الزمان تكفنوى فاروتي خفى له | نورالهرايه (اردو) | ۴۲ |

مير فيركر خاند آلاء باغ كرافي



تا ریخ علم فقتر

مناب مولانا الحاج مفتى سيد محمد عما الاحسان صابح مندى برى مابق حدرمد ترس مدرسه عاليه وهكاكسيسيه

مير فحركة خانس آلام باغ برايي

فهرست مضامين

| مز | عنوال | مغ | عنوان | منم | عنوان | |
|-----|-----------------------------|------|-----------------------------------|-----|----------------------------------|--|
| 44 | انظایری | ۲. | الم حن | ~ | علم فقر | |
| | تبرو ، ، ، ، ، | • | ددر تدوي من نقر حنى كعبد كا رنقها | | فقكاند | |
| 4 | دوزنددين من فالهب سيم | | دور مروي مي فقر حنى كي كما بي | ~ | كآسِالله | |
| | زيري | ۲1 | كتأب ظاهرالرواية | ۵ | احاديث نبوبي | |
| • | المبير | ٣r | كتب نوادر | • | محابا در ابعین کاجتماری نوے. | |
| 44 | المعيلي | | دور تردین یں اہل سنت کے دورد کو | ٦ | تخريع سأل ين ختلاف أدر لي امباب. | |
| • | دومرادور. دورتقليرة عميل | | مرابب فقر جوموجد مي | | مردرت مدین فقه | |
| ٠ | تقلببر | * | المام الك اسواغ | ^ | ابل انتارمحابر تابعين | |
| 6 | المساب تقليد من | | فقرانكي | ~ | مکثرین امتوسطین ۲۰۰۰ | |
| • | | | ابا ماك كدون الرجن مصنقه | ٩ | مقلین | |
| " | عهدة تضار | 1 | | | مرميز كرمفاتى محاب وتابعين . | |
| • | مزامب کی تروین | 1 | | | مخركه مناتى م | |
| • | تقلبداتمدادیع | | . – , | ır | كوفر كے مفاتی ہے . | |
| 9/4 | مشجرةً على ائتمار بعد | " | فقرشافني | | بعروكم منات م م . | |
| 47 | تبقره | | المشافع | ~ | خام کے مفاتی ۔ ۔ . | |
| 79 | اس دور کے قعبار | | وہ الدہ جن سے نقشانی کی | | معرکے مفاتی ہ | |
| * | نقهار هنفير | | اشاعت بوئی | | يمن شريفاتي به . | |
| 10 | نقها و مالکیه | | 1 4 4 4 1 | 100 | تاديخ تروين فقه م | |
| ۵r | نقهاو ڪانمير ، | . 1 | ام احرب منبل | • | مردي دارتماني خلف ادوار | |
| ماه | نقبار هنبليه | ۲. | 1 | | بهلاددر - دور تدوین نقدداجتهاد | |
| | رامب اربعر نے چاد مقدس ن | ^ | ما احراك ده المده جنهول في | ٠ ا | المالومية راسون | |
| - | ولياراتر | ~ | نقرمنیلی کردوایت کی | rr | A (*** * | |
| ۵۵ | | " | | 14 | نقرضنی کا حقیقت ، ، | |
| ۵۹ | 1 | 1 | 1 | | 1 | |
| 11 | فاتسه | | ندنناشده مذارب | • 1 | الم ذفرة | |
| | سال والم | . ^ | | | 1 | |
| | زارا لمن قاتسى ما 🚣 | " | لطبری | " " | "/3011 | |

بسيرالله الزعني الزجيم

مخمدة ونصلى على دسول الكريم ي

پہلے ذی ارتے سے مراد اشخاص واقوام کی تادیخ تی مصنفین اس فسم کی تادیخیں کھتے ہتے، پڑھانے والے ایسی ہی تاریخیں پڑھا تھے، نصاب میں اس تسم کی تاریخیں وافل تغییں اوراب می ہیں ، مگر دورِ حاضری اشخاص واقوا کی تاریخ سے گذر کرملز کا وفون کی آریخ می ، فن تاریخ کا جزب کئی۔

شْنُ فلاس علم كب بيدا بوا ، بيدا بون كاسباب كيات اس من مهدبهدك طرح تبديليان اورتمقال بوين! فن ع

مشاہیرکون کون تھے ، دخیرہ دخیرہ -

سی الم الله می مورسر مالیه ممکنت نصاب کی نے مدیث اور فقد کی تکیل جاعتوں میں مام تاریخ کے ساتھ علم مدیث اور ملم فقد کی تاریخ کے ساتھ علم مدیث اور ملم فقد کی تاریخ کی نصاب میں واضل کرنے کی سفارٹس کی امگر تقسیم ہند کے بعد شکالی میں مدرسر مالیہ و ماکریں اسس سفارٹس پرعلد والد شروع ہما کی سال کے مدرسر میں دوس مدیث و فقہ کے ساتھ علم مدیث اور تاریخ علم فقر کے مساتھ تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم فقر کے مساتھ تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم مدیث اسان کی فاطر فقیر نے محتصر دو دوسانے مرتب کے (۱) تاریخ علم مدیث مرتب میں مالیہ کی آسان کی فاطر فقیر نے محتصر دو مسانے مرتب کے (۱) تاریخ علم مدیث مدین علم فقیر ہے۔

ببلارسال كراجى برجب جكام العرشر قبول مع ووسد وسلامال كريفي كرف ك الشر تعلي فاب

توفق رفت فرمال ہے۔

ت تمناہے کواند اس کوجی مقبول فر لمسے اور ہماں سے مزیز طلبہ اسسے فائدہ انھائی، انڈ کرے اہلِ علم عفر آ کے نزد کے بھی یہ دسالدس نبول کا درجہ حاصل کر ہے۔ آمین .

> مستبدم تحقیم الاحسان (دماکه ۱۰ هرمبان سیسیاری)

بسمراشه الزئم الترجم الحد لله والسالين والصلوة والسلام عل سديدنا محد سيد المرطين واله واحجابه الجعين

عقاً برادراعمال ، انغرادی واجهاعی کے ایک خاص نظام حیات کا اگم " اسلام "ہے ،جس کے اصول ، فوانین اور صدود کی تعیین كماب الشيف كى اوران كى نشريج وتوصيح دسول المترصل الشرعليد ولم فيلب قول وعل سع فرمادى _

قرآن سامے جبال کم نتے ہایت ہے، اس کی افادی حیثیت قیامت کم سک لئے مکم اللہ عمال مراج وتعمل مو

ارتكبن، مردرتين مختصر وريازياده، برمال من يكتاب" هدى للعلمين "مه ـ

عهدنبوی میں اسلام کادائرہ مرب یک محدود دکتیا ، عرب کی معاشرت سادہ مخی ، حزد تیں محدود تھیں ، مسأمل و وسائل مختصر محق اس الناس كنظام حيات كجربيات كواس واج في ردين كى مزورت محسوس بيس مون كرم زمانك وفتى مزوريات كم المعمول فهم وادراك دكف والكشخص مجى اس فانون سے فائره المعلسكے _

عبدصحاب وتابين بن جب اسلام ك عدود بهت برمكين قيمروكسرى كاكومتين اسلامك دينكن بوكيس الديدين دلس يك، افريفيه مي معرادرشالي افريقية ك ادرالشيابين الشياقي تركستان إدر سنده تك اسلام مجيل كياتو اسلام كوشع تعون ، شي تهذيب ادر نى معار زور سے سابقة باد وسائل ادرمسائل كى تى تى تعبيل بدا موكيس و تابعين كے اخرىدىس على رسى كى ايك جماعت كاب و سنت كوسك وكدكواس يحتقوركرده فوانين اورحدود كيصطابق ابك الساخابط محيات مزنب كرناجا إجوبرهال ميس مفيره برطرح ممل ا در برمگرة ابعل مو ، اس طرح تابعین محدم رآخری ایک نے علم کی مدوین شروع موتی جو مکل مونے برعلم الفق می کملائی۔

ما خد اسلای نقر کے ماخذین ہیں :-ما خد ان کتاب اللہ (۲) امادیث بوید (۳) کتاب دسنت کی روشنی می فقم اے محاب اور فقم اے

تالعین کی اجتهادی رائیں۔

قرآن مکیم کی آیوں اور سورتوں کا نزول بعثت نبوی کے بعد دصال نبوی کے قریب تک بتدریج ہوتا دہا۔ ابتدار کے استدار کے کے میں عقامہ تذکیراورا خلاق کی آبتیں زبادہ نازل ہوئی ، میرا حکام کی آبتیں نازل ہویتی، جن کا نزول مجمئی قل

لمورتيم ان دا تعات كے جاب بن مقابواسلای جاعت بن بيدا موتى دہي -

احكام قرآن برحضوراكم منى الشرعليه ولم خود عل فرلت بقما بكواس كاحكم ديت ، اس كى مزيد في فرما دين اسى كى دوشى مى ادگور كرسوالات كاجواب ديت اورسائل بتات نول احكام ميس قلت تكليف اور عدم حرج خاص طور مينخو خلكا، اس ليخ بر مري تاريخ أب بمى تعليم وتبيين بين ان كوملح ظار كھتے ۔

در المكيمين تصم دموعظن كيليطيم جراتيس بي ال سيجواحكام متنبط بوتي بي، ال كيعلاده فاص احكاى آيتون

كانعدادنقريبا بالخسرم يراحكام دونوعول يرمنقسم بير

(اول) حنوق الترسيمتعلى احكام، ال كادوتسميس بن :-

(العن) ده احكام جن كانعلق مرت إكب انسان ادراس كريود دكارس به، جيس نان دوزه اوردوم واغراره عبادتي -(ن) ده احكام جن كاتعلق مرف اكرم ابك انسان اوراس كريم وردگار كرماية ميلين ان من اس ايك انسان كم طاده دوم

كميد كابحكى دكس طرح تعلق إاجاله عيد ذكرة فيدقات جهاد وغرو-دوم - عقوق العباد سے تعلق احکم ، ان كاتين قسين إن (العن) احكام متعلق قوانين استقلل فاندان ، جيسة كاح اور دداشت وفيره -(ب) احكام متعلقة وانين معاطات بابهي، جيب بيع ، اجاره ادرم بدوغره ری) احکام متعلق وائی معاطات تعزیر وسیاست من جیے صود ، تصاص ،سیاسی معابرات ، جزیر اورمفاد عام سے ا و در ن نبوید از آن مکیم ندرسول الشرصل انترطیه وسلم کی الماعت فرض اوراک کے البتر اورط زعل کی بردی الازم کی ۔ دین کے بلید میں رسول اکرم صلی انترطیہ وسلم کے جلد ادشادات اوراک کے تم اعمال وی الملی کے حکم میں ہیں ۔ صحابہ کام بوچن وجرا صفود کے دینی ادشاد وعل کے مطابق اپنی ، اپنی ذندگی ہر کرنے کی کوشش کرتے ہے۔ عد موى من عام طور باحكا من فرض ، واجب، عام ، مكوة مستحب الدمباع كاتسمين بيدانيس مولى عبس ، وتنس وه بهت كم امحاء كأم حضوداكم على الكُرعلِد وسلم سع جمكِ بنينة ياجس طرة كرتے ديكيت اكرتے ، مشكا ومنوكرتے دكيما تواسى وص كرليا،اس كم جلن كى مردوت مبس مجية كرا فعال وخوي كونى چيزي وفي بي ؟ كيامنون بي ادكتنى متحب بي، محابر كرام حصور ملى الشرطية والمسعداً في م وجهة عقالبترك واتعربوا يا مزودت محقة وبي مى ليترجى كاتعاد مختصر عالماداس كانقل رمول الشمعلى الشرطيروكم إن بالعث كم خودى برايت فراديته من جوادَبنا انسان كى بدايت كمسلته ابم إود مزدد كاتعين _ حفرت دسول اكرم مل المعلم وملم في دصال كري ي قسبل صحابهاورتابعين كاجتهادى فتأوي سنامية من مفرسه معادر من الشرعة كوين كا قاضى بأكر بعيجا، بِ جِهِ " كُن طرح فيصلد كرونك ؟ " حعزت معاذرض الدُّتِعالا عنه نے جاب دیا « كتَّاب الشَّرسے فیصل کروں گا ی فرمایا !" اگر كتاب الشرمي ندموس به بوسله مع دمولَ الشمى الشيعليه وسلم كسنت كم مطابق فيصل كردن كاس مجرفرماً إن الرسنت دمولٌ مي زمو ؟ "جواب دياكة بيل ابني داست سے اس وقت اجتماد كرك فيصل كروں كا ..." حعنوداكرم لما تشرعليده كم اس جابست وش ہوئے۔ حفوت فادفت الممرمني الشرغندني ابيذعا مل حفزت الجرموني اشوئ كوايك طويل فرمان مي تكما تقار المفهم الفهم فيما يختلج فى صدرك معالمر الجي لم م كونيسل كروبالخصوص أس سليم جميا الدول من موجب يبلغك في القواف والسنة اعوف الامثال والاشبات تردد بود إبوء قرآن دمنت سده بات تم كرم لوم نهول مو الير شرقب الامورعند ذلك فاعدل المساحبها موتع برطنة بطة ايك ددس مست مشابر مسائل كربجانوه براس وتت مسائلي قياس عام واوروجواب مكوالنك نديك الى الله واشبها بالعق فيما ترى _ بنديده ادرى سعدايدة وبيب نظرك اس كافتياد كرد-اجتباد كيمعنى يربي كفرك وحديث سے مكم شري كه استنباطيس بورى كشش كى جلسة اس كى دومورتين بي -ا۔ خوذفران ومدمیث کی منصوص عبادت سے کسائل کاکستخراع ہو۔ ٢ - قراك ومريف كم منسوس مسائل بمبدر بدنياس مسائل كالمتخرارة مو-

عبصابي كمزكئ وامتبالم ميذاني مساكن كمدعدتما بوفامته ين ببيا بمستمقع ، بوغه وللائكا في مساكر يكفتكونس كرنف تق

جب کوئی نیا مسئلہ پیا ہوجا تا تواس برغور کرتے ہے ، سب سے پہلے کتاب اللہ میں اس کی طاش ہونی ، اگر وہا بہیں ملتا تواعاد بیٹ نبویہ میں اس مسئلہ کی تفتین کی جاتی ، اگر کتاب الٹرادر منت دسول اللہ بہاس مخصوص صورت کا تذکر و بہیں ملتا توصی اس کی نوعیت پرغور کرتے اور کتاب و سنت کی روشنی میں اگر کسی امر بیسب کا اتفاق ہوجا تا تھی ججت شرعی اور معول بر بن جاتا ۔ اجماع نہ ہونے کی صورت میں اہرا فت وصی بھا ہے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے ماح سے مسئلہ کا استنباط کرتے ، افتدات کی صورت میں کہ کے بہتے اس اس من میں کہ بہتے ہوئے کہ بہتے اور اس کے اکا بر المامیذ کی برخ کرتے ہے ۔ اس طرح عہد صحابہ میں مسئل فقید کے استخرات کے یہ چادا صول متعین ہم گئے ۔ دان فرآن (۲) مسئلے (۳)

نخریج مسائل میل ختلاف اوراس کے اسباب کودست ہونے تکی اوران کا دائدہ دین ہونے لگا

نواكثرائيسے واقعات بيش آئے جن ميں اجتہاد واستنباط كى خرددت بيٹنى كئ اور قرآن د حدیث كے اجمال احكام كى نفسيل كالز اہل علم عجابہ م كوم توجه مونا برڑا في نشائكس نے نسطى سے ماز ميں كوئ عل فرك كرديا تو يہ بحث بيش آئي كرنماز ہوئى يانہيں ؟

اُس کے بیدا ہوجانے کے بعدیہ تومکن نہیں تھاکہ ناز میں جس قدراعال تفسب کو زمن کہد دیا جاتا ، اس کے سحائیٹ کو تغربی کرنا پڑی کہ نماز کے یہ افعال فرض ولازم ہیں جن کا ترک نماز کو باطل کر دینا ہے ۔ یہ افعال داجب ہیں جن کا ترک موجب کیا ہے۔ میران سام مستقر معدجہ کمان کی مدھ ممال مند میں موجود ہوئی میں اور میں اور میں معربی کا ترک موجب کیا ہے۔

ے اور یا مورسنخب ہیں جن کا زک مُوجب طل بنیں، وغیرہ وغیرہ ۔

تفرقه کسلے جوآمول قرار دیے جاسکت کے آن برتام محابہ کا انفاق نامکن تھا، اس لئے مسائل میں اختلات بیرا مرکئے اورصحاب کی دائیں مختلف قائم ہوگئیں۔ بہت سے لیسے واقعات بھی میش آئے ، جن کاعبد نبوی میں بندا ورنشان ہی دعقا ، ایسی حالت میں اہل علم کو استنباط ، عمل النظیر علی النظیر اور قیاس سے کام لینا پڑا۔ ان میں بھی اصول کیساں نہ کے ، اس لئے اختلاف کا سیابونا لازی ہوا ۔ خود بعض مسائل میں اہل علم صحاب کا منصوص علم بھی مختلف تھا کیونکہ عبد نبوی میں دیں کی تکیل دفتہ رفتہ ہوئی ۔ احکام میں حسب موجد دنہیں دہتے تھے۔ احکام میں اور کھا اُسی کو جو دنہیں دہتے تھے۔ جنہوں نے مسائل اور دیکھا اُسی کو معول بر بنالیا، اس دہ سے بھی اختلاف ناگز برتھا۔

عهد على بيتن بسمائل كالدراخة لات أدامك اسباب حب ذي بيتن الوداستفراد معلوم موتي بي -

ا- وآن دوسيف كالفاظ كمعاني محضي اختلات -

۲- جواب مسئله بی محابر کے منصوص علم میں اختلاف۔

٣- طربق السنتناطين اختلات مسلك ـ

 ادل الذكر كاتواب متنفل دمور وجود نهيس، موخرالذكر نفر باب كم برجكم وجودي، فارجى مرف قرآن اوش بي كذر لمف كى مرين كوداجب العل مانت كا در المرين المرين المرين كا در المرين كا والمرين كالمرين كا والمرين كل المرين كا والمرين كالمرين كا والمرين كال

بن أبيدك دسطى دورمي عام علم اسلام مي مجى دوجاهيت ہوگين ، ايک الل الحديث كى جاهت متى جومرت ظاہر مديث پرعل مزورى جانتى تتى ، وائے اور تياس سے مسائل پرغور وفكران كے نزديك خدوم متا ، دومرى جاعت الل الله يك تتى جوزان و مديث كے سافة درايت پرعل مزورى جانتى تتى ، يہلى جاعت ايسے مسائل ميں جو خادج ميں واقع نہيں ہوئے ، فورد خوض كو خرم جانتى تتى ، دوكر جماعت علل و اسباب كے ماتحت نفر بع مسائل متو تعر كی طرف متو مرتق ۔

الم جاذاكر إلى الحديث عقراً ودابل الواق اكر إلى الاست من عادين بي الم مالك كانتناد وبيعة الالت في الدون المراح المالي المالي التناذا كم الومنيف في الدون المراح ال

بهل مری کے آفید و ایت اما دیت کی کرت اورواضی کے فقت نے می ساکل می اختلات بیواکردیا ۔ اس فقت می فامات کے صابح م کے صابح ہو مانے کا خوت تفاکر میں وقت برحصرت عرب عبدالعن برا الای ملیفہ نے تدوین مدیث کافران ماری کہ مدیث کے تحفظ کا سامان کردما ۔

دوسرى صدى كي مشروع من إلى الحديث أوراب السيئ كفروى اختلات فقريم مى وه مزاع بمداكردى كه:-صديث نقد اسلام ك اصل اور قرآن كي متم به يا بنين ؟ أكر بعقواهما دكاكيا طريق م

کڑت امادیشک دمے امادیث مختلفہ میں جیجی فرقیت میں اختلات قیاس اوائے ادر استحسان سے استخراج مسائل کے جواذمیں اختلات ا

آمردنهی کے میغوں سے احکام کی کیفیت اور حیثیت میں اختلاف الغرض دومری صدی کا دہے اول وہ زمانہ تھاکہ مسا کی اور آن اصول دونوں بیں اہل ملم مختلف تنے ، اور اور حکام اس اختلاف سے فائدہ اٹھاک ڈکھنا ہے اپی مرض کے مطابق جراً غلافی کے کلیتے تھے۔ عام مسلمان قضاہ کے مختلف فیصلوں کی وجہ سے خت بریشان سکتے ، ان کے ملفے مساکل کی حدیث شکل مجی نہیں تی تعرفی مسائل کی وسعت الگت دوین توانین احکام کی منتقاض تھی ، اس لئے بنوش تحفظ اسلام خدت مزودت تھی کرفقہ اور اصول فقہ کی باضابطر تروین کی جائے۔ بیدا فند و مسائل کے ساتھ بیدا ہونے والے امکانی مسائل کی تنظیج و تحقیق کی جائے ، اصول اور ضوابط فقید میں سکتے جائیں۔

انتُرک رحمت اذل ہوا مام الانم مراج الامنز ابو حنیفہ میں اسب سے پہلے انہوں نے اس خودت کو حس کیا اور خواتیہ سکہ خاتمہ کے بعد میں وہ اہبے کا مذہ کی ایک جا عند کے ساتھ تروین فقر میں گئے گئے واس طرح انہوں نے ایکے عظیم انشان دی خودت انجام دی۔ ایام الحمد غین حیدات میں البادک فرلم نے ہیں۔

امام البسليين الوحنيفه كأيات الزبور على الصحيفة ولابالمغديين ولابكوفسة

لقدزان البلاد ومن علبها بآشار و فقه فی حدیث نهافی المشرقین له نطیر

سله فبرسندا بن ميم مك

الم سنافي كم مشهورشا كرادرنام رزمب المم منونى "فرملتي ب-الم الومنيغروبي جنول فيسب مسيطيط ففك مدوينك ابوتحنيفك كأول من دون علم الفقه وافردكم امادیث نویے کے درمیان نقر کی سنقل کتاب کمی اس کی تویب کی، بالتاليف من بين الاحاديث النبوية وبوب امی ابتدار طبادت کے میزباز میردد سرے عبادات مجرمعاطات فبدءبالطهارة نثعربالصلوة نثم بسائرالعبادات كِ مسأل كله ، بهان ك كرفرانض بكتب تم كى اس بال عبا ام شرالعام الأت الى ان ختم الكتاب بالمواريث وتفاء الكيف ان كوبدكا كادران كوبداين وي ادرشام كوكا بي . فى ذلك مالك بن انس وَنْفاء ابن جريع وهشيمٌ الل افتاء صاب و تاليس على ندگين بداورمني كها ادروادث ينكى ابر شرعيت دي نيسكانا متنى اسلام من اصل فیصله ا تداوراس نے دسول کا ہے اس لئے اسی شخص کا فیصلی ستند ہوسکتہے جس کے نیصلے کی بناک اب انٹر ا درسنت ہوئ پر ہو۔ عهرِ بوی بی اس ایم خدمت کاتعلق خود مرکاد نبوت صلی الدهلیدو کم سے تھا۔ دفات بوی سے پہلے صحابُر کی ایک جاعت مشکوٰۃ نبوت سے فیعن پاکرا پیٹ ہی جمعی اور جودت طبع کی بناء پراس کام کے لئے باصلاحیت ہو بچکی تی۔ جنائی دفات سے پہلے خود حضوراکم ملی الدهلیہ و کم نے فیصلوں کی اجازت بعض صحابُر کودی اوراصول فیصلہ کی خود کسلیم معرف ادی ۔ عهدنبوی کے بعد ضلفا رواشدین اور دو مرسے الم افقار مهابر فی النه عنهم نے اس مقدی مدمت کولیے ذمد لیا۔ وہ مجتہدین معابد جن کے فقاو سے عفوظ میں ، ایک سواننجاس ایس ، ان میں مرداور عوز تیں سب شائل میں۔ ان کی تین قسمیں قزاردی ماسکی بی سلم مكن من إينى دوم عابر فعن بي سعم كيك كينقول فتوول بيشتمل ايك منعيم ملدك كتاب تيادى ماسكتى مع وه بيرسات معابد مي فليفردوم (مسلم (۱) امیرالمومنین حصرت عمر خم مليفرچهادم (مسكيم) (۲) امرالمومین حصرت علیه (r) حفرت عبدالند بن مسوده قديم الاسلام طرندروش رسول الترم بي ببت قريب (مسلم يم زوم رسول محابيات ينسبسه برى فقيم (منهم) (م) ام المؤنين حضرت عاتشهُ فم كاتب دى عدمديقى دعمده الفي كماع قراك (سد) (۵) مغرت زیربن گابت م تغییراددفقرمی الم محکم علم کا داردملد آب بی بمسے (مشلم) (۱) حمرت جارندن عباري مريدك بطب عدف اودمفتى مهايت متودع اورمماط (ستعيم (1) حصرت عبدالترب عرم منوسطین ایدوه معابر مین میں سے ہرایک کے منقول فتووں سے ایک چون جدرت کی جاسکتی ہے۔ مه

(۱) خلیفدرسول حضرت او بکریم خلیفدادل (مسئلسے) شده علی المونعین مسئلستا ۱۹

```
زوم رسول استنت
                                                               (٢) ام المومين حفزت أم سلمة
                                                                        (۳) حفرت انر<sup>خ</sup>
             فادم دسول دس برس حفور کی فدمت کی ۔ (ستاکہم)
                                                                    (m) معزت الوبري أن
                  آب سي بكرزت مديش مردى بي (مهيم)
                                    خليفرسوم (مطسيم)
                                                                (٥) ايرالمومنين معزت عثمان
                                                           (٦) حضرت عبدالشربَ عرد بن العامُ
         عدنبوی کے ماع مدیث زادمحابی سے تقے (مقلمے)
                                                                (4) حعزت عبدالثرب زبررخ
                        سلد بجری میابوئ (ستاید)
                                                         (۸) حصرت ابوموسی اشعری م<sup>و</sup>
کمی مسلمان موئ مگر شده می دینه بجرت کی ، فلانت داشد ، براجرو
       ادركوف كه دال بع موطوى مع بابرمكي مقيم دم (ماهم)
                               ر کن عشره مبشره (مده میر)
                                                                 (٩) حفرت سودبن ابي وقاص م
                                                                   (۱۰) حضرت سلمان فادی خ
            مبشر الجنَّة ما حب نفل محابي ، برى عمر بائي ( المسيم )
                                                                        (۱۱) حضرت جابر<sup>ریز</sup>
                      انصادی شاہرصحاب سے متعے (مسی سے
                                                                    (۱۲) حضرت معاذ بن جبل<sup>رة</sup>
قبل بجرِت عنف ثانيمين سلان موسة عدنوى بي مين كمعلم دقاض دمشاري
                                                                   (۱۳) حغرت ابوسعید فدری
                         حفاظ مكريس سيمق (سيكم)
                                                                        (۱۲۱) حضرت طلحرتم
                                 دكن عشره ببشرو (منتهم)
                                (2 pg) . .
                                                                       (۱۵) معزت زبیرن
                                                                 (١٦) مفرت عبدالرجل بن عوت مُ
                          معد ميم ملان بوت (ماهد)
                                                                    (۱۷) حفرت عرابن همين
                       غزدهٔ طالعن یس شید موست (ساعش)
                                                                       (١٨) مطرّت الوسكرة
                                                                (۱۹) حفرت عباده بن صامدت
     انعادى كمدنبوى يى فغهار مدينه بي عقر، قاضى حص درالم (معلميم)
                                                                   (۲۰) حفرت ابرمعادی<sup>م ا</sup>
          ين نع مكري ملان محت ودلت بن الترك إنى وسندي
مقل اینن ده مَحَابُر جن کے منقول نقادی کی تعداد بہت کم مع بعنوں سے مرف ایک یا دو فتو سے منقول ہیں ،ان ب
                                                                             المحفزت الوالدداء
                                          ۲- حفزت ابوالوليدرم
               ۳۔ ابوسلہ تخسنروی م
                                                                       م. م ابوعبيده بن الجراع مغ
           ۹- حفرت امام حسن دخ
                                           ۵۔ ۸ سیدین ڈیرن
                                                                            ٤. ٥ امام حيين
            ٩- به ابومسعودا
                                        ۸۔ « نعان بن بسٹیرن
                                                                           ١٠. ٦ اني بن كعب
            ۱۲ .. ابوطلحرم
                                              اا۔ ٥ الوايوب
       ها. به ام المومنين مسفيهُ ط
                                             ۱۱۰ به امام عطیرم
                                                                                ١١٠ - الوزريخ
                                                                       ١٦- م ام المومنين حفصه
                                        ١٤. • ام المزمنين ام حبيبه
        ۱۸ . د اسام بن دیدرخ
     ۲۱. * قرظة بن كعب <sup>رنم •</sup>
                                                                        ١٩. ير جنفزين إلى طالب
                                          ٢٠ ١٠ البراوين مانب
                                                                              ٢٢٠ ٥ تانع م
           ۲۲ م ابوالسنابل دخ
                                          ٢٢- ٥ مقدادين الاسودم
```

| مد من الله المان الم | ile among me | in the man wa |
|---|--|------------------------------|
| ٢٤. معفرت ليل بنت قالعَدُ مِعْ | ۲۱- حفزت عبديم 19- | ۲۵۔ حضرت جارودرم در من رخ |
| .۲ ابوپرزه ^{ره} نور در در | ۱۹- ساومر <i>ن ۱۰</i> | ۲۸ الومحذورو ^{رخ} |
| ۲۳. ۴ نولابنت تومیت رخ | ۲۲- مد ام خرگ ام ۲۵- مد منحک بن تیس | ۳۱. م اساربنت إل بجرام |
| ۲۱- د حبيب بن مسلم د ن | ۳۵۔ ۴ محال بن قبین ۲ | ۱۳۰ مه اسدین مفیره |
| ٣٩- • ثمارين انال دخ | ٣٨ . • مذلفة بنالياني م | ۳۰ و عدالله باليس م |
| مه. م البالغاوية السلي م | ام. و مروبنالعام م | . ۲۰ م عادین امره |
| ٥٥ . ٥ مكم بن عمروالغفاري | ۱۹۰۰ مروب می روز ۱۹۸۰ مه طنحاک بن ملیفرالمازن ۱۹۸۱ می در در می روز | ۱۳۰ م ام الدرداء الكركي م |
| مرم ۔ م عوف بن مالک م | يم. م عبدالمدن جعر برق | ١٧١. ٥ دابعة بن مبدأ لأسري |
| ۵۱ م عبدالندين سلام رم | ۵۰ مه حبدالندین ابی اونی م | ۱۹۹ و معلى بن حاتم رم |
| م عنمان بن ابی العامن ا | ۱۵۰ م عتاب بن اسيدم | ۵۰ ۵ عروبن عبسية م |
| ٥٤ ، مقيل بن اب طالبُ . | ۵۱ مه عبدالنوب رواحهٔ | ۵۵. ۴ عبدالثهن مرحن م |
| ١٠ - ١٠ على بن سعلة م | ٥٩ - الاقتاده عبدالتربي عجريم | ۵۸ ۰ عائذين مرديم |
| ٦٢- ٤ عاتكه بن ذير بن عرور م | ۲۲ مه عبدالرحل بن ال بكروم | الا • عبدالندس ال بجريز |
| ۹۹- ۱۰ سعدین عباده رم | ٩٥٠ م معدبن محاذرة | مه م عبداندس عود زیری |
| ٦٩- ٥ عفرت فبالرمن بن مهارم | ۲۸. به تبین بن سعدم | ٩٤. ٥ الجمسيب |
| ١٢- م عردين مقرن | ١١ . ٥ ميل بن سعدالسلعري | .١٠ م سمره بن جندب |
| ۵۵. ۸ سیلة بنت شبیل | یم یم . به معادمة بن الحکم | ۲۰- مسویرین مقون |
| ۸۵. م زیربن ارتم | عه. م سلمة بن الاكوع | ٠٤٦ ٠ الومذلية بن عتب |
| ١٨ - م ام المونيين جورية | .٨٠ + جابرين سلمة | ١٥٠ - جريب عبدالتداليلي |
| م قدامة بن مطون | ۸۰ - حبیب بن عدی | ۸۰. ۵ مسان بی ثابت |
| ۸۵. ۵ مالک بن الحویرث | ٨٦. م ام المومنين سيونة | ۵۰۰ • عثمان بن منظون |
| . ٩ . م خباب بن الادت | ٨٩- تم محمرُبُ مسلمة | ۸۸ الجامة البابل |
| ۹۳ م طارق بن شهاب | ٩٠ - مخره بن الغيين | ٩١ - • خالەب الولىد |
| ٩٦. • سيدالناه فالمهزيرارم | ٩٥. • رانع بن مدتع | مه. مه کلمپرې ما ني |
| ٩٩- ٠ عكيم بن عزام | ۹۸. ۰ مشام بن مکیم | ٩٠ - فالْمُرَبِندَتِين |
| ۱۰۴ . دعیربن ظیفرکلی | ۱۰۱۰ ۴ امسلمة | ١٠٠ - خرميل بن السمط |
| ١٠٥٠ م مغبرة بن شعبة | مهرار به توابق | ۱۰۳ء ۵ نابت بی قنیں |
| ۱۰۸ - ۱۰۸ الوجيد | ١٠٤ وويغ بن تابت | ١٠٠ . ريره بمه المنصيب |
| ااا . به الجوم معود بن ادس المصاري | ١١٠ . نضالة بن جيد | ۱۰۹ - ابوآمید |
| س المرادي ^خ المرادي ^خ | ۱۱۳۰ م عتبهن مسعود م | ١١٢ دُينب بنت أم ملمرُهُ |

١١٤. معزت عباس بن عبالمطلب ١١٥ - حفرت عروة بن الحادث م ۱۱۱ -مسسیاه بن روح رمز » بشرب ادطا ورخ ١١٩. معزت مهيب بن سنان م ١٢٠ م ام ايمن مغ ١٢٢. ر ابعبدالترالبعري خلافت واشده اوراس كيدجب اسلاى فومات اوراوا باديين ككرت بوكى ترقددنى طوريرا فناوك فتلعت مراكز قالم موكن جن بين ام مركز يرسان عقد (١) مديندموره . (٢) مكمستلم . (٢) كوفد . (م) بعره - (٥) شام . (١) معر (١) يمن . عبد نبری سے خلیف سرم حفرت عنائ کی شهادت مصلیم کے بلاداسلام کا مرکز دربید مفرده ریا . فلفا و الله کے علاوه استیم رسیم اصحابی سے حفرت علی من حفرت آب مسور من حفرت عالی شائد ، عضرت زیر بن نابت کی معرت آب مورد معلرت ا بن عباسٌ الله ادر حضرت الويريزة مي بهال عكاكا برمفاتي تفي طبقة اليين من مين كمن موال افتارير حفرات تقد ا. حفرت سيدب المسيب عزوى نهايت دسيع العلم الم المابين اخلافت فادول كددسال بعديدا وي . (سكاسم) ١. حضرت وو إن الزير عبد منال من بيدا وي محضرت ما تشديك عبلية ته، ان عاكم ودايتي كين. (منكاف) م . حصرت الو بمرب عبد الرجل بن مارت بن بشام مخردي وراب تويش لقب عقا ، فقيدا دركبير الروايت فقد . (مسك مدم م حضرت المعلم فن وين العابي مهايت عابد تقير السلة وين العابدي لقب براء المام ومرى فرمات بي كرايس على المين سےزیادہ نتیہ کسی کوئیں بایا۔ (مراف مر) ٥ ـ حصرت عبد الدين منته بن سورة شاكر وحفرت ماكشه في حفرت الوم ريمة وجعزت ابن عبايق ومشاهد ٦ ـ و الراس عبرالله ب عرم . شاكر وحفرت عائشه م وعنرت الوبرية وعفرت ابن مروفيرو (ملاله) ٤ . حضرت سليمان بي يساده بشار ومفرت ميوند معفرت مانشره وحفرت الومرية ومعزت ابن عبائ ومعزت ديبن ابت دفيره ابرك درم كفيسمة - (منافع) ٨ - معنرت فاسم ب محدب الى بريغ بهايت سق او نقيه تع شاكر و عفرت ما تشر حفرت بن مباي ، حفرت بن مروفيرو (مالياية) ٩ حضرت انع مول ابن عرب ملم معر، شاكر ومفرت ان عرام حضرت ماكشة م حصرت الديمرية وفيره (معلل م ١٠ وحدرت محديث ما أن شهاب ديري - ايرالمونين في الحديث ، بيسه فياض و في كو ، شاكر وحصرت ابن عرف و مطرت افي محسرت سيدبن المبيث دليرو (مسكلك ٢) ١١. حصرت ١١م با قر محرب على في المدال بيت بي سعبي شاكر دامام زين العادي وحصرت جابر وحصرت ابن عروفيره (ومات) ١١. حفرت المام جعفر العمال في المدال بيت يس عبي (مصلم) ١١- الوالزناد عبدالمترين ذكوان - شاكرد حضرت الريخ برف فقيه من ، ايرالومنين في المحديث (ماسات) ١٨ - يحيى بن سيدالانسارى . نهايت محاط استفق على جلالة شاكر دمفرت الوراع وغيرو (مسكلم م) ٥١- دبيب العبدالمن زوخ - شاكر دحفرت الرئ ، مانظ و نقيد ، أمام الكسك اساد (ملاسات) مكنه أفتح مؤك بدرسول أندصى الذعليد وممر خصورت مواذكوكم ومرس لين مكرين علم ادرمنتي مفروفر وأياتها وعفرت عبدالدين كه اب نيرا المام الونعين مين فراتي ين والفف والعلم انتشرق الامة بحن اصحاب ابن مسعَّدُ واحساب زمي بن ثابت والحاب عبدالله ب عُرُّوا صحاب عبدا مَلْهُ بن حياصٌ (مسك) دين فقا اوحم امت جي حفزت ابن مسؤدٌ ،صفرت ديربن ثابتُ، حضرت جدالدُ ابن حمرم خ اورمعزت بسال مرب عباس كرشا كردون يربيا-

عباس دخی انڈ عندنے می زندگی کا آخری حصر مکتریں گذا داریہاں کے لاک ان کے علم سے بہت ذیادہ مستنبیض ہوئے ، تابیس میںسے یہ چاد مکر كے مشہورا إلى نتا ذى سقے ـ ا و حفرت بحا بربن جراح تفسير كرد سعالم، شاكر دحفرت سعدا حفزت عائشه دم و حفرت الجرارية احفرت ابن عامل (منام) ع د حفرت عرمه ولى بن عباس مفسرقرآن ، شاكر دحفرت ابن عباس . (منايع) م د حفرت عطاد بن الدراع و خلافت عمر بس بدا بوس و شاكر دحفزت عائشه ف حفرت الجراري ، حفرت ابن عباس ، برس درم كمالم وما فنامديث عقد (مسكلم) به عنرت عبدالور يزموب الم زنجي ما فغامديث ، شاكر دحفرت بابر ، حفرت ابن عر ، حضرت ابن عباس حضرت سيدب بروجره رسسته) و کوفرادربعره ، دونل شهرحطرت ارخ کے مکم سے بساتے گئے صحابر کی ایک جاعت ان شہردں میں آباد موگئ جعفرت اور م کو قیم نے کوفریس حصرتِ عبدالشرب مسعود کا کوملم ، مفتی اوروز پر بناکر بھیجا ، تفریبادس سال دہاں دہے ۔ تشنیکان علم نے ان ے مسے وب سراب ماس ی -حضرت مل فرق ما می میں ہے سنا میں کے فداپنا دارا لاافۃ بنایا ، باب اسلم ہے می وگوں نے خوب فیض پایا ان دونوں کے المامذہ ادر میران المامذہ کے تلامذہ ہے وہاں مساکل دین کی بڑی اشاعت ہوئی کو فرکے جسم را بیس کی تعداد کانی تی ۔ ان یںسے چندمشامیر بی ہیں۔ ا حضرت علقم بن فين فني من فقيه عران ، عبدنبوى مين بدا بوت ، حضرت عرم حضرت عنان في الدرحضرت على في روایت کی حضرت این مسوره کما بل اصحاب می سے تنے ، فاز ور درش میں ان سے بہت مشابر در سال میں) ۲ . حضرت مسروق بن الاجرع رض برا سے عالم اور مفتی احضرت عراخ ، حضرت علی نم اور حضرت ابن اسودے دوآ کی (سالہ می) ۳ . عبیده بن عروالسلمان من عبد نبوی بین سلمان بھے مگرزیارت بوی نم بوسکی ۔ حضرت علی نم اور حضرت ابن مسود کے شاگر د عقر، رسيمعلم ادرمعني عقر واستاف مدم م حضرت اسودبن بزير خنى - عالم كوفر ، شاكرد معفرت معاذ وحفرت ابن مسود و حفرت التي كيتيم تق (سام من ٥ - ىترى كن الحادث الكندى قامنى كوف عهد بوى بس بيدا موست خليفه دوم كه زملنه مي كوف كم قاطى موسة ا ديسل ما كا برس فامني رسيع ، شاكر وحفرت عرد وحفرت على وحفرت ابن مسعود - (مشك مرد) ١- ابراميم بن يريخي م نقيد عراق - شاكرد ملقر ومسروق والودي حضرت ابن مسود كمم كم بهت بلا عالم جادبن الىسلمان نقيم كي شيخ. (مواتم) ، حمزت سيد بن جبرز شاكر د مفرت ابي عباس ومعزت ابي عر، عراق كے سلم فقيد (مصفرہ) ٨ - حمزت عرد بن شرجيل في علامة القابعين - شاكر د حصرت على فل حصرت ابو بر بروه - حصرت ابن عباس - حصرت عائشہ وحفرت عرام (مكليم) ٩ - حضرت مبدارمن بن إلى ميل مغ قاضى ، فقيهم ، شاگرد معنرت على فورستان رستان رميم

١٠ . حضرت عامرالشعبي . فقيه فد ا شأكر دعلي م دفيره (مسكالية)

١١. حغرت حادبن السليان نقير وإن ماستاذا ما ال منيفرم (منسكر)

لصره المره كم به ي معفرت الومولى الشوى اورحعزت أنس بن مالك كي شخصيتين الم يمين ان كم بعد حسب ذيل بليج آلي ا - حفرت الوالعالب دنيج بن مهران شاكرد حفرت عرف حفرت على وعفرت ابن مسود وصفرت مانشر وحفرت ابعالي دنيره (سنفية) - حفرت حسن بن الى الحسن المعرى" ، علامة النابين ، رئيس العونيد ، خلافت عثماني في بيدا محد ، كا برصما بسع مدات ی. دسنایس ٣ . حفرت ابرانشفتار جابرين يزيره . فقير بمره صاحب ابن عباس . (ملكم) م - حفرت محرب ميري فقيه ، وسيع العلم ، يس المفري حفرت الس كم ول تق (مذالي) ٥- حفرت فما دة بن دمامة السددي في الكرد معنرت النوع تفيروانحلافات علم ر مي المسيعلام. (مثلث) ن م من الم المعترف عرد أن شام من حفرت معاذ، عباده بن الصامت الدحفرت الوالدروادكو كي عرمه كصلة معلم اورضى بالركيبي المعالية بين منا العدد الدحق المان المستون المستون المعادد على المعام المعام المعادد على المعام المعادد على المعادد على الم اليس زياده مُشهورا بل افتار برمغرات محد ا حضرت عبداليمن بن عنم عن فقيد شا) شاكرد حفيت عرف وحفرت تماذ عفرت قروف تعليم أل كيل ال كثام ميجا دمشت) ا معرف بدوران مرسال مرسال دعفرت معاد وغيره واعظ وقافي (منف مر) . م معرت الوادرين حولان وشاكر دعفرت معاد وغيره واعظ وقافي (منف مر) م. حفرت نبیمه بن دریب مفرت او برام معزت فرا سدوایت کی معزت دین نابت نیملون کم مانظ تے (سام مر) م - معزد كمول بن المسلم اصلاً كابل عقد الماشام (مسلام) ٥ - حفرت رجار بن جوة . فنام كوفقيه ، حفرت عبدالده من مطرت جابرا ودا برمعادي عدايت ك (سالم م ٧ - حفرت عرب عدالعربير ودلت بن أميركم كلوي فليفهام وعجتهد شاكر وحفرت أنن وفيره والهى فيمب سع بيك بمتمنائ فرورت مديون كا مالط مدين كا حكم مساود قرمايا. (منطيم) مركم معرك منت حفرت عبدالله بعروب العام كن الديد والبي نياده مشهور موت. ك اداداكير رشدن عبدالله، مفتى مقر، حفرت الواليب ، حضرت الولعروا ودحفرت عبدالله بن عروبن العاص كم شاكرد ١- يزيرب الى حبيب علام معرا حفرت عرب عبدالعر ينف ال ومعركام عنى متردكيا- (معليم) رسول الشرمل الشرعليد وسلم نفي بمن بمركجة وصد كم في حضرت على دفئ الشرعة كوتم وعضرت معمّاذ دخ اد دم عفرت الويوني الشعري كو المردمعلم منارجهجا. تابيين ين بي يه ينهين و بال كمشهود مفتى الاست . ار حضرت طادَس بن كيسان . نقيد مين ، شاكر د معزت زيربن ابت و معفرت عاكشه د حفرت الوهريرة (سلاك،) ٢ ـ حضرت دمب بن منبه معالم المربين . شاكر د حضرت ابن عرد معزت ابن عباس د غيرو بمين من قاضي من (سالك،) م . مصرت يميني بن الكثير حشاكر ومصرت الن وغيره (مااليم) اسعبدك ودائم وكزقام بوكك كوفه حفرت الم اعظم الوصنيفة كالكراني كالخذفة كاكرز بنااددويه منوره حفرت الم الك ك فيادن برمجازى ففه كامركز قرادياً اوداسى ذمان مين تدوي فقراسلاكى إضابطرا بتدار بوتى راس لي اس عبد سے بعث سے م فقراسلای کم ناریخ شروع کرتے ہیں۔

تأريخ تروين فق

ددسری مدی کے دبع دوم سے جیساکرائی بیان موجکا تددین فقر کی ابتدا ہوتی ، اس وقت سے اب کک فقراسلای کوہم تن دور پرنقسیم کرسکتے ہیں ۔

اس دورکے چند مخصوص اصحاب فراہب فقہا رکی فقی سیا دے است نے سلیم کی ، است کی بڑی بڑی جاعتوں نے اس کا مدن ا فقر کی بیروی شرور کا کر دن ۔ فضاۃ ان کی فقر کے مطابق فیصلے کرنے نظے ، عوم خاص ایمر کی تقلید کرسف نظے ۔ اگر چسلسلر اجتہا دما کے طور پر جاری تھا۔ اس دور کے مخصوص انزر کے اہل اجتہا دمشہور کا مذہ بھی ہوئے جنہوں نے ایضلی خاص انزر کی فقر کی اشاعت کی اس پر کتا بیں کھی ہی اس دور میں ہوئی ۔ یہ دور اس پر کتا بیں کھی ہی اس دور میں ہوئی ۔ یہ دور

دومری صدی کے دالع دوم سے شروع مور میری صدی کے آخر می ختم ہوا۔

دوسرا دور - دور مبل و لقليد اس دوين تقليدهام موگئد پهله دور عفوص اتم كانق پرشى منكابين دور مبرا دور - دور مبل و لقليد اس دور مبن است دخين سائل پيا بوت ان كانخ يكاكي اس دور مبن احتباد كود دمة تخريج كانك تحقيق من مال بدا موسة اس دورس سائل كانخفيق من معل كاخوب

اجهر دوروبر مرای می مصر دریا بیا . گرم با داری دمی به دور چونی مدی سے شروع موکرسا تدی مدی تک رہا۔

الدور ورا الم المحض الم دوس اجتهاد كاسله نقر يبا بدكرد إ عوام دخواص مب مخصوص ما مب ك المب ك من المب ك المب الم منسسر دور - دور تقليد كالم المنظمة عند مرسلاس دديادل ادر دور ددم كم الممكم ادار كالل مون على .

برودرساتوي مدى كے بعدے شروع محا اور آج تك قائم ہے ـ

جههلاد ور دور تددین فقه واجتهاد

ذوحی خلانت علی میں دولت اسلام سے مشرف ہوسے ۔ اسلای ام نعمان پڑا۔ دبیٹے دمل سے مجرت کی ۱۰ سلای حکومت کے المانی ا کوف چنجے ، بارگا وعلی میں ماغری دی ، دش کا تحفہ " فالودہ " ندرگذا وا دولینے نہایت کمس نبھے نابت کے لئے دعاچاہی۔ بالجلم شار اور مدعل آن و مغرب اور مرشد میں ا شاه دلایت علی مرتضی فنے دعلے نیردی لے

تابت بڑے ہوئے ڈانول نے خرک تجادت شرقع کی ، چم برس کی ٹریس کوششر تھا، اٹ نے بابرکت فرندعطاکیا، دادا کے نام برنعان دکھا ، بڑے ہوستے توباپ کی تجادت کوترتی دی، مگر مگر کا نظامت اورکوشیاں قائم کیں ، انشسفیری عوست اورکے سے ایم برندان درکوشیاں قائم کیں ، انشسفیری عوست اورک دى ، اخرعر ك برى دولت ك مالك نبع ، اب على كالات كي وجسع الما المنظم كملاسة

ام آبومنيفي انقريبا باره يا تيروسال كم عظ كرحصرت آنس فادم رسول مى المرمليد ولم كى فدمت بن حافر بوسة بكران

سترة سال کی عمر جونی و تخصیل علم کی طرف متوجه بوست . طباع ذہن نے مقامک ام بیت کے خیال سے علم کام کی طرف ماکل کرلیا بہت جلداس میں کمال و خصوصیت حاصل کرلی ، اسی ذمانے میں فران فہی بریجی امام کو کانی عبور ماصل ہوگیا . بھیراس کو دیکھتے ہوے کھل دنیایں فقاکوست زیادہ انجیت مامل ہے ،عوا ادر مکومت سب کواس کی عزدرت ہے، دیں اور دنیای ماجیس اس مابستهي حفرت عرب عبدالعزيز كعبد خلافت من ففك كالمن موج موسة.

سُوْد ایم اسلای شَبِرِتِنا، حَفَرت عَرَم کے فکم سے آباد ہوا ، نغر یبا ڈیڑھ بزار صحابہ وہاں اگر بسے جن میں چوہیں بدی تھے۔ فامدت اللہ نے حضرت عبدال رب مسعود رضی الشرعنہ کو کو ذکا معلم بنا کرجمیجا تھا۔

تَوْيْبا دس برس كسه الم كوفدان سے مستقبد مها، مسائل فقرادد دریث كا جرجا گر گرتما خلیف چهادم باب دینة العلم حفرت علی م نے كو ذكر دادا كالما فر بنايا، ان سے كال كوف كو كل في بنجا كوف جو كرم و على كم ملتقى ميں دائع تقا، دہاں مختلف ثقافيش جي محس اس كے دبال في في مسائل كالحقيقين مونى درى تفين -

حفرت على ادرحفرت آبن مسود رمني الدعنها كموم دفياني بالواسطر مضرت آبرا بيم عنى كويبر يخ كوياكوفرس ده ال دد بزركون

كاربان تقع أم آبراميم عنى كم مانشينى ، حضرت حادين الىسلىمان كولى ، وه مسائل محنى كم حافظ تق.

ا مام او منیفهٔ غالباً سنندیم می امام حادی در سکاه می ما مربوسته واستاد نے جهرتابل دیکھر نوج سے پڑم جا نا شروع کیا ایم اوٹیفہ ا بن جودت من دون رساا در فوت حفظ ك وجرس ميشدا بين ا قران برمست فائن دب ، بهت مادانهون في كميل كرنى مرفوم من بنين سال يك حب بك استاد زنره ليه ، استاد يسينعلق استفاده قيامٌ مكها. مسائل مين بحث دحل انحقيق وإمعان كاسله برابعاً مكا. الم الوطبيف منديد ديكيف موسية كمعم حديث كاتحصيل كم بغيرففك مجتهدا وتحقيق جس كال كوطلب عنى المكن نهين ازما فالخصيل فتغ ين علم مديث ي ونهي وم ك اوركوف ك اكثر عدين سے مديني سني ، بسلا تجارت بعره ، شام اوردوسر ملكون ين مجى جا المرامقا ، داں کے مشلع مدیث سے مدیثیں سی

ع وزيادت كسلة ومن شريفين مى نشريف عيك ادرد إلى كم شابيرا مُدسيمى مريث ك ساعت كى ب

ابوالمحاس خيام الوهنيق كنزاؤ يدمثنا ببرشلخ مديث كمنام لكح بيء الوحفق كبيرن جادم ادمشامخ بتلتع مجالمعنفين من الم صاحب كيشائخ مديث كي طويل فبرست دى مع جن بين موس زياده الم بي ، خرات الحسان من ابن جرالميشي فرماتي بي

ئە تايىخ نىلىب ئىللە ۱۳۲ ئىلە كىزىكران دىكىمال بىل بىس تىل سى خدىش كادىتورىنىي تما . كە دەب مناتب تكمة بى كرا اكاصاب ئە بچيىن ئى كى .

ان شيون له كثيرون لايسع هذا المختصروق د دكر بلاشدالم الومنية كما استنوبهت بن اس مختفومال ميمان كي منهم الامام الومن منهم الامام الومن كي المرام الومن كي الكبيراد بعث الاون تنسيخ من ذكركيا به دوم ون كابيان به كوم ف اليين يرب ان كي بارزالما تم التابعين فعا بالك بغير هدر المستان كي المتابعين فعا بالك بغير هدر المستان كانتابعين فعا بالك بغير هدر

المم حادكم الده الم الوجنيف كجيديث موراساتذه حديث يمن :-

عَامَرِن شَرَاحِدِل شَبِي كُنْ مَنْ اللهِ عَلْقَدَ بَ مُرشَدُ كُنْ مَنْ اللهِ مَالَمْ بِعِدَالشَّرِ بَمُرِونُ مَنْ المَدِي عَلَامِ عَلَا مَنِ اللهِ عَلَامِ اللهِ عَلَى مَنْ اللهِ عَلَى مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَامُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

امام ابوطنیفره نیطم وریث کی تحصیل کے ساتھ اسی زمائے ہیں دوسے طوم ہیں بی بھر ماصل کیا۔ بود فواتے ہیں :-ان لما اردت تعلم العلم جعلت العلوم کلیدا میں نے جب علم ماصل کرنیکا اوادہ کیا فوتلم علم سے مصول کو اپنا نصب عینی فقراکت فنافنا۔

الم م و کا نتقال منالے میں جوا سام ابومنیفا بیناستاد کے جانشین بوکر درس وافعا و می مشنول ہوئے ، طلب کی مجیر طر رہنے تکی ، دور، دورسے مسائل ہو چھنے دالوں کا بجوم اس پرمزیرتھا .

جعفرين دبيع كابيان ہے:-

ا يس امام اومنيفرد كريبال بان سال كدر بايس ف الن سعند ادو خاوش آدلى نبي ديكا، ليكن جب ان سعنقر كرن من الم الم ا كرن علق سوال كيا جا آنونل في خارج بهن منكلة ، غلغله اليكر كفتكوكرة، ده قيال وراست كما مام سع -

الما الما الدونية عميد المسلم الما الما ويكا فقرى مستقل اور ترب في بيس تقا، ذاسكامول دخوا بطامين تقد تفريع ما كل كا عاد تقا الما الدونية والمحاس كا موفية والمحاسبة الما الموفية والمحاسبة الما الموفية والمحاسبة المحاسبة المحاسبة

الل الالف كالعب بيله الما مالك كاستاده مهر وكدت وفقيد كمها طرة امتياز خاك الراسة "الدك ما كاجز بوكي اودمية

الم شافعي فراتي من :-

الناس فالفقه عبال على آبى حنيفة . (نزكرة المفاظ صنك) لك نقيس الم الوضيفة مح محتل مي -غرض الم الوصيف البني عبد كرب سع برات فقيه مقر بين وزيس ال كوده شرت ماصل مول كذام كى درسكا واس وقند ونياكى ے بڑی درس گاہ بنگی ۔ بڑی تعدادیں دورا وورسے طلبہ بہو بچنے لگے۔ اہم ساحب بنے طلب کے ساتھ نہایت محمد داودان کے ساتھ حسن سلوک ادرمواساة بين شهود <u>كق</u>ر

ابسن كرسوااسلاى دنياكاكونى حصرتهي تفاجوا كاك شاكردى كي تعلق سے آزاد ولا مور

ابوالمحاس نے اہا صاحبے نوٹواعارہ منہورشاكردوں كى فہرست دى ہے! ما صاحبے اُن منواشى الما خدمك نام وسب اسے دقت كے

مشهور نقبه من معم المصنفين من مركوم بي جندزياده مشهور تلامزه كنام يبي :-

عرد بن يمون المسكامة ، وقر مهارة ، مرز و بن حبيب مهامة ، ومنين المعوفية واؤدطا في مناسمة عافيه بن يريز المهمة ، منول بن على سلاح ، ارابيم بن طهان والله ، حبآن بن على سائليد ، فرج بن الى مريم الجان مسائلة ، فاسم بن معن هنام ، حبآن بن على سائليد ، فرج بن الى منيغ يوكنام البرالمومنين في الحديث عدان وسادك منشاره ريحلي بن ذكرياب الي ذائره منشاره فاضى القضاة الديوسف متشاره وكيع منصله واسدي عمر مصاح على مهركالم ، وسف بن فالدرك إم ، منى مهركا وعرب شيبان ملك ، تضل بن وي مالا م حقص بن فياك ساله يجيى بن سيدرث الده بحشن بن زياد مك المه بزيرين بادون التناه عبدالذاق بن بهام النام ، الوعامم النيل سلام و متعدب ادس المالم و فضّل بن دكين ... دغيرهم رجهم الترتعالى -

درس دافتاء کی مشؤلیت سے بہت جلدا مام صاحب ملک کے خواص دفوا بین مقبول ہوگئے ، ساسے ملک برآب کا اٹر تھا بالحضوم

عران مي آپ کي شخصيت بيت نمايال کتي -

خليفة حفرت عرب عبدالعرب كي بديم بن التي كم مظالم بره كي ، دين أذادى عم مكن ، امر بالمردف ادرم عن المنكرم يا بدى الك كن ععراستبداد ودكرآبا الماصاحب ان سيسخت ناوش تمخ بله

بشام بن عبد الملك كذان بن الم ويرس على حيث في كودين بن اليد كاملا وعلم اصلاح بلندكيا. ابتداة كودك ايك بلى جاعت كم سائد

كمه تبيين العجيف يرب كرايك دن الم الوحنيف أودان كيمعام فغيه إبن المعتمروذون سائة بينغ آستراً سنز كفتكو كفتكوكي صنف بأيم كسن كرت أبل يرا الدودون دون كار الم صاحت بعدم كسي فدون ك وجروجي ؟

مم است زان كا ذكر كردس من كدال باطل كس طرح ال جرر غالب بن، اى چيزے مكونوب دايا . فكوناالذمان وغلية اهل الباطل على اهل الخيرنىكشر ولك بسكاشنا-

م م الرائے كي اكا سے مشہور مورة ، كيو كم محدثين ميں واست كانى حذك كاكينے تنع بشبور مورخ ابن فنيب (محاسم) في كتاب المعامف مداع مى عدين كى فرست كرسائد الل الرائع كى فرست مى ب اورابل الراسة كعنوان كو ديل بين بوا) معكمين :-ابن آبی لیلی ۔ اومنیف، رہیمۃ الالے۔ زفر۔ اوزای۔ سفیان نوری۔ مالک بن انس ۔ابوتوسف۔ ممری حسن اددان کے مالات بمی مکھے ہیں ۔ ان میں سے الم سے توری موادر الم اور اعی حرکی علم حدیث میں شہرت محتاج بیان نہیں ۔

ىنى دىين بىدى جاعت مختفر بوگى -

كونكانوي ورزے جنگ موق ،الم نيدناكم سالمده شبيدموكة -

وہ ہوں ہے۔ مسلم کی ہم ہوں ہوں ہے۔ گھریہ خیال کرنے ہوئے کہ بیرنشی کے معنی یہ ہمب کہ حکومت کے مہت سے ظالما نہ احکام ک وہ تا کید کریں اور افسر خزانہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ مبت المال کا بیجامر نہ اِن کے ہاتھ ہے۔ انہوں نے ان عہد دل کو تبول کرنے سے انکار کردیا۔ حکومت کو بہانہ مل گیا، امام کوجیل کی مزادی کوڑے لگوائے مگراہا صاحب تھیم الاحوال ہے ، بالا خرجیوڑ دیے گئے ۔ جبوشے سے بعد

سالة من مام صاحب حرمين شريفين دواية مركة ادرمسل دوسال وبال ديت وبال مي درس وافت اوكاسلسلماري دبا-

امام صاحب کے معامر شہور فقیم اما آرمری کے شاگردیلین زیاست کوئی نے مکتمین خود جیلا جلال کیا: " لوگو! ابوصنیف کے حلفہ میں جاکر بیٹھوا وران کوغلیمنت جمعو، ان کے علم سے فائدہ انسٹا کر ، ایسا آدی بیز نہیں ہے گا، حرام و حلال کے ایسے عالم کو بھیرنے پاؤگے ، اگر تم نے ان کو کھو دیا توعلم کی بہت بڑی مقداد کو کھو دیا " (مونی میسک)"

عادت محركابيان هے :-

" ابرضیفہ و حرم کعبٹی جیٹے ہوئے ہے، اددگرد فلفت کا بہوم تھا ، ہرملک اددہرعاد تھے لیگ مسائل ہوجھتے تھے ۔ امام میآ سب کوجواب دینتے اور فنوای بتانے تھے " (پروق م شھے)

مردن عوا بنیں بکہ اما صاحب کے اددگرد سائل پوچینے والے برطکے نوام الم مجع دہتے تنے عبداللہ ب مبارک نواتے میں: -طبیت ابا حدید قد جالسافی المسجد الحوام ولیفتی میں نے حرم کعبد کی سجد میں اما الومنیف کود کھا کہ بیٹے ہوئے ہی الد اھل المشوق والمغوب والناس یومٹذ سناس مشرق ومزب کے دیگر کو توے دسے ہے میں اور وہ وہ اما تعاجب بعنی الفقها والکبارو خیادالناس حضور (موفق) وگ وگ تتے بینی بڑے بڑے نقبا اور اچھ الچھے وگ اس مجلس میں مدید ستہ منز

حرمین شریفین می جو کم طاد مختلف الخیال ملمارسی امام کی طاقات موقد می علی صحبتی کھیں، تبادله خیال کاعمره موقعه الا ، مختلف بلاد کے حالات ، خرور بات اور مسائل سے مجی واقفیت ہوئ ۔ اسی زمانہ میں امام صاحب کے دل می تدوین فقد کاجورہ میں پہلے تھا اب اور داسخ ہوگیا۔

ا مقدر دون ملاً وکال صلاً ع ۵ مناقب مونق ملاً می به رکان یب کی کلما ذکو منتنله بین اما ذبر کی شیادت کاجب الما الوصیف نزکرکت تورد نه یکت کا لیم اما ذیر کی متعلق الم الوصیف کاب نوی درج به د خووجه بیضا هی خودج دسول الله صلی الله علیه سیست دنیر کااس دقت ان که کم این اسول الشرصل الشرعید دیم وسلم بوم مدد (منت م ۵) کی درمین تشریف بری کے مشاہ ہے ۔ مراتا ہے کے بعید دولت بنی امیر کے خاتم برفوراً کوفرد ایس ہوئے اورابینے شاگرددں کی با خالبط مجلس شوری بناکر تددیں ففہ کی طر لِدى رْمِكِما لَهُ لِكُ كُنَّ جِن كَي تفصيل آكم أن بعد

. ظلم وتعدی ادرجرواسستبدا دیں عباسیوں کی خومت بی امیہ کی حکومت سے کم نہیں بھی ، امام الوحنیفران سے مجی نوش نرتھے میش

ان کی اصل کے خواہشمندرہے۔

عباسیوں نے بہلے بنی امید کو اپنے مطالم کا شکار مبایا ، پیر علوی سادات ادران کے ہمنوا مدف سنے ۔ مصابعہ میں محربن عبداللہ بن من من ملے خونفس زکیر کے لقب سے مشہور تھے ، مدینہ میں ادعلے خلافت کیا ، امام مالک نے ان کی ابُدکی مخزنفس ذکیداسی سال اکام شہید ہوتے ۔عبدانشرین زبیر کے بیٹے کا بیاں ہے ۔۔

" میں نے او صیعة کود کیماک وہ محرب عبد الذہب حس کا ذکران کی شہادت کے دانعہ کے بعد باین کرد ہے میں ادران کی ددنوں آ محمول

أنوماري من " (يونن مين)

اسى سال بعره بن نفس ذكيد كے يعالى ابرا ميم في علم خلافت بلندكيا كوف كي الكيمان موت بودفين كابيان م كان ابو حنيفة يجاهدني امرة ويامر بالخدوج المم ابومنيفر وكل كوابراييم كى دفاقت يطانيرا بعاديف اورمكم دينے تحد كدان كے ساتھ بوكر مكومت كامقا لمرس -معل (النافي مناج ١)

مكرابراميم فشكت كمائ منصورعباس فرمال دول ام ابوضيفر عي برلدلينا عابا، ال كوكوف بداد طلب كيا، داده وتناف عامرهم عالات ويحف موت كله بندتس عالف تعابيان كالملاش موا-

الما إوصنية بغدادك منصورا م ابوعنيف كالمبعثس وانف تحاكه ودامرا ، جورت والطربيذيس كالعادر داك وظالف فبول كرتم من موضي كمحقم كان ابو حنيفة ازهد الناس في دره حرياخذ لا الم الرصنيف وكرنت سي ايك ايك دوم كك لين بي سبب من السلطان (موفق مسام)

ن السلطان (موفن صبّب) خلیفه منصور نے ایام ابوصنیفه مسعمدة نضا قبول کرنے کوکہا۔ امام نے الکاریا بغیورنے امام نے اطرکیا، امام انکاری کرتے ہے

ا فنى زامما ب كابراميم كى شهادت كى بعد منصور كالفتون كو كيلف كمد لئ خدكوفه آكياا ور

وجعل يقتل كل من انهمه او يحسبه (شق) جريابايم كم اعانت يابعددى كاشبه منااسكونتل كرن يا موس كرن لكا ے حطیب لکھا ہے (و و اللہ الم الوحنيفر م كرنت ال دوشووں كو ير حاكر تف تق -

عطاء ذى العرش ميرمن عطائكم وسيدى وسننظر

انتدتك رما تعطون منكع والله البطى بلامت ولاكدر

ے انکاری ٹری دم بھی کرمد بیجس کو زادر سناچا سے اس عہد میں طبیغدا واس کے در باریوں کامحکوم تھا! ن کی طونسے سے ابر فدار ایس کی جاتی عنب، كو إشعبة نضا مرن ايك بها من تقاء اس في على وانصاف منصود نهي نها ، بكل سيمقلدنا ق كوفي نامن كرنا تما يني ومركلي كرمنام الوهنيفي نبس ادريم اس زمان يحصعددادباب مدق دامانت اصحاب تقوي ودبانت ام سغبان تورى البخ سورى كام ادرسلمان بن المعتمر وفيره رحمم التريد مكومت ك شريدا مراد اوجود عبدة قضا فيول كرفيس الكادكرد با بختلف حيلوب يعنكا را ماصل کیا۔ اس عدے ایک مقیبہ قامی شرکب چھٹکا دانہ پاسکے ، منصور کے تندیدام ادسے مجبود موکرانہوں نے عبدہ نضا تبول کرایا۔ مگر

سائقى يى برطيش كى : - ﴿ رَبِالْ أَكُوسُورُ)

منعورنے جیل کی مزادی ، کوڑے گوائے مگرا کا رامنی نہوئے ۔ جیل بیں می امام کی کمی شنولین بینی خدست درس وافعا و جاری دہی۔ جب منعود کی کوئی تدبیر کا دگرنہ ہوئی ادرا کا صاحب کی طرف سے برطنی بڑھتی گئی تو آخری خفیہ تدبیر ہے کی کہ بے جری بین زم دلوا دیا ۔ زم ر نے افزیا ، بالا خرمن ایم آجو منیفہ مجالت سے دہ واصل مجتی ہوئے ۔ دحمت الشرعلیہ ۔

المم الوصيغة كأنقال كالجرساف فيرس عبيل كى ، تما كم شهر منذا يا حسن بن عاره قاضى شهر في الدي جد ارجنازه كانمازم في بيلي ال

بجاس بزاراً دمین کامجی تھا۔ میں دان کے دعاکہ لئے جرکہ ہاں کے تعالیٰ والوں کی بھیٹر دمی ، بندادس مقرہ خیز دان آخری خوابیکا ہی ۔ مصدرت معمد نام داری داری داری کا معمد تروی معمد الداری کی بسیر در ایس مقرب کے در اس معمد الداری معمد کا معمد ک

ُ الْمَا الْوَمْبِيغُ أَيْنَ فَطْ كَذَهَا نَتَ وَفَطَا نَتُ عَلَى وَكُنَ اورُكِى وَاَ فَلاَقَى كَالات كَسَّائَ شَائِهَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُؤْمِنِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُلْمُ الْمُعْلَى ا

مشهور عدث ذمي كابياك م

۱۱ م ابومنیفه می تبجداورشب بیدادی کے دانعات اس کڑت سے بیان کے گئے ہیں کدده حدثوات کو بہم نی میں، شب بیدادی ادراس کے نیا ہی کی دجہ سے مام ابومنیف کولوگ دتر (شیخ) کہتے ہیں ۔ (جم مدن)

(لبنيه ما شيرمس) لاامالى فى الحكم على قريب اولجيد بمجه كوبروا ه ندر بسي كر تريب وببيت كفلان بوفيصله كرول . منصور نے اسس محجاب بي كما: -

آب مرسدادرمرى اولادك خلاف مى مكم كرسكة بي -

احكم عليَّ وعلى وَالدى ـ مراجع الأرام المراث

پرنیس قاض طمن نہیں ہوئے فرمایا :-

اکفنی حشیک ۔ اُسپے مامشیرنشینوں اور درباریوں سے میری حفاظت کیجئے۔ منصور نے کیا:۔

ا نعسل سیسابی کردن گا۔

مگاس قول وا قراد کا انجام یہ ہو ہے کہ سینے پہلامقدورجوان کے یہاں آ ناہے وہ خلیفہ کے غلام کاکسی شخص کے ساتھ عام مطابق اس خلام نے فرن کے دار کھرے ہوئے واپن نوہن بھی آگے بڑھا قاضی نے اصول عدلہ کے مطابق تبیہ کی اور فراق کے مطابق بیٹھنے کو کہا ، منصور کے غلام نے خفا ہوکر کہا:۔ المک منٹ بمنے احد نی تو ہوڑھا احق ہے۔ منصور کے غلام نے خفا ہوکر کہا:۔ المک منٹ بمنے احد نی تو ہوڑھا احق ہے۔

قامى نزكيد في ا

قلت ذلك لولاك فلديقيل من فريرا قاسي كمات المين المقربون ، محكوقاض فها أمرًا نبول في ميرى المتناد الله في المات ال

ببرمال منصورکو بنینی تناکفام کو تبنیم کر اادرقاض ماحب کواصول عدلیے تیام میں مدرکراادرا پنے قول د قرار کا پاس کرا مگرقائی صاحب کو درباریوں سے خطرہ مخادمی محالیتی

نعسزلوی (مغتاح السفاده ۲۵) تامنی ترکید کولوگوں نے مزول کردیا۔ اور خلیفہ نے بی اس عزل پر ائید کی میر ثبت کردی۔

مكى بن ابراميم كابيان ہے۔ ی جہا دی کلنے الی قبو (مبم) الم)صاحب کی سادی کددکا وش کا اُمخ قبری کی جانب تھا۔ الم صاحب خزی جوخاص تسم کا کیڑا تھا دیے بیان پرتجا دے کہ نے شکے ، کا دخان بی تھا ، کو فدیں ددکان بی تھی، سالے مک یں مال كانجهادة كلهالى قبر (ميم) ك فروخت اوردراً مدوراً بركاسلسله جارى تماً ، لا كمون كأكار دبارج والخيار الم ماحب معالمات كي سيان من شهور تع مال مول سعان كونوت في افرض دارون كومهلت دينا بكرما ف كرينا الم صاحب الم صاحب كا مانت دارى شال متى - انتقال ك وقت ان كربيس بايخ كروزك امانيس مقيس ، بعرايس كم بخنسها بن مركما فاقراد كما واعنا-فاذاهى مختومة بهئيتها (برنق) دولت كى فرادانى كے ساتھ الم الوحنيف كى زنركى نہايت ساده ادرب تعلق تمقى كنور فرماتے بي -میری داتی خوداک میلینے میں دو درم سے زیادہ نہیں ہے ،کمی سنو، ائعاتوتى فى الشهردرهدان فعرة السوليّ ومولّاً الخبز (مبم) سہیل بن مزاحم کابیان ہے :-ہم امام ابومنیفہ کے پاس حامز ہونے توان کے کرے ہیں چٹا یُوں کے كتاشدخل على الى منيفة فلم نجد في بييته الزالبواري (موفق مسال) تجانت داكساب الما الوضيفة كالقصدخل الشركوزياده فأرد فائده بنجاما أدراي وتكون كحفاظت كرناتها زماتے ہیں :-لولا انى اخاف التحي الى هولاء ما المسكت درها الرمج كواندنيه في بوناكر حكام دامرا مكسلف إلق بيلاايرك كا عدا (مناقب فادی) امام الوضیفی مناب المسلف والوں کے لئے دوزیے مقرد کردیے تقے شیوخ اور محدثیں کے لئے تجادت کا ایک حقد محضوص واحدا (مناقب فاس) عًا وجن كأنف سال كيسال إن كومينيا دا عا اعا . معول تعاكداً وكم والوي كم الحك في جير خريد فران قدر وراي قدر ودين اورملا كي باس مجوات، شاكردون بي جس كونك مال ديس اس ك خود کفالت خراتے، اتفاقیہ کوئی طفے آباتو مال پڑھیتے، ماجت مند ہوتا توہنایت نیامی سے اس کی حاجت ہوئی فراتے۔ ایم صاحب کوالٹر تعلیا نے حسن سرت کے ساتھ جال صورت بھی دیا تھا۔ میانہ قد، خوش دو، خوش لباس تھے عطر کا استعمال مجرّت کرتے تعریب میں تے گفتگو كاولىقى عمدادرلىجى نمايت شرى تماد الم مياحب ك شاكرددشيدام الويسعة في الم صاحب كاس ما خلاق كى ترجانى إلدن الرشير كم ساعة اس طرح كى بديد مرجهان تك بس جانتا بون الم الومنيفير كا خلاق دعادات يستخ لدوه نهايت يربيز كادية ، منهيات سي تجي عقر اكثر جب وبع تعقّ ادرسوماكر ففي عن شخص مسلد وجباً ادران كومعلوم من الرجواب دين در من خامرس ربت، نهايت كي ادر فیان سے کسی کے آگے ماجت نے جاتے، ال دنیاسے احر از تھا۔ دنیوی جا ہ کو حقی سیجتے سے اندیت سے بھتے سے، جب کسی کاذکر کرنے تو مبلال کے ساتھ کرتے ، مہت بڑھے عالم سے اور ال کی طرح علم مرف کرنے میں میں بے مدنیاض سے إلى ابومنيغه داند النرك شبان دولي معولات عموماً يرتقع كم نها ذرك بوسيدين درس دلية ، دوري الشفت اكري وكري أو ان

كعجاب تكست ، بعر مدين فق كا جلس منعقد محق ربش عدا مورشاك ول كاعجع بونا ، كُفتكُو شرق بونى ، مبال كرجواب ، بحث مباحث ك بعظمندكر لن مانظر ربي كرامام ماحب كرات، كرمين بي ميشد ماذظرك بدسود سية ، نماذعهر كم بعدكي ديرك ول وتعليم كا

مشغلربها باقی دقت وكون سے ملفے طافے ، بهاروں كى عيادت ، فائم يوسى اور فريوں كى خبركرى ميں عرف مواا -موني بعرور وكاسلسد فرع بوا، اروشا . كدر منا مادعت رومرعانو الني وشنول موت بوياد أس كيف اكر داب بحر سرف ، جاد ون يمز يج بدرج ى يى مورىتة . تقريبًا درى اتكرنا بعثار بُرمة ، كِتراً إدات تهجدي كذا يقية كم كم مى دوكان بدينيت ادروي بدشانل انحام بات -

جوجيزام الوضيف تعبرا فدتعالى كافوت ابجاده مبت طبع دفت نظره دسعت معلومات وغرض ال كتهم كمالات كاكتبريد وعدام الفنهم عب كي مدوي بن أبول في البين كم على كمالات طام روين ادراس كي الملى محرك كياج رفق !

سلم بن سالم تقيه بلخ ك زباني سنيته !-

مين فيريد برسع علارس علاقاتين كين محروس الشرصل الشرعليروسلم كما إمت كاحرام كاجذبه بتنازياده المابومنيف وحمالترتعال مسيايال كىنظىرىسىنظرىسانى - لقبت س لقيت المشائخ الكبارفلم اجد اشدحرمة لامة محمد لرسول اللهصلى المصلياء وسلم من إبى حنيفه رضى الله منه دارضا لا (موفق مشك)

ف مروس الهابومنيفه مركوب استاد حادك انتقال كيبعد فالباً تردين فقد اخيال بديا موجها موكا، حبكه سلاى ملكت رتبه منده سے ارس کے طولا اور شمالی از بیفر سے ایشائے کو جکت کے مرضا بھیلا ہوا تھا، اسلام مدنب میں بڑی دسعت آجی تھی عبالات ومعالات کے متعلق اس کثرت سے واقعات ببیدا ہوچک تھے اور ہور ہے تھے کہ ایک مزنب فالون کے بغیر محض روا بنوں اور دنتی طور مرد واقعات دوادل من غود فكرسكسى طرح كام بنين على سكنا تضاء اس كعلاده ملطنت كي ومعت اوردومري وول ترميل جل سينقبي فعلم وتعلم في ال قدرومعت ماصل كرائ ي كرز إنى شندوروابت اس كي يحل مجي نهي موسكتي في جس كااب تك دُستورتها . ان عالات ميس قدر الخ لورياسس خیال کا آنا ناگ بر بناکد نقد کے جزئمیات مسائل کوغوروفکرے مائقاصول دضو ابط کے انحنت ترتیب دیجون بنادیا ملے ادراس فن کی تمایی

امام ابو حنيفر كى طبيعت ابتدار معجتهدادا ورفير مولى طور بنفنناندوا فع موئى تقى اعلم كلام كربحث ومول فاس كوا ورهلاد ي

تجادت كى درميت نے معاملات كى خرورتوں سے مى توب طلع كد إنها ؛ اطراف بلاد سے برد وزسينكر دوں خرورى فنؤے آنف تقرص المازه مودا بقاكد ملك كواس كى كس قدر مأجت بيد، قضاة ، احكام اورفي مدون يس جوفلطيان كرنف تف وه مجى سامن تنسي ، غرض ام صاحبٌ سُسَّايْهُ يبنى ايسكميكل سعيهان يلت بياس طرف يدى ولع متوج موكيَّ

تدوبن فقركااصل مفصد نوب تقاكم عنى زندكى يردسول اندعل انشعليه وسلم كى طرف منسوب نزليست كيمنعلن كناب وسنست كي أب جودنفرق طوربا إلى علم مي شالع بي ، ال مي ترتيب اودلطام قائم كردياجات اودمسلان كعل عمل عمل تح افزى فيصلكن صورت منعين كردى مَرُّ وِنكُر شُرْبِيت مُحْرِئ قيامت كك لي بيء ني شيخ وادث ومسائِل بو تدري كر، ال كمتعلق عن دفت يكتاب وسنت مكم معلوم كرف مي المان مدتك بيل سوي بيركم ما الان كوبين لفار كلفي ويدا حكام معين كوينا بي اس كا الذي مكرام مقصد يسا اس مقصد انوى كاظ سے وفد مدين فقر تم مركز مولى كى بهت قده صلاحبت دكفا تقا المختلف عرف اور عجى تهذيب دارج ع تقبس كرمساك وبال موجود يخف ابل علم كامى كافى مجع تقا - استخدها بيرس وب كردد رية شهرون كي تهذيب خالص عرب اورساده متى -مام نقدی مدوی کے گئے ایسے مقام کی مزوں تی جرزتم کے سائل کاجائی ہو۔ امام ابو منیفد و جس اعلی ہمانے اُور مضبوط طریقہ رفقہ کی تدوین کرنا جلہتے تھے وہ دمیع اور پر خطر کام مقا۔ اس کے انہوں نے اسے بڑے کام کو مردن ابنی واتی مائے اور معلوم ابنے ہزار در بشاگر دوں میں سے چنو نامور کشنجامی جن کے جن میں سے اکثر خاص خاص علوم کے ماہر تھے ، جن کی کیل فقہ کے لئے مزورت

منى ، يحفراتُ اسّاذ زماء تسليم كع مأي عظمنا قب مونى من بعد

والم الوصيفة النياي ندمب كوبالمى مشوده يرمبني كرديا عبل شولك نوضع ابو حنيفة مذهبه شورى بينهمر لحر د فيه بنفسه دونهد (ميتاً) بهانگ مورن كاندوين كومرن اي دات في واسترنس ركا . اماع دى في بندست لاست المبذا مام الك مع نقل كياب كرادكن محلق دوين نقر باليس تع ، سبك سب نغزيس يستبدنيه بنفسه دونهم (ميا)

دره اجتهاد كيريخ يحيك عني النامي دس متّاز تري الم علم برشتمل ايك عاص مجلس مي منى ، جس كدركن اما م الوتوسف، وقر، وآقد عالى، الله وعره والمعت بن فألوا دريكي بن إلى ذاكد دغيره وحميم المرفع الفي منه.

بحكن مدون ففد كم متعلق دكيع بن الجراح مشبود عدث كا قول ہے -

الم الرمنيفة مكالي للعلى كيد بافي ره سكت ب ،جب واندير تفاكان كيف يقدرا برمنيفة أن يخطى ومعه مثل إق يوسف كمانة ابويسف فزاد محدهي وك تياس داجتبادك الروجدي وزنرومحمدنى قياسهم واجتهاد همرومشل اور مدسیت کے باب میں بھی بن ذکر ماین وارد ، حضص بن فیات، حما يحيى بن زائدة رحفص بن غياث وحبان ومندل ادرمندل، جيم ابري مديث ان كى علسىس شرك عقاد داننت د فحفظهم للحديث ومعرفتهمربه والقاسمين عربيتنك مابري مي قاسم ب معن لعنى عبدالرحل بن عبدالتربي حود معن ليني ابن عبد الزحلن بن عبد الله بن مسعود ف كماجزاد عصيحفرات شركب فق، اورداؤد بن نصيرطان ادر محرفته باللغة والعربية وداؤدب نصيرالطائ وغضيل بن عياض في زهدها وورعهما - فهن كان فضيل بن عياض مي وك تقوى وودع اورز برويم ركادى وكف وال موجد يخ توجس كرنفاء كالاديمنين اس فسمك وك بول ده غلطى اصحابه هولاء وجلسائك لم يكن ليغلى لانم السن نهن رسكنا، كو كم غلطى كامورت من صبح امرى النديد وك يقينًا واب اخطاردولا الى الحق ـ (ماج المسانيرمك وعطيب) كردست بوليا كمد

الم ابوطبيفة تفطوقية استنباط بردكها كربيلج جواب ستلدكناب الشرسي استنباط كي وضش كى مبانى ، أكراس ميس كامياني بوماتى وخادكة المترك عيادت النص معمو ياد لالة النص سفي أاشارة النص سے يا اقتضاء النص سے نواسي كومنتين فرماديني اكركسي نبج سے كتاب

التُرَّ عن الله داست اس كامراغ بنيس ملتاً يا فيصلمنهن بوسكتا توجيرا حادث بويد من نفتيش فرمائد. آخري بات جس مِدمول التُرصلي التُرطيدولم كوفات مولى ، الما صاحب كي نظراس بدمني هي ادراس كوافتيادكر في عند ، الرجاذي ادرع افى صحابركى مرندع مَدميُّول بي اخترالا ف مهوَّا وَبْمنا برفضها دى ، فقركى دوايت كونزجّيج دبينة ،اگراحاديث بهوب يست فيصله نه بهوسكرًا بع توالِ افتاء صحابه اور البيس كے اقال اور نبيط لاش فرلمنے ، اجاع كى وات دجرے كرتنے ، ليسے موقع برا بل عواق صحاب اور البيس كم غرب كواختياد فرلمانے ، اگربهاں بحی جاب ند مليا تو قياس كاست النوست سند كامل فرمايت بستلدي فوركريت موسد يمي و يخت تق كم ٛے منعلی نعوص ک حیثیات نفرتنی بافیرتنزی اِس منمن ی مسائل کے اصول ظرکرنے کہ بی مزدرت پڑتی میں۔

نصيى ين ضابط كليداد واتعات جزئيب اكرنعارض موتا وضابط ك نص وترجيح دية ادروا نعد جزنى كى توجيم كرية ، جسِساكريَّ عِيَّا . أب كدابل انتاراً ورقضاة كايي دُسِنورهاكروا تعرف واتع موجاً غرك بعدجاب وجِيت عَ مُولَ مود^ا فاؤن بوكتاب دسنت سے مانود دم تب بوران كے سلعن منس منا ، بلك دقوع سے پہلے شرقى عكم سوچنے كوميوب جانتے تھے! ما الومنيفرم

ا برابرالمغيدمنيا ي ا

سمه بعن خسل النظريد على النظريد إنس كمنا طحكم كه دريا فست كم بعداسس سے جواب مستلداستخراج كيا ما آادراس برتغريي ك جاتى .

الله يتى قياس كم معالل كريجيز سي مثلاتياس حفى باعرددت ياعرف وتعال دغيره سعمسلمل فرات -

اس دستور كے خلاف تقے ، فرماتے ميں :-

خرعًا أَبْلك وقَت كياكرنا جامية ادرمبتلا مون عصب مغربيت في الله كالم كالمورت بتالي بعد (مناقب وفق مل) تيس بن ربيع مشهور محدث كا قول مع :-

كان ابو منيفه اعلم الناس بمالعركين (مونق) المم اومنيفيه ان سائل كوج دانع نه موسع مول سب وكون دايده ملف تق. اسى بنار پرىجلس تعدين ميرا لم ابر صنيف وسندان تهام فقى مساكل برننفه ميل غور فرمانا نثرور كيابش كاوانع بونامكن تقا.

عبس مروي كار والقرقاكم الم صاحب كاردكر داوكين كلس (المائدة الم) بينه جائة الم صاحب ايك ايك وبعودة موال اور وكول كينيالات كوالطة يفية جوكومل محلواكين كمعلوات بوتين، سنة جوابنا خيال مونا ظاهر فرملت، الرَّمام الأكين جواب سلري متفق بوجانة وأسى دقت المبذر لياجا تا . فومت كتابت اسدين عربي في نزر ابن أن ذا مُرادراما البريسف سي سعل على واختلات كي مورت ين بنايت أزادى كيما لذ بحش شروع مومانس اور يحث مجى مهنون ك قائم است كاخدة الم اليناي علم ادرملومات كاعتبار سي كث كرفيدد ودرح جارىدى، الم الوعنيغرة فالوش بي سبك نقريري الددلال سنة البتديط بيح من أب كي زبان سب بساخت يايت فبَشَيْوُعِبَادِى الَّـذِ بْنَ يَسُتَمِعُونَ الْقُوْلُ وَكَيْبِعُونَ اَحْسَرُكُ عَارِي بِرَمِانَ لِيهِ جَبَ إَيْ فَرَنَا بُرَكُهِ بِهِ مَا يَهُ مَا الْمُعَا ائى تقرير تردع فرلت . بالأخوام صاحب الساجي تلافيعل كرت كرسب كوتسليم كرنا يرد تا الدسك كاليك ببها وسعين بوجا تا الدالك

كبى ايسابى موتاكدا مصلعت كفيصل كيود كم بعض الأكين ابنى ابنى دائي تائم رهي وسب كا والاللم بدكر الت جانے، اس کابھی الرز م کھاکہ جب تک متوری کے مام الاکیں خصوص جی نہ ہوجا تیں ہ کوئی مسلسطے نرکیا جائے۔ یہی دستورمخا کہ جب كوئي شكل اور بيبيد مسلم بحث مباحظ كم بعدا خرى فيصلم كي صورت اختيار كرتا أواداكين شوارى

مب كَسب نع ة بجير بلندكرت ، النواكر كهتر . كبر واجبعاقالواالله اكبر (موفق مك حم)

تقريبا بمن برس كا من ما م صاحب كى على تدوين فقد كالجوم فقى تيار بوكر كنب الدوي منه يك الم سيمشهو دموا - يرموم تراس بزارد فعات يوضمن ما ، جس ملي الاتين بزارماك عبادات صمول عند ، إن بنياليس بزار دنعات كانعلق معاطات ادوعوبة ي تماس من انسان كردنيوى كادوباد كم معلقة في ودسور الدماشيات سياسيات اددمنزليات كم معلق توانين سب بي مخه أبي مسائل كم منى من رقال تواده اب كالسيداني مسائل مي تقر جن كتيجة كم لي وبيت ادرجرومقا بلرك ابري كي مزودت مو

الدام شافي كمشرور لميذام ابن مرى كسلف كسيفه م الوصيف، كى بالى بيان كى الم ابن مرى في استضام كرفرايا :-باهدنا تقع في رجبل راك فلات الي شخص يرطعن كرالم ع

ليه فلأني ليضخس ولمن كرتاب مس كيف است فيتي وتعان علم الم اور انكح لي ايك يع مسلم بني دهم بمكيمة ابن مريح نعجاب وياكم على دو قسين بي موال أدرج إلم الوطنية تنهوالا وضع كمة ونصف المكم ليم مسلم وكابا تل نعف حائج بس الم الومنيف وكنصف جما كلمانقت است ک توانگ و کان ادران کیلئے مسلم ہوگیا باتی حِ صَالَ سِ کُالفَت کَل مَوَّلَا) ہوگیغ کے زدیمہ خلفت قابل سلیم نہیں وجو کا اُرحلی مشنا نسط فیدر ہا۔

كه الم شانعي كم شرد كليدًا م مرى كم ما ي كما الم الم منيد مى مرافي بيان ك إما مرى فاس مع مفا وكفرايا: ياهدان رجلسلملة جبيعالامة ثلثةارباح العلدوهو لابسلمله مالوبع قال وكيف ذاك فقال العلم قسمان سوال وجواب وأنه وضع المسائل فسلمله النصع ثم اجاب فيمانو افقود في النصف ادكار فسل له الرام والمالفود في الياتى وعولابهلم لعم ذلك فبنى الرئع متبنازها فيدبيندوبين اس مجوعه كي ترتيب اس طرح منى كدادل باب العلمادة ، باب الصلوة كيرعبا دات كه دومر م ابواب ال كم بعدم عا ملآت وحقو بانت كما بواب

صرائری باب بیرت ها . یه مجور مرسی ایم کے فبل محل موجیا تفا ، مگربوری می اصلف موندر به کیونکد بغواد جلف پرجیل خانے میں مجی بسلسله قائم دیا۔ ام محروم کا تعلق امام صاحب کی مجلس سے دہاں ہی ہوا ، اضافہ کے بعداس مجو عرکے مسائل کی تعداد پانچ لاکھ تھے بہتے گئی حضرت عبداللہ بنداری

مت كتب ابى منيفه عيرموة كان يقع فيها من في الم الوهنيف كي آب كوت وراد كا، ان من الله مي موتد ت فاكتبها (مونق مهل) در في مها من الما المواد ورجه ان اضافون كرم كام ايارتا ـ اسم مورد في الم ما وسم و ما في من المولد و من المولد و من المولد و المولد كتبت كتبابى منيفة عيرمزة كان يقع فيها زيادات فاكتبها (مرنق مهد)

منى اس كه بادوداع ايك مىنسم موجد بين به-

جب بہمور ممل موجیکا قام او صنیفہ و نے اپنے تلامذہ کوجیع ہونے کا حکم دیا کو ذرکی جائے مبحد میں ایک ہزادا بل علم شاگر دجی ہوئے جي بي جالبس وه يقيح على تدوين كدركن اور درم اجتهار مك بهريني موت عقر امام صاحب في ابنين البينة قريب بمفايا اور السطرع تقرير فراني :-

مرس دل كامسرول كاسادام واب مرونتم لوكوركا وجودس بتهارى مسنيول بي برسه حزن وفي كاذا لي كاخات پوسٹیدہ ہے۔فقہ (اسلای قانون) گرزی م لوگوں کے لئے کس کرمیں تیادر حکیا ہوں ، اس کے مذیر تمہا سے لگام بھی چرهاچکاموں، ابتماداجس دنت جی چاہے اس برسواد مرسکتے مور، یس نے اینا مال سیداکر یائے کروگ تمہائے نفش قدم كي خستجوكري كي الداسي برجليس كي تمهاف ايك ايك الفناكونوك اب الماش كريديك، من فكرد ون كوتمها مع الع جماديا ادر موادكرديا ـ اب دفت الكاب كرتم مب علم كى حفاظت من ميرى مدكرد اتم مب من سے جا ابس آدى اسے بىكمان بى _ براك عهدة قضاى دمد دادين كوسنها لينى ليدى صلاحيت دكم الب الدال من دس آدى ايس بي جومرت قاصى ينهين بكه فاخيوں كى ترمين وتا ديب كاكام مى بخوب انجام دے مسكتے ہيں ہيں تم سب وكوں كو انٹركا داسى ديتا ميوں ، اورعلم كاج حصداب بوكوں كوملام ي إس كاعظمت وجلالت كا والد د بنا موں ، مرى تمنا بے كدا سعلم كومكوم موسف كى بے وزند الله بجلت زنهاا درتم من كى كوقفاك دمرداديد مي مبتلا بونا برسة تومين يركمومينا جامنا بول كرايي كردويي كاجو وگوں کا نظاموں سے بوشیدہ ہوں جان بوج کرا ہے فیصلوں بین جو لحاظ کرے گا اس کا فیصلہ جائز نہ ہوگا، مَ اس محمد لنة خدمت تضاملال بص ، نداس كي تنخواه لينا ورسن مع تضاكاعبده اس وقت تك مجع الدورس بعجب ك كم قاضى كاظام ردباطن أيك موء اسى فضاك تخواه طال مع ، برمال مردرت كود كه كراس عمد ال دمددادي كرتمين معير وتبول كرسيس اس كودمسيت كرام ولك خداك عام محلوق أوداب درميان دؤك ثوك كي جيزول كومثلاً دربان ماجب دفيره كو ماكل موف ندوسه بايخ دقت كازمسوري يشصمينه وكون كاحتي بدى كف كونيا درج الماميسن

> لے نوارزی کا بیان ہے :۔ قدقيل بلغت مسأئل ابى حنيفة خسسائة الت مسثلنة وكتبد وكتب اصحاب تدل على ذلك مع ماتض مذهبه ص المسائل الغامضة المشتملة على دقائن النووالحسا مايتعب استخراجها العلما بالعربية والجبروالمقابلة دفنو المساب

كهاكيل كرسال اب منيفيرك تعداد بايخ الكرك بهوي بها-المُ صاحب ادران كة لامذه كي كما بن اس يرتابهن ، اس كم الخدج سائل غامضه شلأ دفائن خ وساب جرد مقابلة ودلدبيت ك منعلقات اس مي من ده اس برمزيد من -

سٹانوں کا ابراگر نحلین خوا کے ساتھ کسی خلط رویے کو اختیار کرنے نواس اہم سے فربیب نرین قاضی کا فرض ہوگا کا س ہے بازیرسس کرے ۔ " (معجم المصنفین صفعے ۲) وغیرہ اس تفریک بعد مجوعہ فقیسی کی اہم جنتیت واضح ہوگئ ، ملک میں شہرت عام ہوگئ ، غالبًا اس کے بعد خلیفہ منصور نے امام او حنیف کو فیدا رطلب کیا اور عہدہ قضا بیٹس کیا، مگرامام صاحب نے فول نہیں کیا جس کی تفصیل گذریجی ۔ نیست میں مسلم کے است

فلافت دانده میں عدلیہ میشہ فلافت کے دباؤ سے آزاد رہ ا ۔ قضا کا تعریم فضل تعری وریا اور فم و فراست کی بنیاد پر مواق ۔ امری اورعباسی عبد میں تضاوی ۔ دوؤں خصوصیتی عمر میں تعدلیہ فلیف ادراس کے درباد ایر سکے قباد میں آجا کا تھا۔ اس طرح علم و دیا نت کی رعایت میں ختم کی ما چی بھی جس کی دھ سے قاضیوں کے میصلوں میں فللیاں ادر کر دریاں عام تھیں ۔

ك حرى ما شيرالات من لكصفرين :-

وقد صحآن عبريم لهاكنتواشتغاله تلدالقضاء اباالدرداء واختصم اليه رجلان فقضى لاحدها شوان المقضى اليه عموم فساله عن حالي ؟

فقال قضى على فقال لوكنت النامكانه لقضيت الك.

نقال له ما يهندك عن القضاء نقال له ليس هناك نص والرائ مشترك _

به امرسنسي ابت كرحفرت عرف كم مكى مشاغل جب بره ك نوانهوك قضاحفرت الودداء كوالدكيا انهى دنون من دوآدى هبكرة بوك بهوني محضرت الودداء في ايك كوت من فيصله ديا، پهرجس كفلاف فيصله بها تعالى و في المحتاب و مناه مرائع كال في بها المحتاب و مناه مرائع كالت في معلم تعالى و في المحتاب و مناه مرائع كما المرائد و مناه كرائد و مناه مرائع كما المرائد و مناه مرائع كما المرائد و مناه مرائع كما المرائد و مناه مرائع في مناه مناه المحتاب و مناه مناه المحتاب و مناه مناه المحتاب و مناه مناه المحتاب المحت

کے فصل قضایا بس فلفاری دخل اندازی اور بیجاط وندلدی اور مجرقاضی نے اگری شیمتر ہوئے خلفاء یا آن کے دمیار دیں کے خلاف کیا ، یا رعایت نوکی نو ذلت کے ساتھ قاضی کی معزولی کے واقعات خلفار بنی امیدا و زخلفار عباسید کے یہاں ہارون الرشیز کے سلسل ملتے ہیں منصور کے زمانی نواخی شرکی کا حشرگذر دیکا اب منصور کے بیٹے خلیف مہدی کی عکومت کا واقعہ سنیتے ۔

مهدی خدمه کا فاضی عبیداند بن سن کومنز کیا ، ان کی عوالت میں ایک ناجر نے مہدی کے ایک فوجی افید سرکے خلاف منفدمہ دا گرکیا ادم دادالما آد سے مہدی کا بر منام پینجا۔

انظرالحالارض المتى بينا صعرفيها، فلان المتاجر وفلان وكميو؛ فلان اجراد وفلان فوجى افسرك ددميان جس زمين كالمجكرا مص القائد فاقتض بها للقائد .

گرفاصی مساحب نے اس فران کی پرواہ نرکی چ کرتا ہو قاض کے پہاں تی پرثابت ہوا ، اس لئے ابر کے تی مین فیصلہ دیا ، نتج کیا ہوا :-لہ المهدی (۱۰ ری خطیب صف تا ۱۰ ک)

فعزلد المهدى (تاريخ خطيب صال 10) المنابع منابع المنابع منابع المنابع المنابع المنهدي المنهدي والمكرديات المنابع المنا

دُمن خواص اصحاب بی بوسف بینی بشیری دلیدکا نول فرست این ندیم منه یم می ملاحظر فرما بینے -کلے عباسی مهد کے بعض قضاۃ کے فیصلے اور امام اور منبغہ حمک ان پرے لاگ تنظیدی بیرۃ النمان (علامرشبلی) اورا کم الومنبغہ حمک سیاسی زندگی (علام کیلانی) ہیں ملاحظر فرما ہے ۔۱۲

عه برے خال س زود یوں شاسب :- اس مسلامی مربیت کی جانبے کی تفریح بنیں ہے ادر عقل ورائے مشترک چبزے بین ہر سمنعی کی علیمدہ ہوسکتی ہے 11

بهلى دم كاعلاج أو مرث ببي تفاكر خنفا بيجارها يتين جبواردي فولًا ونعلًا قاطبول كوفيصله كي أنادى دب ا ودو مرى وجد كما ملاح

کی حودت پیمتی کرکن مددن اسلای قانون ہوجس نے مطابات قاضی فیصلہ کریں تاکی فلطیوں کا امکان کم ہوجائے۔ اہل علم د فضل مرت دومری وجہ کی اصلاح کے ذمہ دار کتے ۔امام ابو طبیغہ سے تعدین فقہ سے اس فریضہ کوہوا کر دیا ا درجیب السلام وانين مرتب بوكية نوانبون في است شاكردون كوميدة تصافيول كرف كا مانت دهدى وبشرطيكوس بات كامنات بوكم فنفار کی طوف سے بے ماطر فداری اور فلطد فل اندازی نرم و عدلیدا زادرہے۔

امام صاحب عبدي يرازارى مفتوريتى واسام البرن فنور عبده تضافول نبي كيا ادراسي انادى كى جدوجدي ده مهادت

مری کی تعت سے مرفراد ہوستے۔

آمام ابومنیفرشک بدوب عدلید کی آذادی میسرمونی ، امام صاحب کے تقریبا بچاس شاگردوں نے مختلف وقتوں میں وہو ہ تفسا قبول کیا درد وہ کا صاحب مے مورد فلم کے مطابق نیصلہ کرنے لگے۔

ہادون الرشید کے مہدمیں امام الدیوسف قاضی القضاة مقرم رئے ، ملکت عباسید میں مغرب مشرق کم قافیول کا تقررانی کے ہاتھوں • اللہ

الم الوضيفة ككردن فقركانام فقد حنى مواجوساد عدك بي ميل كي .

يحيى بن آدم كا قول ہے۔

فناوائداد حكام الومنيفة كمدونة وانين يرفيصلك كيادر قفى به الخلفاء والانهة والحكام واستقرعليه الامر بالأفراس برعل قائم موكيا.

الم ابو منيفة وكي ففكو دنيايس جوحس نبول ماصل مواده مختاج بيان نبس انبسرى مدى سے دنيليك اسلام مين سس كوعا مقبوليت ماصل مونے نگی ، اس کے بعد عور ما مرانے میں مکومت اوروم کی اکر یت کا خرمب میں دا، دنیائے اسلام کی دولمت ادی ای نفری میرد ہے . سين عرط برنتي صاحب يجع البحاد (ملك من مسجول محدث رمان شافع شادح كادى (ملك من فرات من :-

فلولم مكنى المتاسرخفي فبه لماجع له شطوالاسلام أوما الراس نرم جنفي مي الترتعالي فوليت كالازوشده مروز أرنصف يا بقادبه على تقليده حتى عبل الله نفقه وعمل بوائك السك قريب مسلمان اس زمب كم تقادنه ونف الملم و ذلن كرجبكو الى يومنا ماية رب ادبعها كا ونحسين سنة وفيه اول المماحب سي تعرَّبُهم الشَّع بادموبر كاعمد به تاب ان كي نقرك مطابق الشروحده كى عبادت مورتى بادمان كى دائے يعل مور باہے . دليل عف صحته المذى مث

اس ميكس كي حسك ادل درج كي دييل ہے -

العان ذارى (مسكلندي) دموي صدى كافركبادموي صدى كد مروع بين الحصة بي :-حنفيه كل سلالول ك دد تهسال بس-المنفية ثلثى المومنين (مرتات ملك ٢٠) مكن بصاب كيد زياده بى بول ـ وا تداعلم .

نقر حنی کی مفرلیت کی دجه کسس کی چندایم خصوصیتی میں ۔ ۱۔ اس کے مسائل حکم دمصرالح برمبنی اور رمایت روابیت کے مساتھ اصول درایت کے عین مطابق ہیں ۔

م. فقد حنفي دومرى من مقبول كي بنسبت بنايت اسان ادريسرالعل هي -

٧ - فقد حنى ما المات كي حصري وسعت المنتكام اور با قاعر كل جوتمون كے ايم مرددك بيت مرددك بيت مام فقيون ياده ب م - فقر حنى في فيرسلم دما يا كونهايت فياض ادراً زادي سے حقوق بختے ، جس سے نظم ملكت بي فرى سولت محل ہے .

٥ ـ احكام منصوصه من الم الومنيفة في جوبيلوا فتياركيا بع عوما ده نهايت قوى ادرمدال بوتاب ـ

ان خصوصیات كانفسيلا كے لئے سرزة النعان علام شبل حصد ولم العظر فرمليك ـ

فقررنفي كي حقيقت

سلف یں علائے امت کی دوسمیں تغییں ،ایک نوحفاظ صدیث کی جنبوں نے احادیث نبوب کی دعایت اورحفاظت کی دومری قسم فقہار اسلام کی ہے ، جن کے اقبال پر مخلوق بین فتوے کا داد و مواسبے یہ گردہ استنباطا حکا کے ساتھ محصوص دہا ، انہوں نے قواعد ملال دحوام کے ضبط کا ابتہا م کیا۔

دوایت حدیث می اکا برخی برنهایت محاطیخ ، حصرت مدین اکرونی اندعد تعلیل دوایت کی تکرز را تے تقع حضرت عمر فاود ق وی الندعنه اس پرشهادت طلب کرتے تھے حضرت علی مزتفیٰ رضی طعن لیسے تھے ۔ نما فیت داشدہ کے بعد دوایت حدیث کی کڑت ہوئے کی ، اس کے مقلبے میں اجتبادد استنباط احکام کا سلسله خلیف اول سے شردع ہو کر قردن نملت کم برز ملنے میں کیساں دہا اہل افتاد صحاب و تابعیں حسب ضودرت استنباط احکام کرتے دہے ۔

مشهودنا بی مسرون و کا قرل بے کس محاب کی حبت میں دان کے ملوم کے جوم یہ چھ محاب تھے۔ حصرت بھر حصرت عی فی حصرت اب مسعود من حصرت زیرین ثابت معرف ابوالدروارم اور حضرت اب بن کعب دمنی الدّر عنهم اوران چے کے جامع حصرت علی ماور حصرت بن

مستود تخے دمنی الٹرعنہم ۔

کوفرین میم دین گی اشاعت حضرت علقه ، حفرت اسود ، حفرت عرب خریل اور حفرت خریج جیسے کبارتا بعی سے جو اگا الا بہم حفرت علی اور حضرت ابن سعو در منی النرع نہ کے شاگر دینے ۔ اس طبقہ کے بعدان کے تلامندہ آبرا ہیم بختی ، شغبی ، ابن جبر وغیرہ جرب ، ان کے بعد حادب آبی سلیان ، سلیان بن المعنم (سسر) سلیان الاعش ، اور مسترب کدام ہوئے ، ان کے بعد خریج رسٹ اسم ، محرب عبوالر جن بن ابی لیل ۔ سفیان نودی (سسم) اور امر آبو حنیفہ ہوئے ۔ ان کے بعد اصحاب ابی حنیف می حفص بن غیاف وکیع ، ابویسف ، نور ، حادب ابی حنیف ، حس بن نیاد اور محرر جمیم الشرعلوم کے دارے ہوئے درای و کے اسلام میں منی میں میں بھی ۔ ہم نقد حنی کا سلسلہ جورہ شم واس طرح قائم کرتے ہیں ۔

احضرت رسسول الله صلى الله عليه وسلم مغرت على رفن الده نه حفرت ابن سورة معرف مثرة على مردق خبى خرج اسب احسبم نست على مسا دبعت ابن سلمان مسا دبعت ابن سلمان ابد حنيفة رحبهم الماحة على البوست حن بن زباد هما در محرة من و دير مناه مام مع

له اس ليلي مولف كى اليف « "اريخ علم مديث " طا حظرواية .. كم المعلم الموقعين مشا .

تفعيل مندرجه الاسعمدم مواكردن كادوام علم جس كي ترويج واشاعت كالمتمام اكابر محابث كتاب الشك بعداس ذمان مي كيا جكدوايت مورينة وليل مقى بكروايت سي وكروك مات مقد مُلْغار داشَّدِي كازْما مَدْ جن علم كها بتام مِن حتم جوكَّيا عنا سلسله المسلمة الم الوهنيفة وكومينجا ، الخصوص اب العلم سيدنا على أو دكنيفٌ عُلِى علمها وحكمه ف سيناا بن سعود دمنى الترعة كأوه عم ج٣٦ برس كانتيست الم اوزفرب خاص بني ان دونول كو باد كاه بنوسسه براه لات حاصل بواقعا ا درج الآخر تمام صحاب كي علوم كالمجود تقاجار ليثنت تكركه كارتا بعين كے سينوں ميں سے گذركرام ابو صنيف بركو يہنيا . إن كى اوران كة المذه ك كوشفون ني السس على كدون اور رتب تركي ايساكين شريعت ملك وطن كي مليف ركود ياجو حقاور مرايت كي فوت س دنیائے اسلام کی عبادات ومعاملات کی مزور توں اِحد حاجنوں کو برا کرنے اور دنیائے اسلام میں کھیلنے کے لئے تیا راور آمادہ تھا۔ معابد كمي اسى بجوية علوم كاله جوياد كيشتول كالمارة مابعين كيسينول ميس محفوظد إلى مرون موكر فقد حنفى سب بالشبريفقر ايك عالم ك الم مراية احال حداد الاست عاجز برول ك الم وسيلة عنلي ب. فالحمد المصوب العلم يون -جن مداطلب في الم الوصيفروس بحيثيت طالب علم استفاده ين اورجن كوفروعات كانفريع اوان ك مرور جواب كي تخريج من مطول ماصل تفاء ان من سب سے زيادہ مشہور بر مادمي -رم از زن بزل بن قيس كوني (ولارت سالم ميلي جديث برهي ، محرام الوهنيفر و كم ملفدرس مي بيد كرفياس كم الم برت ونيري من الكرورسادي ذير كاتعليم وتعلم من كذا ودي (وفات مصليم) رهبم الدولي -تخصيل مدرث كے بعد بيلے قاضى ابن الىلى سے فقد برحى براما ابت نفذ كر عظم درس من بيٹے ادرا كابر لافدہ موكر سبر ب على ا ہم ابر صنیفہ و کے مذہب پرکتا ہیں کھیں ، مسائل ابل عنیفہ م کورو سے زمین پر پھیلایا ، مہری کے عہدیں قامنی ہوسے ا در بادون ارشید كرم وس برى مكنت أل عاس تحقاض القضاة مقرم و يحسي من دفات يائ ، فوا تني :-ما اعظم بوكة الى حنيفة و فتح لناسيل الدنياوالآخرى. الم الوضية ومست باركت من كرم السم لي دنيا الماخرة وول ك بركات كداه كحول دى ـ مع مرام محدم المرب قرقد شبان (ولات ، بهين سيخفيل علم بن لكست ، بهط مديث برعم ، مجرام الومنيف عيم ده بغدادي يًا منصوركَ نبريس من استفادة فقه مزوع كيا. ا مام ابو منيغه وكاجب انتفال موكيا توامام ابويوست سے فقر كى تكبل كى امام الك يے دينه جاكر موقاً برطى - امام مح زنهايت ذهبين الدطباع تھے، تغریع مسائل میں انہیں بڑا ملک تھا ، انام اور تیر مفتر می کے دمانہ میں مرجع انام بن گئے۔ امام ابو منيقه وي مذمب كي تعليم كاسلسلدنيا وه ترام محرس فائم محاً - انسيس كتابي اسسلسلين دياده مشهور موي -مهمام يس دفات إلى عبد إردن يس يمن قاكا وسع -كتب فقد من الم الريوسف الثاني إدرا مام مير" الثالث "كملاتيمي" ووفون كوطلك صاحبين "كما جاتا بي -

المام الوصيف واودام الويوسعت بمشيخين "كيج طبية بي ادا لمام الوصيفة واودا لمام فحد" طرفين "كماللت بي ، تينول كوطاكر اتم

ا ودليه وفع بالادل معماد خودا ما ابوطيفه موتعيي -

مم - الم حسن الم من دياد لوي الم الرمنيف ي تصيل نقرى ابتدارى ادرماجين ي كيلى انقر من برمت دكا بركمين التمال من التما

فقد حنفي كريده جامائم بهرجن بي يرتزب بيلا فقرحنني أرَّمِوا ما الرمنيفة كركم ونسنوب ما مكرني المعقيقت ان كماور ان كة المدن بالتصوص مندُوج بالاجارا مُمك وايول كاعجر حديث اورسب برف فرحنى كاا طلاق موتكب -

ردالمختاريس :-

رو مناديه و المعلق المعلق المعلق الكون من الكون المرادي المرادي و المرادي و المرادي و المرادي و المرادي المرادي المرادي المردي المردي و ا

ان اقوال اصحاب الامام غيرخارجة عن مذهبه. بلاشبام ابرمنيفة كم ثاكر دول كما قال نرمب إلى منيغ سنمايج ئيںيں۔

١- ابرابيم ب سِتم مردنى _ شاكر دايام محر، نواد دامام محد كع جائع ، ١١) مالك مصعدب برحى (دفات ملاسم م

٢- اتحدين خفص الوحنس كبير- شاكر دامام محد كتب امام محرك رادى -

٣- بشرين غياث مريسي شاكردام ابويست. مياحب تصانيف (مستندم)

م - بنشرت دليدكندى شاكردا ما إبواست كتب أمام ابريست كمادى بغدادك فامنى (مستعم)

٥ - عيني بن ابان بن صعفه - شاكردا ما محروا المحسن بن نياد نقيمه دمحدث (ساسته)

١ _ محرب سياع متيى ، قامنى بندا دشاكردا مام الويوسف ومحرس بن زياد مان فوادوا بي يسعف ومحرد مستندي

٤ - مُخِدَّتُن شَجاعً بَي شَاكُر دحن بن ذيا دمولف تعليج الأمّا والمضارب كآب الغاديد فيرو بنقير محدث (و فات مؤليم)

۸. ابوسلیان موئی بن سلیمان ، جوزجان ، شاکردا مام محدمولف اصول دامالی (سست) ۹- بالک بن کیلی بن سلم الرائے ، دسیع العلم ، فقد النفیس شاگردا مام زفرد اما ابی بوسف ، مولف کتاب الشروط ، احکام الاوقات (سفایم)

١٠. احْدِب عمرالخصاف ابِنه والمركم شاكرد كفي اددوه حسن بن نيادكة المايذي سيستنق ، مُولف كمّاب الحواج ، كمّاب الحيل ، كمّاب الوصايا ، كتاب الشروط ، كتاب الوقيف ، ما برحساب وفرائض من (وفات المسايع)

١١. أَرْجِهُ مُرَاحِرِبُ الرعران قامي معرشا كرد محدب سباء مولف كتاب الج وغيره (منشاه)

١٢- بكآدبن تبيب بن استفاض معرشا كرد إل الاستفقير العصرولت كتاب الشروط ، كتاب الحامز والسجلات ، كماب الوثائق و كتاب الجليل (مستقيم)

١٣- آبَ ماذم عبدالحيدب عبدالعزيز شاكر دميسلى وبال مولعث كتاب المحاحز ، كتاب ادب القاضى كتاب الغرائغ ، قاضى كوف (متفاسستر)

١١- الْوَسِيدالحربُ الْحَبِين الردى شَاكْره المعيل بن حادب إلى منيغ والمائى الدقاق (معاسمة)

١٥. البوعل الدقاق شاكرد موى بن نصرون تلميذا الم محد (دفات معايم)

11- الدجعفرا حدين محرب سلامداذدى طحادى - ولادت مستايم - بيليام من تمييذا مام شافعى سے ، جوال كے موس كتے فقر برحى مجرعنى موكة اورقامن الوجفرالوماذم سي نقرر مي حنفيرس را درج كحدث ادرنقير ، قامن بكاركم ساتدع مه أك رہے، نہایت مفید کما بیں کمیس، جن سے حفیت کی بڑی ائید موق، ذکراً آہے۔ (دفات ساستے م دور مدوی میں فقر منفی کی کنابیں فقر حنفید میں سب سے اہم اور بیلی کتاب تودہ مجوم فقی خودام ابو حنفیه نظیر دور مدوین میں فقر منفی کی کنابیں اس استعمال کی دی نقد حنفی کی اصل اور طامزہ ایام کے مولفات کا ما خذہ ہے ،

مرودي اس اصل كامراغ بني ملتار

اگرچ امام صاحب كيدواني ساووان كي بعدكتب إلى حنيف كي ام سے وہ مجوم شبورد با ، جس كے متعلق مشہور محدث ابن البادك

ميس ندام الوحنيفه ككتابون كومتعدد بارد كيمار

كتبت كتب الى حنيفة غيرمرة.

علامرشبلي سيرة النعمان من الحيتيم :-

الم صاحب كالمنيفات كافعال موجا ااكر معل تعب بني ، كسس عهدى بزادد كابون مي سعان ايك كام في جد نهيس، المام ادناعي، ابن جريع ، ابن ودبه ، حاد بن معبر ، الن كي تاليغات بين اسى زمائية مين شائع بوئين ، جب المام الوصيعة ، كادفر مرتب مود إعمال كاكتابون كانام مى كونى منس جاننا ، بيكن الما الوصيف كاكتب كالمشعر كي كاك خاص دمري المام صاحب كالمحوم ففاكرم كالمائخ خود مرتب اوزوس اسلوب تقاء كين فاض الويوسف والمام محدف ابنيس مسائل كواك توفيح وتفصيل سے احدام ورس كرات دلال ادر بران كاليے ماسيے اضاف كے بن كانبيكار داج عام موكيا اواصل ما خدسے لگ بیے برداہ ہو گئے تھیک اسی طرح جس طرح کرننا نوبن تو ہوں کی تعنیفات تے بعد فرا مکساتی ، تعلیل الوجبيده كىكتابىي دىنلىسى ناپىدىمۇكىنى، ھالانكەبەلۇگ فى نى كى بانى ادرىمدون اول سىتى " مىن

المام ابوحنيفة مي كانده مي سب ميريك ان كے ملبل القدرشا كردامام ابويوسعت نے متعددكتا بيل كمبيں، جومستقال شبيفيس بھی ہیں اوران کے امالی بعنی تقریری مجی جمع کی گئیں۔ ابن نریم نے کتب ابی بوسٹ کی طویل فہرست دی ہے، ان میں سے کتاب الحزاج اور كماب اختلات الى منيف وابن الى يلى ، بدوون چھب يجى أبي -

الم الومنيف كم منهب بردور تروين من منتى كابي محفوظ وبي اوراجدي اس بركام بونا والمشهور بوتي، وه الم محدر

نقد سے تعلق ان کی تاہیں دوسم کی ہیں ایک نودہ جن کی روایت امام محدسے اس فدرہام اور شہرت کے مساعم مونی کے قلوب پر ان کتابوں کا اعتماد قائم ہوگیا اوران کے مسائل کو عام طور پر علمار حذف بد نے تسلیم کرلیا۔ یہ کتابین طائر الروایة کے نام سے شہور ہیں ، ددمرى ده كتابي جن كواعمادكا بدورهم ماصل نبين، بداواد ركبواني بي -

متب ظاہرالروا ية يهوي،

١- جامع صنعير بكتب مسائل نفير كي بالين كتب يُرشتمل سهداس كدوايت الم محد معيني ابن الدومر

بن سماعہ نے کی بہنلی کتاب و کتاب الصلوٰۃ ہے ، آخریں کتاب الوصایا درمتفرقات ہیں۔ اس کے الواب خودامام محد نے خائز نہیں کئے بکنہ قاضی الوطا ہر محد بن محد بن الدباس نے اس کی نبویب کی۔ ایم محمواس کتاب کے مسائل كى دوابت الم الويوسعة ي اورده المام الومنيغ رسي كرت بي ماس من دلائل نبي بي . بكتاب معري مي ي ب اور ہندوستان میں مولانا عبدالمی فرنگی محلی ماشید کے ساتھ جھی ہے ۔

٢- ها مع كب بوريكاً بعان مغيري طرحه منزي الم من مسائل او نفريع بهن زياده بن يكابي جيد را بادي هي ب-

سد مبسوط يكآب اصل كنام سي شهور بنه المعير كي تصافيف بي يكاب سب برى به ال بي الهوافي اليسه براد مسوط يكاب المعي الهوافي المعيم والمعام المواد الم المواد الم المواد الم المواد الم المواد الم المواد الم المحدث الما محدث الما المحدث ا

م. زيادات اصل كرسال بيروائرسال بي ، اس كي زيادة الزيادات بي ام مخريكي اس كم ماوى مي احرب عفي بير.

۵ - السيوالصغير بردايت احرب ففس، اس كاب برجها داد مكومت وسياست معماك بي -

۱ - السيرالكب وشل البرالعفير كيد مركزاس بين بري ادواس برمائل زباده بي - يرتب نقر بهام مركز كافوى اليف مها اس كوادى اوسليوان وزجاني ادواسمعيل بي نواجي، يركناب مزس كي شرح كي منافق مزوج حيد را بادي جي بها و مرافق المركز

ودنددین کے بدوملار حنفیہ نے اہنی کتابوں برزیادہ اعتمادین ، ان کی شریس تعیس ، ان کے مسائل کو جمع تم الدوائ کا اختصاد کو گاگیا

ر المناب المار المنت الما برالرداية "كعلاده امام مراف فقدى دومرى متنى كتابي اليف كين بال كم ون منوب مي وه من المسل والرداية "كعلاده امام مراف فقدى دومرى متنى كتابي اليف كين بالك كم ونسوب مي وهم المسل والمرابي من الما الما يمان المارية المرابي والمرابي وا

نقد ك علاده حديث وا تاديلها محد كي بن كنابين شهوري _

۱- موطااهام مععمل بياصل بي موطابروايت الم محرب، مكرام محرف فراق دوايون كواس براضا فرك بركما بستعود باد مولانا عبد لختى صاحب مرحم كے ماشبر كے سائد بنيسي ہے .

٢- كُتَّابُ إِلْانَ رَ لَي كَتَابَ يَمِى مُسْهُورَ شَنَّا وَلَهِ عِموا بِسَالِ مربَدَكَ أَوْصِحابِ وَالعِين كِمقا بدي الم محرَّف كوف كا أو

محابرة العبن كرتيع كما هد

، برین المحتب المحتب اس کماب میں ابن رینے کے آبار واحادیث کو لکھنے کے بعد اہل عراق کے احادیث وآ **تارکو کھااور دونوں پر کا کمہ** کمیا۔ یہ کماب کھنوس ایک بارچیپی امام کار رحم الفرکی اور بھی کما ہیں ہیں جن کا ذکر ابن ندیم نے کیا ہے۔

ماب صعبیها تراب افزی ای با افزی ای اب افزی ای ای ای ای اورود ایام عربی ما بون عبد ہے۔

تلا نمه ایا محروم برسے مینی این ابان نے کتاب الح اکتاب خرالوا مدکتاب الجائے کتاب اثبات القیاس اکتاب اجتہادا آلا کھی۔

اس دورکا فاتر ایک عظیم القدرا مام دمصنف امام الوجنوا حمرین محادی پر مرتا ہے۔ جنوں نے احادیث در تال کی روضی میں افعیت کے متلبط میں حنفیت کا خوب انتصار کیا۔ ابن مریم نے ان کی بہت می تالیفات کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے حب ویل دو کتا بین مضمور و

تعدادل بن ۔

۱ ـ كُناب مشكل الأشار ـ احاديث نختلفرى ترجيه مي عمره كتاب مي حيدرة بادين هجي هـ مـ ابواتوليد باي افل خاس تاني في م ٢ ـ كناب شرح معانى الأشار ـ يكتاب الرجاز ادوال عواق كمسندل احاديث كانهايت عمره مجودر ب ، اس مي فريقين كما حاديث و آثار ك لكف كه بعدا ، طادى نه بعواني نظر ترجيح كاطريقها فتيادكيا مها در زمب حنيه كاعوب انتصادكيا . اس كتاب سع نقر بي بركى بعيرت

ابن نریم نے ان کی ایک شخیر کمناب کا ذکری کیلیے ،اس کا نام اختلات الفقهار ہے ، محرک کولیے کاسی مجیل نہوسکی۔ امام مزنی تلمیندامام شافعی سے مختصر مزنی سے جواب میں امام طادی کی مختصر طیادی بھی میشم مورہے۔

دورتندونن بیں اہلسنت کے وہ دنو سریے

مذابب فقرجوموجوربين

نفذ حنی کے بعد ملک اسلام می منعد دندامب مقد مدون مورشائع مرت ،ان یں اما ،الک کی فقد الی الم شافی کی فقد شانى ادرا ام احربن منبل كى فقد ملبى نفى كانى فردغ إيا- اب م تينون كى فقد كالله وماليد والمفسل كرت من الم دارالج في الكرب السب مالك ب المعاركاملدانب منى تبيل ذر التي كافتى بواله ... من المراح المام بواله ... من المراح المناس مالك المراح المناس من المراح المناس من المراح المراح المناس من المراح المر وسول الشفة، مرد يكسواتهام فردات بن شرك موسف تق

الم مالك كى ولادت مستعصر من مديني مون ادر دين مي تحصيل مم ك

سب سے پہلے بدار من برار اس موار کر میں ایم در بری اف ابن دکوان اور بھنی بن سعیدر جمہم اللہ سے مدیثین میں . فقد کا تعلیم نقيه حادرمية الأسط لمست يال ـ

ا لم مالک گرجسان کے مفہوخ مدیث وفقہ نے روابت مدیث وا نشاء کی اجاذت دسے دی تومسندروایت وافسا وپڑ<mark>یگے فراتے ہ</mark>ی: * جبائ كسن ترمفيوخ في مرى الميت كى شهادت ندد هد دى مى مسند درى دا تسار برنهي بيما ي

الم مالك علم مديث محميم الما إي ال ك فيرخ شلاً رسية الرائد يحلي بن سيدا وي بن عقب ادران معامري مسشلاً المارية المراجة المراجية المراجية الدين المامنية المامنية المراجة المربية المربية المرجية المرجية والمرجة المرجة المرجة

الم شانى في ان عديث رفع المام الكرك سية الم اليف حديث موهما بعض وان سے براراً ديوں في من يوني

مجمم برن ، عد فین ، مونی ، فقها ، امرا را در خلفا رسب بی سفتے .
ام مالک کی مجلس درسس نہایت باد قاریحی ، ساری ذرک دین الرسول میں بسرک ، کسی دو سرے شہرین نہیں گئے ،
مسجد نبری میں درسس وافتاء کا ضغل قائم رہا ۔ لوگ سفوکر کے ان کے پاس آنے تھے ادمان سے مدبث وفقہ بڑھ کر جلتے تھے ۔
بانھوص معرادما فریق کے لوگوں نے ان سے مسائل فقر سیکھے اورا پنے وطن میں ان سائل کی اشاعت کی جن کا ذکرا کہے ۔

له فرست ابن ترم مي ربية الاتك تركره مي المعاب ،- عن الى حينيف واخذ ديكن تفد من الوفاة م الم الرمنيفد س رمية السف في قدم مل كالكوانتقال الرمنيفي ميليموا

والفطن في تعاب كرام او منيفرون مي الماك سيرمايت كام مكرتدريب ي الم ميوط المعتمين :-الن اباحنيفة لم نشبت دواية عن مالك إنه الدارد هاالدارقطني الجابومنيغة كي دوايت الم الكيِّت ابت مهي إلى والم المرطلي ودوايق

والمنطيب لروايتين وقعنالهم باسنادين فيهما مفال (مجممت) من الم ألكت الم الوغيغ كي دوايت يممي محرودور كي سنادون يم كفظوم

ادېربيان موچکا ہے که ام مالک شف منصورعباس كے مقابلے مين نفس ذكي علوى كى لينے فتوسسے :ائيد كمنى ـ نغس ذكيه كى شبادت يم بعدمنصور في اسبين عم ذا دمجانى جعفر عباسى وابل مديند سے تجديد بعيت كے لئے بھيجا. اس کوجب امام الک کے فتوے کاعلم ہوا فراس نے نہات دلت تے ساتھ داوالّا مارہ بلوگرا مام مالک کوسر کوڑے نگوائے لیکن مسرون جب منصور كومُعلُوم بواقواس نے افسوس طا بركيا۔ ابن موندت كہلائيجى ادرواق طلب كيا۔ مكراً ما مالك عواق جائے برواض خروئے منصور نے می زيادہ امراد ذكيا منصور جب ج كواباء امام الك سے طاقات كى ادرنہا يت اعوا زدا كرام سے بيش آيا۔ المام مالك في بنفيه ذعمك نهايت عزيت كم سانه مدينه مين بشغل درس وافت اء بسرك ادر وك است بين المام داد الهجرة وامهل بحق موستم وحشة التدعليد في مالكى ادېربان بوجيكاب كرامت بي مسائل دين كما شاعت زياده ترحض ت عفرت عداد ترب سؤرٌ، حضرت عاريتر بغ تفعر مالكى عفرت عبدالترب عباس ادر مفرت زيرب ثابت يح شاگر دد سه بون -اول الذكر منون بزدك ال عيمال عبادلد تكلت كملات بي ، موفرالزكر مرسه بزدك چنك زياده تركر مكرر اورمدين مغده مي ما اس المتان كاعلم ومين شريفين ذادم الدر فرفاد تعظياس زياده شائع بوارحرم دسول ميدموره ال يحملوم كامركز دار ال كع بدنافتها رسيعة مربز عبد الله بن عبد الله بن عتبه بن مسعود ـ عرود . قاسم ، سعيد بن المسيب، سلیمان خارجہ اورسالم بن عبدالله بن عدوان کے طوم کے مامل بنے ، ان سے ابن شہاب ذہری ۔ نافع ، ابوالزناد ، تیلی بن سعيدادرسعداليستفعلوم حاصل كنه، ان كيدرعلوم المام الك رتم الله كومينيك فقر ماني "كملائ اس كالمغجره اس الم بعد عائشهُ أ زيربن ابت م عبدالثهن عمسدخ عبىدالدبن عاكمسن ابن شباب يحنى بن سعبد أبحالزناب المام مالك دحمالتر تغریباً کم دمیش بچاس سال کسه امام مالک" کاتعلق درس دافتار سے دیا۔ طلبہان سے مسائل سیکھتے ہنے، عوام ان سے مسائل ددبانت كرسف كخے، امام مالک جواب دسیلے تھے۔ ام مالك كانتمال كعبدان كمشاكرون في اجوبهام مالك كرمدون كيار نددين كع بعداس مجوم كانام فقد مالكي مرا جس کی اشاعت امام الک عضا گردوں ادران شاگردوں کے شاگردوں نے ملک میں کی۔ ا ام مالکہ اپنے فتا ذِی میں اولاکا بالٹریز بھے دسول انٹرملی انٹر علیہ دسلم کی ان حدیثوں پرجوان کے نز دیکے بھیے بخلیں ، اعتماد کرتے نفي، اوداس معلط بي ان كاداد ومدارعل رحجاز بن سے كباد محذين بريحا، جس چيزيوال مدينه عال سفة ده اس كونهايت المهيت ديتے من مریث می کواس بنادیدد کردیتے تھے کا بل دسند نے اس پر عل نہیں کیا۔ ا ﴾ الك كخندك تعال ابل ديندستقل جمت محا ، تعال داجل ابل دين كے بدان كيمان فياس كا درم بها ، محرحنفيرى طرح قياس ک ان کے پیاں کڑے نہیں تی حنفید کے کہتھسان کی طرح امام مالک بھی مقتاع مرملہ تینی استعمال ی برمل کرتے تھے، اس طرح استنباط مسائل کے كواس وده مصلحت بسير سي كسي اليدمقعد فرى ك مفاظت كم ما بسكا منعد فرق بواكآب باسنت يا اجارا سيمنوم بوالبنداسي قابى احتباد بوني شبة كون أصل ميين دي علكا سكامف ومونادليل وامر سينهس بكرولائل كامجومة عالات كتراش ادمت غرق علامتون مع معلوم بو، مزية فعيل منتعمق

ورائع الماكث كي يقير قرآن ا ماديث دمول - آثارال مدينه - تعالى الى مدينه - تعالى اوداستعملات -الم مالکّ کے وہ شاگر دباشاگر وں کے شاگر جن سے فقد مالکی کی شاعت ہوئی

ا ام الک بمیشد میزی سے اہل دین کے علادہ باہر سے لوگ مؤرک این کے پاس آئے ، ان سے مدب پڑھے اور مسائل سکھنے فياده مزاندكياس معرى ومغرى (لعنى الله افريقي) اولافينى آسكاد وأبنى وكون في تام شالى افريق اندنس ادرمعري فقد مالكي كى اشاعت کی مضرق بعن بعرو، بغداد الدخراسان بی ام کے شاگردوں کے شاگرد کے ندیع فقر الی کی اشاعت مولی۔

مسنين المام الكيم كي بي بي شاكر والوموان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الترب الى سلة الما حشون مق وحقر بنى مؤتم

كة ذا وشده غلا تع واحدى معدل ابن حبيب اور يحون وغرم نع ان سے ففر الكى سيكى - إن كى دفات طاعم بين مولى -معروں بن جودگ امام الک یکے پاس سفورے آئے اُدر وہ ان کے جوشاگر دخرمب مالک سے متون سے ان کے ہا جب دیل ہیں : ١- اَبْوَمَرَعَبِواللهُ بِن دمِبِ بن ملم زشى والم ليث وسفيان بن عينية ادرام أورى دعيره سے مديث پرمى الم مالك كى باس كام م، آئے اوان سے فقر سیمی اور ان کی رفات مک ان کے ساتھ د ہے، فقید مصرات ادیے ان کونقب دیا، کیڑا کوریث اورا مام الکیم ك دب جانع مي معترية بناليم من معرب وفات بايا .

م. الوحدان ورايت مدايم العتق مام يت ، الماجنون ادم من خالد وغيرم دايت حديث كاستهام يس ميذي بيني الم الك ع فقد عاصل كي محرم وابس مرية اورو إلى نقر الكي كاشاعت كي سالك من وفات إلى -

امداشهب بن عدالعزيز القبي العامري الجعدى -امام الك سي فقر سيكى - ابن القاسم ك بعدم فري فني سيادت المس مل معتلم من دفات إلى -

م. الوعدعدالله بن الحكم بن اعين - امام مالكرم ك دمب ك عقق المهب ك بعدنعة مالك كم معرى رئيس موت سالا مده يس

٤ . محرب ابرابيم بن زيادا لاسكندرى المعروف إبن الوازشا كرداب الماجنون وابن الحكم وغيره رفعندم معروفات يمشق ميس ويستسد من جوئى - شالى افريقة اورا مرس من الما مالك كحسب ديل مشبور المامذه تق

دن الوالحس على بن زيا دقونسى ، الم ما الكسب مؤطات يمنون المن افريقه مركسى كوان بزنرجيح نهيس دين محق . (۷) ابوعبدالشرزيا دبن عبدالرحن القرطبى المقلب شبطون الماس معطاس ادمان سے مين ہوئے نتا دى كى ايك كتاب مرتب كى جوسلاع زياد كذا مسيم مشہود ہے مرطاكوت سے بہلے حرین سے اندن الائے ادماس كواندنس ميں دائج كيا ۔ المام ماكنت محميل دوبار آئے، ان کی دفات سے المرح میں ہوتی ۔

(٣)عيلي بن دينا ما دلسى ، سفرك ديدة سے اعدا مام مالك اوراب الفاسم سے نفرسيكوكروابس بوسة ـ توطب كمفتى تقد وفات

رم) اسبن فرات میلی نونس می می بن زیاد سے نفتہ بڑھی ، مجر مدینہ آئے ادرا کام الکٹسے وطاسنی میاں سے عراق کے ادرا کام آویو ا مام محرا معاصب بن موفیر واضی خواتی میں میں مسائل مالک کی سے بہلی مداب مدونہ تالیف کی سائے میں دفات بات ۔ (۵) مجینی بن میٹی بن کیٹراطینی ابتدار میں زیاد بن عبدالرحن سے موطا مالک سنی میرخود المام مالک سے مربز آکردوبارہ موطاک ساع کی ، اس

سال ایم بالک کا نتمال بوا ، وابس وطن کے بعرسفرافتیاد کیا ادرا بن القاسم نقر سیمی موطالی مالک انہی کی دوایت سے شہور ہے! ندلس من امام الك كانزمب يحلى كدوريد مجيلا مستناهم بن وفات إلى -

الم الك ك شاكر دون ميس الرس بي به دو فقير زياده مسلم ورموسة -

مماليم ين وفات يال ـ

۲ عبدالسلام بن سیدالنونی الملقب لبتحنوں مصرب بونے اور ابن قاسم دابن دہب دغیرہ نلامذہ مالک سے فقر سیکھی دہاں سے مدینہ آئے اور علمائے مدینہ سے استفادہ کیا سالتہ میں افرایتر دائیس ہوئے ، آخر عمر بیں افرایش کے قاضی ہوئے۔ مدونہ ابن فرائٹ کی تہذیر کی است ہے میں دفات پائی۔ مشرق لین عواق میں فقر مالکی کی اضاعت کرنے والے ، امام مالک کے المامذہ ہیں ، ان میں مید دونوں تریادہ منسد رہ رہ

ا- احترب معدل بن غيلان العبدى _انهول نف فقد عبدا لملك بن الماجشون ا درمحدن مسلم سع برحى -٢- فامني الداسخة اسلمبيل بن اسخى بن اسلمبيل بن حاد بن زيديه ابن معدل دغيره كے شاگر ديتھے - مراق كے مالكيوں نے الواسطی مىسے فقىكى تعليم يائى ، ان كى دنات سنار ميں موتى -

دور تدوین میں فقہ مالکی کی کت بیں

الم مالک بنے اپنی فقہ خود مدون نہیں کی ۱ ان کی فقہ پران کے نلامزہ اور بعدوالوں نے کتابیں مکمیں .سبسے پہلے مسأل لگ اسدين فرات في مددن كيا وجنبون في المدده ام إلى حنيفة عيم عرافيون كى نقر سيكي متى -

سوالات امام محرکی کمآبوں سے احذکتے اور جابات امام مالک کے دیئے ہوئے تکھے ، ان سے دہ جرابات مستحنوں نے حاصل کے اور ادراسدينام ركاسمُ اله ين سحنون اسكو لي كرابن قاسم كم ياس بويغ - ابن فاسم في جندمساك كي اصلاح كى - مدورة ابن فرات م مسائل عيررتب سفداس لي سحون في نقرم سواس كي ترتيب دي اوراه مسائل يرة بادكا منافكيا-

متدن سحنون محسائل كانعداده م بزاده به اددمالكيدك نديك مي مدد اساس فقر الى قراديا يا - مدون كعليدابن عبدالحكم ف

بَين كما بِي اليعت كيس ـ

۱. مختصركبير- ال بين ۱۸ بزادسال بي -

۲۔ مختصرا دُسیط ۔اس میں ممام اِدمسائل ہیں ۔ ٣- مختصر منسور اس مين ١٢ بزار مسائل بي-

اس دورے دومرے مؤلفات بہیں۔

کتاب الاصول لامنبع بن الفرج ، کتب متحومات ابن القاسم کتاب احکام القرآن کتاب الوثائق والشروط کتاب آوالج تعنیاة کتاب الدعوی والبینات کممرب عبدالحکم . المستخرج کمرانقیبی القرطبی کتاب الجامع محدب سحنون - البحره علی زمیب مالک واصحاب لابن عبدروس ، اس دورمی مالکیه کے مسب سے بڑے مصنعت دوہیں ۔

ا . فامنى اسمعيل بن سلحى مصنف كتاب المبسوط على خرب المالكية وغيرو .

٢ - محتب اباسيم سن زياد الاسكندرى العود باس المواز المعرى والكيوب فقرس جوكنا بين ، تاليف كين الني الاسكندري ككتاب سب سي برى ادر صحيح ترين م - قابى في اس كرام الهائ كتب الكيد برمقدم وكلي - الم مثافعي رحمه الدنعالي الرعبدالله محرب ادرس بن عثمان ، بن شافع الشافع المطلبي آب ك ذي بيثت برعبونات المثافع رحمه الدنعالي المرجعة والمرام على النه عليه والمركم من النه عليه والمركم ومنى بيثت برمين -الماشانى كد الدوام الحس بنت مزة بن القاسم ب يندب المحت التير. حفرت الم شافق دفت المرعليه مورع سنظان من مقام غزرة من المرمين من الرحة ، دد برس كه يقركه باب كاساير مراكم المر كاد ال في بدون كى ، دس برس كي عرب قرآن حكيم اوروطاكو حفظ كرايا بجرمك بهنجي وباس كے نقيم سلم بن خالوز بح سے فقد عاصل كى -اس وقت بندره سال كر عن استاد نے فتواسے دینے كی اجازت دى مركز استاد سے سفار شنى خط ركر الى الك كى خدمت ميں آتے ، ال كوموطاسنا كا دران سے نفذ يكمي ، مزيد برآن اكياس شوخ سے حديثي سي بادىك الرشد كى عمدى دائى نجران موسة - وكون نے سادات كى موافقت كا الزام لكا يا كرفنار موكيت كار و الرشيك ياسس رنسرا من من الله الماري والمعارض من والله إلى الدرميراي عهدت بركال موكة مكر ذياده ومدك وإن ميس ره سكا، طائدت مجور دى ، عوان بيريح. الم محد بن حس ميزالم المنظم كريهان مودونت فردع كادران صبلسلة فقرحني استفاده كرنے ليك واس طرع المام شانی طریقه ملما. مدیث، طریقه ابی جاز داسطرا م ماک ادرطراید ابی واق داسطر امام مرتبینوں کے جامع ہوئے ، مجرم کر دائیں ہوئے احدواں آنے جانے دالے علارامعادسے تبادلر خیال ادراستفادہ علی کامزید موقعہ لا۔ امام شافعی مصلیم میں موات آئے واس آمدیں علار موان کی ایک جاعت نے ان کی شاگری اختیار کی الم شافق نے طریقہ مجازییں دعوا قبیں ومحد نین سے بلاملا یک سلک مدون کیا ، اس میک آبی تنحییں ، لوگوں کو الماکراے اور امى كے مطابق نترے ديے۔ يرمسلك الم شافق كاند مب قديم بالا اے۔ عواق من الم شانعي كركانى شرت ماصل موني ، علمارى ايك جاعث فيان كابيطريقة تبول كيا وبين غالفين سے الم شافق عن مناظرے میں کے ، ان کی تردیدیں دملے می سکھے ، پیمرمکہ واپس ہوسے ۔ مشكار می محرب سرباره واق آئے اور چند بهیدتیام كے بدر مرتفرید بے گئے۔ مقرب ام مالك كا زم ب دائ تقاد ام شائد في على معرك سلف اپنا ذم ب بيش كيا معرى ماحل بي الم شافق م في نظر يه مي كيد تدبي بول تو انبول نے اپن مواق نقد سے كيد برلى بول سى معرى نقر بركتا بي تكيس ، برا م شاندى كا ذم سب الم شانع الين ندب ك خود المعت ك الله وك جاعت نه كار الم شانع الديا الديد فقيم عري كال معبول مولة -الم شافعي مثلاً من من الم من الم معرب المراد المرائلة على المرائلة المرائل

ا ماصل كيا ، اس العرط ليقر الم واق ادرال مجاذ كولي خلط برك مطابق ماديث في دويد تطبيق وترجيع ك

سائة خدائي نى نقة ترتيب دى اور تريح مسائل كية - مبياك البي كذرا ، إمام تنافق وكي دونسمين من -

ا - ذمب قديم جهانبون في وان من مرتب كيات اس من واق ديك فالبه - المد مرب عدد حد انبون في معرض مرتب كياس من مجادى دنك كا غلبه بهد -

الم شافي من اين خرمب كاساس امول خود اين دسال اصوليي لكي بي ، ده ظاير قرآن سه استدلال كرن میں بیاں کے کرکسی دلیاسے نابت ہوکہ ظاہر قرآن مراد نہیں ہے۔ اس کے بعد صریت کو لیتے میں ، خواہ دہ جس مقام کے علمانے ماصل بوبشر طبكه منصل مورواة تقري الم مالك كوخ أس كعبده وكسي على جرمدي كي مويدم وقيد مهي سكانت مامام

ابومنبفة کی طرح حدیث کی شہرت وغیرہ کی فیدلگاتے ہی حدیث کی اس نا بَبدک بنا پرعلاء حدیث میں امام شافع کو مہا ہے۔ حاصل ہوا ، بہاں کے کہ اہل بغداد ان کو نا حراسنت کہتے ہے ، وہ حدیث کو اسی نگاہ ہے دیکھتے ہی اور داجب الا تباع کجھتے ہیں . جس طرح تران صیم کو دیکھتے ہیں ، اس میں یقین وظن کا بھی فرق ہنیں کرنے ، حدیث کے بعد اجاع پرعل کرتے ہیں ، جب تراف حدیث اور اجاع تینوں میں ہے کسی سے مسئلم ل نہ ہوتا وہ تباس پراس منز طکسا تقد عل کرتے ہیں کا س محملے کو آاصل معین ہو ، عواقبوں کے سخسان اور جبازیوں کے سنعسلاح کی انہوں نے شدت سے مخالفت کی ، البتہ وہ " استدال برعل کرتے ہیں جو اس

الم اشافعی کے وہ ملامرہ یا تلامرہ نلامرہ نلامرہ جن سے فقہ شافعی کی اشاعت ہوئی

ا کم شافئ پہلے شخص ہی جنہوں نے متصل سفرکہ کے بزات نود لیے خرمب کی اشاعت کی، نودکتا ہیں پھیں، اپنے قاخہ کوا طارکرایا امام شافئی کے تلامذہ و تلامذہ نوات اور معرود نوں جگر بحزت موجود کئے ۔ چندارانی مشاہر کے نام حسب دیل ہیں :۔ ۱۔ ابوتورا براہیم بن فالد من ایمان الکلبی البغدادی ، پہلے واق فقہ سے تعلق تھا ، بھرا کا شافئی کے شائر دمویے ، ان کی فقرا اختیار

ک بعدین خوران کا مستقل ذہب مرکبا ، جس کے بیرومی سنے ، مگردہ مزہب نتم ہوگا۔ وفات سناکم میں ہولا ۔ کی بعد بین خوران کا مستقل ذہب مرکبا ، جس کے بیرومی سنے ، مگردہ مزہب نتم ہوگا۔ وفات سناکم میں ہولا ۔

٢ - أمام اتمدن منبل يُ ان كا ذكراً مَاسٍ ، يهيُّ شَاكُني فِي سيكي كيرورمستنطن صاحب مربب بوسة -

٣ حسّن بمرب العسباح الزعفراني البغدادي - الم شائني كه مرمب كه ايم دكن اور مدم ب وريم كرمس تقدداوي من السدم

م - ابرلسيس من الأميى - بهد واقير كر مرب بع ميرام شافي كي ساكرد موران ك فقد كيبرد ب براي من منات يان -

۵ - دا ود بن الم الم النظام و بيل الم شافع كم مسلك ير يقف بعدس خود صاحب مدسب موسع -

٩- احمد بي ين عبد العزيد البغدادي ، بغدادي ، بغدادي ، الم شانعي ميكر بارتلامذه مي سي تقر، بعد مي طاهري وسكة -

٤ -ابوعثمان بن معیدانما کی - مزنی اوردیع وغیره تلانده امام شانی سے نقر سیمی بغدادیں امام شانعی کی آی اوران کا مذم بب انما کی کے دربید زیاده مضبور جوا ۔ مشکلیم میں دفات یائی ۔

٠٠ - ابرآ اعباس احدب عرب مرتع شاگر درعفوان و انائى و فيره ندمب شانعى كام ركن تعى، انتصار مدم مين مناظر عسكة لوكن كوط ايت جدول دمناظره سكمايا ، ان كي تصافيف جارسوسے زياده بي ، مانته جي دفات يائ ۔

٩- أَلُوْحِعْرُمِرِنِ جِيرِطِرِي ـ بِيلْمِ مُرمِب شافعي برفظ، بعدمي خودصاحب مرمب موسة -

١٠ - ابوالعباس احدب ابي احدالطبري الشهير بابن القاص أنلميزابن سريج مولف المختص ، مفتّاح ، ادب القاضي وأصول فقر

وغيره - دفات معمل مرس دابستكان نقراً الم شافئ بس معجد مشامير من :-

ا۔ یوسف بن کینی البولیلی اکمصری - امام شانعی کے مقری طاہدہ میں سب سے بڑے تھے۔ نتا دی میں امام شافعی کے معتمد خاص مے امام شانعی شنے انتقال کے دقت ان کوا بنا جانسین بنایا تھا۔ فلتہ خلق قرآن میں نبدم وکر لِسائٹ سے میں دفات یا تی۔

۳- ابوابرایم اسمیں میں کی المرقی بر19 جمیں امام شافق میں ہے تھیں نفری ادران کے دسن داست نے ۔ ام) شافی کے نے ان کومان نرم ہسکا نقب دیا بھا۔ انہی کی آبوں برمزم ہس شافی کا دار دوار ہے ۔ مطالتہ میں دفات باتی ۔

ا مربع بنسلیان بن عدالجبار المراف موذن ولادت مرا الدی مام شافی سے بحرت دوایت کی دربیع ادرمزنی کی دوایتوں می تعادض محت برشت می منازم می دفات یا کی ۔ محت برشت فعید دبیع کی دوایت کومقدم مجھنے بی مرت برا میں دفات یا کی ۔

ب و مراب ين عبد التراب من الم شافني ك شاكر يق ،ان كه نم ب يرمنعدوكما بي كسي يرسك م من وفات بائ -

٥ ـ يونس بن عدالاعلى العدنى المعرى بلميذا الم شافئ معرمي وباست على ان يزحتم موتى -٩- الديم محد بن احد العروف بابن الحداد - مرزن كے دنان كردن بيدا موت الاميذا الم شانى سے نقد سيكى تخريج مسائل مي ميتا تھے۔

فقمي متعدد كامي كميس مركات مي دفات إلى-

تلانده ولاندهٔ للانده الم شانق س مي وكدراده مشهور مردة انهى كالصانيف كودرايد لوگول مي فقر شافي بهيلى ، ان ملاده ادر مي مهرت الم شانق سي مهرت ما شافق سي مهرت ما خلات كيا و ملاده ادر مي مهرت من الم مي من الكيدى طرح ان لوگول نه مي اين الم شافق مي اين الم شافق مي الم الم الم مي من الم شافق مي مول الم مي مول المول المول

خوداین الیفات کاش کرددن کوا طار کرایا۔

امام شافئ کی چندام کنابس بہرے

ا- رسال في ادلة الافكام أومول فقد تي سلي كتاب .

۲۔ کتاب الام۔ یہ وہ یکآ کتاب ہے جس کی شل ان کے ذیلے میں کوئی کتاب اس کوب بدلیے۔ دقت تعبیرا ورقوت مناظوہ کے کا ط کاظ سے تصنیعت نہیں کی گئی، امام محرکی طرح انہوں نے مرف مسائل کی تصنیعت ہی نہیں کی بلکمسئلہ کے ساتھ تعمیل کے ساتھ دلائل مجمع تکھے، نخالفین کے جواب بھی دیئے اس کتاب میں فروع مسائل کے ملاوہ کتاب اختلات ال صنیفیرہ وابن ال لیکی، کتاب خلاف علی وابن سودہ كتاب إخالف العراقيون عليا دعبدالله، كتاب اختلاف مألك والشانعي ،كتاب الاجاع ،كتاب الطال الاستحسان ،كتاب الرولي محرمن الحسى، كمآب سيرالادناعي د غيره كنب مجي بي _

٣- اختلات الديث - يكاب في مختلف الحديث ين إعد يتينون كما بي ايك ساتد حيب مكي بن -

فندشانی می حرطری کی کتاب می مشہورہے۔ دریلی نے تحقر کبر، تحقر منظرادر کتاب الفرائض کمی مرن نے دو مختصر کھے، بختر کمیر جومز فک دومرامختصر صغیر جن برشا فعیداعتماد کرتے ہیں۔ یہ کتاب الام مے ساتھ بھی ہے۔ مزن کے دومام ، ماتع كيرادر عاتم صغيرت وربي -

ابوالمختروزي ميذمرن في مختصرون كي دو شرص كليس ادركناب الفصول في معرفة الامول ، كناب الشروط والوثائق،

كتاب الرصايا وحساب الدودا دركتاب الخصوص والعمومين تاليعت ك

البكر جرين عبد الشرالميرن (معالم مع) كمتعدد تصنيفين مثلاً كتاب البيان في الدلائل ، الاعلام على اصول الاحكام ، مفرح رساله شأنى ادركتاب الفرائعن مشهور مي-

اس دورمي شافعيه كي ادرتمي كما بي بي _

امام احد س حنبل رحمالله

ابوعبدا نُداحدِن محدِضِل بن بال الذہی المردی مسالا ہم میں بغداد میں بیدا ہوئے دوبرس کی عرب نتیم ہوگئے ، ماں نے برورش کی۔ ابتدائ عربی اما ابویوسعٹ کی مجلس میں حا حربور نے نگے۔ سولہ برس کا عرب سے تحصیل حدیث مشروع کی۔ ہشیما در صغیاں بن ب عینیہ وغیرہ سے مدینیںسنیں۔

معداء من بالكارمكة وإلى كمشاع معديث كن ماالع بن دداده مكر بهديخ ، بن برس دم بوري بهدي عبدالرزاق سے مدریت سنی ، اسی طرح نخلف بلادیس مشائغ کیروسے ساع مدیث کرتے ہے۔ امام شافی میں جب مواق آئے تو ان سے فقر سیکی ۔ امام احرا کا خا نبی کے بغیادی تلافرہ میں سے بڑے ہیں ۔ در مجامکیل ک

بېرىخىنىك بىددىن د تدرىس كاسلىل جادىكا ، ادراسى دمانى يى اپنا خام نظر ، فقى قائم كيا ادراس كے مطابق فى سے دينے كارم زمرة فقبا سے داده ان كاشار كرمن مي م-

ر مره حعبا سے دیودہ ان ۵ - در حدین ہے۔ ستاہ میں معنید و مل قرآن کا نعتہ شروع ہوا۔عباس مکمر سامون نے شیخ کیٹی بن اکتم محدث کوعبد ہ قضا سے معز دل کرکے احمد بن وا دُدمعتر لیکو قاضی القضا ۃ مقود کیا۔ مامون متشد دمعتر لی العقیدہ تھا بھٹالے میں اکسس نے موبوں میں حکم میں نتر میں تاریخ

بنداد كم تعذيب نے نحالفت كى نوامون نے خلق فران سے الكا دكر نے دا لے مات اكابر محدثين كونغداد طلب كيا ، برماتوں آ سے بعدادے مدین ہے قاطف ہوں ہے ہی مراب سے در سے دار ہے۔ ان برانام احرکمی تنے ، ان میں سے جدنے فونسے از ارکرلیا۔ یا قربیہ سے کام لے کرظامی حاصل کی، لیکن انام احرکے فیالفت کی ، نینجہ میں تبدیریکے ۔ مامون کے انتقال پر منتقیم بالشر حکمران ہوا اس سے ذلنے میں امام صاحب کوفیر خانے میں سخت اذبیتیں دی كين، ورَّے الىكة، الآخردا بوت.

امام احدے بعددس جادی کیا است میں دائق بالتر حران ہوا اس کے زمانے میں میں اس مسلدر محدثین برختی ہونے مكى رات مي من الم احركودي وقوت كردينا يرا ستاهم من متوكل على الدحكران بوا . ير محذ من ك عنيد يرتقا - اسك ذالي يس محذنين كوآذادي لي - اس في الم احرُدُى بري عزت كي ، الم احد من الربيع الاول المستده كو يري سال عمر من وفات ياتي -م حليل الم احرر كي نقرنها بت ساده مع ، في الحقيقة وه اصحاب مديث كاطريقه مع من درايت ادرعقل وجدل على المبت كم كام لاكلي الم احرف ففر حنى ك وا تعني الم ابوي سف سع حاصل ك الم شافق سع ان كاطراقة سيكما ، محدثين سے مدرك كى يحيل كى . ابناا كمول به ركماكة فرآن الدمديث مجمع السندريمل مو ، حنفيد وشافعيد كارح دراميت ، تنقبيج ، مناطاه رنبياس سيحتى الامكان انهوں نے احرّازگيا ، مالكيه كانعا ل مربيه مي ان كے نزر يك مجت بہنيں ۔ا عاد بشصحيح يرزعم ومونو ذكر مرموند ميممول بهمم الناجي اسى بناريا هادميث مختلف كصودت بين ان كى ففدين جواب بعى مختلف علت بين - تياس دہ بررجیبوری کام پیتے ہیں۔

ہمہے،یں۔ الم احمر کے وہ تلامزہ جنہوں نے فقہ صنبلی کی روایت کی

ا. اسلى بن ابراميم المعردت بابن وابويه وممايم

م ـ احدين محدين الجاع المروزي ـ

٣ - ابوبجراحدب محدب لم أن العردت بالانزم (١٣٠٦ه)

م - عبداندب الماحد - (سنتيم)

الما احد كاطريقه و كمذ ظام مديث كاطريق كفاء اس له فودع نفذ بيان كربيا كالمي بهت كم أبي ا

الم احدُنے خودمسندللمی جوچابیس بزار حدیثوں پرشتمل ہے ان کے بیٹے عبداللہ نے اداست ددایت کی۔ اصول میں الم احدُر کی ہنیں کتابی ہیں۔

سَمَّابَ طَاعة الرسول ، كمَّابِ الناسخ والنسوخ . كمَّابِ العلل ـ

اله مِعرز له كايوعد والقار والمعنون مع وجب الله في جا إنى كان الربيد اكرديا- ال محمقا الحي محتمين وعلماء المسنت كاعقيده برعقاكم قرآن الله كاكام الدوديم غير خلوق مي - ارْم نے نقد منبلی می کتاب سن ملمی جس میں سائل نقید میں شواہ صدمیث کا الرزام ہے۔ مروزی کی میں شوا مرورث کے سائفہ کناب انسن ہے۔ مروزی کی میں شوا مرورث کے سائفہ کناب انسن ہے۔

ابْنَ دا ہوریف می نغریں کماب سن الیعن کی۔

ا به چاراتم امام ارمنیفه (معلیم) اما الک (مواسم) ۱۱ منانی (مینیم) ۱۱ مام اما احد (مینیم) امام احد (مینیم) امام احد ایم الک مرا را بیم الله اسلام که ده ایم ایم ایک اقلیم ایم این جامی ایم این چاروای اسلام آج بھی ابنی چاروں میں سے کسی ایک کی تقلید کرتے ہیں ۔ وجد عمم الله تعالیٰ ۔

دوز مدین دوراجتها دکتاجی میں بہت سے بجہدین اہل ذاہب پیدا ہوئے جوابنا خاص فقی نظریہ رکھتے تھے ادراس کے مطابق فتوے دیتے کے بچہ وگ ان کے بیرو بھی تھے ، انہوں نے کسی خاص الم کالبے کو تابع نہیں بنایا ۔ ان انگریس سے اکثر کا غرب

شَلْةً إِلَا لِينَ وصفاح) كانه مسموس، إيام زُدَى (سلام) كانه مب كوندي، ايام الوقد (منهم كانه بالله

واعلى المام عبدار من مرب الدشق - (مشمر) بس بعلبك من بيبدا مرت، جوان موف مح بدعلم مدمث كالخفيل ای، عطارین ابی رباح اورزمری دغیره سے حدیثی سنیں، صاحب نرمب وافعاً موسے ان کا شادان محدثین

یں ہے جوقیاس کوبسندہیں کرنے تھے۔ اہل شامیں اما آدناعی کا ندہب رائ تھا۔ ودشا کے قاضی تھی کھے۔

شام سے دولت منی ابتہ کے خاتے کے بعد جب اندس میں اوری حکومت قائم ہوئی توادداً ی کا مذمب بھی اندلس گیا۔ نیسری صدی کے دائج رہا۔ چومی صدی میں امام شافئ کے مذمب کے مقابلے میں شام سے اورامام الک کے مذمب کے مقابلے میں اندلس سے ان کے مذمب كاچراغ بحدين الم اوزاع في منطقه من دوات بان -

طری الطبری اوجیز محرب جرین بن بدالبغدادی برستای میں امل طبرستان میں بیدا ہوئے اور مخصیل علم کے لیے تما سطیر کی الطبری اوست کی رتبیع بن سلیان سے نفر شانی پڑھی اور یونس بن مبدالاعلی اور ابن عبدالکم سے نعتہ مالکی

حاصل کی۔ ابومغائل سے نعرصنی بڑی۔

تدنین الدوامصارے مدیث سی دہ نہاہت دین العلم تناب اللہ عافظ المادیث نبویے ماہر اصول محابر تا ابعین سے تا ادراري عالم محمالم مخد

ان كانصنيفات من ان ان اورنفيرنها سيمشهوركا من بي جن كيمثل دومرى كتاب نيس - ارتخا ورنفيرس بعدوالون كازياده

تراعتمادانى ككتابون مررط

بہاں مبدی ہیں ہے۔ حدیث میں امام طری نے تہذیب الآ ناد کمی . انتقلات الفقہار مجی ان کی مودن کتا بہے سنست میں دنات پال ۔ ابن جریر دسعت علم دذکا دت سے درعہ اجتہاد مطلق تک بہو پنچ اپنے نہیب برخود کتا ہیں کھیں جن کے نام ۔ ہیں ۔

مطبقت القول، خفيق كتاب السيط كتاب الحكم والمحافز والسجلات وابن جريظرى كامدم مفرف يعن بلادمين واع موا ال محمندرم ذيل نلامذه في ال كرمنهب وعبيلا باادراس مركنا بي محمي - ١- مَلَّ بن عبدالعزيزين تمدالدولاني ، مؤلف كتاب ا فعال النبي ديغيرو .

۲ - اتوبج محرب احدب محرب ابي الثلج السكانب .

٣- ابوالحس احدب يخيي المنبخ - المنتكم ، مُولف كمّاً ب المرض الى نرمب الطبى كمّاب الاجاع في الففه على فرمب الطبى بمّاب الردهل المخالفين دنيره -

م ـ الإالحس الرُّبيقى الحالمال ـ

۵ - ا دالغرج المعانى بن دكريا النهوانى - مافظ صوبيث ، غربب طبرى كے المرولف كتب كثيره - امام طرى كا خرب بانجوي صنى كك بعض مقامات ميں معول بدو م بجرفت الموكيا-

سار الطاكري الوسنيان داودن على بن طف الاصبهان سنت في يمرود من بيدا موت و المحق بن دامورا دوابند وغيره المساك اي المورا دوابند وغيره المساك اي المام من الم شائل كريك حام مخ بدر من خودا بنا نيامسلك اي ادكيا جن كم بياد ظاهر كتاب دسنت بدر كل و مناب دسنت بروكا برواك بي مناب المربع المر

ادائة تلشي كم نهوف كى صورت من اباحة كے قائل مين .

داددظا برى انتقال مشكيم من برا بغداد من مرفون بوسة واودظا برى فود بهن مى تابي كلمس مثلا كتاب ابطال القياس ، كتاب ابطال التقليد ، كتاب المغسروا لمجل القياس ، كتاب البطال التقليد ، كتاب المغسروا لمجل وغيره .

دا دُد ظاہری کے مذہب کی اشاعت ان کے بیٹے محدادرا ہو انحسن عبدالتراب احدین محدین المفلس صاحب تصانیعت کثرونے کی۔ اس نرمب کے سب سے بڑے مزلعت الجمع کی بن احدین سعیدین حزم المازلی الظاہری (سلامی میں مولعث کمآب المحلی بہی میرکان کے

بدي اس ندمب كاجراع كل موكيا.

ب بان رسیب بیدی ما رسید. پانچوی مدی به به جهورا با اسلام بین مرن اندار اجد خلام ب بانی رسیدی تفصیل م دوسرے دور میں کرسیگا . مرسیر در تدویز اجتباد دنفریع سائل کا دورتها ، ملماری اجتبادهام تفا . تقلید مرن عوام میں تنی بالخصوص امحاب خل م سیس اندر کی در میں اختیاری کے تلامذہ میں تو تقلید کا دجود می نہ تھا ، مرث انساب تعاجی کی دم سے دو "مجتبد فی الذہب کہاتے ہے بھتے جبکہ ان کے اندری خلاف میں کرچے تقلید کی جہاتی ہا تھا توں سے معلی میں الرب کہا تا ہم ہم کری تو تعلید کی جبار دو استباط کی توت باتا تھا تودہ و کھی ٹورا اُ داکن ہو جاتی تھی اور یہ ملام مجتبد میں اس کے استباط کی توت باتا تھا تودہ و کھی ٹورا اُ داکن ہو جاتی تھی اور یہ ملام مجتبد میں استار میں اجتباد واستباط کی توت باتا تھا تودہ و کھی ٹورا اُ داکن ہو جاتی تھی اور یہ ملام مجتبد ا

دد درد دن بن آنادی ملے نہا مت بست ہے بائی جاتی کی اس دور کے ختم جدنے پڑوا میں بھی تقلید عام ہوکی اجتہاد اوراً ذاکہ دائے ختم ہوگی ۔ اجتہاد ادراً ذاری ملے کا تم ہونا اگر بر بھی تقااس لے کہ اکثر و بیشتر اصول دمسائل پر محتدین کے آوار خواہ سعنی علیہ جوں یا مختلف فید متعین ہوجیے ہے ۔ اب ان مسائل ہیں اگر کوئی اجتہاد کر رہے بی آؤکی کرے ، یقینا اس کی اجتہادی مالے مابن کسی محتبد کی دائے ہیں جہتر کی دائے ہیں کہ اب تہاد کرنا تحصیل ماصل ہے ، البتہ مجی ایسے مسائل ہوا است کی محتبد کی دائے ہیں جواب کا سنتے ہوں ، اگلوں نے بنظا ہراس پر گفت گونہیں کی ہو ، ایسے مسائل ہوا جہتاد کی ہیشہ تو سائل جہتر ہوں کے ، ذیادہ سی دکا در مسائل جات ہوں کہ است تو سائل جہتر کے بیاں کہی سند نہیں ہوا ہے ، مگرا یے مسائل ہوا ہو کہ جوام طور براجتہاد کا دروا نو کہ کا دروا نو کہ خطرات کی اس کا مراغ ل ہی جاسے گا ، بجرمام طور براجتہاد کا دروا نو کہ کا دروا نو کہ خطرات کی خدور سے ۔ اس کا مراغ ل ہی جاسے گا ، بجرمام طور براجتہاد کا دروا نو کہ کا دروا ہو کہ مردوب ہو کہ مردوب ہو کہ جو مام طور براجتہاد کا دروا نو کہ کا دروا ہو کہ مردوب ہو کہ مردوب ہو کہ ہو مام طور براجتہاد کا دروا نو کہ اس کی بھی مزدوب باتی خداج ہو اسلام نامام ہو درجہ ہو کہ مراح ہو ہو کہ ہو مام طور براجتہاد کا دروا نو کہ مردوب ہو کہ مردوب ہو ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کو کہ تعرف دروب کو کہ مردوب ہو کہ میں اسلام نامام ہو درجہ ہو کہ کو کہ کو کا مسلم کی اسلام نامام ہو درجہ ہو کہ کو کہ تو کہ مراح میں کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

دور مروس میں مالم ب سند میں اشروع میں ہم ذکر کر مکے ہیں کہ خلافت واشدہ کے بعد سلمان بن بڑی دور مروس میں مالم ہو ان سیاس ولیوں کے زہبی نظریے بھی مختلف تقرص نے سائل زدع میں مجل گرا اڑ والا عادی دور مددی سے قبل ستم مرجيك عقد شيداس دوري موجود تعاددات كسين.

يم اين علم خالفت بلندكيا ادرشهيد موسق.

يه نَرَبِ فروع مِن مَهِب المسنت سيبهت قريب معامولاً يه لوك الرج عفرت على دفى التُرمنكوخلافت كا نياده حقداد ملنة بي مركز خلفار ثلثه عفرت مدين البرد حفرت فاددق عظم وحفزت عنان عنى ذى النورين رضى التُرفنع كم خلافت كومي مي جانے ہی ادران کی تقیمی نہیں کرتے۔

اس ذہب کے سب سے بڑے داعی اور مصنف حسن بن علی بن الحسن بن فرید بن علی بن الحسن بن علی ہوئے ، فرہب فرید برانہوں نے بہت بن ایک کتاب مجمع افقی یا مسندندیں الم شہد کی طرف می مسوب ۔ ایم زیدیو بن حسن بن زید بن محدین اسلمبین الحسن زیدیہ (منتہ می) بڑے نقیہ منے ، انہوں نے کتاب البیان اور کتاب المام تالید ب

صحیحہ ہیں۔ امرا میرے این وقد زیر سے مجتبیجا ، آجعفرالنسا دن کی طون منسوبہے۔ امرا میرے امام جعفرالعبادت المهند تریم سلما مام ہیں ، ایام ابوطنیفہ معاودا یام مالکٹ نصان سے دوایت کی ہے ، لیکن الواہم محرب مسود عیاشی ابریل محربی احدین الجنیداد مندارہ بن اعیس نفنی نقدام مجعفری طرف بنسوب کی ہے ا دواسے شائع کیا۔ س فقر كمنتبع اماميه بااثنامشريم كالسة.

۔ آس ندہب کی بنیاد یہ ہے کرائم معصوم ہیں۔ حضرت علی اس الٹرملی الٹرملید کے ملکے دھی اور خلیفہ بنانصل ہیں، خلفار خلافت میحم نہیں اور نہ ان کی دوایت مجت ہے ، حدیثیں دہی معتبر جو حضرت علی اور ان کے خاص متبعین سے مردی

مه الركب معلى قان كامت قالح نيب قائم نيس دى ، مولاناتمنا في ايك تحريب المحقيمي م خوادع كى جماعت الحق تك بعض معسد مالك يس موجد رسي ، چناني غاذى دليف مشيخ عبدالكريم وظيره خوارج بى سيستة . غاذى مليف مي مجتيع بينزس آئے ہوئے تے ،مسرم عدالعززمروم كيمال كمرك مق محص طاقات بول مي .

عُرْزوادِي بِالْ فَرْعِيْ مِن إِمُدالِسنتِ سِينَ مِنْ إِلَا الكَلْمَعْق مِينَان كُرْجِكُوا فَلَا ن كِفَاء مرف سياسى اختلاف تمنا واس المناوه نقط عفرت عثمان ادرحفرت على مكربر رطا بمصت اور فليفر الشدنهي والتسكف

احكاً بن ده الى سنيت بسختلعنا بناكلً اصول نبس دكهته بقي عادَى عَدالكريم كريستيجب ومجدست كهانشا : -م وكور مي سي كيدوكة من اصول يج بالندمي كي مأمل اصول كي كوا م) احدى من الك اسسك وبسند كور الداع أن والداعل تمت فغراء یم، وه انمه المبیت بالخصوص حضرت امام جعفری طرف منسوب افرال کو ترآن کی طرح جب شرعی جانبے ہیں۔ اجماع اور قیاس کے قاكل نهين مين يرك نفية كم فائل من يعن حسب وتع مرمب جهيا يا ما تصادر أس كفلات ظام ركيا مائ ، چاني مبان ك اكرت فتلف دوايتي لني إي جنسے الى سنت كى نائيد بو واتفيد يمول كرت بي ـ

ب ندمب ایران می اب تک را ی ہے - مندد باک میں می اس مرمب کی بیروایک جاعت ہے ۔

إجراتى صدى ميس معرادداس كيملى شهرون من مرمب المعيلى اظهور موا -

و الماليم المين الم الم المعاد ف كريد الم المعدل ك طرف منسوب معرالدين الدفاطي معرى مكران في الم كومعرس ما ع كيا ، فيكن جي مدى س جب معرس فاطيول كى مكومت حتم ، وكئ في ندم بي دبال سيختم م كياا وربيلي كى طرح ائدادبدا المنست كرزاب بي شامل موكمة

غرمب اسمعیلی کے مانتے والے اب متفرق طود پراد ہر پانے جانے ہی ۔ مادُدی بوہرہ اورا خاخانی خوجر کے نام سے ضہورہیں ۔ میڑے وکٹ اپنے مذمب کوبہت زیادہ چھپالنے ہی ۔ تفصیبل کسی كونهي بنات.

بردد پریخی مسبی سے پٹرورتا ہوکرسانویں صری مین حتم ہوا۔ اِس دورمین نغریبا اجتہادِ مطلق فتم کردیاگیا ،علمارمبی عوم کالمرح عدد در در در المن المن المرك الموسون وي عمل في الم الويد ال مورد المعلى مورد المول مراجع المام المرك ما المرك ف مام خاص المنى تقليد كرف عظا ودان كي نقر بيا نهوس في مهن كل بين المعين ال خوائد اوليد الم البومنيف ما ما ما كك، المام كذا من دور مي خرام المنه تعليد كم تقييد برعوا و دواص المسنت كا تقريب احماع موكيا ـ اس دور مي خرام ا دبع بين اكارفقها و

مرات القلیدے موادیہ بے کہ ایک معین اما کے تخریج کردہ سائل داحکام سیکے جائی ادران کے اقوال کا اس طرح احتبارکیا معلق جائے کرکویا دہ شاری کے نصوص ہیں ، جن کی بیردی منظم پر لازم ہے ۔ اسس ہی شک نہیں کومداکا برتابعین سے دور تدوين تك برزمانه بم مجتبعا ودمغلر موجد تقر

مجتبدده نقبا تف جركاً وسنت سيكند مخ الدان كونصوص سيكسننباطاحكام كى قدرت عاصل مى ،اورمنفلدعام وكسن جنهوں نے کتاب دسنسند کواس طرح منہیں سیمانھا جوان کواسننبا لم کا اہل بناسکے ، اس سے جب ان وگوں کے سلینے کو ن مستلہ لیش آتا عَانوابِين شركِ نقبام سي مَعْمَى نقيه كى طرف اس كمنطن رَجَعًا كرتِ مع جوال كوفتو حديث تقييكن اس دومها دور یس عام طور پروکوں میں دوح تقلید مرایت کرئئ علماً را دوود اسب اس میں مٹریب موکتے بینانی بہلے یہ حالت بھی کرفیقہ کا طالب بيدورس وأن اورودايت مريف من شنول مو المنابوات بالمك بنياد تقع يكن إب دوايك مين أنا مري مريب كاكتابي برمتا متناادراس طريقه كامعالعه كرنا تقاجس كيذريداس فسابي مدوندا حكام استنبا طكة ادرجب وواس كأم كويو كركونينا فعانو علمات فقها من شادكياما فلكمة مقاء ان من بعض بنديمت علات البين الياك ندبب بركتابين اليعنكين، ويا و كذات كي كايب كالعندادياس كى مرح يال مسائل كامجر مرد كالتين كين ال يست خودكى في البين لغير مائز نهي د كما كيس مسلمي البي بآت كي

جواس ولك مخالف مرمس كافتوى اسكه المسف ديايه الاماشاء الشر اوگوں میں دوج تقید مرابت کرنے کے متعدد اسباب ہیں جن سے اہم بنتین ہیں۔ - بركزيده اورابل علم شاكرد اوا بركس الم دنتندى بيردى اسكنظريك التاعت اداس مي دروي ب مصورٌ طربنداس كي مقنّبوط دمستعدا أن علم شأكردا درساعتي مي جواس المام ونفسلك طريقه سيخود شائر بول، عوام ميران كى منزلت بواد عرام ان يراعمادكر في بول -منتمادرا بن على المنده ابينة الك بنايرا بين الم سي في على طابر ريني ال كنتني نظريه اورزوع كم عايت كرن مِن عن مِن مِنكُون كاعماد موياها سلف ده اس يمل شروع ريسية بي أوري طريف والكام موما لكهي اس دورك قبل دور تدوين كي مشهر دائم كا حال أب بره ويكان كي تلامزه اود المامزه كا تذكره بي سن يك ، آب ف ديكهاكدوة المدرة على اوملى حيسبت سينهايت بلندرنب وانفح الجرة اوراني وم كاوم وخواص مي بلند إير تق ا نہوں نے ایر کے علی دمسائل کا شاعت کی گا بی تھیں ۔ مسائل مرون کتے ، ان کے بعداس دورمی بالواسطروہ الماذہ بسراًے جنہوں نے ان انکےمسائل کا اللج اشاعت کی بکرش کا پنے انٹرین تخعرکردیا ۔ ایپ کے تعمادی جدل کی وم بازاری کا ان سكسيك ولائل بي كما بي كلمين يهال تك كرعوام وحواص مي ال المسكفوم والسيخ بوسكة اودوب بيل مي ساء في الف آ وازوب كُنّ بلدننا مركى كروك مخالفن مي شف كوعى ببادندميد . بغدل ابن ملددن المبس مب جب ابن حزم طاهري في تقليدا تمريح خلاف آوانما عمَّا لَ اورَّ مَعْنِير شروع كي نوبرول مست شديري مدني كى بيهان كك كدابن حزم ك كمابول كى خرىد دفروخت جى ممنوع قرار دى كنى بكدان كى كما بين محياد دى تكين _ و فضم اعبد المبدي من نضاة عواده مرتفظ جن من اجتها دك فيرى صلافيت إدن في استواد زمانه اسے بعدیں حالات بدینے کے ، قضاۃ یں وہ کچننگ زری ، نیجہ یہ تاکہ نقیار نیا خیوں پڑیکۃ جینی کرنے یے ،جس کالادی انجا یہ ہواکہ بمبودم ور تعضاۃ احکام مووفر بدونہ کے ساتھ ایٹے نیصلوں کو مقبد کرنے لیگے ، اپنی دائے اورا جتہا د کودخل دینا انبوں نے بندگردیا ہ تاکریخالفت نہوہ بکیملمار چونکہ فاص فاص ا*نڈ کے فقی نفل پیسے مای محقاس لیے* قضا**ہ کوجی ف**نسو*ی* اتمدكا مستك افتيادكوا يرا اورنضاة ك دجست واكلى الني المرك ندبب بعال بوايرا-سر مرابر سنى مروس اجى مرب كوناب اعتاد مددن ميسرات ده خوب بيلا، امام ابرهنيفة فاي تلامذه مورد مربيلا، امام ابرهنيفة فاي تلامذه فامنى اورقاض كريمة اسلة ان كالمرب وبيلاه بكرسب سفرياده يميلا-الماستنانى في فقه خود مددن كى ، ال كومتمة ظلمنده طيحبنون في بانتهاد ذيهب كيا ، اس ليح دمه الم إلى منيغه کے بعد زمیب شانعی کی اشاعت مرئ ۔ امام مالك نے است نعبی نظریک اشاعت کی وال کے اچے شاگردوں نے ان کی فقرمدون کی شافیہت کے بعد الکیت میل ا مام احدِن فود الرّعبة مددي نقرنيس كل محرّله شاكر دوست اللي نقر مدين كم الداس كما شاعت كي ـ ائمة الشيك بعد أن كا مذبعب بعبه الله الرج بهال كم مقابعين كم يجيلا الغرض المداداج كم ما مب يوك ملا موسة ـ احِصشًا گردوں نے ان کہ اشاعت کی اس ایٹال وابب کی تقلیدنے موئ شکل اختیارگرلی ۔ اس سیسے میں ایم شنافی م كاقول قال فورسے ، فرانے بیر۔ " ليتُ الْكَ عَدُيادة فقيد من كين الكهام كاست ال كمم كومنان كرديا "

مطلب يب كان كوايس شاكردميس، برئ جوان كى كفه كومدون كرنى ، اس لمع عوام مي اس كاشاعت ندمونى -لَعْلَى الْمُدَّارِلِعِم الرَّبِين الرَّبِيان الرَّبِيان الرَّبِين المَالِلَة عَلَيْهِ المَّالِمِينَ مِن ووفي الم الرَّبِين الماللَة كالمُستَّد اورجان مِن المالكُ كالمُستَّد اورجان مِن الما المُحدِث كالمُرْتِية مِواليون كَامَام ومرجع الم الوحنيف ويقام المُحدِث كالمُرْتِية مِواليون كَامَام ومرجع الم الوحنيف ويقام المُحدِث كالمُرْتِية مِواليون كَامَام ومرجع الم الوحنيف ويقام المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُحدِث كالمُرْتِية مِن كَامِن مِن مِن المُحدِث كالمُرْتِية مِن المُحدِث كالمُحدِث كالمُ مع بيبلے ذفته كى مدين كى ، ان كام تبدلقول موروح ابن خلدون

مراس تدر بند سي كريس كوكوني بنيس بهريخ سكتا ، اس كي شها دت ما بري فن خصوصا امام مالك ادر امام شافي

ا مام ابومنیفرمنے اپنے ذہب کی بنیاد قرآن حکیم اور عراق کے مروج دمعول بمادیث بر زیادہ رمی، اس کے بعد قیاس و استحسان كسيبت زياده كأم لياع الت ووكرنها ميت مقدن موكي تفاء مختلف تهذيبين وبالجي محس مسال بهت زياده بسيدا بوجيك يقراس لين وياس ادراغ يوسائل كالرسد وإن اكر رينى وفقر منى بغايت دنكين، باطنابطرا ددمننوع عمقل ودراية ك السك مطابق تمى ،اس ك مترن مالك من خوب بيل -

دولت عباسیہ کے انحطاط کے بعد سے اکثر شاہات ممالک اسلامیر کا غرمب جننی دہا۔ امام ابو حنیفہ وکے مقلد، عراق ہندد ک چین، مادراء النہراد دو سرے بلاد عمر میں بہت بھیلے ادراج کک اس کڑت سے موجد ہیں۔ جماز دیمین ، شام دروم ادر تصریم می مقلدین ابی حنیفی تھیں ہیں تہ کڑت دہی، ابتہ بلاد مغرب ادرا غراس میں جنفیت کا

اہل جاذکے بیٹوا مرمنے کے اہا مالک بن انس ہوئے جہازیں مردج احادیث کے ماہر تھے ، آپ کوالٹر تعلیا نے احکام کے استنباطى مزيزفت عطاكي مقى الهول في قرّان مكيم عجانك مردة اماديث دا ما دانعان ابل منيذاددقياس داستسادح كوايي فقه کی اصل توایدی ۔

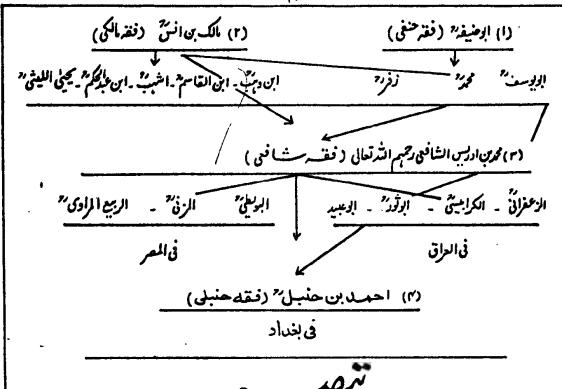
الم مائكً كنقه نهايت ساده ادرب تنكلف ادربردست كذياده مناسب عنى وتغريع سالهاس مين ياده نهيئ تعال ابل مديند سي و كداكر مزود كامسال كامل نكال ياكيا كقاء اس الخوان كريبان قياس كي زياده كرمت بنيس متى - ير فرمب مدينه عجازًا دراس ك بدر مروزاً بوالل مزب ادرايدس من زياده ميلا ، بقول ابن ملدين ، اس كي دم يمنى كرد إلى كوك منسب ل عَمْ كَ لِيَ مِينَهُ شُرِيبَ مُايِدةً تَعْ الْمُلامُ الكِ لَي نَقْرَ سِيكُ كُرُ مِاتَ تَعْ أُولِس كَا شافت كرت تع في ملاده اذي الله بالك غالب حتى وه حضارت إلى مراق سے آشنا نہ سے اس سے ان کامیلان فقرمانکی ک موف ذیادہ اادرمالکیت بمیشدان کوم فوب میں جس طرت ابل واق ادر شرق مي حنفيت زياده مرغوب تي .

اس طرح دوسری صدی مے وسطیں فقیے دو مرکز قائم ہوئے کو ذیب حنفی مرکزا در مریندیں مائکی ۔ دونوں مرکز در مرکز نصعت صدى قيام كے بعدا ام تُنانِي قريشي نے دونوں مِركزوں كى فقہ سے ما خوذنى نقرمدن كى ، انہوں نے امام اومنيفي كے شاگردوں سے كن نقد على اددامام مالك في مرنى نقدمامس كى ، ددنون مع خلوط ئى نقداس طرح تردين كى جس من ترآن مكيم ادري ترين ا حادیث ال مجازدا بل واق ادر مجراجاع وقیاس ، سب سے یکساں کا م لیاء تعالی الی دیندا دد استحسان سے ملیحدہ دہے۔ ا ام شافی کا مرمب معرب ان کے زمانے میں دائخ ہوگیا۔ جادد عواق ، خواسان ادرما در النہرم می مجسلا ۔ اگر مجتنفوں کے

مقلطين السي كأشيوع كمهاء أتم ذبب شانى ذبب حنقى كامرمقا يل ولين دلا-

مُرسب الممثاني سلى بعد و المع زبب كم باني الم احرب عنل موت بوببت برے محد شعة الم ثاني سعانهوں و انفقه ماصل کی او تلامنده اما ای منبقه سے کن نقر بیکی ، ده رق د جازی حدیثوں کے اپنے زمانے میں سب سے بھے ما بر مق انهد فايك ننى فقدك بنياد والى بنور من كابنياد قرآن مكيم أدوظ براكا ديث نبويرادرة تارمخابريدكى ، تعال ابل ميذادر فياس

مع ببت كم كام ليا ـ يو مذمب تقريبًا فالعي مديث كا مزمب كا وضبى مذمب كم تفلدكم بوسة ، يه مذمب بخدد ننام مي زياده كيبلا حجاز معراد عراق من مي منبل موسئ مكركم موسة -مورث ابن خلدون (مستندم) كابيان ہے:-" دنیا میں حرف ان چاراتمہ (امام ابو حنبیفہ م ، امام مالکٹے ، امام شافتی ادیا مام احرّ ، کی تقلیدہ ری سینی اوردیگرا نمیر مر معلدین کونام و نشان بنیں دااور دو کوں نے خلاب کا دردازہ ادراس کے تمام طریقے بندکر دیتے اس لئے کھی اصطلاحا بكرت والله موكررت اجتباديك بهوني سان موكى اورددك بكاب كركم الدردوكا كو نعنب كهلانا شريع كوي فرجهود ف صاف طود مرعجز ومعسد ورى كالطهاد كريم ان ائركي تقليد كى طوف وكول كومتوج كرديا، بهان ككر برسط سكس فركس امام ك تقليد ك منتس بركياا درايك الماكي تقليد تيوركردومرك كالقليد كو ناجائر ادرمون كرديكيونداس من المعيد بالمع حلف كالنريث مع السلة مرف ان عادون عدام بك نقل اد ذنقليدره كئ مرًا صول تصبيح أوران كيسندكي دوايت كالتصال ترط قراريايا يهج كل أسى وتقليد فقد كيت بي اور بس! أوراس زمان مين اجتماد كادروازه بندكر دياكيا معاورتمام ابل سنت ان فارول المركى تقليد سي تقلوين . شاه ولى الشمصاحبٌ عقدالجيدين منتحق بي: _ "ان چاروں نرمبوں کے اُنتیا کرسنے میں بڑی مصلحت ہے اوران سبسے روگردا فی کرنے میں بڑا فساد ہے اور یم اس بان كوكمى دجهول سے بان كرتے ہيں " اس کے بعدشاہ صاحب نے مفصل یہ تین دخوہ بیان کئے :۔ ١- امست كا اجماع ب كرم وفت شريعت من سلف كا تباع كري ادريد مذابب اربعد و نكرا قوال سلعست بسند صحیح ماخود بین اتمام مسائل منقع بین ، اس لینان کااتباع مزودی موار ٢- مديث يسه انتبعد االسواد الاعتظم ادرتمام ندابب حتم بورمرن عادمي ده كي سوادام انبى جاسكمسيع بول لبندا اتباع يزابب ادبدلانم بوا -٣ ـ زُمان طوي بوكمًا ١١ نتين ضالع بوكين ابزاعلماً رسوم يا ايسے لوگوں كى بيردى نه ماسئے جن كے متعلق مختى نہيں مر شرائط اجتهاد موجود بن یانس ؟ اور خفق مشکل سے اس سے ندامب اربعد مشهوره متبوعه ی کی بروی کی جاتے " اب بعارشجره اتماربدى فقرى اصل كوم واضح كرت بن -مددسة المدميز حجاذي مدرسنة الكوف عراف مين مسسيدنا دمول الشرصسلى الشرطب وسلم مسيدنا دسول الشرصسلى الشرعليب وسلم ت در در حفرت فی ان زیدب نابت . حفرت عائشه و این عمرم به این عباس حفرت عبدالله بن مسعود ۔ حفرت علی م عبيدالتُدورة ـ قاسم مر سنبير مسلمان م فادمر ابراسيم النختي عامرات عبي زمري نافع أبن دكوان ميكي بن سعير مسيد الرائي يرم حمادبن الىسلىمان



اس دور کے نقب مجتبد تھے ، مگر انہوں نے اسے لئے اجتہا دکا دروانہ بندکر دیا ، اس کی جگر استے متبوع ا ما م کے مسائل کا انتصار شروع کردیا۔ اس لئے مناظرے اور نقل بطی شروع ہوگئے جس کا لادی نیتج ظہور عصبیت مختا۔

دُورَ وَدِن بَين بَين بَين مَن مُناظِرات كُمَّا وَجُودَهُمَا ، أَمَّا شَائِع ثُرِي الْمُناظِرات كَاذَكُر كِياب موستَ مُكُروه دود منها بت بعضعى كازمانه كفاء مختلف خيال كه وكراً آيس مين خلصاء طعة محقا و تبادله خبال كرسلمة ، ان مين آيس من عصبيت اورنغرت نهين متي - مردقب دوسرے نقب كرا وادى دائے كاحق واد مجتما تھا .

اس ددر میں مناقرہ بگر (مکابرہ اور جرل) کے جلسوں کی بڑی گڑت ہوئی ، کوئی ایسا بڑا شہر نہیں تھا ہوا سقیم کی مجلسوں سے خالی ہو الخصوص عاق دخراسان میں جان حنی اور شافی دو فقیہ جمع ہوتے ، مناظرے کی مجلسوں کا افتفاد مزوری ہوجایا ۔ یمناظرے عما وزرار اور امرام کے سلسنے منعقد ہونے نقط اور انہیں فربیتیں کے اکثر اہل علم شرک ہوئے ہے ، اسی زمانے میں مناظرہ کے امرام کے سلسنے منعقد ہوئے اس دور میں جہناد اور آزادی وائے تقریبا نحتم کردی گئی عوام وخواص سب کے سب دور تدوین کے امرام کے مقلم ہوئے مگراس دور کے فقیار میں بعض بعض حصومیتیں ہی کھیں جوان کو بعد کے دور سے بلندر کھتی ہیں ، ان میں سے چند میں ہوئے جوان احکام کے علل دا سباب سے بحث ادران کے مناطلی تخریج کیا تو تے ہیں کوان کے دار کے دور سے بلندر کھتی ہیں ، ادران کے مناطلی تخریج کیا تو تے ہیں کوان کے دان کو در کے دور سے بلندر کھتی ہیں اور ان کے مناطلی تخریج کیا تو تے ہیں کوان کی دان کے دور سے بعد دوران کے مناطلی تخریج کیا تو تے ہیں کوان کے دان کو دور سے بعد دوران کے مناطلی تخریج کیا تو تے ہیں کوان کے دور سے بعد کو دوران کے مناطلی تخریج کیا تو تھیں جو ان احکام کے علی دوساب سے بحث ادران کے مناطلی تحریج کیا تو تھیں جو نے کوان احکام کے علی دوساب سے بحث ادران کے مناطلی تحریج کیا تو تو تھیں جو ناک کو دور کے دور سے بعد نادران کے مناطلی تحریج کیا تو تو تو تا کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور کی کو دور کی کو دور کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور کی کو دور کے دور کے دور کے دور کی دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی دور کے دور کی دور کی کو دور کے دور کی کو دور کے دور کی کو دور کے دور ک

ائمہ نے مستنبط کیا، مگرمنا طاوعات کی تنصیص نہیں کی، ان علما کوائمہ نخریج کہا جاتا ہے، تخریج مناط کے معنی یہ ہی کہ مکم کی علّت سے بحث اور اس کی تخریج کی جلئے .

روں مرس میں اس بار میں ہوں ہے۔ اس کے انعلق ما ،کیونکر میرے سے احکام جن کوانیوں نے اپنے انگر سے دوا بہت کیا تھا، فیرمطل مختر کے مناطب دیا ہوں کے بیان کے متعلق اجتباد کیا جن کوان کے انگر میے اس سے انہوں نے ان اصول کے بیان کے متعلق اجتباد کیا جن کوان کے انگر میے ۔ اس سے انہوں نے ان اصول کے بیان کے متعلق اجتباد کیا جن کوان کے انگر می

مان علت ومناطیس مجی اختلات بھی ہوجا تھا۔ علّب ومناط^{حک}م کی تخریج کے بعداسی کی دوشتی میں دہ ان مسائل کی تفریع بھی کرتے تھے۔ جن کے متعلق ان کے امام کی تصریح نہیں تھی، بشرطیکہ اس حکم کی علت ان کومعلق ہو جلتے جن کے متعلق ان کے امام کی تفریع موجد ہے ، یہ وک

المحتبرن السأئل كبلانے بي -

' نعقبائے منفیہ نے اس امول بین تخریج مناطرکے ذریعہ اپنے امول فقہ میں بہت سے د قواعد د ضوابط بیان کے جن کی تعریح صاحب سند میں بیجینی اس کر در کا دستنہ ماک تو سمان سرانس نہ اس در ناماحکی ادرعان میں دادا کرتے ہی کرد

نرمب سے شہر ہے، تعض الم کے مسائل مستنبط کی تعریبات سے انہوں نے اس مناط حکم ادرعلت وضابط کی تحریج کی۔ فقیلت شافعیہ نے تحریج مناط کے دربیتر منتج اصول کا کام نہیں کیا اس نے کرامام شافئ نے خود ایسے اصول فقد کی تدوین کی ہی

مال مالکیدا درجنا بلیکای ایونکرده جدل د مناظره کے میدانوں سے میشد الک سے -

كبلات بي

م بختید فی المسائل ، اصحاب تریج ادراصحاب ترجیج نقهاء کے علادہ دوسرے ہرفریق کے اہل علم نے اجالاً اور فعصباً اسس دورس است است ندہب کی تائید کی ، اجالاً ائیر کے معنی بیہ ہن کہ انہوں نے است ندمب کے الماکی وسعت علم ، ورح ، صدق ، ملک ا اجتہاد ، حسن است باطا در اتباع کی اب دسنت کی توب اشاعت کی اور تفصیلی تائید اس طرح کی کہ اینے امام کے نرمب اور مسائل کی تائید میں رسل نے تھے ، مناظرے کئے اوراس کی ترجیح کی اور می تکی ۔

اس دورك فقيام اس دورك نقبار اين اين المرك من المب كريكل خيال كي جلن من - انبون في المناددان المرك المناددان المرك المرك المرك وجود و

علىظا بركتے، مناطاحكام كى تربى كادرى بران بران مئائل كى جن كے بائے بين ان كے انكركى تصريحات موجود منطقين، تفريع كى اور فتوے دربيتا اين استفادي اور ان كى اور فتو كى استفالين اور ان كى اشاعت كى -

اب من ان مشام رکا ذکر کرتے مرجنوں نے کتابیں کھیں اور انہوں نے جو کچو کھا دہ دور آخر کے نقبار کے لئے بنیاد ہوگیا۔ سیلے م چند منتخب فقیار حنفیہ کا ذکر کرنے میں وان کے بعد دوسرے ائٹر کے چند منتخب فقیار کا ذکر کریں گے۔

و الرائمن عبيرالله من الحس الكون الحرق عران من رئيس نقبار حنفيه مجتبد في المسائل من ولات منايم وفات منايم وفات منايم وفات منايم وفات منايم وفات منايم مولف مختفر مزح مان كير، مانع صغير، اصول كرفي وغيره -

۲ عمرب احدین عبداندا لمروزی الحاکم الشهید، امام جبیل نقید و محدیث سائق براد حدیثوں کے حافظ، صاحب مستدرک، حاکم کے استاد مؤلف الکافی ۔ اس کتاب میں امنوں نے طا برائروایة کی کتابوں سے مسائل بکجائے (سیمالیہ)

س-ا وجعفر محرب عبدالله المبنى الهدواني يمخ كام ،ان كالقب الوصنيفه عنيرها واستاسي

م _ الريكواحدُون على الاندى الحصاص في الكرور في ، مؤلف شرح مختصر الله وي ويشرك جامع محدد دساله اصول نعة ، كمآب ا دب القضاة وغيره ر دفات من تنظيم

۵ - ابو بجراحمد بنالازی مصاب تخریج بین مقع، مولف احکام القرآن، مثرج ماسین ا دب الفنساه وغیره (مسئست) ۲ - ۱۱م البدی ابواللیت فصری محرسروندی تلمیذالهنددانی - مؤلف فاذل ،العیون والغتاوی، خزانة الفق، بستان مثرح جامع

صغير(دفات سيسيم)

معیرروں سے کہ ابوعبدالدیوسف بن محرالجروان ، شاگردکرنی ، مؤلف شرح نیادات ، شرح جامع کبیر ، شرح مختفرکرنی ، الجروانی ایم البیت خزانة الا کمل ہے ، جس میں انہوں نے کانی حاکم ، جامع کمیر ، جامع معیر نیادات ، مجرد ، مختصر کرنی . شرح طادی ادرعیون المسائن کور ترتیب حسن جھے کیا۔ درسلات ہے ،

۹ - ابوزیر ببیدالنگرنی الرئوسی الستونندی ، موجوکم الخلات مناظ اور کشخراج دلاک پس حزب المثل بنتے ، سمرننداود بخادا میں اکا بر شافعیہ سے کڑان کے مناظرے ہوتے تتے ، مؤلف نظم الفتا وی نفو ہم الادلر ، کتاب الاسراد ، تاسیس النظر غیرہ (سنستگرم

١٠ ابوعبدالدالمين بن على الضميري (منسكم كبادنقها رحنفه بير كق حس العبازة اورجيدالنظر كقر.

لا- الوكري بن الحيين البخال خوامرزاده ، نقيهما دوالنهر (مست ميم) مولف مختصر، تجنيس اورمبسوط وغيره -

١٢- مضمش الاتم عبدالعز بزبن احمراً لحِلواني البخاري ام اللي بخارا (مشتهم ٢٠) مؤلف أنبسوط

۱۳ شش الانمهمرن احداً لسرفنی شاکردهلوان به مجتهدن المساکل اورلیت زمان کے الم م جمّت ، متعلم ، منا ظاورا صول تھے فاقان اور جند سے کسی امردنی میں اختلات ہوگیا ، خاقان نے ان کوایک کوی میں فذیر دیا ، پندر دبرت کے مجبی ہے ، اس کوی میں بنز کری ما بھر کھا العظم مسوط جیسی مخیم کمنا ہے کافی حاکم کی شرح ہم الماکوائی تلا مرہ کوئی کے بارون میں جند کا بھی ہم معموط کے اس کا معموط کے اس کے معادہ شرح میں ہم معموط کی تاریخ کا متحد میں ان کی کتابے اس کے معادہ شرح میں کہ اور شرح محتوط کا دی کھی تاریخ کا دو اس کا معمول میں ماس میں ۔

مها ۔ ابوعبدالله محرب علی الدامغانی سف گرد تیری وقد دری ، عواق میں حنفیہ کے رئیس تھے۔ بنداد میں قاضی مجی رہے ، ولادت میں ا دفات مشتیر میں بینج ابوہ سی شیرازی ، شانعی سے ان کے منا ظرے ہوتے تھے ۔

۱۵ عنی محدار بندی ، اصول کی مشهور و مندادل کتاب کے مؤکف، اس کے علادہ مبسوط ، غناء الفتا دی ، مثرح جلسے کبروجام صغیر مجی تالیعن کی ، دفات میں کی ہے۔

۱۹ پیششمس الاتمه بحربن محمدالزرنجی امام وعلامه، مسائل غرمب کے حفظیں حرب المشل تھے۔ شاگر وحلوانی ۔ ولادن مشکل م وفات مشک ہے۔

١٤ ابر الحق ابراميم من الملحيل الصغاد، استاد قاصيخان _ نعيب دعا بر (مهم المهم الم

ما عسبيج باعن بن لحدي المعيل ، شيخ الاسلام ، استا دصاحب ما يمولف مختصر طادى ومرح مسوط (مصاهرة)

19- صدرتهميدا وجرحسام الدين عرب عبدالعزيز فقيد ومحدث (دفات ستهديم)

٢٠ مغتى الثقلين نجم الدين الوحفيس عرب محرب المولى نقير محدث لغوى (منظهميم)

٢١ - كليراندين عبدالرشيدتن الي حنيف بن عبدالرزان الووالي مؤلف فنا دى دلوا لجيه (مدمن هيع)

٢٢- طاهرين احدب عبدالرين المختبر في المسائل عقد يمولف خلاصة الفتا وي دخزانذ الردايات وغيره (مدسم عير)

٢٣ - شمس الاتمركوري عبدالغفوري لقمان شارئ عاميس وزيادات (مديم ميم)

٢٨ . شمس الا تماع دالدين بن شمس الا تركم بن عمر بن على الزريكي الب دنت كي نوان ما في منظر بر منهم م

۲۵-ابوبكرب سعدب احرالكاماني مك العمار ، مولف البدائع والعناك ، يكتاب تحفة الفقهار ين علار الدي سمرقندى كم شرح

٢٦ - فخ الدين حسن بن منصور الوالمفاخرالاوز جذى الغرفان المعروت فاضى هان برسي إيرك المام جنبود في المساكل من مؤلف فادى ، دا تعات ، امالى دى غيرونيره زيادات ، جان صغيرادب القضاة خصاف كى نريس كمي (ماك م ٢٤ ـ إبوالحس على بن إنى بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغنياني مث ورد مدارل نناب الهدايد كي مولف يرم برس مي معتكف ده كر كتاب تاليف كى المام دنفيد اصحاب تخريج دمجتهدين في المسائل من تفي مولف كتاب المنتفى في نشر المذاهب، التجنيس والمزيد مختاسة انوازل، كتاب الزائن، كفاية المنتبى دينيرو (سَمَلُكُوحِ) ٢٨ . محود بن صدد السيدة الح الدين احربن صدركبير المحتهدني المسائل عند ،مصنف محيط ، ذخيره "مترالفتاوى ،تجرير وغيره -٢٩- نام الدين الوالفيخ فوارزي فقير ،اديب، مولعد الغرب لغت فقر (مسال مرم) بع خطيد الدين محرب احمرالبخالي ولف فتادى فليرب (سينا يع) ٣٠ - مِدالْدَيْن تَحربَنِ تَحورالاستروشَتَى وصاحب فعولَ انشرَ وكشَّى - وفات مُسَّالْ مِهِ ۲۳ يمشمس الايز، محرب عبداكستارالكردرى رمحدث ونقير (م^{اموا}ليرم) ٣٦ . منى الربي حسن بن محرالصنعال ، لاجورى ، جامع العلوم نقيم ومحدث ولغوى ، مولف مشارق الأنوار، منرح بخارى ، مجع البحري، زبره المناسك دغيره (منقايم) مراك المحرب يحلى بن لبابة الاندلسي معامرت من خرب مالكيه كرسي براس عا فظ معقود المروط اودعل كم مامرون فقبها مالليم استخبرتاب الزنائق دفيره ومنتاتيم م. كمين العلالقشرى، ماحب الفات كثره شلاكاب الاحكام، كتاب الردعل المزنى، كتاب الاحول اوركتاب القباس دفيرو (منتشمه) -ا بوالحی حرب القاسم بن شعبان العنسی ،معرمی فقها ، مالکید کے دئیس ، مذہب کے حافظ خواتب مالک کے ماہر ولف کتا س الزای التعبان (مفشیه) ، و روب مارد بن اسرالخشنی - اندلس من رئین فقه الکی ، امام مالک کے ندم ب من اختلاف دالفاق برکتا بکمی ، کتاب الفتیا بی ان کا تایعندے (منہدم)

الاستيعاب سوطيدن مي كمل كي (مندسي)

٧- يوسف بن عمر بن عبدا تبرشيخ اندلس ففيد ومحدث مولف كما ب الاستذكاد، لهذا مبعلاء الامصادفيا تضمنه الموطا من الأنا ووكا ب الكانى في الفقر (منتايم)

ب من المجموع بدانترب ابي زيرعبوالرحن النفزى القرواني - البين وفت من نقد الكي كرمتيس - ما من وشارح اقوال مالك - ال كالقب مالك الصغيريّة المولف نواود، الزيادات على المدونة المختصر المدونة المهندية المتنبية اكتاب الرسالدونيرو (ممتشيم ٨ ـ ابوسعيد فلعنبن ابي القاسم الاوي المعروف بالرادي المولف كتاب التهذريب في اختصاد المدونة يمثاب التهبيد لمساكل المدونة وسيدة والمدونة والمد

زبادات كآب اختصادالحاضحة

مداد بربور و الدين المركاء بغدادين فقد الكي كرئين ولف خرص مختر كمير وصغرابان عبدالحكم، الروك المزنى ،كتاب الاصول كتاب اجاع الما المدنية و سائة برين كتب ما مع منصور بغدادين دين وافتاك خدمت أبحاكا دى ، ال كى وفات سع واق من الماكم الكسكا خرمب كزدروكيا زمضت

والدونة كالمنتحرب ودان المعروف بابن في دين بري يؤلف المؤب فالخفهاد المدونة كالمنتخب في الاعكم ، كما بلمنب وغيره (مساوية

الداوالحس على بن محدبن خلف المعافري المعردف بإبن القابس محدث فقيه واصول مولف كتاب الممهد في الفند، احتكام العريانة ، كمتا ملخس الموطأ (مستبعيم)

١١- كاضى عبدالو إب بن نصر البغدادى المالكي مناظراد وخرش نقر بريق - يسلح بغدادي كف، كيرم مراكة ، مولع كآب المتعرفة مب الم مادالهجرة كتاب المعونة ، كتاب الادلة ، مثرة مدونة دُغيره (مستايمهم)

۱۳ - ابوالق سم عبداً لرحل بن محراً لحفرى المعردت بالبيدى - شنا برطماء أفريفي سق -موا ـ ابو برحرين عبداللدن ون الصبقى نقيد اددفرائض كه ابرسق مؤلف جامع ، ونة ، كتاب الغرائض ، بميشرجها دبس من

كماب احكام الفصول في احكام الامول وغيره (ميك الميكاية)

عب المارات على بن محداليسي المعروف النمى القرواني ، مولف تعليق المدونة وغيره (مروسيم) 11- ابوالوليرممر بن احرب د شوالقرطبي ، إندلس دمغرب بن فقر الني كريس ، نهايت دقيق النظرا ودجيدالتا ليعت محتى مولف كتاب البيان والمخصيل لماني المستخرج بن التوجيد والتعليل ، كتاب المقدمات لاوائل كتب المدونة وغيره يمشكل الآثا وطحادي كي تهزيب كي تلخبص کی (منتقش)

۱۸- ابوعبدالترمحرب على بن عمرالتيبي لما دزى الصقلي . افرلقه دمغرب كے المام . مولف شرح مسلم، شرح كتاب تسلقين ، شرح برا

محصول من برمان الاصول (ملتهم)

١٩- أو كر مرب عبدالد المروت إبن العرفي المعافري الاشيل مؤلف كتاب احكام العرّان ، كتاب المسألك في شرح الموطاكتاب المحصول في الامول (سيفهم)

٢٠ ـ قاضى الوالفضل عياض بن موسى بن عياض الحصيب بنى حديث وتفسير كه المام، نقيد واحولى مولف تقريب المسالك لمرفد اعلام مذبب الك ، الكال مترح مسلم ، كناب الشفاء منار في الافوار في الغرب دعيرو . المسلم هم ا

٢١ - اسلعيل بن مكى العونى - موالف شرح التهذيب المعروف بالعوفيد الديباج في الفقر (ملشهم الله

٢٢- محرب احرب محدب احرب رشرالشربالحفيدان ، ان برروا يتسعن اده درابيت كاغلب محا - اندلس كم برعاض نقير ونلسني ولف فلاصا مول مستصلى ال كام اليف مانية المجتبدونها بت المقتصدي جبين انبول ف غرامب الم كاخلات كاماب دعل بالنكة (مواهة)

٢٣- ابوع وعبوالله ب مجم بن نناس الجذاى السورى مولف الجوابر النمينة في ذم ب عالم المدينة (مناليم) ٢٣- جمال الدين ابوع رعنان بن عرب إلى بحركر دى المعون بابن حاجب مولف المختصر وغيره (ماليم المحر)

فهارسا فعيد اس دديس واكارتا نعيدا ماشاني كورزمب كاشرادر ويروك ده اكر عراق فراسان ادوا درالنر

ا ابن على بن ابراميم بن احرا لمردزي الفيزانين والدكية تافعيد فتوى ادردرس كام والفترح موني دسكام معرب وفات باق

۲-ابواحد مرب سيدت ابى انعاض الخواردى مولف كتاب الحادى دغيره (سنكتهم)

٣- الوبكا حرب استحق العنعى النيث إورى ، مولعث كذاب الاحكام (مملك ترم) ٣ - ابوعلى الحيين بن الحسين المعردت بابن الى بريره مولف شرح الختمر (١٩٥٠ ترم)

```
٥- فاضى الوالسائب عتبة بن عبيدا تدب موسى بغدادكے يسلے شافنى قاضى القضاه ( منطقيم )
                                          ٧ - قاضى ابوه مداح بن بشرا لمروزى مولع الجامع ومنرح مختصر من (مسلسيم
                                  ٤ . محدب السمعيل المعروت بالقفال البجيرالشاشي . مادراينهركيس نفرشانبي كامام .
                                                     ان كـ دريد فقد شافى دان خوب ميلى، مولف رسالداصول ( ١٥٠٠ م
                                   ۸ ۔ ابوسبیل محدب سلیمان الصعلوكي شاگرد مروزي نبشا پورى كے نفیہ (موسم م)
                                                                    ٩- ابوالفاسم عبدالعزيز بن عبدالدالداري (مصنيم
  وار البرالقاسم عبدالوا عدى العنبين الضميري مولعت الأفعساح كتاب الكفاية كتاب القباس والعلل مكتاب اوب المفنى و
                                                                                     المشفني كتاب الشرد ط دغيره ( م<del>لث يم )</del>
    11- ابعلى الحبين بن شَعِيب بني عَالَم خواسان مولف شرح مختفر المخيص ابن القاص وفرد عابن الحداد (سليم مرا) ١٢- ابو حارا حرب موالل سفراتيني و مقيد عراق رئيس مالكيدع القسيري حنفي كرموا مراسط (مراسم مرا)
                       ١٣- الوالحسن احدين محد الضبى المعروف باين المحامل مولف مجوع ومقيع دلباب دغيرة (مهام ميم)
                               م المعدد المرا احرالمعروب القفال الصغير احراسان مي فقد شافى كامام (مشاسم جر)
                                                       10- ابواسخى ابرامهم مى محرالاسغرابى ، مولف دسال اصول (سمام ه)
11. اوالطبيب طامري عبدالدالطبرى بغدادس ففرسافي كامام، خلاف وجدل من كما بينكمين وقدور ادرطالقاني
                                                                           ے مناور مے کے مولف ترح مخفرمزنی (منفکری)
                              11- ابوالحس على بن محمراً لما دردكي مولف الماحكام السلطانيه حادى الافعاع دغيره (منطقيم)
                    ١٨ . ابوعهم محدين احدالم وى العبادى، مولف زيادات، مبسوط بادى الدادب العَضاة وغيره (مهمكم م
                            19- ابوانفاسم عبدالرحن بن الغوراني الموزى مولعت الابانه ، وغيره مشيخ ابل مرد (مسلم مهم)
                                                   ٢- ابرعبدالله القاض الحسين الموذي استاما فالمام الحربين (سياسيكم)
الم البياني الراميم بن على الفيروز آبادى الشيراز في مولف التنبيد وننكت في الففه ولمع وتبصره في الاصول وللخص دمونة في
الجدل فصاحت ومناظره مين عزب المنشل مخف فقد كے نخریج مناط و نفریج مسائل میں ده ابن سریح كے قائم مقام مخف ، الوعبد الله
                                                                         الدامغاني الحنفيد مناظر يربيت مخ (المناج)
٢٢- ابونصرعبوالسبيرين محوالمووف بابن الصباغ ، مولف شامل كامل ، عدة العالم ، الطابق السالم ، كفاية المسائل ، قنادى
                                                                                  وعيره ونظاميدنوادك مرس تق (مناهم)
                            ٢٣- الوسعدعبداليمل بن مامون المتولى ، مولف تتمه ودماله فراكض دوسه نطاميه (معيم ميم)
 م ٢- ابوالمعالى عبداللك بن عبدالله الجوين امام الحرمين - ابين والدس نقريرهي ، مكرم فلد الدمد ببنه مؤده بن ما دسال
سے دماں ایم الحربین کالفب بایا نیشا پورد اپس ہوئے و نظام الملک طوس نے ان کے لئے نیشا پورمیں مدرسہ نظامیہ خام م
کاروث تا بعد نیشان کر در ایک میں اس میں میں اس کی المک میں اس کے ایک میں مدرسہ نظامیہ خام کم
    كيا مشرق مين فقدشا فعي كما مام موسة ، مولف النهايه ، بربان في الاصول ، مغيث الخلق في ترجيع السائل ( مريم الم
 ٢٥ - حجة الاسلام الوعام المحدب محدب محدالغزالى ولادت منهم برف صونى المعلم الفلاق ادر فقيد عظم اللك احياء
 العلوم دكيميات سعادت ملت بهودمنداول ميدام) الجرين سے فقر برهى۔ مدمهد، خلاف، جدل، كلام اورمنطن بي مهارت
  امرماصلی مکت درنلسف کی اِری تحصیل کی ، امام الحرمین کے بعد نظامیر بیشالود سے مدرس ہوئے۔ فقرین سیمط و سیط و جیز
  علامساوراصول فقد مِن سنسعني منخول، مِماية المُوابدا ورخلافيات بن مأنهز ، شفاء الغليل في مسائل التعليل ويؤوكت بين
```

مختلف علوم ريكويس رف فيهم مين دفات يائي ..

٢٦- أبواسى ابراسم بن منصور بسلم العراق الفقيم المعرى ، شادي بهذب (مندفي م

٢٠ ـ ابوسعد عبدائته بن محرب بسبة المترا لعرون بابن ابل عفرون التيبي ، الموصلي ، قامني القضاة موشق ، مولف منوة المذمب

على نهايت المطلب، كماب الانتصاد المرضوالذركيد في معرفة الشريعة التيسير كماب الأشاد في نصرة المذمب. ١٨- الوالقاسم عبدالكرم بن محرالتز ومن الافعى مولف الشرح المكر الوجيب زالوسوم بالعزير شرح الوجبزي كماب نقدشافى من مشهور ومنداول مع راتني برمي نقيهما وروم اجتهاد يك بهوي على موسيع موسي من المستلقم)

٢٩ ـ كى الدين اوزكر بالحيى بن مرب بن مرى النودى وللمنت أنوا لحقيق صوفى دابر، نقبها رشافيدس اصحاب ترجيح كادره

رکھتے محقہ مولف الردمند، المنہج وفیرہ (سنگارم) ورم المرحان القدمنبلی کے بردنسنڈ چوکر مقے، ان کی فقرنهایت سادہ ادری نین کے طرابقہ بریخی، اس لیے اس لیلے معلم مرحمن معلم میں زباہ اسماز نہیں ہے، جو ملتے ہیں دہ فغیہ سے زیادہ محدث بچے جانے ہیں۔ بہرمال بہاں ان ہیں سنے

ا يستيخ الأسلام مافقا الواسميل عدالترس محرا لبروى الانعمال ولادن مستهم وفات ملميم م محدث اورموفى تخ مولف الاربيين . كتاب الفاردت ، كتاب ذم الكلم والمردكتاب منازل السائري وغيره ان كومنبليت سب برّاشنعت عمّاً، فوطيّتهي -فوصيتى للناس ان يتحنبلوا اناحنبلي ماحييت وان امت

٢ - حافظ شمس الدين الوالغرج عبدالرحل بن على المعروف إبن الجوزي البغدادي مشهور كحدث، مؤلف موضوعات ، صغة الصفو تلبيس المبين ، اخبار الاخيار منهاج الصادقين (ميمهم)

مزابهب اربعه کے جارمفرس اکا براولیاء اشر

مرحلفة مشيوخ ، مشائخ ، غوث اعظم مجوب بحانى قطب الاقطاب فوث الثقلين ، امام الطائفتين بمشيخ الاسلام والمبن جعزت سيدنا كى الدين الومم عبدالتقا درا لحبينى الحسنى الجيلاني البغدادي الحنبلي ولادت مشكره وفات ملاهم.

سرمنة سلسله حفرات سبرورديد عفرت شيخ الثيوخ سيدنا شباب الحق والدين الوحفص عمرين عبدالترب محوالعديقي لمبروردي البغدادي الشاني . ولادت سنستهم . وفات سنستانيم.

مرحلة سلد معزات پشت الم بهشت حعزت سلطان الهذي ام فريب نواز ،سيدنا شيخ معين التي والملة والدين مسن الحسيني المنجى الاجرى المنعنى . ولادت من م وفات سلك مده .

مرحلة الى ترجيرمفرت عادت كيرشيخ اكبرسيدا محالى والدي محرب على ، ابن محرب عرب الطائى ، الحانى الاندلسى المالكي ولآدسندم دفات مشتلدم رض النوعنهم د رضامهم ـ سكه اسما معبارك برتبرگااس دوركوم فعهم كهت جي ـ

دورلفليه محض

یہ دورلینی نفہ برماز تقلید بحض اساتوں مدی کے دسطسے شرع برکر آج کے قائم ہے ،اس دورہی اجتہا دی ہوائی الکل دک گئی ، آزادی مائے بحق مرکئی مسائل کی تحقیق د تفریع کاسلسلہ بند ہوگیا۔ حول ادرمنا ظرے کی گرم مافادی ہی سرد ٹرنگی .
خاص ا بنے اپنے ندمہ کے ماسین نقہا کی آداروا قوال پرنہا بیت جو دکے ساتھ خواص ادر عوم قائم ہوگئے ادر ہرمسلیس انگوں کی آیا تا کی موافق میں منظم ہوگیا۔
اس دورہی چند علم رکے علادہ در تربہ اجتہا دیک بنجنے والے علم می نظر نہیں آئے ، جوہی دہ می نصف اول میں شلاحنفیہ

يس كمال إبن الهم ، زيني الدابن كمال باشاد غيره .

مالكيمين ابن دقيق العيد (من على وغيرة أشانعيدي عزبين عبدال لام (منكمة) ابن اسبكي (من على مسبوطي (ملك مرد وفروا درمنليس ابن تميه (مدا مُد اردابن القيم (ملك يد) دغيره جدامب ادلعب بري علماء كف مكرده بعی ائم انتساب سے بڑھ نے سنتے ۔ اگلوں کے مقابعے میں ان کے اقوال مقبول نہ ہوسکے ان کو بھی عوثماً اوارسابقہ بردہنا کڑا ہیکن اس دور كے نصف ان سے چوہوں مدى كے تقريبًا نصف ہے شروع ہوتا ہے جالت الكل مدل مئى، نشان واہ ميں نغبرا أيّا ، كويا اعلان كرديا كيا كركسى نقيه كوا ختيارو ترجيح كاحق حاصل نهي اس كازمان كذركيا، بلكه ندما رك كما بول اور نوكون كي ورميان مجى ولوارها كل ہوگتی، مرن ان کِتابوں ہِ فاعت کرنا ٹری جان نے سلسنے تیں۔

اس دورس في تورددردوم كى تمابي ربي ادركيوان مع منقرات اورمنون لكع كئة جواس تدريخ تفراد دمنان كالبحناد توار نز ہوگیا۔ اس سے اس کی شرمیں کماشی اورنعلبی اس مکھنا بڑے ، انہی متون د شردح ادر چندکتب نیا دٰی کر خام ب اداجد می سے ہم

منمب كيعوم وخواص كادارودايس.

ابم اس دور کے چند محصوص منفی اکا مرد فقہار کے محصر نذکرہ کے بعداس تاری کو حتم کرتے میں۔

اتاج الشريعة محدب مدرالشريعة اول مجوب البخارى مولف شرح مايه دمتن مشهودة قاية الرواية (احدالمنون الاربعة) اس منن كومولف ف مدرالشريعة تان اين و ت ك ليم ايد سينتخب كري المعاتقا، وفات مسكاره .

٢- زام ك الوالرجار مختار ب محود غربن حنفى مولف فنيد ، مجتبى مترح قدورك (مرايده م

٣ ـ ابوالفتح عبدالرجم بن إلى بجرعبدالجليل المرغيناني السمرقندى مولّعت فصول عما دية وغيره -

م _ ابوالفضل محدالدبي عبداندب محود بن مودود الموصل مُؤلف المختار (امدالمنون الادتبعة) ومرمد الاضتيار (كشيم

٥ _ النسنى محرب الوالغضل مولف عفا مُردمنظوم دفف وعيره (ماشيس)

٦. ابن انساعاتى مظفرالدين احدب على بن تعلب بغدادى مولف متن مجية البحرين وغيره (ميماليسيم)

٤ ـ النسغى الإالركات ما فظالدي عبدالدُّين احرمولف مشبوردا خل مدس مَتَّن كنزاً لدقائق ، احول مِن المنارا ورتغيرسين موادك التيزيل ان كى مشبودكابي مي . (سنك م)

٨ - تسغَّتاق حسام الدين حسن بن على فقيَّد مُولَعد نهايد شرح مِدايد (منكرم)

٩ - مرحلة سلدنها بيجيث تدحض نظام الدين ادلياً وسلطان المشائخ محدب احدي على انخاس مالين والوي صوفى فقيد

محدث وفات معتمد

١٠ - آنزيلى الوجرفخ الدين عنمان بن على بن محرمولف تبيين الحقائق شرح كنز الدفائق (مسم عمر) ١١ - صدرا بشريعية انى عبيدان تربئ مسود بن مجود ولف مثرح وقايه وتعقيج الاصول وتوضيح وغيره (معم عمر) شرح دقاية ور وضيع مارس ين داخل درس مي _

۱۲ ـ قاننی ابوهنیفهسندی قاضی محبکر ـ

١٦- الوصيف أنقان ، البركاتب بن البرعرغازى قوام الدين مولف غاية البيان شرح مدايد وشرح حساى وغيره (مهيمه)

مهار طرسوسى قاضى القضاة تخم الدين ابراتيم بن على مولف تنا دى طرطوسى وانفع الرساكل وغيره (مشصفيه)

10- شيخ عبدالوباب بن احوالدسنتي مولعت منظومه ابن وحيان (مشلكه)

١٦- مرقلة ملسلة فردوسيد كروية محذوم جهال حضوت شيح احربن ي مينري بها دي شيخ الاسلام، مثرف الدين عدث، فعتبه جوني درم: اجتها ديك بهو ينع بوست سنة ولادت مسئلته مير وفات مستندم.

١٤ مشيخ السنى مزن نقيه صوفي ملايمة همه

١٨. سين الم الدين فقيد دالول (منشكيم)

19_ مالم بن علاراً بردینی مولف قادی ، نتأ رفانیه مندوستان مین فقدی میلی کتاب جوامیر تنادفان کے حکم سے مولف نے اليفك كالشعرم ودفات ملايم

٢٠ مشيخ عرب محدين عوض ، سناي مولعت نصاب الاحتساب .

ا۲۔ شیخ اواکفنے دکن بن حسام اگودی ، مولعت فشا وی حاویۃ ۔

٢٢. بابرتى اكل الدين محد ب محود احد مولف عناية شرح مايد شرح مراجيه ، شرح اصول بزددى ، شرح مختصر ابن عاجب وفيره

٢٣ - مرصلة وسلدحفرات لقشبند يرسبوالطا كفروام خواجكان ميداحفرت ميدمها والدين نقشبند دفات مالك مهم

٢٧- شيخ املعيل بن محدملتاني نقيب (مهيم)

٢٥ ـ حفرت شيخ دكن الدين زوادي نقيبه ،استادا في مراج سنكالي ـ

٢٦ - مولاناً انتخا دالدين كيلانى دبلوى ، فقيهداستا دحضرت نصيرالدين مراج دلي -

٢٠ ـ الوبكرين على الحدادي تولعب الجوم النيره ومراج الوباح وفات منت مراء

٢٨ - سيدشرليف على بن محرحرجاني مولف شرح بدائه وشرح وقايه وشريفيد (مسكاف م

٢٩. كردرى محدن محرب ممرب سنهاب مولعت فقادى بزازيدا المشهود بوخير كرددى (مشتشمة)

. تادی البدایه سراع الدین عرب علی مولف فقادی وتعلیقات مایه (سفلشم)

اس. ملك العلمار فأصى فتهاب الدين دولت آبادى مولعث فت الحدي الماميم شابى (هفيم مر)

٣٢ - ما فظ بدوالدين محود بن احرالعيني قاضى القضاة مولف شرح برايد - شرح معانى الآثار، شرح كابى دفيره بشششت

٣٠- ابن الهام كمال الدين محدب حرالوا حدب عبد الحيد السيواس مولف فتح القدير وأد الفقير، التحرير في الماصول وغيره المجتبري یں ان کاشارہے (سلامہ)

مم - الوالعدل زين الدين قاسم من فطلو بغاى رث فقيم مولف سرّرة وقايد وغيره (موكيم م) ٢٥- أبن المرمل شس الدين الحلبي مولف شرح منينة المصلي وغيرو (مستفيديم)

```
٣٦- لاخردب محدب فراموزفقيد مولف غردا لاحكام وددالمكام ومرقاة الاصول (٥٠٠٠م)
                                                                            ۳۷ ـ ابن ملك شادرج مناد دخيره
                                                                  ٣٨ - مشيخ سن مليي نقيه (ملاثريم)
                          ٣٩- يوست بن جنيدُوقان الى جليم ولف ذخيرة العقبى ما شبرشرح وقايد (مصنفه)
                                     بم - ابراجم بن يوسى طرابلسى مولف البران ومواجب الرحل (وفات مساع فرع)
                                             ام - مولانا الهدا دج نورشارح مايه ، بزدوى فنبر دغره (ستنهم)
۲۲ ـ احدبن سنيان بن كمال ياشاروى صاحب تصانيف كثيره بمبابيسيوطي (مستة)ان كاشمادا محاب ترجيح ين بصولف
                                                                     شرح برابه ، اصلاح الوقايه وغيره (منطقي)
                                           مم مشيخ بره بهادى استاد نبرشاه سورى اس عبدك سيخ الاسلام
                   مهم ـ ملاعصام الدين ابراميم بن محرب عرب شاه فقيد يولف شرح مشرح وقايد وغيره (ميم فيم)
                                    ٢٥ _ سعدى جليى سعدالله ب عيلى بن اميرمال مفتى ، محتنى عنايه (مصافيم)
                                  ٢٧- شيخ زاده ددى عى الدين محرب مصلح الدين مولت عجد الانبروغيره وسلف م
                  يم _ ملى ابراميم بمحدب ابراميم، ولعن ملتقي الابحر، بميرى، خرح منية المصلى دغيره (ملاهمة)
                                                                 ۸۷ - عدالعلى برطبندى شادح مختصروفابر -

 ٣٩ - شمس الدين محد الخراساني القبستاني مولف جان الريوز سيرم

  ٥٠ . زين العابرين بن الأبم بن تجيم مولف الاشباه والنظائر ، بحراله أنّ ، دساً كل زيمينيه ، شرح مناد ، حاشيه بإيه وعبره
                                                     ٥١ - بركلي مي الدين محدين بيرعلى ولعن طريقة محديد (ملك فيم)
                            ٥٢ _مفتى الوالسعود محدِّين تحدين مصطفى مفتى دوم مولف حامنيه طلامسكين (معميه)
                                              ٥٥ ـ مولانا حامرين محر توفئ مفتى مولف فقاوى حاكريه ( مصفيم )
                                      م ۵ - قامنی زا ده شهر الدین احد ولف نکمله فتح القدریه دغیرومشث فیم مه
 ٥٥ - تمرتاش محدب عبدالندب أحمد، مولعت مويالابصاد ومعين المفتى وتحفة المافران ومترح محابهب الرحل وثرح زاد
                                                                         الفقيروخرح وسبانيه وغيره (منكنايهم)
                                                   ٥٦ - قاضى الوالفتح بكراى ، قاضى ملكرام فقيهم ( منسلمه)
                    ٥٥ نواجُ واجكان حفرت واجمر إتى المُرنق بندى وضي المُدعد، تقيه محدث صوني (سالناه)
                                          ۵۸ - طاعلی فادی نورالدین بن سلطان مولعث نقابه مرفاة وغیره برسمانا میر
٥٩ - امام الادليار حصرت المارياني مجدد العنة تان بيني أحرفاد وتق مرضدى وفى الشرعند ، مكانيب مثر ليفيس آبيد في م
                                                                      حنفيه كاخوبه أتتضار فرمايا . دفأت مطلك المع
     ١٠- مستبيخ المندح صرب عبد الحق محدث دبلوى مولف لمعاة داشعة اللمعاة دشرت سفوالسعادة وغيره (مهدام)
                                            ١١. مولاناعبدا فكيم سيالكون أناب بنجاب نقيم معقولي ( من المهم )
                                            11- شيخ حسن شرسلال مولعة ووالايصاح ومراني العلاح (ماواليم)
                          ٦٢ . خيراً لدي دلي من احدى فورالدي على زين العابدي مولف نقادى خيريه (ماندايم)
```

```
مه يعصكفي علاد الدين مجرب على من محرصاحب والمختار و دريطتقي وغيره ( مشام)
10 - عالمگیرا درنگ زیب با دننا و جدف اوی عالمئیری ابن نکرانی می علمار کی ایک جاعت سے البعث کواکر بورے جندوشان
                                                                    یں اس کونا فذکیا (مسالم ) ادد ترجه برحیاہے.
                                        ٦٦ ـ خواجمعين الدين محدين خواج خا ونرتجو دلفت نشادى تولعت نشادى لقشيندسـ
                                                     ١٤ - طاعب النديم ارى مولعن مسلم النبوت دغيره (موالله)
                                  18. طاجيون منيخ احمد معرفقي مولف نورالانوار دنفسيرا حدى وعيره (وفات منظام م)
             19. طانظام الدين بربان يوى ،عبدعا لليرى كونقيه ، قادى عالمكرى كالمان اليف كحمدر (سالم
                                      . ٤٠ ملانفام الدين سهالوي بان دين نطامية شادع مسلم النبوت (مُلالية)
                                                    الم - المم المنارح مرت شاه ولى الندىدث والوئ ( ملائليم)
                  ٢٥ . طا بحد الدين مرئ نعب محدث معقول ، شأكر طانطام الدين وشاه ولى افتراع بن مرسماليه كلكة .
                                              ٧٤ - "قامنى تناوالشرياني يومولف تغييرالا برمنه (سفي اله) -
                                    م ١٠ . كوالعادم عبدالعلى كمنوى مولعت دسائل الادكان وغيرو وفات ماسيراه -
                                         ٥٥. الام المندشاه عبد العزيز تحدث ماحب فقادى عزيز بير ما الم

    ۲۵ یا معلم طادی سیداح د مغتی ، محنی در مختار دمراتی الفلاح دفات مستر ۲۲ ایریم.

         ے۔ -علامشای سیدکوا بین المنشہور با بن عابدین مولعت دوا لمحتاد دشتیج نیّا دی حامریہ وخیرہ مستقبلہ ح
                          ٨٥ _مفتى بغداد آلوى ناده محود يعمرانتر، فقيم ،مفسرولعت ددح المحاني (معالم )-

    ٥٩ - مغتى عنا يبت احديولف تحاسن العلضمان الفردرس دغيره دفا ت مسفى المجاهد.

                                  . ٨ . مفتى صدوالدين : صدوالعدورد في ، مولف منتى المقال وغيرو (ممايم)
                                   ١٨ .. مولاناكرامت على جون لورى ، فقير ، صوفى مولف مفتناح الجند (منه الم
                                                        ۸۲ مفتی سعدالدولف فننادی سعدسه (ممالام)
                                               ٨٣ - مفتى أسرالله، مفتى نيخ يد، صدرالصدور ونيور (منطاح)
                                                                 م ٨ - مفتى عبدالطن سراج مغنى مكه بكرمه -
            ٥٥- مولانا عبدا لمي، فريكي محل تكميزى ، مولف حاشيه طبيرحا شيه خرح وفايد سعاب، مجوع تساوى (مستسلام)
                                 د، ولا الدشارحين واجوري مولف انتصارالي ونتأوى دمشيديد (مالكامم)
                                               ٨ . مضمس العلمار مولانا ولاست حبين ، مفتى موسرعالير ككنذ .
                                                  ۸۸ . مولانا رستبدا حركنگوسى ، محدث نقيد ،صونى ، سيساليد
                                ٩٠ . مفتى مزير الرجل صاحب فقيد ، مونى بمفق اعظم مندد يوبند (مريكايم)
                           . ٩ - مفتى عبرا لدرونى بباسك ، نقيد دمفتى ، صدر درس مدرسه عاليككنة ( سنة )
                                            ٩١ مفتى لطف الشرعليكراهي، استا دالعلام نفيه (مياسيم)
                                            ١٢ - مولانا وكبل احدسكندداويك ، مولف شرع الاستباه (مستم)
                                                             ٩٠ - اولاً المحرف بنجل محتى برايه (مسيم)
                      ۹۳ _ مشیخ المندولانامحودالحس صاحب دایندی ، نفیه حدث صدوالدرسین مورسددایند-
                                         63 - مولانا احدرخافان صاحب برلجي يونعت فناذي دمنوب (سنميمام)
```

۹۱ ـ مولاناعبدالودود صاحب رجانگای ، نقیه مولعت منا دی ددودیه (مسیم)

ع و مولا نام شناق احد كا نيورى . نعيه ، مولف ما نيبه مايد ، شرح مناسك قارى داري المارد)

٩٩ ـ مولانا محرجيل صاحب الصادى مفتى درسماليه كلند والمساحد

٩٩ . مِولانا مافظ عبدالشرصاحب واعد مخزن الفتادى (مراسياسم)

١٠٠ ـ حكيم الامت ولانا الشرف على صاحب تمايزى ففنيه صونى مولعت فتا وى الديد (مسالسات)

١٠١ ـ مولًا فاعمرسيول صاحب مغنى درسه ديوبند (مسيم)

١٠٢ ـ مغتى محدكفايت الشرصاحب مغتى المنظيم بند (مستنظاره)

ان بزدگن کے ملادہ ادربہت سے نعما سے کام گذرہے ہیں۔ انٹران کام پربے شاردحتیں نازل فولمسے ۔ وجعم انٹر رحمة واسعة ۔

اصول فقتر

فروغ دانش ما ازقیاسست یس تیاس ما تقدیر حاسب است

قرآن کیم افلا تحقلون ، لقوم یعقلون اورلحلکد تحقلون و تعدد باد فراکر عقل کی طف رجوع کرنے کی بادبار و و در او فرا دیلہے یہ عقل اللہ کی دعظیم القد نعمت ہے جواشرف المحاوقات انسان کو دومرے تمام مخلوقات ہے متازکر تی ہے ، ای عقل کے ذریجہ انسان حواس خمدے ماصل کی ہوئی چیزوں کو بہمتا ہے اور ان سے باہم امتیاز کر تاہے ، بچوان سے بہت سالی فیرمعلوم چیزوں کا علم حاصل کرتا ہے ، ہی محصیل کا ان تعقل ہے اور حاصل شدہ معلومات معقولات کملاتے ہیں ،

بیر اگراسی مقل سے دی اہلی کتاب الله ورسنت دسول ملی الدّعلب دسلم کے سمجھنے میں کام میں تو وہ نفظ فی فی الدین کہلا تاہے ، سمجھنے کے بدان سے جمعلومات دینی حاصل کریں دی اجتہادی معلومات مساکی نفیب اور امور دینیہ ہیں۔ اس لیے امام سیوطی فی نیز کی آب دار میں اس کے امام سیوطی فی نیز کی آب دار میں ایک است

نے فقہ کی تعریب اس فرح کی ہے ۔

الفقيل معقول من منقول منقول منقول بدردي تقل ماصل كرمن چيزنقه -

اس تعرب کی وجب جلیمعلوات شرعید نقد می داخل بین، نواه ان کانعنی اعتقادیات سے بویا وجرانیات وعلیات سے بوریا و ب بوری وجب کراه م ابوحنیفروی طون منسوب عقا مرسے متعلق مشہود کناب کا نام فقدا کرہے عبرصحابر من کے نختم بوجائے ہوج برحلم نے صناعت کی صورت اختیاد کرلی تواعتقا دیات سے متعلق معلومات کا نام علم کلام بوگیا ، وجدانیات نے تفوف کا علم پ یدا کیا عملیات مصمتعلی عصصکانام علم الفقل برقاب علم فقر کی نوریف اس طرح منظم در بودی ۔

شه اساذی مولانا مشتاق اجریرحوم دمنفور مررسرعالیه کلکته کے فقیم اول تقے مولف نے علم نقرمولانا مرحم سے ماصل کیا! جازت درس وا فقا و کے بسر فقیرمولف کی الیاء سے سے اللہ و یک جامع نا فوایس افتیا و درس پرما مورد است الله سے مقسیم ہند تک اس فدمت پرمورسہ عالیہ کلکتہ سے وابستہ رہا تقسیم ہند سے کہ کی درسے اللہ کہ مارک کا مدت درس وافعار سے متلق ہے فقا دراصول میں مولف کی تا ایفات حسب دیل جیں۔

فة: بنا دى مكنة ٢٠ جلدون يهم بزاد فقود كامجوء والافصاح وادكان ادبع بخنفرنين : كناب وفت الايذان والبتشر، المسهد، وفع الغلخلة

القره نی الکره اظهاری ، تخریج سباکل المجلة دغیره ـ اصول فقه : ب الاصول فقه بی منتقرتین ، التبنیه للفقید ، الالیلفقیم ، اداب نتی ، محفة البکتی دفیره ۱۱ سبد محرهیم الاحسان غغرلهٔ العلم بالاحكام المترعية العملية من يعنى فقران احكام شرعيه عمليد كعلم كانام ب جوان ك اد لتها النفصيلية و التمام تفعيليدة و تفعيلي دلائل سع عاصل ك كيم مون و المام النفصيلية و التها النفصيلية و التها النفصيلية و التها النفصيلية و التها المرام كانتها مرام كا التناطي الدادلد سه سائل ك استباطي في المرام و التها و المراح و مراده ك درج تام مي موددت محوس كي مركم و الداخل كاستباطي المام و يزو و عزو المراح المول فق كا مددن مونا ألزيمة المحاددة مرادة المراح المول فق كا مددن مونا ألزيمة المدين المام المعاددة مرادة المراح المول فق كا مددن مونا المرام المحاددة مرادة المراح المول فق كا مددن مونا المرام المحاددة المراح المراح المول فق كا مددن مونا المراح المول فق كا مددن مونا المراح المراح المول فق كا مددن مونا المراح المراح المول فق كا مددن مونا المراح المراح المراح المون فق كا مددن مونا المراح ال

ے باسین الم استفادہ میں اور میں ہوئے دیم ہوئے ہوں اس موں اس کا میں استون کی ہوتا ہو ہو ہا ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اغلب یہ ہے کہ تددین فقہ کے ساتھ امام الو صنیف نے اصول و منوالط کی طاف مزدر توج کچے علم ہے وہ امام شافنی کا دسالہ کہ اہم ابولیست ادرا مام محد نے اصول فقہ برکتا ہیں لکھیں ، لیکن ہم کو ان کتابوں کا علم منہیں اور جو کچے علم ہے وہ امام شافنی کا دسالہ اصول فقہ ہے جس کو انہوں نے کتاب الام سے متعدمہ کے طور پر تالیف کیاا در دہ عام طور پر ملتی ہے۔ اس لیے اس علم کا اصلی

سنگ بنیادا درعظیم القدد ذخیره بحث مم اسی وخیال کرتے ہیں۔

اماً شافی شنه این کتاب اصک نفذیل کتاب دسنت ، ادام فراہی ، درم مربیث ، نسخ ، علل احادیث ، خرواحد اجاع ، نیاس ، سخسان ، اجتہادادد اختلات دغیرہ کے شعل چندمباحث تفصیل کے ساتد تھے ہیں۔ بنیاد کا قائم ہونا ہی تھا کہ فقہار کلم کی ایک جاعت نے اِس طرف توجی اور نہایت تنفیج و تحقیق کے ساتھ مطول اور مختصر کنا بیں لکھی کاسلام کی بڑی خدمت کی

نی اصول برجوکنا بین مالیف کی گئیں ، ان کا طرز مختلف تھا ، بعضوں نے متعلمان طرکیقہ برکنا بین کھیں ، جن می کولفین نے مرف قواعد کے بیان براکتفاکر نے ہوئے سادا زوداستدلال اورا برا دوجواب برمرت کیاہے اور بعضوں نے فقیمانہ طرز برکتا بین مالیت کیں جن میں فواعد و اصول کے ساتھ ان کی مثنا لیں اور نیطائر بھی بیان کئے ، سکات فقہ بیان کرنے کے بعدان پرمسائل کی تغریب کی ۔

متعلمین کی دوش مرجو کماین تالیف کی گئی ، ان می سے جاد کمایس منایت بلندیا بیان

١- كتاب الرمان ، تاليف المام الرمين (منهم م)

م. المستصفى أتاليف المامغزالي رَمِينهم

۳- کناب العهد مالیف عبدالجارمعتز بی (م۵۵نیم) مرتن مالیم دولار و دولیم مرتبر مرتبر با در ایسان میرود

م كناب العيد . تأليف الوالحسين بقرّى معتزى (ماسيم مرم)

كويايه جاركتابي اس فن كماركان بين :-

متانوین میں سے الم الأدی (مسئنل نفی) نے کماب محصول اورسیف الدین آری (مسئل ہے) نے کماب الاحکام ہیں گذشتہ چاں ول کمابوں کا مخص کیا ، مگر دونوں کا طرز وہ اگا نہ تھا۔ وازی کا مبلان استدلال اوراحتجاج کی جانب زبادہ رہا ۔ آ مدی کی وجہ تحقیق غزام سب اور تفریع مسائل کی جانب زبادہ رہی ۔ بھرا ہام دازی کے شاگر دمراج الدین ادموی نے محصول کا اختصاد کماب تخصیل میں اور تلح الدین ادموی نے کمناب حاصل میں کردیا بچر شہاب الدین قبر وانی مسئل ہے نے ان دونوں کمابوں سے چندمقد مات اور قواعد اقتباس کرنے ایک کماب بنام سنقیحات تابیعت کی ۔ اس طرح قاضی بیضا دی (۱۹۵۰ تھری نے منہلے نای کما ب کھی۔ ابن حاجب (مسئل تھری نے کماب الاحکام کا اختصاد کیا اور مختصر کمیرنام دکھا ، بھراس کے ختصاد کانام مختصر معظر کھا۔

إسلامه الحكام كااختصادكياا در محتصركيرنام دكها ، في اس كاختصادكانام محتفرها و فقيها خط زيزنباده ترحنفيد في كتاب لكمين ، اس معيل من ويم ترين كتاب الوبر جصاص (من من ك كتاب الاصول ب ـ ابوزير روس (مسلمه م) كاب الاسرادا ورتقويم الادله اس من مين نهايت عده كتابي بي ، چناني قياس كي منظل شرح و بسط كرساته اس فدرم اجث الكيم كواس فن كوم بذب كرك و در فريكيل كرب و نجاء الواس كاساس و بنياد كونها يت مستحكم كرديا و

متاخرب حنفیدیں فزالاسلام بزدوی کی کتاب الاحول نہایت منتند کتاب اوراب اس فن میں اساس و بنیا دکی عثیبت رکھنی ہے ، اس کی سب سے اچھی شرح عبدالعزیز بخاری نے کھی جس کانام کشف الاسرارہے ، اور و متداول ہے ۔ ا کا مرحسی نے مجم امول کی کتاب بہت منتی کھی ہے۔ امام احراب الساعاتی (میں 19 ش) امول بی نواعدا دوالبوائے دوکما بی کھیں۔ انہوں نے احکام آمدی اورامول بزددی دونوں کو کیجا کردیا جس سے عدگ میں ان کی کتاب البدائے کی چشیت دو بالا ہوگئ اس سے کم منكلهاندا ورفقيهاند دونون طرزكوبه ما دى ہے۔

ما فغدالدي السفى كركاب المناد مختصر من جواصول بزدوى كالمخص مصمضهورومتدا ولدب واس كى خرج نومال فواز ماليعت

العبون تام دارسي داخل درسم

ا درمتزا دل بي ـ

ہندویاک میں اصول کی جرکتابین اس وقت سلسلہ درس میں داخل ہیں ، ان میں سے قامنی محب الشرك سلم البوت عالی ومتداول ہے۔

وان نبوى صلى الشرعليد ولم كى شال إيك عنبع كى يهجس معافم كرم حيث ميوق محابة كرام في اس كاباني دوزتك مجسلايا ، ائد كرام في اس بان كو دريا نهرًا لأب ادر وصول سي جي كرديا ، است مسلم اس معيرا بي ماصل كرني دي كئ صدى عدامتراً زماند لے پانے وہ خزانے چاد بڑے خزانوں میں سمٹ آئے ادرانت مسلم کی شادا ل کاسٹاداسے۔

موسخ ابن علدون كابيان آب يرم جيك بي، ابام ريانى عددالف ان حصرت في احدفاد وقى مرمندى رضى الدعد كا

الهاى ارشادسيني فراتي بين

بلاتكلف اودتعصب كهاجا تكب كمذم مبيحنفي كأورا فيستنظر كشفى ين كود فادك شكل من طاهر جمل أدرد ومرح تسام مزا سب ومن ا ورصرا ول كي صورت بين دكحالي ديس اورظام بنى نبى بع جرد كياما ما مب كيسلان كاسواد عظم المم ابو منيفه وكايروب عليم المضوان .

بإنامة نكلف وتعمب كفندمين وكراوانيت اين خرمب جنى بنظر كشفى دردنك دريلت عظيمى مابدوسا ترخا دورنك حياض وبعدال بنظرى درآ مندو بطام بهم كرملا عظرنوده يآ برسوا دعظما ذابل اسلام تشابعان ال حنيف البطيم الضوان. (مكتوبات شريف مكتوب ٥٥ دفتردوم)

وصلى الله تعالي على خير خلقه سيد نامجهد واله واصح "بـه وانتبأ عُـه وسلم تسليمًا كثيرا والحمل المصادب العلمين ـ

سيدمحمدعيم الاحسان محددی برکتی ٢١ردجب مهيهاي

ذكرطبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم

اعلم انذكرالكغوى في بقات كمنفية البغني الشائخ بمقلبين المضرطبقات الأولى طبقة المسكدين من مهما بنا ممتلاسيذا بصنيفة

تحابى يوسف ومحدوز فروفير بمفائم كتبدون فالدب فيستخرون الاحكام والادلة الدبعة على سابقوا عالى قربا استاذهم ا برجنيفة فانهم والن خالعو وفي بعضل محكام الفروع لكنه توتيلد وندقئ قواعدالاصول تخلاف ماليك لشاقعني ابت بسرك فانهم يخالفوسه في هكا م الفرق فيرمغلدين له في الاصول وبذو الطبقة بي الطبقة التبانيين لاجتماد والنشأ نترية ملبقة أكا برالمتأخرين الحنفية كابل كراحموالنصاف فامام إح بفرح لطحاوى وإلى الكرخي توسل لايمة موالعزيز الحلواني وقس لايمة محمد الشرخي فوالاسلام على بن محرالبزدوي والامام فمزالد يرجس لمعروف بنفامني فالبه لمدالاجل بان الدين محروسا حسب لذفيرة البرمإنية والمحيط ابر إن والمختلط برين المرميا حل نصاف كالمات واستالهم فالنم نيترون على الاجتماد في لها التي لارواية فيهاع ملحب المذهب لايقدر وأن على من الفتر لافي الأصواح لان الفروع المناسية بلونها على حسب مولي قرر بالقي عنى تواعد علمها صاحب لذب أكثنا أكثنه طبغة وبحاب تنجوي والمقلدين كالرازق جزابه فانتماليتدرون بالاجتهاد مولا لكهنم لأعاطتهم بالامواض طبهم لكما فمذ والمتعانسية على مبثاله ونظائره من لفروغ ومأوقتى فى الهداية كنزا فى تغريج الرازى من بزاللبيرال كم من المقلدين كابي مسين حدالقدوري سيخ الديل براالدين مال انسيان ما حبالدات والثالها وشائر تفضير العيل اروايات عطيصن فرنقولهم لمااه افع لماضح رواية ولمرارفتي دراية ولمااوفن للقياس بزارفق بالنارف إلخا مانتمين بل لاقوي الموق المنعيف فلا المذهب على الروايا في الروايات النادرة مشمال الميمي وكاليري وجال لذين مج الاقوال دردة والروايات صفيفة وبذه طبقة ادب طبقات أقهير كالاريسم والخالف تم كالوانا تصيما من كمير مع تقليد فماا عصوفه فتناره بروم لا يحالهم إلى فيتواالا بطريق المحالة فيحلى ليضبط مرابي فواه لهل وكيفظ مرلي قوال لفقها وأتنى كلافته ذكرع ليوعم م يح شي الدوالمة تارو غيريم نقال عن بن كما البياشام ولعد الإصلاح والايضاح وسيأتي ان شارد متنه ذكره ال لفقهار على ميغ طبقات، فذكر خمس طبقات نحومامروكره وزاد كلبقيرالاول ويطبقة المجتهدين بالاجتها واطلق كالابمة الارلبغة ومن سلك لكعم في تأسيس المقلدين الذين لالقدرون علي ما وكرولا بفرتون بيرا بغث وائميرق لايميزون بمراشال كيمين بآن غظون يجدون كعاطب إ قانويل تم المن قاديم كالويل فتي فلت لامنا فاة بركتمنين المسبية فان من من فقط المقتار الذين المينواد وطراقا المطلق ولم خطوا فن رجيا من بيريض عيف القوى الصيلوان رجيات اليطلق وترب وعمم فادخل في الشمة المجتدين الطلقية العلما

الغيرامينين ومخك زل قدم صاحب لدرالنمتار شرح تنويرالا بصارحيث قال قدؤكروان لمجتهد لمللق قد فقد وأما المقيد معلى بيع مراتب شهرة أتى فال يبدله لق وافل في المراتب يع لاخاج عنها والمرتبة اسابعة ليست من مراتب الاجتها و اللطلق والمتيد فاتصواب نقوال المقيد في مراتب و ويعلم ان بدلاتم مسبعة كانت اوممسة وان كانت يحة كل المراج بعقه اوالمذكورين الذين وجم محالتقتيهات بنتم من المستم تحت ذالا المتسم نظر من جوه منها أنم درجلا با يوسف ومحمد في طبقة بحمة دكالمذب الذين لا ينالغون المرفي الصواف بين مذلك فيان منالغتم الا مام في الامسواع قبليات حتى قال لامام الغزائي في سابه إنوال نها خالفاه باصنيفة في تلتى منه لينتي قالة الاربير عميد استار للكورى في والمنول أين الاام ابامنيغته فدمل نهها بلغارنية الابتها دواح ظيفة الجمتها لتعل جتهادة ولياجتها وميع فامرتز كالعل يقوله وكماليا يموالا صلان مأخذ بقولي المعام من بن قلتدوم بي الانتقابية غراب عن معزقة البيل فلمظهر الديس قول الى منوغة في بعض السائل و ظهرت لهاالا مارة ملى ضلافت له وتركوا توله با موعملا برايها با موانتنى فأكمق انها مجتهدان متعقلان لأبرتيتم ليهجبها واطلق الانها تعظيمها لاستاذيها وفرط إجالها لامامها اصلااصله وسلكانخوه وتوجها المقل ببتنا ئيد ونهقبا فونتسبط اليقرع فمعتها الحشالديني في الانصا فوغير ومن أكو الشعراني في كميزان الجمهدين السبيرق منهاان وليم في تصا والعجادي الكرفي الميم اليقيدون عد فالفذ المهم في الصول ولأى الفروع يرديم انظرى احالهم لمذكورة في طبقات بمنفية واقوالهم الرتهم لما توقر في الكشفية والاصلية وعنها أن مدم الإكرازي بصاص الزير لليقدرون كالاجتهاد مطلقا ببيد مدان مدم مسرالانة الحلوالي والم والبزدوى وقاصيفان في لمجتهدين في المنسب مع ال الازى اقتصنهم انا واملي نهرشا نا وارس منهمهما واوق نهم لروينها ال | ثنان الفذورى لمبل رقبا فيرفا في صاحب الهواية ان لم يمين **جل م**نزلليس بأدنى مند فجبل فخاص في مرتبة ثنا لتذوح طالعة ومكا وصاحب لهداية عنهاليس ماينبغ وخكرام ين عجرا كماله يني اشافعي في سالته شن الغارة على ابرى معرة تعوله في كنا وعواق القلاعن شريح المهزب يلنقوى النالجتهداً المجتهدتنقل ممنغ وطرفة للنغوص للمتدالندم بسياضة الفكروص والتصرف للستنطج التيقط ين المعزقة الادلة والانباالمذكرة في الصول وشروطها والاقتباس نهائ الدانية والارتياض متعالها والمنقد الضبط لامهاسالله إذاعدم من ازمنة طويلة وأمامنت بتواربعنه المسام المدوال يقليل الميالية المدميك ليلانفسا فدبعنف استقل المانسباليه السلوك طريقيه في لاجتبها وفناتيهما ان مكون جتهه إمتيبه المي المذهب تتقلا تبقر يراصوله الدين غيرانه لايتها وزفي دلته اصواللم مترقوا مد وشرطه كونه عالما بالفقه واصواردا وكذا لاحكام تفصيهاك وكونه بصبائك تيته عالمعاني تام الارتياض فيالتخريج والاستنطابغيا لغيالمنصص منديعا منصولا ولابعرى وتبقلبك لاخلاله بعفال واتها لمتنفاكا تنحوا محدميث وتزه صفقه اصحاب الوجوة أتثبا ان لا بلغ رتبة الوجوه لكنه نفيدما فظ مرمها المتائم تبقر را دا تدبيك و يحرب بغرر ومهو يزلف بررع وبده صنعت كثير المتاخرين الى اوا فرالما تة الابتدالذين بوالمدسب مرروا ومانتهاان بقوم بفظ المنصب تفليذه بمشكله وكلنهضعيف في تقرير دليله و ترراقب تدفيذا ينزنقد وننزا ونيما يمكيهن سطولات مبانتني كخصا

وحركة خانس آلام باغ برايي

بِسُومُ اللهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ اللهِ

الحمد لله رب العلمين والصلوة على رسوله عمد واله اجمعين الطيبين الطاهرين وبعل فيقول العبد المتوسل الى الله تعالى باقوى الذربعة عبيد الله الله تعالى باقوى الذربعة عبيد الله النه مسعود بن تاج الشريعة سعَد جَدّه وانجح جِدّه -

ترجب، دمب تعریفیں واسط الله تعالی کے بین ہوتمام جہان کا پانے والاہے وور رحمت کا فرنازل ہوجیوا سکے دسول جناب محرصطف صلی السّر علیہ و وسلم پراوران کی آل پرجوکر ظاہری وبالمن ہرلماظا سے پاک جی وصلوۃ کے بعد توی تر ذریعہ کے ساتھ اللّی المرف وسید کی فرق والابندہ عبیداد للّی بسسو د بن تاج السّر بعد کہنا ہے ۔ نیک بخت ہوں دادااسکے اور وہ این کوسٹش میں کا میاب ہوں ۔

سله قدا قوى الذربية الخديها برالذربيد كهر سجع كالحاظ كياسه وكودكم آسك بم وزن لفظ الشريد آر إ ب جوكواس بردال ب و دريد معنى وسيد من الدريد و الماسم و دريد معنى المرسول بي موسكت ب اور ملام بك بي اور كلام بك بمن المواقع على الرسول بي موسكت ب اور ملوم شرعيت من المرسول بي موسكت ب المرسول بي موسكت بي المرسول بي من المرسول بي المرسول المروسيد كامراد بونا قرين تياس ب واسك كريت منيف فود فقر برسه ١٠٠

الديباجة شروقاية البياجة المجالاة المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية التي الفها جَدّى واستاذى مولانا الاعظم استاذعلماء العاكم بهان الشريعة والحق والدين معبودين صدرالشربعة جزاه الله عنى وعن جيع المسلمين خيرالجزاء لاجل حفظى والمولى الموم لماالفها سبقًا سبقًا وكنت اجرى في مين ان حفظه طلقًا طلقًا حتى اتفق المام تأليفه معانها محفظي انتشربعض النسخ فى الاطراف تمربعه ذلك وقع فيهاشئ من التغيرات ونبذمن المحو والاثبات نكتبت في هذا الشرح العبارة التي تقرر عليها المتن لتغير النسخ المكتوبة الى هٰذاالنمط <u>ـ</u>

ترجهد : په د قاير کے مغلق مقامات کا مل ہے جس میں مسائل ہوا یہ بیان ہوئے ہیں جو کھیرے موامحد کی تالیف ہے اور وہ میرے استاد ہیں و مب سے برے مالم بن اور دنیا بحرکے علما کے استاد بیں ۔ وہ بر ہاں الشریع بین اور بر ہاں التی بھی اور بر ہاں الدین بھی - ان کا نام محدومین صدر الشریع ہے .اللہ تعالیٰ ان کومیری طرف سے اور تیمام مسلمانوں کی طرف سے جزائے خبروے کریں نے اسے اور کولیا ۔ اور مولی مؤلف ہے جبکہ ایک مسبق کرکھے -اليف فرماني ادرين بمى سبقاسبغان كى تاليف كى مقواد كے مطابق حفاكر لينے كى كوشش ين ليگادہا - يہا يتك كران كى تاليف اختيام كوم پنجي اورساتين برااس کا مفظر نامی اتام کوبہنیا ۔ حفزت مصنف 2 کی ہوئے بعض اُستے اِدھراُ دھرستشر ہوگئے ۔ بھراسے بعد کتاب میں کچو تغرات بھی واقع ہوگئے اوراس کے بعن جعے مثار نے گئے اور کچھ اپن مالت پر باتی رہے ۔ پس میں نے اس شرح میں اصل تن کی وہ عبارت تکھدی ہے جو پہلے تھی ہوئی کناب می سے مغیر کے بعد برقراردی ہے -

مل المشكلات : _ له قول باالح . اس كامشاداليه وقاي ك شرح ب . اس يس د وموزي بوسيق بي . اول يك شارح وهم الشرتعاني في يهد وقاي ك شرح كلى بعدي يريبا چلكها اور فرما يكر خاص المواضع الخ - اس مورت بن ديبام كوالماتيد كها جائے كا - دوسرى مورت يه بهرشارح دون و قايد كا شرح ين وكي لكف كاداده كياس كوذبن من ما فرركمكر قرما يكر بداهل المواضع الخ يتواس صورت من ديبام كوابتدائيه كباما في كاربرمال دونون مورس مكن بن اوربرمورت بن بذاكامشاراليدشرخ وقابه بي بي ١١

ت قوار بان الشرية ألا يربان من ديل وجبت بي يني كسى ما كوب ديل سه دلل كياما تاب اس ديل كوبربان كها ما تاب - يمولف وقايرالقب جبن کانام محبود بن مدرالشریعب ۔ اورمدرالشریع کانام احمد بن عبدالله ب . گربعضوں نے مدرالشریع کانام مبیدالله بن محبودین محد تا یا ہے جیسا کہ جامع الرموزوا نے کارائے ہے ۔ ایکن مولنا جدالی کھنوی نے فرایا کریہ رائے کریٹ معتبرہ کے خلاف ہے جنیفت یہ ہے کی ان القاب کے لمقب ہی جیسے میں ا اخلاف ہے ۔ اوربیمی ممکن ہے کرایک ہی لقب سے بعض دوسرے صرات بھی ملقب ہوئے ہوں ۔ اس مورت میں تعیین مؤلف میں تو اختلاف ہوسکتا م سيكن القاب وطقب بين تطبيق بدابوما آنم م

سكه قوارسبقاسبقاال . إس المطلب يدي كروكف وقايع في مردوز ايك ايك مبن كى مقدارت منيف فرائى تاكتليد ومشيد وكربعد ين شارح وقایہ ہوئے ساتھ میا توحفظ کرسکے اوراس کو استاد کے سامنے دہرا سکے 🕊

سكه قوله انتشربعض النسخ الخ - قبل اذين بتايا جا چكام كرمصنف ح ين وقاير كى اليف ي تحديد كي تحور ي معدادين كي اكر اليف ك ساتع بي ساتمة لميذا وشواس كوصفظ كرسك ادراس تعصائل كوذ بن نشيب كرسك . يكن اس كاايك اوزنتيج بن ظاهر بواك آخر كاراس محلجين نسيخ إدهرادهم منتشري كئے بادر ظاہر بے كرمصنف اپن تصنيف پر نظرتانى كر كے ترجيم واضافه اوركات بھانك كے بعداس كى كميل كرتا ہے توسابق مباد توسيق

ف قور مكتبت الخ - جنائي شارح رم فرات بي كران ي وجو بات بى بنا پريس نے زير نظر شرح ين اصل كتاب كى بورى عبارت اس طرح بر کلمدی ہے جس طرح مصنف کی نظر نانی اوراصلاح سے بعد اس کی آخری شکل ہوتی ہے ا والعبد الضعيف لماشاهد في اكثرالناس كسلاعن حفظ الوقاية اتخذت عنها عتصرامشتملاعلى مالابت لطالب العلم منه فافتح فى هذا الشرح مغلقاته ايضًا ان شاء الله تعالى وقد كان الولد الاعزّ عمود برّد الله مضجعه بعد حفظ المختصر مبالغافى تاليف شرح الوقاية بحيث تنعل منه مغلقات المختصر فشرعت في اسعاف مرامه فتوفاه الله تعالى قبل اتمامه فالمامول من المستفيدين من هذا الكتاب ان لاينسود في دعائهم المستجاب انظم ليسر للصعاب والفاتح لمخلقات الابواب -

ترجیسہ ،۔ ادراس بندہ ناتواں (مینی یں) نے جب دیم ماکر اکٹر لوگ و قاید مے حفظ کرنے یں مسست ہورہ میں تو یں نے اس وقایہ سے ختنب كرك المدكيد فيهايت هروري مسائل برشتل و ومرااك محتر تن تصنيف كى دجس كانام نقايه "ب، بس الله في الوص اس مرح مي الكامنالة كويمى كمولو يجار إدريه بات واضح رب كولدع يرعمود ف- الله تعالى اس كى قركو محتداد كه مفقرو قاير ك حفظ كريي ك بدرود واكرو قاير ك ا كدايس مثرح المي ما ئ كوس سے اسكے مغلّقات مل موجائيں ۔ جنانج ميں نے اسكے مشاكے مطابق مثرح المعنا شروع كردى وليك اتام شرح سے قبّلی السّد نَے اس کو وفات دی ۔لہذااب اس کتاب سے استفادہ کرنے والوں سے امید ہے کہ وہ اپنّ دعوات ستجاب میں اسکوفرانوش شکرمی • ب شك الشرتعالي مشكلون كأسان رف والاب ادرمعنى مقامات كاكمو يف والاب .

حل المشكلات: وله قول والبدالنيين الخ وشارح علم وي كرمنفي كي طور يرايي كوبنده ناتوان كها واسك بعدوه إنى اس مرح ك ایک خصوصیت بتلارے بیں کہ وفایہ اس اگر جذب فی مختصرے تاہم اب لوگوں کی بمتیں بست بو گئیں اور یونت مربی ان کے حق مرمطول ہوگیا۔ اس کے میں نے نود وقایہ سے نیخیب کرکے مرف انتہائی صروری مسائل پرشتل اس سے بھی زیادہ منتصرایک اور بنی تیار کیا ہے ، اوراب میں اس شرح میں نقایہ کے مشكل مقامات كالجني مجرّ مكرمل مرّا ما وُ بكا ١٠

ته قواد وزكان الولدالخ يعن مرب وزلخت مرحود في منتصرة فايد كحضفك بعد مجعام اركياكم بن اس كا أيد السي مرح الكعول كرمس اس كتاب كم محصفين سهولت بوادر شكل مقامات مل بوجاكي ..

كا قوانشوت الخدينا في من اس كر كيف براوداسك نشاك مطابق شرح كلعف كاكام شروع كرديا . ليكن بركام الجي افتتام كونهي بينهاكم امندتعالی نے اس کودفات دی اور وہ دنیا سے دملت کرکیا ۔ اب پرشرح تو کمل ہوگئ گروہ نہیں دیا جس کی تو امش پر پیشرح تکمی گئ ۔ اب اس کیلئے موائے اس کے اورکیا کرسکتنا ہوں کریں اس کے حقی یمی د مائے خیرکروں ۔ اور اس کتاب سے استفادہ کرنے والے حضرات سے جح می امید ہے کم ده مرسع يزلخت مركواني دعوات صالح من فرانوش كري اوراسكي من مدعك فركرس ١١

ك قول الميسرائع يبال برانكام جع بظا برتوني محدوملوم بونام يموكر ذكره أس ابورام يكن ايسانيين مع بكراس كامرجع الشرقال م - اسلف كمشكلون كآسان كريف والاسواب اس ك دومراكوني نهيس مع علاده ازين چندالفاظ ايس بي كرم كامرام و وكرك بغيري سياق كلام الصان كامرجع يونا فرد كور مجدي آماتا م منجلوان الفاظرك أسد، رسول ، عبوب وغير إبن - ادريم ف تربي من بين بكد درمرى زبانون مين بي اس طرح كااستعال با يا ماتاب - ميس اددويس إيك شاع كتباب سه

کیفه تونیش کاتصدق کیوکر حبت کا با رفته رفت میری صورت ان کی صورت بوگئ وا تعبیه واکرشاع نے اپن ڈاڑی اور ونیس بطور نیش کے منڈوالی تھی ۔ البتہ ناک کے برابر کمی کی صورت میں تھوڑی سی ونی کے ایک دفو مجامت بنوائے وقت جام نے آس کمی کوبھی اڈادیا تو اس نے مذکورہ شعر کہا۔ اس شعریں شاعرہے " اُس کی صورت سر کہکرائپ محبوب (یابیوی) کی طرف اشارہ می ہے۔ سینانی وہی الدی الا مرجع معصر کا ذکر نہیں ہے ،

كتاب الطهائة

صل المشبكان ، وبله قول كتاب الطبارة وتركيب من يبتدا محذوف كي خرواقع بوري بي بين بذاكتاب الطبارة - ياسكو بتدامان كراسكي خركومحذوث اناجائي . يا اترأيا الخذوعيرونول كذوف كينا براسكومنصوب تبي برها جاسكتا ، اسك بعدمان إجائية كم مام مسنفين خضرات كادمتوريد بي رويتي تعنيفي جن مسائل كوبيان كونيكادا و مكرت بي الحصرنات بين يغظ كمتاب فكفته بي - عام اس سه كرايده مسائل كمنتلف أنواع وأقسام بموب يا نهوب ويعيم أسك مرددى بتاكركتاب القطار ركتاب الفقود كوبى شال موجنك تحت كوئى دومرى نوع نيب . اكرمتيد دانواع كرمسائل مون تومرنوع كوتاب ميت بي جيسه كتاب الطبارة كتخت بالسيم، بالكسيع على النفيد، بالبليف وغيره بير والرباب كيخت كوئى خاص مى آتى به نواسكونعل مي المسعور وكرته بير واور وكل كتاب الطبارة كريخت اوريمي مختلف مي وابارت كابيان بوكا بنظر براك كيلغ ايك ايك باب عليمده طورير اندهاما أيكا اسلغ اس اجالى بيان كرسرات كوكتاب المارة ك نام سے موسوم كياكيا ۔ طارت كے معن باكى كيے ہيں ۔ تيمن ناپاكى سے كس طرح پائ حاصل كي عابى حكتاب الطارة بي بھى مسائ كابيان بريكا ، واضح بوكر كفظ طهارة بغنج طا بخسك عنى إِي أَ إِلَى مامل رَبِيكِ بِي يَجْمَ طَابِي آيا بِيمنى دوميفون في درميان إِلَى كدت ياده إِنى دخيرة من سے إلى ماصل ك جاتى بي بمراطا بميستمل بع بعني آلونظانت واورچونكريطم فقرى كتاب بعض مي عادات ومعاطات كمسائل سي بث كى جانى ب يجرانى مى عادات كامرترام م يجرعبادات مي بعى نازست انفل دادلی ب بهذا ناز کابیان سب سے پہلے لایا لیکن نازکیلئے و کر لمبارت شرطب ادر شرط کا دجود مشروط کے وجود پر مقدم ب اسلے طہارت کے بیان کو ناذك بيان سيمقدم كبا ١٠ عله قول كتفى بعظ الواحد الخدير الكسوال مفرد كابواب برسوال يتماكه صفع كي نفط طبارت كوبعيف واحدكيون المتعال كياحالاكم طبارت كى بهت مى تسميس بى - اسكابوا بعنقرًا خود شارح دونے برديا كالعظام بارت مصدر ركى اصل بدسے كروه زئتنبهم وتا بے ندجیع - ميكروه ميم منس ب جو کراسے تام انواع دانسام کوشال مے بدائجے کالغفالائی کوئ ماجت نہیں ہے ۔ البتداس تفام پر علمائے سلف نے بہت طویل بختیں کی میں جنکا یمنقر تحل نہیں ا سه قولة فال المتنتعال الخدية آيت وخفى إلى في مهمري من فرور من مصطل كمونع برنازل موني فرانفي وضواور شروعيت فسل وميم اس آيت سي أبت م د صوفسل کے بارے میں پہلے ہی سے حکم تھا جب ماز مشروع ہوئی میکن کام اک میں اس کی مراحت رتھی ۔ آبی سم کا خطاب مردوں اور عور توں مب کوشا مل ہوتا ہے "ا ذالتم الى العلوة "يعن جب تم نازير صنى كاداده كروا ورتم محدث بوتو فا خسلوا وجوجم "يعنى تمين سے بترخص اين اين جبرون كو دصو ت وابد كم "اس كا عطف وبوئم برائ الرائق وميوركيزويك رف غايت بي وكفسل مي دافل سر بين الني اتمون كورفق يون كمين ميت دهولو - وامسحوابرؤسكم - ادرا يفتراي سے سروں اسے كرو - وارملكم الى الكعبين - جمبور ف ارملكم كے لام كوز برك ساتھ برھا تواسكا عطف دجو كم بر بروكا اور وى يه بو كے كم يا وُں كونحنوں مميت دھولو اوربعضو سفام كوزير عساتم يرصا تواس وقت اسكاعطف برؤسكم بربوكادرمنى بيهو سكك باؤن كالمن كرو يهان عد مزامب كالفتلاف روناموا بيد ا حادیث کثیرہ سے باؤں کا دھونا تابت ہے اورای پراہل السنة والجاعت کا اجماع ہے ۔ بہا نیرایک اعتراض وارد ہوتا ہے کرمصنف ہے کہ کتاب الطہارة كينے سے بيد معلوم بواتھا کرباں مبادت سے متعلقر مسائل بیان بو بھے . مالا کواس آیت سے مسائل تو نہیں بھر مسائل کی دلیل بیان کی جاری ہے ۔ دباق مساسل بر،

تُولها كانت الأية دالةً على فرائض الوضوء ادخل فاء التعقيب في قوله ففرض الوضوء غسل الوجه من الشعراى مزقصاً من شعر الرأس وهو منهى منبت شعر الرأس الى الأذن فيكون مابين العن اروالاذن داخلا في الوجه كما هو من هب إلى حنيفة دم وهم كَ فيفرض غسله وعليه اكثر مشائخنا مه وذكر شمس الائمة الحلوائ يكفيه ان يُبل مابين العن اروالاذن ولا يجب اسالة

ترجمه، به پیروی که ذکوره آیت دمنو کے فرائض پرد لات کرتی ہے اسلے مصنف ان نے آپ تول میں فارتعقیبید لاکرفرائعن دمنوکو بیان کیا (اودکہا) کم پی فرمن ومنوکا دصونا چبرے کابال سے بعنی سرکے ساھنے کی طرف اس جگر سے جہل سے بال نہیں اگتا، ادمارکان یک بیپی ما بین العذار والا ڈن چیرے میں دا عل ہوتا ۔ جیسا کہ وہ امام ابومنیفدہ اورامام محداج کا خرب ہے ۔ لہذا اس کا دصونا فرمن ہوگا ۔ اوراکٹرمشائخ صنفیہ جماس سلک ہے ، اور شمس الا تُرملوا کی دہ نے فرمایا کہ ما بین العذار والا ذن کومرف پانی سے ترکزنا ہی کانی ہے پانی بہنا واجہ نہیں ۔

حل المشکلات، مکات کا بقیہ بہ تومسائل کے بغیردلیل ببان کریکی کیا وجہ ہے ہوس کے چواب کئی طرح سے دئے گئے ۔مثلا (۱) اس آیت سے
افغال کرنے سے اشادہ اس بات کی طرف ہے کو فقیہ کو چاہئے کہ وہ دلیل کا بھی کوائد چودلیل سے استنباط نہیں کرسکتا لسے فقیہ نہیں کہا جا تاہے - (۲)
حکم اس وقت مقبول ہوتا ہے جبے ہدل بالد لائل الشرعیہ ہو ۔ کیونکر افکام شرعیہ میں دائے کا کچھ دخل نہیں ۔ چنا کچہ اس آیت کے ذکر کا عملاب ہوا کہ یہ دلیل ہے
اور حکم یہ ہے تاکوشعلم کا ذہری اسے قبول کرے ۔ علاوہ از میں اسے اور کھی جواب ہیں ۔ نو دشارے دو خواب دہے ہیں۔ ایک تو تیمنا یعنی برکت حاصل
کرنے کی غرض سے اور دومرا یک وہیل اصل ہے اور کھم اس کی فرع ہے ۔ اوراصل فرع پر ترتبہ مقدم ہو اکرتی ہے انہی ۱۲

صغیر ہذا ،۔ اے قولم فرائف الوخود النے۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کمصنف ہے آئندہ اقوال مین وسنت وستی ہے دونوں فرض الوخود برمعلوف نہیں ہیں۔ کیونکہ آیت میں سنن وستبات کی دلالت نہیں ہے لہذا اس پر فالا ناصح نہوگا۔ بلکہ وونوں ستقل جملے ہونگہ او دولوں کا مطف نفرض الوخود پر ہوگا ۔ بلکہ یہ واب یہ ہے کہ دلالت نہیں ہے اور الاست نہیں کرتے ہے ہو اب یہ ہے کہ دلالت مالاکر آیت اس پر دلالت نہیں کرتے ہے ہے کہ دلالت عام ہونا وہ میں است میں کہ است میں است میں ہونا ہونے سے جمدیت باطل ہوگئی ہو ہے اور الم مبنس داخل ہونے اس کے اور کا میں بیال اکتا ہم ہونا وہ مصر ہماں سے سرے بال اکتا ہم ہوتا ہے یامر کے سامنے کا وہ مصر جماں پر بال اکتا ہم ہواں تک دھونا فرض ہے داور الم میں اللہ اللہ ہونے ہیں اللہ کا میں میں کہ دھونا فرض ہے داور اس کے سری فی المحال بال موجود ہے ۔ یعن کدی کے بال کے بچے ہوتے ہیں ۱۱

سله نولراین العذار الخ یکان سے تمور ما سلیر کیری مورت یں جو ڈاڑمی آئی ہے اس کو عذار کہتے ہیں۔ اس عذاد اور کان کے درمیان والے عصے کو ما بین العذار والاذن کہتے ہیں۔ یعمداحناف کے نزدیک دمنویں دھونافرض ہے اس طرح پرکر پانی بہمائے ۔ لیکن امام ابو یوسف می کی دوایت سے معلی ہوتا ہے کہ اس کے نزدیک وہ وصد دھونافرض نہیں ہے بکر پانی سے ترکر لیناہی فرض ہے یکمس الائم ملوائی رحمت الشرعلير کا مسلک بحدیدی ہے ۔ اس مسلک بحدیدی ہے ، اس مسلک بھوری ہے ، اس مسلک بحدیدی ہے ، اس مسلک بھی ہے ، اس مسلک بحدیدی ہے ، اس مسلک ہے ، ا

سکت قرّز شمسْ الانُمَّة الخ - ان کانام عبدالعزیزین احمدین نصرین صالح البخاری حج - ان سکے والدملوافروسش تیحے - اس وج سے انکو بمی حلواتی کہاجا تا ہے - بعضوں نے اس کو حکواتی بغنم الحاریمی کہا ہے - حکوان عواق کے ایک شہرکا نام ہے - اورشمس الانمیرج پوکراس شہر کے دہنے والے تیحے اس لئے اس کی طرف نسبت کرکے ان کو حکوانی کہا جاتا ہے ** الماء عليه بناء على ماروى عن إلى يوسف ان المصلى اذ ابل وجهة واعضاء وضوئه بالماء ولم يسل الماء عن العضو جازلكن قيل تأويله انه سال من العضو قطرة اوقطرتان ولم يتن ارك و واسفل الن قل حدود الوجه من الاطراف الاربعة فهم عُظِف على الوجه قوله واليدين والرجلين مع المرفقين والكعبين خلافا لزفر وفان عنده لا يدخل المرفقان و الكعبان في الغسل لان الغاية لا تدخل تحت المغياد نحن نقول ان كانت الغاية بعيث لولم تدخل فيها كلهة الى لم يتناولها صدر الكلام لم تدخل فيت المغيا كالليل في الصوم

ترجب، دس بناپرکانام ابو یومفع سے مردی ہے کرنمازی گرد صوبی جرہ اورد گرا عضاکہ بانی سے ترکیب اور بائی نبهائے توجائز کیکن نقبانے اس کا پیمطلب بیاں کیا کہانی کا ایک یا دو تطروب جائے اگرم ہے ہے ہے نہو۔ آور خموش کے تیج تک ۔ پس چبرے کی چاروں طرف کی صدود تمل ہوگئیں بیمنٹ و نے پھڑسل ابوج پر عطف کرے کہا کہ تودو فوں ہا تھوں اورد وفوں پاؤں کو کہنی اور تمنوں کسیت وصونا افراض ہے ۔ اس میں انام نہ ہے کو وضوین دھونا فرض نہیں ہے ۔ اسستے کہ غایت مغیا کے تحت داخل نہیں ہوتی ہے ۔ ہم کہتے ہی کہ فایت اگرائیس ہے کہ الی ماس میں داخل نہیں ہوتی ہے ہے۔ اس کو شامل نہیں ہوتا ہے تو فایت مغیا کے تحت یں داخل نہیں ہوتی ہے جسے صوم میں لیل (مین اتوالعیام الی الیل میں لیل موم میں داخل نہیں ہے)۔

حل المشيكات، _ له قواتبل اوم الخ عدارم اي عن وفيرة العقلى من ذكري به كريان عدتركر ميكامقدد ايك ياد وقطرت بانى كم بهرجائين يكرزياده بهطوع الموري المستكلات، _ له قواتبل المريك الم

سکے قور واکیدین وارطین الز مان دونوں کا عطف اتن کی سابق عارت ففرض الوخونجسل الوج . کے الوج پرے پینی فسل الیدین ونسل الرطیبی بجعرے المختیق واکلمبین کولف ونشرمرتب کے طور پر بیان کیا بینی والیدین مع المرضین مع الکمبین بسطلب ہے کہ دخوے فرائغی میں سے ایک توجرے کا دھونا تھا۔ ب دوسما اور میرا فرض بیان کرتے ہیں کہ دونوں اِتھوں کو کہنیوں ممیت اور وفوں یا وُں کو تختی میں میں تا فرض ہے ۱۲

سنک تورخلافالزفرد ابند یمن ام زفرم کنزدیک باغو کاکهن ادر پاؤں کا تختاد صونا فرض نہیں ہے ۔ وہ کہتے ہیں کر آیت ی المرافق اور الكجميد ك لفظ ہے غسل مداور شسل رمبل کی فایت کو ظاہر کیا گیا ہے ۔ اور قاعدہ ہے کہ فایت میں داخل نہیں ہو اکر تی ہے ۔ لہذا یہاں بھی مرفق اور کھب ہو کہ فایت ہیں ہداور رمبل میں جو کرمغابیں داخل نرموں کے ۔ یس وخویں اس دو نوں کا دھونا بھی فرض نہیں ہے ۔ ا

میکے قولہ ذکری نقول انو یہاں نے اونات کی دلیل کا بیان ہے کر فایت گرائیں ہوکہ لفظ الی داخل نہونے سے صدر کلام اسکوشائل نہوتو فایت گرائیں ہوکہ لفظ الی داخل نہیں ہوتی ہے۔ جیسے قول تعالیٰ ٹم اتموا العیام الی اللیل میں اگر الی اللیل خرکور نہوتا تو ہمی مدد کلام اینی نہار میں اسٹال نہوتا اور اگر فایت السی ہوکہ الی داخل نہونے سے مدر کلام اس کوشائل ہموتو فایت مغیامی داخل ہوتی ہے جیسے شناز م فیمسئلے میں کر اور کی جائے۔ اس کے کہ دکا اطلاق بغل کے بیا الفاظ دیگر ہوں کہ سکتے ہیں کہ فایت اگر موں کہ اللہ اللہ ہوتے کی دہ سے مغیامی داخل ہوتی اور الی اللہ میں میں اور الی القراف میں اور اللہ اللہ ہونے کی دہ سے مغیامی داخل ہوتا ہوں کے میسل میں میں میں اور میں اور اللہ اللہ ہوتے کی دہ سے مغیامی داخل ہوں کہ ایک میں اور نہا دور نہا دور نہا دور نہا دور ایک انگر میں ہوتے کی دہ سے میں دور ایک انگر میں ہوتے کی دہ سے میں دور ایک انگر میں ہوتے کی دہ سے میں دور ایس میں اور نہا دور ایک انگر مینس ہونے کی دہ سے میکروزہ میں فایت بین دات شائل نہیں ہے ۔ ا

وان كانت بحيث بتناولها صدرالكلام كالمتنازع فيه تذكر لا الغيابناء على الانحويين في الى ادبعة مذاهب الأول دخول ما بعدها في ما قبلها الا المجاز اوالثاني عنم الدخول الاجهاز اوالثاني عنم الدخول الاجهاز اوالثاني عنم الدخول المجاز اوالثاني المنظمة الاشتراك والمرافق والمالث المريكي فهن المدن هب الرابع يوافق ما ذكرنافي الليل والمرافق و آما الثلثة الأول فالاول يعارضه الثاني فتساويا والثالث اوجب النساوي ايضًا فوقع الشدق في مواضع استعال كلمة الى ففي مثل صورة الليل في الشاف في المتناول بالشك في مثل صورة النزاع الماوقع الشك في الخروج بعد ما شهور في الكتب فلا فذكرة والدخول في مواضع الدخول في مؤالد فول الدخول في منافق على المنافق الدخول في منافق الدخول والدخول و

حل المشكلات، سله قول بناز عل الدائع بها معصن المائل قا عده بيان كرته بي كرفايت مغايى وافل بو في از بونيكه سلطي المائل قا عده بيان كرته بي كرفايت مغايى وافل بوفيا وبونيكه سلطي المائم بوقا عده بيان كيه الكرب الدائم المبدائي المبد

نم الكعب في رواية هشام عن عمد هو المفصل الذي في وسط القدم عنين مَنْ عَفْدَ الشّرواك لكى الاصح انها العِيظم الناتي الذي ينتهى اليه عظم السّاق و لله المحاد على الخما الجمع في اعضاء الوضوء فاريد بمقابلة الجمع بالجمع انقسام الأحاد على الاحاد واختار في الكعب لفظ المثنى فلم يمكن ان يواد به انقسام الاحاد على الاحاد فنعين ان المثنى مقابل لكل واحد من افزاد الجمع فيكون في كل رجل كعبان وها العظمات الناتيان لامعقد الشراك فانه واحد في كل رجل ومستح ربع الرأس واللحية - المسح اصابة اليد المبترلة والعضوا ما بللا يأخذه من الاناء او بلكة باقيا في البد بعد غسل عضون المغسولات -

ترجمہ : پھرام محدم سے مشام ک روایت میں مناوہ بڑی ہے جو کر قدم کے بیج می آسر کرہ نگانیک مگر ہے ۔ لیکن محیح یہ ہے کر مخناوہ ابھری ہوئی بڈی ہے جس پر بنڈلی کی بڑی نتہی ہوتی ہے ۔ اس کا ٹہوت یہ ہے کہ اسٹہ تعالیٰ نے اعتمائے وضویں لفظا جمع استعمال کیا ہے ۔ بس جمع کے مقابلہ میں جمع سے انفسام آماد علی الآماد مراد لیا گیا ۔ اور کوب میں لفظ مثنیہ استعمال کی ۔ لہذا یہ انہر یہ بسکر نہیں ہے کہ انقسام کئی کرجم کے مربر فرد کے مقابلہ میں تتن ہے ۔ لہذا ہر بیر میں دو تحف ہو نگے ۔ اور وہ دونوں دوابھری ہوئی ہڈیاں ہی نے آسمہ کرہ لیا تا کہ کہ کہ کہ کہ جملے ہیں تر ابھ کو عضویں پرنچھنا ۔ اس کی بیتری جا ہے برتن کے بالی سے میں ایک ہی ہے ۔ اور رومو میں جو تھا فرض مسے کہنا تی مسرک ہوتا ہوئی اور ہی ہے ۔ اور وہ موسوی کے معمول عضو کے دھونے کے بعد باتی ماندہ تری ہوجہ باتھ میں عادة وہ ہی ہے ۔

مل المشكلات، وهم المتعلق ، مكريه غاية الاسقاط بي ادراسقاط بي دار تقدير عبارت يه به كرا غسلواليد كيم سقطين سكم الى المرافق والمرسم المرافق والمرسم المرافق والمرسم المرافق والمرسم المرافق والمرسم والمربح والمعلق المرافق والمرسم والمربح والمرسم والمربع وال

سن قروف ألك الخويد وليل باسبات كك كعب سے مراد شتى ساق كا أبحرى موئى ولى واجومشام نقل كيا وليل كا فلا يہ بحك آيت من السّتعالى نا وفائ ولا وفائد واجومشام نقل كيا وليل كا فلا على الما ماده السّتعالى نا وفائد واجوم المدين من الموعلى الآماد مراد لينا مكن نهيں بدائج كے مقابل من محمين كم اقدام الا مادم الا مادم ادليا مكن نهيں بدائج كي مقابل من مراد ہوكا ولي الآماد مراد لينا مكن نهيں بد والم الله على الماد مراد ہوكا ولي والله وسل من مراد ہوكا ولي والله والموائد ولا من الله والموم المان الله والله وال

شکہ قولُ واکٹیۃ۔ اہام ابو صنیف دم کے نز دیک دیع نمیہ کامسے کرنا فرض ہے ۔ ڈاؤسی اگر زیادہ گھئی نہیں ہے توشھوڈ کے تیجے یک پانی پہنچا ناصروری ہے ۔ زیادہ گھنی ہوئی مورت میں جبرمھوڑی کے نیچ بھپ انی بہنچا نادشواد ہوتواس وتت پوتھائی نمیہ کامسے کرنا فرض ہے نہ کہ یورے لمحیہ کا 🗝

هُ قَوْلِالْمُسِعِ الْوَرِيمُ عَلَى مُسْعِى كَامْرِيفِ بِ تَالْمُسْعِ راس مِسْعِ كيهِ مِسْعِ جبيره مسع خف وغيروسب كوشال مو "ا

سله قول یافذه الز مطلب یه به که اتواگر ترنه جو یا ترتها مگرفشک بوکیا تونی سرے سے ترکزا ہوگا . اور وہ اس پانی سے ہو سکتا ہے جو کرومنو کیلے برتن می موجود ہے . یہاں بربرتن کی قیدا تفاتی ہے . اسلے کرنہر پر پیٹھکر اگرومنو کرے یا حوض وغیرہ میں توجی یہی مکم سے ۱۲ ولايكه البلل الباتى في يده بعد مسم عضومن المهسوحات ولا بلل ياخله من بعض اعضائه سواء كان ذالك العضوم غسو لا اومسوحًا وكذا في مسح الخف واعلم ان المفرق في مسم الرأس أدنى مايطلق عليه اسم المسم وهو شعرة او تلك شعرات عند الشافئ علا بأطلاق النص وعند ما الك الاستبعاب فرض كما في قوله تعالى فام سكو إبو جوه مم وعند و بالراس وقد ذكر واانه اذا قيل مسحت الحائط بيدى يراد به كله واذا قبل مسحت بالحائط براد به بعضه لان الاصل في الباء ان تدخل في الوسائل وهي غير مقصودة فلا ينتبت براد به بعضه الريك منها ما يتوسل به الى المقصود فأذا دخل الباء في المحل شبه والجيل المقابل بناوسائل فلا يثبت الستبعاب المحل لكن يشكل هذا بقوله تعالى فامسكو أبو مؤهم ويمكن بالوسائل فلا يثبت المستبعاب في التجمم لم ينتبت بالنص بل بالاحاد بيث المشهورة و مكن ان يجاب عنه بان الاستبعاب في التجمم لم ينتبت بالنص بل بالاحاد بيث المشهورة و مكن

وباً وبيرة الوجه في التيمم قائم مقام غُسله في كم الخلف في المقد ارحكم الاصل كما في معم اليدين المي النصر الاعط الاستبعاب لكز مرسم اليدين الى الابطين في التيمم لان الغاية لم تذكر في التيمم وايضاً الحديث المشهور وهو حديث المسح على الناصية دل على ان الاستبعاب غير مراد فانتفى قول مالك واما نفي من هب الشافعي فمبنى على ان الاية عملة في حق المقد ارلام طلقة كما زعم لان المسح في اللغة امرار اليد المبتلة ولا شك ان المسح في اللغة امرار اليد وهو غير معلوم في كون هجملاً "

مل المشكلات، ومشك كابقيه ، ـ شك قولم الاحاديث المشهورة . يمنى يم كه باب ي جواماديث وادد يون بي . مثلا التيم خرتان خرة الاج وخرة الدّ الى المرنقيى . اسكوماكم وابى عدى ودادتكن و بزاز ف نقل كيا به - مويث كاصطلب يه به ترجم بي وورته مثى بها تعد اردك مرته وونون با تعون كوكهن ميت مسح كرف كيلغ نقط »

صغور بذار له قو افحکم النف الخربینی خیفت و فوکالهذا و نواصل به رسی عام قاعده به کرج امن کاهم به دی اسک خیفه کامی و آب او ذاهر به و فوی چرب کامتیعاب فرض تعالید ایم بی بی استیعاب بوگاه سند قول کمانی سے الیدین الخ رصف جها پرایک نظری کرته بی کرجرب کے مسیح می استیعاب کااشر اطاقر آن سے نابت نہیں ہے بھرا مادیث اور قیاس سے ثابت ہے جیسا کرسے دبی میں بدور اسلے م میں دادیم کا عطف بوج کم پر قراد دیاجات قانعی کی دوسے مسیدین ابطین تک فرض بونالازم آئیگا جیسا کرلام زمری جم احداث کر فایت یعن مرت کا ذکرنسی میں ہے ۔ مالا کم برار مار الم مالک می کی ان متن علیہ ہے کہ یا ذم یا طل ہے ۱۲

سنت قرافدیث الشهران و مین دو مدیث بوکر می واس کا مقدار پردالت کران ب ده به بوکر مفرت مغیره بی شدر نے روایت کی ب کر جناب رمول استمال استر علید وسلم نے دخو فرایا قومقدار نامیر مرکامی کیا ۔ ادر مقدار نامید ربع داس بوتا ہے ، جنانچ یہ مدیث اس بات بردالات کرت ب کر دخویں بورے مرکامی کرنامنر وری نہیں ہے ۔ بس ایام الک می کو قول اس سے تنقیقی ہوتا ہے ، البتہ مقدار نامید سے کم مسم کرنا مجی معنور م سے اللہ معنور میں است میں اور کا میں است کا میں اور کا است میں اور ہوائے گی ۔ اس کے زدید آیت طاق اس میں اور کا دویک اور بے میں اس میں اور بی دویٹ اس کی تفصیل واقع ہوئی ہے ۱۰

سکہ قرد لاں اُسے الا۔ بیاں ہے اجمال آیت کی دلیل بیان کرتے ہیں جس کا حاصل یہ ہے کہ مسے افست بن تر اُنھرکس چز پرجھیرنے کو کہتے ہیں ۔ اور یہ نظاہر ہے کہ ایک بال یا بھی بالوں سے تراجھیوں کا چھو جانا گر فاصح نہیں کہاجا تا۔ پس آیت سے مرف اس تعدر مردنہیں ہوسکتی بھر اداس سے ذائد ہے در اس کیلئے ایک حد کا حمیق ہونا حروری ہو اچر کمعلوم نہیں بڑا آیت مقدار کے حق میں شادع کے بیان کے بغیراسکی مدملوم نہیں ہوسکتی ۔ تو ذکورہ حدیث مشہوداس کیلئے بیان ہوگی ہے ۔ ہے تھے تو ار دلاشک انح ۔ بہاں سے مرف ایام شامق جم کے ساتھ صابحہ ذہب منفید کا نہات ہمی مقصود ہے 11

ولانهاذاقيل معت بالمائط برادبه البعض وفى قوله نعالى فالمسكو إبوجو هِكُمُ الكل فيكون الآية في المقن ارتجم لة نَفَعَلُه عليه السلام انه صبح على ناصيتَه يكون بنيانا إ واماالكية فعندابى حنيفة رمسح ربعها فرض لإنه لماسقط غسل ماتحتهامن البيثيرة صاركالوأس وعندابي يوسف مسح كلهافرض لانه لماسفط غسل ماتحتها من البشراة اقيم مسحها مقام غسل ما يحتها فيفرض مسج الكل بخلاق الرائس فأنه اذا كان عارياعن الشعولا يغب غسل كله ولامسح كله وقلاف كران الموادبالربع ربع مايلاتي بشرة الوجه

منهااذلايجب ايصال الماء الى ما استرسك من الذق خلافاً للشافع كذا في الايضا

ترجب در دمرى بلت يه محب كم ما المه كمسحت العائم تواس مع بعن ما نظم اد بوتى ب المسر ما لى كاس قول السح إدم م مي كل مراد ع النات وفومقدام ع يحق ومي بوكل بس ريول المدمل المدول كانول كرت في مقداد الميد بمسي ، الم مل ابيان بوكا ويكي والم على مع تولام اومنيده كانزديد اسك ليك وتعالى صرامح كرافرن ب واسك كراسك تحت والابشره ين جرف كادعو اجب ساقط وكيا تويشل واس كم موكيا . المابو ومفي كزديك لأواره كالمح كافرض بي كيوك بالسك اتحت جرف كادهونا ساقط بوكياتو اسكمس كواسك اتحت كرفسل كافائم مقام كرديا حميلي كا كأح كرنافري بوكا يخلف مرك إسطفة كرمرافكر ال صفالى بوتونه اس كابودا دهونا واجب ب ادر: بو رامني . اور ذكركيا كياكر بع عنم اواس كمية اربع بورج مرع عرص معل بيو كرفورى ساطى بول داوى كسيان سنجا دواجب نيس ب. اسي دام انفي اطلان . ايفاح ي اليابي ذكورا

حل المشكلات، _ له قواددا العية الخري كبروم بدواس جع في دفي بدين ده بال جوجرت ك في من اكة بيد من مرجرت ك في مي كومي كية بيداد رويم الريمي بال التي اسك الومي ليريم بالغاب مبروال والعي كم بال الفيصة بل عمودي كم نيج عدد مونا فرض تعاد ادواب والكروان بالْ الْدُ آياند بان و بان كر نبي بينية الهذا سكائع فرض به المن كالقداري بى افتاف به المامظم روى زرك دبي فيد كائع كرنافرض به "

سلَّه و لاستعال المالوميدوم عاس دوي كي ديل يه ب رمي لي مي ربع ليرفرض بدين و والمرودي كي يج يك دفو مي دمو الرف به اوديه العام وْارْمى ك بالْ أَكْ كَتْبِل كَيابَ به واورب وكوبال ال الاله العوري في يتي عمد بال بينيا وشوار وو مرعم من بوك يس بس فرح و إلى ديع مصرفري تعايبان مي دين حدى فرق بوگا . بها نبريک بات تابل خود جه . ده يا جهرميج طهارت فيرمعتوار جه اي مفرح الرين مي . بهناد دسرے کالمرف بسمي متوى كوالمائز ديوا فيزات ي موفاعنات عند كد موف اورواي واس كمس كوني تعري به اس رسم كيدكو فرف كرداننا زيادت عل اكتاب به اوروياة على كتاب فرآماد عدائز نبي ب مي إشكال مع كل إيمث رمي وادد والع مذبر ما ميكية قوامل كاراس الإيني وم بكرك وري مي بل الدياقود مريكم ي وي الدرونيكامكم الط وكيادوررك فرح مح كرابوكا وسريان وادكياكياكس فيزكاما نطاوناس وت بوتا به جب وه بهله عصور وديو-حالة كومركة دهونيكا عم بىكب دياليكوا سكوسا تظ كريم مع كاعم دياجائي - لهذا والوعى كاتبية بى درمت ذبهوك - اس كابواب يه به كاستوما عيم ادمس جيز كاحذف مرنا اعك دجود كم بدمغقاد إسقدا - بودم م كرج مفقا مسل نيس إياكي بي مقدراً إياكيا - است كرابارت كي إسي اصل دحونا ب يكي يوكراس ورجع واقع بوسكتا به الصف اسكوم عد تبديل كياكيا . بن كو إله او السكود حوني المكم كياكيا السك بدعم دعون اساقط بوالي الشبير مح بول ا

عه وروز الماسقط الم . مطاب يه م كوياس اس بات كالمقتني مه كم اتحت الليدكاد هو الفري و برو وافل يوف اسك جرب كم هدوي بكي يوكرون حرج كية دبان كماني منها الساقط وكي تواس كومسي كاطرف عدول كياني اس كالاسع كرافري وكا السكة كرمس كي فليذ ب فسل كابوك اصل مد البذا جواصل المكم بوكادي مقداد كالمكم السك فليد كيف بي ثابت بوكا ١٠ من قول كلاف الراس الم . ين سح ليركوسي داس رتياس كرنا فاسد به يموي مركم موجومين ال يهو تونيدام دمونا وأجب بها درود وأسم كرا - بنون جرء ك الطف كالرخمور ك يج كاحد بال عن فالي و تواس كايد را دمونا واجب موتا به س

منه وروقد ذكرانو يعي بى روايت بريور بع كاذكركياكياس مع كراداس بالكاربع ب وكرجرت كراب معنسل ب مايساى دومرى دوايت وللم اور رسنه کی طرف نسوب جاس می کل ایستر ابستری مراوسه کیونکر فقع ہوئے بانواکا دھونا یا آمسے کرنا ہمارے نزدید داجب نہیں ہے ہوں تھ وَ رفاقا المشافقُ اسطة کوانک زدیک فقک ہوئے بانو کا دھونا واجب ہے . اگر بال بھی ہوں تواندر پانی ہمنا اداجب ہے دورا کا داج ہے وہ وفي النبي الروايتين عن ابى حنيفة رم مسم ما بستوالبشرة فرض وهو الاصح المختاركذا في شرح الجامع الصغيرلقاض خان وآذ المستيقظ غيسل بيابه الى رُسغيه يُرِيثا قبل ادخالهما الاناء هذا توضأ ثم قبي الاظفار وسنته للمستيقظ غيسل بيابه الى رُسغيه يُرِيثا قبل ادخالهما الاناء هذا الغسل عند بعض المشائخ سنة قبل الاستنجاء وعند البعض بعدى وعند البعض قبله و بعدى جميعا وكيفية الغسل انه اذا كان الاناء صغيرا بحيث يمن ونعه برفعه بشماله ويصبه يهينه على كفه اليسم في كناذكوناء

ترجمہ ،۔ الم ابو صنیفرم کی دوروایتوں میں سے مشہور دوایت یہ بے کہ ہو بال چرے کے چڑے کو چھپاتا ہے اسے کل کاسے کرنافرض ہے ہیں سب سے زیادہ میں خارم نہیں ہے ہیں سب سے زیادہ میں اسب سے دیادہ میں اسب سے دیادہ میں ہے جیسے قامنی مان کی شرح جامع صغیر ہیں ہے ۔ اورجب سرکوسے کرلیا پھر بال منڈوایا توسی کا عادہ و ابوب نہیں ہے اس طرح د صور کے بعد انتخابی کا ماروس کے لئے دونوں ہا تعون کا تعون کا تعون کا تعون کا تعون کا تعون کے دونوں ہاتھ کی مشتاع کے مزدیک ہددہ و مونا استجابے تبل سنت ہے اور بعض کے زدیک استجابے تبل منت ہے اور مالتوں ہیں ۔ اور شل الدین کی ترکیب یہ ہے کہ اگر با نی بارس کی ہتھیا ہو اللہ اللہ میں باتھ کی متعملی پرڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر بائیں باتھ کی متعملی پرڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر بائیں باتھ کی متعملی پرڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر بائیں باتھ کی متعملی پرڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر بائیں باتھ کی متعملی پرڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر بائیں باتھ کی متعملی پرڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر کی متعملی پرڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر کی متعملی ہوڈالے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں باتھ میں لیکر کی متعمل کی متعمل کو بائیں باتھ کی متعمل کو بائیں باتھ کی متعمل کی متعمل کی دائیں باتھ کی دائیں باتھ کی متعمل کی دائیں باتھ کی متعمل کی دائیں باتھ کی دوئیں باتھ کی دائیں باتھ ک

' نیمت قوا نخار اکثرنقهانے اس طرح ذکرکیاہے ۔ دیکن اگر کوئی تین مرتبہ سے کم دحوے تومنت توادا ہوجائے گی البتہ کمال کے ساتھ نہ ہوگا۔ کیو کم اصحاب سنن نے مدیث مستیقظ میں نقل کیاہے کرفلیفسل مزین اوٹاٹا ۱۱

ے قراجیعا ۔ یعن مستنجا کے قبل وبعد دونوں مرتبر سنت ہے اور یہی اکثر کا تول ہے ۔ جیسا کر محیط یں ہے کہ یہ تول تینوں اقوال میں اصح ہے ۔ اس کی اصل رسول اللہ ملیہ وسلم کا عمل ہے کہ آئی نے اپنے دست مبادک کو برتن یں داخل کرنےسے پہلے دھویا بھرشر منگاہ کو دھویا بھرد دنوں ہا تھوں کو مٹی سے صاف نرایا بھرودنوں ہا تھوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا قاعدہ نمازکیسنے وضو نرایا انہیٰ ۱۰۰

سے قول کاذکرنا۔ مینی میساکریم نے ذکر کیا ہے کہ ایک اور سور ان کھاکر دائیں ہاتھ پر پانی ڈالے اور اس کو یہن مرب دھوئے - اسی طرح یہاں ہی ہے ۔ ایپنی ہیں ایک اور اس کو یہن مرب دھوئے - اسی طرح یہاں ہی ہے ۔ ایپنی ہاتھ ہر تی اشکاکر ایک ہتھ پر ڈالے اور اس کو یہن مرتب دھوئے ۔ البت یہاں پر ایک اعتراض دار دہوسکتا ہے کہ شادح رہ نے کاذکر کرار کے ساتھ کیا اس کی ماجت زئی ۔ کبو کربس پانی سے دایاں ہتھ دھویا اس سے دونوں ہاتھ کادھو لینا مکس ہے ۔ جواب یہ ہے کرموف عام یں وائی طرف سے شروع کر استحب ہے ، اور یہاں چوکر مرتن کو پہلے ایک ہتھ سے اٹھا ایک آواس سے شک داتھ ہواکہ شاید میں ابتدائے وضو ہے ۔ تواس شک کو دور کرنے کی غرض سے مب ماریون پانی بہانے کا کرار کیا ۔ آکر معلوم ہو جائے کر دفع انا دونو کہیئے ابتدائی ہیں ابتدائے وضو ہے ۔ تواس شک کو دور کرنے کی غرض سے مب ماریون پانی بہانے کا کرار کیا ۔ آکر معلوم ہو جائے کر دفع انا د

وآن كان كبيرا بحيث لا يمكن رفعه فان كان معه إناء صغير يرفع الماء به ويغسلهما كماذكرنا وآن كان كبيرا بحيث لا يمكن رفعه فان كان معه في الاناء ولا يتخدل الكف ويصب الماء على يمينه ويب لكف الاصابع بعضها ببعض يفعل له كذا تلتا تم يد خل يمناه في الاناء بالغا على يمينه ويب لكف الاناء بالغا ما بلغ وآلنهى في قوله عليه السلام فلا يغمس يده في الاناء همول على ما اذا كان الاناء صغير الموني الكبيرا و معه اناء صغير و آما ذا كان الاناء كبيرا وليس معه اناء صغير يحمل على الادخال بطري المبالغة كل ذلك اذا لم يعلم على يده في استًا ما اذا علم فازالة النجاسة على وجه لا يفضى الى تنجيس الاناء اوغيره فرض .

ترتب، اسکے ساتھ کوئی چھوٹا برتن اتنابڑا ہے کہ ہتھ سے اٹھایا نہیں جاسکتا ہے تو (اسک دوموریس ہیں ۔ اسکے ساتھ کوئی چھوٹا برتن ہے بانہیں ہے) ۔ اگر اسکے ساتھ کوئی چھوٹا برتن انہیں ہے تو ایس ہے تو ایس

نوئی چوٹابرتی نہو۔ بس نبی محول ہے اس پر جو کھزورت سے ذاکد ہے نکرمطلق ہاتھ ڈالغبر ہا ۔
علیہ قول اذالة النجات الخ دیعی اگر ہا تعرین نجاست کا ہونا معلوم ہوجائے تو مذکورہ مورت بس بانی نکالنا درست نہیں ہے ، بکر اس کیلئے حکم بین مج کروہ پانی نو دن نکالے بکرکسی دوسرے کی مدد سے نکالے ، اوراگر کوئی دوسر شخص نہو توکسی باک کپڑے کو اس میں ڈاکٹر اس کے تقاطر سے ہاتھ دھوئے ادراگر کپڑا بھی نہ طے تومنہ لگا کر پانی نکانے ، اور اگر بیصورت بھی ممکن نہوتو آخری حکم ہے ہے کہ وہ تیم کرے نماز پڑھ ہے ۔ جامع المضرات میں رہے

كتاب الطهارة ونسمية الله تعالى ابت اء والسواك والمضمضة عيام والأستنشاق بميام وأنما قال بميام ولم يقل ثلثاليدل على ان المسنون التثليث بمياه جديدة وآنا كرِّر قوله بمياه ليدل على تجديدالهاء كلمنهما خلافاللشافعي فأن ألسنون عندهان بمضمض ويستنشق بغن فة واحدة ثم هكذا ثم هكذا وتخليل اللحية والاصابع وتثليث الغسل ومسم كل الرأس مرة خلافاللشافعي فابعنب وتنكنت السح سنة وقد اورد الترمذى في جامعه ان عليّا مَ تُوضًا نفسل اعضائه ثلثًا ومسم رأسه مروة وقال مكنّا وضو ورسول الله صلى الله عليه وسلم وفي صحيح البخاري مثل هذا ترحب، _ اورشردع ين بيم الشرير منااورسواك كرنااورك كرنان يان عداورناك ين في نيانان بان عديم منظ وي بالن إلى عدديمين كهاكتي مرتب - تاكرد لات كرے كرسنون يہ ب كرتينوں مرتبريں نيا بان استعال كرے - اور ميا ويني نے بانى كالفظ كرد اسك لا إنكر و الت كرے اس انت بركم بردونون من نيا بان استعال كرت أس من الم شافع كافلاف ، كبوكران ك نزديم مقمض اوراستنشاق دونون بيمي جلوك بان عينت ب بھرای طرح بھرای طرح - اور ڈاڑھی اور انگلیو تاکا طال کرنااور (ہر برعضو کو) بن بی مرتب دھونااور پورے مرکا ایک برتبہ سے کرنا ۔ اس می الم شافق كاخلات ب أيسك كرايح نزديت ين رتبه كم كاسنبت والم ترخري في أي جامع بي نقل كيد بر معرف مل مفي وهوكياني اعفالا يعايي مرتبه موا ادرمر کامنے کیا ایک عرف اور فر ایکررسول استرملی الشعطيد وسلم کا دهنواس طرح ب منع بخاري مي بھي ايسے يمنعول ب س حل المسكات: - يله و روحية المداخ . وخوى شروع بمام القرارض الرحيم كه بارت من علائه احاف كي من الوال بي بهو ول ويه مكريت ے عاب برایا نے اسکو گرم جمع کہا ہے لیکن اکثر کے نزر یک یا وال معیف ۔ دوسراول یا ہے کہ دوسنت مؤکدہ به اورای پر کوامنا ف کا اتفاق ہے : مسر ولي مكروه داجب مدورماح بنع القديراى طرف كي ين وراس اخرى ول كم المويث من بركماكيا ميكر اوخور لن لم يذكر الم المدطيد اور بزازية روایت کارسول اسمی اسمید و موشروع فرات توادر کانام یقد . در لفظائم استار علی الرم استراف نظیم واکود فسر ملی دی اوسلم دخیره الفائلی بعض آثارے ابتران بری مانت و کردانتوں کری مانت اور موسواک وہ ایک کاری مردانتوں کری مانت ہے ۔ اس می انتقاف ہے کردانتوں کرع منا مسوك كرد المواد فاني مجتى شرح قدورى من عرضا مواك كوسفت كها ذك لوالا يبغون غائط بركس كها جنائي برازات بن اكر ملاف امناف كروا في مي كو راج بتاياكيا: البرميدواك فكبكر دانتون كوعرضاه راسان كم طولا بوناجات و الله قول دانا قال الاربيان يرم منز اور تتنشاق دونون بكرميا و كالفناكو كردايا طلاكر لفظ اللكها با بحتما . وفود شارع في اس ويكرم إديث بان سيمنت ب مكر لفظ المناكية تويمطب وانهة الكرايك ي موجى ساين وفوض هركري بحابوجاتا .ملاکمِسنَت بدید پانی ستین رتب به بس طرح استنشاق بن نجی به سنگ قوارخلافاً هشآفی جی بام شافق عمکے نزدیک سنت به بریک بی جادی ج اكت وترمضمند اوداكيم واستنان . دومرى اورمسى وترجى اى المرح من تي ملوا فى وادرم ملوس كك اركارك اورايك إداك مي افى منها في هه قولد تمنيل المية يسنت يحمطان اسكامورت يه بيكم اتحال العليون كو دارشي ك نجه معين دافل كرياس طرح بركرتبيل ابرى طرف بواورتها كالميثم موحى ك طرف بو ال بي بي مستب به ع كروايس إلترك اللي بو اورمليل ميدى مل ووحديث عصر بي رسول المدَّملي الدّعد وملم كر ومؤكر على تركيب بنال كي يحفيزت السراخ ردابت كرت بي كردول المما الشطيدة لم جب وموفرات ومتعيل كوتركر يحظے كى طرف سيميل كو امرك طرف كرك الكيوں كو واق مي القرائم كراى طرح بحصرير عدب في مكركيا به ١٠ الله ولروالاما بع يعن الكيون كافلال كراد الكيون عراد إنعاد برودونون كي الكيابي واتعلى الكيين كمال كرني مورت به ب كريك إنهان ومرع إنه ك انكليون من والكرط الكرع وادر بري انكيان طال كرني مورت به به كراني إنها في الكياد اجذ بري جنكلا ين والكوملال شروع كراء ادركي بعدد كريد ترميب وادخلال كرة بوء إني بري جنكليا برقم كرع ١١ عدة قوارة شيث الغسل يعيى دحو عجان والداعمة تين يى بادكرك دهونا . اكثر علمات احناف اس طرف كفيهي كريسنت تؤكده ب - إدرال اسك و مديث بيوس كوابوداد و وغيره ف نقل كما بي كريمول المدِّ على الدُّ على المدِّ على المدِّق على المدِّ على المدِّق على المدِّ على المدِّق على الم وسلم في تين يرتب كرك برير مفوكود مويا ووفر ما يأرونوي بي بي جس في مي يازياد أني تواس في بركيا أودام كيد ورماح بنها يع في كم الكرمروى لا تدت يا الن التعديكي اوراورت عميد كاستى عن مرارك الداكم ترروعو عن مرود من ورزكرده سي

والاذنين بمائه اى بماء الرأس خلافًاله فإن تجديد الماء لمسح الإذنين سنة عنده والنية و ترتيب نص عليه اى الترتيب المذكور في نص القوان وكلاهما فرضا وعندي ام النية فلقوله عليه السلام انماالاعمال بالنيات وجوابنا إن الثواب منوط بالنية اتفاقاً فلابدان يقدُّر

الثواب او يقلَّ رشي يشمل الثواب نحو حكم الاعمال بالنيات . ترجب، توردونون انون اس كرمه اس كم بان مع بين سرياح كرده بان مه - بملان لام شانعي كم كور انكاز ديم و دنون انون كم س كيد نيا بانى ليناسنت بر مورنيت كرناا ورقراني ترتيب معدوموكرنا يعي ووترتيب بوقران من ذكورم . ادريد دونو ل دين نيت اورترتيب قراك بالم شافعي مك زديك فرضي يكين يتكافرض بونا، بس اسكة كرجناب رمول الشمل الشعليروكم في فراياج" انماالا عال بالنيات يا مهادى طرف صاسكابو آب يا ميكر أواب مرسيح الهنيت يربا" تفاق وبذا مزورى به كرافظ أواب إكوني اور لفنا عديث فركرين مقدر كياجا و مدجو ثواب كوشا في بوصيي عم الاحمال إلنيات و

مل المشكلات؛ - صلك كابقيه :- دريك يرتد دعو في راكنفاريكي مارت دان اكناه ب منام ادتا الرفائيي بكرين مرتد عد زار بدعت ب ع هه ولروسي كل الرأس الخديين بورسه مركا إكد رتبس كرناسنت ب مبيسا كركذ رهيا والبدارام شافي عميز ديك يوي رتبسنت ب واتى ديل يدب وحضرت عثمان الم نے ونوکیا ورتیں مرترمیے کیا او فرایک درول انڈمل انڈ علے وکلم کوایساہی دیکھاہے ۔ ہمارے امحاب نے اس کا پر چواب دیاکانہوں نے ایک برتر ہاتھ کو ترکر کے بی مرتبر مسیح ي به دكيم إست إنى عد . دومرى توجيه به كاس عيواز كمورت كلي به زكسنت ك . فتدر ١٠

صفر بذاء بله قواد الاذين الإبعن مروس كرنيك بعد إتعرب كلي بون اى بان على امع كرد ادراس كين نيا بان ند . او تركيب الى يدع كر ددنوں شادت کی انھیوں سے کان کے اندرونی حربارجے کرے اور دونوں انگو تھے سے کان کی پٹھ کا حرسے کرے ۔ بہی ترکیب رمول انڈ مل انڈ علیہ وقم سے الته الله والمسنة منده دبن الم ثباني مي زريم على كان كيك نيا إلى المناسنة بدان كي ديل يدب كرمفرة جدائد بن ويول المعاكر رمول المرُصل الشَّملية وللم في وفو فرايا اورمس كلن كيلة نيا إنَّي استِعال فراياً. اسكُوماكم فيمستدرك بي اورميق في نقل كيديد. عليت امنان في اس كايج آ دا به كراس مديث عد جواز اب بويا م دكرسنت . اوريم كما كاك كيك الربان الدي النادع واس مورت بي لينا مأ زع دكرسنت م

يِّسَه قوالارْتِبالمذكوران - قرَّق بِي ونوكوم رُمِّب سے بيان كياكيا ہے يين بيا جرے كادمونا بيركيليوں ميت دونوں اِ تبوں كادمونا بيم مِركا مح كرنا بجرود في إدُن كُنون ممت دُمُون اسنت به س كه ول فرخاى الإ ـ الم شافئ عن نزديد نيت ادرترتيب قرآن ددنون فرض مي مطلب يه ب كراكر كسي فالاندي ین نیت نہیں کی اقرآن رتیب سے وخونیں کیا تواں کے نزدیک وفونیس ہوا۔ اوروخونیس ہوا تو نماز بھی نہیں ہوئی۔ ہمارے نزدیک پر و فو صفت ہیں مق کالر كى في التك منا فكي يعن ملا بلانيت ومنو يونهي اطفائ ومنوكو وموليا اورس واس يا إس ترتيب في نهي وهو إج قرآن مي مذكور ب بكرا مراج يعي الم بدف كردياتو يمي اس كادفود دست ب- اورجب وخود رست بي تو ناز كل درست بوك م

ڪه وَلرِيناالاعمال اِن -اس مدينُ عه نيت فرض بو غهر جو تَقْريرکت شانديمي نه وه يه جه کانا برمديث کاتنا منايه جه کورُي جمل بدو دينيت نها اجاد ، مالا كردا قد اسك خلاف م كربت معل ايس بائه جائة بي كان من نيت نبي بول . لبذا مديث كرمزوك الظاهر بون ين كول كانها ب بِي عُمُ الاعال بدون النية كانني مراد بوك جيس محت ياكمال واوركم الاعال كونفي محت برحول كرنااولي بم كوكر وونفي في النفسد حرزيا وومشابهت ركمتا به اورظابرے کا عال برا استفراق کیلئے ہے ۔ بس ید وال ہاشراط نیت پر برطرے عمل کی صحت کیلئے جا ، وعمل دسائل میں سے ہو ایمقامدیں سے ا الله قوله النوب الخ. مامل يدي كرمادات من معول أواب نيت برموتوف به اتفاقا . يها تك ك الركوي ما عبارت كي فرض مع ندكيا جائ يا تقرب الى الشَّرَكِيكَ في اللَّه عن الله والله عاصل في والله عند والله عندين سع بويا وسائ عبادات من سع وصو وتميم -لهذا أسيس بغظ أواب كاستود ما ننام ودى بوا ، اورمن يهو و كراعال كانواب بغيرنيت كما مل نهوكا . ياس يس ايس كوئي چيز مقدر انتام وري بوگا وكر اب وغيره كوشال بو . جيد لفظ عمرك و أواب كوشال ب بوكرما فروى ب . اورمحت كوبه وكرم دنيوى ب اورس وقت من يه يونك كمكم الاحمال بالنيات والح الرو ألب الراب أو فابر م كرعبادت كالمحت كعل ومديث اشترا ونيت برولان نهيل كرد كالم عكر مكرصول ثواب کے لئے نیت مروری ہوگی -اور مورت ہاری میں مرادے : فاقیم وتدبر ۱۲

فأن قدر النواب فظاهر وآن قدر الحكم فهونوعان دنيوى كالصحة واخروى كالنواب و الاخروى مراد بالاجهاء فأذ اقيل حكم الاعمال بالنيات ويراد به النواب صبيرة الكلام الاخروى مراد بالاجهاء فأن قيل مثل هذا الكلام يتاتى في جميع العبادات فلادلالة له على الشراط النية في العبادات و ذلك باطل فأن المقسّك في اشتراط النية في العبادات فلا المنافقة في العبادات المحضة النواب فأذا خيات عن المقصود لا يكون المعادة بخلاف الوضوء اذابس هوعبادة مقصود لا يكون الماحود المنافق النواب فاذا خيات عن المقصود لا يكون الماحوة الامام كونها عبادة بخلاف الوضوء اذابس هوعبادة مقصودة بل شرع شرط الجواز الصلوة فأذا خلاعي النواب انتفى كونه عبادة .

ست قد انواب . اس سے مراد وہ چرنے ہو آخرت میں فائدہ نبش ہو اور کسی فاص کام کے بوض میں ماصل ہو۔ پس دفع عقاب بھی اس می شان ہے ۔ اور یہ جو کہا جاتا ہے کر عبادات مقمودہ کی عزف فقط تو اب ہے یہ میرے نہیں ہے ۔ کیو بکر مقاب کا دفعیہ بھی اس کے مقاصد میں سے ایک اسم مقمد سے ماد

المسلم قول لاکون الخ ۔ یعن یہ ہوکہاگیا کہ انتفائے تواب انتفائے محت کومستلزم ہے ۔ یہ دلیل اس بات پر جن ہے کہ محت سے مراد ہو غرض عبادت کامتر تب ہونا ۔ اور تواب ہی کوغرض عبادت مانا جائے ۔ لیکن اگر محت سے مراد اجزار یا دفع وجوب القضاہو یا غرض عباد ست اختال امر یا موافقت شرع ہو تو پھرانتفائے تواب سے انتفائے محت پراستدلال درست نہ ہوگا ۱۲ لكن لايلزمن هن إانتفاء صحته اذلايه من عليه انه لم يشرع الاعبادة فيبقى صحته بمعنى انه مفتاح الصلوة كما في سائر الشرائط كتطهير الثوب والمنكان وسترالعورة فانه إلا يشترط النية في شئ منها و آمرا البترتيب فلقوله تعالى فاغسِلُوا وُجُوه كُمُ فيفرض تقديم غسل الوجه فيفرض تقديم غسل الوجه فيفرض تقديم الباقى خلاف الاجماع فيفرض تقديم الباقى خلاف الاجماع قلنا المذكور بعده حرف الواو فالمراد فاغسلوا هذا المجموع فلاد لا لة له على تقديم غسل الوجه و آن سكم فيتى استدل المجتهد بهذه الأية لم يكن الاجماع منعقد افاستد لاله ماعل تنديب الماقى المتحدد في المنافرة المتحدد في المنافرة المنافر

جهاعلی نرتیب الباقی است لال بلادلیل و تمسکی عجود زعمه لابالاجهاع
ترقبه ، یکن اس ساسک اتنائیس اله به به المهرات نهی آنه کرده مرد عمد لابالاجهاع
کاسکی مت بعن اند فتاح اتنائیس الاب نهی آنگیو کرده و بر سادی نهی آنه کرده مرد عادت کی این سرسی سرسی بی بی نیت شرط

کاسکی مت بعن اند فتاح العلوة باقدم کی میسے دیر تام شرائط می مثلا کررے و مکان پاکر زاادر سر تورت و اسطے کران می سے می بی نیت شرط

میں ہے وادر (۱۱م شافی می نزدیک) ترتیب کافر فن ہونا الله تعالی کے قول فاضلوا دم کم سے بے ویس مسل الوج کا مقدم کرنا فر فن ہوگا اور بقید اعضاء کو

ترتیب دار مقدم کرنا فرف ہوگا و است کو فسل الوج کو مقدم اس کرتا ہے اس کرتا ہے ۔ لہذا مراداس سے بے کاس مجود کو دھو کو دھو کو دھو کہ بیت متدیم نسل الوج پر دلالت نہیں ہوگی ۔ اور اگراسکو ماں بھی لیا

جائے تو مجتبد (یعن الم شافی می خوب اس آیت سے استدلال کی تو اس وقت اجماع منعقد نہیں تھا ۔ لہذا اس آیت سے باقی کی ترتیب پراستدلال کرنا

بیا دیس استدلال ہے جو کرمن گمان پرتسک ہے نکراجا باسے ۔

مل المشكلات، ملے قولم بنی از ان و و موسوخ خصول طہارت ہے۔ ادر حدیث کی روسے طہارت مفتاح العلوّة یعنی تمازی نبی ہے۔ یہ اس مدیث کی طرف اشارہ ہے کہ جس میں دسول استر ملی استر ملیہ وسلم نے فرمایا کرمفتاح العلميّ ۃ العلميّ و الماليّ مارس مارس میں مورف اشارہ ہے کہ جس میں دسول استر ملیہ وسلم نے فرمایا کرمفتاح العلميّ ۃ العلم و تحریمیا استکبیر و تحلیل ہا

کے قوافلقوات الی ان عاصل کام ہے کر قوات الی فا فسلوا میں جو حرف آنے وہ وصل اور تعقیب ہو تا فاج کیلئے ہے بوکرا سی اصلے ، لہذا فاذکیلئے الدہ قیام سے متعل فسل وہ کے دجوب اس آبت سے اداوہ قیام اور سل الوج محتمد ہو تا فاب ہو کہ دجوب اس آبت سے اداوہ قیام اور سل الوج میں ترتیب ان کریقے ادائ میں برتیب ہو تا اداوہ ہیں ترتیب ان کریقے ادائ میں برتیب ہو تا اداوہ ہیں ترتیب ان کریقے ادائ میں برتیب ان اداوہ کے مخلاف ہے اسلے کو فسل الوج کی تعدیم ہوا ور القب کی ترتیب نا اور الی بی ترتیب ان کریقے اور الاس میں ترتیب ان اداوہ کے کا کرنے ہوائی ہے ۔ اور تو اللہ کو دو میں مطلقا ترتیب فرض ہونیکے قائن نہیں ہیں بہا تک کا کریے ووز ب اسلے کو الاس کے نزدیک جا المسلود اللہ کو دو میں مطلقا ترتیب فرض ہونیکے قائن نہیں ہیں بہا تک کا کریے ہوئی ہونے کو کہ اس کے نام میں میں ترتیب کو قائن ہیں ہو جو کہ ہونے کا اس پر باقیوں کی ترتیب تا بت کرنے کا آبت ہیں چرہ و دھو نام قدام ہے کہ اس پر باقیوں کی ترتیب تا بت کرنے کا است کے دائن ہونے کہ اس سے کہ فاضلوا وہ کم کے بعد حرف واقع میں ۔ کو یا یع طف مفرد ملی المفرد کے قبیل سے ہے ۔ وہ انجابی تھا جہ بہا کہ خاصل ہونے کہ بہا کہ میں کہ میں کہ میں ترتیب پر دلالت کے بغیری مرف ضل جبوعہ اور مرکامسے دو مرے امور برمقدم ہونا اور اداد کو فار اداد کو فار الم کا تھا اس کا اتصال معلوم ہوتا ہو تھا ا

کے قولفتی استدل الخ عاصل یہ ہے کہ شوائع کا دعوی یہ ہے کہ تمام ارکان وضویں ترتیب فرض ہے ۔ اور دلیل یہ پیش کی کرآیت یں غسل وجر مقدم ہے اور دلیل یہ پیش کی کرآیت یں غسل وجر مقدم ہے اور دلیل یہ بیات ہوئے ہے ۔ ایسینے کو فسل وجر کا تقدم لازم کرنا اور مابقیہ کی ترتیب لازم نرکزنا یہ فلاف المجابات میں میں استدلال کیا آجا ہے ۔ امان کی فرک سے شادح رم نے اس کا یہ جو اب دیا گرجب امام شافعی روئے آیت سے اپنے مذہب براستدلال کیا تو ہمارے اور ان کے درمیان اجماع مرکب منعقد نہیں ہوا ۔ اور اجماع منعقد ہونے سے پہلے ہی اجماع کے خلاف ہونے کا دعوٰی کرنا ہے ضاد ہوئے ا

كتاب الطهارة

وقدرأيت في كتبهم الاستورال بقوله عليه السلام هذا وضوء الأيقبل الله تعالى الصلوة الابه وقد المنه على الصلوة الابه وقد المنه على الوضوء مرتبا فيفرض الترتيب وقد المنه فهذا القول يرجع وهوانه توضأ مرة مرة وقال هذا وضوء الايقبل الله تعالى الصلوة الابه فهذا القول يرجع الى المرة فسب المال الاشياء الافران هذا الوضوء الايغلوامان يكون ابت أورة من الموالة في الموالة في الموالة في السلام هذا السلام هذا السلام هذا السلام هذا الموضوة المولة واوضا فه يكزم فرضية المولة ووض ها اوالتياس الموالة من الوضوء بجميع اوصافه يكزم فرضية المولة ووض ها الالاعضاء المسلام والمدالة وقوض والدليل على على سبيل الموالة موفوض والدليل على فرضية المولة والدليل على فرضية المولة والدليل على فرضية ها لله وضية المولة وضية ها لله المولة المولة وضية ها لله المولة والدليل على كون الامور المذكورة سنة مواظبة الذي عليه السلام من غيرد ليل على فرضية ها -

من المسكلات، سب في المورد الله و المورد المراق الم

ومستحبه التيامن اي الابتداء باليين في غسل الاعضاء فأن قلت لاشك أن النبي عليه السلام واظب على التيامن في غسل الاعضاء ولم يرواج لا إنه بدا بالشمال فينبغي عليه السلام واظب على التيامن في غسل الاعضاء ولم يرواج للا إنه بدا الشمال فينبغي

ان يكون سنة قلت السنة مأواظب النبي عليه السلام عليه مع الترك احيانًا فأن كانت

المواظبة المذكورة على سبيل العبادة نسن الهداى وان كانت على سبيل العادة نستن

الزوائد كلبس الثياب والأكلُّ بألَّينين وتقديم الرجل اليمني في الدّخول ونحوذ لك -

ترجید ،۔ اودومنوکاستھب تیابی ہے ۔ بین اعضاکے دھونے میں دائیں طرف سے شروعاکرنا ۔ پس اگرتم کہوکہ بینک ہی علیالسلام نے فسل اعضار میں
تیابی پرہوا ظبت کی ہے اورکسی عابی سے مروی نہیں ہے کہ آپ نے بائیں طرف سے شروع کیا ہے ۔ تویتیاس سنت ہونیکے لائن ہے (مجراسکوستمب کیوں کہا گیا؟)
جو لبر میں کہ کہیں گے کرسنت وہ ہے بس پرنی علیالسلام نے کہی ترک کے ساتھ مواظبت فرائی ہے ۔ اگر مواظبت مذکورہ پرمبیل عبادت ہوتو وہ سنن ذوائد ہیں الین ستحب جسے دا ہے نے کہا ہم ہنا ، دا ہے باتھ سے کھا تاکھا تا (اور مو تا پہنے اور مسجد
میں داخل ہونے ویزہ میں) دا ہے پرکو دفول میں مقدم کرنا اور ما زوائے ۔

حل المشکلات، وسلم کابقہ، والا اورٹی بناپرا ام مالک مے فرنیت والدکا حکم دیا۔ لیکن ہو کرے اخبارا حادی لہذا اس سے فرنیت ثابت نہیں ہوسکتی ۔ البترا عادہ کا حکم اسلے ہوسکتا ہے کہ رسفت ہے اورسفت کی ادائیگا کا اہما ہم وری ہے ۔ یو کل ایک نے نقل کیا ہے کو حضرت ان عمر دخ نے وحق ہے ہیں جم اور دونوں ہاتھ دھوئے اور مرکا سمج کم کرمسجومی داخل ہوئے توجنا زو بڑھنے کیلئے کہاگیا تو انہوں نے موزے پرمسے کیا ۔ یہ والد کے فرض نہونے پرنسی ہے ہ

سنه قدافس الاعفارالإ عِسْلَ سے مرادمام ہے ہو كونسل اورسے سب كوشال به داست كرسى بى مكن فسل بى به يكيو كو ما تمو ساور باؤ و سكم سے مي كى تيام مستى ب اوراس سے مراد برنماظ سے وہ ظاہرى اعضار بي جن كاد اياں اور بايان الگ الگ بود لبذا چرو دھونے ميں تيامي نہيں ہ اورزم مركم سے ميں ب مانوں كم سے ميں بى تيامى نہيں ہے اسك كردونوں ايك بى ساتومسے كة جاتے ہيں ا

سته قولاً اسنة اواظب الخ جهود كم زديك يسنت كمشبو تحريف ب البداس برطويل بحث كاكن عص كا يمنقر حل نبس بيك الريك بالمدات كي يتحريف ب البداس برطويل بحث كاكن عص كا يمنقر حل نبي بوق اودوا طبت كما يقويف منت عناج تهي بوق اودوا طبت كما عند والح سنت عناج تهي بوق اودوا طبت كما عند وقر بوق ودوا طبت كما عند وقر بوق ودوا طبت كما عند وقر بوق ودوا طبت كما عند وقرب كا دليل جو المراق في كما عند معالى من والمبت كادب من والمبت كادب بوقر و ودوا والمبت كادب بوقر ك

سکے قول فاق ات ان فاصد یہ ہے کومی پردمول اسٹرملی اسٹرملی و اظبت فرائیں وہ دوتھم پرے (۱) سنت البدئی، اسکوسنت ہوگدہ ہی کہا جاتا ہے ۔ اس کا تارک قابل طامت ہے اوراس پر بطریق عبادت دوام ہوتا ہے ، (۲) سنت زائدہ ۔ یہ وہ سنت ہے جس پر آپ نے بطریق عاوت ووام رکھا ہے ۔ یہ اس سلسلے بن سخب کے برابر ہے ۔ اس کے فاصل کو تواب متنا ہے اور تارک کو طامت نہیں کی جاتی ۔ چنا کی تر متعلق ہے ۔ لہذا یہ سنت مؤکدہ نہیں بلکمستم ہے موا سصے قولروان کانت ان ، خکورہ کو اظبت کے سلسلے میں یہ بات بھی ہے کرسنی فائدہ میں کمبی کمی ترک مزام عتر ہے ۔ لہذا اوری طور پر تیاس اس سے فارج ہوجاتا ہے جبکراس کا نزک اب تبی نہیں جیساکر گذر کیا ، اور تحقیق یہ مے کرسنی بدی اسنی زائدہ میں ترک مزوری نہیں ۔ البتہ دونوں میں جادت اور عادت کے ساتھ فرق کیا جاتا ہے ہ وَكُلِّ مَنَا فَي الاول ومواظبة النبي عليه السلام على التيامن كانت من تبيل التاني ويفهم هذا من تعليل صاحب الهد اية بقوله عليه السلام ان الله تعالى يحب التيامين في كل شئ حتى التنعل والترجُّل ومسم الرقبة لان النبي عليه السلام مم عليها و نا قضية ما خرج من السبيلين سواء كان معتادًا اوغير معتاد كالدودة والريح الخارجة من القبل والذّكر و فيه اختلاف المشائح الوضوء و في الغسل وعند الشافئ الخارج من غير السبيلين تطويع في الجملة المافي الوضوء و فوله ان كان نجسامتعلق بقوله او من غير ه.

ترقیسہ ،۔ اورہاداکلام پہن تسم کی مواظبت میں ہے (بینی مواظبت برسیل عبادت میں) ۔ اوربی علیانسلام کی تیامن پرمواظبت و وسری قسم (بینی مواظبت برسیل مادت ہمیں۔ اورصاحب ہوایہ کی تعلیل بقول علیانسلام ان الشر کیب التیامن فی کا ہی حتی التنعل والترجل (بینی اللہ تعالی ہرتئ میں سیامن کو بیند کرتا ہے میانتک کرج نے بہننے اور کنگی کرنے میں سے برب تجاب مفہوم ہوتا ہے ۔ اور گردن کا سم کرنا کیو کرنم علیانسلام نے اس پرسے کیا ۔ اور وہ ہواج اور مین عورت کی فرد ہواج اور وہ ہواج تعلیل المواج میں ایک کرنا وہ وہ ہوا کہ اور ایسے موضع کی طرف میں میں میں ایک کرنا وہ وہ میں یا غسل میں فی انجاد واجب ہے (تواس سے وضو فوٹ جاتا ہے)۔ اور ایام شافع ہو کے خود کی موضع کی طرف میں میں میں میں میں میں میں ایک کرنا وہ میں یا غسل میں فی انجاد واجب ہے (تواس سے وضو فوٹ جاتا ہے)۔ اور ایام شافع ہو کی خود کی میں میں میں میں میں میں میں کرنا ہو ہو ہو کہ کی میں میں میں میں میں کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ میں کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ میں کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہے جو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو

نزديك خارج من غيرالسبيلين كي دجر سے دمنونهيں ٹونسام وادرمصنف والا وان كان نجشاية بقول اومن غيره كے ساتورمتعلق م مل المشكلات، ۔ له قول كالدودة وين كروك كاخارج ، والمادة بين به واب اگر دُبر سے بحلے تواسع بالاتفاق وخولو جا ام والبتہ قبل معنى عورت ک شرسگاه یا مردک ذکرسے محط تواش ختلاف بے ۔ جنا کچ جھٹرات تبل سے ہوا منطف پرنفن وضو کا حکم انگاتے ہیں دہ قبل سے کیٹر انتظافی پر مجمعی نقعن وضو کہ قائِل ہیں بشارتے ى دائے (ج كونم رب آيكى) يہ ب كريناتف و مونه ب ب ي ملام اور قامى فان يس ب كريتمام مورتين اقف دمويين اكر اعد انسيلين سے يكے - اوراكر اعد بيلي ے زیجے تو ناتف دخونہیں ، جائے نک بمنریازخم سے بچلے سے سکے قولروالریج ابئے۔ ہمارے اصحاب کاس بات میں اتفاق ہے کہ ہو اوبرسے بچلے تو نافض وضویج اوراگرفیل یاذکرے سیخے تو یہمتلف فیہے۔ اہم محدم سے نعل کرکے قدوری نے کہاکاس سے وخو واجب موجا اسے ۔ صاحب برا یومند اور المحیدا وغیرہ نے یہ کہتے ہوئے عدم نقف کومیم قراد دیاکہ یا اخلاج ب دی نہیں ہے ،او داگر دیے بھی ہے نونجاست نہیں ہے ، اوراگرعورت کے سبیلین ایک بوگ ہوں توقیل سے ریح فاری پونے سے بھی وضور است کے اسٹے کرمکن ہے کہ یہ در کی ہواہو است سلم تول انانالومورانی ۔ توضیح اسک یہ اعضاری میں آب بس کی تعلیرومو وغسل سی مرمجى انمني بيسي بدى كے اندرونى مصرشلادل، دماغ وغيره يكوكريسب دهو نامكن كى نهيں ، لهذادوران فون جوبدن كے اندرمروفت كردش كرارتها ب اس سے وخونہیں کوشا۔ (۲) جس کی طبیروخو وسل دونوں ہی لازی ہے . جیسے ہتر مندوغیرہ دنا کا دہ مصریح ہرطرح ظاہری اور باہر کا حصہ ہے ۔ (۲) جسکی تطبیر غسل من ادم جدائين وفوين ادم نهي مبيد مذاور ناك كاندروني صدر بدن كيدومر عصص فالمال بحث نمين مي .يد إك موانا عنابرى صديد أور اید مجانا سے اندرونی غِسل کے بیان میں اسک تعفیل آئیگی انشارات آخرالذکردونوں تیمن ون بہنے سے وخوٹوٹ باتا ہے ۔ چنانچ فقیا کہتے ہیں کر اک کے بانسیک نوں اگرمہ آئے تو دخو ٹوٹ ماتا بے لیکن میٹاب یا فون اگر ذکر بے مشک مینے گرنے کا اواسے دخونہیں ٹوٹتا ہے۔ کلے قوار اینفن انم دارتطنی غسن من حضرت ائن سودايت كي . فران بي كجناب دمول الشرعل ولم يجهيف (مين في كوال بحرنه زير عي مجروه ونها بي بكرم و بيفي كالكرك وهو لي واد الملي في حفرت و بالرح بيع ا ووايت كياكم آب في حكى مجرد موكيا . من ف ربن معرت و بان في عرض كياك قرع بعد دخو فرض بو تليدك ؟ آني في فرما ياكر أكر فرض بوا واست قرآن مي با تا جعرت و لهنا جدالى گھنوئ مراتے میں کا وونوں مدیثوں کی مسند منیف ہے ۔ بھہارے امحاب کی سب سے زیادہ تی توجیہ بناری اور آصحاب منی کی دوایت ہے کہ فا طریخت عبین منفوض كياكراً رمول المذيجي حين آتا ع طرَّبي آتا . توكيا مي نماز جيور دون ؟ آيا ف فراياكنيين ، يعرقب (يين دكوب انون ع) حين كانبين . وجعين آئة ونماز جواله وے اورجب بند پوتو خوق دحوکر نماز پڑھ ہے اور بروقت کیلئے نیاومؤکر حق کردومراونت آئے ۔ جنائج رسول امٹر مل امٹر علیہ وسلم کا فران کریے عرق ہے ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ دک کے فون سکتے سے بھی دخو اوٹ مباتا ہے 1

والرواية النجس بفتح الجيم وهوعين النجاسة واما بكسرالجيم فها لا يكون طاهراً والرواية النجس بفتح الجيم وهوعين النجاسة واما بكسرالجيم فها لا يكون طاهراً المن المنها الشيئ ينجس فهو غبس وغيس التي المنها المنها المنها وينقض عندا زفره وكذا الخاص المنها المنها المنها المنها وينقض عندا زفره وكذا الخاص المنها ا

حل المسكلات: _ له قوله وكذا ذاعمر الخورة قرمتك قرم اونتى دونو ومنقول بى داسكم من جالدا ورابل كه بي جوكه ما طور والكي على المروان وفيره سه كيور السكلات : _ له قوله وكرا ما طور والكي يعلى من من المروان وفيره سه كيور المراب المحراب المراب الم

مورب ميے بيلين من (مع كو تكف سے فيارت دائل او ماتى ب) -

سله ولخردج الناسة الا . يا الم زفره ك اخلاف ك دليل ب - اس ك تقرير دو طرح سى كي جائل سي را الله المارج بونازوال ماري ملت بائل ما ق معمول بي يا يا جاتا ب - لهذا جب كبي نجاست فادج بوگل طهارت واكل بوگ -

دوتری صورت کا بواب یہ ہے کریم صغری کو نہیں مائتے ۔ کیونکر اتن تھوڑی نجاست بو بہد ۔ سکے اسکوفارج نہیں کیا جاتا ہے س

ومخن نقول نعم لكن القليل بأدٍ لاخارج والنجاسة المستقرّة في موضعها لا تنقض عَلْتُ هٰنَ ٱلله ليل غيرتام لانتشكل ما اذاغُوِزَت إبرةٌ فارتقى الدم على رأس الجرم لكن لم يسل فإن الخروج هنا المع يسوس ومع ذلك لا منقض عند ناوقد خطربالي وجه حسنٌ وهُوَّانه لم يَجْتِقِ خُيروَج النجاسة لان هٰذاالهم غيرنجس بل النجس هوالهم المسفوح ولهكني إفي القيئ القليل وسيأتى فى هذه الصفحة وقوله الى ما يطهراحتراز عمااذا تشرت نِفطّة في العين فسّال الصيريب بحيث لم يخرج من العين لا ينقض الوضور لان داخل العين لا يجب تطهير لا اصلًا لا في الوضوء ولا في الغُسل اذ ليس له حكم الله عن الله عن الله علم الله

ظاهرالبدن فألمعتبرالخروج الىماهوظاهرالبدن شرعاء

ترتمب، ،۔ مم كہتے بيركريم مانتے بي ميكن عليل بادى دىدىن ظاہر) به نكر خارج و اورجو نجاست اي مكر پرستقر به و موكونهيں تو ثرتی به و اشارح ره کہتے ہیں کہ بہ کہتا ہوں کرید دلیل تام نہیں ہے جمیون کوشان نہیں ہے جب موئی کا ڈدی جلئے تو فون ڈخم کے مربر چڑھ ما دے لیکون ہے ۔ اس لئے ک مباں برخرورج محسوس مے ۔ با دجو داسکے ہا دے نزدیک اس سے وخونہیں توانتا . (شارح دہ کہتے ہیں کر) یک اچھی د مبری بجو میں آئ کراس (موئی والی مورت) میں خرد ج نجامت محقق نہیں ہوئی کیونکروہ خون نجس نہیں ہے بکر نجس تودم منفوح ہے ۔ اس طرح تیموڑی سے قیمی رَبِی خروج نجاست متعقق نہونے ک وجرسے وضونہیں ٹوٹتاہے) ہوعنقریب (مسئورتے کےسلسلے یں) ان ہم خماتیں اس کا بیان آئے گا۔ اود مصنف 7 کا تول الی ما یعلم ویاس مورت سے احرازے کرجب آنکھوں میں سے کوئی کھنسی کا چڑا چھیلا تو اس سے بیب اس طورسے ہی کرآ بھو ب سے باہر: کل تویہ آفٹن ومونہیں مج كيوكردا فل مين كي نطيراملًا داجب نهيں ہے نہ وضوي زمسل مين - اسك كردا فل مين كے الله طاہر بدن كا مكم نهيں سے - بس (نقف وضوين)

عل المشكلات: يسله قوله بذاالدليل غيرًام الغي اس كى توضيح يدب كرامام زفرع ك مذكور ، قول كاجواب غير كمل سع . كيو كرية مام كة مام فیرساکی حودتوں پرشتیل ہے -اب جب سوٹی پہمی اورائس کو نکا لا تواس مقام پرٹون ابھرآیا لیکن دومری جگرنہیں بہا ۔ تواس پر بیامادی نہیں ' آئے گاکرہ اپنے مقام پر تھمراہوا ہے اورنہ بیر مادق آتا ہے کہ یہ ظاہر ہونے دالا ہے ، اس لئے کراس کا اپنے مقام سے خروج کرئے زخم کے مذیک آنا محسوس مے . كيونكر اگر وه آيف مقام سے منتقل زموتا توزخم كى مكر يرنظرنه آتا . با دجود لسك وه جارے نزد يك ناتف وضونهيں مے ـ اس كى تقريب اس طرح بوسكتى مے كرفروج كے منى مے فون كا اندرونى مقر سے تجاد زكر كے بيرونى حقہ يرآ مانا ـ بديں سبب فقها فراتے ہيں كرفر دج اورا فراج لازم و طروم بي- مزيد بران ابحرنے والاخو ن محسوس بوتا ہے ند كفس فروج - فاقيم وتدبر ،

سے قول دج حسن الخ ۔ بمکن ہے کہ یہ قلت سے پیداہونے والے اعتراض کا بواب ہے ۔ اوریا بھریہ الم زمرہ کے قبل کا کیکستیل ہواپ ہے ۔ بہل میورت کا ملامہ یہ ہے کرسوئی چیھنے کی صورت بیں سابق دلیل کا ماری زہونا کھوم نہیں ہے ۔ اس کئے کہ دونوں میں نعف دھنو کا حکم اس طرح پرم كُرُ دَا تَعَرُّ خروج نجاست نهينِ ز لُسِكَ كر دا تعدُّ خروج نهين . دومرى صورت كأخلاص يُدْ شَبِي كرنم النقهي كرنم النقهي كرنم المنقبي مؤثر شب گرفیرمائن نون خواہ موئی جینے کی مورت میں مادج ہو یا بینے معدن میں سستقر ہونمس نہیں ہے۔ اس سے کمجس و داصل دم مسفوح یعنی بہنے والا فوا ب ۔ اس بحث سے اس بات معلوم ہوگئی کر ہذاالدم سے پہنی مورت مینی موئی صفنے کی وجہ سے زخم کے منتک فون ابھرآنے والی مورت مراد سے آور ا سے قرام م ظاہر البدن انح ۔ وجراس کی ہے کر غنسل ہیں فرض ہے ہے کہ بو غضو ہر محافا سے ظاہری ہو اس کو دھویا جائے۔ مبیسے ہاتھ ، ہر، مہیٹ پیٹھ ، مرد غیرہ ۔ اور ان اعضا کو بھی دھویا جائے جو ایک کھاظ سے ظاہری ہے اور ایک کھاظ سے اندرونی ۔ مثلا مند اور ناک کے اندرونی جھے ۔ اور ج يم محاظ سے اندوونى عضو ہواس كا دھونا دفع حرج كى فاطر لازم نبس ١١

وآعكم أن قوله الى ما بطهر يجب أن يكون متعلقا بقوله ما خرج لا بقوله سال فانه اذافصد وخرج وم كثيرة وسال بحيث لم يتلطخ راس الجرح فانه لاشك في الا نتقاض عند نامع انه لم يسل الى موضع يلحقه حكم التطهير بل خرج الى موضع لا يلحقه حكم التطهير ثم سال فالعبارة الحسنة أن يقال ما خرج من السبيلين اومن غيره الى ما يطهران كان نجسًا سال والقئ عطف على قوله ما خرج فاراد أن يفصل انواعه لان الحكم عندف فيها فقال دمار قيقان ساوى البزاق حتى اذا كان البزاق اكثر لا ينقض و لما ذكر حكم المساوات علم حكم الغلبة بالطريق الروائي فقالوا إذا الصفر البزاق من الدم فلا يجب الوضوء وان احبر يجب

ترجب، - اورموم ہوکرمنف، کا قول الی ما بطہو ضروری ہے کہ یہ بقول اخرج سے تعلق ہوند کر بقول سال سے کیو کوجب کی فے مجھنے
لگوائے اور بہت فون کا اور اس طرح بہا کر زخم کا سرا (بینی مذ) آلو دہ نہیں ہوا تو بدش ہارے نزدیک اس مورت میں وخو توٹ ہاتا ہے اوجود کم
دہ نون ایسے موضع کی طرف نہیں بہا جس کی تبطیر کا عمر ما ای میں ہوتا ہے ۔ بکد ایسے موضع کی طرف نکا جس کو تبطیر کا حکم ما خوج میں السبیلین اومن غیرہ الی ما بطہوران کان نجشا سال کہا جائے ۔ (بین جو کہ سبیلین سے نکھیا
نیس ایسی عبادت یہ ہے کہ ما خوج میں السبیلین اومن غیرہ الی ما بطہوران کان نجشا سال کہا جائے ۔ (بین جو کہ سبیلین سے خسلیلین سے جس کی تاکہ وہ نجس ہے اور بہہ کر نظے) ۔ آور نے ۔ معنف ایک قول اخرج پراس کا مطف ہے ۔ اور مسنف علی میں میں کہا تا ہون ہو نہ تو اور ہو آتو اس سے دائل مول ہو گیا ۔ اور اگر نون سے تھوک زیادہ ہو تو نہیں تو گیا ۔ اور دب مساف کا دار جب میں ایسی کا کارکر کیا تو فلہ کا کم بطری اور کی مول کے اور اور ب میں ہوائے تو واجب ہے ۔
جانی فقائے کہا کہ جب نون سے تھوک زیادہ ہوتو وہ نو واجب نہیں ہے اور اگر کر مراح ہو ای مارک کی مواجب ہوگیا جانے کہا کہ جب نون سے تھوک زیادہ ہوتو وہ نور وہ بو تو بھی ہوگیا ہوگیا ۔ اور ایک میں کو دور وہ بوتو وہ وہ وہ بوتو اور ب نہیں ہے اور اگر کر مراح ہوتا ہے تو واجب ہے ۔

حل المشكلات ، _ لے تول واعلم الخ . جاننا چاہئے کہ شارح رہ نے الیلم کو ما فرج سے متعلق بنایا سال سے تہیں ، والنا جدالی کھنوی شفی بنایا سال سے تہیں ، والنا جدالی کھنوی شفی ہاں پرین افتالات کا ذکر کیا ہے ۔ (۱) یہ محذوف سے متعلق ہو کہ فرج کے فاعل کا حال ہے ، اس وقت جارت یوں ہوگی ناتضہ ما خوج من السبیلین اومن غیرہ واصلا الی حا یطهر ان کان نجستا ۔ اور قابل لمبارت جگر کے ہینے کی شرط سے وہ مورت فارج ہو گئ جب کہ فون ناک کے آخرے کا اور بہا ۔ بہانک کہ اس کے قریب مگریک جا بہنچا گراس پر زبیا ۔ اس ملے کہ سے ناتفی نہیں ہے ۔ کیو کم اگر جرسیلان واقع ہوا گر جائے جا ارت برنہیں بہنچا بکر اس سے پہلے ہی رہا ۔

(۲) بے سال سے متعلق ہے جس کو شادح رہ نے روکیا ہے ۔ کیونک اگر فوارہ یا ٹیکنے کی مورث ہو جو کہ ہادے نزد کی ناقف وضوج گرام طبر آلودہ نہیں ہوا اور اس پر یہ فون نہیں گذرا .

(۳) یہ فرج سے متعلق سے اور شارح دوکی رائے بھی یہی ہے ۔ بہر مال شارح رو کے کلام کی بنیا دیہ ہے کر**سیوں ال مایط ہر** اور سیلان علی مای طہرد ونوں ناقف وخو ہونے میں کیساں ہیں ۱۲

سک تول لا نینتن ۔ اس کا ظاہری مطلب یہ ہے کہ بہت عد چراصنے والے نون اور مندسے فارج ہون والے فون میں فرق ہے ۔ زیعی دجنے نرح کنزیں کہا ہے کہ تون توت سے چراسے وہ نا تعنی وضو ہے چاہے مقد ادمی تعلیل ہو یاکٹر میں مختار ہے ۔ وج یہ ہے کہ وہ اپنی توت سے بحراسے وہ نا تعنی وضو ہے چاہے مقد ادمی تعلیل ہو یاکٹر میں مختار ہے ۔ وج یہ ہے کہ وہ اپنی توت سے بکلاتا ہے ۔ کیلاف مند سے نکلنے والے مغلوب نون کے کہ یہ اپنی توت سے نہیں بلا تھوک کے زور سے بکلتا ہے ۔ اس لئے یہ اس و نت بک نا تعنی وضونہیں ہو تا جبک وہ تو توں کے کہ یہ اس مقام بک وہ تو خواہ کم ہو یا زیادہ ہرصورت میں اس مقام بک بہتے ہی وضو ڈوٹ جائے گاجس پر تطبیر کا حکم ہے ۱۱

مُ عَطِفَ عِلى توله دِمَّا قوله اومِرِ مَّ أوطعامًا اوماءً اوعلقًا ان كان ملا الفم لابلغما اصلاً سندم المنافرة المنافرة

لاينقض عنده ايضًا وهو بعتبر الاتحاد في المجلس وهمدة في السبب فيجم ماقاء قليلاً تليلاً فقوله وهو يعتبر الضهير عرجم الى إلى بوسفة وهذا ابتداء مسالة صورتها اذا قاء سيستن المناء مسالة عنواه الماء مناه الماء مناه الماء ا

تليلاتلبلا بمين لوجم ببلغ مل الفم فابو بوسف بعتبرا تعادالمجلساي اذا كأن في مجلس

ميد مير مير المان المان

واحديجنع فيكون ناقضا

ترجب، به بهممسند این این این وار دایر عطف کرتے ہوئے کہ بایت یا کھانا بانی یا جا ہوا نون بھرمن کے نرکینم کسی بھی حال میں خواہ وہ بنم سرے ازے بایرے بای

سے و لملقا۔ یہ سودائے محرقہ بند کون - البت بغابر جا ہوا فون میسا نظر آتا ہے ادریہ شدید ترین نرش ہے - اگریا کی ہوتو قلیل مقدار بی ناتف ہے ۔ دوراگرمائن نہیں ہے توجب کر مزمجونہ دنا تف و مؤنہیں ہے ١١

سے قوللزوجة ۔ اس کے معنی بین چیکنا۔ خلامریہ ہے کہ بنم فلینظ اور کرج ہونے کی وجہ سے نجاست سے نہیں ملتا ۔ اور وہ فود نا پاک نہیں ہے اس لئے اس سے مطلقا ومنونہس ٹوشنا ۱۰

ے قول و ہویعتر الخ ۔ انام ابو یوسف وک قول کی توجہ یہ ہے کرمنغرقات جمع کرنے میں مجلس کا اثر پایا جاتا ہے ، جیسے کرمجدہ کا وت ، معاملات بھ د شراو غیرہ میں ہے کر ایک مجلس کے متعدد کو ایک ہی شاد کیا جاتا ہے ۔ اورانام محدم ہے تول کی توجہ یہ ہے کہ سبب کے مبوت کے مطابق مکم ثابت ہوتا ہے چنا کی اس کے اتحا دسے مکم بھی ایک اوراس کے متعد د ہونے سے مکم بھی متعد ہوں گئے ا

کی ہے قرابعبراتحادالسبب ان ماحب کنزف الکانی س فرایا ہے کراہم محدم کا قول زیادہ میم ہے ۔ اسلے کر مسل بات یہ ہے کو احکام کی نسبت اس کی طرف ہے ۔ اسلے کر مسل بات یہ ہے کو احکام کی نسبت اس کی طرف ہے ۔ اور معن مور توں میں کسی فرورت کے سبب ترک کردی تی ہے جیسے سجدہ تا واقرادہ میں اعتباد کرنے سے تداخل نہیں ہوسکتا، اور اقرادہ میں فرق کیلئے اور ای برق کیلئے مجلس کا لھا فاہوتا ہے ہ

فحصل ارتبع صوراتخاد المجلس والغثيان فيجمع اتفاقا واختلافهما فلا يجمع اتفاقا واتحاد

المجلس مع اختلاف الغثيان فيجمع عند إلى يوسف خلافاً لمحمل واختلاف المجلس مع

اتحاد الغنيان نيجمع عند عيد عيد الأفالان بوسف وماليس بحدث ليس بنجس بكس

الجيم فيلزم من انتفاء كونه حديثًا انتفاء كونه نَجْسًا فَالَدَمْ أَذَالم يَسِلُ عن رأس الجرح طاهر وكذه المنظمة المنظمة

فَاذِا كَانِ السَّائِلِ نِجِسًّا فَغِيرِ السَّائِلِ يَكُونَ كُنَّ لِكُ وَلَنَّا فَوْلِهُ تَعَالَى تُلُ لَّا أَجِدُ فِيُمَّا أُوْجِي إِلَيَّ فَحُرَّمًا اللَّي قُولِهِ أَوْدَمًا مَسِفُورًا فِغِيرِ المسفوح لِا يكون هِرَمًا فلا يكون نَجِسًا والدم الذي

لم يسل عن رأس الجرح دَمْ عَبْرُمسفوح فلا يكون نجساً-

ترمجب ہی۔ پی بہاں چارموری ماصل ہوئیں۔ (۱) مجلس اورفشان و ونوں من اتحاد ب بالاتفاق جمع کی جائیں گی۔ (۲) مجلس اورفشان و ونوں می اتحاد ب بالاتفاق جمع کی جائیں گی اورام محدوم کے نزدیہ ہیں۔ (۲) مجلس اورفشان و الم ابو پوسف محدوم کے نزدیہ ہیں۔ (۲) مجلس میں اتحاد نیک فشیان میں اتحاد تو لام محدوم کے نزدیہ جمع کی جائیں گی اورام محدوم کے نزدیہ ہیں۔ (۲) مجلس میں اتحاد تو لام محدوم کے نزدیہ جمع کی جائیں گی اورام اوروم کے نزدیہ ہیں۔ (۲) مجلس میں میں مورث کے انتخار سے جم کا انتخار لازم ہے ۔ بس وہ فون ہوزخم کے مرے سے نہیں بہاوہ طاہر ہے۔ اورام محدوم کے اورام محدوم کے اورام محدوم کے ایک میں ہیں ہوئی ہیں۔ اور ایک محدوم کے مدرم کے نزدیہ کا اوروم کی تعدوم کے ایک اور میں ہیں ہوئی کے دوئی ہیں۔ اورام محدوم کے ایک کا اوروم کی تربین کی اور میں ہوئی کا اور دونوں ہونو کے کرے سے نہیں بہاوہ وی فیرسفوح ہے بہزا نجس نہیں ہوگا

حل المشکلات ، ۔ اے قدارہ مورائ ای ی دوموری متفق علیہ اورد وموری مختلف نیہاہی ۔ پہل مورت ین چ کی میں اور مب روؤں مقدیں لبذا ہرکے کے تزدید اصل وجہائ گئ ۔ دومری مورت یں چ کو مجلس اور مبب دو فوں مختلف ہیں لبذاکس کے نزدیک بجی اصل وجہ نہیں ہائی گئ تواں دوؤں کے کم میں دوفوں تفق ہیں ۔ مسری صورت میں چ کو مبلس اور مبب میں سے ایک کا وجود دو مرے کا عدم ہے اور چ تھی مورت میں ہیسری صورت کے خلاف وجود کا عدم اور عدم کا وجو دے لہذا کم میں بھی دونوں حصرات میں اختلاف ہے ۱۲

سلہ قولہ قولہ وکڈاائق الخ ۔ تلیل قدہ ہے ووز بجرنہ ہو یا ہونجس نہو۔ اس سے دہ قدمستٹن ہوئ ہو کہ بزاتہ بحق ہے میں اسلے کہ یہ مل کے اعتبار سے بی ناپاک ہیں محاورت کی وج سے نہیں ۔ البتہ اگر یہ کم ہوں تو نا النفن نہیں ۔ اس پرایک اعتراض یوں وار دہوتا ہے کاس طرح وہ قام ہے کلے بی نہ رہا ۔ جواب یہ ہے کراسکے ناپاک نہونے سے مراد یہ ہے کو فردج کے باعث اسکو وصف نماست لاحق نہو ۔ درالمختا دیں اس طرح ہے ہو

 نائ قيل هذا فيما يوكل عمه فظاهر واما فيما لا يوكل لحمه كالارهى فغيرالسفوح حرام ايضًا فلا يمكن الاستدلال بحله على طهارته قلت لها حكم بحرمة المسفوح بقى غير المسفوح على اصله وهو الحِل ويلزم منه الطهارة سواء كان فيما يوكل لحمه اولالاطلا النص تم حرمة غير المسفوح في الادمى بنائي على حرمة لحمه وحرمة لحمه والمرمة للكوامة لاللنجاسة فغير المسفوح في الادمى بكون على طهارته الاصلية مع كونه محرّمًا و

مرجمیسہ: ۔ اگرکوئی سوال کرے کریے دلیل بانوکل کھ (جس کاکوشت ملال ہے) کیلئے تو ظاہرہے ۔ نیکن بالایوکل کی جیسے آدی ۔ بی غیرسنوح بھی جرام ہے ۔ لہذا بہا پر صلت ہے طبارت پر استد لال کرنا ممکن نہیں ہے ۔ اس کے جواب میں کہوں کا کرجب مسفوح کے ساتھ مکم کیا گیا تو غیرسنوح اپنی مہل پر باقی رہ گیا ہور وہ اصل ملت ہے ۔ اور اس ملت سے طہارت لازم ہے نو اہ ایوکل کھر ہو یہ بہ بہ بر مطلق ہونے نعی کے ۔ پھر آدمی میں غیرمسفوح کی حرمت اسکے کھم کی حرمت پرجن ہے ۔ اور آدمی کے گوشت کی حرمت اسکی نجاست کو لازم نہیں کرتی ہے ۔ کیونکر یے حرمت کرامت رمعزز ہونے) کی وج سے ج نرکم نجاست کی وجہ سے ۔ بس غیرمسفوح آدمی میں حرام ہونیکے با وجو دانی اصل طہارت پر ہونکا ۔

معنی المشکلات بر سف قول فان قبل الخود فرور استد لال برب ایک اعراض بر راس کی توضیح یہ بے کریماں کہا کیا ہے کر عرصفور حرام نہیں ہے لہذا یہ نجس نہوگا ۔ لیکن یہ بات ان حوانات کی ہے جن کا گوشت ملال ہے اور کھایا جاتا ہے مثلا گائے ، بری وغیرہ ۔ جن نج اس کے الکہ ہونے کی وجہ سے ان کے ملال ہونے کا استدلال میج ہے ۔ یعن اگر وہ نجس ہوتا حرام ہوتا ۔ گرجن کا گوشت نہیں کھایا جا تامثلا آدمی ۔ توان کا دم غیر مسفوح بھی حرام ہے ۔ اس کا کھن نا اور اس تعادرہ ماصل کرنا ہر طرح حرام ہے ۔ لہذا یہ استدلال یہاں لاگو نہیں ہو سکتا ۔ مالا کر گفتگو بدن انسانی سے باہر والے دم غیر مسفوح کے بارے یں ہے ۱۲

م کی سکت تو لوگت الخ . ید ندگورہ الفراف کاجواب ہے بطلب یہ ہے کہ آیت میں دم مسفوح کی حرمت مطلق طور پرے ، اکول لحم ا غیراکول لحم کی اس میں کوئی قید نہیں ہے ۔ اس سے معلوم ہو اکر دم مسفوح نواہ اکول کم کا ہو یا غیراکول کم کا بہر مال حرام ہے ۔اوراس سے فیرمسفوح دم کامطلق طور پرملال ہونا کبی ٹابت ہو اگریہ مطلقا پاک بھی ہے ۱۲

ما سے قوارتی فرانسفوح الخود اصول کا قاعدہ ہے کرایک دم کا ایک وصف کے ساتھ فاص کرنے اوراس پرحکم لگانے سے ہمادے نزدیک اس کے اسوا سے حکم کی نفی ابت نہیں ہوتی ہے۔ اب جب ایسے فون کا حرمت کا حکم نگایا ہو کرمسفوج کے ساتھ مقیدہے تواس سے عرف اس کی حرمت ثابت ہوئی اور فیرمسفوج دم کی حلت یا عدم حلت گابت نہیں ہوئی۔ اس کے بارے میں نص فاعوش ہے۔ لہذا نفی یا اشات میں اس کا مجدم نہیں ہوا البستہ امل پر بقائی وجہ سے فیرمسفوج کی حلت کا علم ہوا کراس کی حرمت میں نص وار دنہیں ہوئی۔ اوراصل اضیا میں حلال اور مباح ہونا ہے جب تک کر اس کے فیرمباح ہونے کی دلیل نہو۔ یہی مختار مذہب ہے ۱۲

کی قرام حرمت النے۔ یہ ایک اعراق مقدر کا جو اب ہے۔ اعراق یہ ہے کہ دم مسفوح کی نص اگر چر مطلق ہے گراس میں بھی شب نہیں کہ آدمی کا خون مطلق طور پر حرام ہے چاہے مسفوح ہو یا غیر مسفوح ۔ لہذا اس کا دم مسفوح جیسے نمس ہے ویسای غیر سفوح بھی نجس ہے۔ اس کا جو اب یہ ہے کہ حرمت کی دوتسمیں ہیں ۔ (۱) نجاست کے باقت حرمت جیسے خراور خنز پر کی حرمت ۔ یہ م نجاست پر دلا اس کرتی ہے ۔ (۲) کر امت اور شرافت کی وجہ سے حرمت ۔ اس سے اس کا نجس ہونالازم نہیں آنا ۔ اورادی می غیر مسفوح کی حرمت اس کے گوشت کی حرمت پر بنی ہے ۔ اوراس کے گوشت کی حرمت سخاست کی وجہ سے نہیں ہے ۔ کیو تکم آدمی نجس نہیں ہوتا۔ بکہ اخر ف المخلوقات ہونے کی وجہ سے اس کے تمام اجزا سے احتراثا و شرافۃ نفع حاصل کرنا حرام ہے ۔ اگر اس سے انتفاکی اجازت دی جائے تو یہ اس کی تو ہین اور تذلیل ہے ۔ فاقع م والقرق بين المسفوح وغيره مبنى على حكمة غامضة وهي ان غير المسفوح دم انتقل عن العروق وانفصل عن النجاسات وحصل له هضم اخر في الاعضاء فصار مستعبّ الان يصير عضوًا فا خذ طبيعة العضو فاعطاه الشرع حكمه بخلاف دم العروق فانه اذاسال عن رأس الجوح علم أنه دم انتقل من العروق في هذه السباعة وهوالدم النجس الماذا لم يسل علم انه دم العضوه أن الن الرم و آما في القي فالقليل هو الماء الذي كان في اعلى لم يسل علم انه دم العضوه أن النبي الم و آما في القي فالقليل هو الماء الذي كان في اعلى

المعدة وهي ليست على النجاسة أليكمية حكم الريق -

ترجم :۔ اورمسفوح و عرمسفوح کے درمیان کا فرق ایک اریک حکمت پر بنی ہے ۔ اور وہ یہ ہے کوغیرسفوح ایسانون ہے ہو رکوں سے سی کا گیا اور نجاست سے جدا ہو گیا ہے اور اس کے لئے دومرے اعضا میں مضم ہونا حاصل ہوا ۔ بس وہ نون عضو بننے کے تابی ہو گی اور خضو کی طبیعت لے لئی ۔ چنائی شریعت نے اس کو عضو کا حکم دیا ۔ بخلاف رکوں کے نون کے کیونکر یہ فون جب زخم کے مرس تابی ہوا کہ یہ عضو کا فون سے بہا تومعلوم ہوا کہ یہ عضو کا فون سے بہاتو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا فون سے ۔ اور جب نہیں بہاتو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا فون سے باتو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا خون ہے ۔ یہ تو وہ بان ہے جو کرمعدہ کے اعلی حصر میں دم تاہے ۔ اور وہ بان ہے جو کرمعدہ کے اعلی حصر میں دم تاہے ۔ اور وہ بان ہے جو کرمعدہ کے اعلی حصر میں دم تاہے ۔ اور وہ میں نہیں ہے ۔ لبذا اس کا حکم وہی ہے جو تھوک کا ہے ۔

صل المشكلات، _ لے قول وی اور الا بادر كھنا جا ہے كو كانا ہے كھائى ہوئى غذاؤں پر پانچ ہضم كذرتے ہيں ـ (ايك چنر كا دو مرى چرز سے حكرا كي مينرى جرز كا دو مرى چرز سے حكرا كي مينرى جرز كا دو مرى چرز سے حكرا كي مينرى جرز كا دو مرى چرز كا دو جا ديتى ہے ۔ دو ترام من موده ميں ہوتا ہے كرجب غذا اور ہے ہو است از كرموده ميں ہيئى ہے تو يہاں اس كى مينک كمل طور پر بدل جائى ہے ۔ يمترام من اس طرح ہے كرموده ميں غذا اور ہے ہو سے ميروبات عكر ايك مرسيال ما ده بنتا ہے ۔ اس ميں سے ايك لطيف حصر بكركى كل طرف جذب ہوتا ہے ، اس ميں سے ايك لطيف حصر بكركى كل طرف جذب ہوتا ہے ، اس ميں سے ايك لطيف حصر بكركى كل طرف جذب ہوتا ہے ، اور توليل حصر انظريوں كى طرف جاتا ہے بوكر آخر كار إيا خان پيشاب بكرا ہے اپنے مورکہ تو تو اور بہلے سے كرے ہے ، اور توليل ميں اور خواتا ہے ، اور جو لطيف حصر بكركى طرف جاتا ہے دوباں اس كا ميرام منم ہوتا ہے ، اور جبلے سے ذياده لطيف بختا ہے ، اور ميل ہے ، اور توليل ميں اور خواتا ہے ، اور جو لطيف خصر بكركى طرف جاتا ہے دوباں اس كا ميرام منم ہوتا ہے ، اور جبلے سے ذياده لطيف جصر اور مير كان اخلاط يونى خون، بنم بم فرا اور مود ابنى اس كا اکثر نظات بيتا ہے ، اور اعضاد ہى ہوجاتے ہيں ، اس كے اکثر فضلات بيشاب كے ساتھ خارج ہوجاتے ہيں اور خون باق اخلاط كے ساتھ مكر حسب مزور درت ركوں ميں بہن كواں ہم ہم ہوتا ہے ، اور اعضاد ہے جا مرائ من ہم ہم فراد ہو اس كا مور ہوتا ہے ، اور اس كان اور اور کون ہوں ہوگا ہوں ہو ہو كان ہوں ہو کہ منارہ دو ہو گيا ہو اور ان كے ساتھ كان احد ہو كان ہو ہو اس كان درائ كے ساتھ كان احد ہو ہو كان ہوں ہو ہو كون دہ ہو کر ممنم كے ساتھ كان احد ہو كان ہو ۔ اب يہاں اعضاد ہيں خارجہ كے ساتھ كان ہوں ہو ہو كون دہ ہو کر مهنم كے ساتھ كان احد ہو كون ہو ۔ اب يہ كون دہ ہو کر مهنم كے ساتھ كان احد ہو كون ہو ۔ اب يہ كورت ہو نور ہو كان ہو ہو ۔ اب يہ كورت ہوں ہوں ہو كور ہور ہو كور ہور كور

کی تا ہے قوار ہواللارالذی الخور یہاں پر یہ اعر اص وارد ہو اکر تعلیل صرف پانی نہیں ہوتا بھر کھانا ، صفرا، صودا، بلغم ، بہت وغیرہ مبائی کے ساتھ قلیل کی صفت ہوسکتی ہے ۔ لہذا پانی کے ساتھ اس کی تحقیص کیوں کی ٹمی ہو اس کا جواب یہ ہے کہ ہو الماء الذی المخ سے قلیل پانی کی تعبرے عرض مرف بانی کی نے بیان کرنا نہیں ہے بھر یہ مثال کے طور پر کمد ماگی ۔ یا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کرتے کی تمام انواع میں بانی مقدم ہے اسلے اس کا ذکر کہا ۔ یا یوں کہا جائے کرحس بن زیادرہ کے قول کی تردید کے طور پر بانی کو فاص کرکے ذکر کیا کہ بان ہیں ہے کے بعد اختلاط نیاست سے بہلے ہی اگر تے کردے تو یہ ناقف وضو نہیں 11 ونوم مضطجع ومتكئ ومستنبي الى مالوأزيل لسقط لاغيراى لا ينقض الوضوءَ نومٌرغيرها ذكر وهوالنوم قائباً او قاعدًا او راكعًا او ساجكر آو الاغتماء والجنون على اي هيأة كانا ويد شخل في الاغباء السكر وحديدهنا ان يدخل في مشيته تحرّك وهو الصحيح وكذ افي اليمين حتى المنعناء السكر وحديده المناسبة المناسبة المنطقة ال

لوحلف انه سكران يعتبر هذا ألحد و قهقهة مصل بالغيركع ويسجد تزيع الزيادة الموضوع المعقلة الموضوع المعتبر هذا المحت المعتبر هذا المحتبر المعتبر المعتبر

اوسجد الألاوة لاينقض الوضوء بل يبطل ماقهقه فيه -

ترجب، ،۔ اور (نوٹن ہے وضو کو) بیندکر ہیں و قوٹ کی اورکی لکا کرسو نے والے کی اورائی جزیر میک لکا کرسونے والے کی کہ وہ جزاگر مثال جائے توسونے والا گرجاوے ۔ دوسری قسم کی نیند نہیں و توٹر تی ہے وضو کو) بین نیند کی مذکورہ اقسام کے علاوہ دوسری طرح کی بیند نافف دخونہیں جیسے کھڑے کھڑے ہوجانا، بیٹھکر سونا، رکوع میں سونایا ہم دے میں سونا۔ اور رہاں پر سکر کی صوبہ ہے کہ سکوان کی چال میں ہنا ڈھلنا بیدا ہواور میں صح مج دہر مال ان سے دخو ٹوٹ جاتا ہے) اور اغمالیتی بہوشی میں مسکر داخل ہے ۔ اور بہاں پر سکر کی صوبہ ہے کہ سکوان کی چاکہ کہ دوسکوان ہے توہی معتبر تعریف اور صوبہ ۔ اور رہو ڑتا ہے وضو کو) بالغ معلی کا تبقہ ہوکہ (با قاعدہ) کوج دہرہ کرتا ہو۔ مطلب یہ ہے کر نا بالغ معلی کا تبقی وضو نہیں ، اور ہتھ ہے ۔ اقتی وضو ہونے میں شرط بہے کرمعل دکوع و ہجدہ دائی تاون میں ہو۔

ہانگ کو اگر نماز جنازہ یا ہورہ تا تاو وضو نہیں ٹوٹے کا بکر جس چیز پر تبقہ کیا دی اطل ہوجائے گی .

صل المسكلات، لے قول و و مصطبع آنی میع مدیث من آیا ہے کہ وکارالسالیدان بن نام فلینو فا ۔ بین آنکمیں دہری بندھی ہیں ہی ہورگی بین جس کی بین استعلاق الوکار یعن و بری بندھی ہیں ہی ہورگی بین جس کی دین آئی ہے کہ و فوکر ہے ۔ دومری مدیث کے الفاظ یوں ہیں انسین وکارالسہ فاذا نامت العین استعلق الوکار یعن و برکی بندھی آنکھ ج بس جب آنکھ موجائے تو بندھی کھل جات ہے ۔ اور بی بہت ساری مدیش اس سلسلے میں وار دہوئیں جن کا اصل ہے کہ ج چت اید کریا کروٹ پر موجائے اس کے مفاصل و ایسیلے بڑگئے ۔ اور من میند میں اعضاد میں برخ اس میں مدان میں مودث فارج ہونے کا احتال ہے ۔ اور جس مناصل و میسے نہیں بر نے مشاکم مرے کھڑے میند اور مرین پر بیٹھے بیٹھے بیند تو ان سے مدت بھی فارج نہیں ہو تالہذا و مناقض و ضوبھی نہیں ہا

کے قل اور ماجدا۔ اسلے کر مدیث میں ہے کہ جو مجدہ کرتے ہوئے موجائے اس پر دمنو لازم نہیں ہے جبتک کہ وہ لیٹ نہائے۔ اگر سجدہ میں موتے ہوئے ایر خات ہے میں موتے ہوئے ایر خات ہے کہ اور دخو لوٹ کیا ۔ فور توں کے بارے میں میرا ذاتی خیال یہ ہے کہ محدے کی مالت میں اگر وہ موجائیں تو ان کا دخو لوٹ کا اور دخو لوٹ کیا ۔ فور توں کے بارے میں میرا ذاتی خیال یہ ہے اس کے مفاصل و معلی و ایک اندیشہ نہیں جنا کہ ای است میں ایر نہ آتے ہی اندیشہ نہیں جنا کہ ان کا دخو اس کے مفاصل و معلی کہ اس میں یہ اندیشہ نہیں جبتک کہ وہ یا قاحدہ لیٹ نہیں جائے ۔ بہر مال سجد ہیں نہیں دخو نہیں ۔ یہ ام ابو پر سفر کے درمیان اختلاف ہے اور اس میں پائے اتوال ہیں (۱) یرمطلقا نا تعن وخونہیں ۔ یہ فاہر میں اور اس میں پائے اتوال ہیں (۱) یرمطلقا نا تعن وخونہیں ۔ یہ ماحب خیر میں ناز میں باز کے اندر ہو یا باہر میمان ادر شرنبلالی میں کا دی مناز میں نہیں دیا تھی مطلقا حدث نہیں ۔ البتہ تمانے باہر بیٹ مسئوز باتی دے انتوانہیں ورزنا قفی ہے ۱۰

تے قوار والاخرالز _ یمبنی بہوش ہے ۔ یہ قوی کی کمزوری کے بافث ایک ہم کے مرض کا جلا ہے ، اس معقل زائل نہیں ہوتی بھر یہ سائر مقل مج یعیٰ مقل کو ڈھانپ بیتا ہے ۔ بخلاف جنون کے کراس میں عقل زائل ہو جاتی ہے ۔ افتیارادراستعال ندرت کے سلسلے میں یہ دونوں بین بھر اس سے زیارہ شدیدا ٹر ہوتا ہے کیو کرسونے والے کو جگانے سے وہ جاگ اٹھتا ہے گربہوش اور پاکل ایسے نہیں ہوتے ۔ اسلے ان دونوں سے ہر حالی میں مورث بین جاتے ہوئے ہے جبکہ مفاصل ڈھیلے ٹرجائیں ورنہ نہیں اور اسلے اسلام اور اسلام اسل

ملان ہوج باہے۔ اور پیلایل طفاق می کورٹ یں موت ہو ہے بھر سس من رہیے ہوج ہیں ہا۔ سکت قول دیومل الخ ۔ بینی اغاریں سکر بھی داخل ہے ۔ اور سکروہ حالت ہے کہوشراب یا نشہ آور چیز پینے کے بعد انکے بکارات معدہ سے انمعکر واغ کومتاثر کردے ۔ اسی طرح برتی بھی اس میں دافل ہے بوجنات دشیا طین کے اثرے ہوتی ہے ۔ جنا کیر کی والادکورہ سے اناقہیں آنے کے بعد اس پر ومولازم ہے 11

كتاب الطهارة شرح الوفاية المجلد الاول وأنا شرط ماذكر لان انتقاض الوضوء بهاثبت بالحديث على خلاف القياس فيقتطر على مورده ثم القهقهة اناتنقض الوضوء أذاكان يقطان حتى لونامر في الصلوة على الى هيأة فقهقهته لاينقض الوضوء وعند الشافعي لاينتقض الوضوء بالقهقهة وُحُدُّ هاان تكون مسموعة له ولجيرانه والضحك ان يكون مسموعاله لإلجيراًنَّهُ وهو يبطل الصلوة لاالوضوء والتبسم ان لايكون مسموعًا اصلا وهو لا يبطل شايئكا والمباشرة الفاحشة الاعنى محملة وهوان يماس بدئه بدن المرأة مجردين وانتشم الته وتماس الفرجان ـ

ترجب ،۔ مذکورہ بالاشرائط کواسلے شرطکیا گیا کرقبقہے ومنوکا ٹوٹنا خلاف تیاس مدیثے ۔ 'ابت ہوا ہیں وہ اپنے محل پرخصر رج گا پرقبقهاس وقت نافتق ومنوبکوتا ہے جبعمل بدارہو من کر آگر فازیں کسی بیئت پر بیندا گئی تو (اس بیندگی حالت یں) اس کا قبقر ومنوکونہیں توژ تاہے اوراً ام شافي اك زدك تبقير سے وضونهيں توانا - اور تبقير كي مديا ہے كر راس كي آواز) فود كي سف اور إس والا بح سف اور اس كي اور الله على اور الله كا الله كا اور الله كا اور الله كا كا الله كا ا نو دسينے عرباً س والا نسفاوروہ (منمک) تمازكو إطل كرتا ہے ذكر ومنوكو - اور مبتم يہ ہے كروہ إلى المامسوع فيهو. و مكس جيزكونهيں تو اُرتا إن وثنو كو زنماذكو) . <u>اورمبامثرت فاحشہ (ومنوكو لو (ق ع) گرمام مردم كونو دك</u> (مبائثرت فاحشہ سے ومنونبیں ٹوٹنتا)۔ اورمبارش فاحش_ت ہے كيم و کابدن بورت کے بدین سے ملک جائے اس طرح پر کردونوں کے درمیان کیڑا مائل نہو (یعن دونوں عریاں ہوں) اورمرد کا آلة تناسل منتشر (یمن حرکت کرتا) ہواور ذکر اور فرج ایک دومرے سے مگ جائے۔

حل المنشكلات، سله قوله بالحديث الخ - مديث كامفهون يهيم كرمفيرت الوموسي إشعرى دخ سے دوايت ميم كرجناب دمول النز على الشرعلي وسلم لوگوں كو نماز پڑھارے تھے كرايك آدى آيا مس كى بگاه كروزتكى - وہ ايك كڑتے بي گركيا - يـ ديميمكرنمازيوں يس سے ببت سے نوگ بیس پڑے ۔ بعد میں جناب رسول استر ملی دسلم نے فرمایا کر جو منسادہ وضواور نماز لوائے ا

ك قوانىقتىرانى - خلاصه ب كرقبقىد سے وضوك أو شفين قياس كاكونى دخل نہيں ، بكرمديث دار د بو ف ك دج سے يحكم دا كيام وروم كرفون قياس بوده مديث كاوردر رمتام واسك آك قياس درست نهيم واسمديث المورد م كرنماز بالنون كي واورركوع ومجده والى نماز بو . پس نماز سے باہر يا نماز جنازه ين يامجدة تلاوت بن يا بجون كى نماز من يمكم نهين بوگا ١٠

سك قواريقنان - يه نائم كي صد ب يبني جا كف والا - اس كي شرط بو ف كى وم يرب كر قبقر سے زجرُ اومو وُ است اورسوف والا اس کا اہل مہیں ہے۔ اس یں امام کرخی و کا اضلاف ہے ۔ ان کے نزدیک سونے والے کا قبقہ بھی ناقص وضوہے ۔لیکن فیک سے بالاتفاق وضو نہیں ٹومتا البتہ نماز ٹوٹ جاتی ہے ۔ اور تمسم سے کوئی بھی نہیں ٹومتا، نہ وطونہ نماز ۱۲

کے قولہ والمباشرة الفاحشة الخ و مِباشِرت فاحشرى وتعريف شارح دہ نے كہ ہے دہى سب سے بہترتعريف ہے ويہا ل مش سے مراد ظہورہے زکرشارع کا منوعہ کیو کم کمبی کمبی میاں ہوی کے درمیان ایسا ہو جا تاہے ۔ اس کے ناقف وجو ہونے کی وجہ برسے کم عام طور پراس مبب سے مذی فاریج ہوتی ہے . چنانچ مبب کوسبب کے قائم مقام کرد یا گیا مشینین محک نزدیک می منادے ،اورانتھ یں شغیر او کے مذہب کومجم قراد دیا گیا ہے ۔ البتہ ام محدام کہتے ہی کر جب یک مذی وغیرہ خارج نہویہ ناقف وخونہیں ہے ا

هي قول بدن المرأة الإكراس طرح الرُدويورين آيس من مها شرت ناحشه كرين اس طرح يركم دونون كي شرم كابي عويان مالت یں بی مائیں ۔ علی بداالقیاس ایک مرد آورایک امرد مین او کے سے درمیان مباشرت فاحشہ ہو تو بھی شینیں جم کے نزدیک وضو فوٹ مانا ہے گرام محدرہ کے نزدیک مذی وغیرہ مجدفارج نبہونے سے وضونہیں ٹوٹتا ١٢

لادودة خرجت من جرم لانهاطاهرة ماعليها من النجاسة تليلة فامآ الغارجة من الدّبر فتنقض لان خروج القليل منه ناقض ومن الإحليل لالانها خارجة من مجرع ومن فيل المرأة فيه

اختلاف المشائخ ولحم سقط منه إي من جرح ومس المرأة والذّكر خلافالشافعي وفرض المرأة والذّكر خلافاللشافعي وفرض الغيبيل المضمضة والاستنشاق وهما سنتان عند الشافعي ولنااع الفه داخل من وجه

وخارج من وجه حسًا عند انطباق الفهم وانفتاحه وحكما في ابتلاع الصائم الريق ودخول

شئ في فهه فجُعلُ داخلا في الوضوء خـارجا في الغسل ـ

سکے قو زخلافاللٹا نی 19 نے۔ ایسے کو انکامسلک یہ ہے کربئیر آؤکے اگرکوںک ڈکرکوچوٹ تواس سے دخوٹوٹ جاتا ہے تو اوشہوت ہو یا نہو۔ ماہ الک کے اگرکوںک ڈیرکوچوٹ تواس سے دخوٹوٹ جاتا ہے تو او ہماسنتان انخ ۔ اس کی گرشہوت سے چوٹ یونا تنقف دخونہیں ۱۰ سیکٹ قولہ و ہماسنتان انخ ۔ اس کی کم شرو آف ہو ہم سے در نامقصو دے ۔ اخراض ہے ۔ در نامقصو دے ۔ اخراض ہے ۔ تواس کا دحونا ہی ضراح ہے تواس کا دحونا ہی ضراح ہے ۔ تواس کا دحونا ہی ضراح ہے دومراز ہیں ۔ تواس کا در ناک میں باتی کی فرخیت جدائتی ایسلے ان دونوں کوجوا جوا بیان کیا ۔ نیزا صصے یہ اشارہ بھی تھا و دے کواس فرض سے دہ مراز ہیں ہے۔ سکا شکر کا فرم ہے ان ان میں ہم تبدیری کا اختلاف ہے ۔ بھواس سے مرادا جم ہوا در یہ فرخ کی کربی شال ہے ۔ ا

متولّ من هناك وكن الطين لأن الماء ينفن فيه وكذالصبغ بالحناء فألَّ أصل ان المعتبر في هذا الحرب و أذ الدّ هن فأمر الماء فلم يصل يجزى وآما تُقب القرط فإن كان القرط فيها فإن

على طنه ان الماء لا يصل من غير تحريك فلا بد منه وأن لم يكن القرط فيها فأن على طنها وأن لم يكن القرط فيها فأن

غلب على ظنه ان الماء يصل من غير تكلف لا يتكلف وأن غلب أنه لا يصل الا بتكلف يتكلفً

ترجیسہ: - کیو کوشل میں مبالف کا صغر واود ہے - اور وہ تو ارتعالیٰ فَا ظَهِرٌ وَاہے - اور وضویں فَا عَیْدُوا وُدُو کَہُمُ - اس طرح ناک (۲) ہی جہ مہم ہے) - اور جب کل کر ہے طال کر واخت میں کھانا (لگاہوا) باتی رہے تو اس سے کچھ حرج نہیں ہے - (۳) اور دھونا تام بدن کا - یعنی بدن کے تام برون کہ ھے - بہا تک کر اُر آئے کا خیرا اخری میں باتی رہے دوئن کر کو تو کانی نہوگا (بکر وہ خیرصاف کر لینا ہوگا) اور میں رہے تو کانی ہے رہی میں کور گرہ : کرماف کر تین کو فروت نہیں) ۔ کیو کر میں وہ یہ وہ اس کی ایسا ہی ہے ۔ ماصل یہ ہے کہ خسل کے باب میں حرج کا اعتبار ہے - اور جب بیل لگا بال کو بات بین ایس کی گوئن ہیں دہیت کی ہے ۔ اور اس کا گل او بی کہا گا تا ہے بین میں میں گئے گا تو بال کو بات اخراص میں باتی ہیں ہے ۔ اور اس کا کی اس وراخ میں جہنے کا تو تھی نے در خالف کے بغیر اس میں باتی نہیں ہے تو اگر کمان خود کے بغیر اس میں باتی نہیں ہے تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں ہے تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں ہے تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں کا نہیں ہے تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں جو تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں ہے تو اگر کمان خال ہو کہ بھول کے بغیر اس میں باتی نہیں ہے تو اگر کمان خال ہو کہ بھول کے بغیر اس میں باتی نہیں ہے تو اگر کمان خال ہو کہ بھول کے بغیر اس میں باتی نہیں ہو تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں ہو تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں ہو تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں ہو تو اگر کمان خال ہو کہ بغیر اس میں باتھ کر بھول کو کھوں کے دو اس کمان ہو کہ بغیر اس میں باتی نہیں ہو کہ بھول کو کھوں کے دو کہ کو کھوں کی کمان کو کو کھوں کے دو کہ کو کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کہ کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کو کھوں کی کھوں کے کہ کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کے کہ کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کہ کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کے ک

حل المشكلات: _ له قول وكذك الانف _ يه بوبح ظاہری طور پرنظرنہیں آتا سلے يرسی طور پراندووني - اورغور سے ديمعا جائے تونظر آتا ہے ۔ اس لحاظ سے يروني ہے ، اور مكى طور پراسك اندروني ہے كرناك سے بنم اتركر ملتى يں بہنج جائے توروزونہيں بُوٹنا ، اور باہرے كوئي چيز ناك يں داخل كرنے سے بھی دوزونہ بيں تو ثنا تواس اعتبار سے بہ بيروني ہے - جنانچ اس طرح مند كے عكم كی طرح ناك كا كھى مكم ہے اور مندى على طرح ناك كا كھى ہے اور بانى نہر بہنیا - ہی طرح مندى الله بين بين بين بين الله بين بين الله بين بين الله بين بين كرتا ، اس مرح تمام و و چيزيں جو بانى جذب نہيں كرتا سے بير جي الله توزي ہو بانى جذب نہيں كرتا ، اس طرح تمام و و چيزيں جو بانى جذب نہيں كرتا سے بينے مثى الله و نہيں ہے جیسے مثی الله بين الله و نائي جذب الله و نائي ہذب كرنا ہو يا بانى جند و الله جو نہيں ہے جيسے مثى الا

ستک قولر واُذاادمن الخود ید او بان مقددسے بین تیل لگاناً مطلب ید بے دُر آگر آس نے سری یا دُاڑھی میں یاکہیں اور تیل لگایا اور بانی بہا یا اور پانی بہد کی بیکن تیل کی وجرسے اس عضونے پانی تبول نہیں کی اور وہاں پانی نہیں نگا تو مکم ید سے کر خلی یا مابن وغیرہ سے دموکر تیل کو ماف کرنے کا متباد کیا جاتا ہے۔ بہذا وہ معنو پانی تبول کرے یا نکرے اس بانا ہے کا کہ اس سے کراس میں زیادہ حرج واقع ہوگا۔ اور حرج کا متباد کیا جاتا ہے۔ بہذا وہ معنو پانی تبول کرے یا نکرے اس بے کا کا بہ مانا ہی کا فی ہے ا

کے قول تقب القرط الخ . ثقب بعنم الثار ثغبت کی جمع بعنی سوراخ ۔ قرط بعنم القاف مجعنی بالی جو کرعور میں ذینت کے لئے کان میں ڈال یعنی میں ۔ عور توں کے لئے ۔ کیونکر دسول الشرطی الشرطیہ وسلم کے زمانے میں لڑکیوں کے کان چھیدے جائے تھے گر آیگ نے ال پر احتراض نہیں فرایا ۔ البت مردوں کے لئے یہ کروہ ہے ۔ مبر مال عورت ہویا مرد میں کے کان یا ناک میں اس طرح کا سوراخ ہے اس میں پانی پہنچانا صروری ہے ۔ اور پانی سنچانے کے واسط اگر بالی کو بلا کرا وطرح سے تعلقت کی صرورت فودمسوس کرے تو بالی کو بلا کرا ودمی طرح تعلقت کی صوراخ میں وضو میں بھی پانی سنجانا ہوگا **

وان انضم التقب بعد نزعه وصار بحال ان امرّعليها الماء يدخها وان عفل لا يد خها وان عفل لا يد خها و الله و لا يتكلف في ادخال شئ سوى الماء من خشب او نحوه و آن كان في اصبعه خاتم ضين عب تحريكه ليصل الماء تحتكه و يجب على الا تُلف إد خال الماء داخل القلفة و آن نزل البول المها و الم يخرج عنها نقض الوضوء هذا عند بعض المشائخ فلها حكم الظاهر من كل وجه وعند البعض لا يجب ايصال الماء اليها في الغسل مع انه ينقض الوضوء اذا نزل البول اليها فلها حكم الباطن في الغسل وحكم الظاهر في انتقاض الوضوء الا كدوس نته إن يغسل يديه من الماء ا

الى رسغيه وفرجه ويزيل نجسان كان اى ان كان النجس اى النجاسة على بدنه ثم يتوضأ الارجليرة استثناء متصل اى يغشل اعضاء الوضوء الارجليه -

سرجہ ،۔ اوراگر ای کا اسے کے بعد سورائ جند ہو جائے کہ اگر اس پر بانی ہمایا جائے قو سورائی می بائی واقل ہوتا ہے اور مفلت برتے ہے دافل نہیں ہوتا تو بائی ہمانگ می نگ انگستری ہوتو اسو ہا نا دافل نہیں ہوتا تو بائی ہم نگ انگستری ہوتو اسو ہا نا داجب ہے تاکہ اسے کیچ بائی بہنچ ۔ اورائلف راینی جس کی مفتر نہیں ہوئی ہر واجب ہے کہ وہ چڑے کے اندر پائی دافل کرے ۔ اورائلف راینی جس کی مفتر نہیں ہوئی ہی ہوئے کی اندر پائی دافل کرے ۔ اورائلف راینی مفتر نہیں ہوئی ہر واجب ہے کہ وہ چڑے کے اندر پائی دافل کرے ۔ اورائل بیشا ب چڑے کی اور بوجب اس تول اتراپائل میں ہوجب اس تول اور بعض کے نزدیک مسل میں اس چڑے کے اندر پائی ہنجانا واجب نہیں ہے ۔ باوجو دیکم بیشا و بان تک از آنے ہے وقو ٹوٹ جاتا ہے ، بس بموجب اس تول اور بعض کے نزدیک مسل میں با فی کا مکم ہے اور وقو میں فاہر کا ۔ اور رضل میں بعد ن کو کنا فرق نہیں ہے ۔ اورائسل کی منت یہ ہے کہ بہنے دو توں ہم وقو میں اس چڑے کہ دھوت اور موس کے دوجو کے باتے ہیں ان میں سے پر کون دھوت یا تی مب کو دھوت ۔ یعن وقو میں بھو مات ہوں میں میں میں میں ہم دوخو میں میں میں ہم دوخو میں ان میں سے پر کون دھوت یا تی مب کو دھوت ۔

سنت تولد لادکھ ۔ مین بدن کا مُنافر خ نہیں ہے ۔ ام مالک ح نے بی ہی فرایا - ادرامام ابو یو سفاع سے یہ تعلیل مردی ہے کوفسل می تعلیر کے لئے مبالذ کا مکم آیا ہے ۔ ادریہ جب ممکن ہے کہ بدن کو فوب کے اور دگڑے ۔ اس سے ان کے نزدیک مُنا عزودی ہے ۔ ہمارے اصحاب سے یہ تعلیل مروی ہے کہ رسول اسٹر صلی اند علیہ و کم نے منظرت ابو در مفاری من کو فرما لیک ممسلم کا فسل صعید طیب (پاک منی) ہے جا ہے دس سال تک پانی نہ سے ۔ اور جب پانی بلے تواسے اپنے چرف سے لگائے ۔ بہذا اس سے معلوم ہواکہ پانی مباناتو واجب ہے گربدن کا مُنا فرودی نہیں ۱۰

سنت قدای میسل الخ ۔ یرمصنف آئی و قل یوضا کی و ضاحت ہے آگر کم شنی آمند واضح ہوجائے ، البتراس پرید اعتراض وادد ہوتا ہے کاس پر مسمع مرا ذکر نہیں ، اسلئے یہ ناتس تغییرہ ، بواب یہ ہے کرانہوں نے الم ابومنی غراج کی اردایت حسن افتیار کیا ہے کرانہوں نے لائیسے فرایا ۔ مالا کم انکے کلام میں تغلیب ہے ۔ چنا کی نسل کام خوم عام ہے ہو کرمسے کو بھی مادی ہے ۔ مولانا جدائی کھنوئ فراتے ہیں کرمیرے خیال میں یہ قول یوضا کی توضیح نہیں کراس پر یہ اعتراض آئے بکرمیسٹنی من کا افلاد ہے اوراس میں اشادہ ہے کہ یم خوم سے استثنائے منطق تی سے نہیں میں تم يغيض الماء على كل به نه تلثاثم يغسل رِجليه لا في مكانه اي اذا كان مكان الغسل

هِجِهَعُ المَّاءُ المستعلِ حتى اذااغتسل على لوح او حجو يغسل رجليه هيزاك وليس على المرأة منع سلود يكم المستعل حتى اذااغتسل على لوح او حجو يغسل رجليه هيزاك وليسامة من يكفيك فقض ضفير تها ولا مركام سلمة من يكفيك

اذ ابلغ الماء اصولَ شَعرِكِ ويجب على الرجلُ نقضها وقيلُ اذا كان الرجل مضفّى الشعر كالعلوية والاتراك لا يجب والاحوط ال يجب وقوله ولا بكُما قال بعض مشائخنا تبكلُّ ذوائبها و تعصرها لكن الاصح عن وجوبه وهذا اذا كانت مفتولة اما اذا كانت منقوضة

يجب ايصال الماء الى اثناء الشعركما في اللحبة لعدم الحرج.

سکے قواروئیل الخ و نفظ تیل سے معلو ہوتا ہے کہ یکر ور طوب ہے ۔ کیونگر ابھی کہا گیا ہے کورکیکٹ گندھے ہوئے الوس کا کھونتا اور بالوں میں بائی سنجا نا واجب مج یہ درامل ملوی حفرات اور ٹرکی حفرات کے نشان ہیں کہ یہ لوٹ بالوں کوعور توں کی طرح کئے ہیں ۔ ملوی وہ لوگ ہیں جو حضرت ملی رہزی نسل سے ہیں گر حفرت فاطر منم کی نسل سے نہیں ۔ ادرا تراک ترک کی جمع ہے اور اہم جنس ہے مبعثی ترک ستان ۔ بہر مال ایک گندھے ہوئے بالوں کے بالوں کو کھونتا واجب ہے ۔ جنائج اس کر در روایت یں کہا گیا ہے کہ والاحوط ان بجب ۔ ﴿ بَا تَیْ صِلالا ہِمِن مِدِ ا وموجبة انزال منى ذى دفق وشهوة عند الانفصال حتى لوانزل بلاشهوة لا يجب الغسل عند ناخلا فاللشافعي ثم الشهوة شرط وقت الانفصال عند ابى حنيفة وهم من و وقت المخروج عند ابى يوسف حتى اذ النفصل عن مكانة بشهوة واخر راس العضوحتى سكنت شهوته فخرج بلا شهوة يجب الغسل عندها لاعنده ولونى نوم ولا فرق في هذا بين الرجل بقية المنى يجب الغسل ثانيا عندها لاعنده ولوفى نوم ولا فرق في هذا بين الرجل والمرأة وروي عن هم أنى غير رواية الاصول اذ ا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن و ولم تَر بللا كان عليها الغسل قال شمس الائه قالحلوائي لا يوخذ بهذا والواية -

حل المشكلات، وسال المهورة و المرابع من المتعادات من المرابع و المرابع و المرابع و المرابع و المربع و

وغَيْبُة حشفة في تُبُل اور برعلى الفاعل والفعول به ورؤية المستيقظ المنى اوالمني والمني والمني والمناه والمناه

مر جمسم ا - اورفائ بونا صفر فر کا گری و فاعل اور مفتول دو تو ن رفسل داجب کرتا ہے) - اور نیند سے بدار ہونیوا کے ا دیکھنامنی یا خدی کواکرم احتلام یا دنہو - لیکی منی من من واجب ہونا تو ظاہر ہے (کرخروج منی سے عنسل واجب ہوتا ہی ہے) لیکن مذی میں اسطے واجب ہے کہ ہوسکتا ہے کہ یہ بی ہو جوارت بدن سے بتلی ہوگئی ہو ۔ اس میں الم ابو یوسف م کا خلاف ہے ۔

حل المشكلات، صلا القيه با معنى إف مكان مع من على واجب نبين بوتا . اختلاف اس بات من م وخروج ك وقت عموت كساته بونا شراع يانبي يجنائي الم الويوسف مك نزرك شرط ع .اسك كو ووباسل كادار ومدارى كالغير كالاست عليمده بوف اورفادي موف دونوں سے ب - اور بالاتفاق انفعال كورت شموت شركا ب لبذا خروج كو وت مي شهوت شركا بركى ديكن طرفين روك زدك يشرك نہیں ہے ۔ کیونکرانفھال کے وقت جب شہوت یا اُن گئ توجنابت کا نام پایا گیا ۔ اب کسی ذائد شرفا کے بغیری خروج کے ساتھ اس پرسل واجب ہوگا 11 یک قوروعندہا۔ اس سے مرادط نین جے ۔ یہاں پرایک اصطلاح اور کھنی جائے کرفنی المذمب کے بانی حصرت امام اعظم ابوصنیفرم اور کمیدزام محدم اورام ابویوسف جی تنفی مذہب کے عَلم بروادیں ۔ ان تینوں کے درمیان اکرکسی سندیں اختلاف ہوجائے تو اگر تینوں کی دائے الكُ الكُ ب توبراك كانام الك الك بيان كرك مسلك بيان كيا ما تاب . إوراكر اختلاف نهوتو بالاتفاق كالغظابولا ما المربي بالاتفاق كا لفظ من ادرشوافع كدرميان اتفاق كي مورب يس بي بولاما تأب . اوراكران تينون يس سيمس دوكا اتفاق بوتوان كايك اصطلائي نام بي . مثل الم ابومنيغرم اودالم ابويوسف كوستيني كمية بي . الم ابومنيغرم اددالم محدم كوطرفين مكية بي . الم ابويوسف ماورالم محددم كو ماجين ُ جميعة بي كى غُرشوكي مودت ين اس كويون بيان كياكم "كست ابويومفُ منيغ كُشْتَكَشَيْخين بَ محد إ منيغ كشت طرفين - ابويسف محدصاً جان شُد ﴾ ميان مومنان آ زاعيان شد- اورُمطلق لفغالباست الم الوحنيغرج إودائهُ ادبد كيف سه الم الوحنيغرج، المام شافعيُح، المام مالک م اورال م احدم مراد ہوتے ہیں ۱۰ 📗 🕰 قوار دلونی نوم ۔ یعی نیندی حالت میں اگرمنی خارج ہوتو ہی مسل واجب ہے ۔ ابستہ اگر کسی کو فواب س اقلام بوا مربدن البير وغرو برتراوك يكوئى إدرنشان نهيس نواسرسل الامنهي وادراكر رادك ديمي توفواب ادبو إنهوبهرمال فسل واجب بوالم مفيم بذا، سلم قولً وغيبة خشفة الخ حشف كيت بي سرد كريك سيمكر وكفته ك وتت كاشف كي بعد كل ك طرح نظرة تاب أودو كادره ين اسكوسيادى كہتے ہيں - (سپادى بعثى چالينبين) مطلب يہ بكر و وحد قبل رينى عورت ك فرجين) يا وُبر (ديني يا فائك واو) بن إكروافل بوجائے تو فاعل ومُفول يني دافل كرف والااورس ك قبل يا دبري دافل كرب، دونون برئسل داجب مع . خاه اس دافل كرف سع انزال بويا نهو . مكمطلق دافل كرف عض واجب بوكا . مديث شريف بين م كرجب دوشرمكاي إيم ل مائي اورحشفه فائب بومائ وعسل واجب م جام ايزال م یانہو ۔ میج بخاری مسلم اورسنن وغیرہ میں ہے کہ اگرمرد نے عورت کے فرح کے علاوہ دوسری جگریں جاع کیا اورحشفہ فارت نہیں ہوا گرانزال ہوگیا اور منی ورت کے فرج میں بہر پڑی تو درت پڑسل وا جب نہیں ہے ۔ او رصنف سے مراوانسان یا جن کاحشفہ ہے ۔ چنا کی اگر کمی جن نے قورت سے جلّع وفيره كاحشفه عودت في اليف فرج من وافل كيا توجب كد الزال كيا توورت پرفسل واجب سے - ادر اگرانسان ياجن كے ملاو مكسى جانور زبوعسل وأجب زبوكاء

سلّت قولروامان المذى الخ - الذخيره ين م كرجلك والا ا پضاستره يريا بن ران ير رطوبت بائ اورا ساحتام ياد بو اورا سوتين بوكريه في الذى الم يا المذى الخ - الزاق الدن الم وري المان يا بن يا بندى بو في من شك م بهر المراه المن يوسل وا جب م و بال ودى بونيا ينين بوتو غسل وا جب نهي من بون المراه المن يوسف من كنزديك احتلام كايقين نهو توخسل واجب نهي من بون و الم بالويوسف كنزديك احتلام كايقين نهو توخسل واجب نهي من بون و المراه يا من من بون و المراه بالمراه بالمرا

ہیں سبیاں رہاں۔ جاتنا چاہئے کرمنی وہ ہے جو شہوت کے ماتو کو دکے نظا در کھر سستی آجائے بیساکر گذر دکیا ۔ فری وہ ہے جو معمولی شہوت کے ساتھ بغیر کو رکم نظے اور وہ پانی کی طرح پسی ہوتی ہے اور اسکے نیکلف کے ساتھ شہوت بڑھ جاتی ہے ۔ اور پیٹیاب کے بعد گدلاپانی کی طرح بلاشہوت جو نکلے وہ ووی ہے خی اور ودی کے فارج ہونے سے سل واجب نہیں ہوتا مگرو فو واجب ہوتا ہے اور شسل واجب ہوتا ہے منی کے فارج ہوتے سے ما وانقطاع الحيض والنفاس لقولة تعالى وكاتق بُوهن حتى يطّقرن على قواءة التنديد وله كان الانقطاع سبب اللغسل فاذ النقطع ثم اسلمت لا يلزمها الاغتسال اذ وتت الانقطاع

كانتكافرة وهى غيرمامورة بالشرائع عندنا ومتى اسلمت لم يوجد السبب وهوالانقطاع بخلاف مااذا اجنبت الكافرة ثم اسلمت حيث يجب عليها غسل الجنابة لإن الجناب

امرمستمر فيكون جنبابعب الاسلامر وآلا نقطاع غيرمستمر فافتر قاولا وطي بهيمة بلاانزال وسي المجمعة وهوالصحيح وسي المجمعة والجمعة وهوالصحيح وسي المجمعة والمجمعة وهوالصحيح وسي المجمعة والمجمعة والمحتمد المعربين المع

ترجیسہ :۔ اورحین دنناس کا منقطع ہونا (یعن حین ونفاس بندہونے سے بی شل واجب ہوتا ہے) ۔ بسبب تو اِتّفال والقراہ ہی تی بطہری قرارت تشدید پر۔ ادرجب غسل واجب ہونیکا مبب انقطاع دم ہوائو جب دم منقطع ہوا پھردہ مورت مسلمان ہوگئ تواس پرغسل واجب ہیں ہوگا ۔ اسطے کانقطاع دم ہوائو جب کے ساتھ مامور نہیں ہے ۔ اورجب سلمان ہوئی تو مبب غسل ہوکر انقطاع دم ہے نہیں پایا گیا۔ بخلاف اس مورت کے رجب کا فرہ جنابت اوالی ہوئی پھرسلمان ہوئی تواس پرغسل جنابت واجب ہے ۔ اسلے کر جنابت امروائم و غرمنقطع ہے لہذا اللہ عدمی وہ جنیہ ہی ہے گا۔ اور انقطاع دم فیرستم شن ہے کہذا دونوں میں فرق ہوگا ۔ اور جانور سے بنا از ال کی وطی مسل و اجب نہیں کرتھ ۔ اور سے بنا از ال کی وطی مسل و اجب نہیں کرتھ ۔ اور ساتھ منت ہے ندکیوم جو کیلئے ۔ بہم مجے ہے ۔ اور سنت ہے خدکوم جو کیلئے ۔ بہم مجے ہے ۔ اور سنت ہے خسل جو میلئے ۔ بہم مجے ہے ۔

من المشكلات ، ساحة قولوانقطاع الميعن الخريها البرايك بات قابل فورج ـ وه يه بحرانقطاع دم تومبب طبارت بهريه وجب المسلكية بوكا ؟ ادرانقطاع دم سے اگر غنسل دا جب بو تو اس سے پہلے اس كما پاك بونالازم آتا ہے ـ مالا كرمعا طاليا نہيں ہے ـ اسك اگر يوں كم ما است كر وخروج دم المحمد والنقاس ، تو اول بوتا ـ كيو كر امنى بين بي طبارت كو تو لائے والا ب اور بي آئدو بين طبارت كولان مريف والا بے فاقع م

سلے قولقول تعالی الا - اس میں تفایطرن کی قا اور آب دونوں شد و بڑھی بنائی مورت یں اس کے معنی عثی نینسکن کے ہوں کے - اور آگر قاساکن اور آبا پرخم ہو توحتی نیقطع دم حیصنہن کے معنی ہوں گئے ۔ تشدید والی قرارت محتار ہونے کی وجہ بھی مہی ہے کہ طہارت کے لئے فقط انقطاع وم کانی نہیں بکر انقطاع دم کے ساتو عنول بھی مزودی ہے ۔ اگرتم کہو کر آیت میں نفاس کاذکر نہیں کیا ۔ توجواب بہ ہے کر آیت میں قل ہواذی کا لفظ ہے اوراذی والا نوں ہونے میں حیمن و نفاس دونوں مشترک ہیں ہو

سکے قوافیرستمائی۔ فرق کا معل یہ ہے کہناہت کے شسل کا موجب ہی وجنابت ہے ۔ یہ زائر منسل کے مستمرد ہتا ہے ۔ یعن جب بکے خسل نرکرے تب بکیا سکو جنبیہ کہ جائے گا ۔ اور جب وہ سلمان ہوگئ تو بھی اس کی جنابت باتی رہے گا کہذا منسل کا اور جینی وفقاس کے منسب انقطاع وم ہے ہو کوفیرسنمر شی ہے ۔ وہ مالت کفریں پایا کیا تھا تھرا سلام میں باتی نہیں کہذا اس پڑنسل واجب نہیں او

کے قولدولادطی بہیرۃ اگر مطلب یہ ہے کہ اگر پو پائے سے دخی کی اورائزال نہیں ہوا تو غسل لازم نہیں ۔ البتہ اگر ائزال ہوا تو انزال کی وج سے اس خسل واجب ہوگا ۔ وج یہ ہے کفسل لازم کرنے کا اص سبب انزال ہے اوراد فال ذکر یا حشفہ کو اسکے قائم مقام رکھا گیا ۔ کیونکر ھام طور پراد فال ہی انزال شکہ بہنچا تا ہے اورجب ہی یہ میب نبتا ہے کرجب اِس میں شہوت کمل طور پر پائی جائے ۔ مالاکر جانوروں کے فرج میں یہ بات نہیں پائی جاتی اور

ويجوزالوضوء بماءالسماء والارض كالمطر والعين والماماء الثلج فان كان ذائبا بحيث يتقاطم يجوز والافلا وإن تغير بطول المكث اوغيرا حيرا وصافه اى الطعم او اللون او الريح شئ طأ هركالتراب والاشنان والصابون والزعفان انماعت هذه الاشياء ليعكم ان الحكم لا يختلف بأن كان المجيلوط من جنس الارض كالتراب اوشيئا يقص بخلطه التطهيركالاشنان والصابون اوشيئا اخركالزعفران وعندابى يوسف انكان المخلوط شيئا يقصدبه التطهير يجوزبه الوضوء الاان يغلب على الماءحتى يزول طبعه وهو الرتة والسيلان وآن كان شيئالا يقص به التطهير ففي رواية يشترط لعدم جوازالتوض به غلبته على الماءو في رواية لأيشترط وماليس من جنس الارض ففيه خلاف الشافعي ترجب، اورمائزے دمواسان کے پانی سے اورزمین کے پانی سے میسے (عل الترتیب) بارا و مجتمع کاپانی دیکی برف کاپانی واکر برف

پگھل کر بانی ٹیک دباہو تواس سے وخو جا کڑے ورز جا کڑنہیں ۔ اگرمہ (بارش ومیٹمہ کاپانی) مت درازی ٹھیرنے کی وج سے متغیرمو کھیا ہو یا اسک اوصاف يىن مزه ،دبگ ادر بو چې سے کسی ایک صفت کوکسی پاک چیزمثلامٹی یا اُسٹنان گیا س یا صابن یا ڈعفران شامتخیرکردیا ہو - اوپرمصنف م نے ان چیزوں کو استظ شکر كياب تارمطوم بوجائي رهم (يعن جواز طبارت) متلف نبيس بوتاب بسبب اسك كرمنلوط بالمارزيك كمنس سع بوصيه مى ياايى چيز جس كو بان من طاف یں تبلیرتعود ہوجیے اُسٹنان کُعاس اورصابن یا اورکوئی چیزجیے رعفران ۔ اورایا او یوسف *کے نزدیک اگرمن*لوطالیی چیزے جس سے تطبیر **تع**صود ہوتواس سے وخوجا رئے۔ الا بیکر و مخلوط چیز یا فی پر فالب آجائے یہا نک کم کمبیت جوکروٹت وسیلاںے والی کردے تواس سے وحود ورست نہیں ہے . اور اگر مخلوط ايى چېزے بسے تطبير مقعود تبين ك تواكد وايت ماس عدومو جائز نبونيك ك بانى راس كاظبر شرط بدادراكد دوايت مي شرط نهي مد اور جوجيز زين كم بنس مي سينبي بي ال مي الم شافعي موكا اختلاف ميد

مِل المشكلات ٨ مله وله بطول المكث الز-والحج بوكر إنى من تغيراً في مُتلف مورتي بوسكتي بي بمبي توكس الكرجيز كم يف مع فير آ-ا ب ادركمبي پارچزك سنے سے بہلىمورت بى تو ظاہر بىكراس بانى كى طهارت زائل ہوكئى جەبداس سے دھنو يامنىل نا جائز ہوكا . اوراكر باك چیزے منے سے نیر آجائے اطویل مدت تک ایک مگر معمرار منے سے تغیر آجائے ۔ کیو کر ایک مگر ان مت تک معمراد منے سے اس میں تغیر آئی مانا ہے بېرمالاس يانى سے دمنودرست بے .كيوكوس تىم كى نيرسے يان مطربونے كى دمف سے خارج نہيں ہوتا ہے . رسول الشمل الشرمليدوسم نے ايك مُرِتْدِيك بياك معنسل فراياكوبس مِن آف كالزخفاء ايك مرتبه من كمتعلق فراياك است باني سفنسل ديا جائ جس من بري مح يقمسل دئے گئے ہوں ۔ اور پان کے بین اومان بیں سے ایک اور اتفاق ہے ۔ اس سے کہ اگر دواومان بھی بھر جامیں لیکن پانی کا دُھا نہ تواور بانی کا نام اسمیں باتی رہے تب ہی اس سے وخودرست ہے 🕊

ہے قوادعندالی یوسف ان ۔ ان کے ذہب کا خلامیہ ہے کہ اگر یا نی یں وہ چیز لائ جائے کراس کا مقصد بھی تطبیر ہے تواس کا طانام معنم نبین . البته اگراس بان انام بی زرے تو محرمضر بوگا . اور اگراس کے علادہ اور کوئی مقصد موتوان سے دوروایتی میں - ایک روایت میں بے کر اگر منوفائ پانی پر فالب آجائے تواس سے ومنو درست نہیں ہے ۔ دومری دوایت میں طلق طور پر جائز ہے ، اورام محدرون اس منس کے تام مسامی مِى منوط چيزِ ك بانى پر فالب آف سے دخو درمت نهيو في كامكم ديا ہے ؟ ا سلى قول خلاف الشّاخي ؟ . مامل يہ م كنتباكا اس پراتفاق م كرمقيد كا في ے مدت زائل نہیں ہوتا . اگرمطلق بانی دیا یا جائے توتیم الزم ب . اور زعفران عربوے بان کے بارے میں الم شافعی و کے اختلاف کی بنیادیہ ب كان كنزديك يمقيد إلى م اورم اله آب دعفرال كية أن يم حب ك زعفران منوب ما صيفيرزياد لى كم بال كمنامكن م الدر مفران ۵ کی طرف اس کی نسبت اسکے اطلاق کو اُنع نہیں ہے جیسے کنوٹیں اور میٹے دینیرہ کے یا فی کا منافت ہے ۱۳ وبهاء جارفية بجسلم يراثرهاى طعمه اولونه اوريه المختلف المنافي من الجارى فالحد النهى ليس فى دركيه جرج ماين هب بتبنة اوورق فا داست النهى من فوق وبقية الماء تجري مع ضعف يجوز به الوضوء اذهوماء جار وكل ماء ضعيف الجريان اذاتو ضأبه يجب ان يجلين بحيث لا يُستعمل غُسالته اويمكث بين الغرفتين مقد ارماين هب غُسالته واَذاكان الحوض صغيرا بين خل فيه الماء من جانب و يخرج من جانب اخريجو و الوضوء في جميع جوانبه وعليه الفتوى من غيرتفصيل بين ان يكون اربع أو اقتل في جميع جوانبه وعليه الفتوى من غيرتفصيل بين ان يكون اربع أو اقتل في جميع جوانبه وعليه الفتوى من غيرتفصيل بين ان يكون اربع أو اقتل

محل کمشکلات مد ملے قول فرنمس الخ بمطلب بدے کرجب ماری بابی بخاست گرمائے اوراس کا اثر دکھائی ذرے تواس سے وضومائزے جا آ نجاست مردادی ہو یاکوئی اور دب اگرکوئی اس میں پیٹاب کرے اور دو مرااس سے بی مجس وضو کرے بس اگر بانی ماری میں نجاست کاکوئی اثر نہیں دکھائی ویٹا قو وضو درمت ہے . المبت اگر اثر معلوم ہومبیے بانی میں پیٹاب کی ہو کھیل لئی تواس سے وضو درمت نہیں ہے ۱۲

سلے قول انتفو اانو ۔ یعنی جاری پانی گوریف بی فقباکا افتالات ہے ۔ جانچ ایک قول یہ بھی کم ناست قریب بہنچنے کے قبل ایک جدیا اور دومرا جلو لینے سے پہلے ہی نجاست بہاکر نے جائے ۔ اور ایک قول کے مطابق جاری پانی وہ ہے جس میں عرض کی صورت یں انسان اپنا ہا تو دکھے تو پانی کا جریان منقطع نہو ۔ اور ایک قول یہ ہے کہ عرف عامیں جاری کہلانے والا پانی ہاری بانی ہے ۔ مختلف کتا ہوں یں دو سرے قول کو مجھے قراد دیا گیا ہے ۔ اور ایک قول یہ ہے کہ عرف عام میں جاری کہلانے والا پانی ہاری بانی ہے ۔ مختلف کتا ہوں میں دو سرے قول

سلے قولر کیب ان مجلس الخ ۔ یم الم الملاق کے ساتھ ما مستعلی کی نجاست والی دوایت پر بنی ہے ۔ اور مفتی برقول یہ ہے کہ طاہر ہے مگر مطہر نہیں ہے ، ابدا یم کم مسلم نہیں ہے ، ابدا یم کم مسلم نہیں ہے ، ابدا یم کم مسلم اللہ نہ ہوتو اس سے واقع درست ہے ۔ ابدا یم کم مسلم اللہ نہیں کے اللہ نہیں کا اللہ نہیں کے اللہ نہیں کا توسم مستعل بانی کا درست ہے ۔ اور وامو کیلئے بیٹھے تھا توسم مستعل بانی کا درست ہے ۔ اور وامو کیلئے بیٹھے تھا توسم مستعل بانی کا درست ہے ۔ اور وامو کیلئے اس وقت اس پر یدادم ہوگا توسم میں کہ اس وقت اس پر یدادم ہوگا کہ دومرا ملا معرف کے اس در تو تف کرے کرستعمل بانی کذر مائے ، ا

سکے قداربانی اربی ان ۔ بینی وہ حوتی جو بار ہا تھر کمبا اور چار ہا تھ جو آنہویا اس سے بھی کم ہو اور اس میں پانی ایک طرف سے دا فل ہو کر دوکا طرف سے دا فل ہو کر دوکا طرف سے معلی میں ہا ہو تو اس میں جس طرف سے معلی ہو تو اس میں جس طرف سے معلی ہوتو اس سے محول اور جائے فروج میں وخود درست ہوگا ۔ وج یہ ہے کہ چار ہاتھ یا اس سے کم ہونے کہ مورت میں اس جو ضرف کا تمام پانی فروج و دخول ہو تھے کہ ہوگا ۔ تو گویا سب ہی دافل اور خارج ہونے میں جاری ہو ۔ بخلاف میں ہونے کی مورت میں جو نے میں جاری ہے ۔ بخلاف اس سے دیا وہ ہونے کی مورت کے کر اس میں دخول اور خروج کی دونوں طرف کے علاوہ بھید اطراف میں پانی ساکن ہوگا اور ستعلی پانی وجی گھیرا درج گا بلکر فوڈاگذر مائے گا فاقبم ۱۲

كتأب الطهادة من مدنات الماء فان علم ان نتنه للنجاسة لا يجوز والا يجوز حملا على ان نتنه بطول وأعلم انه اذ النبي الماء فان علم ان نتنه بطول من الماء ال المكت وإذا سدّ كلبٌ عرض النهرو يجرى الماء فوقه أن كان مأيلا في الكلب اقل ممالا يلاقيه

يجوزالوضوء فى الاسفل والالاقال الفقيه ابوجعفرعلى هذاادركت مشائخى وعن إبى بوسف لأبأس بالوضوء به اذالم يتغيرا حلى اوصاً فه ويماء همات فيه حيوان مائى المولد كالسمك

الضفية بكسرالدال وانماقال مائي المولد حتى لوكان مُولدة في غير المباء وهويعيش في المهاء يفسد الماء بموته فيبد اوماليس له دم سائل كالبق والذباب لان النجس هوالدم المسفوح كماذكرنا و لحديث وقوع الذباب في الطعام وفيه خلاف الشافعي .

نو مبسم ، معلوم ہوکر بانی جب بد بوداد موجائے تو اگر معلوم ہوکر اسکی بد بونجاست کی وج سے جہ تو اس سے وقو ناجا تو ہے ورز جائز ہے اس بات پر محول کرتے ہوئے کہ اسکی بدبو مدت دراز بھے کم ہم ہے ہے (زکرا ختاا ما نجاست کے مبتہے)۔ اورجب کے نے نہر کی جو ڈائی بند کروی اور پانی اس کے کے اوچ جارى بى بى اگروه إنى جو كے سيمتعل ب اتل ب اس بانى سە جواب كے سے تصل نہيں تو ينبى سے د منوكرا درست ب . ورز ريعي اگر كے سيمتعل يانى ذياده بوتو)جائز نہيں ہے۔ فقي الوجعفرام فكهاكرين في اين مشائع كو اى پر بايا ہے ۔ ادرام الويوسف حسمروى ہے كرجبتك بانى كو كى صفت متغير نہو (تب یک) اس پانے سے وطو کرنے میں کوئ مضائعہ نہیں ہے ، اور ایسے پان سے وضو مائزے جس میں پان میں پیدا ہونے والا ما او در کیا ہو میسے مھلی اور مِنْدُكَ وادمصنف في المالولد (يبني باني مي بيدائش) اسك كهاكر الركس مانور كبيدائث فشكي ميهو اور باني مي دمتابوتو بانيمي ومرجا فعص باني الماك بو جائيگا - يااييے جانوراس يس مرابوس ميں بينے والانون نبي ب ميے بحداد رئمن (واس سے وانوجائزے)اسك كرنب تودم مسفوح ، ميساكرم ف ذكركيا . اور کھانے میں کمی واقع ہونے کی دیث کے مبب سے اس میں الم شافئ 17 افلاف ہے۔

من للشركلات ، له قولر واذاسد الني بها س كنه سرم ادم داركتا ب جوكنس ب- اورايك روايت من ذروك كوبي نبس كما كيا ب واس من یر زندہ کتے کی مثال بھی ہوسکتی ہے ۔ لیکن میرے خیال یں جبتک زندہ کتے کے بدن پرنجا ست نہومحف کتا ہو نے کی میشیت ساونا پاک نہیں ہوتا ۔ چانچے زندہ كتااكريدن سے لك جائے توبدن ناپاك نبي بوتا فواه كت كابدن بحيكا يكون ذبو . البت النظيدن بركوئى نجاست بوتواك بات ب . ببرمال مرداركتا اكرنبرس كرجات اوراس عديان كابها ورك وائ توديعنا وكاكركة عدلك كرباني زياده بهراب ياكنت الكنبرزياده بهرواب والركة عديك بغير ان نياده ببدرا ب توفال حديك بوفى وج ساس سه وخود رست ب ادراكر كك بغير لين كم ب توجائز نهي ادر برابر بوليك مورت على الرج جائز بين امتياواي ميں بے كواس سے دخو ذكرے ١٠ كے قول و بارات فيراني بين أكر باني ميں ايسا جانو رمرے جو باني مي پيدا بوتا ہے تواس سے وضو مرناجائزے اسلے کہ وہ طاہرے اوراسک موت سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اسی وجریہ ہے کرمف موت پانی کوناپاک نہیں کرتی بھرد کا مسفوح کی وجرسے مرداد کی نخاصت كماته إنى كاليك بونيكامكم دا ماتاب واسك كركون ي مارى دامسفوح موت كبعدتمام بدن يريجين ماتا بهاوداسكتام اجزاي مجعم اتاب وادال جانوري دېمسفوح برتابىنىيى . اورخون والاجانورپانى يىنېيى رەسكتا اسك كرخون ادرپانى كلىيعت كدرميان منا فات م دادىكىلى د قيروي كون كى طرح جو رطوب نظراً آن ہے وہ درحقیقت نون نہیں ہے ۔ اس کا ثوت ہے کرنو ن کی مقیقت ہے کاسکود حوب میں رکھا جائے تو وہ سیاہ پڑھا کہ بھولی دا وہ میدم جاتی ب يعفون فك كو كرمهي إي معدن ين مرى ب الك ال الكرنه بكل جا الكريتوت كرورم كو كرمها الرافي في كم با برمر ا ورمير إلى مي كرا تو پانیناپک بوجاناچا ہے ۔ مالاکومعادایا نہیں ہے ۔ البتده و جانور بوخشکی میں بدا ہو مگر پانی میں رہتا کہو جلیے بطخ اور مفال وفيره تو و و بان مر ف سے اپان کے اہر مرے بھر یانی بن گرنے سے پان ناپاک ہو جاتا ہے ۔اس وج سے مصنف ان الولد کم کرآخ الذكرمسيكركواس سے مستثنى ركھا فائم م

ست قراد کدیث و توع الذباب الخ مدیث کے الفاظ (غالب) یہ بی،۔ ازاو تع الذباب فی طبیام امیکم فامقلوم تم انقلوه فائ فاعد جنامید دار و فی الوفری دواروا فالعقع الدوارمل الدار اوكما قال على العلوة والسلام - ينى اكرتم ين سيكس ك كعاف يس كمنى كري تو يهد اس كعاف ين وبودو ميز كال معينكوسك كالعكدويرون من سه ايك يس بارى م دوسر عيس شفاع ادرده بيارى وال بركو كراق ع شفادالا يرنبي كراق - اس مديث يس كم ي كواف من والونيكا مكم ع اوريدوا هم ات بے کرکھانا مسااد قات گرم ہوتا ہے اور کھ جرکرم بھی جاتی ہے ۔ تو اگر کھی کے کرکرم نے عدکھانانا پاک ہوتا تو آج اسکو کھانے میں ڈیونیکا حکم کمی نہ فرا تے 🕫

لابنا اعتصر الرواية بقصرما من شجرا وتمراما ما يقطرمن الشجرني ويكوز به الوضوء ولا ماءزال طبعه بغلبة غيرة إجواءً المرادبه ان بخرجه من طبع الماء وهوالرقة والسيلان

اوبالطبخ كالاشربة والخل نظيرمااعتصرمن الشجر والتمر فشراب الربياس معتصرمن

الشجرو شراب التفاح ونحوه معنصرمن الثمروماء الباقلى نظيرماء غلب عكيه غيرة اجزاؤ

والرق نظيرماء غلب عليه غيره بالطبخ وآماالماء الذي تغير بكثرة الاوراق الواقعة نيه حُنُىٰ اذارُقَع في الكف يظهر فيه نون الأوراق فلا يجوزيه الوضوء لأنه كماء الباقلي ولابماء والمناء الباقلي ولابماء والكن ويسر المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناقبة المن

تركب ، - نهيں مائزے وضواس إلى عيجو درخت يا كھل سے كور اكيا ہے . يكي مو بانىكى درخت سے ميكتا ہے اس سے وضو درمت مے . ادرمبي مار ہے وخوالیے بانی سے جس کی طبیعت فیرے قلبہ کے مبب سے زائل ہوگئ ہو . (اور پہ خلب) اجزاے کمانا سے ہوا دیا سے مرادیہ ب کر پانی کو اسکی طبیعت بینی رقت وسلان سے الدے . باپانیک سبب سے (اسکی طبیعت دائل ہوگئ ہے) میسے شربت اورسرکہ - یا نظراس چیز ک ہے ہوکر ددفت اور میل سے پور الکیا ہے . چنا کچہ مربرت دياس درفت سے خورالي ب ادر شربت سيب وغيره محل سے خورالي ب ادريان تركارى كا يداس بانى كى نظير عجس پردومرى چرز لمحاظ اجزا فالب آگئ ب -اورشوربا - ياس پانى ك نظرم جس بردومرى جرزمبب كانيك فال آل ب دىكى ده پانى جوكرشت عديتاكرك مصنفر موك ب بانك رجب وه پانى متعيل من اشما ياجاتا به توبية كادنك ظاهر موتا ب تواس بانى عد وضو درست نهي ب واسك كروه يانى بافى كا بانى طرح ب واور زاس بانى عد وضو جائز ب وكرداكد داين عرمادي بادواس س كاست كرى ب مكري كروه دس وس التحكابو اورملو كعرف ساس كي زمن فابر نهوتي بو-

حل المشكلات، اله تولدا باأعقراني بين جود دفت يا كمل سے بورا جائے اس عَمارہ سے وضود رست نہيں ہے . شلاكيا كه دوفت كو بور له سے كانى تقدارى إن بحلتاب يااناس دينروم كل خور ف كديم ببت إن علتاب جنائداس إن سه ومودرست نهيس ب كيوكر يعطق إن نهي ب - بكرمطلق إنى توده بحس كيوية بن ذمن اس الى كافرف نتقل بوتا به - اوريقهاده ايسانبين به بكريمقيد إنى به . اور قود بااعتبري آموموله به اسكو مارمني بالى پرمنا بي مج بوگاكيوكرميسنف و خاص مضمل فراياكه و لابرارزال لجدد . اوراسكاعطف فود يه لابا را مقعر پوسكتا ب سل قل فورتوزانج رين وه يا في جوكسى درخت سے كا حاملي نود ہ تطمہ تنظم اسے وخو درمت ہے ۔ ہدایہ وغیرہ میں اس کومختا دکہا ہے ۔ لیکن صاحب البحر النہرالحلیہ وغیرہ نے اس سے وخو درمست نہونے کو ترجیح دی ہے کیونکر و مقید پان بے بمراذاتی خیال بی میں ہے کواس سے ومودرست نہونا چاہئے ، سکے قراب وزار الخ ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہا نی میں بے والے اجزار کا دہ غلب ہے ہوکراسے اسکی املی طبع سے نکا لدے اوراسے فیرطبی مالت میں ایم اور اسکے سیلان اور پٹلاپن کو متا ٹرکرے . یہ امام ابو یوسف محکم خرم بعدے اور میم پیم ے ۔ اورانام صاحب مے نزدیک بحاظ دیک غلب کا متباوہ کا 🔻 سکے تو از والطبخ ابخ ۔ بنظاہرا س کا عطف بغلبتہ پرے بین میں یانی کی طبیعت پھائیکی وج سے بدل جائے اس سے دخورنا جائز نہیں ۔ اود شادر کے عالم کام سے مغوم ہوتا ہے کاس کا عطف اجزار پر ہے ۔ تواس کا مطلب بدہو کا کا ماس اے علب سے اجزا کے ساتھ ایجانے ک ا عث براخال یہ کے بفلدنہیں بکرتنیروتبدیل ہے ۔ البتہ مر الطبع کی آئمنی مع کے ہو تومیح ہے ١١ مشه قدالباتل ۔ يبقل سے بے بعني تركاري اورسيزي . ادر إقلىمىن لوبيامى ب معلب يكرياس بانى كى نظير به جس يردوسرى چيز بما ذا بوار يامقدار فالب آئى به فافهم ١٠٠ كيره قولالا اذا كان ابخ - ائر فيتدين اور ان کے اتباع می خرماری پانی کے نا پاک ہونیکے ارسے می زبر دمت اختلاف ہے ۔ البتداس بات میں مب کا اتفاق ہے کہ ماری پانی می کا مت گرے تو وہ اس وقت بک نا پاک نہیں ہوتا جبتک کاس پر نجاست کا ٹرظاہرنہ ہو۔ ظاہر ہر کا خرہب یہ ہے کہ جاری اِنی مطلقانا پاک نہیں ہوتا خواہ اس کا یک وصف بدل جائے یا سب اوصاف بدل جائیں۔ حالا کوعقل اور نقل دونوں اس مذہب کورد کرتی ہیں ۔ شواتع ج کے نزد کیے پانی و وُقلر (دومصے یادوشکیزہ) ہو تووہ ناپاکنہیں ہوتا ۔ ہاں اگر ایک وصف بدل جائے تو ناپاک ہوجاتا ہے ۔ الکیہ ا خال یہ ہے کر مبتک اس کا ذائقہ یادنگ یا بونجاست گرف سے نہد ہے و مطلق طور پر نا پاک نہیں ہوتا ۔ خواہ پانی کم ہویا زیادہ . ہمارے اصحاب صنفیزہ نے کہا کہ جاری پانی اورمارى يانى كمكم مي آف والايانى ناياك نهين بوتاءاس كه ملاوه يانى كاكوئى وميف بدك بانبدك ادرمقدادين ايك قلهو يادو قله ياس عدزياده ، وونماست ك كرف مد ناپاك بوجاتا ب . جارى بان ك عم ين آف والا وه بانى ب جس مي اكراك طرف نجاست كرسه تو دوسرى طرف اس كا اثر زيهني - اب اس ين فقها كا اظلا ے ارتباست كا اثر بهنے يا نر مهنے كامورت إعدكيا ہے ؟ چنا كي بعض نے بيائش سے عد بنائى اور بعض نے دومرے طريقے سے . (با تی ص ۲ مرب

كتاب الطهارة

كتاب الطوارة شرح الواية المجدود الدول في المجدود المج من الجايب الأخرو آن كانت غيرمرئية ينوضاً من جميع الجوانب وكترامن موضع غسالته قال مى السنة التقدير بعشرنى عشرالا يرجع الى اصل شرعى يُعتَمْنِ عليه اقول اصل لسألة ان الغربيرالعظيم الذي لا يتحرك احد طرفيه بتحريك الطهاف الأخرُّاذُ اوقعت النجاسة في احد جوانبه جازالوضوء من الجانب الأخرُّني سنينس في احد جوانبه ويوروس الجانب الأخرُّني سنينس

ترجیسہ ، ۔ تبواس اعم ماًدی پانی کا حکم ہے بس اگر نجاست مرئ دین نظرات ہو توہوضع نجاست سے وضو کرے بکد دوسری مانب سے وضو کرے اوراكر كاست يغرم في يعي فار آتى بو تو برطرف مع وموكر مد واي طرح إس ك نسالك جكر مد والمك السنة عن كهاكدوس إخو وس مقدد كرااي مری دنیل کا طرف داجع نہیں ہے جس برا متا دہوسکہ داشارہ کہتے ہیں کہ ایس کہتا ہوں کہ اس کندیہ ہے کہ وہ بڑا ہون جس کی دیک طرف کا تحریک سے دوسرى طرف تحرك نهو ته بو تواگراس ك ايك طرف ناست كرد تواس كى دوسرى طرف وضوكرنا جائز ب

حل المشكلات، وصلا كابقيه وشلا بان كركدا بوف سد اوربين فرنك سواسي مدبتان اوربين في حرك سع بتان اوربين في ما ابتوک دائے پراسے چوڈ دیا ۔اورہارے انر کے مزمب کا ہمل ہی ہے ۔ اورمتقدیں ومتأخرین میں سے اہل تحقیق کا مختادیہی ہے کرصاحب ابتلاپراسکو چوڈ دیا جا کواگراے گان فالب وجائے کوایک طرف کی نجاست دوسری طرف بینی جاتی ہے توسے وضوجائز نہیں ورنہ جائزے بہرمال اس مقام پرائی تحقیق نے بہت بھو قيل وقالي كيا به اس مختفري اسكفنق كرينك فمنجائش نهي بع بجست شوق بوده السعاية وغيره مطولات كاصطاله كرسه است في لهلا يخسر الخرجومن كم فمرأى كمتعنق كية بن كرموسة بان المائة ووم كرمال بوجائه اور نيج من نظرة آئه . اس بيانش كار مي مندن اوال بن - اي تول يا مركز بان الرعنون عد نينية وو تليل ب ورنكير - دومراقل ، بر اكراك الشت كمقدار كرابوتو إن كيرب اس م موتوقيل ب يسراق ل ي م كراك الراك كثيرة ورتيل عوتما قول يه ع كر الرملو معرف سع حوص كازين كعل جائة أو ده تيل ع ورزكير عدي منف كاسك ع جس كومسنف م في بيان كيا-اسمقام براورمم اقوال واردموت بن جي وكممنابو وه السعاير كامطا لدكر ال

صفی بنا،۔ اے قوانمکرانخ واس میں فاتفریعیے ہے بمطلب یہ ہے کرجیب اس یوف سے ومنوکرنا جائز ہواتواس سے یہی معلوم ہوگیاکراس کا حکم بھی جارى بان والانكم بكر اكراس بي كاست كرجائ تواس مع وصوكرنا جائز به ويا قاتعليليد ب اوراس كامقعدا س مكم كى علت بيان كرزا ب حس كومصنف و ف استثناك ساتو ذكركيا ب والمسلك قول نان لات الخاسة الخ . خلام يا به كروض من كرف والى خاست بانظراً ف والي بوكي جيه مردار ، فون وطيره . بانظرنة آف والى بوكى جيسه شراب بيشاب وعيره . اب مكروه نظر آف توجائ كاست عدد ومرى طرف ومنوكرية - اور اكرنظر د آسة تو برحمت وضوع أكز ے ۔ يَمَشائ بماد الآول ہے ۔ اَودمشا کے عواق ۽ فرات بي كم رَبّ يا فيرم لَ مِن كھوفرق نہيں ہے بكوس ہے كم جائے تجاست سے وفو ذكرے بكر رومرى طرف سے كرے . اس معلوم بواكر شارح علام دم ف مشائخ بخارا كمسلك كوافتيا دكيا ہے "

ـــ قود وكذاس وضع الإ ـ ياجاع كم ب بييد كالفاحري اس كمراحت وج دب مطلب يدب كراكرمستعل إنى باكر بوتب توحم ظابر ب واوركرنا بك ہوتب می ایسای عم ہے . اسلے کے قررر لُ (در کھا لُ دینے والی عاست ، محرالذفيره من اس صورت مسئد من می اختلاف بالا

سكة توافي النبع الااصل نام الومحد لحسين بن مسود بنوى في - زبردمت ميدت ومفيّرتم . مثره السند ، مصابي السنداه رمعالم التريل وطره معتدهد كتابي انبي كاليف بي - رحم الله ١٠

هدة ودال المل شرى الخ يمطلب يه ب كرايام مى السندبنويم فاحال يريا التراف واددكياكد وه درد وي مقيد كرف كه لف كتاب وسنت عدمرامة الناية شرى امل بون جا من الكراس براجماع بونا جامية وادا حناف في ماست سرايت فكرف كا وحد بنائه ين ومن كاهدرده ہونا تواس کی کوئی شرق دیں نہیں ہے ، چنانچ شارع اصل مسئر کا تعقیل بتاکر می استبہ عامران کا بواب دیتے ہیں اور فراتے ہیں کواس کو بی شرق ديل موجودم . اوروه يه ب كجناب دمول الدمل الشرملي الشرطية ومل غفرا يا من حقم بيوا فلد حولها الخ . يين وشخص كو كي كنوال كعود ي أو اس كيف كنوي ك ادد كرد باليس إتوي . اب مى السند وكا عراض دفع بوكيا ا

مرابطهارة المجلولية المجلولية المراب الماء على قوله عليه السلام من حفر المرافلة حولها المون ذراعًا فيكون لها حريمها من كل جانب عشرة فقهم من هذر إليه اذ الراد الحران يحفر في حريمها بدليمة عنه لا نه ينجن ب الماء اليها و ينقص الماء في البير الاولى وآن الرادان يحفر بير بالوعية بمنع ايضالسراية النجاسة إلى البير الاولى وتنجس ما عما ولا يمنح في ما وراء الحريم وهو عشر في عشرف كلم ان الشرع اعتبر العشر في العشر في عدم سراية النجاسة حتى لوكانت النجاسة تسمى يحكم بالمنع تنم المتأخرون وسعوا المرابطة النجاسة حتى لوكانت النجاسة تسمى يحكم بالمنع تنم المتأخرون وسعوا المرابطي الناس وجوز واالوضوء في جميع جوانب ولا بماء استعل لقربة اولوفع حدث ترجب المراب والمرابطي الناس مرابط والمرابطة و

حل المشکلات ،۔ سے قوار فقیم ان میں اس مدیث سے معلی ہواکہ جب کوئی آدمی کنواں کھو دے اور دومراآدمی اس کنونیں کے حریم یں آیک اور کنواں کھودنا چاہیے تواس کواس سے منع کیا جائے گا ،اور حریم کی مقدار دس دس با تھ گ ہے .کیونکر دومرے کنوئیں کے قریب ہونے کی وجہ سے پہلے کئوئیں کا جائے نہ دومرے کوئیں میں جذب ہوجائے گا ۔ اب پہلے کئوئیں کے الگ کو بدخ عاصل ہوگا کہ دومرے کواس سے دوکے ۔ اس طرح اگر دومراآ دمی وہاں کو ئی عمارت بنانا چاہے اکھیتی ہوئے تو بہلا آدمی اسے منع کر سکتا ہے ۔ امام ابولیو مف کوگ کتاب انحراج میں اس طرح موجو د ہے ۱۰

الله قدر بالوعة ـ يدو كنوال محس كامدتك بوج بارش وغيره كالمان جع بون كيك بوتا م - اوركور الركث اوركند كا وغيره ال ين دالة بي جنائي كوئ كرصا كور الركت المركة وغيره الله يهد كوئي كريم سع بابر بوتوكس كومنع نهين كياما سكتا م

پ پ پائو او الما کا اور اس کی در میں بی کی معلوم ہوا کہ پہلے کنویس سے دس گرے فاملے اندر پائی کا کنواں یا گندگی ڈالے کا کنواں کے وہ مرف یہ ہے کہ ایسا کرنے سے پائی اور گندگی سرایت کرے پہلے کتو کی یہ کہ تو معلوم ہوگیا کہ مشرع سے بائی اور گندگی سرایت کرے پہلے کتو کی یہ کہ تو معلوم ہوگیا کہ مشرع سے نہا مت سرایت کرنے کرنے یں دس کا اعتباد کیا ہے ۔ اس لے فقیا رکھ اور مسلک افتیاد کیا اور فرایک گراتی مقدار ہو تو نجاست ایک طرف سے دو سری طرف بک نہیں پہنچ گی ۔ اس سنام پر فقہا نے طویل بمیں کی ہیں ۔ ماصل کلام یہ ہے کہ شارح دم نے جس کو امل بنانہ میں قابل گرفت نہیں ہے اور اسے معتبر علی امل بنانا بھی مزوری نہیں ہے ۔ اور حق یہ ہے کہ اس تھ میں اور کرنے ہیں فائم اور اسے معتبر علی امل بنانا بھی مزوری نہیں ہے ۔ اس حق کا تقدیرات سہولت کیلئے ہوا کرتی ہیں فائم او

سک قرار ولا باراستعمل الخ مطلبید بے کستعلی ای سے وضو جائز نہی ہے جائے یاستعال وقو میں ہو یا ضل میں ، دونوں کا ایم بی کم ہے فلام یہ ہے کہ ارستعمل دو وجہ سے طہر نہیں ہے دان اور تواب کی نیت سے میں پر ثواب ختلب اور اس کو معلم ہوگر اس سے تقرب ماصل ہوتا ہے . بی ایست کی نیت ہو یا داس کو معلم ہوگر اس سے تقرب ماصل ہوتا ہے . بی ہے ہی نیت ہر و اس اس بی نا ہے میں ہو قواہ قربت کی نیت ہو یا ، بیر صورت ارستعمل بانی اس لوایا بالئی می کر سے تھے کرے ، بیر صورت ارستعمل بانی اس لوایا بالئی می کر سے تھے کرے جس سے ستعمل بانی اس سے کر ایا کہ نہوگا ملکم بانی جس سے ستعمل بانی کے فار کا اندیشہ ہوتو اس اس سے کر ایا کہ نہوگا ملکم بانی میں درست ہے ، اس سے کر ایا کہ نہوگا ملکم بانی میں والی کی اس کے بیر ایا کہ نہوگا ملکم بانی میں میں اس کے بیر ایا کہ نہوگا ملکم بانی میں میں کہ بیر کی ایک نہوگا ملکم بانی میں والی کی بیر دورت ہیں ۔ اس سے کر ایا کہ نہوگا ملکم بانی کے والی کی بیر دورت ہے ، اس سے کر ایا کہ نہوگا ملکم بانی کی بیر والی کی بیر والی کی بیر دورت ہے ۔ اس کی کر ایا کی میں کہ بیر کی بیر والی کی بیر دورت کی میں کر دورت کی بیر دورت کی بی

اعكمران في الماء المستعبل اختلافات الآول في انه بائ شئ يصير مستعلافتن ابي حنيفة وابي يوسف أباز القالح بن وابيظ أبنية القربة فأذ الوضا المحدث وضوء غير منوي يصير مستعلا ولوتوضا غير المحدث وضوء منويا يصير مستعلا ايضًا وعن هم كن الثانى فقط وعند الشافعي بأز القالح بن لكن از القالح بن لا يتحقق الا بنية القربة عند لا بناء في الوضوء والاختلاف الثانى في انه منى يصير مستعلا فقي الهداية على اشتراط الذية في الوضوء والاختلاف الثانى في انه منى يصير مستعلا فقي الهداية انه كما ذايل العضوصار مستعلا والاختلاف الثالث في حكمه فعند الى حنيفة مع هو المهدر وعند ما لك والشافعي في قوله القديم هو طاهر وعند ما لك والشافعي في قوله القديم هو طاهر مطهر و

ترجمہہ :۔ معلوم ہو کرمتعلی پانی میں میذاختا فات ہیں۔ آول یہ کس چیزے وہ پانی متعل ہوتا ہے ۔ چنا کی شخیری کے نزدیک رفع مدف کے اور آو ب کی نیت سے استعمال کرنے سے (پانی مستعمل ہوجا تا ہے)۔ لہذا جب کوئی محدث (بعن بے وضوا دی) بلاغیت وضو کرے آو مستعمل ہوجا تا ہے)۔ لہذا جب کوئی محدث (بعن بے وضوا دی) بلاغیت وضو کرے آو مستعمل ہوتا ہے۔ اور الم محدیم کے نزدیک دو مری صورت (بعن آواب کی نیت سے دونو پر وضو کرنے محدث الا کے نزدیک اور الم مان الم عورت الا محدث الا کے نزدیک از الرامدث سے پانی مستعمل ہوتا ہے۔ لیکن اذا الم عدث الا کے نزدیک وہ سے ۔ ور اس الا تلان یہ ہے کردہ پانی کس وقت مستعمل ہوتا ہے۔ چنا نی ہا ایو سے موجود کے نزدیک مصنوب اللہ ہوتے ہی مستعمل ہوتا ہے۔ چنا نی ہوا یہ میں ہے کودہ محدود اللہ ہوتے ہی مستعمل ہوجا تا ہے۔ چستر الفتلاف اس کے مکم میں ہے (کردہ کیسا ہے) چنا کی لام ابو حذیف دم کے نزدیک وہ نجا سے الم ابو یونی فردیک کے نزدیک ہوتا ہے۔ اور الم محدود اور اور الم شافی محدود کے نزدیک وہ نور پاک ہے نگر دو مرے کو پاک نہیں کرتا (بہذا سے دو بارہ وضو جائز نہیں ہے بہی صنفی کا مفتوب اور الم مان مورد کے نزدیک وہ نور پاک ہے کہ دوراس سے دو مرابی پاک ہوتا ہے۔ اور الم مان مورد کی تول ہے۔ اور الم مان میں کرتا ہوئی کی کردہ کی ہوتا ہے۔ اور الم مان میں کرتا ہوئی کی ہوتا ہے۔ اور الم مان کردہ کی مورد کردہ کی ہوتا ہے۔ اور الم مان کردہ کی مورد کردہ کی ہوتا ہے۔ اور الم مان کردہ کی مورد کردہ کی ہوتا ہے۔ اور الم مان کردہ کی کردہ کی کردہ کی ہوتا ہے۔ اور الم مان کردہ کی کردہ کی ہوتا ہے۔

ونحل نقول لوكان طاهرًاومطهرًا لجازني السفر الوضوء به ثم الشرب منه ولم يقل احد المسترات المسترادة المستردة المسترادة المسترادة المسترادة المسترادة المسترادة المسترادة المسترادة

النتن والرطوبات النجيبة من الجلد فأن كأنت بالادوية كالفرظ ونحور يطهرالجلد لا

يعود في المنه ابن اوآن كانت بالتراب اوبالشمس يطهر اذايبس ثم آن اصابه الماءهل يعود في المنافعن المن حنيفة مروايتان وعن الى يؤسّف ان صاربالشمس بحيث لوترك لم يفسل كان دباغا وعن محمّ حلد الميتة اذايبس ووقع في الماء لم ينجس من غير فصل والصحيم في نافية المسك جواز الصلوة معها من غير فصل .

تر جب ، بم مجتے بیں کا گر ارستعمل پال کرنے والا ہوتا تو مفری اس سے دمنوکر ناجائز ہوتا اور بھراس کو چنا بھی جائز ہوتا ماہ کو کسی اس نے بھی ایسا نہیں کہا ۔ اور بردہ چڑا جس کو دیا عت کیا گیا تو وہ پاک ہوگیا گرسورا ورآدی کا چڑا (پاک نہیں ہوتا) بعلوم ہوکر دیا فت کی منی بد بو اور ناپاک دلوب کو چڑا سے دور کرنا ہیں ۔ بس اگر دیا فت دو اسے ہو منا تر فرا درفت سلم کے پتے) دیئرہ سے تو دہ چڑا پاک ہو جاتا ہے اور کہیں اسک نجاست مود نہیں کر آن ہے ، اور اگر من سے اور مرب کی اسک نجاست دویا رہ لوٹ آن ہے یا نہیں (امیس افتاق موسو سے دیا فت کی ہوتو کو کھنے ہے پاک ہوتا ہے ۔ بھر اگر اسک ہو بالی کی (اور دو مجھیک جائے) تو اسکی نجاست مود ہوتا ہو لوٹ آن ہے یا نہیں (امیس افتاق میں جائے اور اسک نجاست ہوگا ۔ اور مشک نافر خراب نہیں ہوتلے تو دہ دون خروج کر بال محد اور ماتھ نماز جائز ہے ۔ اور مشک نافر ایسی موجعے یہ ہے کہ بالفصل اس کے ساتھ نماز جائز ہے ۔ اور مشک گاتھیں میں میں میں میں میں جائے کہ بالفصل اس کے ساتھ نماز جائز ہے ۔

حَلِّ السَّكَامَات : ــ له وَل وكن نقول الخريص مقام پرتره دقاير كيمين شخون پر اختلاف به بعض پر يولوكان طاهم اوصطهوالبساذ الخرج ادربین یں لوکان طا ہوالیاز الخ بہل مورت یں نفظ مطبر کونصیفہ مفول بڑھا مائیکا اِمطر بھیند اسم فاعل بمن لمورک ہو- بہل مورت یں ۔ طابری آلید ہوگی ا اوراسکا آل دومرے نستے کا آل ہوگا ۔ اوردومری مورت یں کل محاسم عدیہ کا کرجس نے اسے طابر وطورد ونوں تراردیا ہے س کا دکیا جائے اورام موج کے مدہب کہ ائید ى جائے دورام الك اورائے موافقين كاددكيا جائے ۔ اور دوسرے نسخ كى عبارت كا فلام يہوكاكر الرمستمل بان ذاتى طور برطا برہو الوسفري اس بانى سے وضو كرنااور بحرا ومو كتروت بان كومنادومت بو احالا كركس في ايسافوي نهين ديا بكرمغري اس خطرت كروقع برتيم الحم كياب . ببرمال اس مقام برطويل بحث م جعي شوق بووه السماية كامطاله كردا المست ولوكل المداني ميراد كمان باليايمقام نبي به بحربان ريا بالمقعدم كروبا غدى بوالورز كابواجرا إك م خواه مكول المح كاجرابو إخراكول المم كا - اوراى من وكع موت بان سع وهو وسل مائز ب . البترسورا ورادى كاجرااس ساكل طور ميستنى من وكاجرانواسك ب كريتمام اجزائميت بخس مين ب اورد بانت س نامت مينيد يك نهي بكرد باغت سده نامست يك بو تن م يواليك رطوات كے عفر س عامني طور برنا کی موجیے کے الجزار باعت سے پاک ہوجاتا ہے۔ اور آد می کا جرا اسلئے ہے کر وہ بو کراشرف المندونات ہی اسلئے اسکی شراف کا تقاضا یہ ہے کراس صافع اشانا حرام ہو . بہرمال یہ دوقتم کے چرف ہیں جی میں سے ایک اخبت ہونیک دج سے ادرایک انٹرف واکرم ہونیک دج سے انکاچر وا وات د بنا مجی حرام ہے ١٠ سك قوري ادالة النتن الخ ـ استح الحلاق مر به الشارم به رباطت كرن والاخوام سلمان بويا كافر بجه بويا بورها ،ميح الدياغ بوياجنون ،مرد بويا يورت مب برابري اورمب ايك بي علم ميرد إغت بوجان سے باك بوجاتا ہے " كلى قول فان كانت الخ يمنوم بوكرد باغت كي و تسمين بين - ايك حقيقى اوراكيب على معبق ومب جواد ديات ك ذرتعكو مثلانك انارك محيك ، برىك بنت ، از ويمل ادر ترفاين سلم درخت ك بنة دغره - اورهكى وه ب و دهوب مين رك وركوكم اورمش الا الكراسي بوزائ كردي مائ الله على قداروايتان - أيك روايت ين ب كخشك جمرًا إن ين تربو ما في سك است وو بارمودكراً على اسى مثال يے كونا إكر ترمنى سوكوما نے على بوماتى ہے . يكن دو إر وتربون يے دو تول بن . ايك تول بن الكربوتى ب اور ايك تول بن إك دمتى ب اس طرح چڑے میں بھری مکم ہے ١١ کے قول ف افحۃ السك الح بعن مشك كتميل بمشك ايك بہترين فوشبوے - يدالله كم مكم سے برن ك اف ين سال كُمْى فأص وقت يَن خون جم جاتا ب اورمي مشك ب بيربهت مشهور اورنهايت تيتى چيز بي اوراسكامكم يد برا يح ساتونمادمني بيد به

عدد توامی فرنصل دینی جا م ادوید سے دباغت مول مو یادھوپ سے بہرصورت یا فی ملک سے ناپاک نہوا ا

وماطهرجله بالدبغ طهربالذكاة وكذ الحمه وان لم يوكل ومالا فلا اى مالم يطهرجيله على مالم يطهرجيله على بالدبخ لا يطهر بالذكاة والراد بالذكاة ان يذبح المسلم او الكتابي من غيران يترك التسمية عاملًا وشعر الميتية وعظمها وعَضِبها وحافرها وقرنها وشعر الانسان وعظمه طاهر و يجوز صلوة من

اعاد سنه الى فه وارب جاوز قل الدرهم افرده في المسئلة بالذكرمع انها فهمت مهامر

لأن السى عظم ونك ذكوان العظم طاهر الكان الاختلاف فيهافانه اذا كان اكثر من قدر

الدرهم لا يجوز الصلوة به عند عين -

ترجی ، - آوروه جانورس کاچراد باطت سے پاک ہوتا ہدنے کرنے سے ہی پاک ہوتا ہے اس طرح اس کا گوشت ہی (پاک ہو جاتا ہے) اگر ج کملیانہیں جاتا ۔ اورس کاچراد باطت سے پاک نہیں ہوتا وہ فرج کرنے سے بھی پاک نہیں ہوتا ۔ اور ذکاۃ (یعنی ذرح کرنے) سے مراد یہ ہے کوسلمان پاکستان معدد اسم الشرق کے بغیر فرج کرے ۔ اور مردار کے بال وہلی و پہلے وگئر و مدینگ اور انسان کے بال وہ می پاک ہیں ۔ اور جس نے ایف د انت کو مذیب لولایا اس کی نماز جائز ہے آگر می وہ واف تدر درم سے متجاوز می مصنف ان اس سند کو الگ ذکر کیا ۔ مال محدد کے اگر واف تذر درم سے نا اور اللی تعدد کر کے اگر واف تذر درم سے نا اور اللی تعدد کر کے اگر واف تذر درم سے نا اور اللی تعدد کر کے اگر واف تذر درم سے نا اور اللی تعدد کر کے اگر واف تذر درم سے نا اور اللی تھا کہ دو کا کا رہے ۔ وہ نماز جائز نہیں ہے ۔

سلے قولہ وشوالمینۃ الخ ان اسٹیا کی فہارت کی وج یہ ہے کہ ان میں نون کی سرایت نہونے کی وج سے سرے سے حیات ہی نہیں اس سے ان پرموت طادی نہیں ہوسکتی ۔ تو یہ چزیں بنفسہ پاک ہیں جب بحک کہ وہ کسی خارجی نجاست سے طوث نہوں ۔ البتہ سیتہ میں سے سور کلی طور پرسستن ہے ۔ اِس سے کہ وہ تجامست غلیظ ہے ۔ لہذا اس کے ہر ہرعفو وجزنجس ہیں ۱۲

سکے قول و مافرا - یعنی گفر-مطلب یہ ہے کہ گھوڑے گھدے ، بیل ، بھری و غیرہ یک پاؤں تے نیچے والی ہڈی ۔ چوکرامطلاح یں اس کو ہڈی نہیں کہا جاتا ہے اس سے اس کا ذکر ملیحدہ کیا ۔ اگرچ یہ بھی ایک تیم کی ہٹری ہے جیسے دانت ۱۱

ھے قول وشعرالانسان انم ۔ اس سے قبل مذکورہ چڑے کے مسئوسے پرمشبہ ہوسکتا ہے کہ چڑے کی طرح ہڈی اور بال بھی بس سائے مستقل لمور پراس کو الگ سے ذکر کمیا کرے دونوں پاک ہیں ۱۲

سلنه وَلُودِ كِوزَ الْخ - بِينَ مُمَّازَ كَي مَالت مِن الرَكْنَى كَ دانت كُر ما مُن و اس كو و مِن مند مِن ركوكر الرنماز يرف و ما مُزع - البت دانت ك كرف سے اگر فون كل كرب، جائے و دومرى بات ہے - يا الگ شده دانت كو با بر كال پيمينك و بهر لوانا درست نہيں - بان ايک درم يا اس سے بھى ذائد اپنى مِكْرِين لوٹائے تو ما مُزع **

سنے قولہ کمکان الخ - یہ علت افراد ہے ۔ اورمکان مصدرمیی ہے یعنی ہونا۔ اس میں امام محدم کا اختلاف نو د شارح دم کی عبارت میں وجود ہے ۔ علاوہ اذیں اس بات میں بھی اختلاف ہے کہ دانت بڈی ہے یا پٹھا ؟ بڈی ہونے کی صورت میں حتی بینی احساس الی ہے یا بغیرا حساس الی ہمیمے یہ ہے کہ دانت بڈی ہے اور بغیراحساس والی ہے ۔

ومات فيها حيوان وانتفخ اوتفسخ اومات ادمى اوشاة اوكلي

ينزح كل مأعها ان امكن والافق رمانيها الاصح ان يؤخذ بقول رجلين لهما بصارة ني لماء ومحمين قدر بمائتي دلوالى ثلثمائة وفي نحوهم مقادد جاجة مات فيها اربعون الى ستين وفى نحو فارة إرعص فورة عشرون الى تلتين والمعتبر الدلو الوسط وما جاوزه احتسب به-

ترجب، : "فَفْلْ يَكُونِينِ مِي بُاست كُرْم ياس بن كون حيوان مركز عول كيا يا بحث كيا يكونى أدى ياكونى بكرى يأكونى كنااس من تركرم كي تواكر مكن مو تواس كنومي كاسارا إن كالنابوكا . اوراكر (سارا إنى كالنا) ممكى نهوتواس كنومي مي جس قدر إنى به دا ندازه كرك) اننابي بان كالنابوكا - اورامع يديه كرااذانه كريفيم) ايسے دوشخص كے قول بيا جاوے كرجنكو بانى كاندازه كرنے يس بعيرت بو . اورام ميوع نے دوسوستين مودول محم كاندازه كيا بع . اوركوتر يا مرغي جيسے جانوراس مي مرخد عد جاليس سائل دول اوريو إيا چر ياعيد مي ميس سديس د ول (بان كالنابوكا) اورمعترورمياند ول م واوردرمياند عروم اد بو (برايا چونا بوخيس) تواس اصاب نظايا جائينًا (كركتن بوت باس).

مل المشكلات؛ - سله تو دنعل ـ چونوكوني كرمال ما بعرمسائل سيختلف به اسلة اس كومتعل ايكهل بريان كيد البتر بعن تسخون مي سله قواننس اس كاطلاق بي الثاره بي كالمت ففيفراور فليظر بي كو فرق نهي ب اورمقداري بي فرق نہیں ہے ۔ یہانک کراگر بیٹاب یا شراب یافون کا ایک قطرہ بھی اس من گرے توسارا پانی کالنا ہوگا البتہ مرورت کی وج سعد معاف شدہ مقداد کی قید مروری ہے ،مثلا بری اورا ونٹ کی مینگنیاں کران سے پائی نا پاک نہیں ہوتا ۔ کیو برجنگات کے کنویس منڈیر یا اورکوئی رکا وٹ نہیں ہوتی اور وال جو بائ منڈ لاتے اورمینگنیاں کرتے رہتے ہیں اور ہوااسے كنؤين مي كُراتُ ب . تو اكر اسك كرتے ہى كنوئين اپاك ہوجائين توحرج عظيم وزم آئے - اسك فيل مقداركومها ف كياكيا - البيتركيرمقدار مو توخرور الاك موكا . اورتليل دكيركا فيصدما حب مقل سيم ك رائب رموكا ١٠

ملے قرادات الز- بب اگر کوئ جانور گر کر ذندہ رہے اور زندہ ی کالا جائے اور نیسی طور پراس کے بدن پر خس مین ہو یا وہ جانور بی خس مین ہو جيد سؤر توسادا پان تالنا، وكا در نميس - اوركون ما نوركوي ين كرمر عا إبرركوكوي ين كرة دونون الكيان مكم ع - اورجوان ك تيد عدموم مونا مع كروه دم منوح والا بواورائ نهو ورن اس يك وت سه إن اليك نهوكاك مرس

على قولد وانتلخ الخ والسكمعنى مول في مي اورتفسخ كمعن ميت مانااوراجزا كالك الك بوماناي مجول كي كيف ك بعد يعيف كي مراحت كامرورت نمیں ہے کو کرمچو نے کا مکم ملوم ہونے سے پیشنے ماعم بطریق اولی معلوم ہوجاتاہے . اسلف کر یمبو نے سے بھی اشاد تر مالت ہے بمعراس دیم کو دفع کرنے کیلئے اس كاتفريح كاكر كيفية اوديرز ديزه بوجان سے شايدكويس كاديوادكوي فوب الجدكر إك مانكرابوكا . اوريه ات بي عنوم بوكئ كر آدى اوركا وطره اسيس كركرم في مع المركان الله الله الله الله المركوري ميوالم الوركركرم ادريول ماسة توجوف الوركاس مركويول مانا إيه وأالادر برے جانور کا فقط مرج احكم مي برابر ب - البت زيمو لنه كي مورت مي مكم مختلف بوتا سے مبساا بھي بيان بوكا الشارات م

ھے قروالا الخ بین اگرتمام بان کالنامکن نہو کیوکربعن کواں ایسا ہے کہ اس کابانی نہیں سوکھتا جتنا بھی بانی کالاجائے اتنابی بلکمجی اس سے می زیادہ یان نیچے سے نکل آتا ہے ۔ تو اسی صورت میں آیسے دومردوں کی اٹھل اعتباد کیا جائیگا جنویں کنومیں کے پانی کی مقدار کے سلسلے میں تجربہ حاصل ہو۔ اگران وونوں كم منفق فيصا صرف كاس دول موں تو كاس مى دول كالفسط بانى باك بو عاميكا۔ اس مقام برام مروح في اينااندازه يه بتا ياكر دوسو ے يون مو دول يك يانى كالنے سے كنواں إكر موجائيكا " كت قرافلى كوجامة النا ـ اب يهاں سے كور فروعى سائل بيان كرت إلى آدى ياكة وفروسے چواکو کی جا نورشلاکبوتر یامری یا آن کی مقداد کے برابرکوئی اور جانور گرکرمرے گرند کھوے تو جائیس سے ساٹھ ڈول پانی نکالنا ہوگا ، بعن جالیں دول وكا فنهى بونك اورستمبيه بكرسائه وول كالے يعفون فرستماب كامقداد كائے سائموكى كاس بنايے بعض فرستر،

عه قولرونى كوفارة الخ. يعن أكركهوتر وغيره سي بمي جهوا جا فورشلاكو با ، جهيدوزر يا چرا اكركرمرة توس سي فيس دول با فك كال . اوريهان مى ميں صرورى اور ميں استحبابى به من قول والمعتبراني ولول ورامل بالتى كورج بوتا ہے جس كوري سے كنوي سے بانى كالا عاتا ہے .اب ير ذول بربُ اورجهو في مون منتلف موتام . اسك سوال بيدا بوتام كرة ول كتنابرا بكونا چاجئة . تومصنف م ف فرا يكرز برا بوادر زجهوا المرعام طور رجبكومتوسطكها جاتا بدوي ول بود ما حب بدأيا وغرو ف فرايارجن كنويس بين ودول رستاب اسكااعتبار عنواه وه برايروياجيوا البتدجي كنويس تُو لَدُول مَبِينَ ﴾ بِكُرُنتكُف اوقات مِي مختلف ذُول سے إِنَّ بِحَالا مِأَتاب تواس مورت مِي متوسط دُولُ كا اعتبار كيا ما يَسِكَا ١٠ ـــ الله وَرُو ا مِاوزه الخربي مِنْ الرَّ موسط كريات ايد بهت برع ول عدايد برتري اتنا إنى كالدرمتوسط ودل عدالة بن ودل بوتا عن واس صاب عن كالامائيكا بين جا متوسطم

م دول سے مثلاسا ٹھ دول کا ناہد ول اس مین گذابرے دول سے مرف بیس دول کا لئے سے باک ہو جا میگا ١١٠

لم ذلك والإنهندن يوم وليلة أن لم ينتفخ ومُنْ تُلْتُهُ أيام لياليه ان انتفخ وقالامُن وُجِه " بَيْجُرُ الأَدْمِي والفرس وكل مايوكل لبهائم نجس والكرة والعجاجة المخلاة وسباع الطيرو سواكن البيوت مكروه والماروال مشكوك بتوضأبه ويتيمم اى يتوضأ بالمشكوك ثم يتيمم الافي المكروه يتوضأبه فقط إن عدم غير

والعرق معتبر بالسؤرلان السؤر عنلوط باللعاب فسمكم اللعاب العرق واحدلان كلامنها متولد ماللح ے : ۔ اورکنواں نماست گرنے کے دقت سے ناپاک ہوتا ہے بشر لیکر داتو یا نماست کا دقت معلوم ہو ، اوراکر معلوم نہوتوایک دن اور ایک وات ے کنواں ناپاک شارکیا جائیگا بشرطیکہ (گراہوا جانور) پھو لا نہو - اوراگر بھول گئے ہو تو بین دن اور بین رات تبل سے شمار ہوگا ۔ اور صاحبین رم نے کہا کرجس وقت گنوا یں وہ مردہ جانور پایا کی (اس ونت سے ناپاک شمار ہوگا) ۔ اورآوی اورآ معورت اور ہروہ جانورت ہما کا چاتا ہے اسکا پس خوروہ (جو تھا) یاک ہے ۔ اورکتا شزيراور ورنده مانو رکاپس فورده نجس ہے ۔ اور بی اورچیوڑی ہوئ مربی اورچیاڑ کھانے دائے پرندے اورگئروں پی رہے ولئے مانوروں سے ہو تھے کرو ہ ہیں ۔ وركدے اور نجرے ہو شع مشكوك ہيں اس سے ومنوكرے اور بھريم كرے . اور كروہ يانى سے مرف وضوكرے . بشرطيكر اسطے علاوہ دومراز ہو . اور بسينة كااعتبار

مورے کی جائیگا ۔ اسلے کہن فوردہ تعاب سے الاہواہو تا ہے اورتعاب اورتسپینہ کا ایک ہی عکم ہے کیو عمران دونوں میں سے ہرایک کوشت سے پیدا ہوتا ہے . حل المستسكلات ، _ سلته تولرولينجس انح ـ بهاں سے مصنف جمہ یہ بہاں فرماد ہے ہیں کرکنو ان کب سے ناپاک بوگا ۔ چنانچ کہتے ہیں کرو تو رام نجامت کے وقت بھے كنوان ناپاك بوكا وب الركسي في اس كنوي سے وموكي ياضل كيا اور مجربعدم معلوم جو اكر يكنوان نلال وقت سے انپاك بي اف سے متن فرازي اس كنوي كي پانى سے د موکر کے بڑھ کئیں اصرب کو والا بروا ، اوراگریقین طور رہولوم نہوس کا کہسے تجاست واقع ہوئ ہے تو دیما جائی کا کو وجانو رمحول کیا انہیں . اگر محول کی تو تی و والا یں دات سے کوئیں کے ناپاک ہونیکا کل ہوئیا۔ اور فرنہیں بھولا تو ایک ولالہ وایک وات سے ناپاک مجعاجائیگا ۔ لیک حاجبی فرائے ہی کوب اس می تجاست کرنیک الملاع ہوا اوت ے اس کوناپاک شمادکیاجائنگا۔ چوہرة النزة مٹرے قدوری بس ہے کفوٹی ماجین کے قول پرے ۔ ستاجہ قوارمؤدالآدی الخ کنوٹی کے اعلام کے ساتھ اب اس سے کم پانی کے احكام با حكرت ين كرب كوئ آدى كسى برتى سه يان بد ي قويق با بول في كاس م . آدى كاشرافت كا وجرسه اسكوس سه يبل لاا - اودسكومطلق بيان كرف سيمسوك بوا كمردبويا ورت، كي بويا ورصا ، منى بويا طابرو ما تعذبو يانفاس والى اورسلم بوياكا فروس كررب كابو فحاليك بد البت أكر اسك منري بخاست موتو بان نجس بوجا تي كاشلا كى غائراب لىكر فور الذى يا توبقيهان الماكي بومائيًا ، اود اكر وه ايك ماطت تمرمات اورين بارتهوى كاكرمزمان كرية تويعر باكريد ويعرباك يد . اسى طرح كعود سام الموثقا بى ظاہرردايتيں پاک ب - الما ابومنيفرد وے كھوڑے كے و تھے يں چاردوايتي منق ل بير ، (١) انسل يب كاستوال ذكرے - (٢) يكمول كر كوشت كى طرح كروه ب- (٣) كديم كروش ك فرح شكوك به (٧) يه باكر به ادرما مين الاي مسلك به ادري مع بد دورايو كل محرمتنا بكري والمر مواجع ما بعي إلى ب - البت کوئی ٹارمزہو توبات ہی دوسری ہے ۔ ان سب کے ہو تھے پاکہ ہونیل وج سے کر پا نی س کاب دیکن مل جا تاہے ادران کے لعاب بالا جاج پاک ہے ابذا تھے ہو تھے ہم پاک ہیں ہ الله وروالكل الخدين كاخزيراوردرند عانوركين فررونا إكري اسك كس فرده يراماب مناع ادرا بالعاب الك ب . اوراماب طفي على في مي من ك و لدوالبرة الإيين بى أودكم بيورى بول مرى وكركنيك بى كماتى بدادرسباع طيورين دورند فوكم فدوي ولا عد شكادنس كرت وكرينون س

ارتين دريجا ذكماتين ميت شكره ادركدم إجيل ديره ادرانسان ككرون براعة دال مانور مثلاج إجبكل ابجدد ادربين تسرك اب الاسراء وليماكروه بي البة د مرى بوئى عرب موس بواس كابوتما ياك به ١٠ مص قول كروه - ين دوم إجها ياني لمائ توياى د فيروكا بوتما كروه به ورز كروه نهين - بني كاكوشت چ كروام باسطة عام قاعده كا تقاضايه ب كراسكالعاب بمي حرام بو زوراس كا جوشما بي بكس مديث ين بل كوالطوا فوظ بكم والطوا فات يتى تمبار عدار وكرد چركانى دالدادرمكرنگان واليان بتاياكيا ب اورسى طواف يعن جكرنگانيك الت اس بات كولان كرتى عكراسك بوشك ين مرج ب .اسك كفرون يا رثینے دائے تمام جانور در ں کنجاست اشتر ک علت کے باعث ساتھ ہوگئی. البتر کراہت ساقط نہیں ہو کی ایسائے کرین نجاست سے نہیں بھٹے اوران کالعاب اس سے ممتلط بوماتا ين و دستوك الحدين كده ادر مرابوما ے اس معلوم بواكري تزيمي كرابت ہے - ادداك قول ين كرد و تحريى كى كہائي . كرنتوى كرابت تزيمى برسم ١١ مشكوب. كدها بي وه وكر مام طورير إلى من ديك جنكل كدي كابوتما باك ب ادراس كأكوشت بي علاله ، خمروه ب وكمور ا دركد ع كواب مع بداموا ب فَجُرُكُ سَعْلَ كُونُ نُسِن بِي مِ وَالْحَجِو عُي إِيكَ وَل كِم ما بن طابر موف مِن شكب ادراك ول كرماً بن مطر بوف من شكب مديرة والذكر والدومي ے .اور و کران کے و تع مظروف من شک م ابذال کی خوردو پائی سے وضو کرے اور تیم بھی کرے . بخلاف کروہ پائی کے کواس کی موجود کی میں تیم ورست نہیں ب بكاس سے وفوكرا بوكا . ماف يان زبون ك مورث يس كرده نهي ب يكن صاف بان نهويكي مورت يم الك ك وفوكرا اور يم يم كرنكا عكم إلى ملك ير)

فَانُ قَيْلَ يَجِبِ ان لا يكون بين سؤرما كول اللحم وغير ما كول اللحم فرق لانه ان اعتبراللحم فلح كل واحد منهما طاهرالآ ترني ان غير ما كول اللحم اذ الم يكن غبس العين اذا أذكن يكون لحمه طاهرا و آن اعتبران لحمه هناوط بالدم فها كول اللحم وغيرة في ذلك سواء قلنا الحرمة اذا لم تكن للكرامة فانها أية النجاسة لكن فيه شبهة ان النجاسة لاختلاط الدم باللحم اذلك الذا كان حيًا فلع بل يكون نجاسته لم إن اته لكان نجس العين وليس كذلك فغير ماكول اللحم اذا كان حيًا فلعابه متولى من اللحم الحرام المخلوط بالدم فيكون نجسا لاجتماع الامرين وهما الحرمة والاختلاط بالدم آماني ماكول اللحم فلم يوجب الااجم ها وهو الاختلاط بالدم فلم يوجب الااجم ها وهو الاختلاط بالدم فلم يوجب المالي من المؤلف العلم العلم فلم يوجب المالي من المؤلف العلم العلم فلم يوجب المالي من المؤلف العلم العلم المؤلف المناولة المناول

صل المشكلات، مصك كابقي، اوداكرماف إنى موجود موتو بومشكوك بانى سد وضو : كرے فائم ١١ عن قواد والعرق الخ . يمن كيسين كا حكم وي ہے بوپ خورد وكا ہے ، مطلب يہ ہے كرس كا جو محما يك ہے اس كا بسيند بحى باك ہے . ميں كا بحر محما كرد ہ ہے اس كا بسينة كو كا باك كہا ہے كرد و المختار والے في اس كو غلط كم اور نتوى اس برہے ١١ بعضوں في شراب كے عاد ي خص كے بسيننے كو نا باك كہا ہے كرد و المختار والے في اس كو غلط كم اور نتوى اس برہے ١١

كتاب الطهارة شرح الونابة المجلد الاول له حكم النجاسة في الحي وأذّالم يكن حيًّا فأن لم يكن من كمّ كان نجسيا سواء كان مأكول اللحم اوغيره لانه صاربالموت حراما فالحرمة موجودة مع اختلاط الدم فيكون نجسا وان كان منكئ كان طاهرااماني مأكول اللحم فلانه لم يوجد الحرمة ولا اختلاط البيم وآماني غير مأكول اللحم فلانه لم يوجد الاختلاط وألحرمة المجردة غيركا فية في النجاسة على مأمر انها تثبت بإجتماع الامرين فأن عنم الماء الانبين التمرقال أبو حنيفة مربالوضوء به فقط

وايويوسف بالتيم فحسب ومعمد وبهماوالخلاف في نبيذ هو حلورقيق يسيل كالماء المآاذااشته وصارمسكوالايتوضابه اجباعاً

مركب ، - اورجب وه زنده نهو تو اگرمز بوج نهين ب تو نس بوگا خواه ماكول اللم بو ياغيراكول اللم . كيو كرو موت ك مب ع حرام بوكيا -پس بهاں حرمت بوجودہے اختلاط دم مے ساتھ لہذا تجس ہوگا۔ اِدراگر ذرح کیا ہوا ہے تو پاک ہے۔ اکو ل اللحم میں تو اصلے کریہاں زحرمت پائی گئی اور نہ اختلاط دم . ليكن غير اكول الحم مي اسك كربها فتلاط بالدي نهي يا يك اورتها حرمت نجامت كيك كاني نبس مع مساكر كذر كي أرجامت ووجرو ل ك اجتاع سے ابت ہوتی ہے۔ بیں اگر مواتے قرائی بیدے پانی موجود نہوتو امام او صنیفرہ نے فرایا کراس بیزے وصو کرے فقط (مین مم شکرے) اور امام او يوسف م نقطيم (كرنيكوكية بي)ادراام محدم (وموديم) دونون (كرنيكوكية بي) - ادرافلان اليي ببذي بجويش بيتل ب اور إنى كاطرح سيال ب ادرجب اس مع بوش آلياادرنشروالي بوكئ وبالجاع اسد ومو دكرد.

حل للشكلات ١٠ ملنك كابقيه ١٠ اب اكراس سے فيرسفوح أون مراد ب تو يميم ب جرا مميم ندب عمطابق مطابق طور پر ا إك نبس بوتا -ادداگردم مسفوح مرادمو تو گوشت کواس کا معدن قراد دینااس بیان کے خلاف ہے جو نواتین وضوکی حکمت غامضہ کے بیان میں گذری کا ہے کردم مسفوح کا معدن رگیں ہیں - البت قرب کے إحث سنب اختلاط مرود ہے ۔ اس من واں پر وفير شبهة كما ب س

صغر بذا ؛ - سله توله وإذا لم يمك الخ-بطابراس كاصطف اذا كان حيًّا يرب - اسمورت مين سوامكان أكول القم اوغروك حبارت مبل بوحا ترسع ميم پيسم كراس كاعطف فغيراكو لاهم ان كاحظ بربوا ورام يمق حيا كم خميرِ طلق جوان كى طرف جاتى بو معرف غيراكول اللحم كى طرف نهيں "

سنت قوارفان عدم الخ ۔ چوبزگریے اور خچرے ہوتھے سے بیڈ تمرکامشا بہت ہے کر بعض نے ان کے ہوتے ہوئے وخواور یم و دونوں کرنیا حکم دیا ہے اسلة أس كلم ك بعدمسنف في أن عم كاذكر كياكة مطلق بانى أكرز بوجس ك وموكها جا تاب اور بيذ تربو . اور بيذاس با في كانام ع جس بي جذ كلموري دُ الدى جاتى بن اوران كاستيرين ياني من ب مان بيد تركو خاص كريم اسطة وكركما كد ومرى بيدون شو الكور المندم اورجا ولك ميذ س ومزودرست نبین • ادران پرتیا س کرے بیدتمرسے بمی وضو جائز زہونا چا ہے ۔ لیکن چ کرنبیذتمرے متعلق مدیث وار دہوتی ہے کرتمرۃ طیبۃ و مارطہور يعن معيور إك إدر إن إك كرف والاب واسلّة بيذ تمرس وفو ما ز قراد دياب ١٠

سله توار بالومنور برانخ ـ بدا الم الومنيفرج كى ايك روايت ب اورضل ك باد عيم ال سفن مبي التي . جناني بعن ف ومنو يرقياس كريم سل کو جائزکہا ۔ امام صاحب جی دومسری دوایت نقط یم کی ہے جس کو امام ابواد سف ج نے نقل کیا ہے ۔ اور آمام صاحب جی تیسری دوایت گھ سے مشکوک پانی کا طرح وخودیم دونوں کی ہے جس کو امام محدوم نے تقل کیا ہے اور یہی اح ط ہے ١٠

سكت تول والخلاف الخ - اختلاف اس يس مه كرجب بانى مي كمجود والى جائد اوراس كاشرين بانى مي ال جائد كر بانى كورت وسيلان على مالد الآرم والكن اكرشرين ابى بان من نبي ى اوركم وركو بانى سے الك كراياكيا تو بالا تفاق اس سے وضود وست سے ووركر بان كار حابو مائ يعن اس كاسسيلان طبع باقدر ب تو بالاجماع اس مع وصودوست نهين . اورنشه آور بوجاني كي صورت مين بالاجماع وونخس ب س

بَابِ التَّبِيمُّمِ

هولمحدت وجنب وحائض ونفساء لم يقدرواعلى المآء اى على ماء يكفى لطهارته حقة اذاكان للجنب ماء يكفى للوضوء لا للغسل يتيمم ولآيجب عليه التوضى عندن أخلاف الشافعي اما اذاكان مع الجنابة حدث يوجب الوضوء يجب عليه الوضوء فالتيم للجنابة بالاتفاق و آما اذاكان للمحدث ماء يكفى لغسل بعض اعضائه فالخلاف ثابت ايضًا

لبعده ميلا الميل ثلث الفرسخ وفيل ثلثة الان ذراع وخمس مائة الى اربعة الان ـ

مرمجت ، یہ باب م کے بیان میں ہم جا کڑے کدت کے سے اورمبنی کے سے ادرمانعند ونفسا کیلئے جب یہ لوگ پائی (امتعال کرنے) پرقا ورنہوں میں اس فدر بائی ہوکراس کی خیارت کے بیان میں ہے ہاں اس قدر بائی ہوکراس کی خیارت کیلئے کا فی جدا ہے درمنس کیلئے کا فی جدا ہے درمنس کیلئے کا فی جدا ہے درمنس کیلئے کا فی جدا ہے اس میں امام شافئ و کا خلاف ہے درمین جدا ہے درمین ہے اورمینا ہے تو اس پروخو و اجتا اورمینا ہے کہ بعدا ہے اس میں امام شافئ و کا خلاف ہے درمین اس معداد مونے کیلئے کا فی بے تواس مورت میں بھی اختلاف ہے ۔ بسبب پائی کے ایک میں دو رہونے کے میل کا فی بھرائے کی تمان ہے ۔ اور کہاگی کرنے کی تمان ہے ۔ اور کہاگی کا فی برار پانسو احترے جا در برار اس تو کس اس ایک فرج کی تمان ہے ۔ اور کہاگی کا فی برار پانسو احتراب کا درمان کا درمین کی تمان ہے ۔ اور کہاگی کا فی برار پانسو احتراب کا درمان کی تمان ہے ۔ اور کہاگی کا فی براد ہا تو تک ۔

حل المشكلات ، _ سله قول باب التيم - يبني باب اسكام يم كم بيان يم - وهواو وسل كه بيان كه بوديم كا ذكر كتاب الذك القدايم كي كركتاب الذك القدايم كي كركتاب الذكري القدايم كي كركتاب الذكر يوفي في المديم كا ذكر كرت بي ١٠ الله أي من المراح المرح المراح المراح

سے قرالم يقددوالخ ين إنى استعال كرنى برقادرد بول . اس ى بهت ى مورس بوسكى بى . مثلكو قى مريين به اور بانى اسكى باس بوجود به كيل تعالى فرسكتا توتيم كرد . ياك ميك فرسكتا توتيم كرد . ياك ميك فرسكتا توتيم كرد . ياك ميك اندركبي بان فرنبي به قوتيم كرد . ياقري به بانى ميك ان كرنس كي ان كرنس كي فرنس ك

اورجب پانی نہیں لاتو یم اوزی ہے ۱۱ عصد قول خلافالشانوں میں اس مورت یں اہم شافع ہم کے نزدیک اس پان سے وضو کرنا ہوگاا در پھوٹسل کیلئے تیم لازی ہے۔ بیساکر بر ہندکو اس قدر کہڑا لہائے کستر کا بعن مصر ڈھانپ سکے تواس کو اتن ہم مقدار ڈھانپ لینا واجب ہے۔ اس طرح جس کرٹے یا بدن نا پاک ہے اوراس قدر پانی ہے کو اس سے یورکھڑا یا بدن پاک نہیں کیا جا سکتا توجس قدر پاک کیا جا سکتا ہے اس قدر پاک کرنا ضروری ہے ۱۱

سن و را المن المن المن المور براس كلام من خلام . كونراس عبارت مدمنوم بوتا ب كركس جنابت كه ساته ايسا مدف بمي بوتا ع جو ومنوكو لازم كرتا به اوركبي ايسانهي بوتا . حالا كومها لرايسانهي ب و اس لئه كر مدث أكر كه ساتم ساتمو لازى طور بر مدث اصغر بي آجاتا ب و اس له كرفس سے فسل لو لتا ب اس سے وضو بھي لولتا ہے و لهذا اس مقام برمطلب بد كانا بوگا كرمني الرتيم سے قبل اتنا بانى مل مائه كر ومنوكر سك تو بهار ب نزديك اس بر ومنو واجب نهيں بكر وہ يم كرك نماز پر سے واب اگرتيم كے بعد نماز سے پہلے اسے كوئى ايسا حدث لاحق بوجائے جس سے وضو صرورى بوتو بهار سے نزديك بمي اب اسے اس بانى سے وضوكر نا بوكر اس كا سابقتيم جنابت كيدئ تعااور وہ على مال اب بمي باتى ومَاذُ كُرِظاهِ وَالدَّوْ وَفَي رواية الحِسنُ الميل انهايكون معتبي الذاكان في طرف غيرقد المه حتى يصيرميلين ذهاباو هجيئا فأمااذا كأن فى قدامه فيعتبران يكون ميلين اولم لايقدرمعه على استعمال إلماء اوان استعمل الماء أشتد مروضه حتى لايشترطخوف التلف خلافاللشانعي اذرير إشتداد المرض فوق ضرى زيادة الثمن وهويبيح التيمم اوبرداى ان استعمل الماء يضرو أوعدة اوعطش اى ان استعمل الماء خاف العطش اوابيح الماء للشرب حتى اذاوجد المسافرماء في جبِّيمُعِدٌ اللشرب جازله التيمم الااذا كان كثيرا نيستدل على انه للشرب والوضوء فاما الماء المعد للوضوء فانه يجوزان يشرمنه نرجب، اور (معنف الخفق بي جو ايك ميل كا) ذكركيا به وه ظاهردوايت به واورا المحسن المي دوايت بس به كميل ومعترب بواس كے سائنے كى طرف كے علاوہ (دائي، بائي يا بيجھے) ہو۔ تاكرآنے جائے يں دوميل ہوجائيں ۔ ليكن جب بائى اس كے سامنے كى طرف ہوتو روميل معتریں - الببب بیاری کے إن کے استعال پر قادرنہو استعال کرنے سے بیادی بڑھما ئے ۔ بین عد ہوما نوا خوف شرط نہیں ۔ اس می ا ام شافئ ملان ہے ۔ اسکے کرزیادتی مرض کا صرر زیادتی تمن سے زیادہ ہے ۔ اور پانی کی زیادتی تمن تیم کوجائز کرتی ہے ۔ آبسبب مردی کے يىن اگر پان استعال كريكا توزياد تى مېردي ك وجرسے اس كومزر چينچ كا - <u>يابسبب دشن كميا پياس ك</u> . يين اگر پان استعال كيا تو پيا ميكا فو^ن ے یامرف پینے ہی کے سے پانی مباح کیا گیا ۔ متی کرجب مسافر ملکے ہن پان پاوے ہوکہ پینے کے لئے رکھا کیا ہے تواس کے سائے تیم کرنا جا ترہے ، گمریہ کم پائن زیادہ ہو تواس زیادتی سے اس بات پراستد لال کیا جائے گا کہ بی پیغ اور دص کرنے کے لئے ہے ۔ لیکن جو پانی وصو کے لئے وکھا گیا

حلالمشكاات : - مله قواحى لايشرطاني - يعنيهان كهاكيا به كمرض كرمب سيراكها فير تدرسنه وتيم درست ب - توريين كو بافي قدرتندونيكا يمطلبنهي داكرده بانى استعال كريكا قوده مرجائيكا ياس كاكون عضوبياد بوجائ كاداكريهي مورت مع قومجراس كيد الخراج بان استعال كراحوام ہوگا ۔ بکریہاں پرمرف یہی فوف اس کے جواذتم کیلئے کانی ہے کراگر دیفن پانی استعال کر پکاتوا س کا مرض بڑھ ما ٹیکاتوا س وفت اُس کیلئے تیم میا مُزے ہے

كية وران مردات داد الى يعن استداد من يم مردع مقابط ين دياد ق من كا مردكم به يس جب دياد ق تمن عمرد مع بي كيد إلا تفاق ميم ما مرب نواشتداد مرف سے بچے کیلئے ہوکرمیمان خررمے بطریق اولی بم جائز ہوناچا ہے ۔ لیکن ای دونوں کے مقابلے کی کوئی وجراس مقام میں بناا برمعادم نہیں ہوتی کھرمین کے پانی رودرت نہو نے اور پانی کتیمت کے بڑھنے یا کھٹے یس کیا تعلق ہے ، البتریا کی کستن مسئلہ ہے کہ اگر بانی کی خرید وفروخت کی صورت میں بانی عام قیمت سے ختا موتوفرير كروخوكرك إدراكر وجوده قيمت عام تيمت مصاريا ده موتوفريد كروخوكرا واجب مين بكراس كيدي تيم كرنا بالانفاق ماكري البت اكركو فأزيادهميت ہی سے خرید کرو صوکرے تو الگ بات ہے 17

سله قدان استعل ان اس سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کرنی الحال پیاس کا نکتا چوا ڈیم کیسے منرودی نہیں بکہ یہ نو ف پی جوا زخم کیسٹے کا فی ہے کر اگر اس پانی سے وفیوکرایا توشاید کیمہ دیربود بیاس لگے گا ۔ جا ہے اس کو بورس بیاس نہ لگے یا بی الاکت کا خواہ ہو ۔ ان تمام مورد ک یں اُس کے لئے تیم جائزے ، اُ سیکٹ ڈولادائیج المارالخدین کہیں اگرایسا پانی طرح حکرف چینے کے واسطے رکھا کیا ہے بسٹر طیکہ وہ پانی تھوڑا ہوتوتیم مائزے۔ اورآگر زیادہ مقداری ہوتو وموکرے سے عص قور مازالتیم . ینادرالوجودمورت ہے کصرف تموڑا سایانی کموسے میں پینے کے لئے ہو ۔اور بمورت مرف جواز تیم کے لئے نہیں بكر بعض مور توں من تيم واجب ہوتا ہے ١١

سکته تول نیستدل ایخ ـ یعنی با نی اگر دا فرمقدادین به وادر پینے اور وضو کرنے کیسئے مباح بویعن دکھنے والوں کی طرف سے اجازت بوتواس سے وموكرے - بكرچ كروه وصور برقدرت وكمتاب لهذائيم ما تزنه بوكا - اوراكرمرف يفينى كا امازت بو تواس مورت من يائى بين والول كاحق م -ا گراس سے ومنو کرلیا تو ان کی بیا س کا خطرہ ہے ، اس لئے کو یا ومنو پر تدرت نہیں ہے ، بہذاتیم مرے ۱۴ وعنالا مام الفضلي عكس هذا فلا يجوز التيمم اوعن النخ كالدلوونحوها أوخوف فوت

صلوة العيد في الابتداء اى اذاخاف فوت صلوة العيبي جازله ان يتيمم ويشرع نيها هٰنِ ابَالِاتفَاق وَبِعِدَ الشَّرِوع متوضئاً والحديثِ للبِناء اى أَذْ الشَّرع في صلوة العيد متوضئاً مراز البيرة المديرة العيدة العيدة العيدة متوضئاً مُ سبقه الحديث و يخاف انه أن توضأ يفوته الصلوة جازله إن يتهم للبناء وهذا عند من البيرة البيرة الميدة البيرة الميدة الم

ابى حنيفة محد لأفالهما وآن شرع بالتيمم وسبقه الحبات جازله التيمم للبناء بالاتفاق

فَقُوله هوليحات مبت أوضربة خَبْرَة ولم يقدر واصفة لمَحْدَث ومابعدة كالجنب الحاف وغيرها وقوله لبعده ميلامع المعطوفات منعلق بقوله لم يقدروا وفي الابتداء متعلق

بالمبتدأ تقديره ألتيمم لخوف فوت صلوة العيد فى الابتداء وبعد الشروع متوضئاً ضربة

ترجمه ، ۔ اورا ما مفلی م کے نزدیک اسکے برعکس ہے ہیں دان کے نزدیک ہیم جائزِ نہوگا۔ پالسبب نہو نے آلے جیسے ڈول وغیرہ ، پالسبب نوف فازعد ك فت بون كم شروعين . يعن جب ينو ل بوكر (وموكرة كرة) عدى نماز في تبوجات يكي تواس ك ك يتم ما نزع اورائم مم ے نماز شروع كرے . يا الاتفاق ب - اور إو وفو نماز عد و عكر في كو بعد مدت الحق بو في سے بناء كے لئے رحم مائز ہے) يعنى جب ومؤكر كے نماز عدمرد ع كرے محرا ثنائے نمازيں اس كومدث لاحق بواورية وربوك اكر د فوكرے تو نماز فوت بوجائے كى تواس كے واسط نماز كى بناكے لئے تم جا ہے ۔ یہ اام اومنیفرم کے زدیک ہے . اس یں ماجین الاف ہے . اور اگرتیم سے نماز عد سروع کی مجرمدٹ لاحق ہوا تو اس کے واسط نماز کی بنا ایک ك ية بالاتفاق تيم مارنم ين (ابتدائه بابين)مصف المون بمنا في المدن بتدائه اورمزية (وآكة أدبام) اس ك خريه وادم يقدروا ، محدث كي اوراس كم ما بعد (جو الفاظمي أن) كي مثلا جنب وماكف وغربها كي مفت واتع بور إئم . اورلفظ لبعده ميلًا ابض تمام معطوفات ميت متعلق ہے لم يقدرواك - اورنى الابتداريمتعلق ہے منداك ساتھ . اور تقديرعبارت يوں موكد كرائتيم لخوف فوت ملوة العيدل الاج

حل المشكلات : له قول وعندالام الففل الخ يني مصريفي ابو كرمحدب فعل المرات بي رجو بان لوكون ك بي ك له ركعا او اگراس سے کوئی آدی و صور مے تو جائز ہے ۔ اور اگر و صو کے لئے رکھا ہو تو اُس سے بینا جائز نہیں ہے ۔ جنانچ اذا وجد اروضع الشرب پر تیاس کرتے ہوئے تیم جائز نہیں ہے ١١ کے قرار و ف فوت ابن میں اسے ہوف ہو کر اگر ومؤکرے تو تماز على جائے گی تواسے تیم کر کے عدل تما زاد اکرلینا جائز ے چاہ وہ بیادنجی بوادر بان بی بوجو دمو ۔ اسجوازی دم یہ ے کوید کا نماز فوت بوجائے واس افلف کیونہیں ۔ اس لئے کاس کی قضانہیں ہے -لبذااس كابانى پرقددت بونان و ف كربرابر ب اس معلوم بوتا ب كرده عبادت من ك تفانيس ب اورايس مودت بين آئ تواس كيك يم مائز ب جيے نمازه . مغريب اسكابيان بوگا . ابست اكرميد كى متعدد جا حتى تعود است تعود سے دينے يس مختلف مقالت يس بوتى بوق توجم نكرے بكر و مؤكر كے د دِمری جا عت یں شال بر جائے ، ۔ سکت قول اوا شرع الخ ۔ بین جب وخوکر کے نما زید مشروع کرے اور دوران نماذ اسکو حدث فاحق ہو تواکر اسکو خطوہ ہو کو اکر دمنو کر سے تو پوری نماز فوت ہوجائے گا تو تیم کر کے دوبارہ نماذی بناکرے۔ ادر اگرائی اید ہو کر دمنو کرتے کرتے نماذ فیم نہو گی بھی وصل سکتا ہے تو وضوكرے بمثلابهائي ركعت ير حدث الحق بوااور بان قريب بى ب اور علدى وطوكر ك دومرى دكعت اتعده ين شريك بوسكتا ب توجيم الزنبين سكه و لرجاز لالتيم الخ - اس كى وضَاحِت اس طرح ب كر الركو فى جلدى كى وم سے يم كر كے عيد كى نماز شروع كرس اور دوران نمازاس کو مدث لاحق ہو جائے تو بالاتفاق اس کے لئے تیم جائزے تواہ وصور نے سے نماز کا مجموصہ سلنے کی امید بھی ہو . کیو مکم اِب اُگراس کو وصوکا عکم دیا جائے تواس کی پوری نمیاز فاسدِ ہوجائے گی ۔ اس لیے کرپہلے جب اس نے ٹیم کیا تھا تواس کا حکم ایسا تھاکہ كوياس كويان نبي واوراب نمازين بان لائي لهذائم أوك كيا ووكراس طرح اس كى غاز فاسد بومان ب ادراس فازكاكو ك طف بعي نبيت لبذا أمُر المُد كُما متفقّ فتولى بي عبر وأنيم خرك دوباره بناكرے ١٢

اوظ الوة الجنازة لغيرالولى لالفوت الجمعة والوقتية لان فوتهما الى خلف وهوالظهر و القضاء ضربة لمسه وجهه وضربة ليد به مع مرفقية ولا يشترط الترتيب عنين إوالفتوى على انه يشترط الاستنجاب حتى لوبقى شئ قليل لا يجزيه والاحسن في مسح الذراعين على انه يشترط الإستدن مرورة المناسقة والمناسقة والمناسقة والمناسقة والمناسقة والإنهام الى دءوس الاصابع وهمكن المفعل بالذراع اليسلى مروس الاصابع وهمكن المفعل بالذراع اليسلى مراوس الاصابع وهمكن المفعل بالذراع اليسلى مراوس الاصابع وهمكن المفعل بالذراع اليسلى مراوس الاصابع والمناب المناسقة المنا

حل المشكلات؛ سله قولادم لو البخازة الإ-اس المطف ملوة اليدبرب . يين جب جازه تيام واوري فون بوكر وموكر يكالو ماز فوت بوجاتي والتقيم كرنا جائز باد ويرب ويرب ويرب ويرب ويرب ويرب المسكلات و المرب كو كروه ماز فوت بوكر و مناز بالمرب و مناز بالمرب بولا بالمرب و مناز بالمرب بولا بالمرب بولا بالمرب بولا بالمرب بولا بالمرب بول بول بالمرب بالمرب بالمرب بالمرب بالمرب بول بالمرب بالمرب بول بالمرب بول بول بول بالمرب بول بول بول بالمرب بول بالمرب بول بالمرب بالمرب بول بالمرب بول بالمرب بول بالمرب بول بالمرب بول بالمرب بالمرب بول بالمرب بالمرب بول بالمرب بالمرب بول بالمرب بول بالمرب بول بالمرب بول بول بالمرب بول بول بي بالمرب بول بالمرب بول

سی می می الله می می اشاره اس بات کی طرف کے دولتے اسے مراد وہ فرائن وواجات بی کرجو فوت ہو جانے سے قضا کی جاتا ہ در نماذ کوف، نماز خسوف اور نماذ تراویح بھی وہتی نمازیں ہیں جو اپنے اپنے او قات یں ادائی جاتی ہیں۔ اگریہ اعتران ہو کومرف قضا کہنا ہی کا فی تعما المرکوں کہا ؟ جواب یہ ہے کہ جو کبھی دقت کے سل جانے کی وج سے فیت ہوجائیا ہی خطرہ دہتا ہے اور کبھی الم کے سلام مجسر دینے کی وج سے ایسا ہوتا ہے کیونوں کی ادائیگی متعدد نہیں ہوتی ۔ چنانی ظراد ااور قضاد و فوں پر ستل ہے۔ اس لئے اس کوعلیٰ مدہ ذکر کیا ہم

اس معلی ہوتا ہے کہ یہم کادکن ہے ۔ اگراس نے اتھ ارااور مسح کرنے سے پہلے مدث لاحق ہوا آود و بارہ اتھ مارنا ہوگا ، عصف قول بالوسلی انو ۔ یہ باتھ کی بیج والی اسکی کانام ہے ۔ پانچواسکلیوں کے نام علی الترتیب یہ بی . سب سے چھوٹی اسکی کانام خِنفر ، اس متصل دالی کانام بنفر ، پھروسلی ، پھرشہادت (اس کوسٹ بائر اور سیم بھی کہتے ہیں) پھر ابہام بینی انگو ٹھا ، ا

からからしていれば

على كل طأهرمتعلق بضربة من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجو وكل الكحل و الزريخ واما الن هب والفضة فلا يجوز جهها اذا كانامسبوكين فأن كانا غيرمسبوكين مختلطين بالتراب يجوز جهها والفضة فلا يجوز جهها اذا كانامسبوكين فأن كانا غيرمسبوكين مختلطين بالتراب يجوز جهها والشعيران كان عليهما غبار يجوز ولا يجوز على مكان كان فيه غماسة وقد زال الزهام انه يجوز الصلوة فيه و ولا يجوز بالرّمار هذا عند ابى حنيفة و محمد و اما عند ابى يوسف فلا يجوز الا بالتراب والرمل و عند الشافع في الا يجوز الا بالتراب ولوبلا نقع وعلية الما على وجهه و في عليه المنافع على النقع فلوكنس دارا اوه من حائطا او كال حنطة فاصاب على وجهه و ذراعيه غبار لا يجزيه حتى يمرّبين لا عليه -

و المراح المرح المرح المرح المرح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح الم

حل المشكلات : _ سك قوارس بنس الارض الإ ـ زين الدن الاوض اور فيرمنس الادن من فرق بو ن بنا يارم بن كو بلا في سے داكم بوجانا به جيسے كورى يا جس كو ملا في سے نرم بوكر كميں باتلہ جيسے كيوں ، خواور و دمرى كورى يا جس كو ملا في سے نرم بوكر كميں باتلہ جيسے كيوں ، خواور و دمرى قسم كے دائے ـ يسرب في جنس الادن بي ان سے بم جائز نہيں ہے ، البتر ان پر خبار جين سے اس پر باتھ مل كريم كر سكتا ہے ۔ اور جوجيز ايسى نہيں يعن جو نمل كر اكھ بوق ہے ، ان بنگي كر بان بي بوق ہے ، البتر ان پر خبار جين سے اس پر باتھ مل كريم كر سكتا ہے ۔ اور دوري كي ان يرق م ورست ہے اور كورى كار بر الله بوق ہے ، البتر كر مان بي بوق ہے اور دوري كر دوري كر الله بوق ہے اور نمر بالله بوق ہے ، مناز ہے بوق ہے ، مناز ہے ، الله بوق ہے ، مناز ہے ،

ستے قول ولا بجوز الخ مسئدی مورت یوں ہے کہ مٹلا ایک جگرس کسی بجے بہناب کردیا۔ پیناب سوکھ گیا اوراس کاکوئی اٹراب فظر نہیں آتا تو وہاں نماز پڑ منادرت ہے لیکن اس سے بم مائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ نماز کے سلسلے من مرف پاک جگر کا حکم ہے۔ توجب پینناب سوکھ گیا اوراس کا اگر زائی ہو گیا تو وہ جگر پاک ہوگئی لہذا س برنماز درست ہے۔ میکن تیم کے لئے حکم یہ ہے کو فتی نواصیدا طیبا۔ چنا نجہ وہ جگر اگر مچ پاک ہے کرطیب نہیں اس ساتھ بم مائز نہیں ہے۔ آئدہ باب الانجاس بیں اس کی تعیس آئے گی انشار اسرار جن سا

سکھ قول ولانچوزبالرادانی۔ داکھ سے تیم جائز نہیں۔ اس لئے کہ یمنس ارض یں سے نہیں ہے بکہ یمنس شجریں سے ہے۔ لیکن وہ راکھ اگر تیمر کی ہومیسے بعض تھر ایندھن کے کام س آتے ہیں تواس راکھ سے تیم جائز ہوگا ۱۲

مع قدرنه على الصعيد بنية اداء الصلولة فالنية فرض في التيمم علا فالزفر م جتى اذاكان تغريع فآوحالنية فرمنا به حدثان حَدث بوجب الفسل كالجنابة وحدث يوجب الوضوء ينبغي ان ينوي عَنها نَانَ نُوى عَنِ احْلَ هُمَا لِا يَفْعُ عِنَ الْأَخْرِلَكُن يكفي تَكِيمُ وَاحْلُ عِنْهُمَا فَلِا يَجُوزَتَهُم كافُولا سلامه اى لا يجوز الصلوة بهن التيمم عنده ما خلافالا بي بوسف فعنده يشترط لصحة التيمم في حق جوز الصلوة التيمم عنده مقصودة سواء لا تصح بدون الطهارة كالصلوة اوتصح في حق جواز الصلوة ان ينوى قربة مقصودة سواء لا تصح بدون الطهارة كالصلوة اوتصح كالاسلامروعنى هاقربة مقصورة لاتصح الابالطهارة نان تيمم لصلوة الجنازة اوسجدة التلاوة يجوز بهذا التيمم اداء المكتوبات وآن تيمم لمس المصحف اورخول المسجى لاتقع به الصلوة لانه لم ينويه قرية مقصودة لكن يعل له مس المصحف ودخول المسجد مرجم ، - (اورخار برج أذيم) بكري رورت كساتو ب أدا مازى نيت سے . بن يم ين نيت فرض به اسين الم زفررم كافلاف ب بانتك كوب اس من دومدت اون ايك مدت غسل كو واجب كرتا بوجيد جناب ادراك مدت وهوكو واجب كراً بوتوه روي م كر دونون كايت كرف و الر ايك كنيت كرسة تودوس عدث معد واقع نهوكا بيكن ايكتيم دونون ميه كانب وبن افركائيم اسلام يميك جائز نهوكا بين اس يم عد ناز جائز نهوكا . ير طرفين عك نزديك ، اس سالم الويوسف كاخلاف ب كيوكول ك نزديك بوازملوة كحن ين يم ميم بوكيك يشروا ب كرتر ب مقعوده كانيت كو خواوده قربت مقعوده باطارت مي نېوميس نادى اميم بوميس اسلام - ادر لرنين ك زديد ايى قربت مقعوده باطارت كورون طارت كميم نېي بوق. بي اكر فازمناذه يأجده و الوت كيك يم كاتواس موزائق كواد اكرنامائزاب واداكرس معمف إدول سعد كيك يم كياتواس مع فادميح نهو كي واسطة كواس ف

ا م يم سے قربت مقعود مائ ميت نہيں كى ۔ ليكى اس كيلئے مس معمعف اور دنو لاسمد (اس تيم ہے) جائزے ۔ حل المشكلات مديه قوامع قدرت الخدين معدميد (باكرش) كروجود بوت بوع اكر بنيت نماذ خارج يم كما توماز به يمو كم فهادورامل رقیق می بوتی ب اورمیم میع به سے قول خلافا لزفرم المام زفردم کاکهنایدے کاس میں نیت کرا فرق نسیں ہے ۔ اسلت کرتیم وطو کاظینہ ہے اور جس طرح فجو ين نِيت نرض نَبينِ ۽ اَبَى طرح نَيْمِ مِن بَون مِبسِ بوناچليڪَ - درزخلف کا اصل کِي نالف بونالازم آئيگا - امريکآ آواب بر چردجن لوماف بي فلف گراصل محفظ بوالكيرية الزانبين آنا يكوكرو التعلل فيمواصوداطينا وداي باتكاشابدب رئيم بنيت فرف بداسك ويم كامن نفت م تعدر في بي اوجب معنى نيت وقفد كي و آس س اگرنيت فرض قرار زواجائ توخو ديم كي كي كي من نيس بنة - دوسري بات يه ب كرسي بدات بلورمين بوتي بكر وه لوث بوتى بها س الدة نازك وتت ى طور بنايكيا لهذال من نيت شرط بوكي . بالاف يانى كروه بدائش طور يرطور به البداس في الميري نيت شرط نهي فالمم ال ك قولفين الخديدة أب اورمدت اصغرد ونوس كي نيت كرے . البتاس س اختلاب مديناني ابونم دازي كي نزديك اس ميسين دميز كي نيت كرب ادرام محدُا معد وايت ب كرجه منه وفو ك فلفت يم كى نيت كرت تويينا بتكيك بى كانى واورى مع بديان رشاده رو في وسند بيان كياده خرج الم خلاف ملوم ہوتا ہے۔ البت لفظ ينبنى سے مرستجاب مرادايا جائے تو ظلاف نہيں ہوكا فائم " كيت قول فعند ويشتروا الخ يعلوم موكرمبادات كادونسيس بين واقع دم) غيرمقصوده مقصوده وه جادي بي جوابتداي سة تقرب المانشكيئ مشروع بوئين - ينهين كدومرى عبادات كي تبع مين اس مين به وصف يا ياجا تلب ورفيره في اسكى برنكس بناني اسلام لانا، نماز پر منا اسجدة واوت ، ناز منازه وغيره عبادات مقصوره بي . ادرسجدمي دانس بونا، قرآق كاچهوناه اوراد واز كاركا پرهنا دخرهدومريقم كى بى . بيرتقىوده يرابعن ده بي و فهارت كى بغرميم نهي بوس جيب نأز دغره ادرىبن ميم بوتى بمبية بول اسلام . چناني ذاتى مدر تريم كامحت يرجن مقعد كى نيت كرسه و مكانى ب فواه مقعوده عبادت كى نيت كرس يا غير مقعوده كى . ير بالاتفاق ب . يجر بواز نازك حق ينهم ير اختلاف ب . اما ابريوسف اكرنزدكم مقعوده قربت كينت شرطب فواه ده جادت بلاهادت بوماني بو باني براني الراسلام لائي نيت سنيم رب تواسي استم سد ماز برهنا مي ما ترب و بالكروه مازي نيت تيم كري مجراسام لائة تواس معنماز مائز يركي اسك كاسلام كربغيراسي مازى زيت انوع مديد فلي قوله فاقيم - يديان برقدرت نربويك مورت مي بي جي جب يالى يرتدرت مامل بوتومم محدة الانتكيف مطلقاتيم مارنس كويكر اوبيدة الاوت المم عين عظ له طارت شرط عدا (إنى مسك يري كتاب الطهارة المحمد المورة المحمد ال

ترجمسم ،۔ آور کافرکافھو بالیت جائے۔ آگر (کافرنے) بلایت و مؤی بجراسلام لایا تواس و مؤسے اس نازجائزے ، اس میں مام شاہی ہم خطائے ہو اور یہ خلاف و مؤی باشت ہے۔ کیو کر کافر کی نیت ہوج عدم ہے ، اور میں خلاف دائو ہی خلاف ثابت ہے۔ کیو کر کافر کی نیت ہوج عدم المجبت کے ساتھ و مؤی بجراسلام لایا تو بھی خلاف ثابت ہے۔ کیو کر کافر کی نیت ہوج عدم المجبت کے لئو ہے ، اور میں ہے نیم و قت کے اند ربالا تفاق اور و تت ہے اور میں ہے کہ ہور یہ اختیات اور ہوت ہے ہور یہ اختیات اس بات پر منی ہو امول فقر سے بہت رکی ہے جو امول فقر سے بہت رکی ہو کہ ہور ہے گئے اور ہوتی ہو کہ بار میں بان ہے ایک برتی ہی کی اور میں بان ہے ایک برتی ہی کہ اور میں بان ہے ایک برتی ہی کہ اور کی میں کری ہوگا کے اور کی میں کہ نے میں اگر دو تر توں میں بان ہے ایک برتی ہی کہ دوم انہا گئے کہ کہ اور انہا کہ خور ہو گئے میں اگر دوتر تول ملائل ما اس اس اس اس کے دوم انہا کہ کہ مقام ہونے کی تا نید کرتا ہے ۔ میں میں میں میں کہنے ملور ہو ہے ہے دس سال کی رسلسل کیوں نہ ہی ۔ ہا دے قول مین مطاب تا کہ مقام ہونے کی تا نید کرتا ہے ۔

صل المشكلات : مدا مهد مهد الته الته والعلوة الجنازة الخدياس مورت رمول الوكارب بالذيد اود ماز مازه كوت و ما يكن و له على مورت مورت مورت مورت مورت مورت من المدينة من المراد الته من من المراد المراد المراد المراد المراد المرد الم

صفی بذاید سک قول دمازدفوره الزیعی جب افرهات کفری لانت دفوکری تراسلام بنول کرے تدان دفوے نمازاد اکرتا جا کرے اسلے کہانی خود مبور ہے اس سے تبطیری نیت کی خورت نہیں ہے ۔ جب کا فراکر مالت کفری ناپاک ٹراد موٹ بھواسلام لائے تواس کراسہ سے نماز درست ہے اسا سکے قول و جا انداز کو بینی بارے اور اہم شانع ملکے درمیان یہ اختلاف دخوی اشراط نیت پر مبنی ہے ۔ جنا کی جبئے نزد یک وخوس نیت شرط ہے انکے نزدیک بغیرنیت کے دخول فوج نوام سلمان مائن میں گاریہ

وبعين طلبه من وفيق له ماء منعه حتى اذاصلى بعد المنع ثم اعطاه ينتقض تيمه الإن فلا يعيد ما قد ملى وقبل طلبه جأز خلافالهم آهكن اذكر في المهد اية وذكر في المبسوط انه كان المه يعيد ما قد صلى وقبل طلبه جزلان الماء مبن ول عادة وقي موضع اخرمن المبسوط انه كان مع رفيقه ماء فعليه ان يسأله الاعلى قول حسن بن زياد فانه يقول السؤال ذُكَّ وقيه بعض مع رفيقه ماء فعليه ان يسأله الاعلى قول حسن بن زياد فانه يقول السؤال ذُكَّ وقيه بعض المحرج ولم يشرع التيمم الآل وفي الحرج ولكنا فقول ماء الطهارة مبن ول عادة وليس في سؤال ما عماج اليه من الله فع الحرج ولكنا فقول ماء الطهارة مبن ول عادة وليس في سؤال ما عماج اليه من الله فع الحرج ولكنا فقول الله صلى الله عليه وسلم بعض حوالحه من غيرة مرجم من المرجم من المرجم من المرجم من المرجم من من المرجم المرجم من المرجم من المرجم المربم المرجم من المرجم المرجم من المرجم المرجم من المرجم المرجم

فلف م وری نہیں بکر خلف مطلق ہے اور رفع مدث کرتا ہے ۱۱ مفر مزا:۔ الح تو ارس دنیق النے یہاں پر رفیق کی تیدا تفاتی ہے۔ بکرجس کے پاس پانی ہے دہ اس کا دنیتی ہو یا نہو وضو کیلئے اس سے ا

ما گناچاہئے ۔ اس سے کہانی ایک چیز ہے جس سے عام طور پرکسی کومنع نہیں کیا کرتے ۔ البندپانی اگر مقداریں کم ہو توکہی منع بھی کرتے ہیں ۔ اب اگر اس نے پانی انکااوراس نے نہیں دیا پھراس نے پیم کرلیا ۔ اس کے بعد پانی دیا ۔ اب دیکھا جائیکا کر اس نے پیم سے نماز پڑھی ہے تواسکی

عاز بوكئ - البترو كراب ياني رقادر بوالبذاتيم الكالوث كياس

كتاب الطهارة وفي الزياد ات الماسيم المسافراذ اراي مع رجل ماءٌ كثيرًا وهو في الصلوة وغلب على طنيه انه الزياد ات الماسيم المسافراذ اراي مع رجل ماءٌ كثيرًا وهو في الصلوة وغلب على ماذا كان خارج الصلوة ولم يطلب و تيمم حيث لا يحل له الشروع بالشك فآن القدرة و العجز مشكوك فيهما و ان غلب على ظنه انه يعطيه قطع الصلوة وطلب الماء تم قال في الزياد ات فاذا فرغ من صلوته فسأ له فإعطاه او اعطى بثمن المثل وهو قاد رعليه استانف الوياد التي تت صلوته وكذا إذا إلى تنم اعطى لكن ينتقض تيمه الأن آقول ان اردت الصلوة وآذا إلى تمت صلوته وكذا إذا إلى تنم اعطى لكن ينتقض تيمه الأن آقول ان اردت الماسوع بالاقسام كلها فإعلم انه اذا رأى الماء خارج الصلوة وصلى ولم يسأل بعي الصلوة ومني ولم يسأل بعي الصلوة و من على الماسية و من عليه الماسية المناق الماسية المناق الماسية المناق الماسية المناق المناق

ليظهرالعجزاوالقررة فعلى مأذكرني المبسوط سواءغلب على ظنيه الاعطاء اوعد مه اوشك فبهما

وهي مسالة المتن-

بر حمرت ، اورزادات می مذکور م تریم و الامسافر نمازی مالت می جدو مرے کے پاس زیاد و مقدار می پانی دیکھ اور فالب گمان یہ ہوکہ وہ پانی ہیں ۔
دیگا ۔ یا (پانی دیے اور نہ دیے میں) شک ہو تو اپنی نماز پرگذر جائے (یعنی نماز پڑھ ہے) اسلے کراسی نمازی ابتدائی ہے ابدا شک کی بناپراسکو قطع نرے ۔ بملاف اس مورت کے کرج خارج و اور میں نماز اور ہم کر ایسے کرا جائز نہیں ہوئی کیو نکر قدرت اور مجرز دونوں میں شک ہے اور اگر فال اس کے ایم اس کی باید کر انگر نے ہوا اور ساتی سے پانی انتخا تو اس نے دید یا یا تمن شل سے پانی دیگا تو نماز چھوڑ دے اور پانی طلب کرے ۔ بھر زیادت میں کہا کہ جب نماز ہو اور ساتی سے پانی انتخا تو اس نے دید یا یا تمن شل سے پانی دیا تو میں اس میں کہ دورت میں تھا ۔ اور کر اس نے دیا تا تا میں کہ دورت میں تو میں ہوئی ہو تو سنو ا جب سے اسکاد کرے پھر دیدے ۔ لیکن اس صورت میں تی اس وقت اور نماز کے بعد بی پانی نہیں انتخار مجر اس میں کہ اس میں کہ دورت میں تو اس نواز ہم میں اس کے اس میں کہ دورت میں کہا کہ جوم مواجی میں کورے دیوں نواہ پان دیے کائل فال بی یا نہیں اس کورت میں تا نواز میں کہا کہ جوم مواجی میں خارج دیون کوال اس نواہ دیے کائل فال بی یا در نماز کے بورت میں اس کی ان کی کھورت میں تو اس کے دورت کی بیان کی کہا تھیں کا کہا کہ دیے تو کائل کے بیں کہا کہ کہا تو کہا تھی کہا تو کہا تھی کائل کورت کی کھور کے اس کے دورت کی کھورت کی خال کی کائل کی کھورت کورت کورٹ کورٹ کورٹ کی کھورت کے کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کی کھورت کے کھورت کی کھورت کورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کے کھورت کی کھور

حل المشكلات : سله قولاوشك الإ - شك وه بحس كى دونون طرف برابر بون اوركى طرف رجان زياده نهو يعنى ا بات دفي من دونون برابر بون اوركى طرف رجان زياده نهو يعنى ا بات دونون مرابر بون الدوم و يعنى المات و المركة وم كم المالا المركة وم كم المالا المركة وم كم المالا المركة وم كم المالا المركة والمركة و

وأذاراي فى الصلوة ولم يسأل بعدها فكذاوان راى خارج الصلوة ولم يسأل وظلى ثم سأله فأنا عطى بطلت صلوته وان ابى تمت بسواء ظن الاعطاء اوالمنع اوشك فيهما وآن راي في الصلوة فكماذكر في الزيادات لكن ينقى صورتان احدابهما انه قطع الصَّلْويَّة فيمااذاظن المنع اوشك فسأله فأن اعظى بطل تيمه في وإن الى فهو باق والاخراى انه اذام الصلوة فيمااذاظي انه يُعطى ثم سأله فإن اعظى بطل صَلَّوْتِهُ وإن إلى تمتُ لانه ظهران ظنه كان خطأ بحنلاف مسألة التحرى لان القبلة حجهة التحرى أصالة وهمنا الجيم وائر على حقيقة القدرة والعجز فاقيم غلبة الظن مقامهما نيسيرا فاذا ظهرخلافه لمييق قائمامقامها ر و- اورجب تيم ف نماز مي باني ديمهااورنماز كے بعدنهيں الله تو بحى دى زعدم جواز صلوف كا علم ہے - اوراكر فار جملو قيم بانى ركيمااورنس انكااورتم سے ينماز را ملى مرائكا و اكراس في دياتواس كانماز إطل بوكى وادراكر (ديف سے) انكاركيا أو يورى بوكى خواود يفكا مان كياياندين كاكنان كيايادي ياندين من شكريا - ادرائر مازين بان ديماتووي عمم جوزيادات بن مذكور م. ايكن دومورين باقره كئيس - ايك بررمتيم ف انك مالت ين إن دري كالكان ياشك كى بنا برنماز تواردى اور إنى انكا . بس اكراس ف ديا تواس اتيم إطل وكيا . اور اگرانکادکیا توتیم باتی ہے۔ دو تمری مورث یہ ہے اس نے نماز پوری کرلی اس مال یں کراس نے دینے کا کیاں کیا تھا، پھرانگا داگراس نے دیا تواسکی نماز باطل ہوگئی ۔ اور اگر بات کا مریوکئی ۔ کیونکر تبداس دقت نماز باطل ہوگئی ۔ اور اگر بات کا مریوکئی کے کیونکر تبداس دقت (یعیٰعندالشبہۃ) اصالۃؓ جت تھری ہے۔ اور یہاں پر (یعن یم کے جائز ہونے یا نہونے یں) حقیقت قدرت د عجز بُرِحکم دائرہے۔ پس مہوت کیلئے غلیم طن کوقدرت وعجز کے قائم مقام کیا گیا۔ توجب غلبۂ ملن کے خلاف ظاہر ہو گیا نو وہ قدرت دعجز کے قائم مقام بابی شرم ۔

حل المشكلات، _ لے تولبطلت الخدين جونمازاس فيم سے اداكى دواس صورت بن باطل موجائے كى ۔ اس لئے كراب ميعلوم موكياكر وو پاني رفادر تعااور فعلى اس سے يہ موكئ كراس في بانى نہيں انكا - لهذااب جب دہ بانى پر فادر مواتو وطوكر كے نماز كھر سے پڑھے ١٠ سليم تولونكاذكر الخدينى اس مورت بن دى حكم ہے جوزيا دات بن مذكور ہے مسللب بدہ كراك سے فلئے طن ہے كروہ مانگلف سے

پنی دیدیگاتو نماز توڑد سے ورنہیں ا سکے قول اذاام الصلوق النے بین مانگنے سے پانی دینے کا گمان ہونے کے بادجو داس نے جب نماز پوری کر کی توملوم ہواکراس نے جا کسب سے نماز پوری کر لئے ہوگی۔ ورنہ اس پر نماز تو ڈکر پانی مانگنا خروری تھا۔ نماز نہیں توڑی تو پانی لئے براس کو وضو کرکے دو بارہ پڑھنا الازم ہوا کے قدیم تعین کرنے کا حکم ہے ۔ بہذا اس نے تحری کے ذریع قبد متین کر کے نماز پڑھ لی۔ گر بداز فراغت نماز معلوم ہوا کہ قوا مصفی کی قبد دامل دوگر کرف ہے ۔ تر بھی اس کی نماز نمل ہوگئ اور دم انے کی خرورت نہیں۔ (تخری کا مسئر آئندہ آئے گا انشار استر قبالی) ، والا کھیے بات ناہر ہو گئی کرایں کا گمان فلط تھا ۔ اب اس ذریم شرم سمندیں جہاں ملی کے خلط طاہر ہونے کے بدرا کو نیر مقربہ تا اور وہاں یعنی مسئوت کوی میں مقربہ تا کا درج ہوں کے اور جب اس کے برمکس اسلے دہاں کا خلط نام رہونے کر جب قلاف طن والی بات خام ہوگئی تو اس کے برمکس مورت کھل گئی تو اب ان دونوں کے قائم مقام بنا دیا گیا ۔ اور جب اس کے برمکس مورت کھل گئی تو اب ان دونوں کے قائم مقام بنا دیا گیا ۔ اور جب اس کے برمکس مورت کھل گئی تو اب ان دونوں کے قائم مقام فلئ طن نر رہا ۔ بہی وج ہے کہ جب قلاف طن والی بات خام ہوگئی تو اس کا اس کا مقارد در باس ويصلى به ماشاء من فرض و نقل خوالا فالشافعي وينقضه في الوضوء و قارته على ماء كان لطهرة حتى اذاق رعلى الماء ولم يتوضها شم عن مه اعار التيمم و آنما قال كاف لطهرة حتى اذا اغتسل الجنب ولم يصل الماء لمعة ظهرة و فنى الماء واحدث حدثا يوجب الوضوء فتيمم لهما ثمر وجن من الهاء ما يكفيهم ابطل تيممه في حق كافي احد منهما وان لم يكف لا حرابة على الماء واحد منهما وان كفي لاحد هما بعينه عسكه و مبقى التيمم في حق المنافي في حقهما و ان كفي لاحد هما بعينه عسكه و مبقى التيمم في حق المنافية المنافية

ترجید : - اور نماز برطے بم سے نرض و نعل سے بوچاہے - اس سالم شافئ کا خلاف ہے - اور جوچیز و صوکو تو ق تی ہے وہ ک تیم کو بھی تو ڈی ہے ، اور شیم کا اس قدر پائی پر قدرت ہو نا (بھی اتفی بم ہے) ہو اس کی طہارت کے لئے کا ٹی ہے - یہا نک کر آگر پائی پر فا در ہوا اور دخونہیں کیا پھر پائی معدوم ہوگیا تو تیم کا اعادہ کرے - اور مصنف الانے "کا نی اس لئے کہا کر اگر پائی کا فی نہو تو تیم نہیں تو فی کا کہ جب بھر ایک فضل کیا اور اس کی پیم ایسا اور اس کی بھرائی اور پائی ہم ہو گیا پھرائی اور بائی ہم ہو تو ہم ہر دو کو داجب کرتا ہے ۔ یہاں نے دونوں کے لئے تیم کیا پھرائی قدر پائی پائی دونوں (بینی عنسل معداور وضو) کے لئے کا فی ہو تو ہم ہر دو کے حق میں باطل ہو گیا ۔ اور اگر کسی کے لئے کا فی نہیں ہے تو دونوں کے حق میں تیم باتی دے گا ۔ اور اگر کسی ایک معین کے لئے کا فی ہو تو لمعہ ہو تو اس معین کو اس سے دھو ہے اور دو در سرے کے حق میں تیم باتی دے گا ۔ اور اگر بطور انفراد کسی ایک کے لئے کا فی ہو تو لمعہ کو دھو ہے ۔ اسلئے کر جنابت زیادہ فلی جائے۔

مزدری کے معنی ی بی پی کوفرورت کے وقت اسکوفلیف بالیا داوراب چو کروه فرورت پوری بودال برالازم بے کر برفاذ کیلئے نیاتیم کرے کیونوف فروری کے معنی ی بی پی کوفرورت کے وقت اسکوفلیف بالیا داوراب چو کروه فرورت پوری ہوگئ توتیم بھی با طل ہوئی اورب نئے مرسے ہم کرنا ہوگا البت ایک تیم سے کئی نعلیں ادائوال کے نزدیک بھی جائزے اسلئے کرنا ہوئی وق بن اسلامی نعلیں ادائوں کے تابع ہوتی بن اسلامی توقی کے دور می خوارث کے داریم جو کر ماب کرنے والے کا ذائل ہونا شرط ہے تاکہ اس کاعل ظاہر ہو۔ اور نقف کی نسبت ناقف کی طرف حقیق ہے ۔ اور می جو کم وضو کا طبیعہ میں مال کے خلیفہ کا بطری اولی ہوگا ۔ کون کرفلیف سے اصل زیادہ قوی ہے ا

سے قول ان الطرہ - اس کے اطلاق می بداشارہ ہے کہ ادن معترہ بینی ہر برعضوکو کم سے کم ایک ایک مرتب دھوسکے ۔ پس اگراس قدر الم فی وکر اس نے بین میں مرتب کرکے دھونا شروع کی آو دھو کمل ہونے سے پہلے پان خم ہوگیا ۔ نود کیما جائے گاکہ اگر دہ کجائے بین بین مرتب کے ایک ایک مرتب دھوا تو دھو کمل ہوسکتا تھا تو مختاد فول کے مطابق ہم ٹوٹ گیا ۔ خلاصۃ الفتادی میں اس طرح مذکو دے ا

ملے ولمن ظرہ ۔ لمد دراصل بدن کے اس مصرکو کہتے ہیں جو وضو یا غسل یں بے خبائی سے خشک رہ جاتا ہے ۔ چنانچ ظہر کی قید بھی اس لئے لگائی گئی کہ مام طور پر میٹی میں کا کچھ مصرخشک رہنا ممکن ہے ۔ ویسے خشک رہنا ہیٹھ کے ساتھ تھو می نہیں ۔ اگر کسی دوسرے عضوی خشک رہ جائے مثلا دو انگیوں کے درمیان یاکہنی کا کچھلاتھ دونیرہ تو اس کو بھی لمد ہی کہا جائے کا «

ے قروان الم کیف الخر۔ یمسئدگی دومری صورت ہے . لیفی جو پانی اسے طاوہ دونوں (وضواد رامد) یوسے ایک کیلئے بھی کافی نہیں بینی وہ اتنا تھوڑا ہے کہ دونوں میں سے ایک کو بھی نہیں دھوسکتا تو حکم ہو ہے کتیم بمال رہے گا ال

سات قد وال کفی الخ ۔ یومسند کی میسری مورت ہے مطلب یر کرجو یا فی اس کو الاده دونوں میں سے کسی ایک کے لئے کافی ہے توجی کیلئے کانی جو اس کو دعوے اور دومرے کے حق میں ہم یا تی رہے گا ۱۲

سے قولروان کفی مل وا مدائز . یرسند ک ایک اور صورت ہے کہ پانی اگر اتنا الا کر و فوں یں سے کسی ایک کو لا علی انتھین وصو سکتا ہے مطلب یہ ہے کہ وضو کیلئے متنا پانی چا ہے ملد وحوف کیلئے بھی اگراتنا ہی پانی درکار ہے اوراتنا ہی پانی الا تو لمد وحوم ، کیو کرد وحدث البرہ جد کروض مینی حدث اصفر سے زیادہ غلیظ ہے ١١

فأذاغسل اللبعة هل يعيدالتيم المحدث ففية وايتان وانتيم اولأشم غسل اللبعة ففي أعادة التيمم روايتان ايضًا وآن صرف الى الحدث انتقض تيمه في حق اللمعة بأتفاق الروايتين هن إلذاتيم الحدنين تيماً واحدااما آذاتيم الجنابة ثم احدث فتيم للحدث وجالماء فكنافى الوجود المنكورة وآن تيمم للجنابة ثم احبيث ولم يتيمم للحدث فوجد الماء فأن كفي اللمعة والوضوء فظاهر وآن لم يكف لاحد الأينتقض تيمسه فيستعمل الماء في اللمعة لا الوضوا فيستعمل الماء في اللمعة لا الوضوا انتقض تيممه ويغبول اللمعة وتيهم للحدث وأن كفي للوضوء لا للبيعية فتيممه بأق وعليه الوضوء وآن كفي لكل واحد منفرة ايصرفه الى اللمعة وتنجيم للحدث

ترجب ، بس جباس فد لعد كو دهو يا توكياه و مدث كيك تيم كااعاده كريكا ؟ اس بين دوروايتين بين . أور الربيط ميم كيا بحرامه كو وصوياتوان مورت يم بمقيم كاماده كرفين دورواتين ين - اوراكران فيانى كوحدث كيك فرج كيا تولمد ك حقين اتفاق دواينين اس اتَّى أواكيا - يَفْسِل الله وقت م كجب وونون ورث كيف اكتيم كيا - يكن جب جنابت كيك تيم كيا بحرمد ف بوالب مدث كيلي تيم كالجر بان إلى التام مذكوره مي ايساى مم م مداور الروناب كيد تيم يا عرمدت لافي اورار تم نيس كياب بالا بالتواكر ومواور المددونون كيلف كان ے تومكم اس كا نا برے ذكرتيم إتى در ب كا اورلو دعونا اور وموكرنا لازم بوكا) الته يركسى ايك كيدة بحى كانى نهو توتيم نهيں تو شے كا . بس جنا بت كو تم أوث بانيكااوراس سے معركود موليكااور مدت كيك تيم كريكا . اوراكروه بان وموكيك كان بود كمد كيك تو (اسى منابت كا)تيم اق ب اور اس برونوواجب ، اوراكر براك كيك منفرد اكانى بنواس كولموكيك فري كراء اورمد ف كيك تيم كراء -

ص المنتكان ، - مله ولفيروايان مين المورت بنجب ووان بان مع في كود موسين الم ترياكومقدم ركه توكيا مدث كيدة اسكوميم رايوكا ؟ اس كربواب ين الم ماحب عدوروايس بن ايك توير اماده زكراء يدام ابويوسف كروايت بع وجيم كرووكانى بانى رتدرت مامل نهي كرسكا بورانع مدت تما . لهذااس كحق من يم بعي إطل نهين وا . دوترى دوايت يه به كراها ده كرك ويدام محدًا

كروايت بي اس كوم يه يه كراس الركيك بقدركفايت يان يرتدرت مامل بوكن - بي ميم به ١١٠

كا فوانق اعادة التيم الإلا من الولوسف الكنزوك اعاده نهيس ، اسك السي السي المريم كرا واجب ع . كواوه وث كم عق يس بيدى سيدوم بلنداس كعن يتممي إطل نهوكا وراام مواع كزرك عاده كريك وووض كيك بقدركفايت إنى برقادم وكي ببك باند ب الديم الدين بين عسكتا و اورج وه بان لمدين خريج بوكياتواب بقدركفايت بان سے عامر آن كى وجرس اس دوارة يم مرا ير يكا ا شلهة للااتيم الخربين جبيس في بصاحبات تي مئة يم كيا اسكة كرباني تمااد ركمد باتي تما بهراسه إيسامدث لاحق بوا بوموجب وصو ہے تواس کے لئے دوبارہ میم کی پھر پانی یا اتواس کا دہم کم ہے جو بہل مور تون بر تھا ۔ بین پانی اگراس فدر ہے کر دونوں کے لئے کان ہے تو وونوں کے جن می می اوٹ جائے گا۔ اور اگر کس ایک کیلئے بسی کان مرد تودونوں کے حق من تیم کال ہے۔ اور اگر فاص کس ایک کیلئے کان م تو خاص ای محق من تم ما طل ہوا۔ اور اگر انفرادی طور پراک کینے کانی ہو تو کمد دھو نے ا

كه وانستعل الخريعين إن اكراتنا ب كركس ايك كيك مي كان نهي تودونون كم حق م تيم إنى رب كاريكواس إلى س لمدكود حوكربس قدركم كرشك كرے - اوريم وج بى نہيں بگريہ بطريق او توبت كے ہے - جيسے كرشارح دہ نے باب كے آخاذ ہى م اس طرف اشار ہ کردیا ہے ا قَانَ تُوضاً بِهِ جَازِ ويعيد التهم ولولم يتوضاً به ولكن بدأ بالتهم للحدث مُ صوفه الى اللهعة هل يعيد التهم أمرلا فقى دواية الزيادات يعيد وفى دواية الإصل لإثمانا يثبت القدرة اذالم يكن مصروفا الى جهة اهم حتى اذاكان على بدنه اوثو به نجاسة يصرفه الى النجاسة ثم القدرة يثبت بطريق الأباجية وبطريق الممليك فآن قال صاحب الهاء بماعة من المتهمين ليتوضاً بهن اللهاء ايكم شاء على الانفراد والماء يكفى لكي واحد منفردًا ينتقض تيمم كل واحد فاذا توضاً به وإحد يعيد الباقون تيمم للبو واحد منفردًا ينتقض تيمم كل واحد فاذا قوضاً بهن اللهاء الكم قبضوا لا ينتقض تيمهم المنفود القدرة لكل واجد على الانفراد والماء الكم قبضوا لا ينتقض تيمهم المنفود القدرة لكل واجد على الانفراد والماء كم المنفرة المنافرة المنا

صل المشكلات ، _ لے قولہ و كلى بدأ الخ يمسئل كى مورت يہ ہے كر إن اتنا لاكد دونوں بى سے كى ايك كيك كان ہے . تواس ف اس پائى كولمد دھونے كے لئے ركھا اور پہلے مدف اصخركيك تم كيا اور كھ لمددھويا - اب سوال ہوتا ہے كرلمددھونے كے بددكيا وہ مدث امخودھ تم پھر سے اعادہ كر يكا انہيں ؟ تو زيادات كى دوايت بن اعادہ كا مكم ہے ہوكر الم محدوج كاندم ب سے ۔ اور مسوط كى دوايت بن اعادہ كا مكم نہيں ہے اور يہ لام ابو يوسف الم كاندم ب سے ال

ے اوریہ اہم ہو یوسف مدہب ہے ۔ اسکری مورت یہ ہے کہ وہ خص جس پر وضو بھی واجب ہے اور لمد دھونا بھی ہاتی ہے برید برآں ہی کہدن کے اور کے ایم انمایٹ ان مسئری مورت یہ ہے کہ وہ خص جس پر وضو بھی واجب ہے اور لمد دھونا بھی ہاتی ہے برید برآں ہی کہرے یہ بہت ہیں جا بہت ہیں ہے برید برا اس ایم چرنینی لمد دھونے بن وہ یانی فرج کرنا واجب نہیں ہے بکراس پانی سے بحر کہ ایا بدن دھونا مزوری ہے جو کہ انع نما ذہ ہے۔ اس مورت بی لمد ووضود ونوں کے این فرج کرنا واجب نہیں ہے بکراس بانی سے بحر کہ المان منہ مربوکہ و انع ملوق ہو۔ اور اگرائن تعموری مقدار ہو کہ شارع نے اس کو معان کرد یا یعنی قدر در می سے کم تو پانی اس میں خرج کرنا لازم نہیں ہے۔ اس کی تفصیل عنقری آئے گا انشار اسٹد الرمن م

سے قرابطریق الابام الخ - پائ پر قدرت ماصل ہونا پائ اس کی ملک میں آنے پر شمعر نہیں ہے ۔ بکد بطریق ابا مت پائی ہے تب بھی قادر ہوگا ۔ اباحت اور مکیت میں فرق یہ ہے کہ مکیت میں اس کا دخل ہوتا ہے ۔ چنانچہ وہ اسے دومرے کو مبد کرنے ، فردخت کرنے اور دومرے تمام اقسام انتقالات کا الک ہوتا ہے ۔ لیکن مباح چیز سے حرف فائدہ اٹھا سکتا ہے مکیت کی طرح تصرف نہیں کرسکتا۔ فاقبم ۱۱ الماعنكهافلان هبة المشاع يوجب إليك على سبيل الاشتراك فيماك كل واحل مقد الالكفيه وآماعند أبي حنيفة رم فالاصح انه يبقى على ملك الواهب ولم يثبت الاباحة لانه لما بطلت الهبة بطل ما في ضمنها من الاباحة ثم ان اباعد أو أحد ابعينه ينتقض تيممه عندها لاعنده لانه لما لم يمكوه لا يصح اباحتهم لارد ته حتى اذا تيمم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه ثير اسلم يصح صلوته بذلك التيمم عمر المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه ثير اسلم يصح صلوته بذلك التيمم .

ترجب :- صاحبی می نزدید اس می (نوٹی کا) کرمشاع بعی غیرتسیم شده کا بر برسیل استراک ملکو ابت کرتا ہے۔ ابدا برخص ای مقدار پالی کا الک ہو گا ہوں کے دمنو کیئے کا بی نہیں ہے ۔ لیکن الم ابو صنیفہ او کے نزدید امے یہ ہے کہ وہ پانی بہر کرنے و الے کی حک برا تا کہ میں ایک ہوگا تو ملک برا تا ہے اور اباحث نابین ہوتی ہے (اس سے کران کے نزدید مشاع کا بر باطل ہے)۔ کیونکر جب بر باطل ہوگا تو وہ اباعت ہو بہر کے صنی میں محمل وہ بمی باطل ہوگئ ۔ بھر اگر سب نے کسی ایک میں شخص کو مباح کردیا تو اس شخص کا تم صاحبین او کے نزدید یا طل ہوگا ہو جرب طلان بر کے وہ او گرجب پانی کے مالک نرج کے نوان کی اباحث میں نے بھر اور دو تیم کو باطل نہیں کرت ہے۔ بہا تک کرجب کی مسلمان نے تیم کیا بھر ترد ہوگیا نبوذ بانٹر مند (م اس سے انٹری بنا وہ بھر مسلمان نے تیم کیا بھر ترد ہوگیا نبوذ بانٹر مند (م اس سے انٹری بنا وہ بھر مسلمان ہوگیا تو اس سابق تیم ہے اس کی نماز میم ہوگا۔

مر المسكلات ، له فرا العندم الزيمسير كامورت يه مرياني كم الك في جب يكماكدا عم والوايو بان تماد علي م توان مب فياس بانى رقيط كريا - توهم بالاتفاق بي بي كركسي إلى يم أو في كا . مراس عم كاعلت من اختلاف م و جنائي ما مين الكرزدك اسك كرمشترك بيركامد الرم طكيت كافاكده ديتا ب مخريم شترك مورت من فائده ديتا ب . اور ذكوره مورت من براك متمن اب اب معم كالك بوا يكن اس وصراتنا تعووا بي وطارت كميك الافي به اس طرح اب بي تدرت ماصل بي بوق . لبذاتيم بال رب على أورام ما دب و ك نزديك اس كى وجريه ب كراس تسم كام ان ك نزديك افذنهي بو اورنه كليت كافائره ديتا ب . لهذا يا في اب بي وامب كي مكيت م ب اوريه لوگ يا ني را ادرنهي موت اورتيم كالده يك - وراهل اس سندى بنيا داس بات بر ب ك غيرمنسم مشرك جيزاكراس تم ي بوكر الراس تَعْسِم كَبِا جلئ وَاسْ كَاكِيدِ فاحُدُد رہے جیسے بِکَ آهم ، نہایت جوامكان وغیرہ تو بالاتفاق مبرجا نزے ۔ اوراگر یائیں چیز بوی کا بالعسیم ہوتوالم ماوع كه نزديك جيتك تقسيم نهومه الفذيه كارا إرتقسيم كامورت بي براكه كالهض معرفه غررني سداس كاحصه على وبأشه كالماجين ے زدیک بر اگرم ملیت کیا مفیدے میک جب التقسیم اجما ف کل بن بربروجس می کی احد دخو کیا کان نہیں توکس کا تیم می نہیں اوٹی کا سلت قول فالاقع الخ فوداس لففات معلوم موام الماس إنتلاف بعن في عمام بن يوسف فروايت كيا ب كمشترك جنركا مبركزا فامد ب اوراس فاسدين قبضه فك ثابت بوتى يه وبعض مشائخ ف اي سنتمسك يا م واورظ مرافرواية مي م كمد و فك كيسك سنت ولالاندلمابطلت الخ ـ يرليك التراف كابواب ب - اعرّاض يه ب كرم. دو باتون كيك مفدمين ع اورداس المصرف جايز عس مفدید (۱) کلیت (۲) اس سے تعمیل نفع کاباح بیونا - اور ہو کو یمٹ ترکی چیز کامد ہے اس لئے اگرم کلیت ثابت نہیں ہوتی گراس سے يه لازمنيس آناك أس كامياح يونا بحى باطل بوكيا - بهذايم أوط جأنا جاتي - جوات يركس مورت ينستقل طور براباعت نهين به بكر مَبِ كُفْنَى مِن اباحت مِي . اورجب مبري باكل موكيَّ توالي كِفَمْن مِن أَنَ مُوكَى إنت بمِي با طل مِومَّى "أَ سنكه تولالادته الخديبن ردت انفي يم نهيس مع مسئل كامورت يدم ككني مسلمان في مي كيادر معروه مرتد بوكيا (نوذ الشَّرَمن) بمراسلام تبول كيا اوراس درميان م المقنيم نها يا مائ تواس ادى تىم باق دے كار اس كے ساتواس كى مازم يوكى ۔ الم زفر و كاس بن اختلاف ب . دوفرات بي كراكے ادتداد كامب سياس اليم باطل بوكيا واسك كمفرتم عرمنانى م يهو تكتيم فلاف قياس مروع بواج اوركافري مبادت كالميت بيب اس كابواب يد يدكتيم كه بودكفراف سعتيم أوا تحدما تأليه ليكن استيم سعيجو لمارت مامل بوك يب وه باق ب- اس بركفرا أنا لمارتكيك مناف نبس ب جيس وفو بركفراف سعواس سه مامل شد و لمارت إطل نبي بوق . اكريه اعتران كردكر آيات داماديث سع ابت به كرار تداد معتام م باطل موجاتا بي توم تدائيم اوروضو كيس الى رجي وجلب يد كارتداد عامال كانواب اطل موتاب ينسي كاس برات شده كوئ ومف مى باطل موجات ا

ون بالما المناه الماء ا

تركب، ؛ - اور پائى كے اليدولر كے كئيستى ب ہے كو ائى نمازكو آخر و قت كى بوخركر ي - لين اگريم سے اول وقت ين نماز بروكى كم مو وقت كے اندرې پائى پا يافو تمازكا اعاده ذكر ي . اورواجب ہے كہ طلب كرئے مقدار ايك فلوه كے اگر پائى كے قرب ہو نيكالگان ہو . ورزئيس ادر فلوه تي اگر پائى كے قرب ہو نيكالگان ہو . ورزئيس ادر فلوه تي اگر پائى كى طرف جائے اور وضو كر يہ تو قاظ جلا جائيكا اور اس كى لئے تيم جائز ہوكا . ما حب ميدا نے كار يہ بينا بہتر ہے اور اگر سافرائي پالان يم پائى ہمول كي اور يم كے اندر پائى يا دائي تو نمازكا ماده ذكر ي كرن الم الو يوسف محكود كي اور كي اور الكر سافرائي پالان يم پائى ہمول كي اور تيم سے نماز بر حمل كے دو مرب نے دكھا ہو . ورسرار كھ اور اس كوموم نہيں تو كہا كيا ہے اختلاف دو فول مور تول ميں ہے ۔ برايرين اس طرح ہے ۔ دوسرار كھ اور اس كوموم نہيں تو كہا كيا ہے كرائے بالان عن بائرے ۔ اور كہا ہے كہ اختلاف دو فول مور تول ميں ہے ۔ برايرين اس طرح ہے ۔

صلکشکلات ،۔ ملے قولوندبلراجد الخدیمی جب پائی رقدرت طامل جس باس کے اول دقت بھی اگریم سے نماز پڑھ لے تو درست ہے ۔ اس کے اول دقت بھی اگریم سے نماز پڑھ لے تو درست ہے ۔ اس کے والو الفرخر با الخو ۔ اس کے دور اگر با ان با خود بر با فی مار بر با اللہ میں افلا میں ما تا ہے ۔ ابدا اللہ میں اور اسے با فی کے قرب ہونیکا گلان میں تو اور اس کے اور اگر دو محرامیں ہے اور اسے با فی کے قرب ہونیکا گلان نہو تو تا ش کرنا واجب بہ بی تا ہو گلان کرنا واجب ہونیکا ہے ۔ اور اگر اس کے کہ میں قریب ہی ہوگا تو تلاش کرنا واجب ہے ۔ اور اگر اس کے بی ترجم بی ترجب ہی ہوگا تو تلاش کرنا واجب ہے ۔ اس کے کرشرے میں غیار فلان کرتے ہی اور کہتے ہیں کرا عادہ دا جب نہیں ہے ۔ البتہ بانی کہا کے تو بالا تفاق ا مادہ کرے * البتہ بانی کہا کے تو بالا تفاق ا مادہ کرے * ا

بابدالتيده ويجب ان يعلم ان المانع عن الوضوء اذاكان من جهة العباد كاسيريمنعه الكفارعن الوضوء او هبوس في السجن والذي قيل كاسيريمنعه الكفارعن الوضوء او هبوس في السجن والذي قيل له ان توضأت قتلتك فيجوزله التيمم لكن اذا زال المانع ينبغي ان يعيد الصلوة كذا في الذخيرة -

ترجی ، ۔ اوریہ بات معلوم کرنا فروری ہے کہ وضو سے منع کرنے والا اگر بند سے کی طرف سے ہے جیسے (کفار کے اتھیں) قیدی کو کفار وضوکر نے سے منع کرسے اجبل میں ہوقیدی ہے اس کو منع کرے اور وہ شخص جس کو کم اگیا کہ افر تو نے وضوکمیا تو تجد کو قتل کردوں گا ، پس ان لوگوں کے لئے ہم جا تزہے ۔ لیکن جب انع زائل ہوجائے تو نماز کا اعادہ کرنا وا جب ہے ۔ ذخیرہ العقبی میں ایسا ہی ہے ۔



باب السح على الخفين

عه جازبالسنة اى بالسنة المشهورة فيجوز بها الزيادة على الكتاب فان مؤه غسل الرّجلين المحرب دون من عليه الغسل قيل صورته جنب تيم عيم عليه الغسل قيل صورته جنب تيم عيم المجنابة ثم احربين ومعة من الماء ما يتوضأ به فتوضأ به ولبس خفيه ثم مرّعلي ماء يكفى اللاعشال ولم يعتسل ثم وجد من الماء ما يتوضأ به فتيم ثانيا المجنابة فان احدن بعد ذلك توضأ و نرع خفيه -

ترجب، ، - یه باب بوزوں پرمسے کرنیے بیان میں - مسع علی النفین (موزوں پرمسے) کاجواز منت مشہورہ سے فابت ہے . بی اس سے کتاب دمینی قرآن) پر دیاد تی جائز ہے ۔ اسلے کرکتاب کا موجب دونوں ہر و نکا دھونا ہے ۔ مسع محدث (کدٹ اصفر ہوا۔ حالا کو اس کیلئے میں کہ صف فرض ہے ۔ دمینی مدت بحدث بحدث بری کا گیا کو اس مدم جوازی مورت یہ ہے توسم نبی نے بیان میں میں موسوں اسٹالی فی کر مرکتا ہے تواس نے باس نے اس پائی سے دھنو کیا ورموزے پہنے ۔ پھرائی مقدار پائی برگذرا کو منسل کیلئے کائی ہے اور مسل زکیا ۔ بھراس قدر پائی پاکو وضو کر سکتا ہے تواس نے جنابت کیلئے دوبارہ ہم کیا۔ اب اگراس کے بعد حدث اصفر ہواتو وقو کرے اور نین کو کھو لکر پاؤرس کو دھولے ، (اس وصوبی اسکے لئے اب مسم کانی نہیں ہے) ۔

ے دوبارہ تم کی آفید و کرنے فقید سیاں پہنچکرانگ اعزاض وارد ہواکرجہ اس نے دوبارہ تم کرلیا تو دہ اب ایساند دہاکراس پرخسل واجب ہے۔ لہذامصنف کے قول دوب ہی میدانسس کے میں میدانسس کے قول دوب ہی میدانسس کے قول دوب ہی میدانسس کے میں میدانسس کے دوب ہی میدانسس کے دوب ہی کا در ہوگیا ہوگیا۔ اوراے می کونا جائز نہیں کی وجوب اس پرخسل واجب ہوا تواس کے پاؤں یں بھی مدث آگیا ۔ لہذا اب اس کو دھونا بھی لازم ہوگیا ہ

خطوطاباصابح منقرجة بين أمن اصابع الرجل الى الساق هذا اصفة المستر على الوجه المسنون فيولم يفرج الاصابع لكن مسح مقد الواجب جاز وآن مسح باصبع واحدة شهد المسنون فيولم يفرج الاصابع لكن مسح مقد الواجب جاز وآن مسح باصبع واحدة شهد المسترة المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع والمستحة منفرجتين جازايضا الان مابينهما مقد اراصبع اخرى وسئل عن عمل عن صفة المسح قال أن يضم اصابع يديه على مقدم خفيه و يجافى فيه وي المالسات اويضع كفيه مع الاصابع ويم هاجلة لكن ان مسح برء وس الاصابع وجافى المول الاصابع والكف لا يجوز الا ان يبتل من الخف عند الوضع مقد ارالواجب وهومقد ارتلث أصابع هكذ اذكر في المصط

ترتجب، ۱- (کیفیت سے ک یہ ہے کہ) اِتھ کی (ترکی ہوئی ہیں) کشادہ انگیہوں کے ڈرید ہیر کی انگیہوں سے ٹم و ج کر کے پنڈ لی کے کھینے مسے کا یوسنوں طریق ہے ۔ پس اگر انگیہوں کو کشادہ ہمیں کیا لیکن مقدارہ اجب کوسے کیا توجا نزے۔ اور اگر ایک انگی ہے سے کہا کیا اس طرح پھر (ترکرے سہارہ) سے کیا تو بھی جا کڑے ہر خرطی ہر دنوی کی سے و جا گا کھی ہو۔ اورا گرانگو ٹھا اور ساب سے دونوں کو کشادہ کرے مے کیا تو بھی جا کڑے کیونکراں دونوں انگیوں کے در میاں ایک بھی اور دونوں ہتھیلیوں کو پنڈ ٹی تک کھینچے یادہ نوں ہتھیلیوں کو انگیاں میت انہوں نے فرایا کہ دونوں انگروں کی انگروں کر موزے کے اگر تھے اور دونوں ہتھیلیوں کو پنڈ ٹی تک کھینچے یادہ نوں ہتھیلیوں کو انگری ہوئی۔ کہا تھی اور تو کو گھیاں میت بوزے پر رکھے اور مجبوم کو (بنڈ لی کہ) کھینچے ۔ لیکن آگر انگیوں کے مرسے مسے کیا اور انگریوں کی جزوں کو اور کہتھیلی کو الگر رکھا توجا زر زہوگا ۔ گرکیا ہے ۔

حل المشکلات ؛۔ سک تو اِ فطوطا ۔ اس کا منصوب ہونا ہوجائے جا زکے فاعل کی تمیز ہونیے ہے ۔ یا یمکن ہے کریہ اس کا حال ہو ۱۱ سکہ تو اُعلی وجالسنون انخ ۔ اسکے کوخرت مخیرہ بن شور مؤ نے فرایا کریں نے دیکھا کوشاب رسول انڈمیل انڈھلے وکم نے بیشاب کیا ۔ پھرآکرومنو کیا اورموز وں پرمسے کیا اور دایاں } تھا ہے وائیں موزوں پر دیمھ دراتھا ۔ اِین اِلماشید نے اس کو روایت کیا سا

سله تول لا بجوز النه است كمف لكف سے تراون ستعل ہوجاتی ہے ۔ اب جب يہ مقاطر نہوا تو بہی بار كاستعلى تراوث دو باره فرض مل متعال ہوئی ۔ اور اگر متعال ہو اور استعال ہونے والی تراوث ہیں تراوث ہیں تراوث ہوئی ۔ البت جب باتھ رکھ کراسے اور تک ہے ہوئی اور پائی متقاطر نے اور اگر متعال ہوتا ہے گرنفل میں اس کی گنجائش ہے تبعال فوق ، اور پو کامسے میں کرار مشروع نہیں ہے اسلے مزورة اس كولانی قرار دیا گیا ۔ اور بی اگرم ملی استعال ہوتا ہے گرنفل میں اس مفت كے ساتھ جواز كے لئے كانی ہے اس پر فرض كو قياس نہيں كي جاسكتا ۔ كيو كروه قوى ترب نائبم ١١

سیمت تو ایمی تو ایمی الزین باتوکی انگی سے ۔ لیکن الم کرخی ا نے پاؤں کی انگلیوں سے بتایا ۔ نگرآ اومسے چونکر ہاتو کی انگلیاں بین اسکتے بہلا تو ل زیادہ میمی ہے ۔ ہوا میں بتایا کر میمقداد ہر پاؤں می معترے ۔ حتی کراگراس نے ایک پاؤی دو انگلیوں اور دومسرے پاؤں پر پائے انگلیوں کی مقداد میں سے کیا تو جائز زہوگا ۔ الدور شرح الغردمی اس طرح لکھا ہے ۱۲

باب المسح على الخفين منزج الوتأية المجسلمالاول وذكر في النخيرة ان المسح برءوس الأصابع يجوزان كان الماء متقاطرالانه اذاكان الهاء متقاطرا فالماء ينزل من إصابعه الى رءوسها فاذامُ تكانه اخذ مَا وَجُرُّ يدُّ اولو مسه بظهرالكف جازلكن السنة بباطنها وكيزان ابتدأ من طرف الساق ولونسى المسح واصاب المطرظاهرخفيه حصل المسح وكذامسح الرأس وكذالومشي في الحشيبش فأبتل ظاهرخفيه وإوبالطل هوالصحيح على ظاهرخفيه الخف مأيسترالكعب كلهاو يكون الظاهرمنه اقلَّمن ثلث إصابع الرجل اصغرها امالوظهر قدر ثلث اصابع الرجل الطاهرمنه اقلَّم المنزلة الخيري ولا بأس بأن يكون واسعًا بعيث يرى رجله من اعلى الخف ترجب ، - اورذخره من ذكركياكيا بي كرا كليون كرمر صصح كرنا جائز ب الربان متاطر دين فيك والا) بو كيونكم بانى جب مقاطر وكاتوا كليون سے اس كرسروں كى طرف ناز لَ بوكا بِسَ جَبِ المُليال مَعَيْنِي كُنِي آوكُو إلى بِنَ بِنا إِنى لِيا ، اور اُكْرِبَعِيل كَى بِيثَ سے مسى كمياتو جائز ہے ليكن سفت بي ميا ہے جي سے (سع كرنا) بيد أى طرح أكربندلى كاطرف صرفروع كريد توجائز بوكا اوراكرى بمول كيااور إرش موزي كابيت بركبني توسي حاصل بوهي ايسابي مركاس ب اس طرح اگر تھاس ميں ملابس موزے كالبت تربوكى اگر ميتم سے (كيون نهر) يم صبح ب . (مسى كرے) موزے كي بي ر- اور خف اين موزه) وه ب منف كالل عصے کو ڈھانک نے اپری چوٹی تیں انگیوں سے کم منکشف ہو ۔ لیک اگر ہر کی بن آنگیوں کی مقداد منکشف ہو ٹی قوسے جائز دہو گا کیو عمر بمنزو فرق کیٹر سے ے .اوداگرموز و اناکشاد ہ ہوکاس کے اور کے معرب اس کے برنظرآئ تواس سے محومضائع نہیں -حل المشكلات ؛ _ له قود در في لذخيرة الى يميطى عبارت نفل كريك بعد ذخيره كي عبارت نقل كي كربراكيدي الك الكبات بتان كي اوردونون المروي بي بحيطي توية الكوائليون كرمرون كرماتي مسح كرفاته صيح عب كرمقدروا جب ترجوجات اور ذخره ين يب كراكر بالى متعاطر بوتوجائز بي بعضون فالن وونوں میں بنا فات کا گمان کیا ہے مال کرمنا فات نہیں ہے ۔ اسك كرانكيوں كے سروں كے ساتوسے كرنات مائزے كرتقا طربور إبو إركفت وقت تورواجب تربوم اسك كروادهم اس مي ب كرستعل ترا در سعم د بود ك قولكن النة الخ يعنى موارث طور برسنون طريق متعيل اورانكيون كاندروني حدك ساتوسى كزاب ساورا كراس في اس اندروني مصرك ساتوموزوں كالويريا إرايوں كى جان يا فون كاطراف رمسى كياتواس كاسى جائزنسى مواد اسك كراماديث بى اور كا معررمس كرناآيا مداما اس کے مواد ومرے مقام پڑسنے جا زنہیں ۔اوداگر کیفیت میں مخالفت کرے مین متھیل کی پٹیرسے سے کرے یا اوپرسے نیچے کی طرف منے کرے تو می خرنہیں ۔ اسكے کوکیفیت مقصود ہالڈات نہیں ہے بکرنمل تعصود ہے ،، سے قوادولونسی الخ ۔ یعنی اگراس نے وضو کیا اورموز وں پرمسخ نہیں کیا گریانی میں ڈیودیا گرمسے کی نیت نہیں کی اِمرطوب کماس میں ملایا اورش میں ملا اورسے کی جگرتر ہوگئی توجائزے کیو کومنی طور پرسے عاصل ہوگیا اس میں نیت کی شروانہیں ہے۔ البتا آم شانئ کے نزدیک ہو کا دخو میں نیت شرط ہے اسلے مسح وصوكاأيك جزد مويكي دجه سے اس ميں بھي نيت سرط ہے ١١ ے قول ہوائعی یونی میں صبح ب مطلب یا کا طالب شیم ہو کردہ یا ف نہیں جس سے دمنوکیا جا سکے اس لئے بعضوں نے اس مقام میں اختلات کیا کہوائیم

رسودی برور ہولی اللہ معلی میں میں سر سہ ، اسکان بیام ہوں کے نہیں جس سے دخوکیا جاسکاس نے بعضوں نے اس مقام میں افتلان کیا کہو اپنی کوجذب کرتی ہے اوراس پر پانی کانام صادت نہیں تا اسکے اس سے نر ہو جانے سے سے نہیں ہوگا دیکی ٹارے ردکی وائے یہ ہے کہا ٹرے اور بہی میچ ہے ۱۲ ایک ہے قول الخف ایستر الخ ۔ یہوزے کے مفہوم کی وضاحت نہیں بکر اس سے مراد کا بیان ہے ۔ فلاصریہ ہے کرمیس موز سے پر مسح جا ٹر ہے وہ وہ موزہ ہو گئے کہا ہے کہ جو گئے کی سے میں کو اور قدم کاکوئی بھی مدا کھلاند رہے ۔ اس کے لئے چند شرائط ہیں۔ جیسے یہ پاؤں کی تیں مجو ٹی انگلیوں کے ایک بیٹر میں اور قدم کا کوئی تیں مجو ٹی انگلیوں کے لئے جند شرائط ہیں۔ جیسے یہ پاؤں کی تیں مجو ٹی انگلیوں کے اور تر بھی از ہو کہ مطابق کی بیار میں اور تر کی مطابق کی بیار میں کہ باور اندا فراخ نہ ہو کہ کھل جائے ۔ تیسری شرط یہ ہے کہ وہ میں کر عام عادت کے مطابق کی ج أوجرم والمحات على خفين يلبسان فوق الخفين ليكونا و قاية لهما من الوجيل و النجاسة فأن كانيامن اديم او نحوه جاز عليهما المسح سوا ولبسهما منفي دين او فوق الخفين وان كانيامن كرباس او نحوه فان لبسهما منفي دين لا يجوز وكنيا ان لبسهما على الخفين الاان يكونيا بحيث يصل بلل المسح الى الخف الداخل تتواذ اكانيامن نحوا ديم و قريب لبسهما فوق الخفين فان لبسهما قب الحدث ومسح على الخفين لا يجوز المسح على الخفين لا يجوز المسح على الخفين الداخلين وان لبسهما قب الحدث ومسح على الخفين لا يجوز المسح على الخفين الداخلين والديم و المناخلين والديم و المناخلين والديم و المناخلين والديم و المناخلين والديم و الديم و الخفين الداخلين والديم و الديم و الخفين الداخلين و الديم و الديم و المناخلين و الديم و الديم و الديم و الديم و المنافين الداخلين و الديم و ا

مرحمتی اور بھی اور بھی اور بھی اور بھی کہتے ہیں ۔ بس اگر ہدونوں (جرموق) چرا ہے تاکی کچرا اور تجاست سے حفاظت ہو (اددویں جرموق) کو اپتا ہد ، کہتے ہیں اور بھی اس کو کالوش بھی کہتے ہیں) ۔ بس اگر ہدونوں (جرموق) چرا ہے کیا چرا ہے ہیں اور بھی اس کو کالوش بھی کہتے ہیں) ۔ بس اگر ہدونوں (جرموق) چرا ہے کیا اس جیسے ہوں تو اگران و و نوں کو تنہا (بغیر موزے کے اس جیسے ہوں تو اگران و و نوں کو تنہا (بغیر موزے کے اپنہ ابو تو ان پر مہنا ہو اور اگر ہوتا کی جرب اور نوں جرموق چرا ہے جیسے کے ہوں اور دونوں کو موزے کے اوپر ہمنا کی تری اندر کے موزے کہ بہنچی ہے ۔ بھر جب دونوں جرموق چرا ہے جیسے کے ہوں اور دونوں کو موزے کے اوپر ہمنا کے اوپر ہوں کو موزے کے اوپر ہمنا کے اوپر ہمنا کے اوپر ہوں کو موزے کے اوپر ہمنا کے اوپر موق چرا ہے اور اگر جرموقین موٹ فاحق ہو تھسے قبل پہنا اور دونوں کو کھول ڈالا ند کہ خفین کو (بینی موزے نہیں اتارے) توموزے پرمسے کا اعادہ کرے ۔

حل المشکلات ،۔ ہے تو داد جرموت اس جیز کو کہتے ہیں جس کو موزے پراس غرض سے پہنا ہاتا ہے تاکی پیراور نجاست وفیر سے موزے کی مفاظت ہو۔ اس کو پاتا ہا اور کالوش بھی کہتے ہیں۔ جناب رسول اسٹر ملی اسٹر ملیہ وسلم سے جرموق پر سے عاب ہو ا سے قول او نوق الخفین الخ ۔ یہ دو نوں (بینی جرموق) بھی موزے کی طرح ہیں اور پاؤں کی طرف مدث آنے کو دو کتے ہیں۔ چنا کچاہ ہو کس کا لی ہے البتد انھیں موزوں پہننے میں ادران پر مسح کے جواز میں خد شرخ آتا ہے کرموزہ درامل پاؤں کا بدل ہے اور بدل کا بدل نہیں ہو اکرتا ، اسی وجرسے امام شافی اس میں جرموق پر مسے درمست نہیں ہے ۔ اور ہماری دیسل وہی ہے جو حضور صلی اسٹر ملیہ وسلم سے تابت ہے کر آپ نے جرموق پر مسوی سے دا

سلہ تول لاکوزالز۔ وجریہ ہے کواس میں موزے کی بعض شرائط مفقود ہیں۔ شلاعام عادت کے مطابق اس سے مل مکنا۔ دومری بات یہ ہے کواس میں یا وُں تک پانی پینج جاتا ہے ۔ مالا محرموزے کی ایک شرط یہ بھی ہے کہ یا وُں تک پانی کی دطوبت نہینج سکے ۔ البتہ اگر کم الااس سم کا ہے کواس کے اندر یا ن نہیں پہنچتا تو جائز ہے ۱۲

بخلاف مااذامسه على خف ذى طاقين فنزع احدالطاقين لا يعيد المسم على الطاق الاخروات نزع احدالجرموقين فعليه ان يعيد المسم على الجرموق الأخرو يمسم على الخفين اوجور بيه التخينين وعن ابى يوسف انه يخلع الجرموق الأخرو يمسم على الخفين اوجور بيه التخينين اى بحيث يستمسكان على الساق بلاشد منعلين او مجلدين لا يجوز عند ابى حنيفة رم خلافا لهما وعنه انه رجع فيرمنعلين او مجلدين لا يجوز عند ابى حنيفة رم خلافا لهما وعنه انه رجع الى قولهما وبه يفتى ملبوسين على طهرتا مروقت الحدث -

ترجمہ :- بخلاف اس صورت کے کرجب دوتہ والے موزے پرسے کیا ۔ پس ایک ترکوا تارلیا تو دوسری تہرمسے کا عاد ونہیں کر گیا ۔ اوراگرا حد الجرموقین کو نکال ڈالا تواس پر واجب ہے کہ دوسرے جرموق پرسے کا عادہ کرے ۔ اوراگم ابولیو سف اسے مروی ہے کہ داس صورت میں) دوسرے جرموق کو نکال کرموزوں پرسے کرے ۔ یا دونوں جرابوں پرجو کرموئے ہیں ۔ اس طرح کر ہاندھ بغیر بنڈلیس لگا دہتے ہوں (بٹر طیکہ دونوں جرابیں) نعل لگا سے ہوئے ہوں یا چرف کر ایک نے ہوئے ہوں ۔ بہاں تک کرجب دونوں جرابیم موٹے ہوں لیکن منعلین یا مجلدیں نرموں تو امام الوحنی فدرم کے نزدیک ان پرمسے جائز نہیں ہے بخلاف ما جین ایم کر تول کی طرف رجو عرکی ہے ہوئر نہیں ہے بخلاف میں جو نوٹوں ہوئی ہوئے ہوں کی موٹوں کے موٹوں کے کہ انہوں نے صاحبین ایم کر تول کی طرف رجو عرکی ہوں جو ہو تت مدے کا مل ہے ۔ اورام موٹوئی ہے ۔ (اور جو اذمی علی الخفین وغیر بھا اس وقت ہے کہ بحد دونوں ایسی طہارت میں مہنے گئے ہوں جو ہو تت حدے کا مل ہے ۔

حل المشکلات ،۔ اے قول ذی طاقین ۔ یہ طاقین بینی دوترکیا ہوا پاتا ہدونوں ایک چیز کے مکم میں بین ۔ چنانچ جب ایک طاق پرمسے کیاتو گولا دونوں پرسے کیا ، اب ایک کااتارنا دومرے کیلئے مصرنہیں ہے ۔ لیکن جرموق اورموزہ دونوں الگ الگ چیزیں ہیں ، لبذا ایک پرمسے دومرے پر نہیں شار مبوکا ۔ اورجب اس نے جرموق اتاردیا توموزہ بلا طہارت کے رہ جائیگا ۔ اس طرح اس پریہ لازم نہیں کر دونوں پر دو بارمسے کرے ۔ اور ذی طاقین بینی دو ترکیا ہوایا دہرا پاتا ہوں کو آپس میں مریا گیا ہوا ورایک اندر اورا کی با ہر مواور با ہر والے پرمسے کیا جائے ، ا

سن قولاً وَوَدَرُسُهُ الْمَ يَعْنَ حِلْيَ بَوْكُولُ مُول - ير نوز عدى علاده موقى بي بوكرمردى سے بينے كيئے باؤں مي بن جاتى ہيں - يہ اگر سل موئى نہوں توان كو لفاذ كم باتا ہے اسك كراكو باؤں من ليپٹ يلت بين - اوراكر سل موئ بون توجرا بين بين - يكم بي سوق بين اور مجي اون كا اور كم جرف كى بجي موق بين -اب ان مب من اگر مسى كي خرائط بائى مائين توسم جائز ہے ورزنهيں - اكثر مشائح ف كرف كر ابوں پرسى ناجائز بتا يا ہے اور علت به بتا تن بين كرائ سے چند ميلوں (ايك فرسم يا دو فرسم) تك مفركرنا مكن نهيں ہوتا - تينين يہ جوربين كي مفت ہے يونى مول جراييں - آگد اسك دوم مى مفت كابيان ہے كرمنعلين العن جسكا تواجر فرس كا بو - او مجلدين بين جسكے اور اور نيجے دونوں طرف چرال كا ہوا ہو ١١

میں قراحتی اذاکانا الخ ۔ اس تفریع کا فلامہ یہ ہے کہ اگر جرابی معلی ہوں ام بلد ہوں تو بالا تفاق ہارے اصحاب کے نزدیک ان برمسے کرنا جائز ہے ۔ اوراگر منطل در مجلد نہوں تو اس میں اختلاف ہے ، امام الوصليف وام سفر عکن ہيں منطل در مجلد نہر ہوں تو اس میں اختلاف ہے ، امام الوصليف وام سفر عکن ہیں ۔ اوراندہ موزے کے معنی میں رہتے ہیں ۔ ماجین ہے نزدیک جائز ہے ۔ ان کی دیس ہے کرج کریٹی میں تو تھکم میں خول ام مجلا کے ہیں لمذا ان برمسے جائز ہے ۔ ان کی دیس ہے کرج کریٹی میں تو تھکم میں خول الم مجلا کے ہیں لمذا ان برمسے جائز ہے بعدی امام احداث میں ہوئے ۔ امام احداث میں موجوع فرایا ، ا

سنے قولمبوسین مل طبرام الا۔ طبرام وہ ہے جو ارمطلق سے وضویا عسل سے مامل ہو۔اس کے عادہ ہو طبارت مامل ہو تی ہے وہ طبرام بینی کا مل طبارت نہیں بکرناقص وعارض طبارت ہے۔ کی احکام اس مورت میں بہارت نہیں بکرناقص وعارض طبارت کے مارت کی مارت میں بہنے مکے ہوں ورزنہیں ۱۱

فلوتوضاً وضوءً غيرمرتب فغسل الرجلين ولبس الخفين ثم غسل باقى الاعضاء ثلو و ونوضاً او توضأ وضوءً عرمرتبا فغسل رجله اليمنى وادخلها الخف ثم غسل رجله اليم و وادخلها الخف ليست له طهارة تامة فى الصورة الاولى اذ البس الخفين وفى الطورة الثانية اذ البس اليمنى لكنهما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث فعلم ان قوله ملبوسين احسن من عبارتهم وهى اذ البسهما على طهارة كاملة وقت الحدث وهذ الروت هو زمان بقاء اللبس لازمان لان المراد الطهارة الكاملة وقت الحدث وهذا الوقت هو زمان بقاء اللبس لازمان حدوثه فيصح ان يقال هما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث ولا يصح ان يقال ليسكهما على طهارة كاملة وقت الحدث والأسم المناهمة وقت الحدث والأسم المناهمة والأسم المناهمة والأسم المناهمة وقت الحدث والأسم المناهمة وقت الحدث والأسم المناهمة وقت الحدث والأسم المناهمة والأسم المناهمة وقت الحدث المناهمة وقت الحدث والأسم المناهمة وقت الحدث والأسم المناهمة وقت الحدث والأسم المناهمة وقت الحدث والأسم والمناهمة والأسم والمناهمة وقت الحدث والمناهمة وقت المناهمة وقت المناهمة

مرحب المسار من الرحمي المرحمي المرحمية والموليا والموليا والول المركم المهادة والمركور المركم المحارك والموليا المركم والمولي المركم ا

 لاعلى عِباَمِهُ وَلَنْسُونَ وَبِرَقِعُ وَقَفَازِينَ القَفَازِمايلِبِسِ الكَفَ لِيكُفَ عَنْهَا فِحْلَبَ الصَّقْحِ البَازِيُ وَعَوَّى وَفُرْضَهُ قَلَ رَنْكُ أَصابِع البِينَ فَأَنْ مَسِحُ رَسُولُ الله عليه السلام كان خطوطا فقلم انها بالإصابع دون الكف ومازا دعلى مقى ارتنك اصابع انماهو بهاء مستعمل فلااعتبار له فبقي مقد ارتنك اصابع ولا يفرض فيه بنبي إخر كالنية وغيرها

تر حمید ، - آورنهی مائزے مسے بگڑی پر ، توبی پر ، برقع پر آوردستانہ پر اوردستان وہ ہے بس کوشکرہ و باز وخیرہ کے جنگل کورو کف کیلئے ہم تھیلی میں پہنتے ہیں ۔ آورنسسے کافرض اتھی تین آطیبوں کی مقداد ہے ۔ کیونکر دسوں علیا اسلام کاسسے خطوط تھے بیس علی ہواکہ خطوط اسکیوں سے ہی نرکم تعیل سے ۔ اور تین انگیوں کی مقداد سے جوزائد ہو وہ ستعمل پانی سے ہے لہذا اس کا اعتبار نہیں ہے ۔ لیس تین انگیوں کی مقداد باتی رہ گئی ۔ اور مسے میں نیت وغیرہ کوئی دوسری چیز فرص نہیں ہے ۔

صفي بذا كامانير . له قول لاعلى عامة الخ يعني بكرى يرمسي درست نهيس ب- إسى طرح تو پي يرميمسي جائز نهيس ب- البية سركا يوتعاني حد اكرمسي كرابا وربقيه أوي يا كرى بركرانيا تو فرضيت مس ادا مو ما كي واس طرح عورت كيك برقع يرمسي كرنا ما يزنهن اوربعن لوك بوتشكارى پر ندے پڑتے ہیں وہ ہاتھوں بن دستانے بہنتے ہیں تاکہ پرندے کے جنگل کی زو سے محفوظ رہے ۔ یابعنی سردی کی دہر سے دستانے استعمال کرتے بي ان پرتجيمست درست مسي ع مطلب بي ي كفين پرسيم كرنا جائز بوت برتياس كرك الديرون بريين بجرى ، توني، برقع اور دستان برمسح مائز قرار دینامیج نہیں اسلے کو شارع علیالسلام سے ان اسٹیار پرمسے کرا فروی نہیں ہے ۔ یہ جہور کامسلک ہے۔ آبدة الم احمد عالمام اوراتی مواودانسیاق رقب بگڑی پرمسے جائز قراد رہا ہے سکن اصاف کے نزدیک بالا تُفاق مائز نہیں ہے ، ه منه قوا د نکوه به اس مین مینو ی اعراب ميح بي اگركبرو پرمعامات تواس عطف مقر پرے . فتى بو نواس اعطف مخلب پرے ادراگر ختم بو تو مجی اس پرمطف ہے مذکورہ دونوں تقدير و ير ١٠ كه قول وفره الزين الكيون كي من الكيون كي مقدار اس من اشاره اس بات كاطرف به كم اتحد كالمويك بين الكيون سوميع فرض تبين بَكِ اتَن مِقدا وفرض بُ زِكْرُنْقِ انْ بِا تِعدَى مِن النَّكِيون العِباركياب . اورآيت مِن براعتباد كرتے ہوئے ہدايہ وغيره ميں اس كوفيج كها ريكن للم كرخيًّ نے اور کی میں چھوٹی انکلیوں کومعترکہا ۔ موزے کی میٹن کے باقی مسائل میں ہو کر میں معتبرہے اسلے یہاں بی انہوں نے اس کا اعتبار کیا ۔ اس کی تغفيل عنقريب أيت مقام برآئ كي انتارا سرار جن ١٠ ٢٠ مكه وله ولا يفرض في الإسين مُنكوره مقداري علاده فيت ، ترتيب ادرموالات وغيره كوئ چيزاس پر فرف نيس سے -اس الاكران پركوئي ديل نهيں - اگرتم يكوكرت يم كورج بي جيسه كرتيم سل اور وضوكابدل ب البذا لازم الله كراس من ميت كرا شرط بوس طرح تيم ميس شرطيم - بواب اس كايد ب كريم لي دلاكل كي وم سي بيت مشروا ب ليكن يمان ايس كوئي دین نہیں ہے ۔ اوراس گ نظرمے راس ہے کہ دو نوں بی میں بانی سے فہارت یں استراک ہے ۔ ادرمر کے مسع می نیت نہیں ہے لہذا يهال بمي نيت متوند بهو كي ١٧

ومن ته للمقيم يوم وليلة وللمسافر ثلثة أيام ولياليها من عين الحداث لان قوله عليه السلام يسم المقيم يوما وليلة والمسافر ثلثة أيام ولياليها الحديث افاد جواز المسح في المدة المن كورة وقبل الحدث لا احتياج الى المسح في الي

المسح وهومن وقت إلى شمقل ربالمقد الله كور وينقضه نا فض الوضوع و نزع الخف ذكر لفظ الواحد ولم يقل نزع الخفين ليفيد النزع احدها ناقض فأنه اذ انزع احدها وسير المراب ا

فکن اعند الفقید إلى جدفراء ترجمب :- ادرسے کر منتیم ایک بر اقامت پذیر اکیائیک دن اورایک را حدید اورسالرکیلئے یمن دن اور یمن این بین موٹ کو قت مے بیوکر نی ملیا اسلام کا قراسے کرے تیم ایک دن او رایک را حاورسافرین دن اور ای اگریٹ نے افاد میا مدت ذکو رو میں سے کو وویز ہوتو تو رق ہے پیلاسے کی حاجت نہیں ۔ بہلاوہ زماز جس میں سے کا حاجت ہے وہ مدٹ کے وقت سے مقدار عذکو رکے ساتھ مقدر ہوگا۔ اور تو ل ق ہسے کو وویز ہوتو تو رق ہے وضوکو اور کھول والنامون کے کمولا قوایک میں افسان ہے وہ مدٹ کے وقت سے مقدار عذکو رکے ساتھ مقدر ہوگا۔ اور تو ل ق ہسے کو وویز ہوتو تو رق ہے کو کوجب ایک موزے کو کھولا قوایک میں کا دخل ہو گالہذاد و مرسے بیر کا دھونا بھی واجب ہوگیا ۔ کیو کو غنسل اور سے جمع کرنا جائز نہیں ہے ۔ اسی بل چاگر ایک موزہ میں بانی دائل ہوا ہا تھا تھے ابوج مفرہ کے نزدیک ہی مکم ہے درمینی سے گوٹ گیا ور دھونا و بھی اور جب کا اس میں المدت کی اور ایسی جہور کا قول ہے ، اما مقدار ہوگا۔

ذکر پہنے کے وقت سے مطلب یہ کموزہ بہنے کے بورس سے پہلے وحدت لاحق ہوگاں سے اس مدت کی اجدا ہوگی اور بہی جہور کا قول ہے ، اما احداد سے دکر پہنے کے وقت سے مطلب یہ کموزہ بہنے کے بورس سے پہلے وحدت الدی ہوگاں سے اس مدت کی اجدا ہوگی اور بہی جہور کا قول ہے ، اما احداد سے دکھ کی اور بہور کا قول ہے ، اما احداد ہوگا۔

روایت بے کہ حدث کے بعد سے کے وقت سے کے اور حضر شحس بھی مرم کے نزدیک بہننے کے وقت سے بے رسٹاکوئی آدی جھر کے روز ملکو ع فیر کے وقت وہ کے وقت سے کیا۔ تو وضو کرے وقت سے کیا۔ تو وضو کرے وقت سے کیا۔ تو مخوکر کے موزی ہونے کی اور اسکو حدث لاحق ہوا لیکن فوزا اس خصر نہیں کیا بلاعم کی نماز کے وقت سے کیا۔ تو جمہور کے قول کے مطابق اسے دوم سے دن این سنچ کو فلرک نماز کے بعد بحد سے کی اجازت ہے ۔ اور ام احدرہ کے مزدیک عمری نماز سے بہلے کے اور حسن مرائد کے موزیک ملاح فی اجازت کا میب اور ما بھری میں وہو ب فیارت کا میب اور ما بھرارت کا میب اور ما بھرارت کا میت اور ما بھرارت کا میت کا میت کی مدت کا شارکیا جائے گا ہ

ومُضِيًّةُ الْمَاهُ وَبِعِهِ احْلَهُ الْمَانُ وَالْخَفُ وَمُضَى الْمَاهُ عَلَى الْمَةُ وَمَنَى عَسِلُ رَجِلِيه في ب آي علي الذي كان له وضوء لا يجب الاغسل جليه اى لا يجب غسل بفية الاعضاء وينبغي ان يكون فيه خلاف ما لك بناعلى فرضة الولاء عنده وخروج اكثر العقب الساق نزع ولفظ القي ورى اكثر القدم وما اختاره في المتن مرويٌ عن ابى حنيفة م اساق نزع ولفظ القي ورى اكثر القدم وما اختاره في المتن مرويٌ عن ابى حنيفة م ويمنعه خرق خف يب ومنه قدر ذلك إصابع الرجل اصغرها لا ما دونه فلوكان الخرق طويلا يد خل فيه تلك اصابع ان أدُخِلَتُ لكن لا يب ومنه هن المقد الرجاز المسح ولو كان مضموماً لكن ينفتج إذا مشى و بظهر هذا المقد الرائع يجوز و

حل المشكلات: مله قول ومنى المدة الخدين من كاكذر جانا بوكر مقيم كيك ايدن اور سافركيك من وق من وان به وقي مدت الرخم بوجات تواب المشكلات و من وقت الروه باوضو به تومر ف الرخم بوجات تواب الصمح كى اجازت بيس بكربوزه الماركر إون وهوناس پر واجب به البت من جب الوري به اس وقت الروه باوضو به تومر ف إون وهوناكانى به بقيا مضاوحونا واجب نهيل به الله و قر وج اكثر العقب الخديب باؤل كا بجيلا التوى حد به اقرس باندهن كي مراح والمحتاج المعلول به وقر وج اكثر العقب الخديب باؤل كا بجيلا التوى حد به المعلول المحتاج المعلول المحتاج المعلول المعل

سله قول و ما اختاره الخود تربط خف كى حربيان كرق بور و حضرت مصنف النجوخروج اكثر العقب الخ فرما يا يرفق الما المخلم رض الشرط كى رواية بيم برجندى النف شرح مختصرو قايد من فرما ياكر بتن من مذكور روايت الم ابويوسف المح كانهوں نف الم ابوعنيف ده سف تقل ك به داور دومرى رواية من يفرما يك اگراس نف قدم كى پشت سے بين انگيوں كر برابرموزه كھولا تواس كاسے أو لگيا - ايك اور دوايت من به كر اگر قدم إن جرك سے بلف كه با وجود وه اس من جل سكتا سے تواس برمسے درست سے ١٥

میں بہت تو لہ قدد من امام الرب النہا میں بینے الاسلام رم نے مبوط سے نقل کرتے ہوئے فرمایا کہمٹن کے بارے میں پاؤس کی بین انگلیوں کی مقدار مورکی تو یہ جو ارسے کو مانع ہوگی کیورکو اس مقدار کی ہمٹی سفراور مقدار مورکی ہوئی سفراور پھٹی سفراور کی ہوئی سفراور کی ہوئی سے اسلام اس میں ہے اسلام میں ہوئی سام متر ہوں گی ہوں سے متعلق ہے۔ اسلام اس میں ہاتھ کی انگلیاں معتر ہوں گی ۔ اور مسے کا نسل باتھ سے متعلق ہے۔ اسلام اس میں ہاتھ کی انگلیاں معتر ہوں گی اور مسلم کا مقدار مورکی ماد

<u> شروع کیا پھرسٹر کرنے سے بھی اقامت کا متبار ہونا پائے۔ لیکن سے کے بارے بی صربے حدیث ہوجود ہے بہذا جمع کی توجید طاہر ہونے کی بنام رہے ت</u>

كله ولرسافر الخ فت القديري بي رجا ب طارت أو شفي سي يهاسفر كري يا بدين يمكم ايكساى بدد البندد وسرى صورت وس الم شافي كانتا مصاس من بعضون في استدلال كياكر برايسي عبادت مع بن ابتدا حالت اقامت بن بول تواس بن ابتدال مال كا عنبار بوكا عبيد نمازين ككي ف بكالت اقامت كشق بن نماز شروع كى اورنمازتمام بونے سے قبل مفرش وع بوكيا. يا جيسے دو زميے كاس نے حالت اقامت بيں شروع كيا پھرمسا فرہوا ان دونون صورتون من اقاست كالمتبارب يعنى كازچار دكوت برُصنا بوك اور وزة بهى ركهنا بوكا دبدامس على الخفين بعي وكرمات واست مي

فظهنااربعمسائل لانهاماان بسافرالمفيم أوبقيم المسافر وكال أما قبل عام يوم وليلة اوبعدها وقدة كرفى المتن ثلث منها ولمربن كيرما اذاسا فرالمقيم بهنتام يوم وليلة وحكمه ظاهروهو وجوب النزغ ويجوزعلى جبارة همان ولاببطله السقوط الاعن برء السم على الجبيرة ان اضرجاذ تركه وان لم بضرفقل متلفت الروايات عن ابى منيفة في جواز تركه والماخوذ انه لأيجوز نركه فيم لايشترط

كون الجبيرة مشدودة على طهادة.

فرحمب، بهان برجارمان بين بموكرياتومقيم سفركرے كابام إذر مقيم بوكااور دان دونوں بس سے برايك باتوابك دن اورابك دات بوط ڛ*ۅ؎ٚڲ*ڗؖڹٚڵ؋ؗ؏ؠؖٳؙڣؚڔ؞ؖٳۅ۫ڗؠٙڹۣ؈ٵ؈ڡۣؖٳڔؠؿ؊ڠؙۣؽ؈ؙۅڗؠڹڎ۬ۯڰڰؠۜڹڷؙٳڎۄٳڛڡۅڔۺڮۅ؞ڡڡٛ۫ڶڣ^ٷڵٛۜ؋ڗۜۺؠٛڮٲڴڿڣۿۛۼؠڂٳ۫ڮ؞؈ؖٚٳۅڔ ایک رات پور ابو نے بعد سفرکیا دائی لئے کی اس کا حکم ظاہرے بعنی موزے کو کھول ڈوالنا واجب سے اور ما ترہے میں محدث کی تی براور نہبی یا طلّ کرتا ہے دبٹی کا)کھلّ جانا مگر در فم کے بخشک ہوجائے سے دزخمی ہٹی پرسے کرنا اگر<u>ف</u>روکرے نوشیج نزک کرنا جا کرن<mark>ے اوراک</mark>ر فرد ترك نوامام او منيف يسترك سع كم اوري خلف دوايات بي اور آنؤ دربيسى مفى بر قول برب كرترك جائز بني بي بيريد سرطامينېس مے كيئى طمادت (كى مالت ير باندهى كى مود

حل المشكلات .. له نولانك منها الخ ابك بركر قيم ايك دن ابك دان عم وفي المناكلات .. اله وبنم مرة السغراس فبل تاميم وليلة يس ذكركيا ووسرى صورت بهب كرمسا فرايك وك ابك رأت كمل بوف سيبيان فلم موجائي أس وبنهماان آقام فبلها بيس وكركيا فبري صورت بہتے کومسافرایک دن ایک دات مکمل کرنے کے بعد بغیم ہو، اسے دبنرع ال اقام بعد ہما بین ذکر کیا۔ ادرجوشی صورت میں کا مرافث کیسا نفر ذکر کہیں کیا یہ ہے گرمنیم ایک دن اورایک ران کمل کرنے کے بدرسفرکرے چونکہ اسکا علم ظاہر ہے کرمنیم کیلئے قد شیخے ایک دن ادرایک رات ہے اور وہ بدری ہوگئی اسٹرا موزه أنارناداجب بالامسائل كاصل يبه كرج احاديث توتيت بردالت كرنى بأن سمعلوم وتاب كرانكامكم وقت سم على استان بى آخری وقت ہی معتبر ہو گا جیب اکناز کا حال ہے کہ وہ وقت کے ساتھ منغان ہے اسلے طرحیف، اقامت اورسفر بی فنت کا آخری حصر ہی معتبر ہے ١٢

ئله تولد دييونوالخ يعنى زخم كويي پرشيح كرنا محدث كبين ماكزه خواه وه پي طهادت يك مالت بين باندهي گئ بويا مدن كي مالت بين كي جواز کی اصل وه حدیث ہے بسکو حفرت جابر مننے روابت کیا کہم سفرس تقے ہمیں سے ایک خص کے سرب بنیمرلگاا در دہ زمی ہوگیا اس نے آپنے ساتھ پول سے تیم کی اجازت بیآبی نُوانبوں نے اجازت مزدی تواس نے نہالیا اور نوٹ ہوگیا بعد نسب دسول السّمالی الله علیہ وسلمو وا تعرک ا فلاع ہو تی تو فرما ياكر ابنون في التقتل كرد باالله ابني تسل كري جب وه جائت من تفي نوبد جياكبون بنين آفت زده كانشفاسوال يي يد التيم كانى تقايا وه زخم بر ی بانده ایتا بهراس پرمسے کر آبتاا درسارے بدل کو دهولینا ۱۲

سكة تولدالسيع على الجبيرة الخد المحيط ميرب كداكرة برول ديني زخمك بيبون يرسح كرنيب اس نقصان بوزنا بوتومس مذكرنا جائز بم البست نقيان د وزمي ترك كرنا جائز نهي ادراس كى ناز صاجين كخز دبك مائز د بوڭ ادرا مام اظم ابوسنيف ك ايك فول مين زكم مع مائز ب ادر عبیج سب کمان کے نز دیک برواجب ہے فرض نہیں ۱۲

سیکی فولدلالینتر قالی نیمی زخرینی باند منت و قت ملادن کی حالت برجونا شرطانس ب اس لئے کی طارت کی مالت برجونی شرط ہو نے برونات کرنے والی کوئی دبیل نہیں ہے بخلاف مسے علی الخفین کے کہ موز درب برمسے کے سیسلے بس احا دبیث آئی ہیں بوکد اس بات پر صوری ہیں کہ موز سے بحالت جل آت بينابواا

وانما يجوز المسع على الجبيرة اذ المديفان رعلى مسيح ذلك العضوكما لا يقدر على عسله بأن كان الماء يضره اوكانت الجبيرة مشد ودلا يضرحلها اما أذا كان قادراعلى مسمه فلا يجوز مسم الجبيرة واذاكان في اعضائه شقاق فان عجز عن غسله بلزمه امرارالماء عليه فان عزعنه يلزمه المسح تم ان عزعنه يغسل ماحوله ويتركه وان كان عليه فان عزعنه يلزمه المسح تم ان عزعنه يغسل ماحوله ويتركه وان كان الشقاق فىبده ويعجزعن الوضوء استعان بالغبر لبوضبه فان لم بسنعن وتيمم جاز

خلافالههاواذاوضع الدواء على شفاق الرجل امرّالهاء فوق الدواء فأذ المرالهاء ثم له رساسة المناسسة المرسات القرون الدون المرابعة المنابعة الم

ترحب : ـ اورسع على الجبرة اس وتت ما تزب جبعضو مجرور يرسي كزيك قدرت نهوجيها كددهو فيرتدرت بس ب باي طوركم يافى اس عفوكو فريكرتا ہويا بنى كاكھولنا فرزكرتا ہولكي جيعفوجروع برمسے كرنے پر قادر بوتوجيره پرمسے كرنا جائز ہيں ہے اورجب اس كے اعضاري متعددشگاف ہوں بس اکما س کے دھویے سے عابرہے تو دیفریے اس بریائی بہانا واجبہے اوراکا سے بی عابر ہوتواس پڑے کر نالازم ہے بھراگڑسے سے بمی عابر ہو تواس عفوجرد روج کے اردگر دومعوسا ا دواسکو کرک کردیے اور اگر اس کے ہاتھ بی متعدد شکاف ہوں ا درومنو کہ قیسے عاجز ہوتو ، ومرہے سے مدو مانتے کہ اس كود ضوكراد، اكر دكسى سى مدد بس مانى اورتيم كريباتو جائز نهد اس بن صاحبت كاخلاف بدادرب برك شكانون بر دوالكان تودد اكراي تود اكراي برك شكانون برد دالكان تودد اكراي تواكر دود مين مب بانى بها و مدد نيس .

عل المشكلات، مله تولدوا خايجوزا كإبين ببيره يرسع كابوازاس وتت بي كبب ده اس بكريرس كرغير فادر ديوجبان اس فيجبره با ذم ر کما ہے اور بن اسے دھونے پر فادرہوں مین دھونے بامسے کرنے کی صورت بن پاٹی اسے زخم کونقصان بہنچا آبو باخرزو ہیں کر ناالبتہ بار باد کھو گئے آور بازھنے سے نقصان ہوتا ہولیکن ٹیک ذخم پرسے کرنے کی صورت میں جبر و پرسے نہوگا ۱۲

نده توارشقاق بغم شين بي بيضور كى عبادت بي شقوت بي بيتن ك بع ب يرايك ايسا دصف ب جوكمردى كى ومرس جلدكوا ال جوتا به اي جلد بعث جاتى بادواس كادمونا فرركرتاب اورشقات ايك مرض بوتاب مركب يرون كولاي بوتاب ١١٠

سله تولداستغان بالغرابخ المينداوراس كى شرح العنيسي بركم أكراس كم باته ين بينس بول اورده وضوكر شعص عاجز بوتودوسرے سے مدوسل اوروهنوكرك يدامام الومنية وتفكنزديك سخب بيديهان تك كأكركسي عدوطلب ذك اورتيم كركنا زبرهاني تونال درست بصرصا ميكن كنزديك دومرے سے مددلینا واجب ہے آگرمدو انج بغیرتیم کرے خاز پڑھ لے تونماز هی د ہوگی ۱۲

کله توله خلافالها بعنی جس کے ہاتر میں سنتوق ہوں اس کے لئے الم ابوصنیف ہے کے زدیک سنتے یہے کہ وہ دوسرے سے وضوکرا دینے کیلتے مدوطاب كريد. أكريد وطلب مذكا ورتيم كرك مازيره لانوغازهيج بي إس مسلمين صاحين كا انتطاف ال كيزرد بك مدد طلب كرا واجب بي جيداكم ابعي گذرا. اب اگراے ایسا آدی : عاص صدر مانع یا آدی تو مل گیاا دراس سے مددمی مانع کیکن اس نے مدد کرنے سے ان کادکر دیا تو تیم کرکے ناز پڑھ لے۔ اب اس كى تماذ بالفلانصيح بوكى كيونكراب و مبرطرح عاجرب،

هه تولهان کان انسقوما الزیعی اگرز تم إیماً بوجائی دم سه دو اگرجلت او درج جا با دین نواب اس مگر کودهونالازم بوگا و دوسری کون صورت شنامسی با امراد المارونيرو کانى دم و کان دموک اور اگرصت کی دم سے درگرے عبد اس برسے بانی گذار نے کی دم سے دواکر جائے تو باتی کود معولے کی ضرورت نہیں ۔ كيونكم عذراب مى بالكب جيب يبلي تعا١٢

سلة تولين برو. أيب موتغربر كمبى عن معنى باراً تاب مبية توله نعال و ما بنطق عن الهوى اوركبي لام كمعنى مين البيمبية فوله تعالى ومانمن بتارك الهتناعن فولك. اوركبي بقد كمعنى مين التابي جبية توله نعالى عافليل بيمبون ناوين ١٢

باب السع على الخفين (١٠١) تترج الوماية المجلمالاون واذا فصل ووضع خرقة وشد العصابة فعند بعض المشائخ لا يجوز المسح عليها بل على الخرقة وعند البعض الله المكنه شد العصابة بلااعانة احد لا بعوز عليها المسحوان لم بمكنه ذلك يجوزوق العضم الكان حل العصابة وغسل ما تعتبا يضر الجراحة جاز المسح علها والافلاوك العكم في كل فرقة جاوزت موضع القرحة

وانكان حل العصابة لايضى الكن نزعها عن موضع الجراحة يضرها بحلها و

يغسل ماعتها الى موضع الجراحة ثم بشدها وبيسح موضع الجراحة وعامة المشائخ

على جوازمسح عصابة المفتصد

شرچېس بد اورجې نصد کمولى زېميندلکو ايا سينگي مگوان اوداس پر کيڙے کا انتر (دهبي) رکھااور پي باندھ دي توبعض مشائع کنزو يې اس بر مسع جائز نبيں ہے بلکرلت پرسے کرے۔ آوربعین کے نزویک اگر دوسرے کی روسے بیٹرٹی با ندصنا ممکن ہے توبی پرسع جائز نہیں ہے اوراگر ووش كى مددك نظيري بالدهنا عكن يروو ما زب بعض في كماكري كولنا ادر اسك ما تخت و دهو نازم كوخر ركز المودوي برميع ما تزيد ودينم من اسى طرح بركة كاسم بي وزفم كى مكري بسكيا اود أكري كى كره كعوالما فردنبس كر اليكن زفم كى مكرست بى كوشا فازخ كو ضرركر ابوتوبي، كى كر وكعول كراسك مانتحت كوزخم كى مكرتك وهووس بعربتي بالدها ودزخ كم مبكر كومسح كرمدا وداكثر مشاتخ مفتعدك بلي يرمسح ماكز ونشكر

عل المشكلات، له تواروض فرقة الخ فرة بجران إين كيرك كاكراب ارددين اسكودمي كين بي مطلب يركف دلكوابيل مكرم فرقدركم اوربيراس بري باندھ زخم بربوي باندى مانى سائے عدار كيتے ہيں ١٠

سله تولدا يجوذالس الزائم ريعبن كزديك عمائزنهون كاوبرشايريه بهكرامل زغم بربيل بب دعى وكمي كن توديث سي كيلة قائم مقام

مولى مذكر عصابه وريد عصابريسي جائز موتا ١٢

سله تولهان امكنه الخ بين إس ب بان مكن بوكرود سريكى كى درك بغير خود عصابيين يى كعول كماس كيني والى دهى يرسع كرسكادر نواسکودوبارہ باندھ نے اب اس کھولنے میں حرج نہونے کی وہرسے عمابہ پڑسے جائزنے ہوگا بگہ دخی پڑسے کرنا ہوگا۔البتہ اگر دوسرے کی مد و کے بفرخوديه كام ذكرسكا نوعسا بيرسع جائز وكاد امام ابومنيف الكرزبك دوسرك كامدد كايكم اعتبار نبين بد بدا دوسرك مددكي وربعاس كو يُقولغُ اور بأندهني نه تابت كروباكدوه وجي برمس مرفعت عاجزت لوعصابه اس كمة قائم مقام بن كيّاً.اس بس صاحبين م كااختلاف ب جيساكم شقون كمسئلاي كذرجكان

تكة نولرونال بعضهم الخ اس نول كا خلاصه به ب كراس باب بي خرو نقضاك كاعتبار كباجا آب أكرعصابه كمولة اورزخم يرسح كرف س زخم كوخرد بهوتا ہوتوعصاً بِلِيرَسَع مِا مُزنبس ب در وجا مُنه ادر الرعصا بدزخ كے ساتھ بردا كيا ہوكہ انے اتاد نا دشواد ہومائے تواس پرمسع مِاكْرْجِهِ بِيَابِهِ مِن كَي بعد بِي إيساكري. البتر ال صورت بي ساتِ لك البوئ برمس كرت اور اطران مي مكن مد تك دهو له ١٠ هه تولد دكذا الحكم الإسبى نعد كما يواليكى بى كى باك بى يى عكم يه كرب زخم في د ائدعداد بهو نواكر الد كمون اورد صونا خرر كرب توتوكر کامسے کرے ور ز زخم پرمنے کرے اورا درگرد دمعولے اُورجبُ تک زخم پڑسے نقصان دکرے دھی پڑسے جائز ہنیں البت اگر نفضان ہوتوپی پڑ

مسح كريدا دراس كان باس كود حوي اس طرح بى كيني كاز الدصة مى دهود. اس الحرج يوز ضرورت كيك ثابت وو اس مقلاد مكسي تابت بوق بن زائدين بين مرالات دغيره في يبي تفقيل ١٢

عه إلته يا باوُن مين سن مَلَّم ما تووغيرو سفرَ فَم كرك فاسدون الكالديث كوعرب مي نصدكت من اردوين بجيد لكوانا درمينك لگوا نامی کتے بن ۱۲

والماالوضع الظاهر من البد مابين العُنور تين من العصابة فالاصح انه بكفيه المسح اذلوغسل نبتل العصابة وربماينفذ البلة إلى موضع الفصد ويشترط ب في مسح الجبيرة والعصابة في دواية الحسن عن إبي-ع بيوابيرة داساته وهوالمن كَوْرِقُ الْأُسرار وعن البعض يكفي الأكثر واذَّ أَمُسَحَ ثُمُ نُزعُمُ ثماعادها فعلبه أن يعيب المستح وان لم يعد اجراه واذ في لهابالاخرى فالاحس اعادة المسح وان لم بعد اجزاه ولايت ترط كالايثرّ ط في الخف الراق لممرة واحدة وهوالاصح

لیکن پٹی کی دوگرموں کے درمیان ہاننے کی کھل مگر بیں اصح یہے کرمسے اس کے لئے کاتی ہے کیو کر اگر وصووے تویٹی مھیگ مِائ کی اوربِسااوقات تری نصف کی مگذ تکِ سرایت کرمانی به . اورا مام ابوحنیف سے صن بن بادروکی دو ایمت پس استیعاب تشرط عصابه دجبره كيمسيم من ادر إسراد مي بيي مذكورت ادر نعف كنزديك استيقاب شرطانين ب ملك اكثر كانى به ادرجب سيح كما يعربي كول ڈ الى بيمر في آندى نومسے كااعاد وكرے اور اگراعاد و نيكانوسى كانى ہے. اورجب في كركئ اور دوسرى بنى بدل دى تواھن يى ب كرمنے كا عاد و كرا أور أكرا عاده ميكانومي كانى به اورجيرون يرميخ من مرتبه كرنا شرط نبس به ملكه ايك بي مرتب كانى به اوريني اضح ب

صل المشكلات: و سله نفظاه يمين سيمعلوم بواكداس مي افتلاف ب بنانچدابك تول كم ملابق اس كودهونا واجب بي جيسا كم اکلامیس ہے۔ا

شکه تودیجنی الاکبز ما جب کزند الکانی بس الصحیح قراد د باہے اوراس کی دِم یہ سیبان کی ہے کہ اگر استیعاب کی شرط لگا تی جا تویٹی دغیرہ کے تام اجزاد تک بان پینچانا ہوگا۔ اس طرح کی رطوبت زفر میں بھی سرایت کر آجائے گی ہوکہ زخم کے لیے فرر رساں ہے اور العنايدين ب كمبع على الجيره مسع على الراس اورمسع على الحف مين فرقى يدب كرة فرالذكر دونون مي اكثر ك شرط بنس يعنى مركامسح كتاب اليد سع مشروع موا أوراس مي بار مل يروا خل مون بين بعضيت كامفهوم باياكيا اورموزون برمس أكري بالله عمشروع ما اُجِلْتَ تُواْسَ كَا مُجُمِّعُولُونَ عليه واللهُ . اوراً كُرسنت سے اس كَا مُتَرُوعِيَّتُ ثابت بُولُواْسَ بَى بَعْنَ كَامِحُ واجب كَياكَيْلْ عاورجبارُ بُر مسح كى مشروع بت صرت على دوكي جديث سے ثابت ہے جس بيں بعضيت كا مفهوم نہيں مِليّا. البتہ دفع حرج كِيكِ تلبل الله بت بوليّا ١٢

سله تُولْ اجزاءً. بين اسكانت اس لي كم بنا تفابونااور حست كم باعث اس كاكر جا نا در اصل با تفن سنع ب اس كم علاده موّز یں چودکھ عجز کاعذرموج دہے اس سے مسے نہیں ٹوٹے کا امذاعنی آثارے سے دوبار مسے کرنا اور اسکے بنجے کا حصہ دھونا لازم نہ ہوگا، سكه تولد دموالا صح اس بين اس بات ي مارف اشار وب كنعف مشائخ كابرنول ب كراس بين بنكرا رشرهاب اس ك كريد د صوف ك تائم مقام ب. البد أكرس برزم موتوكراً رشرط منين١١

ويجب الا يعلم ال مسم الجبيرة يغالف مسم الخف في الله يجوز على حداث و يجب الله مدة واذ اسقطت عن برء ولا يبطل وال سقطت عن برء ولا يبول وال سقطت عن برء البيرة المبيرة المبيرة البيرة البير

ترحمب، اوریہ بات ماننا خردری ہے کہٹی کا مسح موڑے کے مسے سے دچندا موربی، مختلف ہے دا) یہ کہٹی کا مسح مدیث پر جاگز ہے دہی پٹی پڑمسے جائز ہونے کے لئے بہ شرط نہیں ہے بٹی طہارت کی حالت ہیں باندھے بخلاف سے علی الحف سے بردی مسے علی الجبرہ کیلئے مدت مقرر مہیں ہے دمسے علی الخفین کیلئے مدت مقرد ہے کہ تیم کے لئے ایک دن ایک مات اورمسا فرکے لئے بین دن آ زخم خشک ہونے سے پہلے اگر بٹی کر مبائے تومسے با طل نہیں ہوتا ہے دبلا ہی موزیے کیؤکرموز ہ اگر ہرسے گر جائے تومسے با طل ہوجا تا ہے اور پیروں کو دھونا وا جب ہو جاتا ہے دم میں اگر زخم مشک ہو کر ہٹ کر مبلے توفا می زخم کی مجد کو دھونا وا جب ہوتا ہے ۔ بنما اف موزے کے کیونکہ اصلافین اتا در نے دونوں ہیروں کا دھونا لازم ہو جاتا ہے۔

حل المشكلات؛ له مله توله ويجب ان بيلم الخ واس عبادت بي موزون برمسى اورمبر ويرمسى كه درميان فرق بيان كيا كياب جنائجة المرد ما عليما برغود كرنے سے تقريبًا نين صورتين ايس سائن آتى بين بن ان دونوں قسم كے مسى كے مابين فرق كوظا بركياكيا ہے ، ان بين وى صورتين زباده شهودين جويبان بيان كى جاتى بين بيكن شادح و قابر نے ان بين سے فقط بارصورتوں كاذكر كيا فشلاً

(١) جبيره كمي بتي برشرهانبي كرطهادت كامله كي مالت بي بالدموا بوكر موز دن يرمشع مي يرشرط بهد

دا) جَبِرَه رِصِى مُوقَت بْسَ لَيْن كُسَى عاص محت مَك كِيلْت بْسَ. سَكَماس وَقت كُلّ مَا رُبْتَ بِبَ نَكُ وَثُم ا بِعا بُوكر نَر كُم مِل اورمِر ع مِلْ اربِ مُحْرِدور ورمِسِ نقيم سے لئے ايک دان اور ايک دان اور مسا فرك لئے بَن دان اور بَنِ دانيں .

(۳) اگر جبروانی مگرسے مٹ مانے توسیح باطل نہیں ہوتا۔ گرموزدل سے آگر پا ڈن کل جائے جا کہ بغیرار او و کے کل ملے تواس کا واطل مید وقتا ہ

سنه بهبره اگر صحت کی دمبے کرمبائے نوحزف اس مقام کا دھونالازم ہو گادوسرے مقامات کادھو نالازم نہیں بیکن اگر ایک موز ہ آثار لے نود وسرے پاؤں کا دھونا ہی لازم ہوناہے کمامر بہ چاروں موز بس شارح علیہ ارج ترف بیان کی ہیں .

(٥) ایک دوایت کمطابق جیره پرسنے کے بغیری نازمیج موجاتی نے گرموزے پرمسے کے بغیر تاز درست نہیں ہوتی۔

(٢) جبره يرسع محدث اورجني وونون كمك في ما تنب محرمون يرسع مرف محدث كبلة ما تزنه.

(ع) ایک روایت بهه کرجبر و برسی بس استیاب شرطه ، مرموند برست به بر شرط نهی ب.

(٨) جبرورسي من بالانفاق نيت شرط نيس مرموزت رمسع من ايك دوايت كرمطابق نيت شرطب.

(۹) ایک با وُں کے جبرہ پرسے کرناا ور دو سرے یا وُں کو دھو تا بعن دونوں توجع کرنا جا کرنے۔ گرموزے کے مسے میں ابسا جا کرنہیں ہم ۔ (۱۰) جبرہ پرسے جا کڑھے جاہے یا وُں کے علاوہ دوسری جگر ہونے پرسے میں یا وُں کا موزہ شرط ہے دوسرے موزہ میں جا گز نہیں۔ ان کے علاوہ اور بی بہت نسی صورتیں ہیں جن ہیں ان دونوں سے کے درمیان فرق ہے۔ ان کی نفعب رکھینی ہوتو مولٹاع برالمی کھنوی کی السعایہ کا مطالعہ کریں بی فحت اس تفعیب کی حالی نہیں ہے ۱۲

باب الحيض

الدماء المختصة بالنساء ثلثة حيض واستماضة ونفاس فالعيض هودم بنفضه رحم امراً في بالغة اى بنت نسع سنين لا داء عاولم تبلغ الاياس فالنى لا يكون من الرحم ليس بحبض وكن الناى فبل سن البلوغ اى تسع سنين وكذاما بنفضه الرحم لمرض فاذا استنمراك م كان سيلان البعض طبيعيا فكان جبضا وسبلان البعض طبيعيا فكان حيضاً وبنفا وسبلان البعض بسبب المرض فلا يكون حيضاً .

تر سبب ، عورتوں کے ساتھ جو تو ای غنق ہے اس کی بین قسیں ہیں جیفی ، استمافہ ، اور نفائل بیں مین وہ فون ہے جو ایس عورت ہے ہو کہ بالغریق کا مراز کم از کم او برس کا لاکی جو کہ تندرست ہے اورس ایاس کونہیں بینی ہے بسی وہ خون جو رحم ہے ہیں وہ خون جو ہے ۔ اس طرح وہ خون جو سب باور غیر ہے ہے دوہ ہمی حیف نہیں ہے ہیں جب نوال متر بھی جھی نہیں ہے ، اس عرص حدورت کے مراس کو اس کو انسان کی انسان میں جب نوال متر در ایم ہو گیا تو بعض نہیں ہے ایس جب نوال متر در ایم ہو گیا تو بعض نہیں ہے ایس جب نوال متر در ایم ہو گیا تو بعض نہو گا۔

تعل المشكلات، مله توله باب الحيف يدمبتدا مذوف كى خبرب ينى بذا باب الحيف مطلب بركم ال باب من حيف وغيره كم الحكام بيان بوت بين مالانكراستاف و ونفاس كه احكام بي السباب بين مذكور بوت بين السكى دجديه به كداس باب بين فريا وه تر حيف كم متعلق احكام بيان بوت بين استفاف ونفاس احكام بيان بوت بين استفاف ونفاس احكام بيان بوت بين المكام بين وغيره كمك أن المهادت بين المكام بين المكام بين المكام بين المكام بين المكام بين وغيره كمك كدوه مرف عور تون المدن المناس بين المكام ب

عله تولم المنقة الخ. الى فيدس عيرا ورنسدوغيره كنون كوستنى كياكده مردوعورت دونون كوشا في ١٢٥

سله تولُه مودم اکنے ازروقے شرع بین اس کی معتبر تَعربه بین بیف کے معنی سبلان کے ہیں۔ اورنیفف کے معنی بلانا مطلب برکردہ نون میس کو بالفرعورت کی مجہ دان نکالے جواس کے اندرہے۔ اورجوعون ابھی فرج فارخ کی طرف بنیں کلایہ رحم کا جیش جیں ہے۔ مع میں رادپرنیچہ اور عادمی کسرہ ہے یہ غورتوں کے عضو کے اس تعدے کا نام ہے جس میں نطفہ قرار پا تا ہے اور مجبے بیدیا ہوتا ہے۔ ۱۱

سلے قردلادا بہا۔ بظاہراں کا مطاب یہ کہاں کو کئی ہی مرض ذہوتا کہ یہ منی صاف ہو جائے کہ بیاری کی وجہ ہے ہوخون رم سے محلاکہ سے وحین نہیں ہے۔ کہ فرائد ہو اس میار تا ہے۔ کہ فرائد ہوتا ہے۔ کہ کہ اگر مربعہ ہے کہ میں معتبر مرض ہے دو آندا ہے۔ دوم کا مربعہ ہے۔ کہ ایک میں معتبر نہیں۔ علادہ از بی حساس اور باشعور عورت اپنے متعلق نود فیصلہ کرسکتی ہے کہ آ باید فون مرض کے معبب سے مربع ہے بیا طبعی ہے کہ آ

ه تولد لمرض سط بتایا با حکام کردم جونون نکام و دریف ب. اب کتے بی کردم اگرکسی مرض کے سبب سے نون نکام وہ مین بنیس بالد دہ استا استان سر بالد کا میں بنیس بے بلکد دہ استان سر بالد کا میں بنیس بھر بند کا میں بند کر بند کرد کا میں بند کے میں بند کا میں بند کی بند کرد کا میں بند کے میں بند کا میں بند کے میں بند کا میں بند ک

 وكمانيده بعده مالده المجب الانقيده بعده الولادة ايضا المحتوار أعن النفاس تم الاصلام الحيض موقت الى سن الاياس و اكثر المشائخ قرارة بستين سنة ومشائخ بها را وخوار زم بنمس و خمسين سنة فما دات بعدها لا يكون حيضا فى ظاهرا لمن هب والمختاد انها الدرات دما قويا كالاسود و لا يكون حيضا فى ظاهرا لمن هب والمختاد انها الدرات دما قويا كالاسود و الاحمرال فاي كان جيضا و يبطل الاعتداد بالاشهر فبل النهام و بعد في لا و الدرات صفرة او خضرة او تربية فهى استاضة وا قلم ثرات الم وأياليما واكثره عشرة وعندا بو بوسف اقله بومان واكثره بي البوم الفالين و واكثره عشرة وعندا بو بوسف اقله بومان واكثره بي البوم الفالين و المناس ال

تنگر حمب، دورمصنف فی جبیدا کم نون جیف بم عدم مرض کی تبد لگان به اسی طرح دا جب بے کہ اس بم عدم دلادت کی تبدلگائی جادے تاکہ نفاس سے احتراز مو میمراضح بہ ہے کو بین سن ایاس تک موقت ہے ادراکٹر مشائخ نے سن ایاس کی مدسا ٹو سال ہی عمر و نو ارزم کے مشائخ نے بجب سال سے بہی جو نون اس مدت کے بعد دمذکور ہ عورت دیجے وہ فاہر المذہب میں حیفی نہوگا اور نے گاڑھے دیگ کا خون ذیمی اجیسے سیا ہ اور گاڑھے مرخ تو دہ جین ہے۔ اور رسن ایاس کو پنجی ہوئی مطلقہ عورت جو جینوں کے ساب سے عدت گذارتی ہے، اگر عدت کے بینے پورے جو نے نبل فون دیکھے تو دو در حیف نہیں بلکی استخاف ہے۔ اور حیف کی اقل مدت تیں دن اور تیمی ما تیل مدت اور دن میں اور امام ابو پوسٹ کے نزد کی حیض کی اقل مدت دبورے دودن اور نمبرے دن کا اکثر در حسر ہے۔

حل المشيكلات، مد له تولدا خزاز الغزيهان برشائع معنفُ برا يك عزا ف كرني اعتراض كاخلامه به ي كنن بس لادا به الكوم جارع ميفيرك خول كواستجا خدك خون تسعيلمد وكياا سبطرع خرودك بيتمرعهم الولادة كى تبذرلكانَ جلْتَ ناكم يَنْعاس كَنُون يسمِعي فَيْن الكَّ بشقيق أَنْ السكايج البُّ وْيَاكُمْمِي نغاس كومين كهديتة بي السليطيني احاديث كبرت وارد بودَّين. ١١م نجادى في إيكسننقل باليكها بداسكة الرَّمين كي نعريف نغاس مميّا ذق أجاّت فر اس بن كيد حراع نيس آيا اورمدني الم منفسرين بي معلوم موتلة كرهيل سه الى مرادعام بديوكم نفاس كرمي شاق به بداز الدفيد لكان فروت بنس ملك يهمغر وسكتى ب انهى ١٢ ملة نواتم الاصحالخ بعنى أصح يهب كينرَع مرحين من اياس كـ موقت ب مغابب يورت اس تمركوسيني اورثون ويجهي تووخين نهُوكًا. ٱكْرَثَم يكوكُ العَ كالففا والمت كُرَّا بِيسَن إبِس كَبْعِدَ جَنُونَ دَبَيْجِهِ وَمُعلِقًا قَيْمَ بَيْسِ بِهِ بات فِيَّا دَنُول كِفلا ف بِيهِ كُرُكُمْ وْصَاسُرَعْ فُون آسَةً و وجیف بوگا. ادر بیات داخع بے کفتا دادرامیح دونوں ہی نتوای کے الفا ظامی نوجب دونوں میں اختلاف ہوانورونکومفتی برکسطرے مانا مائے کا اس کا جواب برہے کہ اصح ہوناھرٹ نوتنبت کیطرٹ داجعہے بیمن کہ اطلاق ک طرف نہیں ہذاکونی احکانی در پا ۱۲سے نود ندروہ الإ اس بی احکاف ہے کسن یا ى مذكت برس كى جينا يخكس في سائد سالى عروس اياس كما وركس فيكين برس كوس اياس بتايا وربي مجين برس كى عرب سدز لمفي سن إس بارسه مي مفتى بزول ب ايك بماعت نه زابت وله معاصري كالحاظ كميااور ايك بمّاعت نه نمتلف شهرون كه اختاف طبابع كم فماظ سه ساياس كي مدخت لمف مونا بيان كباج ٢ اسك نول وسيطل الاعتدا والخ يعن أكر اكتر عورت كوطلان بوحائ نويونك اس كى عدت كاحساب مبينو ل سي بوتلي اور عدت اس كم نين فيني بن أب أكروه بمينون فكوساب معدت كذالف يع مجراس كالبين وف آت أو أكر يعني اس كاعدت بورى بوف سن بنل آبا فوكذارى بول عدت باهل بوگ اوراے از مرفتین عیفوں کے ساب سے مدت گیزار آاہو گی کرزکرے اِت اب ظاہر وکٹی کہ وہ بینوں وال یورث ہے ادرس ایاس کونیس بینی ہے البت أكرية وك بن اه كي بعد آيا توعدت باطل بنبي بوك اكر اس نبن ماه في بعد عضر برنبول كريانو بذكا محييع بوكابان اكتده الكوفيفول كم حساب سے عدت گذار ناہو کی ۱۲ ہے نولہ وان رائٹ الجزیعیٰ سن آباس وال عورت اگرزر دیامبزیا خاکی ربھے کاخرت دیکھے نوبہ استخاصہ ہے ایت اگر س ایاس سے پیلے می اس رنگٹ کا خوال آنے کی عادست موتو و دیش میں شارموگا ورد نہیں ١١

وعندالشافعي اقله يوم وليلة واكثرة خسسة عشير وغن نقسك بقوله عليه السلام اقل الحيض للجارية البكر والثيب ثلثة ايام ولياليها واكثرة عشرة ايام تم اعلمان مبدأ الحيض من وقت خروج الدم الى الفرج الخارج لاوصول الدم الى الفرج الماخل فأذ الم بصبل الى الفرج الفاج بعيد ولتداكر سف لا تقطع السلوة فعند وضع الكرسف اغابنخ فن الخروج اذا وصل لدم الى ماعاذى الفرج الكارم من الكرسف فأذ الحدر من الكرسف فأذ الحدر من الكرسف فأذ الحدر من وقت الرفع وكذا في الاستفاد الخروج الااذاد فعت الكرسف في تحقق الخروج من وقت الرفع وكذا في الاستفاد والنفاس والبول و وضع الرجل القطنة في الاحليل و القلفة كالخارج والنفاش والنفاس والبول و وضع الرجل القطنة في الاحليل و القلفة كالخارج

حل المشكلات، مل تولدبنوله الخ. اس مدین كواكر عديمي كام فضلك اول سفتان يه به مكمان كمان الدير الرفور كياجات توان مي معل ياباً الله المنتسب البياباً الله المنتسب البياباً الله المنتسب البياباً الله المنتسب ا

تکه توله الغن الماج ، المیطای به کوورت کامحفوص موداخ منه کی طرح بوتله پنجانج فرج داخل ایسلیت جیسا که دانتوں اورون کے اندوی صدیکے درمیا ب بودا در بکادت کی مجگر دانتوں کے شابہ ہے اور یہ ایک بہلاپر وہ ہوتلے ہودطی وغیرہ سے زائل ہوجا ناہے اور نرح فابع بودش ورمیا ہے اور کی طارح

تکه توادا تقتلع العدلوّة بعینی این ما استیں فودت نما ز خجوڑے کیونکریہ ابی تک مانشنہ کے مکمیں نہیں ہولیّ اس نے کہ فون ابھی تک نرے خابع تک نہیں آیا۔ البتہ جب اس کیڑے تک نون بینج جائے ہو کہ فری خابع کے مقابل ہیں ہے تب نما زحیوڑ دے ۱۰

یکی تولودالقلفتاً آن بینی جمن کی فتد نہیں ہوئی اس کا پیٹیا ب شاء سے کلا اور تلف کے بہنیا تلفیں قاف پر نمر ہے یہ وہ مکر جے فقد کے وقت کا حدیث میں اگر سٹیا بساس سے باہر نہی نطاقو بھی وضور ہانے کا اسے کہ وفتو توٹے کے سٹیلے بی تلفر کا مکم ہرمال بی خادی کا ہے۔ جیسا کہ فرائفن عنول کے بیان میں گذر جیکا ۱۲

عه کرسف برکاف پرفنم به دارد با ساکن بے اور میرمین پرفتم ہے برا صل میں کباس ہے ۔ یہ اصطلاح میں کیاس یا کراے کاوہ سکو ایسے یارو ل وغیرہ کی جیون کا نون کراے میں نے اور کا دہ سکور کا دہ سے ایک مذمین اس کے رکھن ہے تاکہ جین کا نون کراے میں نے اور کا دہ سے ایک کا دول کا دول کا دول کا دول کے دول کا دول کی دول کا دول کار کا دول کا

باب الحيفي شرح الوتاية المجلد الاول تروضع الكرسف مستحب للبكرف الحيض وللتيب فى كل حال وموضعه موضع البكارة وبكره فالفرج الداخل فالطاهرة اذاوضعت اولالبيل فجين اصعت رأت عليه اثرالدم فالأبي يثبت حكم الحيض والحائض اذا وضعت اول الليل ورأت عليه البياض حين اصحيتكم بطهارتها من حين وضعت والطهر المتخلل اى بين اللك فهمانة اى فى مدة الحيض ومارأت من لون فيها اى فى المدة سوى البياض حيض فقوله والطهرمبين أوماد أتعطف عليه وحيض خبره واعلم ان الطهرالذى بكون اقل من خمسة عشريوما اذا تخلل بين الدمين فأن كان اقل من ثلثة ايام لايفصل بينهمابل هوكالدم المتوالى اجماعًاـ

ترجب، د ميمررسف كااستعال باكر وكيلة حيفى كى مالت ين مسخب به او تيب كيلة برمال بن (مسخب) اوركرسف ركهن كى ملك كارت كى عِجْهِے اورڈوچ داخل کے اندر دکرسٹ، رکھنا کروہ ہے ہِں پاک دیعنی فیرحا تُفٹہ عورت کے جب اول شنب کرسٹ دکھا تومیج کوکرسٹ پرخون کا نشان د کیما تواس دقت دمین میرے جمین کا حکم ثابت ہوگا۔ اور ما کفدیو رہ جب اول شب کرمیف رکھے اومیرے کواس پرمپیدی دیجھے توجی وقت کرمسے ر ماای دقت م طارت کام دیا بائیکا آوروه طربومدت بین می دونون که درمیان تخال بواور دت نین این میدی کرسوا بوزنگ دیکے وہ حیق ہے۔ بہاں پر مسنف مے تول و الطرمبتدلہ اور مادات اس پر عطف ہے اور میں اس کی خبرہے معلوم ہو کہ وہ طرحوبیدرہ ون سے کم ہے جب دونون کے درمیان شغلل ہوئیں اگر تین ون سے کہے تودونون کے درمیان فاصلہ نہیں ہو گا لبکہ وہ طراح انگا متوالی خون کے متل ہو گا۔

حل المشكلات :- مله توارستغب الإبعنى باكر وكيليّ مالت بيض براو رديه كيلة برمال من كرسف كاركفنا مستخب بدنكريه باكره اورثيه وونول ك من صانت من مدرج برموري ادرموار كرام كاذواج مطرات كا والمبري مكروب باكره ادريب بن فرق يب كرني كومان طرس معى كرسف كادكهنا متخب بي بكر كيني نهي واسكى دَمِديم بي كرنيس كي دري مين بكارت ذاك وجرب فرائى أجانى باس الع اس كافون جلدى سائرة تاب اور الع بهت بى كم اسكا صاس بوله ي توبيتريي ب كربيث مرسف ركه كرب كرباكره بي به ضروري نبي ١٠ كه تولد دا بطرواني يعجم الطاسي بعنى ده زياد ووفوق ك درسان مدفامل باس كاكم يكمدت بندره دن بادرزياده ككرن مدسين بني باكربدره دن بونوير طاميري واس برمين بالدر مل كمنك الكام مرتب ہوں كے اور اگر بندر ہ ولن سے كم مدت ہونو پہ فاصر ہے ١١ تلے تو ارتبی الدمین دبیں المیفین دبیں کم اکبو كر پر خروری جہیں كہ اس کے ودنون طرف ا ما طركم نيوالا خوك يمين بي بوعبسياك اس كاذكر مفعل طور بيضقرب آدباب ١٢٦٥ قوله في برتد. شايع بردى فرات بي كريم في طور برندك دمن كامال باوران كري من وفي من بوق سے يدادم آتاب كران اما فاشد ، طريق ايے بى بون اور اگر شخال كا ضرب عنل مومكا ذكور إلى حال الدويا جائے تو مفعود ظاہر ہوتا اس لئے کہ طرکے دودموں کے دريبان ہونے اوراس کے ان دونوں کے دريبان مدن مين مي ہونے سے يہ لازم نہيں آتا کہ يہ ددلوں مدت مین میں ہوں گے ١١ هـ نواحين بعین حقیقی یا مکی طور پر بیمین ہے اور اگر چاہیں روز کے اندر اندر نفاس کے دونو نوں کے درمیان مل كا وتفاً بمائے خوا ہ پر وقلابندرہ دن كا ہوياكم يا بيش تواہم ابو منيف مكنز د بك پرفضل نهو كاملك ودنوں طرف كے خون كوسب پر عبيا مسلسل خوا تراردیاجائے گااورنسوی اس برے لیکن مساحین ویک زدیک بندره دن کا دفق صل ڈالے گا جیساکہ تا ارخانیدیں ہے بوالے تول اتل میت عشريق ما الخذية تيداس لئ لكانى كدونولوں كے درسيان بيندر ، دن كا دنفهان نفاق فامسل موتائي برصفين بنين بوتا مشكاكول عورت بين دن خون دیکھے بھرنپدرہ دن طسر دیکھے ا درمیر بمین روز خون دیکھے تور پندرہ روز بالماتف ن طرب اور دوحین کے درمیانِ والافاصل ہے۔ نصل کا مطلب طَرْصیٰ بے اور عدم نصل کا مطلب بہتے کہ اس طرکو فلرز شارکیا جائے بکر می کوبا وہ ایام بس جن میں اس فون دی ما۱۱

وان كان اكترملي عشرة ايام فيجوز بداية العيض وختمه بالطهر على هذا القول فقطوق في الما فيجوز بداية العيض وختمه بالطهر على هذا القول فقطوق ف ذكران الفتول على هذا السين المستفتى و القول فقطوق ف ذكران الفتول على هذا المستفتى و المورد و المستفتى و المستفتى و المورد و المستفتى و المورد و

تر حمب، دادر آگرین دن یااس سے زا کہ ہوتو ام ابو یوسف کے نزدیک۔اورو والم ابو حنیف کا دہی آ فری تو ل ہے کہ۔ فاصل نہیں ہوگا آگریہ دس دن سے زیادہ ہوئیں صرف (ا مام ابو یوسف کے) اس نول کی بناپر حین کی ابتدا اور آ ہتا، طرسے ہونا جا کڑے اور ذکر کیا گیا کہ مفتی دس مفتی دستفن کے مق میں ہوئی اس نول پرنتوئی ہے۔ الم الخطر کے دام الم کا گری اور ایت میں ہے کہ وہ طراس دنت فاصل نہیں ہوگا جب نون دس دن یااس سے کم میں طرک دونوں طرف نون و ما طرک اور الم اعظم سے بداللہ بن البادک کی دوایت میں ہے کہ یا دم وواس کے رہی دس دن یا اس کے دونوں طرف خون کے احاط کر کے اور اور نونوں نونوں کا نصاب ہوٹا شرط ہے۔

حمل المشکلات، قدندند ایم الح و طری مدینین دویااس ندا کهوی که دس دونون نهی ذاکروی ایک دارد این است و ایک می دید ایک دوزنون دیچ میسردس دوز طرد یکی میرایک دوزنون دیج توید دس دوز کاد تفرطم میری دیوگا بکواسے نون کے مسلسل ایام پس شاد کیا جارگا کیو کم فا صل طبی صفح مدت پندر و دوز به اس سے کم طبر فاسد به برنمااس برصیح جوزیکا می بنیان کا محت و فساد میں بیادی فرق بند کی تولد اکثرین عشرة ایام ایخ فیکن شرطایه بے کرپندرہ دان سے کم بونوا و آدھے دن یا اس سیمی کم بواس کا ذکر اس وجرے نہیں کیا کرسابقہ جادمت سے یہ ظاہر بہتا ہے کہ فکم اس کا جواب یہ ہے کہ دفیا مت کرنے اورس دان سے زیادہ کی وجربے اس کا ذکر کیا کہ اکثریت موادم تیں اور سابقہ مورت دونوں دیکھا اب اس صودت میں اور سابقہ مورت دونوں میں سلسل نون شاد کیا جا ایک وارد اس ایک میں دونوں دیکھا اب اس صودت میں اور سابقہ مورت دونوں میں سلسل نون شاد کیا جائے گا پنا پنز دس دن یا اس سے کم ایم کومین اور زائد ایام کواستان میں شاد کیا جائے گا

قده ود ادیشترها ای پردوایت ایم عمضد وال دوایت سے اورتگ بے فلام یہ بے کرم طریق دلا بااس نریا دہ ہو مگر پندوہ ول سے کم ہواگروس یاس سے کم ایام میں فون فیط ہوتو یہ میں ہوگا جبکد و نون نمون کا مجدود دنیا ہے ہوئی میں اس سے زیادہ ہو اور ایک نشاب نہی ہو اس روایت کے مطابق پر وایت ایام محدرہ ذکور و دونوں صورتوں میں طرحنل مسل خون بنیں شاد ہوگا اس لئے کہ احاط نشاب بنیں ہوا اس کی صورت یہ ہے کہ ایک عورت و ودن نون دیکھے اور میات دن طرم جرایکدن فون یا اس کر بھکس ہاتو ایک دن فون دیکھے اور جارون طرم بردو دن فون بااس کے برعکس ۔ وجراس کی یہ ہے کومین کی اقل مدت بن دن ہے اس سے کم کانون میں بہتر ہوتا اب بہت دم قیط اس مقدار تک جا بینے تو وہ توی بن گیا اب مکن ہے درمیا و لیا کو تبع میں مین بنا دیا جائے اور جو ایسانہ ہو وہ فعیون ہے جب وہ اکیلا ہو تو دمین نے ہوگا ہذا اس کے فیرکومی مین بنیں بنا سکتا ہو ا وغند معمد كبيشترط مع طناكون الطهر مساويالله مبن اواقل نم اذاصار دما عندي فان وُجد في عشرة هو فيها طهرا غريفلب الده بين المحيطين به لكن بصير مغلوبان عشرة هو فيها طهرا غريفلب الده بين المحيطين به لكن بصير مغلوبان عبد المنافرة الم

" شرحبسس، اورامام می شرکت نزدیک طرحملل بادجودنهاب بونے که دونوں نون کے مسادی باکم ہونا شرط ہے بھرجب ان کے دیعن الم می کرکہ کے ہزو یک طرحمال مکٹا) خون ہوگیا ہیں اگر دس دن کے اندرجن میں طرحمال ہے دومرا طریا گیا جوان دونوں عبط نون پر غاب ہوجا بلے لیکن اگر اس در حکی کودم شاد کیا جادے تو وہ حکم آخر مفلوب ہوتا ہے نواس دم حکی کومین شاد کیا جائے گا تھی کہ طراح کو کہی میف شاد کیا جائے گا گرا ہی ہیں کہ خون میں دونوں حقیق خون سے جو اسو عمیدا ہیں کے تول میں دہ جارات دونوں حقیق خون سے جو اسو عمیدا ہیں کہ یا مساوی ہونوں کو تون جو اس حمیدا ہو گیا ہے ، مقدم ہو یا مؤخر ہونے میں کے حدوق جب ہے۔

سلے تولہ الائی تول اہل سیل بید بدک نول سے استثنارہ عصاب یہ ہے کان کے زویک طرکے مکا حین ہوئے میں ذکورہ شرائکا کے علادہ یہ شرہ بھی ہے کہ وہ طران دونوں صفاقی فرن سے ہوکہ اس کو محیط ہیں سادی ہو یا کم تواس کو میں حین میں خارکیا جائے گا جا انجہ مذکورہ دونوں صورتوں میں اوسیل کے علادہ سب کے نزدیک تام دس دن حین کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے جددن حین کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے جددن حین کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے جددن حین کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے جددن حین کے ہوں گے اور دوسری صورت میں

وعندالحسن بن ذباد الطهرالذي يكون تلدة أواكثر يفصل مطلقاً فهذه ستت اقوال وفدد كران كثير امن المتقدمين والمتاهرين افتوا بفول محمد ونحن نضع مثالا بجمع هذه الاقوال المبند الإرات بوما دما واربعة عشرطهرا شميوما دما وتمانية طهرا شميوما دما و تلتة طهرا شميوما دما و تلتة طهرا شميوما دما

وثلثة طهراتم بوما د ما و بومان طهرا تم بوما د ما فقل كا تمسة و اربعون بوما و ما فقل كا تمسة و اربعون بوما و ما المرتمب ١٠ اورا ما من بن زياد كن زديك بوطرتن يا من شربه بونه و و مطلقا نا سل بونا به يس بريم الوال بي البن كا كرنا بي المرتب و ما المرتب و المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب و المرتب المرتب و المرتب المرتب و من المرتب و ا

طراوربيرايك ون فون وتجما بين يربنتاليس دن بوسة

صل المشكلات، یا با و دونها مرد و مندالحسن بن زیاد ای درب ابر بوسف کے نول بوکراام ابو منیقد کم بہنا تول به بالکل ندمیده می تول کا خلاصہ بر تقا کو بہن با باورون کا طرح توده بفیر خراد تنفید بل کے مطلق طور برغیرا صلاح اور سن کرز دیک مطلقا نا مس بری تفود فرد شد آلوال بعنی بیافک کل جدا توال ندکور بوات با باب المبارک کی دوایت دمی ای محدا کا فرم برای مرد کا فرم از می مورک ایک کر دوایت دمی ای محدث کا خرب اور باب برای برای کے قرار می مورک کے تول برن تول و تعدد کر ایج بعن مقرک آبوں برہ برباں برایک فرا من بوسک ای کو تا می گذشته کلام می فرایا مقالم می شد و اور برن برایک فرا می برای برایک کر شده کا می مورک کا فرل ۱۳ کله تول برن کی دوایت دی برای برایک کر دوایت و برن کرد می مورک کا دونوں تول این ایک این برنوی دیا در دونوں تول این ایک این برنوی دیا در دونوں تول این ایک این مقرب برنوی دیا در دونوں تول این ایک مقرب برنوی می مورک کا دونوں تول ایک مقرب کا مورک کا دونوں تول ایک مقرب کر برخبوجات اور استان میں مورک کا دونوں تول ایک مقرب کا مورک کا دونوں تول کا مورک کا دونوں تول کر برنوی مادت دال مورث کر مین شاری مورک کا در ایک مورک کا دونوں تول کر برنوی مادت دال مورث کا میں شارموں کے اور باس شروع مین کر برخبوجات اور استان میں شروع کا در ایک مورک کا دونوں تول مورک کا دونوں تول کا کا مورک کا دونوں تول کر برنوی کے دونوں تول کر برنوی کے دونوں تول کر برنوی کا کر برنوی کا کر برنوں کے دونوں کا دونوں کو دونوں کی مادت دال مورث کر دونوں کے دونوں کے دونوں کر برنوی کر برنوی کر برنوی کا دونوں کا دونوں کے دونوں کو دونوں کو دونوں کر برنوی کر برنوی

اقوال سنر كاففيل الرب تادر ميان كربي يستام ويل كے نقشه سے اس كى مورت دمن نشير كرنا أسان ہے۔

| ر ماط ط ر ط ط ما د <mark>ط ط د </mark> | رمزورشے۔) أد حاصًا ط حاصا حال العام ط ط طائبا حالا | ونقت من اور و ما اور و ما اور و طرب الم |
|---|---|---|
| اما موسکززد- بسین کززد بسین کززد | ين موجود به ١١ مين كاندراما الم | یہ پہلا عشرہ الم ابو بوسٹ کے نزدیک مین ہے دیوں کے کانزدیک مین ہے دیدی ال بوده دنوں کے |
| ام والا دومدغت <i>كافزاد</i> يك | سان مفارجين کي شروبي يا ک جان ه | م کا طرفطلقا فاصل بیس فتار بوتا ہے فواہ پڑے مین بی بویا نبوا ورنواہ نون نساب بیش ک مقدا رہویا نبو امام ابو منیفرے کابی اً فری تول بین ہے م |

طف لرسه ۱۱

فَقَى رَوَايِهُ الْبِيوسِفُ العَشَّرُةُ الْأُولَى والعَشَّرَةُ الرابعةُ حيض و في رواية مجبِ العِشْرةُ الدَّرَةُ وَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الل

مرحب ،- بساام ابوبوسف کی دوایت بی بها عشره دلین بینے دس دن) درچوتنا عشره بینی اور ام محدی روایت بین ده عشره بین کا ب جوج ده دن د الے طب رکے بعد ہے۔ اور ابی المبارک روکی روایت بین وه عشره بین کاہے جو آش روز و الے طبکے بعد واقع ہے۔ اور امام مور کر سکنز دیک ده عشره بین کاہے جوسات دن و الماع بلرکے بعد ہے۔ اور ابو سین کے نزدیک اس عشره کے ابتدائی چور وزمین کے ہیں۔ ا در من بی فریا در مسکنز دیک د عرف آخری مارر وزمین کے ہیں۔

صل المشكلات، له له تولدانشرة الاولاا في بعن الم ابويوسف كدوايت من مورت فذكوره من ببلاور وقا عثره عين كم ونكا ما بقيد اسخا فسرك ايام خاربول سك وبراس كي بيهت كم ان كـ تزويك بندره دن سه كم كا طرم طلقا في فاصل به تواس مورت مي مجوه بنيت اس دن كويا مسلسل خون بم ربا اور عام طور پرعوز تول كوبراه ايك با رمين آتا به بندا بند أق كه ار مي جن كوين كاسله البي شك فير خطم به اس كا عبتا ربو كاس كي بم جنسون برتياس كرك. اب ان ايام كابيلا عنره بن من اس في ايك ون فون و يكما او دودن طرب عن من المربع المي المربع الكرب بي تي بيب ون اسما في ميرد ودن طرد يم المربع و من المربع ولا على المربع واكد و دون عبر و دون طرب المربع والمربع وا

ے توکہ و گروایہ عملے الم: ان ایام کانجو ہ آگر پرسلسل خون کے یکم میں ہے تخرجن ایام میں مدت میں کے اندر دونوں طرف اما طازم پایگیا و بس میں کے یکم میں ہوں کے در برچردہ دن و الے فہرکے بعد و الے دس دن این جن میں اس نے ایک دن خون اور آٹھ دن طمرا ورمجے۔۔۔

ایک دن فون دیجها. بأتی سب استان کے ہیں ۱۲

سته تولد دکی روای ابن البادک آبزیمی صرت عبدالله بن البادک کی دوایت می آمدون و الے طرک بعد والا عشره حین کا به کرکری دو ایام بین جن می خود والا عشره حین کا به کیروک ده ایام بین جن می عودت نه ایک دونون دکیجا اور سات دن طرود رسید دون نون دکیجا اس می مدت عین کے اندراندر دونول طرف می بن گیا ، ا

شکه توله انعثرة بعدانطب رائز بین ایام تحدُوکے نزدیک مودت مذکور و بس سات دن دانے طرکے بعد والاعشرہ میں کاہے کہو تھے وہ ایام ہی جن بی اس نے دورن ، بین دن طب رہ بھرایک دن نون اور بین دن طرا ور ایک دن نون دیجیاان میں ہوت عین کے اندوطر نمین پر ا ما ظئہ وم کی نیز عجو عدکے نصاب بن جانے کی شرائط بھی پائ جاتی ہی اور طربھی ان سے اتن یا سسادی ہے اور دوسرا طروع مکمی کودم خیل کے سا نامشاد کرنے کے بعد مشلوب ہے بمدار عشرہ میش کا ہو گا مابقیہ استحاصہ ہے ہ

هه نوله ومندال سهدان المجري المركز ديك بوعقره ومن كالمناد بوا مقااس كه بسمان جدوق ابوسهدل ك نزديك مين كه بين ك بي اس ك كه وه طرك سا دات يا قليت مقيق دونون اما طرف د دين ك نبست سے اعتباد كرتي بي دم ملى كا عبتار بيس كرتے اورا بعل ك چرد ذيب يرطو مود به كيونكر و دوايام بي بن بي مورت نے دو دك فون ديكما ، بين دن طراود بعرا كي دل فون د كيمدا ب يرمندار مين كى بوگا ان چدر د ذرك بيلے اور بسد كرتام ايام استما مذكر بيس م

سله تولداًلادبة الافيرة الإ. لينكمسن بن ريادك زديك ان پنتائيس دن من مرف آفرى مارر وزعين كم بون كم با لل طروع كم اكتنائيس دوز اسمّا منه كري اس ك كران كرزديك بين دن سه لا دار فاصل بو الميد، درصورت مسئول من مرف آفرى طبر و كدو دن كا دكما ياكيا فاصل بني بوكا بكرون بوكا. چنانچه اس كل دونون طرف فرن بها در درميان مي دوروز طروود ان سه بيله كم ايام طر ين دن سه زاكدي بوكدان كرزديك فاصل به ۱۲ وماسلوى ذلك استماضة ففي في إصورة بكون الطهر الناقص فاصلاني المؤلفة المؤلفة المؤلفة فلا في المؤلفة واعلم المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة

شرحب،۔اورباتی سب استا ندیں۔ بیں ان اقال سعیم سوائے ام بویوسٹ کے تول کے برایک کے زویک ایس صورت یال بمان ہے جس یں طرتا نش فاصل برتاہے بیں آگردوفون بی سے کول ایک نصاب ہو (یعنی کم سے کم بین دن ہوں) نومین ہوگا اور آگر برایک نضاب ہو توبیا نول جین ہے۔ اور آگردونوں بیں سے کوئ بی نصاب دہوتو کل کے کل استخاصہ ہیں۔اور امام ابریوسٹ کے نول کوسٹنن اس نے کیا گیا گہ ان کے توں پر طرنا نفی کا فاصل ہوتا متصودیش ہے۔ معسلوم ہو کہ دہ جین کا دیگ و مختلف ہیں۔ جسے سرنی درسا ہیں۔ یہ دونوں ربگ کے فون یاں جماع جین ہے۔

حل المشكلات بديله تود يسامونى ولك الإمين عاده أن إلم كوم في ذكرك ين كرمين بن مداب سابع يس من مدا بب يرمي بوبا ت مب ایام اس مذہب پر استمان میں کیز کم شروا مفقودہے اوریہ اس بات پر مفی ہے کم الم ابریر سفٹ کے تو لکے علاوہ تام اصحاب اتوال فی جرفروا لگا فی ہم و مُعنَّ إلى الحكُ وَرَّمِيان مِي أَيْوالًا طِرْكِ مِين مِن شاد بِوَحَارِيرُ طلقَامسُسْلُ وَن كُمِيمَ مِي بون كِيكَ بداسب كمنزد كِي بقيديرسا رب ايامسُسْلُ ون كم مي بول في البنون مي حيف اثنابي بوكا ومقدادك جامع شراعًا بوك . اور باق استمان بوكا فا نم وتدبرا الله والمفلى كل مورة الخذاس جلى تركيب عم السعيم بهت مع اختلافات بين يزاس كمفودما دراس مع متعلق الودين بي المتلاف ودر ونقرم كمان ا فتلافات كم مال بيس بعان ك أن كا ذكونين كما كيا. مطلب يه به كدان الوال ستين الم الديرسف كي تول كورا أوال أن البي الم يائ ماله عكراسي مرافق ناصل موله الدراس وقت موكا بكرناص دمون ك شرقي شأن ما بريك الم ابريوسف كرول بريه بالتهي ولاسكن الميروك ان كم نزديك طرنا تعملى مال يم وا مل بين إعمار الله نوله وان كان المربعة اب يدات وإلم الم ابر وسف ك علاده سب مكنزديك البنى صورتون مين طرفانقى فاصل بوتلي اب ديجا جائي كاكم المراس مركر ويطابوني واليك دودون بين عايك مفدا ونساب مولين مين دن ياس في زائدوس ون مكساس مقعادت كم زبوتور وم حين بركابات طريخ مين نهوكاس ك كيعبن شرائط مفتود إب اورووم إنون استا موحا شقا يك موديث في تن دن فون ويجياا وروس ون المراورميراكي ون فون وبمعايا أس كربمك وتبعا توابن السارك اود الم محرص كي دوابت یں بے طرفا من بوگا ورقین دہوگا اسٹے کہ مہ اپن بی بے ٹرماد کھتے ہی کہ مرت میش کے اندرا ما دادم ہو کماس یں ایسا بنی ہوا ہیں اس موزت يِّي ادلك ين دك يا اخركين دن مين بون هم اور باق استا مذكر بون كم اور اكراس في ايك دن فون ا دريا بخ دن طرا درمير مين دن فون وكيماتعام مختصمه فرمب بربثي ون فيغزنكهون ككربا أنى متاصاص لئاكران كرنزد يكبطهم كالكيفن بوندي يأخرط بيركي ودنوك أحاط كرشة والدفون كساوي يأاس عاتل بى اوريهان يرخروا مفقود بدا مؤمن من مدورت بن بن دونون عديك كالمنساب بايكيا آوران ا توال والون ك متر شراً علنها والمنتي تمان يم يب سفاب يمني والا أن اسما فرموكا ١١ على تود وان كان الإ. يعلى الرا مدالا من عيراك نسساب بوتوبيها مفساب مينن بوع بأك استمالت شلايك ودي أين ولاول ديميا بورات وك جراد ديوين ول فال ديميا تو بيط بين دن جين كے بول كے باقدام خاص و و و رویہ ہے كذات نما ہب واوں كے بياں معبّرِ قرا مكا اس يس مفعّد و بيں ميكن الم ابويو سفّ كى كارد يك فلمسر فأصل نبوكاكيوكم و ويندوه ون يم م بداران كاز ديك دس ون مين تكربو ن كربال استامن كربون عربه ها فاقراب المرة الإين دم تعن كم رئ وسياه بوغ يمكى كا خلاف بنس يه دونون دنك بالاجاع حين كا فون بي سرخ ربك توظامر بي كوفون كامل وتكرم ، ى بوتاب البته الراحزاق زياده موجائ توسياى كي طوف ماكى بوجا تهت كيونكرس اكرزيا ده تيز بوتوسياء بر جان يك اس ك بن اكرم من الند عليه دسكم ففرا إو الدوم المجيفة وم أمود يعرف مديعين مين كانون سياه موتاب وبهما نا جاتاب اس كوابردا ورسالة وفيره في من خاطب بنت الى فبيض ب روايت كيا . واوتنى بيبق اور طران يو مرت ابو اما مدرن من تفل كي كرمين كافون كاؤ هاا درسياه برتاب اس يرمرنى غالب بولب اور استمام كانون مياه اوريا بواب ١١

باب العيم المرادة المبله المرادة المبله الادل مرم الوتاية المبله الادل وكذا الصفرة المبله أن أن أن الأطهم والخضارة والصفرة الضعيفة والكدّرة و التربية عندناجض وفرن مابينهماان الكدرة مابضرب الى البياض و التربية الى السوادوانما قدم مسئلة الطهرالمتخلل على الوان الحيض لانهامتعلقة بمدة الحبض فالحقها عاثم ذكرالالوان ثم بعد ذلك شرع فاحكام الحبض فقال بمنع الصلوة والصوم يفضى هولاهي اى يقضي الصوم لاالصلوة.

ر شرحب، :- امي طرع كا رُصادر دونگ امع نول كي مطابق ا درسز، بمكادرو، كدادا درسيالادنگ بهارے داحنا ف ، كنزو يكم ين بي ا درگر آدرمٹیا لے دنگ می فرق ہے کر گدل سفیدی کا طرف ائل ہوتا ہے ادرمٹیا ارسیا ہی کا طرف اورمعنف کے اوان وہ حین کے بیان پرطرتفلل کے مناکر اس کئے تغدم کیا کہ فہر تنال کا متد میں کو مدت کے ساتہ منعلق ہے مندان س کو مدت میں کے ساتو لمق کردیا بھرا لوا حین کا ذکر کیا بھراس کے بعد احکام حین کا بیان شروع کیا بین براکرمین ناز در دندے کو منع کرتاہے اور دالیں صورت میں روزے کو قضا کیا۔ - استعمار کا دکر کیا بھراس کے بعد احکام حین کا بیان شروع کیا بین براکرمین ناز در دندے کو نفاکیا۔

حل المشكلات إلى المد قولدوكذ الصفرة الخربين المري المري والكر بارس من زردونك كي بن اودم في معن يزر مطلب يه ي يزادر گاڑھاتم کے زور زنگ برمی میں ہوناہے میسے کسن بینی میں صرت عائشہ سے مردی ہے کہ وعودتوں تومنع فراہیں کہ وہ رات کو آبنا میں جمیس ا ورفرایا کرئس کرمین کیمی زردا درکسی شیالارنگ کا بونائے ادر کاری میں حیرت ام عطیر نسے ہور دایت ہے کہم رسول اللہ مل اللہ وسلم کے زمانے مِي زُردُ أور نتيالله بَكُ كُونِجِينِي شَاركُر لي تعين يرمُول ۽ اس مُورت بي جن كُرمنا أده طرك بعد ايساد نگ دين توري عين نتيب بي بي آلود أو دك تقا تیں بعدامقرکالفظ مرأمة توجودہے. تله تولد في المامع. اس لفظ سے معلوم وتاہے كراس كيمين بونے مي معنى كا خلاف مين ہے ١٠ سكه تولم والحفرة الإبغم الخارمين سرى اولصفرة الفعيف معن كرورتم كزردى كدرة معنى تركى جوكد كدلايان كرزك كالمتلابوتاب اوراس مسمعوى ميابى مي شان سوق ب اور الربة معنى شبالا بار عزديد بهادون مركير بك مين بن آتي بد بطابر بمعلوم بوتا يكيف بي ب چاروں دنگ کا آنامارے ائم کے نزد بکر اجاعی مسئلہ ہے البتہ دوسرے ائرمیں اختاف ہے مالاکرمعال انسانہیں. انسبوط میں ابومفود اثریدی نے مردی ہے کد اگر اسے ایام طرسی زردی دیجھنے ک عادت ہوا ور ایام میں سرتے نون آتا ہوتواس کی زردی کے آیام طرک ایام ہوں مے ۔ ابو تم اسكانىت مردى بى كداكر دردى بقم كردنگ كى بوتومين بردنتين ادراا مان من مردى كدايا جين كرايروردى ادر كداا بن دونول بی میں ہیں اور سزرنگ کے متعلق مشائع ہیں ا خلاف ہے بعن کتے ہیں کہ اِندائے مین ہیں ہونور مین میں جبور کے نرد یک بیمطلق طور پر تعین ادرمیم برے کا گرورت میں دال ہے توقین ہے ادراس دیگر کوٹران غذار مول کیا جائے گاادرا گرمعرودت ہوادیا ہے مرف میری بى نظرات تويا مل بمر مانى يرون كيا مائ كابس يعيل بنين باوركدلا بن اور منياك دونون كاليك بى مكم ب اس كم معلق الم الويو نے فرایا کہ اگر فیان کے بعد ب نوفیوں ہے ورند بنیں جنا بخہ ان کے نز دیک برایا مصنی کے شروع میں دیکھے توسیق بنیں ہے۔ انفرمن ان دیگوں میں ہماتے مِشَا نَحْ مِن ا فَلَاصِهِ، بمارے نزدیک اصح یہ ہے کہ جب یہ کرت حین کے اندراندار ہوتور حین ہے جیسا کہ صرت عاکفتہ خطے مردی ہے اہنوں نے سفیلری ے علادہ کومین قرار دیاہے ، منکو نولرِ وا ناتدم اتخ ۔ بہ درامیں ایک سوال مینڈ رکا بواب ہے بومیسنف میر دار دہونا مخا موال پر تھا کم مستفی نے اس مفام پرنزتیب ہدآیہ کے خلاف کیوں کیا مالانگ اپنوں نے اپن کتا ہے ہیں ہدایہ کی نزییب کو نموظ رکیعائسکین اِس مقام پر ملاف کہیا بہ ججکے صاحب بدايه نے الوان سے منعلقہ بہنے کومغدم کیا ہمرا حکام حین شلانا زور وز و کاسانیا ہونا وظیرو ۔ ان کے بعد طبر تنمل کاذکر کیا اور اقل واکثر مرت کوسیے مقدم مر رہ ذكركما. خلاصه واب بهت كه معنف كي تيب مدت كاذكر كمياا دواس كاذكر مقدم كرناجي خرددى مغااس ك كراس باب كم اكراسا كراس كعلم برموتون ہیں ٹو فہر خلل کامنٹر مکی اس کے گذار ہا اس لئے کہ بہ مدت سے متعلق ہے منجلا نے متعد الوان کے کہ ان ہی عین کا کیفیت کی بجٹ ہے مدت کی تجہے ہیں ترشادح نے اینے تولی انا تدم سے اس اعترا من کابواب و با ۱۲

بناءعلى ان الحبض بمنع لهجوب الصلوة وصحة اداعمالكن لا بمنع وجوب الصوم فنفس وجوبه ثابتة بل بمنع صحة ادائه فيجب القضاء اذا طهرت تم المعتبرعند ناأخرالوقت فاذاحاضت في أخرالوقت سفطت وال طهرت في أخرالوفت وجبت فاذاكانت طهار تهالعشرة وجبت الصلوة وأن كان الباتي من الوقت الحة وانكانت لا قلمنها فإن كان الباقي من الوقت مقدارما بسكم

الغُسُل والتحريمة وجبت والافلا فوقت الغُسُل بُجنسب همناً.

° ٹرچیسہ براس بناپرکھین ویوب مسلوّۃ اور او اے مسلوٰۃ ک صحت ددنوں کومنع کرتاہے سکین وجوب صوم کے لئے مانع بہیں ہے امندانفس وجوب ابن ب بكمرف أدات صوم ك محت كے لئے مانع بے بس مين سے جب باك ہوجائے تو تغنا واجب بے مير برارے ندب بن أ فردنين كا اعتنادہے توجب خرد تنت پی دحیث سے، پاک ہوجلے توداس ونت کی، نازد اُجب بوجا نہے ہیں ایر حین سے پاک دس دن ہو رہے ہوئے کے بعدم وتواكرم اس دقت كالك لحربي بال بوتومى فازداب بوكي ادر اكر دجين بياكى دس روز سهم ايام بن موتواكر وتيت ك اي مقدار باق ہے کہ اس میں نفسل اور بھیر تحریمہ کی تمخاکش ہے توناز وا مب ہوگ در نہیں ہیں بہاں دعین دس روزے کم ایام میں میض فقطی مونے کی مورت بس اعن کا وقت حیف کی مدت سے مضار کیا جائے گا۔

حل المشكلات:. بله نولم بنيع وجوب العدلي في الح بين حين وجرب ملوة كے لئے مائع ہے معلب بر كرمانكذ برينا ذوا بعب نبسي ہوتى . البت م ردزه واجب بوتائي مگراس وتت اواجب نئين ب ملك المارت كربعد نفالازم بدستان كن بيت من وجوبات بيان كي بي سب سے بري دم مغرت بالت درم وال وه مدين ب من ابنول نے فريا كرمين رسول الدمل الله عليه وسلم كے زمان بي حيف آتا مقاتومين وفا تغناكرنه كاظم دياجا آمانغا كمرنا زتغنا كرنف كاحكم ثبيس دياجا آمغاً

ادراس بی به راز بی ہے کروزں سال ہیں ایک ہی بینہ وا جب ہوتاہے اس سنے

مُنتِ کے چندر دنرے نفاکرنے میں کون موج لازم نہیں اُ تا نبلانے نا اُ کے کہ روز انڈیا بخیازیں اگر ایک تبیبے میں وس کا عین ہوتو پچاس بچیا ناذين برماه تعناكمن يمن مربع عظم الذم آنا ہے۔ اس مقام پراگرتم یہ اعزامن كروكہ تعناكا وا بيب بونا اس تے وجوب إ داركے باعث كينے اسكتے برده اس کا خلفته ادرمانفینر روزه وا جب نبس عجوراً ہے ہنرااس کی تعنا کیونکر وا بِ ہوگ ؛ اس کا ہواب یہے کہ وجوب تعنا کا تقامنا نفس ومرب كاسابق بوالم دكم ومرب او اكاسابق بونا بين كراصول ككتابون مي اس ك صراحت به

که توله فا ذامامنت الخ. یا تغری به اوری دنت کے معتر بوئے پر بعین میب عورت کوشانہ کے آخری دنت مین آ نافروع موااور بری دننت کاببلادرودمیان معدماری پرگذرا توپرنازاس کے زمرے ساتھا ہوجائے گی ورتغبالازم نہوگی اورجب وہ پہلےسے مانغہ ہواوراً فر وقت برحین بندموجائے تواس دنت ک فازاس پر وابب ہے ۔وقت پر زپڑ مرسے تو تضاکر لے ہما دے نز دیک اس کی وجریہ ہے کہ خاک کے مقال معهى باعث وجوبيا وربونك وجوب وسعت والابوتاب اس ك أس ك سببيت منتقل بونى اور أخرى دتت تك برصى رين ب ا و دجب آ خری وفت پرآگی تویر دتت وجرب کے لئے مقین ہوگیا۔ ہندااس کا عبتار لازم ہوگا،

نته وان كان الباك اعزاس ي كروس ون كا قين متم بونايين طارت ي كبوكراس رت وياده كامين ييني استماضه اد داگر اس سے کم مدت بی صین فتے ہو تو مدت باتی رہے کی وہرسے دد بار معین آنے کا ممال باتی ہے اس سے اس بیر اس قدر زیاد کا عبتار کیا جائے گاجس ہی حین کے بعد عنوانی موسیح اور نمازے لئے بجریخریمہ یا ندمدیسے تا باب الجيمي من من ة الحيض والصائمة اذاحاضت ف النهار فأن كان في اخرة بطل صومها عنه النياس في فيجب قضاؤه ان كان صوما واجبا وان كان نفلا لابخلاف صلوة النفل اذ إما ف خلالها فاغانبطل وبجب فضاؤها وان طهرت فى النهارولم تاكل شيئا لآيجز صوم هذ البوم لكن بجب عليها الامساك وان طهرت فى اللبل لعشرة ايام ميم صوم هذا البوم وان كأن الباقي من الليل لمحذ وان طهرت لا قل من عشرة بصح

الصوم ان كان الباني من الليل مفد ارمايسع الغسل والتحريبة فان لم تغتيل في الليل ـ

ترجب، ٠- اوردونودادعِورت جِب دن بي حاكفه جوجائة تواكرون كه آخرونت بي حيض كيا تواگردوز ، واجبب نوو ، با طلهو جائيكااوراس كى تفاواجب بوگ. اورا گرنفل دور مب توفقاً واجب نہيں بخلاف نقل شازك كر جب دنفل بناز كے در ميان مين آئے تو خازبا طل موجات واوراس ك تفاواجب موجان ب ادر اكر دروزه وارغورت ون يرسين يرك بوجات مالا يحد رمت سي كينها يا تومی اس دن کاروز و کانی مرو کا داور اس کی تضاو اجب موگی لیکن اس بر اسیک دندی دن کے باتی حصد میں بھر کو اف بینے سے رکی رہنا ، واجب، اوراگر وسدوزبورے ہونے کے بعد رات کو پاک ہون تواگر بدرات کا بیک لیمب بانی ہونوبی اس دن کاروز اہتیے ہوگا. اوراگر دیس دورے کم مدت بیں پاک ہونواگر دات کی اتن مقدار بات ہے کہ اس پی سل و بجیر تحریبی کا بخائش ہے تو اس دوز کا روز و میے ہوگا ہیں الردان دغس نهس كما.

حل المشكلات؛ . سله نودمن مدة الميل الخ. وج اس كيه يونسل عبدي المارت عامل بونها اس يبيانين المدار ومين نمتم ہونے کے بعد اتناد فت نے کاف ل رکے تو اس بر آس وقت ک شاز کا تفیار نا لازم نیس کیو کر و زنانے وقت بس جین سے پاک بی نہیں ہو لک اور الريجيز خرمي كادقت بجى وتواس يرتعنالانه بوكى كما فى كتب الاصول بسكن أكردس دن پورے بونے كے بعد صين خم بوتوعسل كاذباء بلمارت مير مشار

- ہوگھا در دحین کی مدن دس دن مے بڑھ جائے گی ١١

سك توايهًا ندملز وإنفل .اس منام كنفعيلي بب كرمانغه كادور ، ومناز فرض بي بانفل ، محردور ، نرض به نومبن آني كي دم سه اس كاروز ، باطل ہوجائے گا۔ادراس کی نشناد اجب ہوگی اس ہے گرمجہ و ایپ ٹوٹ ما کہے نود و بازہ بی واجب اداکر نالازم ہوتاہے ادراگر فرمن نما نہے تواس کے ذمرے برنمازسا نظاہ وجاتی ہا درتعنادا جب نہیں ہوتی اس ک وہریہ کہ ہارے مز دیک آخری دنت معترب اب مب والت بی جبن اگیا خواہ دوراً خازمین آیا تویناز اس کے ذمسے ساتنا ہوجائے گی۔ فتح القدیریں اسی طرح ہے اود آگر روز ہ یا نا زنفل ہوتھ پی فرمنِ و اجب کے ملاوہ سنت شکا يوم مسرة بايوم عاضورام كادوزه يامطلن نفل دوزه موبا فرض دو ابب نانك علاده كون سنت يانفل نازمونو وكته مادس نزويك نفسيل عبادت ٹردع کرنے سے واجب ہوجا تی ہے لہذا بہاں پرمی دوزہ بانانے دوران گڑمین آئے تونوری طور پروہ باطل ہوجائے کاکٹین پاک کے بعداس ك تفالانم بوكً. نع القدير او والنهايد وفيره كمتب معتبره مين اس طرح بي والثداعلم ١٢

تله تولهلا يجزى الخ بخاه و ، نفيف فرى دن سے بيلے ہم پاکسہوجائے۔ اورروزے کی نیست کرلے وہر اس کی پرے کرچین ونفاس وونول محصیت روزه كيان مطلق طورير منانى بن كيوكران كادبونا محت روزه كاشرامات. دوسرى بات يه ي كروزه ايك بى عبادت بع مسكارت بني بوسكة بب است آغاز بن س اس كمنافى باياكياتوبان صتبي بني سنان كاحكم و كاالبنداس برومفان كااحترام لاذم ب -ا دراس ک صورت بیم ہے کہ دن کا نفیرصر بچھ کھائے بینے آ در جانا سے پر تیز کرے میں طرح مسافر مقیم ہوجائے یا مریش صحت یا ب ہو یا نابالغ بالغ وجائة باكا فسرمسلان بوجائ ان برروز فكا وترام لازم اس كى مزيدتفعيل ابن مقام برأت كا١٦

كه تولر بينج موم بداايوم. يعني جن رات بي و و پاک بوملكه اكرير دمغان كا بنيد بوياند دمعين كا دن بوتواس پريدادد و لازم و اس نے کویش دس ون سے زیا در وہیں موتالر دا اسے دس دان کے بعد منقطع انام و کا در اگر دس دن سے پیلے خم مو مائے توانقطاع دم کے بعداتن مرت لاذم ہے کہ اس میں عنول کرنسے بعیسا کہ نما زیک مسئلہ میں گذرہے کا ۱۲

مثرم الوقابة المجلدالاول باب الجيم لايبطل صومها ودخول السجدوالطواف لكونه بفعل في السجد فان ها فان مع هذا

تعلك واستمتاع ملتحت الازار كالمباشرة والتفخيذ ويحل القبلت وملامست

ما نوق الازاروعندم من يتقى شعار الدم اى موضح الفرح فقط و لا تقرأ كجنب ونفساء سواء كان ابندا و مادو فعاعندالكرخي وهو المختاروعندالطماوي

تحلمادون الابته هذااذاقصدت القراء تذفان لمتقصدها نعوان تقول شكوا

للنعمة الحمديلله دب العلمين _

ترحب، توسی و در ه باطل نهوگاد کمیز کم بنا بنند دوز ه که لئے منا بی نہیں ہے ، اور دمنے کرتا ہے بین ، سبدیں واخل ہونیکوادر طواف کوکیونک طواف مجدمام مين والمي بين اكر ماكف في مالفت كم باوجود طواف كرليا تود طواف زيارت كالمورت من احرام سه مال دو مات كل اور دمن كرتاب فين الذائك الخيت مع ناج الملك كوجية منا فرت اورنفيز ديني ورت كي دونون دان كو لماكران كو دريان مردك وكركا واطلكرنا، ا درملالهے بوسے لیٹااور یا نوق الازار کا چھوٹا دیجیئے بہتائ وفیرہ گمنا) آدر ۱۱م مشتدے نز دیکے مرف شعار دم بعنی موضع فرن سے پر بیز كرب. اور دمانف ، قرآن مربي كا كادت وكرت ميس مبن أور نفسار واليان دنس كرت كتب، خواه ايك آيت بوياس سرمي كم . ير ا مام كرفئ كك نزديك ب ادري منتاد منرب ب . البنة أمام فحادئ كنزديك أيك أيت كم كن الدن ملال ب. ادرية مانعت اس وقت ب حب المادت كا قعد كري آل المادت كى تعدد كر في بعيد نعت ك كري ك طورير الحدالتدرب العالمين كه -

حل المشكلات، مله تولالا يبل الا اسط كجب ال أن وتنت الكراس ين شل مكن بولواس يراس دن كاروزه لازم بوكا ادرج كروز ب كامنا كالا ك بديكه اورجنابت روز كى منانى بين علي اكررات كوعنل يركر عبكرون برعن لركر توجى مغربي المك قول ودخول المسجد العلوة فيراس كاعلف ب اسي طرح بعد والى عبارت بم يعنى حين ك مالت بم سبدي وإخل مو المنوع باس مديث كي وجري بس ين فراياً كياكة سيدي بين اورما تفركووا فل بويا ملال بنين باسكا طلاق بن يه انتازه بك وفول مطلقا منوعب خواه معمرة كي غرمن بي موياً كذرن كاغرين ما دريس النار مب كاس عم بي تام مها جد شال إن البته عدد كاه ادر بنازه كاه اس مستنش بن ١٠٠ كه وله لكودُ بغِعل الإَبْعِني نقِها سُلًّا صاحب بدّايہ نے مانعنہ كے لئے طوائت كعب بائز نہونے كي شي حلبل كي ہے . ان پريہ اعتراض آباكہ دنو ل مشجد كي مخاص ك بعد طواف ك ذكر كرك كى كون مرورت منيى ب اس كابواب المون فيدد يا تاكريث بدد آك ما يُفْد اوون كي لي بونكم ام كان ع ختادنوف عرفدو مزولد دغيره جائزين اس طرح طواف من جائز بوگا. اس فتب كه د قبيد كرية طواف كممنوع بوشك مواحت كردى ب. فتح القديرين كمي يتعليل الفن عيكية كرمرت طواف كاعث ينهي كريسجد من كيام البي بكيعات يرك طواف كي الأرت شرط ب من كر اكر وبال مبد ديمي بوالى باعيا ذا بالدمبدورام بمانيدم بوجات ياسبدوام ت بابري إبركبد كا فواف كرت تومي اس كالع طارت ان ہے ١٠ كلي فول فان طانت الزيني اس مرمت كم با دجود اكركون طواف كرا توكينكار موكى مكرا مرام عوال مومات كا وربطوراس كنا و کے کفار مکے ایک برزو بے کراہوگا ۱۱ ہے قولہ واستداع الح بین انسے کے کرزانو کے کے معنسے انتفاع مامنل دیرے کیو کہ ایک موال محجاب مي دسول الترصط الشرعليه وسلمن ما نوق الما زاركا لفظ فرايا يسوال يرمنة كم صائفته سے استناع با تربت يا تہيں إصور مستح فرميا يا ما نونی آلازار نعین با قسی ادیر آویر جا نزید آیک دوسری روایت یس فر ایاکیاکه ما تنذکے سات نگاح بین جماع کے علاق برام م مسکتے تبير من اللزان كاتف برك من المحت في السماد إده مدراد بويا إك برى ايت كا مقدار بوا دراكر اس سي كم وتونا زميع بَيْنَ بُوتَى. ابْى طرح بنبي كے لئے بی آس کی مانست بہیںہے اس کا ہو آب یہ ہے گہ آیا ملما دی ج کا ما زمیں فا قروا یا تندرمین القرآن پر قیا س کر کے ا دون الکیے کا کادت کرنا جا گزہونیکا فتری معاور فرانا قیاس سے الفارق ہے۔ اس لئے کہ مالغت کے سلیط میں معلق مدیرہے فود اسے کے

فلأباس به وبجوزلها التهجي بالقران والمعلمة اذاحاضت فعند الكرئ تعلم

كلمة كلمة ونقطع بين الكلمنين وعندالطحاوي نصف أية وتقطع ثم تعلم النصف الاخروامادعاء القنوت فيلكره عند بعض المشائخ وفى المحيط لايكره وسائر الادعية

والاذكار لاباس بعاويكرة قراءة التوراة والانجيل بغلاف المحدث متعلق بقول

ولاتقهاء ولاتمس هؤلاء اى الحائض والجنب والنفساء والمحدث مصحفا الابغلاف

منباف ای منفصل عنه واماکتابت المصحف اذا کان موضوعاً علی لوج بحث کا بیس مکتوبه فعند ابی یوسف یجوز و عند محد کلایجوز.

ترجیب بند تواسی مضائق بنی اور مائند کے لئے قرآن مجیر کا بیچ کرنا جا کرنے اور معلہ عودت اگر مائفہ وجائے توا مام کرئی گئے ترق بیک ایک نفط کر کے برطادی کے نزویک نفط کر کے برطادی کے نزویک نفط کر بیک نفط کر کے بھر آخری نفف بڑھا وے اور وعائے نئوت (بڑھا) بعض مثنائے کے نزویک کمروہ ہے اور مجیطیں ہے کہ کروہ وہ اور مجیطیں ہے کہ کر کرو ہے بھی اور علی نفل مناکھ بنیں ہے اور مائفٹ کے لئے توریت وانجیل کا بڑھنا مکروہ ہے۔ بنیا تو نسب بعنی مانفذ مبنی کے اس تبل کا نفلت وان قرائ میں مکنا ، اور بسب بعنی مانفذ مبنی کے اس تبل کا نفلت وان قرائی میں میں انگ خلاف کے ساتھ و ہوتو چھوسے ہیں ، نمین قرآن مجید کرک تا بت نوجب کا غذک میں تنظیم اور ایم میرک کا بت نوجب کا غذک میں تنظیم کے ایک جا تو بہت کو جب کا غذک میں تنظیم کر کھا ہوا ہوگئے ہوئے کو ایک میں ایک خلاف کے ساتھ و ہوتو چھوسے ہیں ، نمین قرآن مجید کرک تا بت نوجب کا غذک میں تنظیم کر کھا ہوا ہوگئے ہوئے کو ایما م ابو یوسف کے نزویک جا ترجب اور ایم میرک کے نزویک جا ترجب کا خذک میں تنظیم کر کھا ہوا ہوگئے ہوئے کہ جا ترجب کا خذک کے تعدید کے ایک جا ترجب کا خذک کی میں تنظیم کے ایمان کے کہ کے توا میں کہ کہ کہ کہ کہ کا توا میں میں کہ کا توا میا م ابو یوسف کے نزویک جا ترجب اور ایمان کے کہ کہ کو توا کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کا توا میں کہ کہ کو کو کر کھا ہوا ہوگئے کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کر کھا ہوا ہوگئے کو کہ کہ کو کو کہ کو

حلّ المشكلات: له توله نلاباس به اسلة كرير هية وتت اخلاف نيت الغافا تران كمَّا منغر وجلة بن شأً أكراس في معايا اسك ہم معن کسی دوسرے مطلب سے سور ہ فاتحدیر فی اور الاقب کا تصدیم ہیں کیانو جا کرنے ۔ اور اگر اس نے کوئی اُبیں آیت یا سورہ پڑھی ہیں سوائے . نماوت کے دومراکوئی ادا ڈو بتنا ہی بنیں چینے سورہ اسپی توجائز نہ ہوتھا ہا، سکہ نولہ نیکرہ ابن وہ اسکی ہے کہ پھڑت جند التّٰدَبْ مسیو وَرَمْ سِسے مردی ہے کہ دعائے تنوت قرآن سے ہے اور پر دوسورنوں کامجوعہ ہے ایک کا نام سور ہ فلع ہے اور دہ بہ سبم الٹوالرمن الرحيم. اللّم انانستينيك من يفجرك نك اور دوسرى سور وكانام سورة مغدي اورده بسم الله ارحن الرحيم. الآيم اياك نعبد بالكفار ملحق نك سيفرأن وونون ك ادت منسوخ بوكمى الم ميومى أغ درمنورى بين كمايد البته وهابدرم كزريك يرتران سانيي ب ادريبي مسيع ب بين وجهر كل ے آغاز میں بسم المڈیز بینامسنون نہیں ہے، تلے تولہ دنمیر ہ قرارۃ التوراۃ الح: اش سے کمیر قرارت میں کلام الکہ ہونے کیوم سے مشترک ہیں بمذاان كي تعظيم لازَّى بدراس طرح زبوراورد بكرآسا ، معيف كا تحكه ٢٠ كله نوارنجلان المدرث بين معرث بمدرث اصغرائر معيوسة بغير قرآن جميد وكيم كرياز بانى تلادىت كرئ دوما كري اشده نوامعها. تراك ان كعلاده دوسرى كذبول كوعوسف ا مازت باس التاكم سفرودرنن کی بات ہے النہ حق الا مکان مدمث وفقہ وغیرہ کتابوں کو ہا وضونہ جیوڈاس بہنرہے بیجذ بحوقران بمیدوینے میں کوئی حرج نہیں کبوذکم إكرروكاكياتو عفاقراً ن مي برج موكاا وران كود فوكا مكر ديامج الكبرج بي يميم يعب برايي ايسابى . الخلاصي ب كرقران ياك اگرفادس بین محعاموتواسے بلاد ضوحیو نا کمروہ ہے ۱٫۲ ملے تو ارمتجا ہے۔ یہی بھونے دالے آ درمیوں ماینوالی کتاب مقدس کے درمیال ایک پر دہ بوادروه پرده دونوں میں سے کسی ایک کے تبع میں نہوجیے کتاب کی جلریا جھونے وال ک آستین نہ ہونگذا ک النبانہ یہ ایحت تور والماکيّا بترانتعفالم بعن جبعنې وغيره قرآن مجيدک کماً ب كرنابعا ہے تواگراس كمتوب عارات كومھونا بڑتا ہے توبہ جائز نہيں۔ ا در اگر كاغذ كمس تكڑى كى تحتى وغيرُ پر رکھا ہو یاکسی دوریری الگ چیز پر رکھا ہوکرمکنوب کوجیونا نہیں بڑتا توا ام *مرٹ کے نزد* یک برصورت بھی جا ٹرنہیں ہے اس لئے کہ اس لیے قرآن بیدگاایک مصرتحریرکیاادراً شکا محمی بورے قرآن بیگروالا محمیت. ادر اما ابویوسف می نزدیک ما ترہے اس کے کمتوب کی مقداد ادر اس کی بتع پر وہی مح عائد نہیں ہوتا جو بورے قرآن جیدکا ہوتاہے والند اعلم ۱۰

تغتسل اقامة للوقت الذي يتمكن فيه من الاغتسال مقام حفيقة الاغتسال

فحق حل الوطى واعلم انه اذا أنقطع الدم لاقل من عشرة ايام بعدما مظ

ثلثة ايام اواكثر فان كان الانقطاع

ترجیسہ ؛۔ادرآستین سے دقرآن شریف کا چھوٹاان ڈکورین کے لئے، کروہ ہے اور ذالیے درم چھوکتے ہیں جن ہیں مور وہ گراس کا تھیل کو چھوسکتے ہیں۔ درم سے وہ درم مرادب جس پر فرآن کی کو گ آبت تھی ہوں ہو۔ مور ہ کالفظاس لئے کماکہ درا ہم پر عادة سور ہ اضاص دغیرہ تھے۔ ہیں۔اور جس عورت کا نول اکثر مدت میں ہب ہوکہ دس و ذرہ یا اکثر مدت نفاس ہیں ہوکہ چالیس و درہ بند ہو جائے اس سے تبل الفسل وطی مطال ہے دائیں ہو کہ جب آت و قت گذر جائے کہ جب میں عسل کرنے اس وقت کے جس ہی عسل کرنے ہو اور تنی مقام ہی معلی ہوگہ ہو تا در تنی مقام ہی معلی ہوگہ جب دس و درہے کم میں نول ہند ہو جائے بعد گذر نے بین دن یا اس سے ڈیا دہ کے ہیں اگر انقطاع دم اس کی عادت سے کم مدت ہیں ہو۔

حل المشكلات، له نول وكره الإبين بين بوت ما مه كآسين نرآن بير جبو المرده تحريب اس طرح بين بوت باس كا كون ادر صفد البت الكره بدن ب الكرم و تومفا لقرني ١٢

کا اور الا بعرة البنمهاد والت برما بمعنی تمیانی انفیل جس می درید پیدر کها جا آہے . مطلب بیہ کمب درہم یا دویہ پیدر وآن مجید کی کوئ آیت یا سورت نکی ہوتوجنی وغیرہ کے لئے اے جبوٹا جا کر نہیں ہے ۔ کیوکراس کا حکم بھی مصحف دالاہے ۔ البت آگر ہمیائی میں ہوتو وہ خلاف کی طرح ہے ہذا اے جبوٹا جا کڑنے ہا

سله تولدادادانی اس کامقعدت کی ظاہری عبارت بیدا بو بنولات دورکر نہد ، شدید بوتا تفاکم بربوری سورت اکمی بواسے مح جونام ارز نہیں توم برمرف ایک آیت کمی بوتواسے جونات اید جائز ہوگا، چنا پنداس کا بواب دیتے ہیں کسورت کا ذکر در اصل اتفاق ہے

درد برمقدار كم بادے يسي مكم ١٢

وروبرصورے وصد میں ہے۔ اور الدین ہوی نے فرایا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جیمین وال عودت کا نون اکثر برت مین بین وس و و دیس نتم ہوجا ، یا نفاس والی حودت کا خون اکثر بدت نفاس بین چالیس دوز میں فتم ہوجائے توغل کرنے سے پہلے ہی فادند کو اس سے وط کرنا ملال ہے اس حول مول کو این ونڈی سے بہاں پر فقاد نے لا کثر کے لام کو فحد تعدم معنوں پرعمول کیا ہے بعض نے لام کوعل کمٹن میں لیا ہے اور بعض نے اس کومل سے مستعنی کمار ہر مال مطلب ہرا کہ کا ایک ہی نکلیا ہے 10

ہے قول الکا ذامنٹی ابز اس لے کہ اس صورت میں خاز اس کے ذمہ فرض بن گن ابیدہ مکا طاہرہ ہوگئ کیوکوئنل کرنے سے اس ک پاک کا مکم دیا جائے گاا وروثت بخرمہ پانے کی وہرسے نشا وا جب ہوگ ۱۲

باب العيض شروانية العبد الاول و المبدونية العبد الاول في العبد العبد العبد العبد الفرونية العبد الفرونية العبد الفرونية المبدونية المبدونية المبدونية المبدونية والمبدونية والم الانقطاع على أسعاد تقااوا كثراو كانت مبتدأة فتأخبر الاغتسال بطرب الاستغباب وانانقطع لاقل من تلثة ايام المرت الصلوة الى أخرالوقت فاذا خافت الفوت توضأت وصلت ثمنى الصورالمنكورة اذاعاد الدم فى العشرة بطل الحكم بطهارتهامبتدأة كانت اومعنادة فاذاا نقطع لعشهة اواكيبرنيمض العشرة بجكم بطهاد تفاويجب عليما الاغتيال وفند ذكران المعتادة التى عاد تفاان تِرْي بومًا دمًا ويومًا طهرًا هكذا الى عشرة ايام فاذارأت الدم تترك الصلوة و

ترحجسہ :۔ تواس پر واجب ہے کمٹس کوٹنا ڈکے آخر ونیٹ تکیے مؤ فڑ کرے ہیں جب نازنوںت ہونے کا نوف ہونوطنل کر کے ناز پڑھے۔ ا در آخر وتت سے مرادمسخب وتت کا آخرے : کر کروه وقت اور اگراس کی عادت کے ختم پر بااس سے زیادہ پرخون بندہ وجائے یاعورت بہا حیف والی ے توظل کوئو فرکر نامستنب ہے۔ اور اگرتین و وزے کم میں نون منقطع ہوتوناڈر کوا فرد تت تک نو فرکرے کیں جب نوت ہو جا نیکا ندیشہ منواد وضو*كر كم ثا زيرٌ حد في بغرندكور ومودون بب أكر وس دوزكي اندرون لاث* آيا تواس كي طارنت كاحكم با طل موكيا خواه ا و ل حين والمآمو ا عادت والى بي جب دس دوزيازيا وه بي منقطع مونوب مسبب گذر جانے دس روز كياس ك طارت كاتم ديا جائے كا اور آس پرطس ك و اجب ہومحاا در دکتب نشاذی بیں، نرکورہے کیمیں میشادہ کی عادت ایک روزخون دیکھنے کی اور ایک روز پاک رہنے کی ہے اسی ط*رے دس* ر دزنگ تو داس کا حم بیبے کم، و دجس روز فون دیکھے اس روز نازوروز ہ ترک کرے۔

حل المشكلات؛ له نوانيا دون العادة الخ جب كروه ايك معين برت ك عادى مو شلاس ك عادت بي العبراه سات دك فول آكب اب کسی میسنیں میرون پس ہی فون بندہ وکیا آوو دعشل اور خانے کے جلدی ذکرے کم خان کے آخری وقت تک اُسٹاد کرے کیونکہ عادت والی ہرست ا بھی پوری نہونے کی وجہسے دوبارہ نون کنے کااحمال ہے اب اگرنون آگیا تووہ ماکفہے چیسے کرنٹی۔ درمیان والافا دلم المرفاصل شینے کااگر دواد ونون : آیایبان یک کرنماذ نوت بو ملاز کانظره بوا تونها کراصتیاطانا زا داکرے نمراس مودت پس وطی جا نزنهس. بهانے سے مبی نہس المبتة عادت والى بدت غترم و جائے تونانے پر وطی درست ہے کیونکہ عادت کے اندر اندر اکثر دوبارہ خون آجا تاہے ابنداا جتناب ہی ہیں آختیا ط ہے ہ کے توا دون وقیت انکرا ہمتر اصل برا ام میٹ نے تعریح کہ ہے کہ جینا رکے دقت نون بند ہوٹونازکواس وقت یک مؤفر کرتے كرنفف شبت كعنسل كرك نازير هنا مكن موا ورنعف شب كے بعد تك مؤخركر ناكروه ب ١٣ يت قول ادكانت بتندآة اله يه وه عورت ہے جسکا بوغ حیف سے شروع ہوا در اس کی عادت بختہ نہواسے معن احتیا کی طور پر آخری دقیت تک عسل کومؤفر کرنا مستخب ہے نگروا جینہیں ا دراگراس نے تا خیرکتے بغیر ښاکرنا زیر میرلی توکٹرنگارز ہوگی۔ اس نے کہ دوبار ہ ٹون کی کدکا گمان شین ہے ۱۲ تھے تولدا فرت۔ یعن عودت پر لازم ہے کہ آفری وقت مستحب تک نمازکومؤفر کہے کیونکرنون کے ددبارہ آنے کا یوراا مکانہے ۔ اوریب اسے نما نسک نوست مونے کاخط ہ ہو توعشل کے بغیری فقط وضوکر کے تازیر صلے اس کے کہ یاستان کا نونہے۔ اور اگر اِس سے تبل بابعد بیون آگیا تواسے میں ہی کہا جا می گاا وریہ نامن طرنہ دکا۔ انبتہ اس مقام میں وطن کے سلسلے ہیں آ مثبًا طااِ جتناب کیا جائے گا یہاں تک کریفینی صورت ساھنے آجائے n هه قودُ فَهَمَنِ العزُوةِ الإينى فَعَن عِرْه كُكُذِر فَ كُمُ سا تَدَّاسَ كَا طَارِتَ كَا حَكَم دِيا جَاسَتَ كل فِي بَيْ بَيْنَابِ وَمَل طال بوكى أورعن بمي وَالْب بوكاكبوزكريض دس دن عن ذا كرنيس بو ناب توزياده كا نون استماضه بوكايه

والصوم فاذا طهرت فى اليوم الشافى توضاًت وصلّت تُحرّى اليوم الثالث تترك الصّلوة والصوم تحرّى اليوم الرابع اغتسلت وصلّت هنك مالى العشرة واقل الطهر خمسة عشريوما ولا حملاك ثرة الالنصب العادة فان اكثر الطهرمقد دفحقه ثم اختلفوا فى تقدير مدته -

ترجیسے :۔ اورجب د دمرے د در پاک ہوگئ تو د ضوکر کے نماذ پڑھے بھڑ نمیرے روز نما ذوروز ہ ترک کمے۔ معسر چوشتے دن غنل کرسے اور نماذ پڑھے اس طرح دس د وز تک کرے دلیے نم نون کے روز مناذ در وڈ ہ ترک کرے اور پاک کے دن غنل کرے ا در نماذ پڑھے ۔ا در مجرک اتل ہرت پندرہ روزہے اور اس کے اکٹری کوئ مدنہیں ہے گرعادت مقرد ہو جانے سے کیوکہ اس کے متن یں اکٹر مجرمقدر و متعین ہے۔ بھر فہار نے اکثر مدت المرمقدر و منقین کرنے یں افتان کیاہے۔

حل المشکلات، مل توله تو فدائت الخديعن ووسيت دن بب باك بوگئ توونوكر كم ناز بره اس ك كر بوخون تين دن سه كم به خون تين دن سه كم به ي استخاص كا نون به اور اس برعنول واجب نبيب بكرون و كرك ناز بره مع ۱۱

سته توله بگذاا نجد بین می وق فوق و پیچهاس وق نازوا وزه ترک کرده ادر ص وق پاک بوجائے اس وق عنل کرے اور مار کرنے اور دور میں اور عنل کرے اور مار دور و کا بعث کے خلاف ہے کیونکہ اور ماز بر سے اور دور و کا بعث کر خلاف ہے کیونکہ ساتھ بخت بین اور میں اور میں اور کی میں کے مول کے مالا بھی کے بول کے مالا بھی ہے کیونکہ اس کے بارے بین خلاوہ و مورت میں یہ سب ایام مین کے ہوں کے۔ اس کا جو اب یہ دیا گیا کہ مار دور میں میں اور یا بعث کا دور ایم کی ارب میں میں اور یہ بھی مقتاد و میں عادت والی کے بارے بی میں اور یا بعث کا دور ایم کی دوابت ہے۔ دوالد اعم وعلم انتری

سنگ نول ولامدا ہے۔ بین اس کی کون مدمغریش ہے کہ اس سے زا کرنس ہوتا۔ ہذا عودت کوچاہے کرجہ یک طرد ہے روزے رکھے اور خا زیڑھے چاہے سادی عربی اس طرح گذر جائے کیونکہ میں پرسلسلاساں دوسال یا اس سے بھی زیادہ ویر نک پیلٹاہے ایے موقع پر افرعد سے گذار نے کاموالی پیدا ہو جائے تو عادت کے مطابق اس کی مییا د مقرد کی جاتی ہے ہ والاصح انه مقدر بستة اشهر الاساعة لان العادة نقصان طهرغير الحامل عن طهرالحا مل واقل مدة الحمل سنة اشهر فا نتقص عن هذا بشئ وهوالسا صورته مبتدا لا رأت عشرة ايام دما وستة اشهر طهرًا تم استمرالدم نقض عدة عابتسعة عشر شهر الا تلف ساعات لاناغتاج الى تلف حيف عشرة ايام والى تلف قل الا تلف عن اقل عشرة ايام والى تلف قل عن اقل عشرة ايام والى تلف قل عن اقل المدال المالا الناقص عن الفلقة اوزاد على اكثر النقاس وهوار بعون بوما -

تر حمب، اودامع یہ کوہ ایک ساعت کم جم نہ مینہ کے سا نہ نفدرہ کیونکرعادت یہ کے غیرما لم کا طرحاً لم کے طرحے کم ہو ٹا ہے اور انل ارت مل جمد بہنہ ہے ۔ پس غیرماؤکا طراس سے کچہ کم ہی ہوگاا دروہ ایک ساعت ہے صورت اس کی یہ ہے کہ ابتداؤین والی عور سے نے دس روز نون دیکھاا ورجہ بہن المزیجا بھراس کا خون مسترد دائم ہوگیا تواس کی عدت نین ساعات کم اندس بھینے میں ختم ہوگی کمیونک عدت ختم ہونے کے ختم دینے ہی ہم بین حیض کی طرف محساج ہیں دجن کا ہرجین دس دوڑ کا ہے اور بین طرکی طرف دی تا جم سے مور پر دائم ہے ماعت کم چھ مہینہ کا ہے۔ اور جونوں آئل جین بین دن سے کہ ہے بااکڑ جین دس دوڑ ہرزائد ہے یا کٹر نفاس بعن جالیس دوڑ ہرزا کہ ہے۔

حل المشكلات، سله قرادالامع الخراام بين تفرح برايي بروايكم عام على كرد ك سلسل نون كفي ك صورت بي عادت كميؤلد وسن ك فردرت بوك البنا الاعد اوابو حافرة المع كالماس المسلف المسلف عدد و المعتمد الدابوع عادم المعتمد المعت

سکه تو ذعن انل الحین آنی معنف نی یان ہے استمامہ کا بیان ٹردع کیا اس کے کہ پہلے بیان کیاجا پہلے کہ عودت کی فرج سے شکلے والے نون کی نین قسبیں ہیں بحین، نفاس ا دراستما صد ہو کہ مین و نفاس کے مسائل کا بیان ہو میکا تواب استخاصہ کے احکام بیان کرتے ہیں جنا پی نراتے ہیں کہ جونون آنل ہرت مین سے کم ہو یا اکثر ہرت مین سے زا کر ہو وہ استمامنہے ہ العلى عادة عرفت عيض وجاوز العشرة اونفاس وجاوز الإربعين اى اذا كانتها عادة في الحيض وفرضناها سبعة فرأت الدم الشي عشريو ما فنه ايام بعد السبعة استماضة واذا كانت لهاعادة في النفاس وهي ثلثون يومًا مثلاً فرأت الدام الشي السبعة المنتادة في النفاس وهي ثلثون يومًا مثلاً فرأت الدام السبعة السبعة المنتارة والمائت بعد الثلث المتعاضة هذا حكم المعنادة نم ادام المعنادة نم ادام المنتاحة وقال الوعلى عشرة حيض من بلغت مستماضة اوعلى المنتاحة وقال المنتاحة والتابع المنتاحة والمناحة وال

وماذا دعليها استخاضة فيكون طهرهاعشرين بومًا.

ترحب اریاحین کامعلوم ومعردف عادت پرزائرے ادر (زائل وس روز پرتجاوز کرگیاہے یانفاس (کی معلوم ومعروف عادت پر فرائد ہے ادر زائل وس روز پرتجاوز کرگیاہے یانفاس (کی معلوم ومعروف عادت پر فرائد ہے ادر زائد) بادر زائد) بیالیں و وز پر بجاوز کرگیاہے ۔ بینی جب میفی میں عورت کا عادت ہو۔ اور فرمن کیا ہم نے کہ وہ عادت مات و دز ہد اس اس نے بارہ و دوز ہوں کہ ہے ہیں ہوں کہ ہے ہیں اور بھی اور وہ ہیں اور تو کہ تمیں وہ استحاصہ ہیں ۔ بہ عادت والی کا منکہ ہم مبتداً وہ کے حکم بیان کرنے کا معدف نے اور ہما اور میں کرنے کا معدف کے اور ہم استحاصہ ہوگا وہ استحاصہ ہوگا در اس کا طور ہمیں دن کا ہوگا ۔ ہو جائے تو اس کا حدیث براہ دس وز کا ہوگا اور جواس ہے زائد ہوگا وہ استحاصہ ہوگا در اس کا طرب دن کا ہوگا ۔

حل المشکلات: سان نوله اوعی عادنه ای اس کاعلی اکثره پروطعت بد بین بونون اس کی عادت بر و جائے بواس کے لئے مقرب ا اور سات می دس دوزے بھی بڑھ جائے ۔ شانکس کی عادت سات دوز کہے ۔ اگر کس اہ سات سے گذر کر بار ہ تک پہنچ توسات پر زائد یا پخ دن استمامند کے بوں گے ۔ اس لئے کہ یہ اکثر مدت بین سے بھی تجاوز کرکیا۔ البت اگر سات سے گذر کر نودن میں ختم ہوتو ہورے نوون آنے کی عادت ہے لیکن اس مرتب بیس نے گذر کر بچاس بک بہو بخ کیا تو میس بوار دسے بیس دن استمامند کے ہوں گے اس باکٹر مدت نفاس سے بڑھ میں بھی جو کہ المیس برا ھے گہاہے بوکہ جالیس دونہ یا در اگر تیس سے گذر کر افر تیس پرختم ہوجائے تو یہ سبد نفاس کہ لاست کاکیو کہ یہ مدت نفاس سے ان مرتب ہے۔

سكه تودمكم البتداء الخزير و ومورت ب كرات الالت بيط فول بني آبا بكرا بي فون كى بتدابو لى ١٢

شکه تولهن بلنت ستمانسة ۱۷ بین بوعودت استخاصت بای بون. استما مذے بای بهدندکی صودت برہے کہ اس کابیبامین دس دوزسے متما وزمو تو دس دوزمین کے بول کے اور زائد کا استما خدم ہوگا۔ تین روزسے کم ہونے کی صودت بس بھی و مہستما صفہ کملائے گا ۱۲

ردزسے تبا دزکرگیا نوچائیں دوزنفاس کے ہوں کے اور بیائیں پر زائد استا مذہوکا اور بالیس سے کم ہو توسب نفاس کہلائے کا ۱۲ شدہ تواعثرہ ایام الح۔ وجداس کریہ ہے کہ ان کہ کوئی عادت ہی بیش کہ اس پر فیعل کیا جائیے ہذا ہونون ہرت میفن سے زیادہ ہو بیقینا استما ہدکا ہوگا اس سے کہ ان ایام میں محیض بننے کی صلاحیت ہی بیس ہے اور ہو کھور توں کوہر اوعوا حین آتا ہے ہذا دس دوز مین ہونے سے بقید ہمیں دوز اس کے لئے طرکے ہوں کے ۱۲ واماالنفاس فاذاله يكىلله وأخذه عادة فنفاسها اربعون يوما والزائد علها استخاضة فقوله حيض من بلغت بالجرعطف البيان لعشي وقوله نفاسها بالجري عطف بيان لا بعين اوما وأت حامل فنواستخاضة اى الدم الذي تواله الحامل ليس بحيض بل هو استخاضة فقوله وما نقص مبتد اء و نول فهو استخاضة فقوله وما نقص مبتد اء و نول فهو استخاضة فقال لا تمنع صلوة وصوما و وطيا و من لم بمض عليه فقال لا تمنع صلوة وصوما و وطيا و من لم بمض عليه وفت فرض الا و به حدث اى الحدث الذي استلى به من استخاضة اور عاف او نعوها بتوضاً لوقت كل في ض احتراز عن قول الشافعي .

" ترجیسه ؛ لیکن نفاس پی جب عورت کی عادت نه جو تواس کانفاس پالیس دوزه اوراس سے جوزا کم جوگا وہ استخاصہ ہے ہی معنف کا قول میمن من بلغت جرکے سان تعشرہ کا عطف بیان ہے اور واس طرح ، معنف کا قول نفاسِما جرکے ساتھ کا دیمین کا عطف بیان ہے ۔ یاوہ خون جو ما کددیکے تو وہ اسخاضہ سے بین جوخون کے ماطوعورت بعورت بین ویک وہ در اصلی عین نہیں کہا کہ استخاصہ ہے معنف کا قول و مافقس بنند ارہے اور قول فہواس تماضة اس کی خربے بہر معسف کئے استحاص کا مکام بیان فرایا چنا بی مماک استخاصہ فی کرتاہے۔ خاز ، روز ہ اور وطل کو اور بوشخف ایسلے کے معرف کے بغیراس برکوئ فرض کا وقت جن کا ترابہے بین وہ معرب کے ساتھ وہ جتاب ش استحاصہ یا تکریر یا مثل ان کے تو در تھن بر فرض کے وقت کے لئے وفود کرہے اس بیں ایام شان می گئے تول سے امتراز ہے

حل المشيكات، مله توزعادة . با يوالروزير ب كروانين كرزديك دوبار عدت عادت بن جاتى ب اس كارت مودت عادت مودت مودت م مشتق بمين وف كب يين بويب تعاوي بروسك آيا تور عادت بن تي ادر الم الجراد سف شكرزديك ايك باري عادت بن جاتى ب -اورا مي زنتوك ب »

سله تولداد ما ذات ما لما الم يعنى من مورت كم يري بين بي مواور وه افي محل كونون يمن نون ويجه توير وم كافون بني ب كرمين بن سكدام النه كوابام مل بسرم كاسنبندم وجا آب سكريكس بوط جلا والى وكدكا فون ب اسمنة به استما فدم كا. منعدور وايات اس كه ك الديس -كر رسول النه عليه وسله في ما لم فيدى موذنول ب وضع من نك وطئ كرف ك ما نعت قوال اودغر ما الم يور قون ب معنى ختم بوف تك وعلى كرف كه ما نعت فران بيرم ما مرون و يجع معى توده استماضه كا بوكان كرمين كا ١١

تکه تودلاننع صلاة آن اس من که مدید شرید بیه که بنه ایام مین بی نانسے مدال و بعرضل کر کے نازیر مو اور بر نازے سے وضوکر در ایک روایت بیں یہ الفاظ زائد آئے ہی کہاہے چائی پر نون کے قلمات بہتے دہیں۔ اور ایک دوایت برہے کہ ام بیش حمد بنت عجش کواسخا ضار با بتا اور ان کے خا دندان ہے مقاد بت کرتے ہے ہ

کے تولدومن میمن الن یون میں برکسی مال میں ہی ایک فرض ناز کا وقت نگذرے مرصد بناری کی مالت میں۔ یہ مطاب میس کدمات تام وقت بر ماوی مو۔ اس کے کتحقق عذر کے لئے پشرط نہیں مجدملاب یہے کہ اوقات فرض میں برد تت دہے خواہ ایک بی محرص دہے ، فانعنده يتوم ألك فرض ويصل النوافل بتبعية الفرض وبصل به بنه

ماشاء من فرض ونفل وينقض ه خروج الوقت لا دخولة احترازعن نول زنر فان الناقض عند لا دخول الم يوسف فان الناقض عند كلاها على الناقض عند لا دخول الم يوسف فان الناقض عند كلاها في من نوضاً فبل الزوال الى أخرونت الظهر خلافا لا يوسف و ذفر فانه حصل دخول الوقت لا الخروج لا بعد طلوع الشمس من نوضاً فبلة.

ترتب مدر کیونکمان کرندیک بروش کے ملت وضوکرے اور نوائل بسبت نابط ہونے فرض کے اس وضوع پڑھے۔ اور پڑھے اس وہنو سے وقت کے اندر فرض ونفل سے جو چلے اور تو ڈاٹلے وان معذور بن کے ، وضو کو وفت کا کل جانا نہ کہ وتت کا وا فل ہو تا۔ اس میں ام زونو کے تول سے احرافہ کیونکہ ان کے ٹردیک نافش وضود فول وقت ہے۔ اور امام ابو یو سف ان کنوں سے میں ا مترازے کیونکر ان کے نزدیک دوفت کا دخول و خروج) دونوں تا تفق ہیں میں ہو تحق قبل انزوال دو ہیر کو وضوکیا فہر کے آخر وقت تک اس وضو سے تا آ پڑھے ، اس اب امام ابو یوسف موزوج کا خلاف ہے کیونکم اس صورت میں وقت فہر کا دخول کیا گیا دہ ندادان کے نزدیک وضو کو گئی اور فردع وندند

حل المشكلات وسله تولدنكل قرض الخ. اس كے كر حديث يرب كرم خاص مودت برخال كے لئے دخوكرے. اس كا ظاہرى مطلب بر ب كر نوانس كے لئے أيا دخوكرے مبغى ائر فيهى فرايا ہے گر ايک جاعت في ايا كہ فرض كے وضوكے ساتة نوانل ا درسنن ا داكرسكت ہے اس ك كري فرائتن كے تابع ہيں۔ ہاوى دييں ہم بخادى كى يہ دوايت ہے كہ دسول الله صلا الدعليد دسلم في مستا خدكو فرما ياك ہم برمزان كے كئے ومنوكرے من كہ دہ وقت آئے. اس ميں مراحت ہے كہ ايك وقت بي ايك وضوكا في ہے اور سابق مديث كے لام كود قد پر عول كيا جائے كابين لو تت كل مدار ته ہا

سکه تو آدفیک ابز یشمرهٔ افعاند کاتوفیجهد . نظامریه کرمید معذورزوان بیلے و خوکر یون اس اس وضوکے را توا فرو تنت فرتک طرین محکے نزد یک نافر برصنے کی اما ذرت ہے لیکن جب فہرکا وقت وافل ہوجائے توانام ابزیرسف اور زئر کے نزد بک اس کا دھولوں گیا۔ لم ذاای وضوصے مرقد دوال سے پہلے ہی نما فریر ہے ہو اور ال کے بعد اس لئے کہ دقت وافل ہو چکاہے اور دنول وقت ان کے نزد یک انفن دمنوے۔ اور اگر معذود طلوع فرر کے بعد اور طلوع ہے مس کے قبل وفو کرسے نواسے اما از پرسف کے نزد یک بھی بہر سستہ ہے کہو کہ ان کے نزد کر ناز براسے لیکن طلوع آفتا ہ کے بعد نہیں کی وکہ وقت گذر بچاہے ہو کہ انفن ہے۔ الم ابو پوسف کے نزد یک بھی بہر سستہ ہے کہو کہ ان کے نزد کر فردع دقت بھی نا اتف وضوبے۔ البتہ الم زفر اسکے نزد یک طلوع آفتا ہ کے بعد بھی اس وضوے نماذ جا کڑنے کہو کہ ان کے نزد یک خودج الي العين الجلوالاول التي المجلوالاول المحروط الفجر خلافا النافل الما الما الما المحروط الفجر خلافا الزفر والما في الما والما الما والمعند والم

من بطن واحد.

تر حجب، دینی بوشف طلوع فجرکے بعد طلوع شس ہے تبل وضوکیا وہ نخن اس وطوع طلوع مشس کے بعد ثار نر رہے اس میں الم زفرہ کا طلاف ہے کیو کہ مادے اور الم ابو یوسٹ کے تر دیک نا نفل وضو بحرکر فر وج وقت ہے پایا گیا ندک زدیک الم زفرہ کے کیو کہ ان کے تردیک نا ففل وٹول وثنت ہے اور وہ بس پایگیا۔ اور نفاس وہ فون ہے جو بجر بیر ابوٹ کے بعد خارج بو ثابے اس کا تف مدت کی کوئ مدنس ہے اور اکٹر درت اس کی چائیس وزیمی اس بیں الم شافی کا خلاف ہے کیو تکہ ان کے تردیک نفاس کی اکثر مدت ساٹھ و وزیمی اور تو ا ان کی ماں کا نفاس پہلے بچر کی پیڈائش سے بے۔ اس بیں الم عمل کا خلاف ہے اور تو ایان ان ددبیوں کو کہتے ہیں جو ایک بیٹ سے بیدا ہوئے ہوں۔

صل المشكلات بي تولدن نوماً الإرسين بود كم مسنف كانول من توماً بكربام ب اس سه كدده ميع مادق كم بعد ومنوكر با مسع مادق سي بيل كرم مورت مي اخلاف طابر بوتاب اس لئ كرطلوع ميع مادق سي بيل اگر دمنوكر بين مورت مي اخلاف طابر بوتاب اس لئ كرطلوع ميع مادق سي بيل اگر دمنوكر بين نوطلوع آفتاب كم بعد بالاتفاق اس وضو بين از باكز دبي اس كی وفول پايگياب البت بيل مورت مي ام زور كر نزد كر نوان المرافق من الدر بيل مورت مي المرافق من المرافق من المرافق من المرافق من المرافق ومنون والتواعلي المرافق من المرافق ومنون والتواعلي المرافق من المرافق من المرافق من المرافق من المرافق و دونون باكر بين المرافق من المرا

سلے قولہ و لامدانج بین نفاس کی اتل ہرت ککو ک ٹری مونہیں ہندا اکرمودت فیمرٹ ایک ہی گئری فون د کیمعا پھر پاک ہوگئ تواس پر خسل کرکے نازیڈ میٹا وا جب البتہ اکٹر ہرت اس کی چائیس و وز مغررے کیز کرخرت ام سلہ دنہ کی مدیث ہیں ہے کہ املیں مشاب دسول النّد مسل اللّه علیہ وسلم کے مہدیں نفاس آتا تو پالیس و وزمیٹیعتیں ۔ حقمت امن نخت مروی ہے کہ دسول علیہ السلام نے نفاس کی ہرت چائیس ر وزبتا کی مواسے اس صورت کے کماس سے پہلے طرویکھے اس کی سندمیں اگر ہے کلا ہے گرکڑت طرف کے باعث بیمر دب رسی ہوماتی ہے ،،

سمے تولہ وہولام التوائمن الخد بین عب کم ہاں ایک بطن سے دو پچ پہرا ہوں اور دونوں کی واوت کی دومیا کی روسے ہاہ سے کم عرصہ ہو تواس کا نفاس پیخین کے نز دیک پسلے بچہ کی والات کے بعدسے ہوگا اور اہم محدثر کریک ود مرسے پچے کی والاوت کے بعدسے ہوگا۔ امام محت کم توضیح یہ ہے کہ دومرسے پچے کی والاوت ہے بعد وہ ما کہ تقام کا توضیح یہ ہے کہ دومرسے پچے کی والاوت ہے ہوگا۔ امام محت ہے ہے کہ دومرسے بچے کی والاوت ہے ہے کہ دومرسے بچے کی والاوت ہے ہے کہ والوق نفاس ہی کا ہوگا۔ ہدایے میں ایسا بی ہے کا

باب العيض الله المالاول الله المالاول العدة من الاخراجماعًا وسُقط يُرى بعض خلقه ولد سُقط مبتدأ يرى صفته وولىخبره فنصبرهى بهنفساء والأمذام الول وبفع المعلق بالولداى اذا قال ان ولدت فانت طالق نطلى بخروج سقط ظهريبض خلقه وننقض العدة به اى اذا طلقها زوجها تنقضى عديها بخروج مناالسقط

مرحميده-اوران دونوں كى د لاوت كے درميان اقل مدت عل جوكر جي بسيني د جو اور بالا جاع انفضائ عدت آخر بج ركے تولدسے ا درسفط(یین) تمام بچے) کااگر تعین عضونقرا کے تودہ دلدہے۔ بیاں پرسفیا بتداہے۔ پری اس کی صفت ہے اور دلد اس ک نبرے پی موریت اس سفط کے سبب سے نفاس وال ہومائے گا اور موندی ام واد برمائے گا دردہ طلاق بومعلن بالولدہ اس سفط واليي بوجائ كم بين بريمن فيائي بوى سے بماكد اگر توبيہ مينے نوننجے طلاق ہے تواگر اس عودت سے ایسا سفتا خارج ہواس كم للبن اجزار خاج ہوگئے توطلات ہومائے گا۔ اور انعشنائے مدت اسے ہوگی بین ایام مل بن جب شوہم نے طلاق دیدی تواس سفط کے فر دجے اس ک عدت ختم ہو جائے گی۔

حل المشكلات يجي تولدوا نفقنار العدة الإبين الرمال كاللاق بوجائة ادريا خاد ندرمائ ادمامها المبين كوور دفع على اس کی عدمت بودی ہوتا ہوتو بالانفاق وہ دومرسم بھے ک دلادت تک عدت گذارے ذکر سطیے ک ولادت بک اس لے کر ما لاکی عدت وضع مل ہے ادر متر فی غیار دجیا اگر سالم ہوتواس کی عدرت دونیے مل اور بار ا ، دس روزیں سے جو طوبی ہودی اس کی عدت ہے اوروضع حل کی صورت ين دومري يكى ولادت بيل وه مالم المايقينا عدت مم بين بولي

سلے تولہ والامت الخ- ام دار وہ کونڈی ہے گرمبرے ساخت اس کا آنا دطی کرے اور اس سے بچہپدا ہوا درا تااس کا دیوی می کریم بچہ اس کا ہے تواس کا مکم بیہے کہ آ قالے استقال کے بعدوہ اُزاد ہو مبلے گ اوراگرونڈی نے سقط دمراہوا ناتام بچر) جناتوا قالے دمؤی کوئے پر ده ام ولدبو مائے گی ۱۲

عه سقط سین پرتینوں مرکتیں میے ایں ۱۲

ياب الانجاس

شرحب، به معملی کابدن دکیرا دمکان نظرائے والی نبسے (اس طرح) پاک ہونے ہیں کہ بانی یا ہر بینے والی چیز جرکہ نود پاک ہے

حل المشکلات، مله توابطری بطبرس مجول کاهیغدی الهادت سے معردف کا صبغه بین صورت یں بارپزنتی و اور دو مری مورت یں فعد ری آرم بنظار فرر تعدم بے ایکن صف کے نافلے امر بے بعیے کہ المهاریس بے کہ وجب کے تقا نیایس مجہدی البارجی شارع کی طرح ہے ملک فہرامر سے جی زیاد ہ پختہ ہوئی ہے بعنی ذرکورہ اسٹیار کو نماستوں سے پاکس کا واجب ہے ہ

تلہ تولد بدن المعسلی یہاں بدن سے مراد جسکرہے کبوٹگہ بدن مراد دا طراف کے علادہ مقد کانام ہے اور جسد سادے کا نام ہے بدن کے سانغر العسل کے اضافہ سے افتارہ اس طرف ہے کہ اسے نناز او اکرنے کے لئے پاک کرنامشروع ہے۔ نیزیہ بتا پاک بھر بہننا جا کرے تواس کے لئے مارت و اجب ہے نناز کے علاوہ عام صالت ہی تبطیر فرمن نہیں ہے ملکے ناز کو عسلاوہ صالت میں نا پاک بھرا ببننا جا کرنے محرصکہ وہ ایک وہم سے تبحا وذکر جائے اور اس کے پاس پاک کھڑے ہوں۔ 18

تله نول وتوب وكانه الخذ مانب بداير في كمات كم نازى ك ك كيم على كرف كامريح مح قرآن ميدي به كا وفيا بك نظره اب بدن ادرم كرو باكر ارلات النفس سه نابت بوكيا بكراس بي كلام كرو كدبرن اورم كرو باكر في كم تعلق ا ما ديث بحرث وادوبون بي بنوا

دلد النفس اسكواب كراك كفسر ورسنس

نئه تولئن نمس ان مجن بفتح الميم مفغ مين مبمّاست. اس كى دونسبي بيرن (دكمان دينه والى) اورغيرمرن وند دكمان دبنه والى بيل تىم ك مجاست خننك بون كے بعد بنجد مورت ميں موجو در مبتى نے ميے خون يا پاخاند وفيره. ووسسرى تىم كى مجاست اس طرح نہيں ہوتا ۔ يعنى خشك ہون كے بعد اس كاكون مبر نہيں ہوتا جيئے بيٹياب با خراب وغيره . خواه اس كار نگ ہويا نہو ١٢

ه قوله بردال عیندا بدیعینی اس کی ذات ختم بو جائے جائے اس کا افر بائی رہے کہ س کا شان حرج میں دا علیہ اس لئے کہ قرح اور زائد مشقت نفوض سے معاف ہے۔ مثلا کی نے بائک بہت دی سے ہاتھ رنگ لیا تو باتھ وھونے سے پاک ہوجائے گا نواہ رنگ باتی رہے مشقت نصور خور ہے۔ مثلا کی نے علاوہ کی نشریح مشقت سے مراد اس کو دھونے میں بائی رہے علاوہ کی تشریح یہ ہے کہ اس کی بو بازگر باقی ہونے کا دائیت اپاکی ذائق سے در اس کی بر بندی شخص وہ باک ہوجائے گا۔ ابت نا پاکی انسان مردخ کرنا چاہتے اس کے کو دائی موجود و اس کو دائل میں سے اشارہ اس طرف ہے کہ مری مزاست کے باک کرنے میں عدد کی ضرورت بھی خواہ اس کو زائل مونے کے بعد دھونے کی ضرورت بھی خواہ اس کو زائل مونے کے بعد دھونے کی ضرورت بھی خواہ اس کو زائل کرنے میں صوف ایک ہی مرزد دھونے کی ضرورت بھی مونے ہا

نه تولد بالميار البيس جبيه باك بواس كي اطلاق علام بوتاب كه اكرمتعل بان موجو دموتو ده مع مفتى بقول كے مطابق

باست ذائل كرن كوك كان ب ١٠ مه

عه به لفظ نقرم بمره کے سا توہے، ورخیس بحرابیم ک بھیہے 11

ف تولدو يرك الاد مطلب يب كدوه فيزم يونور المكن زمو وه اكرير مرته بالست الك بو مائ تواس كو يك كرن كاطريقي کہ پہنے ایک اور دو کر کے جمور دے تاکہ اس پائی گرجا ہی بیال تک کرآ فری نظر دہی گرجائے نو بچرد دبار ، د معوے اور با فی پیکنے کے است نکالا سے جمید ڈرسے اور جب تعرب میکنا بند ہوجائے توسہ بار ، د معوت اور چپوڑ دے بچوڈسنے کا مقعدیہ تفاکہ اس کے ذریع نجاست نکالا جائے اور جن کو پخوڈ نا ککن بنیں ان بی تطرب ٹیکاکر ہی بخوڑسنے کا مقعد پور اکیا جائے گام خفه عن دی جرم جف منسر برنسی

رطب ذى جرم اذابالخ وبه بفتى وعما لاجرم له بالغسل فقط اى يطهر الخف عها لاجرم له بالغسل فقط اى يطهر الخف عها لاجرم له كالبول وغولا بالغسل فقط وعن المنى بغسله سواء كان رطبًا او بأبسًا او فرك بأبسه هذا إذ اكان رأس الذرج المراب ال

ولم يتجاوزالبول عن رأس مغرجه او تجاوز واستنجى ولاني بين الثوب

البين فظ هرالرواية وفي رواية الحسى عن إلى حنيفة لأيظم البدن بالم

ہ ہ۔ اور پاک ہوتا ہے معلی کا موزہ ہدن والی بخاست ہے موکر خشک ہوگئ ہے زمینے وگڑسڈے اور اہم ابوہوسف کے ذی جرم ترخ است میں بھی دزین ہیں رکو کریاک کزئیکو، جا کزر کھاہے جبکہ در گڑھ ہیں، مبالذ کرے اور اس پرنتویہے اور بدجرم والی نجاست سے عرف وصوفے سے موز م باک ہوتاہے بین موزه اس بخاست مرف د موسلے باک ہوتاہے جس کا جرم نہیں ہے جیے بیشاب دعیرہ . اورمنی د موت سے دیاک ہوتا بى) نواه تربويا فنك. يابسبب دركرن وكرم خنك من كي يدعم اس ونست عب وكركاسر بات دو باي طودكم بينياب كدا وربينياب عزي كُ سرے سے ثبا وْزنبِس كِياْ يَا جَاوُ زُنوكِياليكن اسْنَبْ كياديين إستخود حوكمر باك كرايا ، اور ظا برالرواية بب كيڑے اور بدن تے ورثيان كو فَي فرق بنب ب اوراام ابومنيدام عفرت من كروايت يرب كرور في برن إكرتس موا-

حل المشكلات يجينود ونفوائ الذيره وغيره يرب كم إكرموز عيا بوت بي ناست لك مائ والرناست كا مِرم نهومي بنياب إشراب تو اس ادمونا خرد دکتب حوام بخاست ترکیویا خفک بو ملت. ادواد مجمع دین نفل سے مردی ہے کیجب پینیاب یا شراب لنگا تومٹی یا دیت پرنیکے تاکہ مٹی اگل کر خفک مومائے تواس پر مرا ای کان ہے اور اگر نمانست جرم وال بوجیے فون یا پافار تراگر وہ تر ہوتو دھونا ہی بڑے گا۔ اور آنا ہوسف سے م مردى كداكر منت مان كرك زين برركر ميانو يك بومات كالدور الرجرم وال باست فشك بومات توزين برركر في باك بروما اى بى الم عروم الفانسة كبيركم النك نزد بك من وصف في باك بوطا ا درمدين اس ك شابديه كدرسول الشومل الشرعلية وسلم زایک مبتم یسے کوئ منجدی آئے تو دیکھے اگرا می کے جونوں پی گذرگ ہو تو اے دھر کرمان کرنے اور اس بی نازیر ہے ۔ انہی ا سنة تود درتيسى اس يفكراسيس سولت واورمديك فركور وكااطلان اسكنا يندكنه الرم كوكواسكااطلاتى توغيروى جرم كومى ماوى ب تواس مرف دهو ابى كيون جا تزركه آنمها إجواب يهت كيمن كابرم فيهوو مصوره كي الشرعليه وسلم كي اس ارشا دفان التراب الطوري الكي ادين ملى من السكونجاسة مع باك كروني كميو تمرم للنبي طور بر مانت إلى كرب بنتاب يا شراب موزى باجو المك ١٥رُ مِيلامًا يَّلَتَ توصرَ وَبَيْن بِرركُ نااس وَاللهُ بِي كُرْسكااوْرمليك الجُزّارِي مرفُ وكُمْ فَيْ يَي وَف بالبرنبي آثافا فهم اسكة قوادين المن المرام معلق ما المسكان بدار و المساور و المسلم المرام المرام و المسلم و و المرام و المرام و المسلم و و و ا المن المرام و المسلم و المسلم و المسلم و المرام و المرام و المرام و المرام و المرام و المسلم و المسلم و المرام و نرانى بى كى بنات كرومورين تنى لينارسول الدمل المدعلية وسلم كربرے سين كودمودني تنى ليك دومرى دوات يہ كمين مور على الفيظية وسلم كير مع من كوكوي ويتي تق مسلم وعيره في التحودوا بي كياً. يَنزيد في اور داد تظنى كار وأيت بي بول بي كراب رسوالتم ملى الته عليه وسلم كمي في عصر مرطوب من كو وهو وين منى . أورفتك من كو كعزو ويني نني اس باب بن بجثرت ا حادث مردى بي عمر يختران كى متحل نہیں ہے ، اف توربان بال الج: يمورت آسان على مين نيس آن كومن عظ أورسروكر باك تنه اسك كمن علق وقت عام طور يرسروكرمند يحت ز رتاب الی مان یس من کاده اده رومیل ما نامعونی بات ، البته اگرسوت موت اتمام موتوفر وزم من که وقت سرد کرخنگ خرد درمتا ب ملکن ای وقت به واندی به بین کما ما سکتا که من او هرا و هر دمی بکر نکلے ہی کرارے میں ملکی بسرمال شائع نے بوائل اصورت بیان ک به و مراح میں میں بخاست ملکتی اس کے اس کا من کو چینے سے وہ یاک دمولا ما

والسعف ونحوة بالمسح والبساط بحرى الماءعليه أيلة والارض والأجر المهروش باليبس وذهاب الانترللصلوة لاللتيمم اى يجوز الصلوة عليهما ولايجوز التيمم بعما وكذا الخص في المغرب هوبيت من قصب والمراد همنا السننزة التى نكون على السطوم من القصب وشجر وكلاً قائم في الأم ض لوننجس ثهر جفّ طهرهوالخناروما قطح منهماً بغُسله لاغير لمّاذكر نظهير النباسات شع في تقسم هاعل الغليظة والحفيفة وبيان ما هوعفومنهما فقال وفدراللهم

حر مب، اوریاک ہونی ہے موارد طرولی مخصف اور پاک ہونا بعد نااس برایک دن ایک رات یا نیسٹے ہے۔ اور پاک ہونا ہو ایمن بچی ہونی اینٹ سو کفنے اور مخاست کے اثر پیل جانے سے خاز مے ہے دکہ شم کے لئے مینی رزین اور اینٹ فشک ہوئے اور اثر مجاست زاک ہو ے پاک ہوت ہیں، ان پر مناز بر منا ما ترہے نکی تیم کرناما کرنہیں اور اس طرح فقید الغرب ناس کمتاب میں ہے کوفس معنی باس کا گھر ج ادريبان برات ماذبان كاره برد ، جوميت برجوتات اوردونت ادر كاسجورين برتائم بن الرغب بوما ين برسوكم ما بم توكا ہومِ آنے ہیں بین متار ندہب ہے. اورجو ورفت گھاس کاٹ ڈالے کے ہیں دوہ اگر بھی ہو مبا بھی تو دھو<u>لے ہے پاک ہوئے ہیں ت</u>ک وصولے کے علاده من إور طرح سے۔ جب مصنف مظیر خاصات بیان کرچیج تواب غلیط و نعید پر خاست کی تقسیم اوران میں معانی کی مقداد کا بیان کرتے ہی چنا سخد کے ہی اور مجاست فلیفلے ایک درہم کی مقدار معانب دا در مجاست غلیلم،

صل المشكلات بدلية ودوانسيفاع يعن الواروفيره مبقل كرندس بك بوجانى بديشر طيلاس بركسى طرع كيفش وتعاريا تحريم ندونه وشلاة ميت نافن، بُرى، كا بِح وغيره. الطيحك براشيا بْنَاست مِندبني كَرْين. ابلاناست مرطوب بإضف بَهرص انفين مَسَ باك بَجررت وكركم كم كاست كا ا ترزان كرديا جائة البتداكران برنفض وفيرهكنده بوتودهوناادركسي برش وفيره في كسنالاتي ٢٠ يله تولدليلة بهان برنية عمرادمرن ایک دات بین بکدایک دار اورانی داد ہے بختلف خردمات یں اس کی مراستاً نے ۱۱۲ وردوالاً برا از برزو برمد بیم برقتم اور را سے مُثَدَّد وَمِعَن آينتُ مَفُروق كَ فيداتك لكان كم ماكريجي مولاً نهو عبدالك يُرْن بول موارد متقل ون موتوية زمين كرمكم من د بوك اور فشك ہونے پاک ہوگاجے زین فقگ ہونے سے پاک ہو قائے اس طرح درخت کا شکم بھی ہے کہ اگرزین پر کھڑا ۔ ہے آور کا ہوآ ہیں ہے تواس کی عاست فشك او في سے و م ياك بو مالك فكن كي بوت ورخت وبينى برابوا بونواسكا بيم بيري ١٠ كله توا واللتيم بين من ويور بخاصت منى و وفظك موجاني باك جوباني داواس برناز بر منا ماكند ميس بين بيم ماكز بن است كتيم وال جيزك فمارت بف كابت على الد تناكأ فتنهدوا معيدا طبيا بكذاا فبأرآمادك اب شده منى كبسائم الكونس الما مايكا بدايين اس قرح ب ١١ه تولد واتطع مناالج بين ورفت ١ وركما أب رفيرة مب كف كردين سے مداور مائين اور ممرزاياك بومائي تومير دعو آبير باك نتين بول كي كافتك يوني باك بومانا طاف تياس ب اوراس كم ساته اس معنل البياريمي إس طرح ملاف تياس باك بومان بي تيكن بب. اينارزين سے الگ بوما ين تو توليرزين والاحكم الن الشياركيل ف متعدى منهو كابوكراس مع منفل نهين بين ١٠ ملته قود على الغليظة الخذيبا وبديك المرجمة تربي باست فليظ ا ورخفية كي تعرَّفيت مي ا مُسَّان ترت بِن بِنا بِذا الم المظ الوصينة الك نزدير بِأست غليط وم يعب بين الن كي بأست برنعي وارد موق بوا وروسري كول فق اس ب معادض نهوخواه فلمِّهاء اس بي انقلاف كريب بااتفاق كرين البسَّاع اس نس ككون دومرى للى معادين بوتوب غفيه بين جير ايوكل لحدم بيثاب. اور ما دبين كنزديكمب مي اخلاف و والمات فليفي اوراكرا فلاف نين نود وغليلاب جانجدام مامي كنزريك ليدماست فليلاب اس لنة كه اس بأزے بين بركشاكسره كے سائق انعن آلة بعن نا باك. دوسرى كون نفق اس كے معادمن نبي كسكين صاحبيق اس ميں افتان فرت ہں اس سے یہ خفیقت اام الک موم بوی ک بنا پراے طاہر فراتے ہیں ١٢

177

عرض كفِّ فالرفيق.

شرجہ، کی بین اور بائل دفون اور شراب اور مرغی کی بسٹ اور کدھ وہل وہو ہے کے بیٹاب اور دون ربین گوڑے اور کدھ اور فیر کی اسلام وفق دہیں گئے۔ بین اور ہائل دفیرہ کے کور را اور نجاست تفید ہے کہا ہے کہ وہ مان ہے داور نجاست تفید ہے کہ درے اور کا اللہ ما فرر کا پیٹاب اور فیرہ کے گور را اور نجاست تفید ہے کہا گئے کہ درے دار دہیں غلیط میں تفدر دوم ہے فرا کم اور خفید ہیں دیا توب کے مراور اللہ ما فرون میں خار در سبت برابر را معان میں ہے کہ توب میں کا ذروست ہیں ہے کہ اور اس اور بالم اور وہ میں ہے کم توب میں خار در سبت بنس ہے اور کہا گئے کہ اور ایم اور وہ میں کم توب میں میکم توب میں خور ایک ہائے۔ بنس ہے اور کہا کہ اور ایم اور وہ میں بقدر پوڑا ان ہتھی کی درم کم میں اور ایم اور وہ میں بقدر پوڑا ان ہتھی کی درم کم میں است دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھی کی درم کم کارن اعتبار کیا گیا اور عماست دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھی کی درم کمی است دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھی کی درم کمی است دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کا درن اعتبار کیا گیا اور عماست دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کا درن اعتبار کیا گیا اور عماست دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کا درن اعتبار کیا گیا اور عماست دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کا درن اعتبار کیا گیا اور عماست دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کا درن اعتبار کیا گیا اور عماست دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کا درن اعتبار کیا گیا اور عماست دفیق میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کیا درن اعتبار کیا گیا در کا میں بقدر پوڑا ان ہتھیں کے درم کیا درن اعتبار کیا گیا درم کیا کہ درم کیا در کرن اعتبار کیا گیا در کیا ہے درم کیا درم کیا کہ درم کیا درم کیا کہ درم کیا کہ درم کیا کیا کہ درم کیا کیا کہ درم کیا کہ درم کیا کہ درم کیا کہ درم کیا کیا کہ درم کیا کہ درم کیا کی درم کیا کیا کہ درم کیا کیا کہ درم کیا کیا کہ درم کیا کیا کہ درم کیا کہ درم کیا کی کیا کہ درم کیا کیا کہ درم کیا

حل المشكلات بدله تولكول بظاہراس مرادة وى كاپيناب، فواه كردد بابچ ى كبون نهوا مدائكم ال كم بنياب من اباك ہے۔ اس طرح آدى كبرده چيزناپاك بے بواس كي بدن سے نظنے وضوباضل واجب بوادريم عن ہے كماس مايوكل لحمد كاپينياب مادمو الدوالختاد برہ كرم يكا در كاپيناب يك ہے اور اس كرميش كامبي بين حكہ ہے۔

عه تود ددم بين برقيوان كانون بوكرين والابو. اكرين والانهوتووه ناپاك بنييب. الدرا لختاريب كرشيد كانون جب تك اسك برن

ردے پاکسہ اس طرح فرمی بالاتفاق کبی ۔

شه توا دين دب الموضي الإ. خلاصه اس كايب كركرت كى طف كادب مرادب مب طف بر بخاست نگريمي آسين، أنجل، كل دغيره. اس طرح اس عضوكار بع صهب مبر بخاست نگر بسيميت با من مها ول وغيره. المحيط، القفه إ در الجبين وغيره بي اس تول كوميم كمله.

سله تولد دا مِتِرا لاَ امَام مُورُكُمُ بِلِف سے درم ك خُرع مِي اُ فَقَامَتٍ عُلِيهِ اَبُون نَهِ بِعِيلَ عَاس كَ وَهَا حِت كَا وَرَكُامَ أَيْكُ مُتَعَالَ بِهِ اللهِ مَلْ اللهِ مَنْ كَامِ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهُ مِنْ اللهِ مُنْ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُ

باب الانجاس المن عرض مقعرالكف وهود اخل مفاصل الاصابع و دم السمك المراد بعرض الكف عرض مقعرالكف وهود اخل مفاصل الاصابع و دم السمك لبس بنجش ولعاب البغل والحمار لا ينجس طأهرًا لائه مشكوك فالطاهرلا يزول طهارته بالشك وبول انتضح مثل رءوس الإبرليس بثئ وماء وردعلى بحسي بغس كعكسة اىكهاان الماء نجس فى عكسه وهوورود النماسة على الماء لارماد قذروملح كانحمار آاى لايكون شئ منهما نحسًا وفي رماد القذر ولا الشافع ويصلى على ثوب بطانته نجسة اى اذالمد بكن الثوب مفتربًا وعلى طرف بساططرف اخرمنه بخس بتجرك احدهما بتغريات الاخراولا وانماقال هذااحترازا

عن قول من فأل انها ي<u>جوز الصلوة على الطرف الأخ</u>ر

ترمب، داوبمسلىك ورانى يورى ورال مرادبس عيم ميل كران وكمانكليول كرودول درسان عدى مراد ے. ١٥ر كيمل كانون من بين مه اور خرو كر مع كالعاب ياك چركو ناياك بين كر كي ياك جرك ياك فل ب ل اك بين موكار اورمیشاب کی و میبینیای بوسو نیک سرے کی طرح میں مون و موکو کا ناپاک رے وال من نہیں ہے اور جو پانی عن پر کر او م بخت میے اس كُمّا عكى ب. يعن اس كروي يعنى إلى من عجاست كرت توجى بأنى نا باك مو تلب منتسب عجاست كار اكه أوروه نمك بوكدها تمقا بعینمان دونوں میں سے کون تبی بجش نہیں اور نجاست کار آکھ (کے پاک ہونے) میں اہم شانق کا ملاف ہے۔ اور ایسے کبرے پر نا زُجا نُرْب عب کی تہر بخرہ ہے۔ جب کہ کیڑے کی تہیں آ ہی میں سے ہوئے دہوں ۔ اور ایے جھوٹے کے کنار ویر بھی د کا ذہ جا کرنے قب ناکا دوا كُنار المَبْس بِي إِيكَ كُنادِت كُومِ كُت دينے ك دوسراكنار وبلے يا ذيلے . معنف خرنے اس بات كواس كے جما تاكہ اس شخص كے تول ہے ا فتراز ہومیں نه کاکه د دمرے کمادے پرخاز اس و نت چاکزہوگ

تله توادلار او تذرا بي بين كسي عباست كوملكر راكوكر ديامائ تووه واكه عن بني بون بكرباك بوني يداس طرح اس كده كا كله جونك ين كركياا ورنك في الع بعن نك بناديا اوركده كاكون الزندر باتويه يك عد اس ك وجريب كر زات كم بدل ك وبرے وصف نجامت بھی وائی ہوگیا۔ کیو کم مب ذات ہی بدل جائے تواس کا دمف بھی بدل جا کہے ،

هه توله بطانة الخ. بادير كسره ب. يين كيرف كا الدون صد. مطلب يه كرب ودته والأكيرا بوجن بن س ايك ناياك ہو۔اور نا پاک و الابچھائے اور اس پر پاک حسم بچھاکر منازیر کی تو درست ہے۔ اس لئے کہ تہ علیٰ دہ ہُونے کی وہرسے اس کا متم دوگر کپڑے کا ہوگیا، ملکن اگر دومرے سے مسلاہوا ہو تو یہ ایک پڑے کے متم میں ہو گاا در اس پرمناز جا ئزنہ ہوگ ۱۲

حل المشكلات بلف وإيس بنب اس ال كري حقيقي خون بسب مبكر خواب مشاب كي رطوب بع. دلي يرب كرخون بروموب يرِ لنَّهِ توده مسياه موجا نام علين مهل كا فون سفيدمو جالم ١٠٥ تله توله لا مشكوك. لين فيرا ورنگ مص كولساب مشكوك أي اس شي خاذما رُنب ميسادُگذر بيكا. اور فتك يين زاك شي مواكرتا. مداكده اور خريك تعاب ين ميك كاينين طارت داك زيول ١٠ سِّكه توله خُلُ دَرُوس المابْر الخ. به إبرة ك بق ہے مِبنْ توزِّك بَيْن سولُ مِس مِس دَحَاكُ وْالْكُر كِرْے وَيْزُو سُحُ جَاتَے أَبِي اس كَسركُ تَيْدُ اس سے مگان کہ اگر دوسری جا ب کی مقداد پر نجاست نے تواسے دھونالاڑی ہے . بعض مشائخ فرائے ہیں کہ دنے حرج کی فا طردونوں جا بو كااعتاد : كما مائ كاجمع كمنع القدير بيب ١٠

باب الاعباس (۱۳۸<u>) شرح الوتاية المجلد الاول</u> اذالحه يتحرك احد الطرفاين بتحريك الأخروق تُوب ظهر فيه نُدُو تُوب رطب نجس كُفّ فيه لا يفطرشي لوعمى أي ظهرفيه الندوة بجيث لا بفطرالماء لوعصر او وضع رطباعلى ماطبن بطين فبه سرفاين وببس اوتنجس طرف منه فنسبه او غسل طرفا أخربلا تحراى لأيثن وطالتحرى في غسل طرف من الثوب كعنطة بال

عليها حسرتدوسها فقسم اووهب بعضها فبطهرما بقى اعلمانه اذاوهب بعضها اوقسمت الحنطة يكون كل واحدمن القسمين طاهر الذبح تمل كل واحدمن القسمين

ان يكون النجاسة فالقسم الأخر

ے ایک طرف بلائے سے دو سری طرف نبلے ،اور ایسے کبڑے میں نماز جا ترہے میں دوسرے بھی موست نایاک کہتے است ہوئے گانڈی ظاہر ہُون آبکین ایسانہ ہوکہ بہڑے ہیں تری ظاہر ہول اُس کو بچوڑ نے سے پان چیکے بین ہواز مبلوۃ اِس وقت ہے کہ اس مِس بِعِيكَ ہوئے نا پاک کِرِٹے کی نزی عرف فلاہر ہو ا در نجوڑنے ہے اس سے تعرہ ڈینچے۔ <u>لیے کیڑے پرنہی جا زے مسکومھیک</u> مالت میں ایسی مگر برركماس كوكوبرے بياا ور وه موكه كيا يا ايساكيرا مبس ك ايك طف بن ہے اوروه طرف بعول كيا اور طائحرى وومرى طرف كو وحوليا وتواس پریس ناز مائزہے، یعن کبڑے ک ایک طاف وهوٹ بن بخری شرط نہیںہے ۔ جیسے کہ وہ کیبوں پاکہے جس پر گڈھے نے مڑا لاکے وقت بیٹناپ کر دیا <u>ئىں اس كيبوں كرنقسيم كيا گيا يا اس كى بعض معوں كو بسبر ديا گيا تو ابتى پاک ہو ما آہ</u>ے. معلوم ہو كہ جب كيبوں كه بعض كو بسر كيا گيا يا تعبّرم كيا گيا توودنون نسون میں سے ہر ایک پاک ہے کیو مکداخال ہے کہ دونوں سے برایک ایسا ہو کرعاست دوسری فلم میں ہوا ور اس میں دہو-

حل المشكلات بلية توا اذام يجرك الخ- اس لئ كه كرميو ثابوا در متحرك بوجائة تود دمل طرف ايك بم مكم مي واخل بول كركوياس نے ناپاک پریمناز پڑھی ادرمیں نے ائن کی نیدنہیں مٹکانی اس نے اس بات سے آمننڈ لال کیا کہ مجھوزا ڈمین کی طرح ہے اس میں جائے نازک ہما دیت مرطب أوربس أو دمرى طرف كاعماست مفريس ١٠ سكه تولداى الرابز اس من اشآره اس بات كى طرف عير نولدا بقطرستعلق ب توله فلرك ادرمعرك منبرنوب الطابرا ملفوف كي ملف رابع عد ملافه يهواكم مب نايك مرطوب برويدين باك برري كونيب يا جاسة اور ياك كبرااس كاس قدر الرمامل كريه كماكم المرائي بيورا جائه تواس فطري كرين كوبه كبرا بن ايك بوكا وراس برماز مائز : بوك اور آخرم نی اس ک دطوبت بی اس میں ا ن نسکن میخوڈ لے سے اس میں سے تعل میں ٹیکٹنا تویہ نا ایک نہ ہوگا۔ اکثر مشامح نے میں فرا ایک اور اعمامیر مِي اس كوامِيح كمائت ما شكه تولد ودفيع رطباا بغ: بين ايس من كرمس بِي عُرْبر وغيره ماديا جاليم : نواكر كررت كواس ويواديا جعت بر و كمامًا ا در مِنْ ناپاکِ چیزے می ہو لئے اور خشک ہو مکلے دین می خشک ہوئئ ہو یا بی ہول ناپاکی فشک ہوگئ ہو ، اب اگر مرطوب کیٹر اس خفک پر ركماً ودائن كم مقدادمي اس كا فرا ياكد شارع في من كومعان كرويات توكيراياك . أدراكر على ياسل مول ناياك بيزمرو به تواس بر , ومراد ب کپڑا دکھا جانٹ کا ناپاک ہو بات گا۔ ا درمکن ہے کہ اس کی ضیرٹوکٹی طرف د ابعے ہو بیٹن یے کپڑااس شمّا پرفشک ہو جائے بیکن اس میں شرط یہ ہے کہ رکھتے وقت مٹی خردد مختک ہوا،

كله نوله لا بنزها التحرى الخز اس يب يا شاره كر دياكه منصود عدم اشرّاط تخرى به عدم تحرى كاشرط مقعود نهيس مغلامه يرمو إكه الصيفيين علم تفاكركرات ك ايك طرف إياكسب نواس في ايك طرف و صودى ا دريه طيبك معلوم نه تفاكه كون من طرف إباك بي. يا معلوم تفايكر بعد بين بجو كياً. البت فَلِهُ فِن بِرَبِلا تَمْرِي كُبِرًا ومود يا توسار ابرًا إلى بوكا. اس لئ كه برطرف كم بخاست مِن شك بوگياا در فتك بي بررا الإك بني بهوا. بعضول نے فرا پاکداس میں تحری دا جب ہے۔ اگر ایک طرف منعین اس کے فلن عالب میں انجلے تواسے وجوئے ورٹ ساداکہڑا ورخوے ا

هه نوله حرر برمار ك جعب اس كا مفوم طور براس ك ذكر كياكماس كاينياب بالاتفاق بخاست غليظه اس كم مع مع دومري كا حكم بطريق او ل معلوم بومائ كا ١١ كل حدث غير النوم والربع يكون الاستنجاء سنة نيستى فى المصدون وولين كذلك تلت يقيد الحدث بالخارج من السبيلين واستثناء النوم غيرمست درلت

لانهمن لهذاالقبيل لان النوم انها ينقض لان فيه مظنة الخروج من السبيلين

ترجهدد بذافرددت که دم به ادمت بهادت بی اس احمال کا عبتار کیائیا۔ استنجا بر مدت سے بین ایسامد درک امدانسبیلین سے نکل واله ۔ سو است بیندا در بولکے۔ اگرفتی کم کو کم مدت کو اگر فادع من احدانسبیلین کے سانؤ مقید کیا بائے نوفرم کا استشاد بغو خادج من احدانسبیلین میں سے بنیر ہے اور اگرفیلہ دلگائی جلٹ توہر مدت بی موکد فیرنوم درہے ہے استبار کا اور نوم کا استشاد نوشی ہے کہ کو کم مدت کو فادع من احدامیں سے مستقد میں اور نوم کا استشاد نوشی ہے کہ کو کہ من احدامی استفاد میں احدامی استفاد من احداد میں احدامی من احداد میں احداد من احداد من احداد من احداد من احداد من احداد من کا اس میں خردے من احداد میں کا کہ ان خال ہے۔

حمل المشكلات؛ سله تولفا مبران اس كا وجريه كم مرع برينين جادت ابت به ادد اس كا خديين باست بس بجول مقامين ابت به . تقسيم كريف كريف كريف كريف كردومرى طاف بوبذا سادت برينينا جو بات ابت به يعن جاد اس برعل بوكاما... اس برعل بوكاما..

کے تولدالاستغار معنی طلب بخارت ، بعن لوگ جب پیشاب یا پا خان و فیرہ کرتے ہی تو ناپاک ہو جائے ہی اور مب یک اس سے پاکی حاصل خکرے ایک طرح کے عذاب میں متبلادہتے ہیں تواس عذاب سے خلاص کی صورت پاک حاصل کر لیٹا ہے اور وہ نجس صاف کر لیے سے نجاست حاصل ہوتی ہے ۔ نفت ہیں اس کو صاف کرنا ہے ہیں اس کا طلب اور کا مطلب جائے عمل اس کو تاہے ہیں اس کا طلب اس کو مسالت عربی چیزنکل اص کو نیٹھر با پائی سے زبائی کرنا ہے ۔ ا

سے تو دغیرانوم الا واق طور پر بیند مدت ہوں۔ اور دی تجس ہے مکداے فردے مدت کے غلزگان کے بیش نظر مدن کے قائم مقام بنادیا گیا توج نکے مدے نہیں ہندان کا از الربی نہیں ہے۔ اس طرح ممن ہوا نمازے ہونے ہے اس دامنڈ کا دھو نا دغیر ، کہدانم نہیں۔ اسمارے اس کا استہا جی لازم نہیں ملی ایسے میں اس مقام کا دھونا برعت ہے۔ المجتبی میں اس طرح ہے ۱۲

کله توله قلت الخز تنکا مرجزاب کایہ ہے کہ م نہیل مورت اختیار کرتے ہی آ در استثنائے نوم کا مشدر اک بول دور کرتے ہیں کہ مدٹ مام ہے ملیق ہو یاتقدیری۔ اگر مدے مقیق نہ ہوملکر تفکیری ہو تومدے ہیں تیندمجی واضل ہے ہذا اس کا استثناء میچے ہے۔ ۱۲ بنعوجر به المحدة بنقيه بلاعه دكانة اى أيس فيه عدد مسنون عندنا خلانا للشافئ وهى تلخة المجاريد بربالحجرالاول ويقبل الثانى ويدبر بالخالف مبيفا ويقبل الرجل بالاول والثالث شتاء الادباد الاذهاب الى جانب الدبر والاتبال ضده نعران في السم اقبالا وا دبادا مبالغت في التنقية و في الصيف بدبر بالحجر الاول لان الخصية في الصيف.

ترجمب، بنظروفیره سے امدالسبیلین کو پر نجھے بیان نک کرمانہ جوماتے باعدد کے سنت تؤکد مدیدین استنبا بالا جاریں ہمارے نزویک عدد میں بین بیٹھر ہونا سنت موکدہ جس ہے (منکر مستخب ہے) اس بیں الم شافی کا خلاف ہے۔ ادر استنبا بین بیٹھو کوسائے سے بیچھے کی طرف لیماوے ، دوسرے کو بیچھے سے ساننے کی طرف لادے اور تیسرے کوسائے سے بیچھے کی طرف لیما وے گرم کے موسم میں ، اور مردی کے موسم بیں مرد بیلے اور تھر کو بیچھے سے ساننے کی طرف بیا دے ۔ اد ہار کے مدنی کررک جانب ایجا نا ہے اور ا نبال اس کمیٹلاف ہے۔ بیومسے بیں ا تبال وا د با رستھید میں مبالغہ کے لئے ۔ اور عرمی کموسم میں بیٹے بیٹو کوسائے سیچھے کسیلوف بیجا دے کیو کو کرم میں وعام طور پر معجد

حل المشكلات : سله نوله بوجر اس كانفلق استنبار سے اس مراد نبھر ياس مبيس بينيہ بوكه صاف كرے اور نباست كودا كل كر دے مبيع من كا فرصيلا باكپڑے كى دھمى وغيره ١٢

سله نولها ی بیس فیدانی اس بی افتاره ای بات کی طرف به که باعدد کا نول دراصل نولیسنة سے منغلی بینی بمارے نز دیک بلاعد دیکے مرف نفس، سنبار سنت مؤکده ہے خواہ ایک بی ڈھیلے سے اگر صفائی ماص ہوجائے نوجی سنت ا دا ہوجائے گی البتہ تین عاد رسخت ہے ۔ ہما دی دبیل وہ مدیث ہے جس میں فربا باکیا کر جواسن باکرے اسے جاہے کہ ونز (عدد) کا خیال رکھے ۔ اب میں نے ونزکیا نواحس کا مکیا اور پ نے ایسانہ کیا نوجی کچے حرج مہیں ہے اور ایک بھی ونزہے ۔ امام شافق قصے منقول ہے کہ نین بار کرنا منون ہے اور ایک مدینے کی دلالت اس پر ہے ۔ اس مسئل میں بخرش روایات ہیں بہند اجھ شوق ہو وہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۲

می می تولد پذہر بالحج الخزید استنبار کے اعلی ترین طریقے کا بیان ہے اور پہ پافائہ سے استبنار کے بارے میں ہے۔ زاہری نے پیٹیاب سے استبناء کی کمیفیت یہ نبائ کم با پی بانوسے ہے بیٹراپ سے استبناء کی کمیفیت یہ نبائ کم با پی بانوسے ہے بچڑے اور دیوار پر یا ہتھ رپر یا ڈھیلے پر اسے طے اور نبال ان نوسے ہے ہوران پر ران مارے کہ استبناراس طرح کرے کہ دیر بیٹراپ کے اور ران پر ران مارے وغیرہ داور النفاد من الفنز نویہ میں ہے کم عورت بھی مرد کی طرح کرے کم اس پر بیٹیا ہے استبرالان مہیں ہے بھر بب پیٹیا ہ یا با فاد کرمے تو کم موری بیٹراپ یا با فاد کرمے تو کم مدیر بیٹیا ہے اور بر پر ڈھیلے دکڑے اور بھر بانی سے استبناکرے ہ

باب الانجاس (۱۲۱) شرم الوتاية المعلى الاول مع الانتقال احتراز اعن تلويثها تم يقبل ثم يد برمبالغة فى التنظيف وفي الشتاء غيرمدلاة فيقبل بالاول لان الاقبال ابلغ فى التنقية ثم يد برثم يقبل للببالغة وانتاثي يكالرجل لاه المرأة تهبر بالاول ابدالئلا يتلوث فرجما والصيف والشتاء في ذلك سواء وغسله بعد الحجرادب.

ترحمیسے :- دیمکاہوا دہتاہے بنوا بنال دکرسے تاکہ اس کی آلو دگی ہے احتیاذ ہو پھرانبال کرسے میعراد بارکرسے تاکہ صفاق میں مبالغ ہو۔ اور سردى كيموسم مي فعيب فيردوا ة ادريكرا بواد بنائ بنوايط بتومي ا نبال كرے كيوك ا نبال نفيد و نف فير من بليغ ترب بيور مفال مين بالذك واسطاد بادمبقرا تبال کرے . اورمردکی تیکراس کے نگائ گئی کیونکم تعدف (گرمی و مردی و دنوں بس بیلے اُڈ بارکرے تاکہ اُس کی فرج متلوث نہو گرمی وسردی و دنوں اس کے مق میں بر ابر ہیں . اور استقال مجرکے بعد تحزی غالط کو دھوٹا مسٹن ہے ۔

حل المشكلات: مله تولد ملاة المزيني في مان يفع بوئي بوت إلى فلاصيب كرايام كرامي مرارت ل وم عن مع المكر فرى كى قرب ما بويغة مى بينا بداكرسيا دُهيا أكى كوف ل كة تووهيك ك باست صحفيد ملوت ومان كا خروب مذا برريم ڈ صیلا بیجیے کی طرف بی اے بعرد د سرا آ کے کی طرف لاے اس سے کا دم سے دوسرے ڈھیٹے بین خطرہ کم ہوجا تاہے اورزیا دہ حقد پیلے ڈھیٹے کے سا تة ذاك بوجا باً ہے ،ا درتنیراڈ صبلا پیچیے ک طرف نے جائے تاكرنوب صفائِ ماصل ہوا دِرِنجاست كملٌ طودير ددربومائے . پیم موم گر ایس ہوگا اگ موم مرابس يعم بو گاكسِلاً بَقَرِيجِهِي آئے لِاے اس لئے كر پيھے ہے آئے لانے مِن آئے سے بھے بیمانے كی تنبت ذیادہ صفال ما مل ہوتی ہے ۔ ادربيل بارزباده ابلغ كوافنيال مرزنا مبترب كرميون يس يركا إسك ترك كياكباك نفي معلق مون كا دم سے ان كے ملوث بون كا فطره ب لیکن مردبوں میں یہ مفاوہنیں دہتا کیونکہ اس موسم میں طعنے سکو کراد پر کوچڑھ مباتے ہیں اور مقام عزج کے مقابلے سے دورا ورا در پر ہوتے ہیں تو جب پھلے ڈھیلےسے فاریخ ہو دومرے کوپیچھے لے جائے اورنئیرے کواً گے لائے اس لئے سنیں بدل برل کرتین بارڈ مسیلااستال کرنے ہے كمن منفائ ما نس موجا آيم ١٠ كم ودوايا فيمان بعن مستفرف يهامكم كرملان بيان كيااور دوس كومردكم ساعة مقيدكر ديا.اب الرعودت ہوتونواہ مردی کا مومم ہویاگری کا بیرمال بیلا ڈھیلا بیجے کیول۔ بیجائے اس کے کہ اس تے اوداس کے مزع کے درمیان کو ل اُر کا وق بنیں ہے اس طرح آگے لائے بی بخاست تے ساتھ کونے ملوث مبو جائے تھا خطرہ ہے اور نجاست اعداد کومکن مد نک مفوظ دکھنامی ایک اہم مزود ست ہے . ا من ہے عودت بی مطان طور پر میلا ڈھیلاکو پیچھے نیوانے کا سکم ڈیا کیا اس کے بعداب عماست کم دیجا ٹی ہ اس کے دوسرے میں سکھے سے آگے گی عَرْف لاستُ اورَ ثَمِيرِي بارمبانَفَه كُ مِا نَهُ مِعَاٰلَكُنْ مَا مَرْدُصِيلا، مَنْفَال كرے كا سم ذباكيا ١٠ سكة تول ادب بعين استبار بالامجاد كي بغذ بان سے موا مسخّب ٤. ومِن قَبِيَهُ ١ ورد مسنت مؤكده بع بعيب كنول نقائ فيدرجال بميون أن يُنْطِرو إداس آيت كَ شان نرول مي بتايا إكما كم ينجدتها ر والان كربارت بن نازل مولاً ومعفوات بافارت فراغت كم بعد بيني وصيلت طارت ما مل كم نيك بعد با ن مسمى اسكو وهو ترفي اس معلى مِنْ لِب كُم وصل ادريانى دونوں استفال كر ابهترب ولي وصل كان بي كموكم مديث برب كرب تم ميس كون بإخار بي جائ تواب سان تين تِتَعربَ بلِ يَه إِسَى كَا نَهُ ويَطِي اودمرِد إنى بمن كا فه عالي المهابِ عَرَبِ والنَّا عَبِدا كُنُ كَلَعنُون مُراكِ إِنْ كَا مَا عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا دونون استمال کرنا سنت مؤکدمهے نَمِع القديرا درالد دائمتار وغيره مي اس طرح موای نرکور ہے۔ استبنا بالا مجارکبتعلق مبت مي ر وايات بي طوالت ك نوف مد ده مبديهان بم نلال بني كرك البته ان مب روايات مع ومج لمذاب وه يا خان كربار مديد مي ينا بكتيمان حكم يه م كرنسن دوايات یں بیٹا بسکہ افرکو تھی یانی سے نوائل کرٹا ٹا بت ہے البتہ ایس کو ق روایت خیری نظرے نہیں گذری جس آس ٹیر تی فریاڈ صیادا تستفال کرٹے کی مراحت ؠؖوكه نَبْ عِلْيهِ السلام نه البيَّاكياب لسكن فرودت اس بات كأنقا ها كرنيت اورعقل مِن اس كايًا يُدكر ني كم مردكيكُ بينيًا بسك بعد وهيله استعالُ كم تأ لاذی ہوکیوکھ مردکا پیٹیاب بندیں بھی پکتاہے اگر پیٹیا بدکے بعد پانی سے صاف کرایا تواس مے بعد پیٹیاب کے پیکٹے کا خطرہ درہتاہے اگر آبیا ہوا تو کیڑے بھی ناپاک موما نیٹ کے اس سے عقل کا تقاضا بہ ہے کہ مردکے ہے بیٹیا ب میں ڈھیں استعال کرنے سے اور یا دہ خردی بَ عَالِهَا اللَّهِ فرود مُتَكَبِينَ نِعْرُ مِن السَّاكرةِ يَعْ فِينَا يَدِ مُولِمُناعَبْدَ الْحُرُ فرلة مِن كم البند طرت عرزه سي بي فعل مراحت سے تابت وہ بيتيا -كُرِكُ مَنْ يَا يَنِفُرِكُ مِا نَوْمُو وَكُومِكَ مِنْ يَعْرِيانَ سِي صَافْدَكُمُ لَمَ الْبَينِ ١٢

فَيْغَلَّمُ لِينَ يَهُ تَمْ يَرِخُى الْمُجْرِجُ مِبِالْفَةُ وَيَغَلَّمُ الْمَبْطُنَ اصِبِعِ اوَاصِبِعِينَ اوَ ثَلْتُ اصابِع لابرءوسِها تَم يَغُسِلِ بِينَ يَهُ ثَانِياً وَيَجِبُ فَيْنُكُنَّ جَاوِز الْمُجْرِجِ اَكَ تَرْمَن دَرَهُمْ هٰذَامِنُ هِبِ إِن حَنْيِفَةٌ وَ إِنْ يُوسِفُ وَهُوانِ يَكُونُ مُأْجَّاوِزُ اَكَ تَرْمَن دَرَهُمْ هٰذَامِنُ هِبِ إِن حَنْيِفَةٌ وَ إِنْ يُوسِفُ وَهُوانِ يَكُونُ مُأْجَّاوِزُ

اكِتْرِمن قدرالدرهم وعندم معمدً يعتبرما تجاوز المخرج مع موضّع الاستنباء وَّ

لايستنجى بعظم وروث وبمين وكرو إستقبال الفبلة واستدبارهاني الخلاء

ولايختلف هذاعندنانى البنيان والصحراء

شرحبسہ:۔ بس پینے وونوں ہاتھ دھوئے پھڑنفیسی جالفکئے وہرگوڈ صیاکرے ۔اور دھوئے اس کوایک انظی یا دواعل ہاتی انگیو کیبٹ سے نک انگلیوں کے مرے سے بھرفراغت کے بعد دونوں ہا نفوں کو دوبارہ دھوئے اور ج بحس مخری سیم اور کر گئی اور وہ قدر دوہم سے فرا کر ہے اس کا دھوٹا وا جب ہے ۔ پیٹیفیٹ (ام ابو مشیفر اور اما ابو بوسف کی کا خرب ہے۔ دہ یہے کہ مخرج سے متب اور بس تعدر ورم سے سے ذاکم ہو۔اور امام محت کے مزد کے مخرج سے متباوز مع جائے استہار دونوں کے اور گروکا مشاد کیا جاتا ہے۔ اور ہارے نزدیک اس داستقبال تبلوم تدبار سستہار نزدیک اس داستقبال تبلوم تدبار تبلا دورتوں کر دہ تحریب ۔ اور ہمارے نزدیک اس داستقبال تبلوم تدبار تبلاء میں کو وہ تحریب کے۔

حل المشكلات: ِ- لـه تواننيسل الخ.بين استجا بالاجماد كم بعداي وونول با تمون كود حويّ اس بي فتلف اتوال بي. ايك تول مين ين بار پانی بیانا شرطه اورایک نول یسسات مزنب اور ایک تول یس دس مرتب دهونیکا ذکره اور ایک نول یس اس طرح به کرا ملیل یس تین مرتبة ادر معدي بابخ مرتبة شروات اورامع بيد كرنجوم مورتين . لمكاس قدر دعو الانها كاس والين يات م ما كاب ياك ہوگیا۔البتہ یمزُدرُشُرَطہے کہانت اورمزی سے بناست کمن طور پر زآئل ہوجائے ۱۰ شلہ تولہ دلینسا بہن انجہ آس میں اُشاد مہے کہ آنگلیوں كُ بَيْت اُدرْنُوك بِهُ دُومِونْتِ اس كُرُ الدُروني معد فَعَوغِين فوب مِبالفِ عفانٌ ما على بولى : يَرْوِه چَرَاسنغال ذكر عاص كَ اس أيس خردرت بيس. طلاً اكرايك يادو الطيول عد دهو ثابي كافي وتوتيري كوخواه مؤاه استفال يكرس اور المعليون بس عنها دت وال ا در انهموٹے بیورگربقید نین انفلیاں استعالی کرے اور سادی تبھیل میں استقال نیمبے کیو کھ اس ک مروبت نہیں ۱۰ سکے فولہ اوا نیرب الخزید بات ظاہرے کُونیو کُنا اُست زائل بھی ہو آل ہو کد مطروبہیں ہے تکواس سے بخاست کم ہوجاتی ہے اور فنک ہو جا آن ہے مغداس کی مطروعیت مِی جائے ضرورت بی پر ہولی اس مے مروری ہے کہ اس فرا کر بخاست پر اسے داہما اجائے کیو کم جرجر مقدر مرورت ابت بود واسی مقاد ے اندرس رہی ہے ملکرتما معقیق نجا سنوں میں یا نامے دھونا ہی لازم ہے ۔ پیم کو بالاتفاق ہے البتہ مقدار مانے کے تعین میں افسان ہے بخین كنزديك مقام استباري علاوه مكركا عبتارية إسك كرمقام استباركا عبنارسا نطب اوراام محتدمك نزديك مقام استفارم است دا مل ہے ١٠ کا فور ولايت في بنظم الخر بذي سے اس كئے فورا إلى كر بنات ك فوراك ہے اس كے اے بناست سے آكودہ دكر ا باليے بگو برے اصلے من زما ياكر ورخور بس بداياك مامل كرن كرين استال بني كياما مكا اورواني باندت اس اين فرايكر وانفل بم بدالندهامي اے استبال برنا چاہے میں وجہ ہے کہ آواب و فرف بح تام کام وائیں ہا تناہے کرنے کا حکم دیا گیاا ورجواس کے خلاف ہوں اسلیں بائی ہاتا ہے كرف كامكرد بالكا أس وركا فيار شرف جيب كاغذ وفيره ف استباكر وه ب تيزادرد صاد المتيزي بمرده ب اس لئ كم ان سي مزع كث ملغ ادرزنى بربان كاخروب، يق تود وكرواستنبال القبلة الإ. اس ك كرسول الدول الديد ومله فروايا مبتيم ي كون بافاز يا پيشاب كرك بات تو : قبلارخ بيني اور : قبلوك طرف ليشت كرس . نقىك دوسرى كتابون يرب كر پيشاب يا يا فار زكر في وقت به فرودت بولنا كروه ب بسلام دينا در ليناد دنون كرده بن اس مقام بر ادربس سائل آئ بين تنعيل كرف السعايد ديك ١١

عه المعترض الصبح المعترض الى طلوع ذيكاء احترز بالمعترض عن الستطيل

المرس المهنا من معرفة وقت الزوال وفي الزوال وطريقه ان تسوى الارض البدّ ههنا من معرفة وقت الزوال وفي الزوال

لايكون بعض جوانهامرتفعًا وبعضها منخفضًا.

 ٤١- فجر کاو قن صبح مغرض (بین میچ میا دق) طلوع شمس تک ہے . لفظ مغٹرض اور فلر كيلية ونت زوال شمس دين دوبهركوآ فتاب دي مطفى من برجيزك ساية اللي كسوااس كسايد دوشل بوت مك بعد يبال بر وتست فُعقال اور فئ نوال كابيجيا ننا خروزنى ب اور اس كَ معرفت كا ظَرَنغ يب كم ايك مكمش كوابسا بمواركيا با وے كم اس كي

حل المشبكلات، وسلة تولكاب العلاة ويين اس كتاب يس احكام فإذاور اس كم متلقات كإبيان بيد دومري اركان يراس كومندم كرن كادتبريب كريتهم ادكان مي افضل اورام نرب اس ايم بمي كدروز الذيابي مرتبه يرمن بب بمناف ديمر اركان كم مثلًا وروم ونورة اورع وفيرفي ككراك يستعن سال بن ايك مزنه يا عمرس ايك مزنه ومن ب اورميراك بن بعض اركان مرضف يرومن بيس عيد عربار برزكوة يا ج فرمن بين سلَّه تول الوقت النفرائ. المولين كماية عرف ومسَّل بي ديونب باذكا مبب وقت بك الله بال بما من يراد قات بال كريان كونقم كيا. ان يرممًى فجرك وننت كأبيان اس كي مقدم كياكم ينيد عبيد ادمون كربدر فانان ب

تله توله الترز بالمعرِّضُ الخ. معلم ; وكمِنْ كم ودوَّسيس إير دا اصبح كا دُب (٢) مبح صادِ ن . صبح كا دُب يده مفيدى بي بوكمشرق كى عرف اسماك بين بيج نے اوپر كى طرف معميرے كى دم كەشكى بىت وكعان دىن ہے جو كم كچە دىر كے بعد خائب ہو جا تى ہے اورش پراند حيرا بيا جا ايك اس كم بعد اسمالك منشر كاكناد مع بنوب وسكال بي ليسك مو ل بع " ي سفيذى نود ادبول بت بوكم مشرق بس آبسته آبسته تام اطراف بين بعيلت ادربرمت جات بيسي مادن بيرصوراكرم لاالشواليه وسلم فراني بي كتميس منطيل دادير كى طوف اسف والل مي وهوكان وسدا

سك ولدو وركية الإيين وفت دوال اورفى ووالى مرف كاطرتة يهي كماينى دين بس بركبي اديخ في وبور اس ك شرطاس ي كان كى كم زین بالکل موارد ہوئے سایر معیک مبنیں رہنا۔ اورزین کے مواوموٹے کائی طریقے سے بتہ بملک شکلاس کے بیتے میں یا فی والدیا جائے۔ اگرتهام اطراف یں ایک ساق اور ایک بی طرح بر جائے توسم جو کرزمین جوادے اور اگر کی طرف پائ تیزی سے بے یا ایک طرف پائی ڈبیا وہ بہر جائے تو معلوم ہو کا کہ اس طرف بني ب اس ك كُولنى طور بريان يني طرف بهتلت جنابي اس نياين كود وزكر كه بتواد كرييا مات ايك طريق يهم ب كرا هك وال كُون جيسز منظ كينداسك بيع بي جور دف اكرده كلوم ميركر ولي ره جائة توزين كوموار مح اور أكركس طرف ال موجائة تومس طرف بالل مواس قلت يْنِي بْ اورايكِ وَلَقْدِيهِ مْ كُرى بِيانْك اللَّهُ مِنْ الكات شلاً كادين تعيد موال كياس ألات ورقي بن ع زين كيمواد بول يأن وسف كابية تكايا ماسكتاب ببرمال وقت زوال أوروقت ف زوال كوسيمين كف موتركيب بهان برمذكوري اس كال زمن كابالكل بموازمونامشرطب ١١

مناب الفلاية واما بصب الماء اوببعض موازين المقندين ونرسكم عليها دائرة وتسمى الى ائرة الهندية وبنطب ف مركزها مقباس قائم بالله يكون بُعدُراً سه عن تلت نقط من معمط الدائرة متساويا و لتكن قامنه بهفدار ربع قطرالدائرة فرأس ظله فاواتل النهارخارج الدائرة لكن الظل بنقص المان يدخل فى الدائرة فتضع علامة على مدخل الظل من معيط الدائرة ولاشك النالظل بنقص الي حدثام علامة على مدخل الظل من معيط الدائرة ولاشك النالظل بنقص الي حدثام والتناس و

يزيدال ان ينتهي إلى عيطالدائرة ثميزج منها وذلك بعد نصف النهار فتضع

علامةعلى مخرج البظل.

تر حبسہ :۔ اور اس بواری ک سٹناخت بائی ڈالکرکرسے ماعقنین سے بین آ ارکے ذربید کرسے .اور اس بوار مٹی برایک وائز و بنائے اس دائره کانام دائره بهندیہ ہے ادراس دائر ہ کے مرکز دمین بالکل بیج ایس ایک منیاس دمین کون کہیں باکھو ٹی سید حاکموا کرسکاس طرح گاڑ دیا جائے کہ اس مقیاس کے سرے کی دوری دبعرم میطادائر ، و وائر ، کے کنار ، کے این نقطوں سے برابر و شادی ہو دلین ایک نقط مفیاس کے مربے سے بننی دورہے دوسمانقط بھی اتن ہی دورہواسی طرح نئیرانقط بھی ہو) اورمنیاس کی در ازی تنطر دائر ہ کے رہا جہ و تنظر دائر ہ اس خط کوکتے ہیں ہوکہ دائرہ کے بالکل درمیان ہیں ہوا وراس کے دونوں طرف وائرہ کے مجبط تک بہویج کر دائرہ کوہرا برد وصفتہ کر دسے اپس اسس مقاس کے سایہ کا سرا فردع بنادیں اس دائر وسے باہر ہو گالیکن سایہ بتدری کم ہوتادہ کایہ ان بک کد دائر ہ کے اندر دا فل ہو جائے گابیں میلادائز ، کابس میکے صابیمیں کے اندروا خل ہوااس مرفیل پر ایک نشان دکھڈیا جائے اور بیٹیک سایہ بتدن بے کم ہوتے ہوئے ایک حد تک بون كايمرزياده بوارث كايبان كريميلادار وكالبوب كالدومروار في ابرومات كاادور وعبا واروك ببنا بوداره ب بابرما النعف البنارديين دوبير، كبدمو كابس عزج ساية ديين فيهادار وكامس ميكت ساية بابرمواد بالبريرانك نشان وكعديا جلت

عل المشكلات: له نولزتم عيما الإبين اس بموادزين برايك كول والا وبنابا جلة بين ايك الياكول ميرمنا يا جائة وربيا ل نفظ عبر موحرم فط مبنيا جاسب برابرو واودودما في نقطكواس دائر كامركز كما مالمان اوديد دائره بوحكم كل طوريم وارزين يربنا إكيانوا ميس سايه كادخول وفروج كامساب مجمعيم وكاود فرايس اور ست بسط مكائ مندئ اس مائره كالتخراج كيا مغااسكا مام والرّزة المنذَّركُما كياماتك تولدونيم بالذيبن اس وإثره كم مركزين ايك فينا مع بيان كفراك إجائ لنتين مِنياس كمعنى ننداركه بيادما مطلاع مي دراويناآله عبيك ذريع سايمناد بما بالطاسك الكائم شرائطاي فتلا وكوف كابون زيادة بالهوا وريذ زياد موالات الكيدناب وزن بواك درازي اس دائر يني مونوال تعلى برابر بواد دنظف مراد ده خاج موكزت كل كمدائر مك ميلك طرف ودون ماب مالا بوالم لازم يتحاكم آكى مقدادانى بوكاسكاما إداتره كم نعدى تطرح تم بوليكن بحرب نظركى شرطاسك لكان كرسار كادخول وافرق والمخ بوسط كيوكراكر مالك بس سارزوال اس س معلوم وسكيا عصيهم الميت ككتابونين ب استه نوار بان يكون الإ السية كرج عميط كنيون نقطول سه اسكابعد ليون مست برس الرمو كاتو معلوم وما عكاكروه كى طرف ببلان كم بغير بيدها كلمرام ١١ كلية توارفواس ظام الإبعين اس مغياس مايى انتهاا وواسكا سرح كرشروع دن بين الوع آفتاب كم وقت سايراوروفتى بي نامل بوتا بدووان وارده بوكالكين بول توابير عامقيان كاسار فنا ما يكايهانك كماس وارته منديس والمل بوكانوب سار عبواين ال برنے لگے تواس مرض انظل پرا کے نشان نگاد یا ملے کی کورد دہیرے بیلے مغربی ما نب سے ما فِل بوگارا شے نولدالل مدرا بین جوں تول او کیا ہونا ہے اس مبال ے را جھوٹا ہو اے بن کر ورج ب میک دوہر تک بنی ہے تودہ ایک ایے نقط پر ہوتا ہے بوک اسان کو مشرق ادوم بل دوسونیں تقبیم کرتا ہے بوک شالاد منوا دنیک دول تطبون بخدرتا اس وقت اكرسورة مميك مرير أجلت تزمنياس كاسله بالكل الوديو ماليد بميرزوال كا ذنت سية مسندا مند مرز أجلت تزمنياس كاسله بالكل الوديو ماليد بميرزوال كا ذنت سية مسندا مند مرز أمل في ما إكرمودج مميك مربه وللحكي ومزوكيما برجفكهوا برضي كاكتروانك في ايسا بىنفاق إن الصحة يمي مميك ودبهركيونت بمن مقياص كالجدساير بالادشارة فبكوك ذوا كَمْ بِهِ اورْبِي مَانَيْ امل به ١٠. كَنْ تُولْتُم يَدِيدُ الْهِ يَعْلَمُ ورج وعلى سائعْن مناس بسايم المي منزى كمان برمن المراع المرام كالمعين المرام كالمينيا ہے بیعراں سے کل ما اے تواس فزج انعل پر ایک نشان لگادہ کیو کریہ ودبیر کے بعد مشرق کی میانب سے خارج ہو گا کا

كتاب الماذة مرح الوفاية المبدالاول فتنصف القوس التي هم مابين مدخل الظل ومخرجه وترسيم خطامستقيماً من منتصف القوس الى مركز الدائرة مُخرِجًا الى الطرف الأخرمن المعيط فهذا الغطهوخطنصف النهار فاذ إكان ظل المفياس على هذا الخط فهونصف النهار والظلاللى ف هذا الوقت هوف الزوال فاذاذال الظلمي هذا الخرط فهووقت الزوال فذلك اول وقت الظهر واخرع إذا صارظل المفياس مثلى المقياس سو فألزوال مثلااذاكان فألزوال مقدادر ببع المقياس فأخروقت الظهر ان يصيرظك مثلي المقياس وربعه.

ترخميسه ديس اس توس كوبو مزمل المانحزت فلاسك دديبان ميرب اس كود نعف كردشكم يستنعف توس سے مركز وائزة بكب إيك مبيدها خط كعبنها جالئے اس طرح کدد میسا دانزه کی دومری طرف تعلی جاست پس به خطانصت الها رکاخطهت "تومب میتاس کاسایراس خطیرموکانو دوپیردمین نصف البار ، کاوتت موگا اورمنیاس کاسایه اس وقت بوگا دیمی نروال ب بی بب سایه اس مطاعه دائل موگاتوه دفت نواله و اورس بفرگاول و تنته. اور بفر کا فری و وه معتب مقياس كاسابة فك والدكم علاوه ووفل مو مات مثلًا الرن زوال مقياس كايك جومقال موافو الركا أفراس وقت بوكا جب مقياس كاسيد مقياس ك ددش اورربع دنين سوادوش موملة.

حل المشكلات عج. تولد مستنعف الغوس الخديد توس وراصل مجيط واكره كاوه صهب جوكد مرض انظل اود فزي انظل كے وربيان ب اب اس توس كوبرابر ددصول يمناقبيم كمك دمالص مركز دائرة نك إيك ستنيتم ضاكبيني بيب شايفف النبال كملات كالهكله نول فويفف النبال يين جب مبتباس كاسابياس فتنعف توس كيج يس مركزوائرة تك بوخوامستقيم بناياكيااس برآ مائ توسمه وكراب بنسف البادكاد تنت يميز كمسابة خالفف البادير واتع موا ١٠١ تله تولد ہون الاُدال. به دوسابہ بے کرسورے کمٹینگ نصف الہارے مونع پرہونات اورملیاس کاسایاس وقت طائف البار پرمونا ہے اے ف الاوال بین زدال کا مبایه کما به کمب چومکداس کم مبدمتقىل مى زوال بور بلې اس ك ا د نى لما بسست كى بنا ديرات ئى الزوال كانام ديا گير كې سے اور ئى ذوال سے مراد برخى کاده سایه به کرب سودی میک نصف الهادیر بوادراس کنورً ابعد بفرد اسط کسوری مغرب کا طف دُعل جا تهے اس بحضے معلوم واکرآسان کے تھیک ددمیان سے سودی کا مغرب کیا ہے اتل ہونیکانام زوالہے ا درسورے کے تھیک دسعا اُسان پر آ بیکوامتواکیا جا لکے اور دخت کے اعبتاد ہے يم مقوم عيج ب اورشرى اصطامات بي مى عام طور بين مفهوم بيا جا كميت ادر كلي فض زوال برمى استوارا اطلاق كريباً با كم عربين عنه اول و فَلْرِكا فَتَلَاف طابر مِوتاب جنا بِدِيسِن بُحة بِب كروال كاوتت بم فركادل وتتب بعض بحق بي كروال كربعدى مع فركادل ونت شرور عابوتا ونيروانېتى ١٢ تكە دولى الزوال براس وقت بوكاكرب لوال كردنت بى منياس كاكررسا، باتى رسے ميسے كر كرنزال مالك بي بوتاب كم مودج تھیک مربینہیں آتا بکہ ٹھیک دخف الہٰ ادبربہو پنخ کرمق جو بسمت ہیں دہ جا تاہے اورجن ایکوں پر کمبھی کمبھی آ شاب مربر آ جا تاہے وہ^{ال} فكذوال معددم دبنتاب ببعروب ذوال كم بعدمشرى كم طرف ساير بيدابونا شروع بوتومعلوم بوتاب كداب ذوال يشروع بيوام

هه توارداً خره الخديعين ظركااً فرى وفت وه بين كربب مغيّاش كاصايه متيّاس كى لبالة سه ودكتا بوماسة علاوه في أوال كر. في زوال اس وفنت بتے کیا جائے گاجب استواد کے دخت مفیاس کا ساہیر ورندمرف رنبیاس اورگنا سایہ معبتریو کا جب ایسا ہوگا تو بلرکا وخت ختم اورعمر کا وخت ختم اورگ لله تواملنى المقياس الح بادر كمنابه ليكرامتوارك وتست وباس كرساي كسرير لشان فكادينا بوكا واس كيعدج فى ووال علاوه دو شل ناپے جا بی*ں گے تواس ن*شان سے باہے جا بیں گے دمقیاس سے بابوں سجود ک^ویں نقیط پرمتیاس کو لہے اس کو ثلّا لف ہوا در امتوار کے وفت مقیاس ے ماریکامرامیں نقطے بہت اس کوشلا ام کہوا ورفرمن کروکہ العث سے با ذاکہ کی لمبالی مغیاس کا دبے معسہے ۔ اب جب ک ز وال کے علادہ ووشل آلج توبارسے ناپوئے نرکہ الفٹ سے ۔ اورمومہم سوا دومٹل مومائے توسم موکہ اب فارکا وقت نکل گیاا ورعمر کا وقت وا خلہو <u>ا ۱</u>۱

كتاب الصالوة المجلس الاول المن المسلوة المجلس الاول المن المان ال الشافعي اذاصارطل كل شئم مثله سوى ف الزوال وللعصرمنه الن غيبتها فوقت العصرمن أخروقت الظهرعلى القولين الاان تغيب لشمس وللمغرب منه الى مغيب الشفق وهوالحمرة عندهما وبه بفتى وعدداب حنيفة الشفق هوالبياض وللعشاءمنه وللوترمما بعدالعشاءلى الفجرلهما اىللعشاء والوترويستخب للفعراليداية مسفرا

نرجب، به الم ابوسنیفت کی ایک دوایت ما دادراسی پفتوی به اور الم صاحب کی دومری دوایت بیب به کدام ابولوسک محدُ اور شا عنى كابى نول بى كدد الركام ترونت وه بى كروب منياس كاساب فى زوال كے علاوه ايك مثل موجات . اورعمر كے الع المرك فتم سے عزوب مسی مکسیے بین دونوں اول کے مطابق آ فرظرے شرد ع موکر عزوب آفتاب نک ہے۔ اور مغرب کے لئے عروب آفتاب سے شغت کے غاب بونے بک ہے اور وہ (بع^ی شغق وہ) سرخ ہے دجو غروب آ فتاب کے بعد کچھ ویر نک مغرب کی طرف آسمال کے کما دسے پر *وہ* ہے) ما جین کے زدیک اور اس برنتوی اور ام ابومنیف کے نزدیک شفن رے معنی وہ سفیدی ہے دہو کرسری غائب ہونے کے بعد ظاہر ہونا ہے ، اورعشار کے لئے غیبوبت سے اورونز کے گئے عشار کے بعد سے دعشا اورونز ، دونوں کے گئے نجر تک دبین دونوں کا آخری وقعت طلوع منع مدادق تكني اور فمرك ك مستنبيب كداسفاد ديسي ا مالا وفي ك مدر

حل المشكلات يد ولابدا فادواية الإدبين الم الومنيف كايك دوايت بس كرب نقياس كدوم سايم وجات والمركاد ت على جاتا ، صاحب بحوالات، العنايد، البدائع، ألجيط اور أكراد بابسنون ع اسى عنتاد كهاب الماعد مقطامي معفرت ابوبر مي هنك اس فول سه استدال كياب كة المرك الروا مع وبب كريز اسابة يرى دايك الله و مائ اورعمرى الزير هوجب براسار يزر ووشل مومات الم ابوحبيف مي مردى ب كدايك مثل مایرے بعد المرکا وقت کل جا تاہے اور ووشلوں کے بعدععرکا وفت وا المل ہو اہے۔ اکسٹرا ما وبٹے سے معلوم ہو تاہے کہ ایکسٹل سایہ کے ما تھ ہی المرکا ونشة ختم بوبا كهذا ودعركا دنت دانل بزنامه ولكبن اطان كامل فئ زُوال كے علادہ دوشل الے تول برہے نافع و يمبر ۱۰ ، تلے تول كل الخ يعن لمام ابوط نيف م كا تول اور ما جيئ كا نول الم ما مب زوا يك لك زوال كعلاده منعياس كاسايه ودشن ك فكركا ذنت ب جنا يجه ان كنزو يك دونش كم بعم مع عمركا وننت شروع بوكا اورصا مين فرات بي كرنى زوال كماده إيك فن بوف سعمركا دنت شروع بوتاب ببرمال عمركا دقت ويسع شروع بوتاب جان ظركا دنت نتم بوالب خواه إيك فتل كم بعد بومي حا مبين كانول ب اورنواه دوشل كم بعدم وميد الم معاميم قرما في اسكله توله والبيا مقرم بين ده مندى جويرى خم مدن كر بعد طابر موقى ب حفرت ابوكرون مفرت معاذرن اور صرت عاكت ونسيري مروى ب- اس مي افتكاف ب بيت فلم آ خری وننت میں اخلانہ ہے۔ بناا دنا یہے کرفتلف نیدونت آنے سے تبل بین سفن علیدوتتِ میں نمازیڑھ ل مبلتے ، جنا نجہ ف**ارک نازن** زوال **کے علاق** ایک شل کے اندر اندر پڑ صنا عمری نا زو وشل کے بعد پڑھنا۔ مغرب کا زسرنی کی موج دگی بی پڑھنا ا دوعشار کی نا زمفیدی نتم ہونے کے بعد پڑھنا ا ولل اس الله تولما بداید این این که کرمدیث شرید بن سے که الله تقال نیم سی ایک ناز کامکرد با برنها دے لئے شرخ اوروں سے بہترہ اوروہ ماز وتر ہے الندنے پہنازعشام سے کے کمطلوع فبر کے درمبان لازم کیااس کواحد اور اور انزین ، ابن اجر ، وارتعن اور ماکم رہم الندنے نقل کیاہے . صاحبین محرکے نز د یک به خانعشاسک توابع میں ہے ؛ در ام صاحبُ کے نز دیک بہت قل واجب نائب اس کادانت در اصل عشارگا دقت ہے البتہ لزوم نزلتیب کے الماظامة تاخيرلازم بـ ١٢

هه تولهالبداية الخ.اس كامطلب يهب كدناز فجرك ابتدادانها دونون بن اسفارى مالت بين يرصنا مستنب بين يوفنن ظا برموا ددم فير معیل مائے۔ اام طاوی وغیرہ نے غلس بین ذر ااندھیرے میں ٹروع کرنااور اسفاریں فتم کرنے کوسٹنب کماہے تاکم قراکت کمبی بڑھی جائے۔ الم محدُّ نے بھی میں صراحت کہے اس خواسے اماد رہنے ہیں لنطبیق ہو ما نہے ہوکھلس اور اسفار کے بارے میں مردی ہیں ۱۱

معرب المعربية المرابعين المنه المنه المنه المرابعين المنه الم

عليه السّلام اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر والتّأخير لظهر الصبف في صعبع البخارى ابردوا بالظهرفان شتة الحرّمن فيع جهنم وللعمرمالم

الرحميس : _اس طورے فروع كرے كريائيں سائھ آيت نك زيل كے سائة بر عاسى بيرا كرمسل كے وضوى ف و فاابر وايا كمي اوروج سے ثان كاعاره لازم بو) نونازكو دأسى ندر فراست سائغ ، وفت كم اندر اعاده كرستے. رسول الناصل الذعليه وسلم ن فرایاکِ بچرکی ناز املے میں پڑھو اس کے کہ اس کا ہرہبت بڑ اے ۔ آ درس کر ایس اگر کیسے کا فیرس سخب ہے بعصبے بخادی میں ہ کرایا که چره باد املے در دور بست ماری برائے ہوگئے ہے۔ اور عمرے نے آ مناب منظر ہوئے کہ تا غیر سخب ہے۔ کہ فرکو معند اکر کے پڑھو اس کے کرمی شادت مینم کے بھر کے سے۔ اور عمرے کئے آ مناب منظر ہوئے کہ تا غیر سخب ہے۔

على المشيكلات، وطه تولىجيث يك إلخ ين اسفادي إبك إيسادنت مؤدك حك اس دنت فازش كاكسه اودخاذي بعاليس بيرسا مؤتكر ترافاً يتن ترتيك سائة برهسك اور آفر وفو في س ماكس ادر ومرس فاز دروال برات توطادع آنياب كم تبل اس تدر قرات ترتيل كرسا تعزاز كو ا زمرنود براسے. اس سے کا گردوشن زیا د مبیل بانے کے بعد شرد ع کرے اوربعد میں کسی وجہ سے وبرائے کی خردرت ہو لی توطلوع آ نتاب کے قبل ویکن مهوكا يعكمان مرددن برب موكدمزد لفيم تجركى فازير سن والعجاج وبول كيوكرزولاي بهة اسفادغلس بمستحبب اور الدرا لحت اوغيره مي مراحت بي وونول برمطلقا غلس متب اس كي كمورتون كحق من المرسرازياد و ساتر به ١٠

سكه توله قال عليه انسلام الخ. بغلابرمضوده كاير فراين دجرب پر دلالت به منكين ساتن مي فا خاعظم للابرك الفاظ في وجرب بيراسخاب كى طرف دُعْ مِعردياب جِوتك يتنوني مديث ب اس كند واع موكى مفروم كافلس بس منازير صف كه بارس بس نندل مدينول يرصي كرامول فقه كاط شده مسكهة أورينطيق دين كرميع مرادق يقين طوربر ظاهر موجات بناز برهو اورفيع معادن معاف طور برظام موفى ياد موفي من تبهوتوتونف كرد في صادَّت مَّاف ظاهر بون كومديث ين اسْفرواكاً لفظ كماكيا جوك درا صل ملي و كابرالغا فا مديث كل ردي مستروب ١٠

سله ولدي ميح البنارى الموريين مدمث ميم كارى مي اس طرح بدر منا ده ازب ميم مسلم د سالة وابن ما درا بده فريد وفيرم في من اس مديد كواى ور نقل كياب ادر باري من يم ب كرجب مرادت زياده بول نوباب وسول الدمل الدعليد وسلم ابردد إنرائي اورجب مردى زياده بول توآب مبلدى يرصي اس مندمين بي مريم صل التدمليد وسلم سربيت بي نعل إور فول مديني منتفول بير اس بحث سواف كا اديل بأطل بوجاق ب وملَّة بين كم ترى كى دنت من نازېر معوا درنازېر موكر كى مراوت كونمغنداكرو د عن الهادين نيج كامعالب مرادت كالبيدينا بيان كيا د . به درا مل فاحت القدر دینیا نڈی ابلی ے سے ابوزے بین جب گری بھر کے لیکے ہیں ادرین ابر ادبین ٹھنڈا کرنے ک علت ہے کبیز کوئی کی سندن خشوع نہیں وستا ہوکہ نازك في فرورى بي ياس ك ومريه بي كريه الندكي فنب كا ونت بي منداس بي سامات وسوال بي كاسيان مني بواني ١٠

سک سرورون در این عمری مازین اول دقت سا زام فرکر استف بے کرجب تک دموب شفیرد بوجائے موم خواہ گری کا بو با مردی کا نکمه تولد وللعمرانی بین عمری مازین اول دقت سے انام فرکر استخب ہے کرجب تک دموب شفیرد بوجائے موم خواہ گری کا بوجا بعن نقامت اس کا نداز ویول بتآیاکه اب اون ا فیرکرنے سے دموب تغیرہ وجائے گی نبی اس دلت پڑھولینا چاہیے ۔ ام ا ہومنیه مرتز فریا یا کھنا ف عفري ملدى كمن سے تا جركزنا ينترب البته اليا بونا جاہے ك إمن الناب صاف ا در سفيد بواد د تفرز آيا بنو. فياعب بداي ك تا خرك اقتسيل بولك دجربه بتان كرويح عرك بعدنوا فل مرده إن استنا اليركرن ساتبل العمزوا فل كي لا فار أن ما كان ما مب بداير كا توضيح فبا فزب ہے اہ

وللغشاء الى تلك اللبل وللوترالي اخرة لمن وتق بالانتبأة فحسب والتعجيل لظهر

ربد، بزره مع مع به يعجل العصر والعشاء وبؤخر غبرهما ولا بجوز صلاة و الشتاء والمغرب وبو مرغبه يعجل العصر والعشاء وبؤخر غبرهما ولا بجوز صلاة و

سيدة تلاوة وصلاة جنازة عنه طلوعها وتياهها وغروبها الأعصر بومه

يه م كون كُتباصول الفقه الله العزء المنفار للاداء سبب لوجوب الصلوة واخروقت العصرونت ناقص اذهوونت عبادة الشمس نوجب نافضا

شرحمب ، اورمسار کے لئے ایک بہالارات تک سخب بے اور ونزک لئے اجر رات نک تا فرسخب ہے ۔ یہ اس شخص کے لئے سے وا نیررات کو ا بیدارہ وبال کا دانے اور) اور وسم سرای ناز طرا ور (برس میں) نازمنرب میں تنبیل سخب ہے اور بادل کے ون عمراور مشاہر لیمیل اور دوسری نازوں بی تا فیرسخب بے اور ملوع آتاب و غروب آتاب و استوائے آتاب کی دخت کوئی تازہ سمد ، کا وت یا ناز ق مار بیس ہے . مگر غروب کے دخت اس دن کی نازعمر دما ترہے) کبونکہ اصول فقہ کی کتابوں میں ذکر کیا گیاہے کہ دفت کا وہ جز موا دار کا مصل ہے وی وجوب ملز ہ کا سبب ہے ادر عمر کا آفری و نخت نافنی و فقت ہے اس لئے کہ وہ آنتاب کا عبادت کا دفت ہے دنو جب کسی فی عمر کے افیرونات میں اس دن کے عمر کی نافر مزوع کی تربینا اور سختی برناتی و اجب ہوگ ۔

حلِ المشكلات؛ ولع تارا والعثارا ي بين فوا كم مع موم مي موعثاركوا بك نبال دات ك وفركرناستنب بدايد دوايت مي العف مشب تک مؤفر کرنامستے مہاکیا ہے ۔ اس میں میں دارے کہ اس طرح جاعت میں کثرت کی احبیہ اور شب کلامی نتم ہومان ہے بعن عشارے بعد مع و کمہ ونیوی بانیں منوع ہیں اسلے ''ا فیرگرنے ہے اس کا اُدلیٹہ جا تا رہتاہے محاح ست میں ہے کہ رسول الیڈ علیہ دسلم عُفتار نے بیلے سونے سے کمروہ جانتے تھے تغ اودعنادكه بعد إني كرنے كو كمروه مائے تغيما شه نول وللوترائ . " فرشب نك اس كومۇ فركرناستىب بىيرلىنى فوت بونىكا نوف نهوا ور بریوار ہونیکا بنین ہو در دہیے ہی او اکر دینا بہترہ بکرا ما دیٹ کے مفوم سے فاہرے کہ دنزکونہم رکے بعد پڑھنا او فی می موخف آینے اور بہروبر بہتی كرتاكدوه البردات كوبيداد بوسط كانوده سوف سے بہتے بن اسكوبر مدل 11 كه توا ديوم فيم الخدين أبرك وال عمراد دعثا مي تعبيل كرف عمر مرفع بل تواسلے کہ نا فیرکرنےسے کمردہ دنت آ جانیکا نظرہ ہے اردا تعبل کرد. اوردنتا ہیں اس لئے کہ تا خرسے بارش کااعتباد کرتے ہوئے اس میں لوگ کم ہوسکیں کے البندر دمری نازوں میں بفلاہر یہ افغال نہیں اس نے تا فیرینزے تاکہ دنت سے بہتے ہونے کا دیشہ ندرے ۱۲ مل توارولا مجورا الم بعن طلوعاً أنتاب، غروباً نتاب اورامتوار مستس كه دّنت ناز سميرة تلادت وغيره ما جائز بي خواه نازنلل بويا قرض ياوا جب ياكون اورم إزستلا ناذجا إيه سب ا مائز بیں . اود نا ما ئزنے مرا د کمر دہ نخرمی ہے ا درسمد ہ کا وت چوکہ نا زکے میکم یں ہے اس لئے یہ بھی نا ما ٹرنیے اور یہ الگ مستلہے کہ اگر کمس مے ان اوقا میں خازیر می یاسمدہ تاوت کیانوا واجو کایانیں بنا بنداند والختار میں کہ ان او نات میں نفل شردع کرے توکراہت تحری کے ساتہ اوا ہوجائے گا۔ كرزمن دوابب ادا : بوگ شمده كادت كا يت اگركان ونت يس برمنى باكان دنت يس جناز ه لاياكيانوان ادنات يس ادابنون ككرك وجوب كان ب ا در اگران إد قانت بي وابعب بوت توان كا (أكر ناكر ده نخري تونه بوكا البت كمردة نزيبي سے خالى نبوكا ١١ هـ ه نوله الاععربي مسالخ. يين سورج غروب برنے تک اگرکسی نے اس دن کے معرک نازنہیں پڑھی نوسورے غروب ہوتے دنت اس دن کے عمرک ناز اداکر ناجا مُرْہے ادرکونی ٹا ڈبا کزنہیں بیان ٹک كوگذرشة كل كعمرك ننباد بمل اس وقت با تزنيل بے كبوكده وكال واجب بوئى ننى اب نانن اداكرنے سے ادا : بوگ ريبال پر اس دن كى ناز معرمائز بون كامطلب مبى يتحب كرما كزنوب ممرنا نفس أوا بوخل امم بالكل تعنا كرف انفن ذنت بس ا واكريساا وله ف فاقهم ال

سنه تولد نقد ذکر الإ. اس که دننا مه برن به کرکنب المول نقیم بهان ادار اربدک بحث به گرمزن امکام کااستباط بوتله دبان پر می به کرنماز و امیب بون کا سبب دنت کا ده معه به موادایک نمازی منقبل به اوربه دافتی به دبوب که مطابق بی بوتله تواکرسب دجوب ناتف بوتو دبوب من نانش بی بوگ اوراگرسب کال بونو دجوب می کال بوگاا در عمر کاآخری دنت می سودج کاز دو پر مانا در اصل ناففی و نت به اس میں نقص اس کئے کرکفال اس دنت شس کی عبادت کرنے بی نواس دنت خداکی عبادت کرنے سے کفال سے تغیب لازم آباب مذا اس بی بناچاہیے اس طرح میب دنت نانف بو آنونماز بھی نازم بوگ بینا نواس انف بی نازشروع کی اور غروب ما می تاقش می از مراور اورا بھی نازشروع کی اور غروب ما میں می اس دنت بین نافش بی بوئی ۱۱ فاذاآداهاداهاماوجب فاذااغارض القساد بالغروب لاتفسدوف الفحبر كل وفته وقت كامل لان الشمس لا تعبد قبل الطلوع فوجب كاملا فاذااغارض الفساد بالطلوع تفسد لانه لم بؤرس المساد بالطلوع تفسد لانه لم بؤرس المساد بالطلوع تفسد لانه لم بؤرس المساد بالطلوع تفسد لانه لم بأراب المساد بالطلوع فقد الدرك كعلم من ادرك ركعلم من الدرك كعلم من الفجر ومن الطلوع فقد الدرك تقد المناق الفجر ومن الدرك وكعلم من العمر قبل الغروب فقد ادرك العمر قلنالما وقع التعارض بين هذا المحديث النهى الوارد عن الصلوة في الارقات التلفة رجعا الى القياس كما هو حكو التعارض و القياس وج هذا الحديث في صلوة العصر و حديث النهى في ما المناق الذرك المعارض لحديث النهى في ما المناق المناق الذرك المعارض لحديث النهى في ما المناق المن

شرحہ سے ۔ توجب اس کوادا کی ٹورسی ہما واکی ہیں واجب ہوئی تئی ہیں جب غردبشس دانع ہوائو فار دنہ ہوگی۔ا در فحرمی اس کا کل وقت ہی کا لی وفت ہے اس کے کھلوں مسمس کے کبل شمس کی جا دے ہمیں کہما تہ ہے ہیں ناز فرر کا اس واجب ہو لگ ۔ توجب علوی شمس کے باعث نسا دواقع ہوا تو ناز فاسد ہوجائے گی کیو بحرمیسی واجب ہول تھی اس نے وہیں ا داہیں کی ۔ اگر کو لگ انزان کرے کہ یہ تعلیل تونعن کے مقابل میں ہولی وجو کہ جا کو ہوری فجر پائی ۔ اور میں نے غروب آکت اب کے قبل عمر کی ایک رکھت پان اس نے ہوری عمر پائ ، اس کے جاب بیم ہم ہمیں کے کو جب اس مدت کے اوراس ہی کے دومیان ہو کہ او تا ہے لئے ہیں ہم کے متعلق وا دوہے نشا دمن واقع ہوا تو ہم نے قباس کی طوف رہورے کیا جب کہ تمارہ می کا میں عدید ہیں کہ وہست اوقا میں جا مرد جہیں ہیں کیو کہ او تا ان ناز وں میں مدید ہی کا کوئ مدار من میں ہیں جدید ہیں تربی وی تنہ ب آئ نازیں ہیں مدید ہیں کا وہست اوقا

مل المشكلات المجدّ توله فان تبل الإ يعنى معنف كفه تباياكه اس دن كاعم غروب آفتاب و دفت پر صنا جا تزبت تبكن فجر كی نا (اور دومری نازی جا ترمنی اس پریه اعزامن وار و جوناب كرجهان نعن اجائه و بان پر تباس اور دائه كا بكر دخل نهی بوتا اور صدیف سے مراحت كر مان پر چلنا به كرنماز فجرا و دنماز عمل الترنتیب طلوع آفتاب اور غروب آفتاب كر وقت پر صف سے ماسرنہیں ہوتیں اور وہ معرب من اور دک درک درک درک درک درک المرک منا الله الله تابت كرنے والى تعلیل مرد و در كرك ا

سکه قلنّاا کزیدا مُرَّامِنَ مَکُورَه کابواب ہے جس کا طلاحہ بہت کہ بہاں پر دد مدیثیں متفادض آئی ہیں۔ ایک پی طلوع آ نتاب اور فروب آ فتاب کے دنت فجرا ورعمرکی ناز کا ہوا زمعلوم ہو تاہے اور دومری مدینے ہیں او قات کلتہ ہیں مطلق طود پر نازسے سنے فرایا گیلہے۔ دونوں مدیثیں سند وطیرہ کی روسے میچے ہیں اور آئیس ہیں متفاد من ہیں گرکس آئی پرعل کیا جائے تو دومری پرعل یا طل جوجا کہے اور اصول ہیں ہے بات عطف دہے کہ جب دونصوص متفاد من ہوں اور ایک کو دومری پرکس طرح ترجی صاص نہو تودونوں ہی ساتھ ہوجاتی ہیں ۔ افرول کو جے ذکیا جاسے اور اگرکس طرح بی کیا جاسے توجع کر آلائری ہے۔ اور زیر بحث صورت میں دونوں پرعل کرنا مکن ہے ہ

وكرة النفل اذاخرج الامام لخطبة الجمعة وبعد الصبح الاسنته وبعدا داء العمر

المادآء المغرب وصم الفوائت وصلوة الجنازة وسجدة النلاوة في هذين

اى بعد الصبح وبعداد إء العصر إلى اداء المغرب لكنها يكرة فى الاول وهوما

اذاخرج الامام للخطبة ولابجمع فرضان فى وفت بلاحج-

سر جمسه برا در مرده م نفل نمازیر صناجب آم تبعد کی خطبہ کے لئے نظے اور صبح صاد تن کے بعد گرسنت مجر جائزے اور اوار عمر کے بعدے اور اے مغرب نک دنفل مروہ تحربی برا و صبح ہے فضا نماز اور جنازے کی نماز اور سبحہ و تا و سنان دونوں و دفتوں ہیں یعنی مبع صادی کے بعدا ورا دائے عور کے بدی اوائے مغرب نک لعبین پر چنرس دلیونی نضا نا ذوغیرہ) اول میں دلیوبنی جب الم نظیر کے تکے تکے تو محروہ ہیں اور مج کے موقعہ کے علاوہ او تات بیں دونر من کو ایک دفت میں بنے دکیا جائے۔

صل المشكلات: به له نول وكره النغل الإديين جا المنطب كه از آن المربر جراس نون لل الكرده به نوا وحمة المبرس يا بمعه والى سنسين بون بغرت على أبن عباس اور كرام المربك و الماست كرام ست كوام ست كوام ست كرام ست كوام ست كرام ست كرام ست كرام ست كرام ست كرام ست خرى به المباس وفن ك مدب الماس وفن كالمرب الم المربر برط مع المبن المبارس منطر كماس الماس كرام ست المرب المرب المرب المرب المناس كرام ست المناس كرام ست المناس كرام ست المناس كرام ست المناس كرام كلام المناس كرام كماس المناس كرام المناس كرام كماس المناس كرام المناس المناس المناس كرام المناس المناس كرام كالمناس المناس كرام المناس كرام المناس كرام المناس كرام المناس كرام المناس المناس كرام المناس المناس

منیں بہال انک کرسورے غروب ہو جائے۔ اس مدیث کو فیزین کے نقل کیاہے، ا

سناه نولدالی ادا، المرب انج. بینی غروب آفتاب به به ادر اس که بعد بین مغرب ادا کرنے به بیلی نفل پر هنا کم دو به بیل موده این عمر کی بعد فرق آفتاب به بیلی نفل پر هنا کم دو به بیل موده این عمر کی بعد فرت آفتاب کے بعد ، دا ، مغرب به بیلی نفل کم دو بونے کی علت به بے کاس معرب میں تافیر دی مالا کو مغرب بیلی افزار کی مانت به بے کاس معرب میں تافیر دی میں تافیر دی میں تافیر دی کہ بیلی کی موجود کی بیلی اور اس کی مواحث بیلی مواحث بیلی برا می مواحث بیلی برا می موجود کی بیلی کرد به بیلی موجود کی بیلی موجود کی بیلی موجود کی بیلی موجود کی بیلی برا می موجود کی بیلی برا می موجود کی بیلی موجود کی بیلی موجود کی بیلی موجود کی بیلی برا می موجود کی بیلی موجود کی بیلی برا در اس کے معادض اخبار می وادد بود کی بیلی برا اس موجود کی بیلی برا در اس کے معادض اخبار می وادد بود کی بیلی موجود کی بیلی برا در اس کے لئے السام در موجود کی برا در اس کی موجود کی بیلی برا در اس کے لئے السام در موجود کی بیلی برا در اس کے لئے السام در موجود کی برا در اس کی برا

کلہ تو دبانے ۔ بین ادنات بے سماہیوں کے سوا کیوکہ ج میں عرفات کے ون مجاح ہوگ فیرا ورعمر مربعے بالتقدیم کمتے ہیں بین عمر کو مقدم کرکھ خطر کے ساتہ می پڑھ لیتے ہیں۔ اور یوم الفرک دات کو مزولہ ہیں مغرب اورع شار میں بی باتنا فیر کرتے ہیں بینی مغرب کو افریت ہی اس فی محت المجل پڑھ لیتے ہیں۔ بچ کے علاوہ او قات میں و وفرضوں کو ایک دفت مجع کرنا جا کر نہو نے کی وجہ مدینے میں ہے کہ جس نے بلاعد و و مناز وں کو مع کیا اس فی کھی گیا ہی ہو میں سے ایک گنا ، کیا۔ مدینے کا نفظ نقد الی بابا من ابواب الکہا ترہے۔ اس کو ماکم اور تریزی نے نقل کیا ہے کا

يه بالصلوة شرح الوتاية الجلمالاول وفيه خلاف الشافع ومن طهرت في وقت عصرا وعشاء صلتها فقط خلاف اللشافع فان عنده من طهرت فى وقت العصرصلت الظهر ابضا ومن طهرت فى وقت العشاء صلّت المغرب ابضًا فان ونت الظهر والعصرعندة كونت واحدٍ وكذا وقت المغرب والعشار ولهذا يجوزالجمع عنده فالسفرومي هواهل فرض فاخروفته يفضبه لامن حاضت فيه يعنى اذابلغ الصبي اواسلم الكافرني اخرالونت ولم يبنى من الونت الاقدر التحريمة بجب علبه فضاء صلوة ذلك الونت خلافا لزفر ومن حاضت فاخرالونت لايجب عليها قضاء صلوة ذلك الوقت خلانا للشافعيُّ۔

تمرحمپ، :-اس پسالم شافئ کا خلالهے ادربوعودیت *عمرے* ذندے اعشاء کے ذنت پاک ہوجائے تودہ فقطاس نماذ کو پڑھے دمیں والمبت میں وہ پاک بولائے، اس بس امام خافق کا طالب کیونکران کے زدیک بوعورت عمرے دفت پاک بوده المرک ناز بھی پڑھے اور بوعور عن اسے دقت پاک ہووہ مغرب کی نزاذ بھی پڑھے کیونکے فلما ورععرکے وقت ان کے نز دیک ابک جیسا وقدت ہے اسی طرح مغرب ا ددعشاء (بھی ایک جیسا ہے) اوراسی لئے ان کے نز ڈسٹ سفرمي د فلردعفركوا درمغرب وعشامكو، بيمرنا ما تزني . ا درمواً خردنت بي نرمن كا الم موا ده اس دنت ك نما زُ تعناكرے ا درموعور ستا خردتت یس مالعُنه مووه اس وتت که نماز نفنا نرکه کین جب لا کا نمازی آخر دانت یس بالغ بو یا کا فرسلان بوجائے اور دانت بی سے مرف مقوارتقرمہ با تی دہے تواس پر اس وقت کی ٹاؤتھٹا کرنا واجبہت اس بیں اہ اؤٹڑ کا خلافہت۔ ا ودموعود ت آ خرولزندیں ماکفہ ہوبیلے تواس پر اس والت ك مناذ تعناكرنا وابب نيس اس ين الم شانع الكاف ي

حل المشكلات، - سله تول وفيه طلاف الم بين ع كم علاده اوتات يس باع بيك موسم من غير جاح ك لت بع بين العلولين جائز نهوث میں ۱۱) شاختی⁶ کا طلاب_ہے اس لئے کمان کے نز دیک سفری ما اس میں نظرا درععراب جع بالشفتریما ورمعرب وعشا رہی جع بالمناخیرمبا ترنیعے کیؤکر موجع ا مادمن ميم معلوم موتاب جناب دسول الشمل الشرعليه وسلم في مالت سفري بار بالبيكيا. ان إماديث كوف مين في أورا محاب سن سف ردایت کیاہے بیدے کر مانظابن جروف الحیف میں وضاحت سے بنایا مو لنناعبدالی دو فرائے ہیں کریم حقہے ادر فرورت کے وقت ان کے ندمب کی تقلید میں کے دہرج اس بے بعیے کہ الدوا الختا دمیں ہے ،

سله نواد ومن بوالز بين أكر كون آفرى ذفت بين ومن كا مكلف بوابيي كون كافرمسان بوجلة باكون ميربان بوجلة يأكون مانف يانغاش ال پاک ہومائے اورونت اس قدن تکہ ہے کہ اب مرف بکیرترم کی مغلاد و نت با قاب تواس پر اس دقت ک ناز تشاکر اواجب اس ائرک ہا دے نزدیک مبعیت و تستیک آخری معد کی طرف خمقل بول ہے ۔ اب جبکریہ وقت کے آخری معسمیں نرمن کا اہل ہوگیا تواس پر فرنسیت تابت ہوگئ بدا تعنا وا جب وگئ

تله تولد فلا فالززو الي وو فرائ بي كدوه فازاس يروا جبني كيوكراس تنك ولت يس ائن وسعت بنس ب كراس مي مازا وابوسي لمذااس پرادائے ناز وا عب نہوگی ہذا نشابھی دا جب تہیں ہوگی۔ا ضاف اس کا یہ حواب دینے ہیں کہ وسعت بنظام جس ہے تسکین بعلود فرق عادت کے تو وسعت مکن ہے ۔علادہ اذیں مبکراس ہیں اس فرمن کیا ہمیت با ن گئی نووا جب نہوئے کی کون معقول دم بہتی ہے البتہ اہلیت کے سامۃ ہی وه نوری طوریر اس کے اے مستعدنہ واتو تغناد اجب موگ ۱،

تله تودّ لا يجبعلىما ائز. اس ك كرسيب مارے نزو بك وانت كا فرى دىد كى داف متقل مؤن به اب جب اس ميں ير المبيت با تى درى تونادى لازم بنين بوتى. بدا اسى نشا بى بني ١٠

بأبُ الاذان

هوسنة للفرائض فحسب فى وفتها هوسنة للفرائض الخبس والجبعة وليس بسنة فى النوا فل فقوله فى وقتها احتراز عن الاذان فب لاوقت وعن الاذان بعد الوقت لاجل الاداء فاما الاذان بعد الوقت للقضاء فهومسنون ابضًا ولا برد اشكال لائه فى وقت القضاء ولا بفركونه بعد وقت الاداء لائه ليس للاداء بل للقضاء فى وقت الاداء لائه ليس للاداء بل للقضاء فى وقت الاداء لائه ليس للاداء بل للقضاء فى وقت اقال النبى عليه

<u>الس</u>لام

تر تمب، بیباد ان کمبیان بیب. ده دا ذان بعر انش کے ونت کے اندرسنت بینی اذان قرائش فرادر تبد کے لئے سنت ہے اور نوا فل کے لئے سنت نہیں ہے ہیں 'نی ونہ تا ، دبین و تت کے اندرس کی کر و فت کے تبل اڈان سے اور وقت کے بعد اوا خاز کے لئے اذان سے احتراز کیا۔ لیکن اڈان بعد الوقت تفناء کے لئے دویا ، تو وہ می سنت ہے اور اس میں کوئی اشکال وارد نہیں ہوتا۔ اس کے کہ وہ تعناکے وقت بیں ہے اور یہ ازان وقت اوا کے بعد ہوئے کی وجہ سے کوئی فرونہیں ہے کہونکہ وہ اول کے نہیں ملکہ تعناکے لئے قائد کے دفت بیب ہے بی علیہ السلام نے فرایا۔

مے تولہ دلایرداشکال المز انتحال بوں آتا تاکہ فی و نہاکا تول مغرب اس نے کہ تعناکے لئے بھی اذان مسنون ہے مالا کم وہ و تت کے اندر نہیں ہوتی۔ تو بواب یہ کے کہاں اوا کے نوائش کا دقت مراد ہے اور میں و تت یی فوائش تعنا سے بما یم کے وہا و تت ان کے تعناکر نے کا ہوا۔ پہلے وہ اوا کا دنت نہیں ہوتا ہی اذان و تت کے المربی ہوگا ۱۲



ملى نام عن صلاة اونسيها فليصلها اذاذ كرها فان ذلك وقتها وعندا ب

يوسف والشافئ يجوز للفجرف النصف الاخبر صالليل نيعاد لواذن فبله و

يؤذن عالمًا بالا وفات لبنال التواب اى الثواب الذى وعد للمؤذ نابن مستقبل

القبلة واصبعاه في أذنيه ويترسل فيه اى يتمهل بلالحن وترجيع لحن ف

القراءة طَرَبُّ وترنهماخوذ من الحان الأغانى فلاينقص شيئا من حروف و ولايزب في أثنائه حرفا وكذا لا ينقص ولايزب من كيفيات الحروف كالحرات و السكنات و المدان وغير ذلك لنعسيين الصوت.

مر مرائی میں اور میں اس کا وفت ہے اور اہم ابو یوسف اور شائن کر دی بی کی اور جب بداد ہوجاتے یا جب یا و آجاتے تو فور آن خار میں کا دفت ہے اور اہم ابو یوسف اور شائن کے مزد کر دی جم کسینے رات کے نصف الحیر میں اس کا دفت ہے اور اہم ابو یوسف اور شائن کے مزد کر جم کسینے رات کے نصف الحیر میں اور تت الحال و ریا ہو گائی ہو کہ اس کا دوران اور افران کی کہ اس کا دوران کا دوران کا اور افران کا میں ہوں وہ تو انہاں ہو کہ اس کا دونوں شہارت کی انگلیاں اس کے دونوں کا لوں میں ہوں اورافان میں کم ریا ہو گائی ہوں اور افران میں ہوں اور افران میں ہوں اور افران میں اور افران میں کو میں کہ دونوں کا دوران کا

مل المشكلات: مله توامن نام عن صلاة الجبين جونازكيونت موّارج باكس دومري شنولت كي وم سي نازمبول ملك تومونيوالا جب بيداد موجات ١ درمبوت والحكوثا ويأوا ملت توفول كالزيوم له اس لي كبي اس كا دفت اب اكرتا فيرك نوكتبنكار بوكا ابيته نوا فيعادا بزاك تغلي في وفيتلك تولي يرب مطلب يب كداگرونت يبيط اذان ديجك تواسكااعادة كانم بوگا اوراگراذان كے مبقى كلاث وقت يبيلې كديت بنا بت اوربقي مبنن ونت كے اندرم نومي المع وبراً الازبروكا ١٠ كله نوله ليذال النواب الخ اس بس به انتاره بسكة مطلق تواب اس بات برمونون بنس ب كروه اوقات تعد وافف موكيو كم الله کونوبھی یا دکر فیااے تعلق طور میرتواب مثناہے۔ مؤڈنوں کے لئے توثواب کاالگ وعدہے اور اما دیٹ میں ان کی نفیدات منقول ہے بھیے کہ ایک مدیث میں آیا ہے گرتا متکے دونوُدُن فوات تام ہوگوں میں لبی گردن والے دادیخ، ہون گا بسلم نے اس گونقل کیاہے ایک اورمدیٹ بیمپ کی حرب نے پورشے مات سال اذان دی اس کمیلئے گئے سے بخات تعمی کمی۔ ایک اورمدمیٹ میں الم اورمؤذن کمرلئے ہوں وعائی کمی ہے کہ اسے الٹیمائی کو ہرایت دسےا ورمؤذنوں كونجفهت ١٠ تلك توامستقبل القبلة الزيبى تبورغ بوكما ذاك دينايرمنتهت إكراسكا خلام كيا جائ نوم بمائزي كيوكرمفه ودجوكرا ملام به ومعاصل بوجاناج البتاب غردرت مستقبل تبلينونا كمرده به عاف نولد واصبعاه نما ذنيد آلخ: ماديب كراذان دنيج وثنت ددنوں كانوں بم شيادت كى أيخكى ڈ الم جناب دسول المترصى الترعليد وسلب ومغرت بلال ديركو اسكامكم فرايا ورساعفهن يهي فراياكه آس طرح سه آواز بكند بوجا تى بى يسنب بى در كالبتداس سے اور ميمن فايد حاصل ہونے ہیں بشکاس ہیںت بیں کس کواگرکوں بہرے دیکھے تو تیجھے گاکہ ا ذان ہو تی ہے ادرکون بہرہ زہمی ہونومیں دورے دیکھنے برمعلوم کرلینگا کہ اذا ہوری ہے ۱ اٹ نوار دیڑسل نیدانی ترسل کے معنی ہیں تھیر مقبر کر بڑھنا۔ بین اذان کے ہردد کلوں کے درمبان سکتہ کرے ملکہ با قاعدہ سانس بدے ادر مبلدی نهپائے النبہ اقامت بیں مبلد*ی کر*نامسنون ہے مدیث برہے کہ جب اذان دوتود کلات) آہشتہ آہشتہ دفا طرم *بوسے ، کہوا و*رجب اقامت کمو توملز منورمن ومفرت بال مهموسي فرايات تر فرى اس كور وايت كياب ١٠ ك توله ماه بين كان بجائي ب اكز مردي كى درياد فى كما في درزاد دان كم مائة الفاظ دوست بنين بوتاً توسكة بوتاب عرب سامع كوناكوارى بونب اوركلات وحردت ين يم عكم وزيا دف صوت كي خاطرا كرا ذان بن كياك توا ذران ا در گانے کانے بیم کوئ فرق نہیں رہنا اس بے اذان میں بہ مطلقا درست نہیں ہے استہ بخویر کا کماظ کوتے ہوئے تام مرنوں کو اپنے اپنے فاریح س مبكينيات حرون كوسن وخوب اواكرك اكرس موت كابي الماكمات ويبهت بن خوب اور تحسن بع ١٠

بب الردان المجارة تحسب الصوت بلاتغار لفظه فأنه حسن والترجيع فى الشهادت بير ان يخفض بهما شمير فع الصوت بهما ويعوّل وجهه ف الحيعلتين بمنذ ويسرة وبستدير في صومعته الله المريكن التويل مع الثبات في مكانه المرادب إنهاك الميذنة بخيث لوحول وجمه مع ثبات قدميه لايعصل الاعلام فيج بستدير فيهافيخرج رأسهمن الكوة اليمنى وبقول حى على الصلوة ثم ينهب الى

الكوة البسرى ويخرج رأسه ويفول مع على الفلاح.

ترحمسه: - البنة الفاظاذان بيمكس طرع نبغرك بغيرطلق خمبين مون بهنرب داوز دجيع فى النتاد بن بهب كرشهادين كوبيغ بيت آوازے كے معسر ناينا لميند آوازے كے اورى على العلاق اورى على الفلاع كمتے وفت مؤذن اپنے جبرے كودعى الترنيب، والي اور بابس طرف كنها ہے . اور اكرا بي مركم م ر مرخون وجمكن درود واف صومون محلوق مراويه عكم الدان ك مكايس بوكريون اف ايم ايم وايت دكوكر جهد كوكرا الماما من من بوتا ہے تواس وقت افان ک مگریں ممفوے ہیں آبنے مرکو واپن کوڑی سے باہر نکال کری علی السلاۃ کے پیریا تیں کھڑکی والد جا دے اور کھڑک سے مرنکال کرجی علی ، انفلاح کے ر

مل المشكلات، سله توا، فارحن. اس مخ كراس س فوب إله قاب اودمين دندايا بي موتاب كه توذن ميم طريق س ا ذان ديتاب اود ہے۔ اس کا ایسا دمکن ہوتاہے کرونت طاری ہوما تی ہا در دوگ معرک بلزف کینٹے چط جلنے سیکتے ہیں۔ تار بی سے بتہ بیلناہے کرمبت سے فیرسلم نے عرف ا ذان من كراسلام تبول كيا إبنون غيبي موج أ مقاكر مب افان مي اس فدر توفيه عكد مرف اس كما دانسه بي بي دوبوسة مأدب بي تويدا ذان مي ندسب میں ہیں اس کرمب ہی کس تعدوفول ہوگی ، جہا بخد میں اوان ان کے لئے مشدل دا ہ بی اوروہ مراط مستقیم کو ا بنا نے میں کا مباب ہوئے ،،

سكة تؤله والتربيع الزيعيا ذان مي اشهدان لا الذالالله اورا شبداك بمدارسول الله. ان ونون شا وبين كوبيد لبيت وانت بهر بعدي بلنداً واذب كِيَّ كوتر بين كته بي . يه امام ثنا نق ديمك نزد بكرسنت بند ان كي دييل به ب كرسنود اكرم ملى التوعليه وسل كے مفرت ابو ندووه و کواس طرح افان مسکھا لیے۔ اورہا رہے اصحاب منفیدہ مفرت بلال کی افان سے مسک ترتے ہیں بوکر بناب دسول اللہ علی الدعلیہ وسلم کے ساخے سفرد حفرمی افان دیاکرتے نفے اوران کی افان میں ترجیع نرین اور حربت عبداللہ بن زیدرہ کے واقع میں بھی ہیں ہے ہ

سكه تولِد ويروّل الخدير يحوليك بديمين ببرانا. مطلب يه كرمى على العسادة كبة دنت داين طرف ا درى على العلاح كمية وقت باين طرف ا بنے چرے کو گھائے۔ اس لئے کہ بر نطاب ہے اور خطاب کے دانت توم کی طرف منہ ہونا چلہے ۔ مفرت بلال دخ کامی نعل منقول ہے ہو تیکه توارصومعته به در اص نعراینون کی عبادت کاه کوکتے ہیں۔ بہاں پر اسے مراد ده کرہ ہے جوخاص کرا ذان کے لئے تیاد کیا کمیا ہومیں

یس تبل ک طرف اوروایس اور بایس طرف کورکیان مون ناکم اوان ک آ ماز دور دور تک بینج سے ،،

ے تولیم پیٹ او ح ک ایز۔ اگرمیزر دہینی ازان دینے ک مگراہی ہے کہ اگراہنے ندم کوبر فرا در کھر نفیط چہرے کوگھ اے تواعلام ماصل نہیں ۔ ہوتا نؤمَ ذن کے تئے خرد ری ہے کہم علّ العسائوۃ کہتے وتٹ وائی طرف والی کعوْ کی کے پاس جائے ادرکھڑ کی کے میں استاؤہ دورتيد لمبنداً دانسيك بيربايت طرف والى كورك كي ياس جاكرم زنكل اورى على انقلاح دور نبد لبنداً واذسے بكاركر ميرا ي بيل مكم ميراكى ا ذان كربقيد كلات بك. اس ت صاف معلوم بوتله عندا ذاك عقد مرف اعلام و دومراكون مقصد اس ع المابرنين بوتاً ١٠

وبقول بعن فلاح الفجر الصلوة خيرس النوم مرتبين والا تامة مثله خلافاللشافعة فانعنده الاقامنة فرادى الافداقامت الصلؤة لكن يحدر فيها ويقول بعد فلأما قى قامت الصلوة مرئين ولايتكلم فيهما اى لاينكلم في اثناء الاذان

<u>ولاني اثناء الاقامة ـ</u>

مرحب ١-١در فبركى اذان بي مع على الفلاح كے بعد وومزنب العساؤة فيرمن النوم كي. اور اقامت اذان كى طرح بد اس مي ا مِامِتًا فَقُ يُومُ اللَّهُ اللَّهُ كِيونَوان شَكْرُود بِكِ اقامت فرادى الله ونين اقامت كِكَان الكِ الكِ مرتب كا وان كى طرح وومرتب في كم مرتند قامت العلاق ان كنز ديك بعى وومرنبه كم بلكن اتامت بي جلدى كرے اور مي على الفلاع كے بعد وورتب تد قامت العلو م . اوران دونول بين كون كلام فكرس . بعن اذان اور افا مت مكة وقت درميان مين كون بات فكرس .

حل المشسكان ._ سله تووبعدنىا حاللجراع: يعين فمرك اذان برسم عل الغاء حك بعد دوم تبدانعاؤة فيرس النوم كمبنا. اس بس مبعض مشايخ كمي اس تول كاددىي جنهون في كماكرانصلوة فيرمن النوم اذان كي بعدكهنا جائية اس ك كرمفرت بلل داركا خعل بديث بين رياكرى عل انفلا ع كے بعدى العسلوة فيرمن النوم كما كمرة تق. ووجى فجرى اذان يمن ذكرد ومريدا وثابتك إذان بمن يهال برايك اشكال دار وبوسكتاب كما كرفرس مي على الفلاح كم بعدالعساؤة فيرمن الغوم بِماجِاجَ تودومِرِے ادِّنات کی اذِ انوں مِں دِومرے شفولوں سے ہوٹیادگیوں برکیاجائے بیے فرمِن نوم ہے ہوٹیاد کر دیا گیا ہواب یہے کہ فرکہ وقت اِگر کُونَ مُشغلہ ومکتابے تووہ نقانوم بی کاہوسکتاہے جوکہ بنرات فودا کیرا چھا نولہے ا درکس پیجادت کی سے کہ جار شدہ سے ہیا۔ سنے ہوارت کی کونک مشغلہ و مرکز کی نیت سے سوے اوراسکوعباوت کا وسیابلنے باد ومرے برے کا مول میں خبلا ہوئے ہے گئے لئے سوجائے اور بار ونیاکی ماحت ہے اور شازا فرت کی وافت هِ. بهرمال بيندبذات خودكيس مي المجنى چيزگيون د بهوليكن خاذ كم مقا لمريم بهت كمتره إس ك نيندن خازب تربي كمكر بيكارا مها أبي مبلاف دمجرمشا غلي یے جن کاکون شادی بیں توکم کس متعلی جرشادکیاملت. طاہرے کہ دنیا مورکے متعلوں کی نہرست ا ذان پس شاد کر امکن بنیں ہے اصلیے و وسمیے اداثاً کی ازانول کوم علی انصلوٰۃ اورمی علی انفلاح کے منطاب کے ہم مدوور کماگیا ۱۲ سکے نور والانامنسٹدانے۔ بین اتاست اذان مبیں ہے اس بمایہ مطلب نہیں ہے كرا ذان كه طري كانول بيس أنتل والم جايس. جي على السلوة اورق على الفلاح بس على الترتيب وابس اوربايس طرف بيره تكما يا جائے يا نجركي امّا ست بيس مح على العفلا حرکے بعدالعسائوۃ فیرمِن النوم نما بھاست کی معلب یہ ہے کہ مرف ان کانات کو دہرا با جائے ہواڈ ان میں کئے تمنے آ وروہ آ وان کی ہیتن میں ہیں ميكومبلودا طلاع ماخرين سے ممديا جائے كہ اب بماعت كورى بودى ہے جنا بنداس مقسد كے ہے ماين دخلاج كيند تد قامت الصلوة كا احنا ذكيا كيا ے اور افان مُعْرِطْبِرُودْ کِیا تَی جِنْکِن افاست بِی مبلدی کی جا ان ہے کوایک ایک سانب پس دو دو کلے کیے جاتے ہیں _{کا} تلے تولہ الاقاحة فرادی الزواق ي جسطرع بربر كلمكود ووو مرتبه كماماكه ماري نزديك أقامت بي مقى وودومرتب كماما ناب بلكن الم شافعة كي زديك وان مي تودومرت كما مباكبے ديكن اقامت پس ايك ايك مرتب كما جا كاہے محرقار قامت إبعيلؤة ان كےنزد يك ممن وودومزند كما جانا ہے ان ك وليل حزت امن م كى عدميضهے كمُ مَضُودِهِ فَى اَلْتُدْعِلِيه وسلم نَع صَرَّت بلالُ دَمْ كُومَكُمُ دِياكما ذان بين شفع كرے اورا قامت بين وتزكرے . اُسے شيمينين مُنْ ووايت كياا درہارى دبيل حمَّرت ابويندون دين كل مديث بين كم منورمسسل الشرملية وسلم ني النبي النبي ادر اتامت بس سرّه كلات سكمات بير. الت ابوداؤوا ورنسال كي نقل کیا ہے اس باب میں مانیوں سے بحرت امادید مردی ہیں جمریا درے کہ یا فقاف سات برہے اور دونوں موزیں جائزیں۔ اموا ب لدنيد برہے سمان المسلم الدعليد وسلم عم جار و فت و سيال و خطرت الرون المكتورة مغرت سعدامقرظ اور خرت ابو مذوره و در ان مي ت مبن افران مي ترجيح كمة إوراقامت مين وود ومرتبه كية معفرت بإيل رفه اقامت مين مغرو پژيمت اورترميع شكرنفي المام شاخي دوخرت بلل دفرك قامت لي اورا إلى كمه في معزت ابو محذوره ك ا ذاك مع ترجي لى ا ورحفرت بال ده ك ا قامت لى - الم ا بوسنية مواول وان غرض بال ده ك ا ذاك اورمفرت الوعذوره ده ك ا قامت لى الم ما محداورالى مريد نے خرت بلل بنکی ازان اور آمامت لی۔ اور الم الک منے ازان و آمات بین ود با زیجیراور تر تاست انسلو تھ کے در بار کمنے سے اختیان کہلے ہو سکھ تو ا ولاتيكم الخذ كلام سع مراديهان وه كلات بي جواذان واقامت كے كلات كے علاوہ بول بن كرسلام كاجراب اور جينيك كاجراب مي ذراح اكر ايساكيا توازمرنوا وَان يأا مّامتُ كُرومرا اموكا البحراورالاسيب كم كلم الرست مكم عنوسا نسب. عالماس سمت مم في كم مراد بال، بني وغيره كالت ويتح

باب الاذان واستنحسلى المتأخرون تثوبب الصلوة كلها التثويب هو الاعلام بعد الاعلام

ويجلس بينهما الافالغرب وبؤذن للفائتة ويقيم اى اذاصلى فائتة

واحدة وكذالاوك الفوائت اعاذاصلى فوائت كثيرة ولكل من البواني بأقيمها

<u>مه او ب</u>هاوجاً ز اذان المحدث وكره ا قامته ولم يعادا

ترجب ديداورننا فرين ونارون مين شوب كوستف وباناب اورنتوب كمعنى اعلام بعدالاعلام بي اور ا ذاك وا مامت كے درميال بمبغ مگر مغرب می در بیشی ادر تفاع از آن و اقامت در ونوں کے . اگر صرف ایک نماز تفایر سے آئی طرح مند دنوائت کی بیل نماز کسیلئے بعن جب نوائت کیره پر عیس د تونقط بیل میں ا ذان و اقامت و ونوں ہے ، اور با تی برنماز ہی خواہ دونوں ہے یا فقط اقامت پر اکتفارے ادر فدت کی اذان درست اور اس کی افامت محروم به اور دونوں کوا عادہ شرے۔

حمِل المشكلات: .له تودُوآمَن المتاكرون الخديين مَناكري على مذبرْزازيُجُاء كيلة تؤيب كوستحس كماي اورشوب كامطب يه ب اعلم بعدالاعلام لين كالكيلرف إدباد بلاك شيلاالعدلاة فيرمن النوم يامى على العدلاة ما السلاة مراخرة وغيره مجكر بات عما كسى اورزبان مين جوشلاار وميرجا عت بياري وغيره جنآ رمول النُّدُمُّ إِنْ النُّرُعلِيدَ وَلِمُ يَجِدِينِ اوْلِمُعِابِهُ كُامِّدِينَ العِلْوَة فَيْرِن النَّومَى ذَبا وَثَى كَرْبعَنْ ا وِمَّا تَسْوَب كَدْيا بَا تَعْارَض النَّامَ عَلَيْهِ السَّالِيَّة فَيْرِن النَّومَى ذَبا وَثَى كَرْبعَنْ ا وَمَّا يَسْرَي الْمُعْلِي عَلَيْهِ الْمُلْكِلِي مين الطرعليه وكلم فرجيحه عرض فجرك كماذين تتوب كامتح فرابله وابن أبهرايك ا وردوايت بيهت كصبح بن تنويب تمنى يجرمؤ ذن جيعل الفلاع كمتا توبعدي العبادة فيرك النزم كالفاف كرًا آبَي كَ بَدِبا رَكَ بِهِ اذَان اورا قامت كي درسيان تثويب مردح ويتن بكراس برا نكاوروا تغرب ابي شيريش و دوابت كيا مغرت ابو تحذوره كمي مؤذن فع مفرت عرمه أقال كم مبزن وي الدة ادرا بوعذور من العلوة ألعلوة كالفاظ بالراس اس برمفرت عرضة فربا باكر يرا أس وكيا أوديا شها إ كيايترى بلي پكاد لاين اذان پير به بات زيمي المى طرح حفرت اين عمران في ميل إذان وا قامت كي درميان تنويب ير الكادكيل بينويب ميثويب ميثلت فقاركا فقلات ا در دا فنع كو در من أتوال بيت من ١٠ يرفي علاق با قدّام نا زول مي مروم يكركون كا وقت ميندوففلت كابونا ي بنداسين توب كروه نبي وبكر من ا جيب حفرت الوئمرة فراتي كرتم فرك فالركيط وسول الدويل التوعليه وملكتم مراه كلاآبي بس أدمي باس ميم وكركذ دنت العسكة وكركم وقد ديته يااسك پاؤں بگر کراے بلاتے داود اور آس مدیث بفر کی نازی تویہ اب بول دی اما اوبوسٹ کا تول بے کرما میلئے تویہ کرنا مائز ب اور ایسے آ دی کیلئے ما کرنے مو مسلانوں کے امودیں معرد ندہی مٹلا قافی منت وفیرہ کیلئے. مدریث سیٹا ہتہے کہ تفرت بلال ازاں کے بعد دسول التدمیل انترعلیہ دسلم کے مجرہ کے باس جاکرا تعالیٰ ایعلوٰهٔ کیا ً دازدیثے تھے ۱۳۷ منا فرین کا دستاد تول ہے کہ تام موکول کے لئے تام منازوں ہیں شوکیٹے سن ہے اس لئے کہ اب امود دین ہمل وصوصا نیا ذکے بادے ہم الوگوں میں مخت ترین کابل ورسسی آگئ ہے۔ المبت مغرب کی خازاس سے متنفی ہے بوکواس میں اوان اور اقامت کے درمیان آئی مستنہیں ہو لی کرتو بہب كه في كي وقت كالاجائ اس بين يني ب ١٠ تلو تول ويلس بنها اس ب مراد بينما ان بي د د فلول كه درميا ان بنيف كا محم ب عكر مراداس ے اذان واقا مت یکے درمیان اتنا و تذکرے کہ اذان من کرنوک ما خرج وکر وفو کر کے مُنتیں پڑھ کے ۔ پاما جت و الے تغلق ما جب کے فارغ ہوکر بماعت مي مشريك بوسكين التوسان وتت متب كامي بنيال وكعنا مرورى ايسانة وكدو ومرودي أبدكا أتطار كرن كرن كروه ونت آبات مديك يرب كاذان واقاستكه درسيان اسقدروتن وكوكها ينوالاكعابي فالغهو بالتهين والأثروت فالغ بوبلة اورماجت والة نفسات ما بت س فالغ بوجات أنتهى. بد سبه منریک علاؤ برب آددمنرید کے بالے بی مغرت الم ابومنیا و مزائدین کو آس میں دبیتے مکرمرف آئن ویرکمیے کداس بین بمین چیونی آبینی پڑھ سے یا بین تعدم اضا سے یا بی مبیع پڑ مدسے اورما مین فراتے ہی کہ ذراس دیر میٹر مارتہتے و دخلول کے دومیان خلیب بٹینے ہیں کذان ابسار وشروح اما تک توامیما او مبایین آھے اختیاً دیے کہائے ہربڑا دُبلے افران دا قامت دونوں کے یا مرف آقامت پر آلمنوا کر سعیبے دسول الدُّم مِن النَّدَعلبَ وسلے غزدہ احزاب کے دن خطر عفرا ودمغرب ک ٮٵڒؖؠڹ؋ڔٮؖ؞ ؠۅؠڵ*ڬ۫ؠ*ڔٵٛڹڛڛڪڬٳؼٵۮٳڮٳۏڔۺڡۘۮۏڸۼؠ۫ؠڟۯڮڮ_{ٛٵ}ۥؖ؆ۧۺۏڹۑڔٵۺڠٲڲٳڎڒۘڋؽ۩ٵؖڲۿٷڶۄٳؖڵٵ۫ڎٳ؈ٳڵۿ۠ۮڰ ٳۼ_ڔڡؽۻؠڔ مدث اصغر ودامين وضونهي بطابرالر وايبت يمياس كما فالن جائزيث اس كن كمرا فان ودسرے اذ كادكم بلرح ايك ذكرب اس كيسك فها د ت متحب برخ كمر با وضوبقى جا كرنستجير كم لا وخوذبانى ترآن كى عمادت بسكين أكرا ما مت بلا منوبرُ مع توا مامت اورخانسك دوميان كا ف وفقه لازم تي كا مكروك و ، ا تامت كم بعد ومنوكه لما لك مات كا دريكروم ، الم الوصيف إيك دوايت من اقامت بم بالاضو كروونين ادرايك دوايت من إذان من كروم عص كر المرمي بعداشه لواد ا ببادا.يين اگركون فدت بمدت اصغرا وان وامّا مت كه كواماده واجب نهي ازّان كااعاد «كواس ئة بني كرنو ومحدك كما فان بى كرو ونبي اورا قامت . <u>گلاعاده این لئے بنس کئے کمرارا قامت مشروع نہیں ۱۱</u>

باب الاذان معلى المولادة المجلد الإول معلى المولادة المجلد الإول و كروي اذان الجنب وإنامته ولالغامة لانها المولادة المريثيرع تكرار الاقامة لانها لاعلام الحاضرين فيكفى الواحدة والاذان لاعلام الغائبين فيحتمل سماع البعض دون البعض فتكرار لامفيد كأذان المرأة والمجنون والسكران اى يكره ويستخب اعادته ويأتى بحما المسافر والمصلى فى المسجد جماعةً او فى بيته فه مصر وكرة تركهما للاولين لالناك اى كرة ترك كل واحد منهما للسافر

والمصلى فى المسعين جماعة واما ترك واحدمنهما فلمدين كره-

ترجمهم : - ادرمنى كاذان دا قامت كروه تحريب. (اكرمنب في اذان واقات كي نو) ذان كا عاده كرد في كا قامت كا اسدائ ك ا قاست کا تکرادمشروع نہیں ہے کیو کھ اقامت ما فرمین کی اطلاع کے لئے ہے بس ایک ہی اقامت کا فہے اورا ذاب غائبین کے لئے اعلام ہے جس میں ا حَمَالَ ہِے كَمَثَا يِدِلْفِنْ لَيْسَنَا وَدِلْقِنْ فَيْهِنِ سَاءُو كَمَا ہِنَا سَاءُو كَا بِي اسَاءُ وَكَا کی طرح ان کی اذان میں) کر وہ تحریمیہ اور اعاد ہ کرنا مستنہ ہے ۔ اور سافرانان وا نامت دونوں ہے واسی طرح ، مسید میں جاعت سے خاذر کھنے و الاادرشہر میں اپنے گھرمی خاذر کے جنے والما دونوں ہے ہیئے دونوں کرتے دین مسافراد دسمہر میں جاعبت سے پڑھنے و آلے کیسلے اذان و ا قامت، دونول ترک کر ناکمرده به بیرے دیفی شهرم اپنے گھرمی پڑھنے و لئے کیلئے کمروہ بیں ہے لیکن دونوں بین کسی ایک کے ترک کرنے ے بارے میں معنف نے کھ ذکرنہیں کیاد تناہے اس فرائے ہیں کم

حل المشكلات، _سله تودوكره افان الجنب الخ. يين مبنى كا ذان واقامت كمرده نحري بـ. افران تواس ك كمروه به كرا ذان كي ايك مثابهت نازیے ب إور ایک مثابهت ذکر سے بدانا زود کر کے سات مثابهت رکھنے وال پیزمدر کے امر مرود کردہ تحری ہے .اور اقامت مب مدن استرمي مرده ب تومدن اكرمي بطرين او للمروه بوك اب مب ميرت بمدن اكبرف اذان وا قامت بى تواام مرا فرات إي كم اذاك كاا عاده كرابينا بهتزب اوراكرا عاده نركيانوبي بالترب البتداقات كااعاده ذكرك كبوكرا عاده بسكرار اقامت لازم أتله جوكرمشر وعانين

سکے تولد کا ذان الرا ۃ الیٰ۔ اس لئے کھورت کی افیان میں نشنہ کا ایدلیٹہ ہے۔ اس لئے کھورت کی آ واز بھی عورت بی ہے۔ ابجرمیں ہے کہ پچڑے کیا ذان میں کروہ ہے اُس طرح مجنون مبدہوش ا دربیے بوعقل بَنیں رکھتے ان کی ا ذان میں کر وہ ہے۔ بیٹا بنجہ یہ لوگ اگر اُ ڈال کے توا عا دہ کرنا مسخب ہے ١٢

تله توله السافر. بين سافراذان واقامت دونوں کے خوا ماکبلا برباسانيبوں کے سان ہواس لئے کے حفرت الک بن موریث رخ ک مدیرے ہے کہ جب وہ بناب دسول الدُّومِل الدُّعليہ وسلم کي خدمت سے وطنِ واپس بارے تھے تواس کے ہمراہ مغرت ابن عرون بھی تتھے بنا ہ رسول النائمي الدعلي وسلم نے انميس فريا كر جب نماز كا وقت آئے تونم ميں سے ايک افران ہے۔ اصحاب ستہ نے اسے دوابت كيلې ١٠ سكت تولد والمعلى الم يعن سجد ميں جاعت سے نماز پر معنے والے بھی افران واقا ست و دنوں ہے ميكن اگر جاعت ہونے كے بعدكول مجدميں

اكيلانازيره فقواك ازالا واقامت كالمروب معي كدالذفيره وفيره من به ١٠

يرصى كذانى الذخيره ١٢

فنقول اما المصلى فى المسجى جماعة فبكرة له نرك و احدمنهما و اما المسافر فيجوز له الاكتفاء بالاتامة والمصلى فى ببيته فى مصران ترك كلاً منهما بجوز لقول ابن مسعودٌ ١ ذ ان الى يكنيناوهذااذاأذن واقيم ف مسجد حبته واما فى القري فان كان فيها مسجد فيه ¥, 7, 1, ا ذاتُ وا قامة فحكم المصلى فيهاكما مرّوالمصلى في بيته يكُفْيه ا ذان المسجد واتَّامْتُهُ

والديكن ببهامسجدكذا فس يصلى فى بيته فحكمه حكم المسافى ويقوم الامام

والقوم عندحي على الصلوي وبيشرع عندن فدقامة الصلوي

ترحب ، بهم مجتے بین کوسبدمیں نازپڑھنے والے کیسیٹے ایک کا ترک کرنا میں کمرومہے۔ لیکن مسافر کیلئے اقامت پر اکتفاکر ناما تزہے اورشہر کے اندرائی کھرمی نا زُیر مینے ولئے کیلئے دونوں کا ترک کرنا جا ترہے کیو کرمفرت عدالتدبن مسعود دخ نے فرای کہ ملک افران ہا رسے لئے کا فی ہے ا درب (مین معل نی بیت نی معرکیلئے تزک اذان و ا قامت ، اس و نشہے جب اس کے ممارک سم دمی ا ذان وَ آِمّا مت کی گئی مول مسکری ویہا تو^ل مي آيس اگراس مي مسيد اوركي مي اذان واقامت دونون بوق إن نواس كام وي ب بواد بريان بوگمانين ميل ني بديد كيل مخذى ا ذاك وا قامت كانى بن ا دراكراس ديات بن كون سجد نهينات وجشف ان گرين ناز برا سے اس كا مكم سافر كيم كى طرح ب دبعنى دونوں کے اور اہم ادرتوم دلین مفتری امت میں می علی السلون کے وقت کھڑے ہو جائی اور الدقامت العلوم وقت فازشرے كرے

حل المشكلات . سله تولترك وامدائ فواه كول ايك مي بو اس ك كواذان وامّا من مسيم مي ما عد كم تفارًا ملام كي ميشيت رکھتی ہیں بندا دونوں کو ٹرک کر ناکر و ہے بینا پنہ افان واماست کے سا تذمبی بماعت ہو بانے کے بعد اگر کمتی وی ف کرجا مت سے نمازیٹ سے نوا ذاك زوے البتہ اقامت میں حرج نہیں سكر اذان بند دینا ہی اوال ہے،

عله توله ويتَّوم الا بما يخ. يين من عل السلو عدك ساً تذي الم أي مصل براور تغتدى صفول بر محرَّب بوما بين . اس مي انتار واس بايس ک طرف ہے کہ سمبریں واضل جو کر جا منت کے انتظار میں کوٹے شریٹ نیک ایک میکر بیٹھ مبلے اورمی علی انعملیٰ ڈیکٹے ہی کوٹے ہوجلتے بیکن ایم كاير معلب بنيب كرم على العسلوة بربى كورا بونا جائية است بيليني. تكرا قامت نثروع بورنے كرسان بى كورے بوكرمن سيرحى كرما توا درمی بہترہے جی على العلا ة كے بعد ديرس المنا بائز آئس ب اس عداد مبواكه باعث كے لئے كورے بوت كا أخرى وقت مع على العلاة کنے کا وتت ہے 11

سته تول مندقد قاست الصلوة . يعين اب نماز شروع كر دے الم بكيرنزم يه با نديعے سا تنهن مقتدى ميں ليكن عام طور پر اس ميں ايک ملجان سابیدا ہرتا ہے کہ تد فاست السلوة کے سا نفین تکبیر تحریب ناز شرد عظم دینے کے بعد مبی افاست ما دین نہو یا تا بیتی یہ ہوتا به که ایک طرّف الم ترارت شروع کرتا بے دومری طرف ا قامنت من منبی اس نے قد قامیت انعماؤہ دو وفعہ کمہ چیخنے بغذ کبیر تحرّمہ کے لے پات اٹھائے اورنیت وغرہ کرلے تاکہ اتنے میں اقامت ختم ہو جائے اور دورا ہی بجیر خرمیہ کے ١١

باك شروط الصلوة

هى طهربان المصلى من حدث وخبث الحدث النباسة الحكية والخبث أنه والخبث المهاسة الحكية والخبث أنه وسيرة والمعربة والعوالية والما والمان المان ا

كل معاالاالوجه.

شرحمسم : به به باب خراطا صلاة كريبان بسي د چان به كم شراك صلاة د ابريس مسلى كابدن مدف اورخبث به پاكه و لمه به مرث د كرمسن بناست مكيبه به اورخبث د كم معنى بخاست حقيقيه به اور د پاك بونا مسل كر پڑے كا اور مكان كا ور و ها نكنا عورت كا اور قبل كي طرف مذكر نا اور در اور درك كئة اس كاناف كر نيچ سه زانوں كر نيچ تك عورت به . اور بونڈى د بين با يمى كے كئے بي سرو كى طرح به يعمد اور بيٹ كر اور ورد و دارا وعورت كے لئے كل بدن بى عورت بے بجز چيرہ ،

حل المشكلات بي و كرشروطالعلوى و وافان واقامت كي بعديو بحد خاذي كا نبراً تها اس لخاب خاذ كم مفلق مسائل كايبان شرع بوتا ب يادر ب كيناذي باده يايزه فرائن بي بن يس بي مناذي بابري اور سات خاذك اندري. مو فرائن خاذ كم بابري ان كوشرائعا خاذ مي كبا جاتا بي جنائيذ انن شرائع سند كايبان اس باب ين بوكا. يه اكريد فرائن خاذي ستاد موتي سكين شرائع امون كي كا كاس يه خاذ بابري اس ك كرشرط فن خادج فن مواكم قي به اكريد المراد المنافق المنا

بین مناه در در در به بین مقبل کالباس جومات نازمی اس نے بین رکعاہے اس سے مرف کرت و پاجامہ یا ہمہ بندم ادہیں ، بکریہ عام ہے کہ خواہ کوئی ہو یا بنیان یا موزہ یا ہوت ۔ یہاں نک کہ پاجا مرکا نیف ہم اس میں شال ہے ۔ کرتے کی جیب وغیرہ میں جورو مال وغیرہ ہوں وہ ہمی اس میں شال ہیں۔ اگر میب میں کوئی نایا کی جیز ہوتو اس سے نازنہ ہوگا۔ اس کے کرمال بخس خود میں حکما بخس ہے ۱۲

شه تولد و مکاند. مغرت بربندی فرکه بی که اس سے مرف رونوں ندموں اورسبدے کی مگر باک ہونامرا دہے۔ ہا مقوں یا گھٹنوں کی مبیر ناپاک ہوتو بہ انع نازنہیں ہے۔ البتدائم ہا متوں اور کھٹنوں کی مگر ایس ہے کہ منا ز میں پٹی کا کچہ مصد ہا متواور کھٹنوں میں انگ مباتا ہے جیسے کرتنا یاغباد موکرنا پاکسہے توالتبراس میں نا فرمائز زہوگی 11

نگه توله وسنزعورتد. عورت بنیخ العینهے بین و معنوص کا پر ده کرنالازم بے مسنودات بین عود توں کوہم اس سے عودت کما جا آہے کہ ان کا پر وہ لاڈی ہے۔ اورمنازیں اس کا سرووس سے کی طرف نسبت ہے اہب اگرکس کی نیز مالت نمازی مثلاد کوما میں اپنی شرمگاہ پر پڑگئی کھ شرمگاہ پوری ہی نیزاً ن توناز فاسد ہوگی بشرطیکہ دوسرے کی نیز میں وہ متودم و۔ اور وجوب سرمیں جمل الشدنعان کا فرمان ہے کہ خذوا زینتیکم عزر کل مسجد پرباں زمینیت ہاس مراوب اورمسجدسے مناز ۱۲

ه تولهٔ سنتبال انقبة بين تبلی طرف مذکرنا بنيد که الله نفاط کا فران به نول و جبک شطرا لمسيوا کوام ۱۰ ورخميک که کميلون کيرکی صورت پس منه کرنال زم نهس بکر تبومس طرف به اس طرف منه کرنال ذم به و فقاء کی شفر داشته بیه به کرفیرا بی که سکران جب کفید تبدیه اورا ال که کرنے بین کعبہ قبل به پنیانی بهادے اس طک کے تبدیج کا مذب کی طرف به اس کے مغرب می طرف منه کمرے اس میں خاص بیت الند شریب سه اس معمل تک مربوص کیبر کیبنینے سے اگر ذوا او صرا و حرکا معول سا فرق آمی مبلے تو کچه مفالکة میں ہے۔ لیکن تبل کا رُخ محمد کی موتوکا فی ب

سنه توله والعورة الخز خارك شرا مكاسند كابيان عب متم بواجن برسيل لين شرطون كالفعبل بيان كماب اللهادت بم كذر چكه تواب بقيه تيزن مشرا لكا كنفعبل كرته مي . في ان مب سيد سرعورت كامد بيان كرنه مي ١١ رُ ال كركَ وَالى جِزى جس كَم إِس بَس بِي وم باست كما تو كالرياسط اور اعاده مذكر . لين اكر ربع نوب ياك بوك كي حالت مين شكا نماز بڑھے تونماز نہ ہوگا اور ربع سے کہ پاک ہونے کی موت میں اس نایاک پڑے کوبین کرنماز بڑم مذا نفل ہے ذریکا پڑھنا می جائز ہے ، ادرمب کے اس کیرالیں ب وہ کھڑے ہو کرنازیر سے تومائرہے ۔ اور بیٹے کرا خارے سے پڑھنا سخب،

حل المشكلات: سله نوله والكف بين عور نول كى سنعيليال سنرعورت بن وافل بنين ابن اور اس مين صرف سعيليول كالدرور في صد نہیں ملک منعبلوں کی بشت میں سرمی وافل نہیں ہیں۔ نتاؤی نامئی خال اور ملیت المحل میں اس طرحت ۱۲ ملے تول والقدم بعن عور کو ا کے تدم سرعورت بیں سال نہیں ہیں۔ تدم سے مراد کتھے نتے بیے کا صرب اس کے کفنہ سریں واخل ہے۔ البتہ تدم کے بارے میں اتو الی عتلف بي. ايك توسي ب جوبيان زرور مواكر برسر نيس ب آور بدايه مي الصيح فراد دبالياً. دوسرا نول يب كدياستر بها در فارح فارح فام مين بالا تميراتون بين كرباز كلك توسرت اورغيرمات المراب سراس بررال نازمي سركرناي انفل ١٦ عامله تولازل من داکہا۔ بین فودتوں کے باکوں کے وہ دیں جوسروں سے بلے ہوئے ہی ان کے متر عوّرت ہوئے یا نے ہوئے میں افری اسے بسک میجے یہے کہیں مجى سترعورت به بدان كابيبانا فردرى ب كراك ربع معداس كاكول مات نونازر بوكى البدمرون بربي موت يا يوقى بنديع ہوئے بالوں کے سنزغودت ہونے بین کس کاافٹان نہیں ہے۔ ابی ہے شارح و تأبیف شن ازل کوایک علیمہ وعضو قرار و بہے اس نے معلوم ہوا كدوه بال بوسرك سائة كابوست بي يا جول بنده بوت بي وه مركم بي بي سرت عليده بني البتائع بوت بال عليده مفوال. سكه فولرالانفل مسلود المر يعن مس كاكرار بع صدي كمب ادر يات مرف كرواسط بان وعيره بنيب تواسى مورت مي است ا منیادہ کہ خواہ برمسنہ ہو کرناز پڑھے یا اس نا پاک کپڑے ہیں پڑھے کیو کر د ڈنول ہی انع صلاۃ ہیں۔ البت اسی تا پاک کپڑے سے متر ڈھانک

المناائنس هه تولد ندب بين مس كياس كبيسرانس ب اب اختياري فواه كمري مور با قاعده ركوع ومجد مك سا تونازير ها بايدكر وانتادسے سے پڑھے البتہ میمکر انتادے سے بڑھنا انفل وحسب ہے بمبو کدار کان صلوہ کا خلف شادسے سے پڑھنا ہے اور شرنگاه جھیا تے کا كون فلف نبيب. مغرت ابن عباس رمز في من منوى دياب. بدايه بي سه كداس كوك بوكر اثناد وكرناما نز نبيب. ابران اورشوح ا لمینہ میں ہے کہ اے ہرطرت اختیاد ہے نواہ کفوٹے ہوکر دکوع وسجو دیے سانند پااٹنادے سے یا بٹیھ کر دکوع ومبو دیے سیانڈ پیاا ٹنادے سے مارون مورس اس كے لئے بائز بي ١١

وقبلة خائف الاستقبال جمة فندرته فأن جمها وغيم من يساله تحري ولم

يعدان اخطأوان علم به مصليا او نحول رأئ اليجمة اخرى وهوفي الصلاة

استداراى ان علم بالخطاء في الصلوة أوتحوّل غلبة ظنه الى جمعة اخرى وهو في الصلوة استدار وان شرع بلاتحرّلم بجبز واثن اصاب لان فبلته جهت

تحریه ولم توجه فان تحری کل جهت بلاعلم حال اما مهم وهم خلف

جازلالمن علم حالم اوتقدمه اى صلى قوم فى ليلة مظلمة.

ترجم :- اودنون کرنے دالے کا تبلاسی طرف ہے میں طرف متوجہ ہونے کی دہ تدرت رکھتا ہے۔ کی اگر جبت تبل معلوم : ہواور کوئی ایسا میں عمل ہوتو خافز کا اعادہ تکریے تو تحری لاین عور دنگر کرے تحری میں عملی ہوتو خافز کا اعادہ تکرے اور اگر خافری کی ماست میں عمل سے مطلع ہوایا اس کا غلبہ طی دوسری طرف بدل گیا مالا کر دہ خافری ہے تو خافر کی مالت میں اس طرف کھوم جائے ۔ اور اگر جا تحری خافر شرفع کی توجا مر جس ہے اگر ور تھیک تبلہ کی طرف پر میں ہے کیو کھ اس کا تبلہ تحری کی جا نب ہے اور وہ نہیں یا ل گئ میں اگر جاعت کے مقد میں ہے ہر ایک نے ایک جہت کی تحری کی بدون معلوم می مال ایا مے مالا کہ وہ سب ایام کے بیعے ہیں توجا ترب ہاں اس حمق کا جا کر جس میں کو ایام کا مال معلوم ہوگیا۔ یا ایم ہے مقدم ہوگیا۔ مین ایک توم نے اندو میری وات ہیں ۔

ت ملف تواراد تحول الخداس می افتاد می کوش بی رائے ہراد غالب رائے ہو مطلق دائے ، مراد نہیں . اس سے کو ضیف اور مترد درائے کی طرف رخ کرنے کی کچھ میشت نہیں ہے ،

هه تولد دان اصاب اند. مطلب به ب کداگر کس کو نباختند بو جائ تواس پرهم بید کدا سکو تمری کرمے قبل کی مست مقرد کم ناپرگاس تمریک دولیے مست مقرد کم ناپرگاس تمریک دولیے مست مقرد کرکے خان پڑھی کا میں میں جائے گئے مست مقرد کرکے خان پڑھی کا دیم ہوتو میں باتھ کا کہ اس کے کہ بین اگر تحری کرکے مشیدن کم باا درمیم تحری اس بھی چونکہ میں اتفاقا تبل کا گئے تو اس ایس بھی جائے ہے۔
ان میں بال گئی تو تبل رخ ہونا ہی نہیں بایا گیا ہدا خان میں درست نہوگ ۲۰

بالختاعة وتحر والقبلة وتوجه كلواحد الى جهة تحريه ولم

يعلماحيان الامام الحاى جهة توجه لكن يعلم كل واحدان الامام ليس خلفه جازت صلاتهم إماان علم احدهم في الصلاة

جهة توجه الاما مرومع ذلك خالفه لايجوز صلاته وكذااذا علمان الاما

ترمب، - بما عت سے بازیڑھی اورسپ نے قبلہ کا تحری ک اور ہرایک اپن اپن تحری کے مطابق قبلہ کے دُسے کھڑا ہو اِلیکن ان مِن سے کسی کویہ معلوم نہیں کہ الم نے کس طرف کوئے کیالیکن ہرا یک جانتا ہے کہ اس کے پیچے نہیں ہے نوان سب کی نازجا مز ہوگئی لیکن اگر کسی کو نازکے اندر آام کی جب معلوم ہوگئی اور با وجود اس کے اس نے الم کی نمالفت کی تواس کی نازنہیں ہوگا۔ اس طرح اگر معلوم ہواک اماس کے پیمے ہے (توجی اس کاز دہوگی)

حَلَ المُشكلات،- سِلِّه توله بالجاعة الخ- اس پرابگ اعرّامن داده و آاپے که دات ک باجاعت نا (چری موفیے توجب الم ترارت بالچركرے توا ام کے مال کاکس طرح شبہ ہوسکتاہے ؛ اس کا ہواب یہ ہے کم مکن ہے کہ ال نے بعول کر قوارت میں جرکرنا جبورُد یا ہو: دافعے جواب یہ ہے کہ ام کا سانے ہونا اس بات کومشنوم نیس ہے کہ اما کا و خیس معلوم ہوجائے ملکہ الم تغربہ آئے ک دہرے اما کاڑغ معلوم کرنا دشوارہے اس سے کے اما سامنے ہوکر اگر مقتدی کی طرف دخ کمے یا مقتدیوں کو دایش پا بایش جا نب کرے فرارت بالچر کرے توبس الم کاسانے ہونا تا ہت ہوز لمے ۱۲

سكه توارما دُت صلّوتهم اس كے گرمرا كير فرجست تمرى كا طرف د ف*كر ك* فا زير حمهے بحويا برا كي ميم سمت بس بياس طرح الم كا بعيت كا خلافير ہو جانے ہے میں دشلاالم خال کی طرف دی ترکی کھڑا ہوا ورمقی تدی مغرب ک طرف میک الم مقتد بی ک سانے ہو ٹومبی سب ک کا زمینی ہوجائے گ جینے کچے کہ اغرا ایبا ہوجانے سے کچھنعقان نہیں ہوتا کیو بچر کچھے کہ اندر مقتدی اگرامام کی بیشت کی طرف اپن بیشت می کرے تومی ددست ہے ابت اگرآال کی جست تحری کاعلم ہومائے ادرمیرا ام تے بریکس دخ کمی توننا زمیمے نہ ہوگ اس لئے گراہ ک نالفت بانیم میت نا نہے اور اگر اہام کا اپنے پیٹیے معلوم ہوجائے تومیں ناز نہ ہوگی کیو بھائس موریت ہیں۔ تلب مومنوع ہوٹالازم آئے گا بوکر غیر ٹروع ہے کیونکہ ایام کواس لے امام کا سیار کو وہ اَرِيُ اَرِّ الرِّالِمَ عَرِّمَ كُمُ كَا نِرْدِينَا كُمُ مُعْتَدُيُول غَرِّى بَسِي كُرْدَاس مُودِت بِس الرِّالَ غِرْق بِس قبل كَا يَعْرَ سب كَ فاذ بوگئ اددا گرفاهی کاوالم کانا لوتری کرنے کا وج سے درست بوجائے گالیک مقدیوں کانان دوگ البزاز میں میں مراحت ہے ،

تله تولدا ما ان علم انخ. ف العلاة كي مانه اس كي نبدسي اس بات ك طرف الناره ب كراكر مازك بعدا ما ك جرت كاخلاف بونامعلوم بوتواس سے کیرنفسان بنیں ہے دوسری صورت بین اما سے اکے بڑھنے کی صورت ہیں اس تیدک مزودت بنیں اس سے کردا سے اگے ہونالین امام کا اس کے بیمیے ہونا برمالت بي نفصان ده ب عواه خازيي معلوم بومائ يا خاز كبعدمعلوم بولوخاذ دبوكى البند آكر إم ع الكرو امعلوم بي وبواودي فبرى بن المام كالمطير مرمناز براها لى اوراس ك برنازين توبول نيس مق كرميدين بي درول توبازبوكي ماع ارمودين بي مكودي طاعديد بواكد اس كايمىلدم كرليناكدام اس كم چيه ب يا اس كر چيدينااورس الم كاكم بون يا الم كاكر نفاتوناز زيوك خواه مازكم الدر ما لم يا بعد مين -ا وداگر میت الم میں مخالعنت ہوگئی تنویر مخالعنت ما (تنے ائرومعلوم ہو جائے تو ماؤنہ ہوگی الا یہ کہ میست الم ارخ بعیر ہے البتہ نما ذرک بعد معلوم ہو جائے تو کھ مرزنس عکرنا زہوگی،

باب شروطالعلوة شرح الاتالية المجلى الادل فقول في المجلى الادل فقول في محمد المعان الامام فقول في محمد المعان الامام المعان المعان الامام المعان المع الى اى جهنة توجه فكيف يعلم انه خلف الامام فالمرادان فيعلم ان الامام المامية وهذا اعم من ان يكون هو خلف الامام او لالانه اذا كان الامام قيدامه بعتلان يكون وجهد الى وجه الامام اوالى جنبه اوالى ظهرة و انتمايكون هوخلف الامام اذاكان وجمه الى ظهر الامام ويج يكون جهة توجه الامام معلومة وكلامنالس في هذا وعبادة المختصر ولا بفرجمل، الوجه الامام معلومة وكلامنالس في هذا وعبادة المختصر ولا بفرجمل، جهة امامه اذا علمانه ليس خلفه بل نقدمه او علم عنالفته اى اذاعلم ان الامام ليس خلفه ويكون قصى قلبه صلاته بنحريه نها هذا تفسيرالنية.

ترحب دب معنف" کانول وم خلف اس میں نسال ہے کیو کہ ہارا کالے اس صورت برب کرب کول نہیں جاننا کہ اہمیں جب کومنوبرہ واتو كيونكوميليم بوكاكيره المكينيعيب. درامل ماديه كروه جانتك كه الاسك آشكيه ادريه عمه اس بات سي كدوه المكيميير بانهين كيونكرب امرا كاست كم معالب كم مقترى كاجره الم كيجري ك طرف بوياا إم كسيلوك طف بويا بير كيبلاف بورادرا امكيجي بواتواس وقت ابت موكاب نفتدى كاجروا ام كيشيدكيطرف و ادراس ونت الم كانوجرك بت معلوم بوكل مالاكم مادا كام اس مورت بي بني ادر عقر الوقاية كي مبارت برئي ولايغر قبله . . . أنو بين إني الم كى جنت كالمعلوم ذهو الفرد فين كرب كا جب معلوم موكد الم اس تي يتي نئيس ب بكر الم كائم وللاام كي خالفت معلوم بونا وخروكر تاب اور تولدا ذاعم أن الاام نيس خلف بمعنف في سابق قول إ واعل أيسبل خلف كالغير ے۔ اور خازی نیت کو بچر تحریم کے مانڈ مفل کرے . یہ نیت کی تفسیرے دہین کوٹے ہو کم خازی نیت کرے بافاصل الڈ اکر کر کر تحریم با ندھے۔

صل الشكاد منية وايند تنابل. اس ك وجديه ي كالروم خلف كإيد طلب بباجلة كروه ودعفيقت المركبيع بب خواه ده يولن بون يا نواخ بون توية تول شرطبن ملت كارمالا كمربه بان نبي بساس كم كراكرده يسم كراتساكرب كم المركبيعي بين ديان ك نازمين موكى خواه ده دوحقيقت ام كم آكم بم كر ذبون. اوداگران کارملاب پیآماے کہ ان کارمه انام کیتھے ہی توائ پرائٹرا من کو تہے کم مایں صودت پر کھنے کر دیے ہی جس پر وہ فود نہیں مانست کراه مکد حربی: نوده بریسے جان لینگاکرده امام کے بیمیے ہے ؟ ۱۰ تله قلر دا تا یکون الا. اس بی خدوشے کرام م كدوه المهاس كمانسبت تبلے سے زیادہ ترمیب خواہ اس كارنے اللم كاہبلو بالبینت ك طرف ہواس طرح علم معن ہے ہوئے اہم و مثلف بس نجید نت نہوگا 11 يك تواردا ذاعم الخدعا مرام نرآت بن كرية نول مستونيكم سأبق نول أذاعما دبس فلف ك تغيرب فيأني الزكرابناع مي مي في ثم ترمديه د امنح كرديات ميكن بعري ميرے ول ميں خدمة باق رو كياك عكن ہے كرية تولدا وعلم خالفته كانفير بوبيني خالفت الم كافت لمف وريس بوسكت يور -مِثْنُه ما مات تم بھیے ہے یا دائیں ابٹرکس پیلومیہے یا سانے دوہروہے وغیرہ ۔ تیکن بہاں پرمزندادن الذکرمود ت بین ایا اس کے بھیے ہونا مراد ہے وككى بيلومي بونايا ساخ دوبرو بونا المرمي مطلب توامام كووايت يابائي كس بيلوم بون باساخ روبر بون مص مجد خروبني بوكا فانع ودرج كان تول واليل تصديبها إد ين نازى نيت اور تحري وونول مقل بول. اليا: بوكمازك نيت كمك كمير تحرميك علاد كمن ودمري كام مي مشنول ہومائے اوربعدمی اس کام سے فارغ ہوکر بجیرتخرمیے کے اور تعد تبلیکراس بات ک طرف اٹنار مکیاکہ نیت دل سے کرے زبان سے نیت کے الفا ظاول ک_رنا انفن وفرود ہے دیکن کہنا فرد دی ہنیں ہے آ ورنیت ونخریہ کومنٹس کرنے کامطلب بہے کہ پیلے نیت ہوچوتحرمید اس کم رنگس بین پیلے بخیرتحریم

ترجیده: اورنست کے ساتوزبان سے اس کا بلفظا نفس ہے . اور خازنفل ، نراویج ، اور تام منتوں ہیں مطلق خاز کی بیت کرنا کا فی ہے ۔ اور فرض خال کے لئے تعیین شرطیت سکین (فرض ہیں ہمی) نعداد رکعات کی نیت شرط ہیں ہے ۔ اور مقتدی کے لئے خروری ہے کہ وہ اپن خال کی نیت کے ساتھ ام کی آشکر ان ہمی نیت کرتے ۔

اور بی از در مرام السن الخ و اس کے اطلاق میں فجر ک سنتیں بھی آگئیں جو کہ زیادہ موکد ہے بہاں تک کرکسی نے تبجد ک دور کھتیں بڑھیں اور بھرات معلوم ہواکداس نے طلوع فجر کے بعد پر رکھتیں بڑھی ہیں تو فجر کے منتب ادا ہو گئیں ۱۲

کی کی کا در انگیبیند بعنی نے لومعلوم ہوگیا گرتام نوا نمل وسٹن ہیں موہر ہنا کا کہ نیت کرنا پہاہیے۔ دتت اور شاڑ کا نام وغیرہ کی نیت فردگی ہیں بیکن اگر فرمن شازے تونفیین خردری ہے اور یہ تعیین مجل دل ہی دل ہیں خردری ہے البتدز بان نے بی اس کا اظار سخب ہے البتہ وکھت کی تعداد چو کمتعیین شازک سانڈ ہی سانڈ متغین ہو جانی ہیں اس لئے زکمت کو الگ ہے متعین کرنا خردری نہیں ہے ہ

سنه توده اس مندی کار اور مقتدی کے فروری ہے کرناز ک بنت کے ساتھ ساتھ آبام ک انتدار ک بھی بنت کرے۔ اس لے کہ الم ک بناز کی معت پر اس کی سنسا نرک محت کا دادد خارہے۔ بعین الم کی ناز اگر کسی وہر سے میحے : ہوئی توتام مقتدی کی ناز میں صیحے : ہوئی اور الم ک ناز کر وہ ہوئی توان کی ناز کر وہ ہوگی اور الم کی ناز ضیح ہوئی آزان کی ناز بھی میمے ہوئی۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ الم کے ومنو ٹوٹ سے مقتری کا دخو ٹرٹ جائے گا۔ بچر مطلب یہ ہے جیسی الم کی ناز ہوگی وہیں مقتدی کی ناز بھی ہوگا۔ الل پر کس مقتدی کو ذاتی طور پر کوئ صاد ڈا جا

بابصفةالصّلوة

<u>په سور په قوله الله اکبرومایقوم مقامه وهوشرط عندنالقوله</u> تعالى و در نهای نه و مقامه و هوشرط عندنالقوله تعالى و در که در که و در که در که

شرمب، یه باب نازی کیفیت کے بیان بی بے ناز کا فران تجیر تحریمہ اور تحریمہ فولم اللہ اکبرہ اور دیا ، وہ لفظ ہے ج اللہ اکبر کے تائم مقام ہو اور تکبیر تحریمہ ارسے نز دیک شاؤی شرطہے ۔ نسبب اللہ تقلظ کے تول وزکر اسم رب نسل کے ، اور الم شانعی کے نز دیک رکن ہے ، اور الم شانعی کے نز دیک رکن ہے ، اور تکبیر تخریم کے وقت وونوں ہا تقول کا است ہے۔

حل المشكلات؛ مله تول باب منعة العالوة. اس المعلب بيبت كروم الزان موجود إن موصوف كرماتة مّا مهت. اور وصف وداعل وصف كرم والع كي كلام كالمهي كاني النبايد اوداس مرادياتواس إب من بركوره باني شلانا ذك فراتش دسنن دغيره بي اس ونت الصلوة كي طرف اشافت مزك كل ك طرف او كا در ماكيفيت مراوب ادراس مورت بي مناف مذرت بوكا ورمن براو لككرير باب افرار ناز ككيفيت بيان كمد كاع . يا اس سے مراد وہ نشکل دصورت ہے ہوکرنا ذیکے اجزار کوا یک دوسرے کے سانہ طانے سے ما میں ہوتہ ہے ، کیہ نولہ فرمنہاا بز بین نا ذیکے جا نرا نفس برہے ايك تحرميب يرتحرميها دس نزديك ناذك شرطب دكن بنس ادرظابرب كالرطائن فادع شئ بوقب بذايه تحرميه نازس وافل بني ب ادر فرف ے مراد و مسعبودلیل تطبی سے ثابت ہونواہ وہ شرط ہو یارتمن ، اس ہے اس کامنکر کا فرہو تاہے ادر تادک مزامات ہو آہے ا ورحم یم کا مطلب اللہ ا کرورونی این میسانون دوسرا مرد مهام می ناز شروع کی بما آن به اس کو کمیر خردیکوامایا ب اس نے کدیدمعن پر بروه کام حرام کردیج ب جومنس خاز ے نہو جناب رسول النوس الله عليد رسلم فرما باكر فازكتني فياد ندسا وراس ك تحريد بجيرے ادراس معال بوناسلام عرفرى وفيره ف اس كود وأيت كياب اس كانرمنبيت ك دليل نول تعليظ در بك مكري ا درمنسود فه كااس برموا طبيت كرابس اس ك دليل عدا تشا توا الشيا كرائخ -تبحيرتحرمير كے لئے يہ جنوں اکرم مسٹل الٹرعليہ وسلم سے نون ونسکا د تعييمًا شقول ہے اس لئے نہتا ، نئے مرا دست كى تخريم كے اس جگر كوا ختيا اكر نا مندن موكد ہ ہے البتّ اس كم معنى جلمث لا التذهكيريا الشكريروفيره الفاظ سنرو تأكرنامين جأ كزنه عبي كه صاحب تورالاديذاح نے بنا بااب اس كواكم كمى وومرى زبان ميں اوا كمت مشافادس بين و خدابزدك ترين ست» با دروين و خداسب سبر فه سالتسبيم كما خونسلام الناريا حديك ساعة مثلاالحدالله وغيره مع شراع كرے توكروه موكا الذنيره اورانظرريد وغيره بن بي مراحت على الورد القوم الا الديم بسلط الثاكر كيطاوه وومراكول الفظاس كم م من جوبین عظیت مداویری ظاہر کرتہ ہوا دراس سے خازشروع کرنا درست جواخبیاد کرنے میں اختلاق ہے الم ابوروسٹ کے نر دیک بھا دانفاؤ ہی عُنْ سے خاز فروع کی جاسکتی ہے جیے الله کابر الله کا کبر الله الكبير ، يا بنوال كون لفظ التحزد يك جائز خيس ہے ، ام ثان تى كز ديك و دفغانو مكما توجا تزب جيے الشدكبراالشدالكبر ا دوالم الك كم نزديك مرف النُّداكبرك ما توبي با نزب ا درا لم اعمل ابو خنيفة م كن زديك فركوده الغاظ كالماوه اك الفاظ كالم معمم الرب موكم علمت خداد درى برد المات كرتة بول. مثل التراجل ، الشراع لم وغيره ادبي من ادب البترق الغاظ مردعك من يرشش بول مثلاالهم اففرل تواس سے شروع كراكس كرو ديك مائز بيس، وقد د موشرط الخريعي مجير ترميك شرط مداؤة يا منط صلوة و ي مي وى اختلاف ب توافتلاف كا فرواس وتست ظاهر بوكا كرمب نازك معنى عدى كود وسرك معنى معسر برين كيا مات . شلاكم رز فرون يزه بياا درسام بيعرب بغيري نفل كے ك كرا وكيا اور نفل كا بجروم ابند اير من ذك تومارے نزديك مائز ہے . اس كے كنظر اور ماے ميے وضو شرطب اور ايك و هوے كئى نا ذي اور ابو مكتى بين الم ثنا فن وك نزديد بائز نيس اسك كتريد ان كرز ديك دكن بدالك تاذ ووسرى عاز كركن كم سائع الداد وك اور بالدة نزديك ج إزے مراد الممص کا زموجا نکہے میکن گراہت مال نہیں ہوتی کا الدرا کختا رہ

مَّ مَلْهُ وَلُونِولِ نَعَالَىٰ اَهُ: يَهِ مُومِي مُشْرُطِهُ وَلَيْ اور وَلِنَارُ مَهُ وَلَى كُولِيكِ . فلامديب كاس نول بس التُدْتَعَالِيَ في امربره الذه كاعطف كياا ودمن قام على الله المعلمة على المربدي المربي ا

والقيام والقراء لأوالركوع والسجود بالجبهة والانف وبه اخذي بجوزعندابى حنيفة مالاكتفاء بالانف عنده مدالعند خلافالهما والفتؤى على تولهما والقعدة الاخيرة قدرالتشهد والخروج بصنعه وواجبها قراءة

الفاتحة.

شرحب، اور کوا بونا و زفرارت پر صنا و در کوع کوئا اورب اف اود ناک سے سبد وکرنا مشائع نے اس کوا متیاد کیا ہے دیہ سب فرائف نازیں باور الم اعظم ابو مذف کے نز دیک بلا عذر مرف ناک سے سبد و کرفیر اکتفاجا کڑنے اس بی ما مین کا خلاف ہے اور نتوی شائی کے نولی بہے ۔ آور بفار رکٹ بدنعدة الیر و اور مسل کا بیٹے نعل سے خازمے باہر آنا۔ اور واجبات مسلوق دیے ہیں اخاذمی سورة فائم سر پڑ معنا۔

مل المشكلات: - سله تولدواسبود اس مرادد دنون مسبدے بن دك ايك يبال تك كام مس أيك بى مجده كيا اور مجده اس مرادد دنون مسبدے بن دوسبدے فرمن بن .

نگه تولد و به افقد یک مشائخ نه اس سے تنسک کیا اور اس برنتوی دیا۔ اس کام سے تشویش ہون ہے کیو کو والعبود بالجبہۃ والانف کا مطلب بہشان اور ناک و و نوں سے بر مکرنا فرض ہے اور ہی مفتی ہے۔ والاکو ہارے ایم ہی سے کسی کایہ فدہب ہیں ہے اس لئے کہ الم ابومنیف کے کزدیک باعذر مرف ناک سے مجد م کر فیر اکتفاکرنا جا گزنے لیکن صاحبین اس بی افتان کرتے ہیں۔ مرف بیشانی سے مبد مکرنا بالاتفاق جا گزنے۔ الفرض اس بات پر ایم کا فناف ہے کہ ناک اور بہشانی و و توں سے سبد مکرنا مسفون ہے ۔ نواگر ناک اور بیشانی سے مبر مرکز افرض کہا جا کہ ہے کہ وہ سرکومس تدر ہوسے زین کے قریب بہلے اور اس میں خیال دہے کہ اس صورت ہیں دکھ میکلیف کی وجرسے مبر مرکز کے لئے اس سے زیا وہ جملنا ہوگا۔ اس برفتوی ہے بندا اگر مبد و بی بہشا فی اور ناک ووفول ذمیں پر رکھنا نوش موتو صرف رکوع سے فریا وہ جھکے سے مبر وار اور ہوتا ۔ تو معلوم ہواکہ وونوں کے سرائھ مبر میرنا فرمن ہیں بیکسنت ہے ی

سنة نول والنندة الافيرة الخديين آخرى بشمك فرض ب اور ﴿ وَ اَنَى وَبِرَجْهِمنا فَرِصْ بِي كُواسِ بِين شروع ب آخر بك تشبيد لعين الوثيات المخ پڑھ سے ١٠ ور ایک تول بیں اتن ویر بستیے کواس بس کائیر شماوت بڑھا جاسے انکین بیلا تول اصح ہے ١٠

شده نول وآخرد ج آنزیمن نازی کا اپن نازیدری کرے آنؤکس اختیاری نعن کے ساتھ نازے باہرآ جا نا۔ یہ فعل نوا وسلم سے ہوجو کم واجب ہے یا مام نوگوں کا ساکلام کرکے یا ہنس کر یا روکر یا کچے کھائی کرنازے باہرآ جائے . مطلب یہ ہے کہ سلام کے علا وہ کسی و وسرے فعل کے ذریع بھی نازسے باہراً سکتاہے ہوکر نازگونوڑ نے والما ہو تھر وہ تحربہ ہے ۔ بین سلام کے علاوہ و وسرے نعل اختیاری سے اگرچے تا ز سے باہر ہوسکتاہے لیکن ایساکر نائمروہ تحربی ہے ، ا

وضاعرسورة ورعاية النرتيب فيهان كررف الهداية ومراعاة الترتيب فيهاشرع مكررامن الافعال وذكرن حواشى الهدابة نقلاعن البسوط كألسجدة فانه بسينة المبركة المبركة المبركة واحدة قبل ان يسبحد الاخرى يقضها المركة التالية الأسبح ويكون القيام معتبرالانه لحربترك الاالواجب اقول قول فيماتكررليس قيدابوجب نفى الحكم عماعداه فان مراعاة الترتيب فى الاركان التى لاتتكرّ رفى دكعة واحدة كالركوع ونعوه واجبة ايضاعلى ماسباتى ف باب سعود السهوان سعود السهويعب بنقد بحدكت الى أخرع واور زوا لنظير نقديد الركن الركوع فبل الفراءة وسجدة السهو لا تجب الابترك الواجب فعلمان الترتبب بين الركوع والقراءة واجب مع انعماغيرمكرر فى كعة واحدة وقد قال فى النه خيرة اماتقد بحد الركن نعوان يركع قبل ال بقيرة فلال مراعاة الترتيب وأجبته عندا صحابنا الثلثة خلافالزفده فإنفا فرض عندلاء

حل المشكلات: له تولد وضم سورة و بين سورة فانخدك ما تذكول اورسوره طاك يه سوره كم سى كم تبن عبول التجول كبرابري ا اوراكرايك! درآيت بول تووه بس اس مقداد كا بول توترك داجب كاكر ابت ندرب كام،

فعُلُمُّان رعاً بِهُ الترتبيب واجبة مطلقاً فلأحاجة النوله فيماً تكرّ وفلها المراد المحاجة النوله فيماً تكرّ وفلها المراد الما المراد بما تكرر ما تكرر فالصلاة احترازا عما لا بيكر في الصلوة على سبيل الفرضية وهو تكبيب الا فتتام والقعدة الاخبرة فات مراعاة النويب في ذلك فرض والقعلى في الاولى والتشفيل النويب في ذلك فرض والقعلى في الاولى والتشفيل النافية والمنافية والجبلة وفي الهي ابتذان فراءة الشفهد في الفعدة الاولى سنة وفي الثانية واجبلة وفي الهي ابتذان فراءة الشفهد في الفعدة الاولى سنة وفي الثانية واجبلة لكن المصنف لمرباً خذه بطف الاولى التنافية والمنافية والمناف

حل المنتكلات: سله توانعُلُم الخ. يا د يب كنازي تعبّى انعال اليه بي بونرمن مونے كان طلے نمازكه اندراندر بار بارنهن آنے مشكل بي مجركہ بر د د بار بالكام، نيس أن اسبطره تنده بي كريد ووركنتون وال نازي ورباره نهي أنا الجنين بإجار ركنتون وال نازيب اس كالكرار بوتا به مكر أن يس يب وا مب برتا بهان افعال بن نرتب فسر من ب جناني الركول قرارت بدك بدكم برخر مريك وناز بول تزجيراد في ادر نفده اليروك وببان العال بن بي ترتيب فرمن ہے بيكن ير فرمن باين معنى كداكراس تعد و كم بعد اور سلام سينيكي با بعد بي يا د آبات كه اس نے دكوع باسمد و ياكونى اور نعل عيوار ويائية والماداد المراا وروبا والمتنبدير صنابوكا واورمده مولانم بوكا دالبزازية ونامى فال ادر العن مال مرركعت بم تدبير اين مين سادى نازكا عبادى منعدد درة بى شاكريا ، دركوع ، فرار دندا درلعين برركوت مى بس معدد درون بى جيب مبده اب مجدنا بياب كرب معسنعن في واجبات نازي رعايت زيب فيما عُرَرُكما في كريانو معلوم بواكد اس ميهل نم يين كبرزنت انبه وغيرو تلعامراونهن بن كيوكيوه می طرح محرد نبی موت . اب آخری دونسی با ناده گنین بعن وه انعال بوایک ایک دکشت کی آغای غیرتشکردین بمین کل نازیک لاظ مع منكرد بي جيد نيام فرات اور ركوع ياده إسال بوكم برركست بن كرروت بي جيد برا الرفنادس برايه كاسلك بهد كم اس برد ایکردُن کل دکھتے احراذ کرتے ہوئے دکعت کے نجائے کا ز بین تمرد ہوئے سے۔ اس لئے کوکل کاڈیں کمرد آنے والے افعال 🚅 **یں ترتیب فرمن ہے وا جب بنیں**. د نتے الغدیر امکانی) اس مقام پرمولٹنا عبد المی انکھنوئ کے بود شادح وقایہ پر اعترامِن کیاا در اس پر آنج مبت طول مجت کید. اول توره عام طلبه ک مجدسے بالاز بخت علاوه اذین به فقراس ک مختل میں بننداس کویمال نقل بین سله تول ويطرب اليالخ بعين شادح وقايه فرماتي بي كمير ول بي يرا بايين يرتوجيه كه انكرد كا فركوره مفهوم بلية اور اسے تندا مرّازی بنائے میکن اس پریدا عرّامن وار دہوتاہے کہ بیک اگران کے نول کافتیح میل ہوتاتوا المحقومی اسے مذف کیول، كياگياً ورفلاً ما بنة كا تول كن طرح فيم بوكا. اس كا بواب بهت كُدية نوجيدا لخفر تحرير كرنے كي بعد كفت كى اورا لمتكرر ن كل العلق سے احرا ذك كما فاسے اس كى خرودت نہيں ۔ يرنيس كر اس كى مطابق مزودت بى نہيں . مقام كي تفصيل كے السعاير كا مطالعہ خردری سے ١٢ سك تول والقعدة الاولى. تعدة اول صمراد جو اَخرى نعده نهود اسك كركمبى دوسے زائد و بقيد مسلطيب

بل بوجب الوجوب في كلبهما ولما كانت القراءة في القعدة الأولى واجبذكا عمد الأولى ايضًا واجبة لاسنة ولفظ السلام خلاف اللشافعي فان من

یہ تولہ ولما کا نت القرارة المخرید تعدة اول کے وجوب پر اسدلال ہے اس کے کہ س کے بغیر واجب کمل نہودہ دکم اذکم ہوئے۔
ہوتاہ۔ اگرتم بیکو کہ تعدة افیرہ بی داجب ہونا جاہے اس لے کہ اس میں تشہد پڑ صنا دا جب ہے۔ اس کا بواب ہے کہ ہر ترہیں ،
اس لے کہ مس کے بغیر واجب کمل بنیں ہوتا اس کے لئے الزم ہے کہ دہ واجب کے خرور ادر بدائر مہر کہ را برہو ، اب اگر تسی
دلیل نے قرات تشہد کی فرضیت تابت ہوجائے تو مقعد کے لئے یکوئی عیب بنیں ہے اور اگرتم کو کہ تو بھر نعد ہ اول میں فرص ہونا
جاہے ۔ تواس کا بواب یہ ہے کہ اگرا معام ب من یہ مریف دوایت ذکرتے نوم اس کے فرمن ہونا
مسلی اللہ علید وسلم دور معدوں کے بعد بنیں بیٹھے ۔ بلک کو اس موری اور میر آیا نے سید ہم موکر ہیا۔ اس دوایت سے معلوم ہوتا ہے کہ تعدو
اول میں تشہد بڑ صفافر من بنیں اور خود تعدہ اول بی فرمن بنیں ہے ور در آپ بھر کہ ہو کہ بائے مال کا عادہ فر لمات میں اور اللہ میں اس میں اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں ا

تله تولم نفظام المام . اس میں براثار مہے کہ ففظ لفظ اسکام ہی واجب ہے اور اس کے بدروائے الفاظ مرد ہر بینی علیم ورحة الذیک کمنا واجب ہیں بکر مسنت ہے ۔ اس میں برائیاں میں بہل مرتب واجب ہے اور و دس مرتب مسنت ہے ۔ اسکن میں اجب ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہے ۔ اسکن مرتب مسنت ہے ۔ اسکن میں اور اور ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہور ہوا اس میں براٹاں ہی ہور ہوالفاظ اور کرنا ہوں بائی کر دن ہورا ناہمی و اجب ہور ہور الفاظ اور کرنا ہوں اسلام علیک ورحة الذر کم نامنت ہے ۔ اس کا ترج کر دے ہوں ہوں کہ عرب سلامت باو برشا و دوست عدا ، نو درست ہے ۔ اسکن میں مرتب سلامت باو برشا و دوست عدا ، نو درست ہے ۔ اسکن میرا فال میں مرتب الفاظ اور کرنا و درست ہے ۔ اس کا ترج کر دے شال درج کا اور چو ککھ و اندا کا میان میرا کو دا تا اس کے اگر کو دی اور کہ ہوتا ہوگا ، اسلام اور کرنے کے بعد اور علیکم و دم تا اللہ کے ساتھ میرک ہو جائے تو وہ وا تعد ای کے ساتھ متر کے نہ ہوگا ، اسلام اور کرنے کے بعد اور علیکم و دم تا اللہ کے نے دوں وا تعد ای کے ساتھ متر کے دہ ہوگا ، ا

کله تو له خلافاللٹائی ۱۰ ابز۔ نعنی ۱۱م مٹنا مئی دو کے نزدیک لفظ سلّام وا جب نہیں نکد فرص ہے۔ ان کی دلیل یہ حدیث ہے کہ مفتاح العلوّۃ العلور ونخرمیا استیکر وتحلیل النشکیم۔ اورسلام سے بہلے اسے حدیث اولور ونخرمیا استیکر وتحلیل النشکیم۔ اور اس کے اس مقتدی کی نماز میں ہوگئ ہو پوری نماز پڑھ چکاہے وابو واؤور نزندی الحادی، باق انکے مرکی مترح الوقابة المجلل الاول

وفنوت الوندو تكبيرات العبيان وتعيين الأوليان للقراءة ونعه يل الأركاك خلا فاللشَّا فَعَيُّ واني بوسفُ فاتَّفه فرض عند هما وهو الإطبينان في الركوع وكذا فالسجود وفكر بمقدار نسبيحة وكذاالاطبينان بين الركوع والسجودوبين

السجدنانين والجهر والاخفاء فيما يجهر ويخفى وسنت غيرهما اوندب أى ماعما

الفرائض والواجبات اماسنة اومندوب

مرتب، د اور در می دعائے ننوت اورعیدین کی بجیرات اور قرارت نران کے لئے بہل دور کھنین معین کرناا ور تعدیل او کا ان رہ سِب بَازْيِ واجب بِين اس بِي ربين تعديد المان واجب وفي بين الم شاخل ادر الم ابويوسف كاخلاب ماس ك كمان وولو کے نز دیک الدیل اُد کا اُن فرمن ہے۔ اور تعدیل ار کان دے نعنی ، رکونے میں المجد میں ، وکوئے و تبد مے درمیان اور دو مجدے کے درسیان د مبلری نرکر نابلک ایک تبیع کی مقداد اطبیان سے عمرنا اور جبروال خازوں میں جبرد کے ساتھ قرارت مرنا اور اخفا والی خازون مي ا خفاد كم سائة قرارت برئا ان ودنون ربين فرائس واجبات ، كم علاوه سب يا توسنت بي ياستحب بي -

حلِّ المشكلات؛ د دبقبه مسكَّنرِشَة ، اس معلوم بوتله اپنے نعل اختیادی کے سانغ نمازے نکلٹا فرص ہے اس نے کہ اگر تفقاسلام فرمن

مرتاتواً شاس طرح سلام کے بغیر خان کمل ہو جانیکا مکم نفر انے ۱۲ در مارئید فر ہذا ، سله بولا نبوت الوتر و تبوت نفت میں مطلق وعاکو کتے ہی اور یہاں پرسی مرادے ندکی فضوص وعاجیے کہ اکثر اصاف پڑھا و مارئید فر ہذا ، سله بولا نبوت الوتر و تبوت نفت میں مطلق وعاکو کتے ہی اور یہاں پرسی مرادے ندکی فعن موجہ سے سکون نفت کی فذت كرية بي بعينااللهم انانستينيك دنستنغرك الإ. اس كے دنزكی نيٹری رکعت پئی مُطَلَّقُ طُورُدٍ دعا پڑھن وا جب ہے ہيكن تُمنوت بيُّونت ا دربميرة وزنت وفع يدين واجب بنين بهادريم معيع بين والبحرا سله قوله بجيرات العيدين بعن بعزا كريم بال ميس مرابك واحِبْ بِي الراك مجى مبور على توسر الأم بوكام الله توكروتيين الارتين الخديق بن بامار ومعنون والى فرض عادين بيل ودر کفتوں کو ترارت تران کے مع مفوص وستعین کرنا واجب ۔ اور اگر دورکفتوں کی فرمن شاز ہوتو بررکعت بی قرارت فرمن ہے اس طرح تا م نوانل وترکی بردکعت میں ترارت فرص بے اور اگر بیاد دکھتوں والی فرص نازیں بیل وورکعت میں ترارت بھو کردی ادراً فرى دوركعت بي فرارت برع لى نوغاز و مبائ كى مرسجد ، سهولازم بوكالاس كى مزيد تفعيل عنقريب آئ كى انشاء الشرا مستن سكه نوله نانه نرمن الخ. تعدي اركان إماشا نعي فه اور المم إبويوسف في كرز دبيك فرمن ب. أن كي دنيل و م مَدْين بسي مبري مبراب رسول اِلسُّرْصِيل السُّعظيد وسلَّم شه ايك تَحْفَل سے خرما ياجونا زُيْن تعجبيل كردِ با نفاك^{ه،} تم نَفِيل مَا نک مُ تَعَسل *" يعن*ى المُّوا ورْنا لَرْبِرُ هُرِ نُع اس لے كة تولى ازنين پڑھى اد بارى دىن دىنانى مارى دليل يى كر تران ين دكوع دى امر ملاق ب اس لئے اس كى ا دِنْ حِنْدِيت بِى مُرمنهِ . أ ورجو إمر خروا مدي تابت بواس ، مرضيت تابت بين بول مكراس ، وجوب تابت بوتله ١٢ هـ تولم و ور منظرار مین طبینان داجب کی مقداد ایک تبینی بیاضے کے برابرہے اس سے ذاکر مقب من الله نواد و کذاالا طبینان الدین تور وجد بین عدر منظرار مین طبینان داجب کی مقداد ایک تبینی بیاضے کے برابرہے اس سے ذاکر مقب من الله نواد و کذاالا طبینان الدین کے درمیان مجم اسی طرح اطبیان وا جبہے ہمکین اس براغترامنِ ما و دہوتاہے کر تومہ اور و دُمبُدوں کے درمیان ملب بالاتفاق ارکان مولؤہ میرسے نهیں بی توتندیں ارکان کے سلسط میں اُن و دنوں بی اطمینان کیے داخل ہوا ؛ اس کا جواب ہے کہ ارکان سے مراروہ ا فعال بیں جو ناز کی خواہی ا مْنَا وْتَمْسَ اوْرِنَا لَكُودِرسَتَ كُمْتَ وَهِ انْعَالَ مِلْ وَنْهِي جَن كَ تَرَك سِناً زَباْ طِل بِو نْهِ فَأَفْم. دومِرى بات يرْب كرّور مِن تحبيدُ بعين و بنالك المدياً اللمربالك الحدكمناسنت إيك روايت بن تواس عن الرابغا ظائت بي لين اللم ديناك الحدمع كيراطيب الباركا. اس طرح دو ہوریا، ہمربات میرہ مسلم اللہ میں است میں اور ہونی دار آن کی ما البضوں نے سنت کما ہے ۔ نوا کمان دونوں مونفوں میں اطبیران ہے د سمبر دن کے ابین مبلسیس رب اغفرل یا دب اغفرل دار من دارزننی کمنا مبضوں نے سنت کما ہے ۔ نوا کمان دونوں مونفوں میں بیٹی کربی ادعیر منوندا داکریں تُواطبیان توہوی مبائے گاسا تذی مسنون دعاہی ہومائے گ ہوباعث ثواب ہے ۱۱ کے تولہ باعدا الغرائقن الْجَ کٌ عبادُت ہے شبہ ہوتا مقاکد فیرماکا مرجع والجبرِ دالا فعاالہٰہے اس سے شادح علیم کے اس کی وضاحت کر ڈی کر غیرمہاکا مرجع فراتعنی وواجرات مين مين فرائن دواجبات كم علاده غازين بعض إنعال بي خوا واس كاذكركيا كيا بويانين وه ياتوسن موكد و بي ياستبات مي نيكن بِقربِي اس نول س خبر وناب كرنوانس واجات كے علاد وسب سنن ہيں ياسب سبتات ہيں مالاكد اييانہيں۔ و بقير مدا كل بر،

وعنالشافئ لافرق ببن الفرض والواجب على ماعرف في اصول الفقه فعنده افعال الصافرة اما فرائض اوسن اومسنت على ماعرف فا دالا دالشروع كبرحاذ فالمعتال المعراد بالحناف الثلاث في بالمكت في همزة الله ولاف باء ألبر غير مفرّج اصابعة ولاضارة بل يتركها على حالها ـ

مرجمه، اور الم شافئ كن ديك فرف دواجب كرويسان كون فرن بسب مسيك امول نقرس يمسهود بات تو-ان كي زديك نازك الفال فرانفن بن ياسن بن ياسني بن حب نازشرد ع مرف كااراده مرت تو با تو الحابيك بلومذ ف كرف و ا الشراكركي. مذف سے مود لفظ الله كي مزه مي اور لفظ اكرى بارين مدد كرے آس مال بين كرمانوك الكيال وكتاده بول اور دلى بوئ بون ملكم الكيوں كو ابنے مال پر ميور دے .

معل المشكلات، وربغه مرگذشته بكرفرانش و اجبات كم علاده مين اخال بي ان ير بين سنت بي ا دربعبن سخب. يرا دربات سه كم يها ل پرسنن وسخبات كي الگ الگ فهرست نبيس دى كئي ١٠

کله تولدان لایا فی بالمدانج یعن التا بمرکے نقطالشرکے الف کو کرکے سات الشرد بڑھے۔ اس لئے کاس وقت دوہ نوہ ہوجا بم گرمی میں سے بہلا استنہام کے ہے سم معاجائے گا اورمعنی یہ ہوننگے کرکیاالشرسب سے بڑاہے ؟ ظاہرہ کد بنظرت مداوندی پر و لات کر ناتوانک طرف مکم اس نہاں تھے ہوتا ہے ہو مارس کرفیے ہوتا ہے ہو مارس کرفیے ہوتا ہے کہ درکے ساتھ کہاں ہے ہے وہ شیطان کا نام ہوجاتا ہے اورمعنے یہ ہوتا ہی کہاں ہوتے ہوتا ہے کہ اس موقع پر خوب ہوسٹیاں رہنا جاہیے ، ا

یف نوافیرمغرنا آنی بین دفع پرین کمن و دنت انگیوں کے درسان زیادہ فلاہی ورد دہ بل بون برون بوں بلم انہیں این طبی مال پر معبور اور درہ بل بہون آنی بوں بلم انہیں این انگلیاں کتادہ دیں۔ صغرت ابو بربر پر ورم سے مغرت ابن جان دو کر دوایت سے معلوم ہوتا ہے کوجناب رسول اللہ علیہ وسلم نازیں اپن انگلیاں کتادہ کرتے تھے۔ ماعل تاری محفظ نرح مشکوۃ میں فرایا کہ تعدہ کی مالت بی سنتھیلیوں کوگٹنوں پر کفنے کی مالت کے علادہ دوسری مالت میں نگلیوں کوگٹنادہ کرنامندوب نہیں ہے اور مجدے کی مالت کے علادہ کو درسری مالت میں انگلیوں کوبا ہم مانامند وب نہیں ۔ ان وونوں مالتوں و تعدہ اور موبور دیا مات ی

مُّاسَّابا بِعَامِيهِ شَعِمِتِي اذْنِيهِ وَالنِّرُا لَا تُرْفِعِ حِنْهِ اءِ مِنْكِبِيهِا فَانِ ابِي لَ التِكبِيرِبالله اجِلِّ اواعظم اوالرَّحْنِ اكبِراولاالْ الأالله اوبالفاركية

اوَفَراً بِمَابِعنْ داوذبحوستى بِمَاجِادُ وبِاللَّهِ مِاغَفُر لِى لاَ فَالْمَاصِلِ انْهُ يجوز ان يب ل بن كرما يدل على فجرد التعظيم ولايشوب باللاعاء ويضع يمينه على شمالة تحت سرته كالفنوت وصلولة الجناذة ويرسل في قومت

الركوع وبان التكبيرات العيدين.

مرحب ، اوراس مال من کردولوں انگونموں کے دولوں کا نوں کی دکو جیوے الدعورت (دولوں ہا تعون کو کندھے کے بہابر اس اس برائ بین اگر بغذا الشراکم سرکو انتدا جمل یا الشرا عفل یا الرحن کمر یا لاالا اللہ یاز بان فارس کے ساتھ بدل دیا یا مذرکے مب سے فارس من قرارت پڑھی یا ذیح میں فارس زبان میں تسمید بہا تو جا کڑے ۔ اور لفظ اللہم افقر فی سے جا کڑند ہوگا۔ ما مس یہ سے کہ بجیر تحریم سے لفظ اللہ کو ایسے الفا فاے بدلنا جا کڑے بوقمن عفلت خداوندی پر دالان کرسے اور بود ماکے ساتھ مخلوط نہوں ۔ آور داہتے ان کو بایس ہا تھ برات میں باف کے بیے رکھ جیسے دعاتے تنوت اور بناز چنازہ بین رکھا جا آبا ہے۔ اور نوم کروع دامین کردع سے کھڑے ہو کر) اور کمیرات میدین میں دولوں ہا مفوں کو جیسے دعاتے تنوت اور بناز چنازہ بین رکھا جا آبا ہے۔ اور نوم کروع دامین کردع سے کھڑے ہو کر) اور کمیرات میدین میں دولوں ہا مفوں کو جیسے دیا ہے۔

ے تولودیفتے بینیدعل شالدانخ۔ تعبق روایت بی ہے کہ جناب رسول اللہ ممل اللہ علیہ وسلم نے اپنا دایاں ہا مغربائی ہا نؤپر رکھا دانجاؤ ابن خزیمہ ابن جان) ایک روایت بی ہے کہ آپ نے اپنے داہنے ہا تو ہا بی ہا تو پر تبغہ کیا دن ایک دوایت بی ہے۔ دباتی اسلے صربیرے بعن النشاء فيندنى إن بكون التعود منتصلا بالقراء لا بالتناء. ترجب : ما مل يه كهروه نيام بسي ذكرت فراسته مراد بها باسته درس بانغ برركه اوربروه نيام بوايسانيس به به بانغ بيو به بانغ بهود ده . بهرتنا بره اورتوب دكرت فرناسته مراد بها نكساند بره منا اورتوبيت مرادان و مهت وجي الآية يجير تنحري كم بعد برهنا برهن ارتوارت كمك عاعوفه بالثما لخ بره من كيك نرش اور نتاديه تعوذ دين اموقه الأربي ما اورموت دين التناكر بندا مبوق اس كوكه دين برها و المناز بره من قرارت برهنا بان المن بالمرادت كما اورموت دين التنافي بالمراد عن المراد من بالمركم بالمراد تنافي برهنا بندا به منافر و بريا تعوذ كو الماري كما المراد عن المراد من بالمركم بالمراد المناب به به كالمود كراد المناسب به يمان توارت من منافع المراد كالمراد بالمراد بالمراد بي المراد بي المراد بالمراد بي المراد بي منافعة المراد بالمراد بالمراد بالمراد بي المراد بي ا

د ما منید مد بندا اسله تولد ذکرمنون الا اس افغامسنون سے قرارت نکل ما آنها اس سے کرترات نرمن ہے بمذامسنون سے مشردع ایا ملے کا تاکہ فرض وا جب سنت وجبره سب پرختی ہوجائے اور ذکرمنون مبنی مشروع سے دہی مراد ہے جوٹ بنتا الویل ہوا درنسیج ڈبھیل کی طرح بالک فنقرنہ ہو. ورڈ توم میں ہاتھ ہاند معنالا زم ہومائے گااس لئے کہ تور میں تحرید بعبی رہنا لک الحد کہنا سنت ہے ،،

 وَيُهُمّى لابين الفَاعَة والسورة وسِرّهن اى الثناء والنعود والسمية خلاف الشافئ فالتسمية بناء على أنه ابنه من الفاتحة عنده لاعند فاوكثير من الاحاديث الصحام والدف النه عليه السلام والخلفاء الراشدين كانوا يفتتعون بِأَنْحُمُنُ يِتّهِ رَبِّ

الْعَلَمِيْنَ تَمَّ بِقُراُوبِ وَمَنْ بِعِدُ وَلِالضَّالِّينِ سِرَّا كُالْمُؤْتَمَّةِ

مرحب، دادر دنوذ کے سان اہم المدر بی شرک ورق فائخداور دوسری سور فائے درسیان اوران سب کو خفیہ پڑھے ۔ بین شنار نعوذ اور تسمید کو دخفید اور آ بسند پڑھے ، لیکن نسمید د بین بسم اللہ کے فقیہ پڑھنے ہم الم شافق می کا خلافہ ہے اس بنابر کو ان کے نزدیک بسم اللہ سور ہ فاتح کی ایک آ بیت ہے ۔ بسارے نزدیک جسمی اوربہت سی طبح عدبیں اس بارے میں وارو بس کہ ضور میل اللہ علیہ وسلم اور خلفائ واشعرین ومن اللہ عنم الحداث وب الفلین سے قرارت شروع کرتے تقع محرب اللہ کے بعد قرارت پڑھے اور و لما العنالین کے بعد مرا آ بین کے شل مقتدی کے ۔

حل المشكلات : . دبقيده گذشته امام كرمان شريك تازيس بوابكر بني مي الرشريك بوابداده بعديس تعود زير مع كاادرسوتم جوكه امام كرمان شرد عابى سے شال ب ده يو كذشنار ير مع كا بداتو زبسى بر مع كا »

عمه بمارے اکا برسے یم تابت بے گرمسبوت اپنی بلید نمازگواسی طرح اداکرے کاجس طرح سفرداد اکرتا ہے بین الم کے سلام بھر نے ہوم ہوت تنجیرکہتا ہو اکٹرا ہوجائے گا اور ثنا تنو د تسبد اور ناتحہ وغیرہ سب پڑھے گا۔ اس سے کہ اگروہ شردع ہی سے الم کے ساتھ لنریب ہونا توقت پڑھے ہذاوی شناب پڑھے گا اور الم کے سانغ ہوتا توالیت ترا ، ت زیر احتا لیکن اب وہ منفردکے مکم بیہے لہذا قراءت بھی پڑھے گا اور تمرار شت کے لئے تنو ذرتسبر بھی بڑھے گا اور ہم ہوجائے تو مجد وہری کرے گا فائم ،،

د ما سند مدندا، مله بعن نعوذ كبدلسم الشرائر في الرميم برا مع ميل ركعت بين بالاتفاق سنت ب بال وكعتول مي اختلاف بع البية تعوذ من بېل دكىت يى پرلىنامنىق علىب بىكىن نا خداد دسودىن كے درميان بىم الندز پرسے بيٹينين كامشود ندسب مام محدُ كے نزديك سودت كا ابتدام مِين مِن لَبِم النَّذِيرِ هِي الْمُرْجِدَ الْمُرْكِ النَّهِ الْمُونِ فِي الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينِ الْمُوالِم عالَى الْمُدَارِينِ عَلَى الْمُرْدِينِ الْمُوالِمُ عَالَمُ وَلِينَ الْمُرامِ الْمُرْدِينِ الْمُؤْمِدِ الْمُرْدِينِ الْمُؤْمِدِ الْمُرْدِينِ الْمُوالِمِ عَلَى الْمُرْدِينِ الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينِ اللَّهِ اللَّ مله توله ازاً يمن الفاتحة الخريس النّه الم شافق كرز دبك موره فانخه ك ايك آيت بمارے نزديك نبي اس بارے بي مختلف الوالي مد طنة بي ميح بهب كريسورة على كاليكرة يت كاجزوب اوروه آيت اندمن سليان واربهم الندائرمن الرميم ب . اور تسورة توب كعلاده برموت كر شروع بس لبم الله بون كايمطلب نيس كريسور وكابزوب بكرمطلب يه كرمديث كم مطابن تميذ الشَّد س موره كالمادت شروع ك بات علاده ا ذین ہادے متا فرین علامے اس کو اگر مکس سور ، کا جرد قراد نہیں دیانگین بعریمی قرآن ک ایک آیت ہے اس مے خم ترادیج میں کم اُوکم کمن ایک سود ہ ك سأن البرالتدكو قبرك ما تدبر عفى كالمخرك بس تاكونم قراك نا قيل و بوجائة السلط في الدكابسة إ فسلا له ب ي فقران مب كالمباتش نبي دكمتى ، سلة نوله انعليه السلام الزبيه مارى طول سه الم شائن كم درب كاردب ميم سلم مي حفرت انوان مردى كمي في جناب دمول الله عَلَ النَّهُ عليه وسلم ا درمغرت الوكراً ورمغرت عرب ا ورمغرت عمَّاك ومن النُّرم الرُّم عبي ينازيرُ عميث. يدسب مورة فالخدكو الحدوث من مرف عمر كريك سق ىبىن ردايت من بى كىم الدير صن تف عرد تناادرننوزى ول ما متدير المن تق ما سن نود ديومن الخ يين مورة فاتحد فم من كي بعديين و كاالعنايين كمينة كم بعداً بين ومِزْه بريرح ما نن بميك. اس كمعنهاء تبول يمني . بل يركم نعرص جائزيت تبكن يركم ما نن فستالها. يا الم جويا منغرو وونوں ا مکہت اور جبری خازیں مقتدی بس آ بین ہے۔ معبل روایت برہے کہ امام نے بکر بہ نقتری اور سنن کے سا ان مضوص ہے۔ چنا پند ایک مدیث بی ہے کہ كرجب الماخ فيرالمنفضوب عليم ولتأليفالبين بمئتوتم آبين كمو ومخارى استسم وتزندى الجودا ؤوا أووا يكسر وإيت بمرب كرجب المام ايمن بمئة توقم بمبر آبين مكودات رد ایت اصلب به کان بن آین کے کا دنت ادرموتع بتایا کیا کہ این کس دنت کمنا چاہئے۔ بہنا پزیم آگیا کہ ام مقتدی دونوں سان مسانع آین کمیں م هه توارسُ الله ين آين آيت كي جركسان في جي تفتدي آيت كي بي معلب يا كمنتدي رمي طرح جدا في كادواد عيد خالوش ے مین آستہ عباً جرر من کا محب و وه آبن بس آستہ کے بیرد اس طرح الم اور منفرد میں آستہ سے آبن کے . البت مبن د وابت بس جرمے كمتابين تابت بدينا بي فوا فاس من مسك كرة بوت أين بالجرك قال بي . اوربارے اصحاب في دوسرى مديث ساسندال كركا ين بالجرك ردكيا جن مين مفورم يذا من بالركماس مسدمي من ائد كالخناف بعد بعد شوق بوده مطولات كامطالد كرسه ١

يديه ثم وجهه بين كفيه ويديد حذاء اذنيه

شرحب، به بهرکورع کے لئے بگیر کم اس مال بیں کو نیے کی ان معلی والا ہوا ور و دنوں با تعول سے و دنوں واتوں پڑیک لگا دے اس مال میں کہ اپنی انگلیوں کوکٹا وہ کرنے والا بن بیٹے کی ان بلند کرنے والا اپنی مرکز والا بنی مرکز والا اپنی مرکز والا اپنی مرکز والا مرکز و دار مرکز و دار مرکز و دار مرکز والا مرکز والا مرکز و دار مرکز و

نده نوله باسطا ظره الخديين دكوع برا بن بيم بجيادت اود برا برركع بهان تك كداكر پيلم پر بان كابعرا برا بيان در كفا مبات توده شعرار به اور ما مقل بى ما تة سركوس برابر ركع د بيشيس اونجاكرے بكرسب بينيزيے كدر پيليرا ورسزينوں برابروں ان جرے كون بى كس سے اونجا يا بنياد ہويس منون عنظم

شکه نوادیکتن بالاام الخ. بین الم صرف سی الدلمن حده بکت پراکتفاکرید.اب تحبیدالینی دبنالک الحدیااللم دبنالک الحدکی یا شکے مکین اگر سکے تواکم سنتہ کے۔ اس میں نشلف دوایات ہیں۔البتہ مقتدی حرف دبنالک الحدیااللم دبنالک الحدیر اکتفاکرے اور شقرد دونوں بعینی سی النہ کن حدہ بکتے ہوئے اور انتھ کر دبنالک الحدیااللہ دبنالک الحدیم ہیں معول ہے ۱۲

ہ توانبین دکبتیہ ان بین دکوناک بعد مجدے ہی مانے دقت بیٹے ددنوں گھنے ذہن پر دکھے بھرد دنوں ہا تقد کھے اس کے بعد دونوں ہا تو کے درمیان چرہ دکھے۔ اور میرے میں بھی پیٹے ناک بھرمیٹیا فی رکھے مطلب ہے کہ مہرے میں بیٹنے اعضاز میں پر رکھے جائے ہیں ان میں جوزمین سے قریب ترہے اس کو پیے رکھے بھرام سے دور والا ہم اس سے دور والا اس طرح آخرتک ۔ یعن بیٹنا فی چو کھ زمین سے مدب دورہاس سے اس سے اس کے معلمی صفت ہے۔ مسب سے بعد دورہے اس کو پیٹے اٹھا یا جلتے کا اس طرح بوسب سے تعریب سے اس کو صب سے آخریں اٹھا با جائے گا۔ بیٹا بی بیٹنا فی بیٹا اٹھا فی جائے گا۔ بھرناک مجرح اقذیر میرب سے آخریں کھنے اٹھا نے گا اس

لله تودویدیدا از بین بهدی این چره کوزین پر دونون با تعون کے درمیان اس طرح رکھے کہ کان اور ہا نذبر ابریوں بہال تک کداس حالت میں اگر کان سے کوئ پیز گرسے لوہ تھیا کے بیشت پر گرمے بہ سب منون طریقے ہیں۔ اور اگرمعول سافرت اوحرا وحربوجائے تواس سے نقصان مہوگا اس سے کہ اس میں وسعت ہے ہ

اب صفة الصلوة شرح الوقاية المجلل الاول ضَامًا اصابعهمب ك كاضبعيه مجانيا بطنه عن عنابة مؤجما اصابح رجليه نحو القبلة ويسبح فيه تلثا فان سجد على كورعمامته اوفاضل توبهاوشي يجدحجهه وستقهج بهنه جاذوان لمستقرلا وكذالو سجدالنرحام علىظهرمن يصلى صلاته لامن لايصليها اي لاعلىظهر من لابصلى صلاته وهو إسّا ان لابصلى اصلاا و بعنتى ولكن لابصلى صلاته والرأ ة تنفنض و تلزق بطنها بفخل بعاوير فعد أسه مكبرا ويجلس مطمئنا ويكبر وبسجه مطهئنا ويكبر ويرفع رأسه اولانم س به تحد ركبتيه ويقوم مستويا بلااعتماد على الايض. ے ، ۔ دسمدے کی مالت میں) انگلیوں کو لمائے با (وؤل کو فلا برکرے دیعنی کشادہ کریے) میٹ کو دانوں سے انگ رکھے سری انگلو کار نے لبلہ کی طرف کرے اورلیسچے پڑھے مجدہ برت میں میں ارتبارہ کیا بچڑی کہ ہیے پر پااس کے فاض کیڑے پر پاایس ہز رمیس کی ہیڈ کو ے اور اس کی بیٹانی اس پرممرنی نوم ارت اور اگر بیٹائی ۔ تممرنی ہونوم ائر نہیں۔ اس طرح اگر از دیام کی وہرسے اس مقل کی بیٹر مرحکہ کیا و عده کرینوالے کی ناز پڑھ دہاہے دیون دولوں ایک ہی ناز پڑھ رہے ہیں انو مار ہے۔ اس تفس کی بیٹھ پر مار مہیں بواس کی نازیز معرب ربابو اس کا دوموری بوسکت بی یا توده من دس کی بیر بر برای سرے نازی بنی پڑ مدر باے اور بابر مر باے توکون دری غازیر هرباب. سامدی نازنبی دستلاسامد فرمن پڑھ رہاہے سخوس کی پٹیدرسکد ،کر رہاہے دہ نفل پڑھ رہاہے) اورغورت کجدے می ا بناعنا كوليت دكع ادربيث كومان سے ملك دركا وزين مرتبرتسبيح بڑھنے كے بعد) بجير كنے ہوئے سركوا تھائے او داملينان سينتھے اور بجير كم تیم المبنان سے دوسرام کم مرک اور تیجبرکہتا ہوا (۱ کیتے ہوئے) پیلے سرکوا ٹھلنے میمرد دنوں باتھ میمرد دنوں کھٹنے اٹھائے ا درزمن کا مسآوا صل المشكلات: به مله توارمد رًا منبعه الخربين حالت مجدوي دونون با ذوؤن كوسلوسه الكريمي اوربيث كورانون سي الگ در کھے مطلب بہے کسیدے بس تام اعتمالی دوسرے سے الگ کرتے کھول دے بیال تک کمعین فقا، کی داستے بہے کہ اس مالت يب جيد المكى كون تجرى أكر اس كرتبيت كلي بني سي كذر ناج أب تواً سال سي كذر سيح يرمي مرد ول كي واسط مي اسط مم اس ك برعكن بع بوابعى منقرب بى بيان كيا جائ كا١٢ ئە تولەردىبالمىلى رملىدا ئے تىن ىجىسے كى مالتىسى يا د مىكانىكىدلىك سرے تبلىكى طرف دىكھ اسى طرح ما تعكى أىكليوس كا مكهد مديث بنه كربب بده مرتب تواس كسات اسك سات اسدامد المرتي بن دوياون، ودكفف ووائقا درمره ادران اعناركاميده توانى وتت متعدر موسكتاك كرمب برسب بك ونت تبلر وخ موك معكي أورميده مرس ١١ که ودِ کورعامة الإبعین پگڑی کی پیچ جوکہ چیان پرسے دے کی مگریں ہو اس طرح پینے ہوئے کپڑے کا بچاہوا معستجیسے مامن یاآنچل دفیڑ توان پرمبره کرنا جائزے بینا بخدرسونی الٹرصل الٹرعلیہ وسلمے اس طرح تا بہت ہے اوربہت سے مما برگرا ہے بھی ٹا بہت ہے تیکن صورہ سے تا بت بورنے کا پرمطلب برگز: فیا جائے کہ کودعا مدیا فا صل توب پرمبر ہرکرنا سنت ہے کجداس سے مرصر جواز ثنا بت ہو کہے اس سے کہ مجدے ک امسل دمنع ابنینة علی الارمن ہے ۔ بیٹا بخہ جبہ دارمن کے درمیان کُون ایس پیزمائں نہونا بباہتے جردمنع جبہ علی الارمن کے بنے مانع ہو۔ اور كورعامه يا فاصل نوب كوعرف من العينس كما جاتام، سكه توله اوش الزكعين الين بيزنب برنعده كرف سيجروان برهم ما تا بوسي زمين برسمده كمدف سيمم مباتات وباق اً مَناه مرم

ولانعودوهك خلاف الشافع وسلمى جلسة الاستراحة والركعة الثانية كالاول الكن لاثناء ولاتعوذ ولا رفع يهايد فيها واذا أنهما إفترش وجله

البسرى وجلس عليهاناصبا بمناه موجها اصابعث نعوالقبلة واضعاب به

على غند به موجها اصابعه نعوالفبلنه مبسوطة وفيه خلاف الشافعي

ترحب : - آدرنهبیغے اس میں الم شاخعٌ کاخلاف ہے دیعین ان کے نزدیک تفوری دیر بیٹیناہے اور اس بیٹیے کو ، ملب استراحت نام رکھا ما تاہے۔ اور دو مری رکھت بیل رکعت کی طرح ہے لیکن اس میں تنا، تعود اور رقع بدین بنیں ہیں۔ اورجب دو مری رکعت پوری ر أن تو بایان بر مجما کراس پر بینی ا در د دیسے پر کو کو اکر کے اس کا تخلیوں کو تبلار کرے اور دونوں متعیلیوں کو دونوں رانوں پر اس طرح در مص كم الشي كالمخليات كشاده بون أور قبل رح بون اس بي الم شافئ كا فلانسه-

حل المشكلات: وبقير مدگذشت، شلاكس نے برن پرنا لرِّمی تواگر مبلب پس اس کا چرو برف پر ابیا مغروائے جیسے چینے سے محمراً ہے توجائزے ادراگرابیا ہوکر جرواس یں چھپ جا آہے توجا ئزنہیں اس لے کہ اس دنت اس کا سر والیا ہو گا میے کون ہوا پر مجد وکرے

نوظا برہے کہ اس طرح نا زنسی ہوت ہے ہا

ه تول د كذالومبرالنزمام الخ يعني الرنازي كثيرتعرادي لوك بي بول اورلوكون ك نسبت مكرنگ بوا ورسب ايك بى خاذيره رب بول نوساف دال كى بينت برس عد ، كرناما مرّن بي من ك بينت برعد ، كبامار باب و ، أكر دوسرى الربور و بابوسطا ايك نفي فلرك زمنى بِإِذْ بِرُحد بابِهِ بَكِ كَ شَكْ كَمُ باعث اس في إِنِي سائت والے كى بَيْنت پرتجدہ كميا اگر بر سخفي فلرك فرمن پڑھ ربائے توخميك ہے اور اگريكون أودان دستاً نفل پڙو (لم يَ تودومرے كَي يشت پرسبو ،كُر اورست نہيں ہے ۔ اس طرح اگر كُون فخف خاز بسي پڑھ و با بوتواس ی پیشت پریمن مجده کر او درست بهیں اس ک بس آیک بن صورت ہے کہمبر ، کرنیوالااور مسب کی بیشت پرسمد م کیامار باده و ونول خا دمیں ہوں ادراک بی نازیں ہول ور شبا تر شہرے ١١

لله توله والرأة تنففض الخ. مطلب يه ب كرعورت ميدے كى حالت بى مردوں كے خلاف كرے مين پودے بات كوزمين برجيعادے باذوكو كِيليون سے طلے ا دربيب كودانوں سے لمائے . يعِن بالكل گول مول ہو كے شمدہ كرے موقت سترز يا د ہ ہو . مدينے ميں ہے كم جناب دسولي التُّرُمُسَّلِ التَّبِعلِيهِ وسَلَّمَ وْدعورتُوں کے پاسے گُذرُے ہواس دست کا زیرِّ ہوری حتیں۔ آپ کے تر پایکربب تم مجدء کر وِ تونعین اعتبا عه توار بلااعبا والخ يعين كمرًا بوت وقت بان سن بن كاسبادا دي بكر كرسباد ال نُورِ إنون كاسباد الي . اس الت كرمنودا ال

اس سے بنے فرایا ہے۔ بیٹا پخدبے خرد دت اس طرح سا رالینے کو نفا رنے محردہ تنزیب کہلیے ۔البتہ ا**کرکزدرموا دربے سا رالئے کعڑا ہونا**

دسواد بونوسار آيني ينكون برع بنيها ١١

د ما شبه مد بدا، سله تول و نيه خلاف الإيعين الم ننا في محمط عهوت وتنت مهاد الين ا درجل مراحت كوانعن ركيح بي ماس التكرمغرت الك بن حوبرت ومن كى روايت ب انهول أخرا يكم مي تهين وسول الدُّمسل الدُّعليد وسلم كى ناز د كعا تا بول جنا يخ حضورم ك تازد كملك موسة د دسري سبس سي سرا مقاياتو بان ت زين كامها داليا ـ امعاب سن في اس تازي ان يوبله استراحت بمنقل كياب بملة امتزاحت ببل ركعت بن ودمبرون تع بفت الميان بار وكدت والى نازين تبري وكعت كم مدي بعد مين بعد بارب امتحاب أن دونوں كے غالف بى اور ديل يہ بيش كرنے بى كررول الدمس الدعليد وسلم خازى اپنے قدموں كے سانے معدر الله جاتے ينف. علاده آذي اكثركما رصحابه لللاعررة ابن عرا أبن عباس على اب مسعود ابن زبير ابوسعب مندرى رمنى الندعنهم كاعل مبى مبلسة استراحت كم بغيري .اس مستليس سواني اوراحا ف كے دربيان طوي بحث ب جي سوى بوده مطولات كا مطا تعمم يه

عه تولالا فنادا الدين بيل وكسندكم علاوه بالدكستون بين فناء تعوزا ودر فع يدين بركم اس بي كرير سبب بيل دكعت ك ساته مفسوم بي . اورا متنا في بي - اب يوكما نتناح والي ات ربي المراب بيزي دربي ك - البته تعود ك متعلق يرمب ر ما آب المريز وقرارت كتي بهدا ورقرارت ابنمي يرهى بالعلام خالبان بنابر ما تذاب عربر في برائد ومعت بور بال ما تنده برم فانعنده يعقد الخنصر والبنصر وعاق الوسطى والابهام وبشير السبابة عند التلفظ بالشهاد تين ومثل هذا جاءعن علمائنا ايضًا وبتشيه كابن مسعود ولا بزيد عليه في القعدة الأولى و بقراً فيها بعد الأوليدين القاتحة فقط وهي

افضلوان سبح اوسكت جادويقعك كالاولى خلافاللشافتى فان السنة عنده في النشهد الشافية وهي هذه والمرأة في النشهد الثاني التورك وهوهباً للإجلوس المرأة في الصلوة وهي هذه والمرأة في النشهد الثانية وهي هذه والمرأة في النشهد الثانية وهي هذه والمرأة في النشهد الثانية وهي هذه والمرأة المنافقة وهي هذه والمنافقة وهي والمنافقة وا

تجلس على البيتم البسرى محزجة رجليها من الجانب الاين فيمهااى فالتشه

ارجب، ان كازديك فنعراد وبنوكو بندكر ادروسلى دابهام دكس الكرم القرباء ادر شهاد من كالفظ وقت باب افزاد مكر ادراس ميه بهار علار من منقول اور مغرت ابن سعود رد والانتهدير مع ادر قعدة اولى من اس وتنهد) مرادر كجوزياده ذكر ادر بيل دوركعنو لك بعر (وال دكعتول من) من سورة فاتحديث الفيل ادراكر بيجيره ما چهام رباتو مجائز اور نعدة الما بير شل تعدة اول كركم اس من الم شافي كافلان ان كزديك قعدة مايندي تورك كرناست الم

حل المشكلات: _ دبقيه مدگذشته ، تعوذ پڑھنے كوستحب كماہ اور اميران ماج نے المليت الملى ميں نقل كياہے كم صاحبين و دومرى كوت ميں مجل تعوذ پڑھنے كے تالى ميں كيو كرية فرات كے لئے مشروع ہو 10 دومركدت بين مئن فرات ہو قاہے 11

" کمک تود اسابداند اس میں اسابدکی فنیر کا مربع سنین کرنے میں کئ طرح کے اصالات بیدا ہوتے ہیں کیو کہ یانواس کا مرجع رجل مین ہے اس صورت میں مطلب ہے ہوگاکد دائیں یا وَں کو کو اُکر کے اس کا اُٹکلیوں کو بھیل طرف کرا مکر وہ ہے۔ اور یااس کا مرجع مسل ہے تواس مولاً میں مطلب یہ ہوگاکہ اس کے دونوں یا شعر ن اور دولوں یا وَں ک تام انگلیائی تبدر نے ہوں تو بھر بایاں یاوُں ہو جھیا ہوا ہے اس کی اُٹکلیو کارخ بھی حق الل مکان تبل رُخ کر لینا سست ہے۔ یاتواس کا مرجع رمل برای ہے بارجل برای دمینی ووٹوں ہیں توان کا مطلب ہم میں ہوتا

ُ ذُن ها خَذَه بذا الله تُولدا لخفرا لخرد بدسب جيول انكل كالهاء اسك كسائغ دال كانام بنعرب فنعرك دلان يداس كم مائغ والى كا نام وسلم به اس نئ كديسب سي بيم سهم واس كم مائغ والى كانام سبّر باشار به سبح تواس نئهم ما ما الماره كميا جا كها ادرستباد اس لئه كما مباتات كدعرب توك كس كوكال دية وقت اس سه دمن كى طرف افتاد ه كركم بي انجوس انكل جن كوانكموسما كما ما آيت ابهام به بمرمزه ۱۱

ہے ہو ہا۔ سکاہ ٹولہ ولیشرا ہے۔ معینی ضفرونبعرکو بندکر کے دسلی داہرام کے سرے ملکرملقہ مثائے ا ددسہابے اشہدان لما المرکیتے ہوئے ادپر کی طرف انٹادہ کرے تناکہ نول ونس دونوں سے توجید کا سنہادت ہومائے ادد سالانٹ بھتے ہوئے آنگل ا تا دے۔ دمقیے مرآئمذہ میں وينشه ب وبصل على النبى عليه السلام ويناعوما يشبه القران والما ثورس الم عن ما يشبه القران والما ثورس الدعاء لا كلام الناس نلايسال شيئامها بسأل من الناس تحرب المناس المناس

جانبه وفيهما البحاد الاوالامام بهما

حل المشكلات: - دبنيه مدكّد سننه الم فزال كم بن كه الاالدكة برية سباب العلمة شهادت كوتت سبابس الناده كرنا مضورم ع متلف دوايات عنابت سيم

سته قول دمن ۱۱۱۶ بنین فنفرد بنرکوب دکرک دستل دابهام سے ملقه بناکر مبابست رشاد ت کے وقت اندادہ کمنے کے متعلق طواقع کی طرح ہمارے علی انداز میں مندائی مندائی

کی فاتیه دان بین حفرت عبرالنه بن معود دم کی دایت کرد و تشد یا حفرت ابن مسعود دم کوحلول جوانتهات مکمان وج پڑھے آپ نے حفرت ابن مسعود م کوسکھایا کہ تعل میں النخیات لندوالصلا ہ و الطببات السلام علیک ایہا ابنی و رح الله وبر کا کی السلام علینا وعل عبادالشالصالحین اشہدان الا الا الله و اخہدان محد اعبد و ورسول پڑھو۔ اس کوامعاب منن نے دوایت کیا ا ورتر ندی نے کہا تشہد کے سیسے میں یہ امسے روابت ہے دسکین نعدة اول میں اس سے زباد و کچھ نہڑھے سے حضرت ابن مسعود نے یہمی دوایت کیا کہ جمع منوا نے یہ سکھایا کہ تعدد اول میں میں یک پڑھوں۔ اور نعدة ا خبر و میں تواس کے بعد دود وا در وعا پڑھوں ، ابنی ، ا

آگے توگہ انفائم نقطا آباد مین دوئے زائردکعت وال نرمن نآؤدں ہی بہلی دونوں دکھتونی میں سور کی فاتحہ اوراس کے ساتھ اوراکٹ مودہ طانا متعین ہے۔ غیبری اور مونن کے منعلن کتے ہیں کہ ان ہی خواہ سور کا تخریج ہے باتین دنعہ لیسیعے بڑھے با جا رہے کسکین سور کا تاتھ کا پڑھنا انفول ہے۔ اس کے بعر تسیح کا درجہ ہے اورا دنی درج سکوت کاہے اب اگر کسی نے سور کا تخریع کجوز اکر بڑھا لین خم سورہ بمی کیانو مولئنا عبرائی محمنوی موالفینہ کے موالے سے کہتے ہم کہ اس سے کچوہرے بنیں ہے سولان مرہ موگا ادار جو کہا گیا کہ جاہے توجب رہے نویا در کھنا جاہے کہ جب رہنا فقط جائز ہے لیکن اس میں تنون فضیلت کی بات نہیں ہے۔ سنت بہم ہے کہ بڑھا جائے ادر بڑھنے ہیں بھی سور و فاتحہ زیا دہ الفل ہے ۔

سله توله التورك. سرین كے بل بیٹینے كونورك كنتے ہيں . تعدة ثانبہ میں تورك كى بین فتكلیں دسول النومس الله عليه وسلم سے منقول ہيں دا، چرتر فربین برچوتر در كے بايال با ذل منقول ہيں دا، چرتر فربین برچوتر در كے بايال با ذل محلل اور وايال باؤل كو اور وائيں باؤل كو كوران اور پندل كے در بيان كرے اور وائيں باؤل كو مجالے دمسلم منفیہ نے تول اور کو مورتوں كے لئے مسا منزون كماكيونكم اس ميں زيا وہ پر وہ ہے دوسرے تول كوشوا فيعنے (باتي مسا منزون كماكيونكم اس ميں زيا وہ پر وہ ہے دوسرے تول كوشوا فيعنے (باتي مسا منزون كماكيونكم اس ميں زيا وہ پر وہ ہے دوسرے تول كوشوا فيعنے (باتي مسا منزوم بر

اى ببنوى الامام بالتسليمتين وعنل البعض الامام لا بنوى لان ديشير الى القومر و الاشارة فوق النينة وعند البعض الامام بنوى بالنسليمة الاولى والمنفرد

الملك نقط.

ترجمه : اودىعبن مشائخ كنزديك الم نيت ذكرے اس كے كم الم نوم كى طف انداد وكرتاب اود امثارہ نيت سے اعل وار بع ب. اور معبن كم نز ديك الم بيلے ملام ميں مئيت كرے . اور منفر دفقط نوشنے كى نيت كرے ۔

حل المشکلات: دبقیه مدگذشته مرددل کرن بمی تعدهٔ انبره بی منون کهایی ۱۱ سله قول دبسه ایم بعث نعدهٔ انبره بی تشهدک بعدمنوداکم صلی الشرطیدوسلم پر درود بهیم اس بی بهتریمی که ا ما دیث بی منقول درو دبیر تصریحس الدین محد بن عبدالرس نے کماکہ مادے ایم کے نزدیک مختاریہ ہے۔ اللم مسل علی محدد کل آل عمد کما صلیت علی ابراہم وعل آل ابراہم ایک تبدر مجید اللم بادک علی محدد علی آل محدکما بادک علی ابراہم وعلی آل ابراہم ایک ترویریں،

" كمه بول ويدعوبايشبه اع. يعي تعده أخيره مي تشهد ودرو دسريفين كبعد و عا با ننخ اود وعابى و د جوالفاظ قرآن كم مشابه بويا ا ما ديث بي ندكوده وعا ذي سے مشابه بو مشااللهم اغفر لي ولوالدي ولن نوالد و لم يع الوّسنين والمؤمنات والمسلمات الا حياء منه دالا موات برمسك يا ارمم الإ ممين . يا مسئله اللم إن ظلمت نفس ظلما كثرا ولا بغفرالذنوب المانت فا طفر لل منفرة من عدا وارمنى انك انت الغف دالرميم، يا اودكون وعا جول ندجو . عمراس مي ايس و عاد بانظ جوكام الناس كم مشابه بو يا اس مي خدا سے ايس كون چيز شاخط جوعام طور پر لوكون سے باسى جاكئى جاكئى ہم ناد وجن زوج كذا . يا شكا اللم كذا ا موالاكذا وفيره . اس لئے كم ايس وعايتن نا ليك اندر نا مناسب ہے . البت منازت باہر ہو توكون مربح نہيں ٢٠

سله تواتم سیل الإد تعین انسلام علیکم و رحمت الله و بر کان بوکر عام طور پر دایج به البته ابرداؤدکی ایک دوایت بی و بر کان کمنا میں ابنی بر و بعرے تواس میں ابنی بر و بعرے تواس میں بر ابنی بات ناذیس سلام کے متعلیٰ تفعیل بیان گذر بیکا ہے۔ البتہ سلام کے مات جب دائی آبی جرو بعرے تواس میں طرف بعرے اس طرف بیرے اس طرف اس طرف الم کا در فرشتوں کی منیت کرے۔ در نوں طرف سلام بی مقری اور فرشتوں کی منیت کرے البتہ اس بی افتلان بی بعض کے نزدیک طرف الم کی منیت کرے البتہ اس بی افتلان بی افتلان بی افتلان بی کا در نول طرف الم کی منیت کرے در نول طرف الم کی منیت کرے در نول طرف الم کی کا من تا کہ در نول طرف کا منیت کرے در نول من منیت کرے در در نول من منیت کرے در نول من منیت کرے در نول من منیت کرے در نول طرف کا من تا کہ در نول طرف کا کی نیت کرے داور منفرد جو کہ ذر مقددی ہے دالم ۔ و معرف ذرخ توں بی کی نیت کرے اس انے کہ اس کے مات و در مراکوئ آدی نہیں ہے کا

عهر الأمام في الفراء لا عنه المنطقة ا - به - بر الله من من منه الله منه الله منه الله منه الله والله والله والمناع على الله والله والمناع على الله والمناع والمنا المخافتة اسماع نفسه هوالصعيح احترازعما فبلاان ادف الجهراسماع نفسه

وادنى المخافتة تصعيح الحروف وكذاف كلما تعاق بالنظق كالطلاق

والعناق والاستثناء وغيرها

ر حمیسے : ۔ برفضل ترادت کے احکام اور اس کے منعلقات کے بیان بیرہے جمعہ، عیدین، فجر کی نازوں میں اور منتا بین دیعن مغرب وعشارى كبيل دوركتنول مي الم جرًّا قرارت يرفع (بهنازي) اوابون بانفنانكم دومرى خازون مي ا ورمسف رد ا وا منا ذمي ئيرب ا درقه آب دج باتحانت (ترا ، ت متری) كرم. ا درج ركا د في دوج د د سرب كوسنانا ب ا در ما نشت كا د بي درم ا پنے كوسنانا ہے بين مبيع هار المراز بهاس قول مع بركماكيا كه جركاا دن درجه اينكوسنانها ورمنا نست كادن دربد وزيون كالمبيع للفظر المهار الماري بى يى براس چندے بونطق كے ساتھ سعلق بے بسے ملاق، عتاق واستثنار دغر ہا۔

مِلَ المَشْكُلُ مِلْهُ مَدْ بِيرِ الالم الزيمِن فَرِل دونوں وكفتوں مين مرب دعث كين دوركنتوں بيء وك دونوں وكفتون بي ادر عبدين كي وونوں ركعتون بس المميلية ترارك كوبلندا وازير مناواجب، اب المركون كيسلاجري فانهره وبلث ادر ترارك استنهد ه دبل ان في ووسراكون المر اس کی انتدا کرد اوری تزارت بمی پڑے ل ہوتوگی مکم ہے کدوہ دو بار وجڑاسور و فاخر پڑے سے جبیاک انظام میں ہے۔ اور انقند میں ہے کم مال ہ دومرا في المداك وبراس جركرسهم

كه تولدلا فير يعنى فدكود منازول كعداده جرز كريد بسكين ماجين كزديك دمفان برنزاديح اورونز كم نازول يم نوام يت بالجرواجب ام طرح صلوة استشقاءا ورصلة كسوف يسمعى جركرناان كزويك واحبست بعضول في لا غيركامطلب لا غيرالامام ليبلي بين ذكوره منا زول يس الم مح ك قرارت إلجرواجيب منفرد كم ك نبس ا ورمقتدى ك مطلقا قرارت نبس رجرًا دراس

سك نواد والمنفردائخ يين كون سفرد أكرميرى نازير حدبها اوراد ابراء دبات ذكنفنا توات جبرا درستري اختيار بت نواه جبركيب بامركرے اس مح کہ جرماعت کی خصوصیات ہیں سے ہے۔اب یونکہاعت نہیں ہے لمیزا جرکا وجوب بھی نہیں ہے البتہ جرانعنل ہے لیکن آگرنفا پڑھ و ہاہے تو مردا جب ہے:اودمری ناذوں ہمپ ظاہرا کروا پر کے مطابق اے افنیا دہے آگرا داپڑے دہا ہولیکن پوٹھ بہ منفردہے اس کے شاخرب فاتما رئے مسرکو وأجبُرُك اوريمنب فواتفُ كمنعلقب إنوائل كمنعلق فتي يهكدن بب مردا جب أورزات كوافيتاد بعلكن جرافضل ١٢٥

كه ودواد في بمراع يهان يردد نول مكرادن مرادوه مراب جوابن منس ادفيري بريكن ادفي كيسك اعلى اوج ومروري م مالا بح اعلى كاكون تذكر وبين بي فواد في كمن لحافات معمراً بابابات بواب بهدي كابريكا دن فود مي كرام كي قرارت استعامي باس والم د دایک مقتری سن سے اور اگر اس می زیاد و بلندا وازے پڑھے تو بہت ساری نقندی س سے بی نومبر میں بہت ساری مقتدیوں کو اسکے ترار تن منانا فروری نبین بے ملک می باس و آلے اگرس نے توکا نہے ہیں اونی وربر ہے۔ ابند با واز بلند اس طرح قرارت کر اکرمست سارے مقدی باسان سنگیں توے انسل ہے۔ اس طرح سرمی اس اندازے پڑھنا کہ اس کے پاس کوٹے ہوئے منس تک اس کا واز پنج رہم ہے مساکر اکر بہی موناب كرمبر مي تهي برعة بوت اس كي الوازياس والابي س ليتاب تويد اعل در برتم را يمكن اس مي من استدي مناكر سوات الفي ودرا عه توله بوالسبيخ . يين بيرا دوسر كى ذكورُه عبادت كم سائة تُومِيع مبي اس ك كديرُ منا أكربير زبان كاكام بديك وباله أكذه يهي

اى ادنى المخافتة فى هذه الاشباء اسماع نفسه حتى لوطائى اعتى بحيث صحح الحروف لكن لحريب المشاء الله المدوف لكن لحريب مع نفسة لا بفع ولوطائ جمرًا و وصل به ان شاء الله بميث لحريب مع نفسه بقع الطلاق ولم يصح الاستثناء فان ترك سؤوة

أولى العشاء قرأها بعد فانتخذ أخربيه وجهر بهما ان امّولوترك فاعتها

لم يعب لا نه بقرأ الفائخة ف الاخريين فلوفضى فيهماً فاتخة الاوليين يلزم تكرار الفاتحة في ركعة واحدة وذا غيرمشروع و فرض القراءة المينة .

تر مس : مین ان چرد اس می ادنی فافت این کو منانای بهان کی کو اگری فلاق دی با غلام آزاد کی اس طور بر کجرون کی تعییم کی میکن این نفس کو نبی سنایا توید چرس دانی نبی اور گرام اور اگر برا طسان دی ادراس سه مقدل انشاران اس طور سے کم کر این نبی کو نبی سنایا تو بول استفنار می دونوں رکھتوں میں فائح میں مورد می دونوں رکھتوں میں فائح میک بعد سور و پیر فائح میک بعد سور و پیر فائح میک کرے اس می کا تو دا تری دونوں رکھتوں میں اور فائخ برا سے گا۔ اب اگر ان بی بیل دورکھتوں کی نام خدتفا کرے تو ایک می رکھت میں نکرار فائح میں دونوں دونوں رکھتوں میں دونوں کمت میں نمون کی خدارا کی آب ہے ۔

مل المشكلات: دبقيه مكذف اس كانس كانس كان المام الذا فات بنتاب اورالفاظ مردت بنت بي اورمروف اس كيفيت كا نام ب جوآ دازكول من بوتل ب بنا بخد بغيراً دازك عرف تعجيع مروف بي من وف بني بنت ملكراس عنارج مروف ك طف اشاره بوق ب اورمرف نمارج مروف كى طرف الناره بوشع مروف بني بنت اب اس تقريرت ان مفرات كے نول كابر اب مبى بوگيا بوكيت بي كوبر اوق دوج اپنے كوسنا نا اورمركا اوق درج تعميع حروف ب تا ا

ر ما مثیر مد ندا، سله تواسی دو طلق الخرید نرکوره امول پر تفریع بے کرچزی من تقییح مروزب بغیراً واذکے حروث بنیں ہوتے اور نطق نہیں یا ن جاتی اس بے طلاق واتع نہیں ہوتی کیج کر ایساکول بفظ مدا درس نہیں ہو اجو طلاق یا خات کے معنی رکھنا ہو تا

 والمكتفى بمامسي لنزك الواجب وسنتها في السفر عجلة الفاتحة واي سورة

شاء وامَنَةٌ نحو البروج وانشقت و في الجضر استحسنوا طوال المفصل في الفجر و

الظهرواوساطه فىالعصر والعشاء وقصاره فىالمغرب ومن الحجرات طواله الح

البروج ومنها أوساطه الى لحريك ومنها قصاره الى الأخروفي الضرورة بقدرالي المراكزة وفي الضرورة بقدرالي المراكزة والمراكزة المراكزة المراكزة

السورة ولايقرأ المؤتدبل يستمع وينصت

ترمب، - بكن إكر أيت يراكم فالرف والاواب زك كرف كمدب سع كنه كادب اورسفري زأت كم منون مفدارع لت مؤوسورة فانحدا وربوبس مودت بله. ادرامن (علمت تهوئ اكامورت بس موره بروج ومورة الشفاق بنيس. اورخر (بعن انامت اك مالت مي مشائخ نے مستنسن ما ناہے کی فرون کرمیں طوال مفعل اورععروعشاریں اوساط مفعیل اور مغرب بن نفیاد مفعیل وبڑھے ہسورہ عجوات سے بروج تك طوال مقعس اودبر و بصصوره لم يجن تك اوساط ملصل اور لم يكن س أخر اراً ن تك نشار مفصل اور خرود و سك وفت معلى بفار دما مناسب قرارت پڑھے اور کس نازے نے کون مور معین کر انگروہ ہے . بین اس طرع معین کر ناکداس نازمیں اس معبی سود ہ کے علا وہ کون اورمور مكم بن برنص دنور كروه ب اور مقترى ترارت ذير مع زاام كى ترارت من اور چپ دې ـ مل المشكلات: - دنية مكذك، فاتردوا اليرمن الغران كفيل ومان ٢٥٠

دماستيد مد بدا، سله تولدوسنتها الإينى قرأت كاسنون مغدار نازى كرمالت بى اختلاف مي نتلف موقب ينايخ بازى مغرمي يا مغرمي بعردونون موزنون مي مطمّنه يا جلدى بيناني أكرده مغربيه ودعلت بن فونا تحرك بدونس مورت مله يرسط ورآمرا طبيان ہے توسودہ بروج وانشقاق وغیر بافیریں پڑھے اس طرح صنوعینی آنامت کی مالیت بی اکرمبلدی کرنے کوئ خرورت واغی نہوتو فجرو فکریں طوال

مفعل بڑھے عمروشا میں اور اطامفعل بڑھے اور مغرب میں نصار مفعل بڑھے اور اگر کوئ نامن خرورت بیش آئے تو مقدر مال خرورت بڑھے 11 ستاہ تول طال المفعل الا۔ واضح ہو کر قرآن جید کوسات حیوں میں دوطر صنف ہم کیا گیا ایک نوطاوت کے لئے سات دن میں سات منزلی۔ اور دوگر نقيم مي پورے قرآن كوادلا پياد مصے كئے گئے. اور ابتدائے قرآن سے بربرسے كاناعل الرتيب سي طوال مين، شان اورمعضات بيلے كم يمن مص مورة في نكب اورمورة تن آخرة إن ككومفقات كمامالك. ان معفلات كوتين صول من نقيم كياكيا. طوال مفعل، اوساط مُفعل أورنسا مفعل مجر ان مفعلات ك مدنعين كرني ب افعلانه ب فيا بد معاب و قايد عبرات بروج كم طوال مفعل ابر وج عم مين ك اوساط مفيل ا دراس كم بعد آخر ك نعباد مفعل كملت مولانا عدالعمد ما أم الالهرى في تابيخ القرآن بي كماكه سوره فكت مرملات كمب طوال مفعل ، سود بلطخي تک اوساط مفعل اور اس کے بعد آخرترآن نک نصار مفعل ہے ،،

سله توله فالفراغ. غتلف روایات سنابت که صور پرنورصلی الدهلید دسلم فرمی کمبی سور و دانطورا و کمبی سوره کیکوبر پرمی اور کمبی سوره تی پڑھی ہے . ان کونباری میلما درابو داؤد نے دوایت کیا این طرح فہریں مسلم نے مغرت ابوسید خدری منسے در ایت کیا کہم ظہرا در فعرمیں رسول اللہ یا الدعلیدد ملم کے قیام کاا ندازہ کرنے تھے دکہ آپکتن دیر کھڑے دہت اورائن دیریں کونس مور ہ پڑھی جا منگی ہے، چنا پی مہت الحرکی ہیل دورکھوں مِي الْمُ تَنزِيلَ الْبَهِدَ مُكْبِر الْبِرَابِ كَ فِيام كالمِيراز وكيام

نكيه تولددكره الخ لينكس ما من سوره كوكس مّاص خاركييك متعين كرناكه اس سوره كعلاوه دوسرى كون سوره اس معموص خادي و يرهب كي توييك دمه. ومديب كماس نازيراس فاس سور وكم علاده بفيكوترك كرنالانم أثلت اود شرع في بي الترام في ابواس ك التزام كمهني عوام كما عثقادني غرابه آفيه كيوكم وه اس طرح برصط كولازم مجبير كخ خسومنا جب يمس سرم آوروه عالمه ماآونهو البته جِهَالْ مُثَرَعَ كَ طوف سي مشيئن بوشف كاكون بُونت أكر بي جائ تواكبتُ يمراست داديث كَي. شلاقابت بي رسول الشمعل الشمطير وسلم غ فجرك نأو میں سورہ جد مورہ فق سورہ دہروینر ایر سے تف توضورہ کا تقدا کرتے ہوئے میں سودنیں بار بار فرک نادین کو ل پڑھے تو محردہ نیں ہے ،، قال الله تعالى وَإِذَا قُرِئَ الْقُرُانُ فَاسْتَمِعُوْالَهُ وَانْصِتُوْا وَقالَ عليهِ السَّلَامِ أَذَا كَبِّرِ الامام فكبروا واذا قرأ فانصتوا وقال عليه السَّلَام من كان لَهُ امام فقراء قَ الامام قراءة لـ وقال عليه السلام ممال أَنْازَعُ في القران.

شرخمسه - فربابالشرنقاع نے کرجب قرآن پڑھا بھائے تو تم سنوا ورجب رہو۔ اور رسول الندصلی النہ علید دسم نے فربایا کہ بسبا ہم بجر کے توتم بھی تجبر کہوا ورجب وہ قرارت پڑھے توتم چپ رہو۔ بن علیہ السلام نے اور میں فربا یک منازیں جسکا الم ہے توا ام کی قرارت اس کی قرارت ہے بن علیہ السلام نے اور بمی فربا یکہ مجھے کیا ہوا کہ بس تران کی تلادت ہیں تھیگڑا کہا جارہا ہوں۔

مل المشكلات بلیوا دا ترن القرآن الزین بب ترآن پر صاباً نوسنوا درجب درواس آیت ک شان زول کمتفلق کما جا تا ہے کرجناب دسول الشمل الله علیہ وسلم ناز پر صاربے تقدیم الله الله علیہ بھی ترآن پر صابع کے کانون کی بہنے درس نفی جن سے آب کو ترات میں نشوش بدیا ہوں من من نویہ آب نورس نوا درخا ہوئی ہدا ہوں ہوں من نویہ الله من اور خاب من اور کا منازل ہوں کہ معلی نازل ہوں کہ بعث خطب میں نازل ہوں کے منازل ہوں کہ منازل ہوں کہ منازل ہوں کہ منازل من منازل ہوں کہ اور جب آبات ترآن کر منت اور خاب کے دونت جب رہنا فرمن ہوگا ہوں منازل من منازل درجب آبات ترآن خطب میں شال درجب در بنا فرمن ہوگا ہوں ہوگا ہوں منازل درجب دربنا فرمن ہوں منازل من منازل درجب دربنا فرمن ہوگا ہوں منازل درجب دربنا فرمن ہوگا ہوں منازل درجب دربنا فرمن ہوگا ہوں منازل منازل درجب دربنا فرمن ہوگا ہوں منازل درجب دربنا فرمن ہوگا ہوں منازل من

یکه نوله اذاگرالاگام ایز بین ایام جب بجریکی توقع بین بجریکرد اورجب و « فرآت پڑھے توقع جب رہو ۔ پرمدیث بستس کوالو واؤ و وغیرہ اصل نے موا پرے کیااو دسلمنے اس کو جمیح کہاہے۔ اس بھر بھر کہا ہے کہ مانعت اس وثنت ہے کہ جب ایا تراکت پڑھ و ہاہو. مطلق مانعت نہیں ہاسی وہرے مالکہ مغرات مرت جری نماذ ول ہیں مقدری کے لئے قراکت کی مانعت کرتے ایس ہ

سكة تودمن كان له المم الخزيمي مدينت ميس كامطلب بهب كرم الم يعي ناز برحد بلب اس كوفرات برص كا خرورت بنس مكرالم كافرات بى اسكے كال ب اس مديث كوبيت ب عدين كوام نے متلف اسابدت مقل كيا اس بريدا عراف وادوبوتا ب كداس مدين موف اشامعلوم بو تاب كرام ك قرأت مقدى كے كاكم كى كاركات يا مانت اس معاد بنس بول جراب يے كداس مديث بس جناب دمول الدمس الدعار وسلم نے امام كر من الماري من الماري الماري المن المارة برام المرارة برام الأكريا تقديما يم بي المراب المر برهم توسقتدى كادد قرابي بي بونا أين ايك مكن اور أيك مقبق عنى دوس بواس كاطراب الم فررس اور نفيق وه ب بواس فود برهم اور شرط بين س . ورح مقیق ا درمکن دو قراِدگول کانظریش ہے ہذا حدمیث کا مطلب، ہو کا کوشرع نے مناشدی کو تراُدت سے دک لیا کیؤکراص سے دومری فرال ادم آئی ہے جیسے آیت وا دا قری انقرآن کی شان زول و اصلے . اب اگرمبرس اس ترات پڑس نوشرع کادٹ کونور نالانم آے گا بوشرع برمین زاد ق مانم ا تك قود الدانان الديسة بناب رسول الدمل الديد سلف فرايك بصي براكيس تران يرصف كم مالت يس نشويش بي مبتلكيا جار بابول يراكيس طوي مديد كاحسر به الم الك في الني موطاري مفرت الوررو العنقل كياب كراف الك نازع موع من المجت فرارت كارب في فرماً يأكياتم بي محكم في ميت سانو سانو فرات برمي كي ايك آدى نے موق كياكه بات بارسول الله مي نے برحی ہے تورسول الله مل الله عليه وسلم نے فرايا كم الْ اتْولْ مالْ انادَ عا فوالقراك بين بي ممتا ول كرني كيول تراًن برصع بوئ تقويش بي دالا باؤل وملائد به كرمي تراوت برصح بوئ تمارى ترا، ت كا ا وازجب ستنا مول نومج تشويش بونى اور زبن سنشر موم آلات اور قرارت بي تفرش كالندني موزات بنائي توكول غاكب عب بات من نوغ إز ك مِن آبُ نُربيمِ ترارت برطنا جور ديا. العلى قارى في المرقات شرح مشكوة من فرا بكرانادع من رائ معبر رفقي مفول كاصيفه واور الفران مملكول نيسب معن قرآ، ت مي بذا خلت دخال بود بلي كيوكرمب آي كيجيج لوگ بنجرت نرارت پڙھن بي مشنول ہوگئ تواب ك قرار ن نہيں سن موكرمرام مكم خدادى كے خلاف ہے گوبا آب سے خرآن پڑھنے ہیں زاع كرنے لئے آئیں ۔ اس مقام پرسفوں نے باعزان كيكداس مديك ہيں اس قرارت سے مانست اب ے جونزاع اور نشویش بید اکرے مطلق قرارت کی مانعت ہیں ہے نصوط اسری نازوں بی اور جری بی و قنوں کے درمیان آستد آست پڑھنے کی نمایا نېرېداس كونوداس مرين كرواوى حفرت ابوبررو ورقراس كا بروكرتاين اوروا وى نوغومت كا و بوتاي بي جناي حفرت ابوبريرا نوی ویتے تھے کہ اہم کے بھیے آہرتہ ہمند مورہ فاتحہ پڑھ لیاکرو۔ اکٹر ہوائٹنٹ اس طرح دوایت کہاہے جس سے نابت ہوتا ہے کہ اہم کے بیٹیے کہ ہمتہ سے سورہ فاتحہ پڑھنا جا کرہے۔ مغرت عبادہ ابن صاحب من ک دوایت ہے کہ صنورصل الدعلیہ وسلم نے فرک نواز پڑھا کی جب نارغ ہوئے تو فرما یکویں دیمیتنا ے سورہ فائم پر صاحات مرت بدوہ بن صف الدون الدیمندام پڑھتے ہیں۔ آئے غزایاکی العرآن پڑھ کرواس لے کہوا ، نر کھ بوں کتم بنے الم کے بچھے قرارت پڑھتے ہو، بم غوف کیاکہ اللہ یادمول الدیمندام پڑھتے ہیں۔ آئے غزایاکی الم القرآن پڑھ (باقی مراضوں)

وسكوت الامام ليقرأ المؤتم قلب الموضوع وان قرأ امامة اية ترغيب وخطب او صلى على النبى عليه السّلام الااذا قرأ قول تعالى صلوا عليه فيصل سرّا.

ترجه، د ادرمقندی کن تماسک من ایام کاچپ د مناقلهِ ضوع می گرچانکے لامنے ترخیب یا تربیب کی آبت پڑھی یا خلب پڑھا یا بی علیالعلوٰۃ دالسلام پر درود پیمباً د تمب پی سے اورجیب دہے ، تمرد خطیب نوازنفان، صلوا علیہ پڑھے نوسز اورد د پڑھے۔

حل المشکلات: - دبقیه مدهمنشتهاس ک نازنبی بونی اکٹر مدنین نے اس کوردایت کیا . دچا شیر مر بندا، سله تولدد مکوت الام ایز - پر ایک افتراض مقدد کا جواب بے امتراض پر ماکریت کو دام توان کے دودان و تفکرے کا کر مقتدی فاقر پڑھ

سے میساکوٹوانے کا داتی شہودہ کودہ فاتخریٹ سے کے بعد آئن دیر تک فاتوش ہے ہیں کر مقدی ان بین فاتخریٹ اس کے بعدا منم مودہ کرتہے آب اگر مقبدی اس طریق پر پڑھے نوشایت کا مخالفت لازم آن ہے ندویٹ مناذعت کی اور دیم صدیف انسات کی خالفت لازم آن ہے اس کا جو اب یہ ہے کہ امام اس سے ہے کہ مقدی اس کی اقتدا کرمے اور مقدی اس کے تام اضال میں ایا ہے تاب در ہے اب اگر ایا ماس فرمن ہے خاص کر مقدی پڑھے نو لازم آئے گا ایا مقددی کے تابع ہے اس کے مقدی کو قرارت کا موقع وے دریہ قلب موضوع ہے اور یہ بات مجم ہے کہ ایا موضوع ہے تر ادت پڑھنے کے اب اگر وہ مجلے پڑھنے کے خاص میں دخلاف موضوع لازم آئے گام ا

ك قرارت سے اور بالكل فاموش دے ١١

تا او خلب الزین برخ بی برد الرس کی در بڑھ بکر فانوش خلبت اور خلیب اگر فطب می صور اکرم من الد علیہ وسلم پر ورود بھیے تو بی منقدی بھے دپڑھ بکر فانوش سے منتارہ اس کے کہ فیلف روایات سے بت چلتاہے کہ ظبر میں گڑ بڑی ڈالنے والے کا موں سے پر بزکر نا وا ب ہے البت خلیب نے اگر وہ آبت پڑھی میں درو پڑ بھین بڑھنے کا مکر دیا گیاہے جیسے یا ایباالذین آمنوا صلوا علیہ وسلوا آسلیا۔ توجن والے آب ستہ سے در وو شریعن بڑھے اسکین بدامراس تھسان ہے واجب بنیں ، اور من بہے کر سکتوں اورو تلوں کے دور ان کس بیزک فالفت نہیں ہو تی بٹر طبکے مماع میں فلل ذات اور اگر اس سکے درود شریعن پڑھنے میں فلل آئے یا فلل آئے کا ندائر سے موتوبڑھا درست نہیں ہ

فصل فى الجماعة

الجماعة سنة مؤكدة وهو قربب من الواجب والاولى بالامامة الأعلم بالسنة تم الاقرأ ثم الاورع ثم الأسن فأن المعبدة او اعرابي او فاست او اعلى ا م

مبتدع اوولدالزناكري

ر پیرا برای کا دو در در بازی کا درجه یا مرف مؤکده ب یا سنت مؤکده به اور با مکن به کرجاعت اس کا مرجع بو بیل صورت پی اس سے "اکیدک دخنا حت مقصود په بین جماعت نوسنت په کئین سنت بھی مؤکده به ب به دوسری صورت بی یه بیان کر نامقعبود په کرجاعت سنت مؤکد و تو په کیکن سنت مؤکده مجی وه موکد دا جب کے ترب په بین مؤکده سے برتر اور واجب سے ذرا کم درجہ کا پھے ۔ا در تبیری صورت میں صاحب وقایم کار دکرنا مقصود سے کہ تماعت مرف صدفت مؤکدہ نہیں ملکر اس سے لمبند ہے ۔ به رمال ان بی تاویلات کی شارھنم دوکر لاگ کئی ورز نظایر منسم نے

کار وکرنا مقصودے کر جماعت مرف سنت موکدہ تنہیں بلکر اس سے بلندہے۔ بہر عال ان ہی تا دیات کی بنا پرضیر پنگرکر لا ل گئی ورڈ بنگا پرضیر پنگی سکے تولہ الاعلم بالسنة ایج بین امامت کے لئے زیادہ لائن حافرین میں در شخص ہے جو نازے مقلق احکام کاسب سے زیادہ عالم ہو خواہ دہ دوسرے مسائل میں زیادہ عالم نہو۔ اس کے بعد اترار کا درجہے بین عالم بالسند میں اگر ما فرین میں سب برابر ہوں توان میں اچھے ما فظ ترآن یا تجویہ وتر تیل کے کما ظامے جوزیادہ تاری ہود ہیں امامت کے زیادہ لائن ہے۔ الم ابویو سفت کا در ائر منا فرین نے اترار کوا مامت کے لئے سب سے ذیادہ لائن کہاہے اس کے بعد عالم بالسنہ ہے 11

وی بها مصبوع این مسه ۱۱ مسه ۱۱ مین می از در اقرار بون مین گرما فرین سب برابر بول نوسب زیاده شق شخص بوشبهات سم به به کرد کرتا بو و ۱۹۵۲م بند. اگراس می بم سب برابر بول توان می بوسب سه زیاده س در سیده بود ب ۱۱ ست کرسد. و با ق مرا شده بر

د ما شده مد بدا، مه قوله مجانة السناء الم يعين عد تول الم بالمت كرده به البداكر وه جاعت كرده تومكي ب و الم بوگاده مرددل ك طرح الم بركر و باعث كرد و جاعت كرد و جاعت كرد و باعث كرد كرد ك المريك المريك

، ان كرك انفل ترين بات به ١١ فضل في الجماعة من الممال مراد ما يد المجسالاو ي والغاسل بالماسخ لان الخف ما نع من سراب ذالحد ثالى الرجل وماعلى الخف والغاسل بالماسخ لان الخف ما نع من سراب ذالحد ثالى الرجل وماعلى الخف طَهُر بِالسَمِ وَالتَّقَائِمِ بِالقَاعِدِ بِناءِعلى نعل الرسول عليه السلامُ الوِّمْ بِالوَّمْ سي المنتخص المتعلق ال

ترحمب، اور وهونے والامسے كرنے والے كان (اقتداكر سكتاہے) كيونكر موز وبير كى طرف عدت كے سرايت كرنے سانع ان اورج د مدن موزے کے ادبرے دوسے سے پاک ہوگیا اور کورے ہوکر ناز پڑھنے والا بیٹو کر پڑھنے والے کے ساتھ (اقتداکر سکتاب) بنا بررسول الشمل الشرعليدو كم كفعل ك. اور اختار مع منازير عن والا دومهد، اختار من براعة وال كساقة د انتداكر سكتاب، ورنقل پڑھنے والا فرمن پڑھے والے کے سان (امتراکر سکتاہے) اور مروعورت کے ساتھ پاڈا باج) لڑکے کے ساتھ استراہیں کرسکتاہے کیونکورتوں کوموّ فرکر انص کاردے واجب <u>اور پاک تخص معدور کے سات</u> (آمتدانم یسکرسکتاہے)

حل المشيكلات إسله تولدالقائم بالقاعد بعين كور بوكر فاذير سي والآوى اس شمن ك انتذاكرسكتاب بوكس عذرك بناير بشي بليع نازير حديا ہو ليكن بيم كري ھے كے ساتة يہ خرط بھى كەرە با تاعد ، دكوغ وسمد مكرد با ہونت قائم كے لئے قاعد كى انتدا درست ہے اورا كر قاعد ا شاد عث پر منا ہوتو قام کے لئے اس ک اقترا درست نہیں ہے بلین تیاس کانقاماً یہ ہے کرا عدر کے پیچے تام کی اقتدامیح د موکیو کہ تیام نوائن میں سے ہے اس تیاس ک بناپر الم محدُ قامد کے بیچے قام کی انتدائے عدم جواذ کے قائن ہیں میکن جب ہم بر ویکھنے ہیں کرجناب رسول التّدمسسل الشُّدعليد دسلم نے مرض موت بس بيٹم كرنا زيرٌ حائی آ درمغتندی سب كھڑھے تواس نعس كى بناير بم نے نياس كۆزك كر ديا ١٠

شه تواد والمؤي الزبين التارسي يرص والمركمي وومواكون الثاره يرير عن والاا تتداكر في تورست بداس الم وونون وصف بي برابراي ١١ سّه توله والمتنفل الخ. يعين فرض يرضي والمف يسيم نفل يرسف والا انتداكر سكتاب اس كه وبديه ب كه اس مودست من حال ك محاظات المما توك ب . اس سے یا نار میں مسلے کہ اتبدا رکے نئے یا شرکت چاہیے کی دونوں باہرہوں میں وونوں ایک ہی ناز بڑھے اود ایک ہی طرع پڑھے یا نفتری حال کے اعتبار ے ادنی درب دکھتا ہو۔ شلاا ام محرّا ہو ا درنفتندی بیمشا ہویا ام فرض پڑھتا ہوا درنفتدی تفل پڑھتا ہویا اہم مرد ہوا ورنفتدی عورت لیکن اس کے بجس صودت عب بينى الم نغل پڑھے ا درمنقدی نوش يا الم مودت اودمنقتدی مرديا الم مبس ا ودمنقتدی بانغ وفيره صودنيں بوابعی بيان البهري برجائز نہيں ۔ البتدمغرب كاناذي منتفل كالمع اقتدارها كزنتي أس الح كذبين وكعت كم تفل مشروع مبي ب

يكه نول لارجل يام قابز اب ك بحاد التدار كم مودي بيا ن بوي بيان عن مورتون كابيان عن بن استدار درست نبي بوتى ــ چنا پز کہتے ہیں ککول مردکس مورت کے پیمیے اقتداء کمرے اس کے گردس کی الڈمس الٹرعلے دسم نے اس سے مانست فرا کہ ہیں اس طرح بجر *درکے پیمیے میں کو*ئ مرو دَبَائِنَ، اَنْتِدَا : کمسه. اس من کی بچراگر ترمن پڑھ و بہے لیکن اس کا یہ قرمن نغلوں میں شاد ہو تاہے کیوبکر وہ امیں فیرم کمانٹ بالٹرعہے۔ اودلغل پڑھے والے کے پیچیے فرمن پڑھنے والے کہ ا تسلام پی نہیں ہے جبیا کہ انبی منقرب ہی خودمصنف کابیاں آتاہے ۔ معربت برہے کرتین سے علم ا مٹالیا گیا دا ہر یہ بیال تک کہ الغ ہو جائے (۲) سونے والاہاں تک کوباگ جائے وم، داوانہ بیاں تک کہ اے افاقہ ہوجائے۔ اور میں فیکف وایا ننے معلوم ہو تاہے کہ نا ان تھے جا بع ک اُ تترامیح بنیرہے بیکن اگر خودنندی بمی تمنفل ہوشٹا ترادیج کی جاعت ہی ضوصًا جب ابا نے بچہ ما فط تراک ہے اور بالغوں ہی کول ما فناہیں تواہی صورت بي علات يخ اودسّاً خسدين صنفيسك اكثر فقِرّاً مذيبي ك احامت كومباتز كهاب اس كے كما حيث حافظ كا مفط ثازه دب گا بوكر واجب علاده از ب اس ابک طرح ک بحت افزال برق ب. البترببت حفوات بنج که است کے عدم جوان کے میں قاتی برب بکن بهارا ذانی بنیال بیرہ کے لالوں می خصومًا نالغ ما نظامً أن كم مفعاً فراك تازه ركف اوراس كوشون دلائي اوراش ك مهت انزا ف كى غرمن النكريجي المتداميع بوالمايية ١٢

هه نول و طاپربسندند . بیاب طابرے مرادمیم *اومی اوم جو*با تاعده وخوضل دغیره سه لمبارت مامل کر تابوا درکونی عدّر لامق شهو اورمسنرون*ے م*او وه آدى مِس ك طبارت كى مامى فرددت ك بنايروتن موقه عيد ير ويتخص جومدت والمحك عذرت معدد دمين الحيرد الامس كى ناك سےمسلسل خمل مادى موياسس ابرل مين مركومين دينياب كانظره بيكتابويا بوافارع بوني كايمارى ياكس دفم سهبيب يافون وغيره مسلسل مادى بوكرا يكرنا فراسط كا حت کے برابر دنت کے لئے بس بند: ہونو دہ معذودہے تواس شم کے معذود کے بھے میتے آوی کا افتدا کرناد دست نہیں ہے۔ اس لئے کی میکی آوی کا ادر کا کا ادر کا انداز کرناد دست نہیں ہے۔ اس لئے کی میکی آوی کا ادر کا اور کا لئی سوقب نبلغ مدند ورک هادن کے کہ اسک جادت وقع ہوتی ہے بین جنبی دنت کر دکھیا سات ہما س ک جادت میں یا طل برکن نوانقنی دخوکا و دسرکو فی سبب زیا یاجلتے ج

فصله في الجماعة على المحارفي و ا

ترحمه ، ۔ اس طرع فادی شخص ای کمسا تھ اور کیڑا ہتے والانتظے کے ساتھ اور غیرا شادہ کرنے والا شادہ کرنے والے ساتھ اور نون پڑھنے
والانٹس پڑھنے والے کمساتھ وا تداہش کرسکتے ہیں کہو نگاتوں کی بنیا دضعیف پرد کھنا ہمائز نہیں ہے، اور ایک نومن خاذ پڑھنے والا دوس پر فرض خاذ
پڑھنے والے کمساتھ دہمی انتدا نہیں کرسکتا ہے کہ کہونکہ انتدا شرکت ہے ہمذا اس کا این طون کو اراز نور از فرک اور سیل دکھت کی قرارت
رمی دواز نذکرے) کمر فرک نما ذمیں اور مب مفتدی ایک شخص ہو تو ایم اس کواپن واپنی طرف کوٹا کرے بن مفتدی آگر ایک بی شخص ہو تو ایم اس کو اپنی وارشقدی یا مود ہو تاہے بذا ایم کا فرما بڑوار ہو نامقدی سے مسلم کہے کہ وہ ایم کی واپنی طرف کوٹر ابور اس برات اس کو ایک ایم ہو تاہے اور مقتدی یا مود ہو تاہے بذا ایم کا فرما بڑوار ہو نامقدی سے

صل المشكلات، سله نول وتادی بای بهادی اصطلاح میں وہشمی قادی ہے جہا ہجو پر تراّن پڑ صنا جانتا ہولکین براں پر ما ووہ تفسہ بس کو تراّن کا سعدیا دہو اورا ہی وہشمل ہے میں کو تران جرسے ایک آیت بھی یا و : ہوا در اس کے ہی آئی کہ اس کہ اس کو جسیا ہیں ابو اوبیا ہی وکھ دیا بہاں تک کو تراّن کی ایک آیت ہی : جانتا ہو بعنی کا خیال ہے کہ اس وہ ہے جرسے ذبانی طور پرکسی طرح قدر ابیجو تر ہوسساؤہ کی مقدار تران سرکھ لیا لیکن حرفوں کی شناخت نہیں کرسکتا ہے۔ اور قادی وہ ہے جو قرآن دیکھ کر باقا عدہ بڑے وسکتا ہے ۔ جربا ذاتی خیال میں ہیں آفری تول کی معت کی طرف ہے۔ اس کرنے کہ جو تراّن میں سے ایک آیت ہی دجانتا ہو ناز جم نہیں بڑھ سے تھا اور جو ناز پڑے نہیں سکتا ہی کا است مقعد و نہیں ہے ہ

سله نول ولابس بعاد بقین بربز کینیے مترو الکی والے کی اقتعاصیح نئیں ہے ۔ بہاں پر عادیقی بربزے مراد و پھنی ہے مس کے پاس اتنا کوابی ہیں ہے کومب ہے انتائیز ڈھانگریکے مبتنا کرنازئیں ڈھانکنا نومن ہے ۔ اود لابس سے مراد و کانتخص ہے میں کہاس کی مسال کے مسے اتنا متروحا تک

سے بوناز کے نے فرمن ہے۔ چنا پیدا بس کو بر مندک استدامیے میں ہے وہ ظاہرے ١٠

سله توله و فیروی ایز کین دکوع و مبره ۱۰ شارے سے کہنے ولے کے پیچے پاماً عدہ دکوئا کے ما تونماز پڑھنے ولے کی اقتدامیح نہیں گے ہوکوہ ہو کرنے والاخاہ بیٹوکرناز پڑھتا ہو یا کھیے ہوکر۔البت اشار ہ کرنے و الے کہیے و در مراا تسادہ کرنیوال آمتد کرسکتا ہ کوڑے ہوکرانشاد محرب : نومی ماکزے ۱۱

لله نودالال الله بعن فمرک مجاعت مین تمرارت فول کردے اس کے کریز ببند و ففلت کا دفت ہوتاہے ہر شخص وقت پر فتر کے نہیں ہوسکتے اگر تر ارت لمبری تر نوک کڑت سے شرکیے ہوسکیس کے بیکن فجر کے علاوہ و و مری نما زوں میں ایسا نرکرے کمبن ترارت سے مراد ان سوزنوں کی مقدار سے لمبری مج معور سنت مفسلات میں سے ہر نما ذکے لئے متعبن ہیں الم محد مرکم نزد یک ہر نما زمیں بیل رکھت کی ترارت طویل کرے ہا

شرح الوقاية المجلد الال فعل في الجماعة مرادة المجدولال مرادة المجدولال مرادة المجدولال مرادة المرادة لاان بامرهم الامام بالتاخير عنه قاد ذلك السرمن هذا ولوظهر منه بعيدالمؤتم لان صلوة الامام منفمي صلوة الفتدى ففساح لا يوجب فساد ويصف الرجال تمالصبيان نم الحناني ثم النساء الخناقي بالفتح جم الخنثي كالحبالي جمع العُبل فان حاذته في صلولامشاركة تحريمةً واداء فسان صلوت ان توى امامنها والاصلاتها ترجميم : - اورداگر منترى زياده بوجائ تورام) آگے بره جائے اس بن اثاره اس بات كى وف كرب زياده بوتوبيتر ي كه الم خود آك برص ملت. مقتديون كوبيجي بين كامكم ذكر الميكيز كمدام كاكر برصانقت بيل كويجي شف زياده أسان ب اوراكر فالمهروما كه الم تحديث تنا تومنتدي مي خاله كا اعاد وكريت أس ي كه الم كازمنت ي كا والموسن بي بنراه أي كان كا صاد تقندي كي نازك شاد كوداً ب كرے كا۔ اور دجاعت كاناديں سے مردوك معف با فرھ بھر بچے بھرمنٹ بھرعورتیں۔ دیباں پر، تحنا فی جے منٹ كى معے تجاني بع ہے قبل كى يس اگربرد كے برابركون عورت كوئوى مو مائ ايس نازيں جوكر نخرية وار ايس نفورت ومرديس منترك سے نواگرا الم في عورت كى اما مت كى ئىت كتوم دى ناز فاسىر مائى در دعورت كى ناز فاسر بوكى ـ عل المشكلات، - مله نوا وتيقدم الخ بعين مقدى أكر ايك فالدونوام أكر بومائ است بوعد إلى دار فانك مردع میں ایک نے زائدنندی رونوا ام آگے بڑھ جائے جیساکہ ہا دے آل بکرتام دیائے اسلام یں بین دمتورہے کرام سب سے آگے ہوتا ہے اود کم پیلا کھڑا تھا: ہو تاہے منتدی نواہ کتے ہی کیوں : ہوں ایام کے پینے صعف باند صفے ہیں۔ ٹٹارخ وقایے منے ہی کان منوبرحل کیا ہے۔ دم، خاز شروع کم تنے وقت مرندایک بی مقتدی مقاا در وه ۱۱می دایش طرف تمراه . اب دوران نازین اگرادریمی نقتدی آمیات نواس پی دومودیمی جاگزیس -بيل صورت يه بے كہا نفتدى بيميے مط ملے اور بعدي آ يوالے كرما نفصف باندھے . دومرى صورت يہ بے كدا ام خودا بن مكرے آ كمي خط ماے اور آنے والے کے لئے مگر فال کر دے بہ ووٹوں مور بن جائز ہیں لیکن ووسری صورت اولی وہنرہے لیکن اپنے موتعد پر و مجمعنا ہو ماکہ الم كرائك برطن كرين سائن عكر خال به يائيس اكرسائ خبك توالم كالكر طنااول به ادر اكرسائ مبكنيس به شلاسائ ويوار ب يا نهر بايسان دغيره وكعابوا به باحكيم كرنا باك به دغير إصورت بي الم أيك زبر صلك نفتري بيج المات كله بعدس آيوال بيسك في سكة نودو لوظرمد فالخ. مطلب به يحرالم غنازير حال إدربعدي معلوم واكده به وضوتفا ياده بن تفاتواس ك نازنيس بول بذاوه امامه كرے كا در سامتى مقتدى بى ناز كا عاده كرے . اس نے كرا إى ياز تقندى كن ناز كوستنسن بے لند احقتدى ك ناز كا عاده كرے ابا : بواا ام ك نازیرمونونسهے جسیں الم کی نازہوگی نفتاری کی نمازمیں دلیے ہی ہوگی اس سے الم کواگرسبو ہومائے نونما دستیدی پرمیں سمبرہ سہولائم آ تاہے میکن

مقتدى كاسبوبونيس إام برمير ومبولان بنس بوتا إندا تقتدى يربعي لادم نبي بوثااس مستذكوكس نفذى كم مالت نازمي حدث لاحق بوند بر نیاس نیماجائے اس بے کہنوں ایسلاہ نادہی بی ہوناہے اس کے لئے قبل اڈھلاہ تیاری ہیں ہونی بجلاف مدٹ کے کر دی مدٹ نبل اذخاز لازىكى، اب اكرس مدف اتفاقًا خا ذك الدر لا عن بومك تولمن خوداس كا درا بركا در امام اس كوموب مجداد "

شده تول دیشف الرمال الإجین جاعت ک ناذمی ا بام سے منعل صف مردوں کی ہوگ. مردوں سے مراد با نع چا تل مرد اس کے بید بجے جونابا بنہوں ان کی اس کے بعد منتوں کی صف ہو۔ اور منتی ہے مراد منتی شکل ہے بین جن میں مردوعورت و ونوں کی علامت بما برہو کو لی علامت غالب : ہو یا و ونوں بس سے کون علامت شہولیکن اگر کون علامت غالب ہوتواس کوغالب علامت کے کمافاسے مرویا عورت ہونے کا حكم ديا مِائے كا.عود تون كى صف منتوں سے ممں پیمیے ہے اس لئے كم منٹوں ہیں رو ہونے كابس احمال ہے اس بے عودتوں كوان كريتيے وكما كيا ١٠ تكه توله نسدت ملؤنة ايز. اس بين بهادسه أمَّرَ نَكُمُ اودجبود كا قنل نسبت. وم نجنة بين كراس طرح ناز فاسدنهوگ. و با ته مُسرُّا تند مين

اى ان طالت على جنب رجل امرأة مشتماة بميث لاحائل بينهما والصاوة مشاركة

تغريبة واداء فسدت صلاة الرجل ان نوى الامام امامة المرأة وان لم ينو تفسد صلوة الرجل الاشتراك في التحريمة بال يكون ابا نيب ين وتفسد على تغريبة الامام والشركة في الاداء بال يكون لهما امام فيما تعريبة ماعلى تغريبة الامام والشركة في الاداء بال يكون لهما امام فيما

يؤدّيانه اماحقيقة كالمقتلين واماحكما كاللاحقين يعنى رجل وامراة اقتديا

برجل فسبقه ملحدث فتوضا وبكياوت فرغ الامام فحاذت المرأة الرجل فسدت صلوة الرجل فاللاحق وان لم يكن له امام حقيقة فله امام حكب فائه التزم ان يؤدى جميع صلوته خلف الامام.

قان الترم ان بو حی جمیع صلی ته خلف الا ما م می الا متاری الا ما م می الا متارخ می الا ما می الا ما می الا می است الا می الا می است الا می الا

فعلى الجماعة (١٩٢) مرم الوتاية المجلى الأول فاذا سبقه الحماث فتوضأ وبنى يجعل كأنه خلف الامام حتى يثبت له احكام المقتديين كحرمن القرأة ونحوها بخلاف المسبوق وهوالذى ادرك اخر صلوة الامام فلحيلتزم اداءالكل خلف الامام فعوف اداء مالحيدركه مُنعَ الامام منفرة حتى يجب عليه القرأة فالمسبوتان وإي كإنامشة ركين في التحريبة ادبنيكا تحريبته ماعلى تعرية الامام فليسامش تركين اداءً نا حادث امرأة رجُلاق اذاءما سُبقالمَ تقسد صلوته الرجل لعدَّ مَالشَّرَكِة فى الاداء اتول فى تفسير الشركة في التحريمية والاداء تسا هُلُ وينبغي ان بقال الشر فالتحرمة الكبن احدها تعرمته على تعرمة الاخر

سر حجب، بس جب اس کوحدے اوس ہو آنواس نے دخوکیا اور بناک تواس کواٹیا قرار دیا جائے گاکر گویا وہ الم کے بیچیے ہے یہاں تک کہ اس کے لئے مقد دیوں کے امکام ابت ہوں گرمیسے قوارت کی حرصہ دغیرہ نمان مسبون کے . اورمبوق ویشمغی ہے جام کی ناز کا آخر صرباً یا بنی اس نے پورمی ناذكواله كيسيعيا واكرز كااحزام نبي كيالي ومناز كاجوحدال كرسامة نبي باياس كواداكر فيم سفردب بهال تكركه اس برترادت واجب بيج بس دونوں مبوق اگر پر تحرمه ميں مشرك بن كيو كدوونوں في اپن تخريم كو انام كا تخريم ير بناكيا بي ميكن و ، وونوں اوا بس مشترك بنيں إي داكيو وونوں میون دوسنفردائی کماسبن بیں اگرمیون کے اسبن او اکرا ڈنن کوئی میونداس کی مازات میں آجائے تومردی عال ناسیم خهوگ رسبب ادارمي شرکت زيوني که د تنارح فرانه بي کميايي کمتا بول که شرکت نی انتخرم ا ود شرکت کی المادار کی تغييرمي فقيل کمته ہے . اور مناسب یہ ہے کہا مائے کہ شرکت فا التمرمیر یہ ہے کہ ووتمف بی سے ایک اپن تخرمے کی بنا دوسرے کی تخرمیر برکرے۔

مل المشکلات، د بنیه مرگذشته فاسر ول گ فانم و تدبر ۱۱ سله توله کالقدین بودام کے پیمے بناذیں اتنداکر تاہے اور مؤتم بی کما جاتا ہے ان یں سب یکسان میں ہوتے۔ اس سے کہ مین شروع سے تعزیک ام کے سانفہی ساتھ پوری نازیں شرکی رہنے ہیں توان کو روک کہنے ہیں۔ مبغی کوشروع میں ٹاز کا کھے حصہ نوت ہوتا ہے تین وہ اہم کے سا نفرشروع سے شال بنیں ہوتا بکر دو ایک دکھت ہو میلنے کے مبدشریک ہوتا ہے تو اِس کومبوق کماما تاہے اور بعض کونماز کا دربیانہ یا آخری مصمعبوٹ میا تاہے بین وہ شروع سے شریک مواعر بيم من مدك لاحق بوكياياننده اول بن بيم ميم موكيا دم فازخم بوكي يايك ركعت اور وكي اس كولاحق كم بي برايك ك ا حکام اینه موفقه بربیان مول کے انشاراد لندنقالی . منتری کوسندی آین نورت شد و منافر کو آم کے سلام بھیرنے کے بعداس طرح اوا کرنے جیسے منفرد اواکرناہے . باقاعد ہتو دہمید بےبعد فاتح پڑھے بیرفع مور ،کر کے دکوع ومید مکسے اسی وارع مبتن رکھتیں جدوٹ کی تغییں سب اداکر سے ادر لا من کومدر ف لائن ہوتے ہی و ، وفوکرے گا ورمير آگر شرك بوگاس دوران ميں مبنن ركعتين فوت ہوئي وه اام كے سلام مجرف ك بعد بلا قراد مشکے عرف دکوج وسمجو وا واکرے ۔ اوراکر وضوکرتے کرتے امام نے سلام بھیر دیا توجی آکر بلاقراکٹ نومت شارہ ناز ا واکرے اس طرح اگرناز کے بیج میں سوگیا ا ورجب ما کاتوا ام نمازے مارع ہو چکاہے نو وہتی جلگتے ہی بلاترادت نوت مثرہ نمازا داکرے بٹر کھیکہ وفعور را وراكر وفعو توث مائ توبيك وفعوكرك بمرفاز بره م

د مِا سشبه مدندا، مله تول كمرة القرارة الخربهادي امِحاب كي نزديك مفندى كي فراكت قراك بالكل حرام نونهي به البته كمروه تحري ب. اور کماہت تحرمید میو کو دست کے ترجیب اس ان اس کو وام کاگیاہے و تو باہے مراد درک کے لئے نابت شدہ ا حکام جنا بخد کہتے ہم کہ لا من کو نوت شدوا داكر في علطى مومات توسيد ، سوبس اور سافرون كاصورت بى دوران نافي اقامت كى فيت كرسات نونول كا ركعتول بس كول فرن شائے كالكين مسبون ميں يرا فكام اس كے خلاف بدوس كے بين اس كونوت شده اواكم يفيم س الغين مرا تنده

فصل في الجماعة (١٩٣٠) شرح الوفاية المجلد الاول وبنيا تحريمتهما على تحريمة ثالث والشركة في الاداءان يكون احداهما امامًاللاخرفيمايؤدبانه اويكون لهماامام فيمايؤديان وحتى يشمل الشركة بإي الامام والماموم فان عاذاة الرأة الامام مفسى ة صلوة الامام مع ائه لااشترك بينهما تحريمة واداءً بالتفسير الذى ذكر واوايضًا لااجر فائدة ف ذكرالشركن فى التحريب تربل يكفى ذكرالشركة فى الاداء فاك الامام اذاسبعد الحدث فاستخلف أخرفا فتتدى احدبالخليفة فالشركته فالاداء ثابتةبين الذى اتتناى بالخليفة وبين الامام الاول.

ترجب الدونون این تخریم کی بنا تمیرے کی تخریم پر کرمے اور شرکت نی الادایہ ہے کہ دو تخفوں بیں ہے ایک دوسرے کے سے سے اس بیزیں جورہ دونوں اور کررہے ہیں الم موں دونوں کے لئے تمیرا تفق الم ہواس بیزیں جورہ دونوں اوا کر دہے ہیں تاکم شركت بي الا أم دالما موم كومي شال موكيوكو ورت كى عاذات الم كى نازكوفا مدكر ف والى با وجود يجمودت مقتريه إدراً أم درمیان تخرم دادای بر جب نفیرنقار کوافتراک نہیں ہے اور یہ بات بھی (قابل ذکر ہے کوٹرکت فالتحرمیے ذکر میں کی وفائد ونہیں د كينتاي و المرشركت نى المادا ، كا ذكر كا ني ب. كيون الم ما موجب مدت لا من بونود دسرے كو خليف كيد. بس كسمة في خليف كي سا وہ اقتداكى 'نوآس شخف کے درمیان مسرونے خلیفہ کے ساتھ اقتدا، کی اور اہام اول کے درمیان شرکت کی الاوائل میں ۔

عل المشكلات: - دبنيم مدكدت المللى وجائ وسرر مهوكري كالوددودان فازاقا مت ك نيت كمن يونوب تغيرات كام، سكه توله منفرد بعِن مبوتِ اپن نوبت شده نانسكِ ا داكرف بي منفرد به كه و ة تعوذا و دنراَت وغيره سبب پرسع كابكين تعبش <mark>مسائل مخطفيق</mark> سفردے یہ فیت فیم منظ ج دا تعد منفردے اس کا تداکراً جا تربے مماس منفردی انتداکرنا فیم منسی ۱۱

سكة نوداد بنيالغ. اسك كدونول في أس كرسات بى خاز شروع كادر ابتدار خار بي اسكا تتداكى بي وجه ي كومبوى كا تتداكر نا

ما ترنس کیوکر و و خرمیس مقتدی ب اورنفتدی ک انتدانس ک مان ۱۲ نکه توا فلیسا مشترکین الا. اس سے کوان دونول کا اس حسیب الم نہیں ہے مسے دہ اواکر رہے ہی بھیتی الم نہونا توظام ہے اور بھی الم اس من شین کدان و دنوں نے اپنے الم کے سان ساوی خال او اکرنے کا انرز ام نہیں کیا اس سے اس اور کے جلنے والے صدیب انعبس منتقر رِ ما سنیه مدیلها) سله توارسی بیشل انخ بنلانسه اس کایه به که اس مهرکترین به کرجب ایک نفتری عور ایک مقتری مردکی است می آیا شكودت الم كى كا ذات بين آئے اور اس نفير بي و ونوں صورتوں پرمهم ما دي بوگيا ، سله تول مفسعة الخ يعن آگر عودت اين الم كى ماذات من آملے تواام کی فاز ٹوٹ بائے گی اورجب الم کی فاز ٹوٹ بائے گی نوتام مقدی کی فازمی ٹوٹ بلے گی وا تعد در اصل ایسا نہیں بیکرا نمیطا در الذخیرہ بیں بے کم عورت الم کی عاذات بی آنے سالم کی ناز ٹوٹ کے لئے یہ شرواہے کہ ایم عورت کوس فرمون کا تار مرك ادر اكراس فيعودت كبوتر مونيكا اشاده كيااور عوت كونرزمون توام كافاز فدف كالمكرف اس عودت كى فاذكو جائي ١٠

سله تولیل کیل ایز . خلاصراس اعتراف کاید ہے کہ او ارس زکور ومونی کی شرکت کا فی ہے اور اس سے عاذرات کی دہر سے باز توث ما ختا کی فوائد تھے کیا ہے است میں است است کا در ارس از کور ومونی کی شرکت کا فی ہے اور اس سے عاذرات کی دہر سے باز توث ما ادرانتزاک فی التحریم کی شرطنیں ہے۔ اس کی دم بہے کہ اگرام کا دفولوٹ ماتے اور و دوسرے کو خلید بنا کروفو کرتے ماہ ملتے ہمر الممرنودليغ خليفك انتواكرے اور ايک در اور ايک عورت بابم ما زات پي آجايتي ان بي سے ايک نيسط ام کي انتراک ہوا در دوس ئ دوسرے الم بعن خلیفری افتراک ہوتو اس صورت ہیں ہی فرات کی دہرسے مردک نا زنوٹ مائے گی. مالا کم ان کے درمیان ندکورہ معنوم کے مطابق شرکت نی التحرمین پیرہے۔ اس سے کردونوں ک تخرمیرک بناایک امام کی تحرمیہ پرہنوں ہ

فسلى الجماعة (١٩٥٠) مرم الاناية المجلد الاول وكل من افتدى في به باعتباران لهم اماما فيما يؤدونه و هو الخليفة ولا شركة بيهمد فىالتحريبة لان المقتدى بالخليفة بنى تحريبن له على تحريبة الغليفة والامام الاول ومن اقتدى به لحريَبُنُو اتعريمته على تعريبته الخليفية فلم توجد بينهم الشركته فى التحريمية ومع ذلك لوكانت المرأة من احدى الطّامة إمّامن المقتدي بالامام الاول اومن المقتدين بالخليفية فحاذت الطائفة الاخر تفسى الصلاة باعتبار الشركة فى الاداء لأألتحربية ولوقيل الشركة فى التخرمية ثابتة تقديرًا فاتول الشركت في الاداء لاتوجه بدون الشركت في التعرمية والشركة فالتحريبة قدتوجه بدون الشركته فى الاداءكما فى المسبوق

<u> فلاحاجة الى ذكرالشركت فى النحريب. نـ</u>

ترحب، : - اور (اسى طن) براس تفعل كدوبيان بعب ن الماول كرمان التداكه اس اعباد كرج ويزوه اوكر اداكرو به إي اس مي الن كا ایک ۱۱ مہے اُدرِد ، مثلیفہے نسکن ان لوگوں کے ددمیان فرکت ٹی التحریم نہیں ہے کبوکرمقدی بانچلیفٹ نے اپنے کن نومیریر بناک ہے ا دواہا ادلِ اور د ، لوگ جدا ام إدِل كر سائد اقتداك بي ابنول غاين تحرير كى بنا خليف كائم يم برنيس كى بس ان كر ددميان مركت فى الترمينيس یا ل گئی۔ اس کے با دمجید آگرکول عودسن جمان دوگر وہوں ہیں سے کس ایک گر دہ ہے ہو دنیبٹنی مقیدی من الا واب ہو یا مقیدی بالخالیفیے ہے بود دومسرسے گردہ سے ماذات کرسے توباعبتاد شرکت فی الادارکے کاذ فاسد ہو جائے گی دسکین باعبتادہ فٹرکت کی انتح بمیر فاسدہ ہوگی۔ ا وراگر كما مائ كمشركست ف الترمية تقدير الهارت في توي كمون كاكم شركت في الترميد كم يغير شركت في الادارنسي با في ما فاسكين شركت في الادار کے بغیر بھی فٹرکت ل التخرمہ پال جا کہ ہے ہیں کرمبوی ہیں۔ ابذ انٹرکت ٹی الخربہ کے ذکر کی کوک ما میت ہیں ہے۔

حل المشكلات ١٠ مله تولود والخليع. اس الحكمة م تعتدى اوربيل وونقتدى اودنو وبطالم يرسب اس كيميم الريوم لهاي ١١ عد تولد دمع ذلك بعين ذكوره مفهوم كمطابق ال كدوميان شركت كالتحريبس بهاد

سه نولاً الرمية بعين المرشركت لوالترميشرط بول تواس مورت يس ماز فاسد دبون اس ك كفرط بس يان مى توسروط بى در بااس معلوم بواكن كالاوامي خرطيت شركت في التريمة فالمماء

سه توا داوتیل این به ذکوره ا در اون کا بواب، مطلب به کنخرید سرادعام معینی بویا تقدیری اور ندکوره مورت می سرکست ئى الخرىمە كىما توسا تو ماذات بىي، نى كى دىبىت ئاز فاسىرىدى ئىرىيىتىقى طورىپ دولون گردىولىك ددىيالى شركت ئى التحرمەنىي پان کی میخ تقدیری طاذ مودر پان کنی اس سے کرملیدکی تخریم در اصل الم اول کی تحرید پربن بے اوکسی بیزم بدل بوز پربن بو تہے ۔ اب جس نے خلیدک انتذاکہ ہے اس ک تخریم میں الم اول ک تحریم پر بن ہوئتی اس طرح اس کے ادر پہلے تقتدی کے در میان طرکت فی

فَ نول فاتول. برجواب پرودب إور دوسرے طریق پرا عزامن ہے . خلامداس کا یہ ہے کرجب شرکت نی التحریم علی عام موکنی توا مترامن آتا ہے کہ شرکت نی الا دا رکوشرکت نی التحرمیم مستلزم ہے ہندا اس کے ذکر کی ماجت نہیں رہی ۱۰

الامام ففيه دوايتان

• حل المشكلات المشكلات المشار الم يع الإسبن الرائم فعورت كامامت كى نيت اليس كى توعورت كاات المتراكر ناميم دروگا و وس كا اقترائم المسيح في الورس كا اقترائم المسيح في المتراكر المسيح في الترائم المتراكر المسيح في التراكر المسيح في المتراكر المسيح في المتراكر المسيح في المتراكر المسيح في المتراكر المتراكر وم المتراكر المتركر الم

شکه نوله لا آبا آم تقرآ که بعثماس مودت کی ناز اس کے نہیں ہوتی کر اس نے متینی یامکی کسی طرح کی ترارت نہیں کی مقیق ترات کانہ و ناتوظاہرے اور مدیث کے مطابق امام کی تراریت اس کی ترارت ہوجاتی اگر امامے اس کی امامت کی نیٹ کی **دی تو پی کر پر می نہوتی تو**

اس کی ناز با قرارت مول اور قرارت کے بغیر خار منصور نہیں ہے ۱۲

سله تولدوعلم من بده المسئلة الخ. بداید اوراس کی توانش مین اس کی تفعیل بون به کدا تشرام کے وقت اگر عورت ایک ایم مود
کی مما ذر میں کھڑی ہو جائے بوک الم کی محاذر میں کھڑا ہے اور الم میں عورت کی امامت کی بیند کرے توعورت کی تاثیر وجائے گی۔
لیکن اس مردکی تازیروگ اور اگر الم نے عورت کی نیت بنیں کی توعورت کی تازیمی نہوگ دیم بین اس مودرت میں ان وولوں بین کمی
کی نماز مردکی تازیماس نے جیس کی عورت اس کی محاذت میں آگئی اور عورت کی تازیمی میں موال کے مطابق الم کی نیت اب میں شرط ہے اور ایک تول کے مطابق الم کی نیت فرط
نہیں کی اور ایک میں میرے معلی ہو تہے ،

شکه نونه نفیه روایتان. در المختادی سے که اگر عور تول کی امامت کی نواگر نماز جناز مسکوعلاو، نمازی کوئی عود سے کمی مردکی مما ذمت بین آگئ توعودت کی نا زود سیت بوت کے لئے الم پر ضرودی ہے کہ عودت کی امت کی شیت کرمے تاکہ بلاالتزام محافرات میں آئے کی وجہسے ناز نہ کوئے۔ اور اگر مماذا بین آگر عودت نے احتدا نہیں کی تواہد مول بین الم کی شیت شرط ہے دوسرے تول بین نہیں اور بہ در سرا تول صحیح معلوم ہو تاہے بیمیسے ناز حبازہ م بعد وجیوین بین اصنے مذہب کے مطابق یہ شرط نہیں ۱۲

فصل في الجماعة (١٩٩) شرم الوتابة المجلد الاول معلى أن المنطقة المجلد الافريان الميافسة المجلد العال الماك المات المعلم المات ا امّا في قادياداميا فسلات صلوة الكل اماصلوة القادى فانه ترلت القراءة معالقدرة عيبها واماصلوة الاميكين فلاغمالمارغبانى الجماعة وجبان يقتديا بالقادئ ليكون فراءته قراءة لهما فأركا القراءة التقديرة مع الفنددة عليها ولواستخلف القادى فى الاخرياي اميافسدت صلوة الكل خلافالزفر فأن فرض القرأة قدا د عن فالأوليين قلنايجب القراءة فجميع الصلوة تحقيقا اوتقدابرا ولمزنوجد

ترحیب : - اگرا کب قاری دبیبنی فرارت قرآن کا مِلنے والا)ا درا کب امی کاالم ایک امی بویا قاری نیے اُ فری دورکعتوں ہیں ا بی کوخلبند ٹایاتوسٹ کی باز فاسڈ ہوگئی۔ قاری کی نازِ تواس سے فاسد ہوتی کہ اِس نے تمارست پر نقردت دیکھنے جا وجود تراریپ ترک کی۔ آور و آنوب ای دایک الم اِور دوسرامقتدی، کی نازاس سے فاسد ہون کے جب دونوں نے جا عت سے ناز پڑھ صنے کی خوات ک توان پروا جب تناکه فاری کا تنداکرے تاکیواری کی قرارت نقریرگذان و دنول کی قرارت بوتی بیر ای کواام با کر دونول ترات تقدیرین ندرسک با وجود قرارت بهی کی اور اکرتا ری نے آخری دورکعتوں بی ای کوملین، بنایا توسیب کی نازین فاسم ہوگئیں اس بی این ایم زفر دکا خلا نہے وہ زرا تے ہیں کہ اور در کعنوں میں ترارت فرمن کا در وواد ارو بھی ہے ہم داس کے جواب بن مكت بن كر تام ركفتون بي قرارت واجب تخفيقًا مويانقديرً ارسال ير، وونس يا ل كن

حل المشكلات، - مله تواذ سرت صلاه الكل بعن اس مورت يركس كى نازصيح نهوگ برام اعلم ابومنيڤ كـ نز د مك سكن معا جبين مر ملفهي كداى اور فانفن ير صف وال كانا لكل بوجات كان

یکه تولد قان قرض انتوار آوا بخدیدام (فرم کی دلیل ب فلامد اس کاید که توارت مرف بیل دورکفتوں میں فرمن بے اور وہ اوا بوگیاکیوں کران دونوں میں امام قاری شخد اب آفری دورکفتوں میں خلف بنے کا سوال آیا من می قرارت نہیں ہے بیک مدید سے مُطانَق تشبيع ير صفت بقن ناز بومان به بداان مي تارى اوراى برابري بغداان مي اى آخر مليد به توناز د توسة كل منتبري طوی اس کا بواب قلناا بھے یوں ویاگیا کم تمام دکھتوں میں ترارت فرمن ہے ٹیونکہ برزگعت نازی ہے اورمناز بغیرترارت کے شعو مہیں ہے۔ البتر ترارت حقیق اور نقدیری ہونی ہے اب ای بی ترارت کی اہلیت نہونے کی وج سے ترارت نہا ہ کئی زمقیق دتقدیری بندا فالرفوط من م

بأب الحيث فالصلوة

مصل سبقه الحدث توضاً واتم خلاف اللشافي ولوبعد التشهد خلاف الهمافانه اذا قعد قدر التشهد بمت صلوته وعندا بي منيفة لم يتم لان الخروج بصنعه فرض عنده والاستيناف افضل لما ذكر حكما الماليا فصل حكم كل واحد من الامام والمنفرد والمقتل شاملا لجميع المصلين فصل حكم كل واحد من الامام والمنفرد والمقتل من المدالة المنافية من المدالة المدال

میں میں ہے۔ یہ باب فاذیں مدے انتہ ہونے کے بیان ہی بمسل کو جب مدے سبقت کرنے تو وطوکرے اور تازیوری کرے اس میں ام شافئ کا فلاف ہے کیوںکو جب مقلاد نشہد بیٹھ گیانو ماز تراہ ہوگی اور اہم ابو صنیف کے نز دیک نازیوری نہیں ہوئی اس کے کومصل کے اپنے فعل ا ختیاری کے ذرایع نانے نکل اً ناان کے نزدیک ذرائے۔ اور اسٹیناف دینی از سرنو پڑھنا ہا تعلی کے معنف کے جب مدے فی العملوٰ کا کا ایک اجال میکم کاذکر کیا جو کرتام مصلیوں کو شال ہے نواب الم مقتدی اور منفرد میں سے ہرایک کے احکام کو تفعیل سے بران کرتے ہیں۔

مل المشكلات، مه نواد باب الدث الإبعن الله بالم مازك اندروات بوغ ولفوادث وعوارض كمنفلق مسال بيان مؤيخ كون اسكايه مطلب يجع كرتراءت كالعملوة وغيره ك طرح مدت كالعملوة بهى الزكاجز وبوكا. عجرمطلب يه بي كراكراتفات إيسا كجهر وبائ تواس كامكام كيابول نظر بيناني الله باب من المعين مدال كابيان به ١٠

که تواسینه المدت اس من یا اخار و به کران ان ورن آوجا کرکر دال بزبا تعدوا نتیار و وران نازا نے والاحد فی اسب مدت به بیسنی مدت باسب مدت به بیسنی مدت باسب مدت به بیسنی مدت باسب مدت با بیسنی به مدت با بیسنی برا در است نصرا با با تعدر سبب مدت کا بار تواس می بنا در گی مثلا ای زخم مقاد و وان ناز اس نزخ کوچر انواس مون به با برا و اس من خون به برا او اس مورد بی بنا ، جا کر در من از مراس کور بیست به بیست

سلے تولہ تونسا الخ بینی اس پر لاذم ہے کہ و ، جاگرونموگر سے اس کینداے اختاد ہے جاہے ابن بقیرناز پوری کرے یا ازمرنو پڑھے ، ابقہ پوری کرنے کوبنائے ہیں۔ اور بنامک نے پر شرطہے کہ معدٹ کے بعد با ہرائٹ : معمرے کہ ایک دکن پودا ہوسے ور دنماز ٹوٹ جائے اور آنے کے دوران ایساکون کام ذکرے جو تازکی حالت ہی کرنے سے تازئوٹ جاتی ہے مشادکس سے بات کر نایا تعمد احدے کر نایا سر کھولنا و فیرہ ۔ اگر ایساکیا تونماز ٹوٹ جلتے گی۔ نیز قرمیب مجمع جو دکر وخوشے لئے دور نرماز ٹوٹ جائے گی اور بنا صبح دیری ج

باب المدن ف الصلوة (١٩٨) شرح الوقاية المجلد الاول فقال والأمام يحبر احرالي مكانه هذا تفسير الاستخلاف ثمر يتوضّاً ويتم الأمام يحبر احرالي مكانه هذا تفسير الاستخلاف ثمر يتوضّاً ويتم ثمة اويعود اى ان شاء بتم حيث توضأ وان شاء عاد الى المكان الاول وافها تُحيّر لان في الإول قلّة المشيّ و في الشاني اداء الصلوة في مكان واحد فيميل الى اعماشلوكنا المنفرد النشاء ينم حيث توضادان شاءعادان فرغامامه متمل بقوله ويتم ثفه اويعود والضيرنى امامه يرجع الى الامام الاول وامامه هو النى استغلفه فأن الخليفة امام للامام الأول وللقوم والأعاد أى وان لميفرغ امامه وهوالخليفة يعود الامام ويتمخلف خليفته وكذاالمقتلى اى ان فرغ اما مه يتم ثمه اويعود وان لم يفرغ يعود ولوجَّن او اعْمى عليه اواحتلماى نام فصلوته نومالا بنقضبه وضوءه فاحتلم اوقهقه اواحدت عَنَّ الطَّمَّا بِهِ بُولَ كُتْيِر اوشُجِّ فِسَال اوظن انه احدث فَحْرَج مِن

المسجداوجاوزالصفوف خارجه تمرظهرطهره بطلت.

تر حبسه ، - چاپنے کے ایں کہ جب اِم کومدے سبقے کرے نو دوسرے ٹن کانے مقام ک طرف کیسنے یہ خلیفہ بنا نیک کھیز کیپر وضوکرہے اور وجال مو كياب، وييس ازبورى كرم ياربيل مقام ك طرف الورد بين اس اختياد ب كفرا ومال دنوكيا ومي نازبودى كرم ياجاب تواب سابق مقامي لوٹ کے آوریہ اختیاداس نے دیالیاکییل صورت میں کم میلنا بڑتا ہے اور دوسری صورت میں ایک ہی میکامیں مؤادا دامرتا ہوتا ہے۔ بنداان دونوں میرسی جب کی طرف چاہے ماکل ہوسکتاہے۔ اس طرن منکرکومیں اختیارہے کر چاہے جال ومنوکیاہے وہی نازپوری کرے یا پی سابق می میں ارت أسفديه اختيادات وتمنته كرمب اس الم كاخليف الزيد مارغ بركياب. أور أكر فارغ نس بول ونوانيتار نسي بي ابي معدوي اورخليف كهيجي ازبودى كهدمامى طرح مقتدى دكوا فيتادب كرماح المانان فادغ بوكبل نوجاب وبسنا زبودي كرسه يالوث أسفا واكرفاد غابيما يج محالودا متارسي ب بلي الى مجرد شائة ادراكرد مانكياندر منون بوكيايا بهوش بوكيايات وتلام بوكيا يين دوران مازاي نيدا ي كميس سے وضوتونيس نونت أب بس واس نينديس، اختام موكيايا تبقه كيايا تعدد الله الله الله الله الله الله كيايا مرمن جوّث بعي الم بس خون بدهیایاس کوگیان مواکراے مدے ہواتو و مسجدے عل گیا با ما دے مبدس صفون سے گذر گیا بھراس ک جا دیت طاہر ہوگئی توان

عل المشكلات ؛- سله توله بيمرامخ بعيناهم الم كومدت لا من هومات تو ده مقتديول ميرسيكس كوا ين مرهم كر كرمزاكر ديه كروريا تي ما زه ئان کماامامت کرے چنانچداص ودمرے گواس کے کٹوے پڑوکر کھنچے یا اٹناد ٹمرے اسے اپن منج پر کھڑاکر دیے۔ اگر کھام کرکے کھڑاکر دیا تواس کی نماز لوث جائے گا ا در اُرْسی کومی طلیف نبایا و دعدت موتے ہی وضوے لئے مبدے باہرا جائے توسب کا خاز ما ق دمی ،

عُد عادا بدين مب الكريم من كانع استعان وتولوث أنا وابب اود الركون ايسان بوشاد استنيانهروغيرونوا فبيادب بهاے وہی دفوق مجر برا سلے النی بیل مجر بوت اے،

عله تولها كانام كاصلونه الخ. بوفي اس مسبر وسكنات كرافتها توعرف ميدى بي موسكتات تويه ناذي بكي بوكيا. وبا في مدا مندوير

باب الحداث في الصلاة (١٩٩) شرح الوقاية المجلد الاول ولا الحداث في المجلد الاول ولا الحراد المعلمة المراد المعلمة المحلمة المراد المحلمة المحل

ماوردبهالنص وهوقوله عليه السلام من قاء اورعف في صلات فلينصرف

وليتوضأ وليكبن على صلات مالم يتكلم

ترحب، : _ اورا گرمسجد سے بنیں نکایا خارج مسجدیں صفوف سے بخاوز نہیں کیا تو دنا زباطل نہیں مون ملکواس صورت بیں بہنا كسب داور ابقيكويداكرب، معلوم وكرير وادت فركور ، بنايت بى نا درالوجود بن أب زامور دىف كرمون بني بنوس مح وبدا موردنل يران كوتياس كرنا فيمع ينهوكا اورنس يب كررسول الدونس الشدعليد دسلم كافران بي كرم بالنكاندون في يا يحير مول توجائ كروه المن يل بائد والموكر ما وداين الزرباكر عب مك التامية والمراء وكيوكر إل كرف الراد والمراد الرائو الما آي

حل المشكلات : _ ربقيه مكذبت اسع بواب ك طف الثاد وكركم دياكده انادى بس موكيا ادرا جنام موكيا. بيردومرا لبريبواكم في دوفود التن وضوب بسواس کی ناز توا خلام تے بغیری اُدٹ ما آن ہے ۔ اس کا تواب را کرایش نیندمس سے دفتونس او شا ، مثلاً تفدے می میٹے میٹے نیندا آنے ہے وضوبس توثت. در اصل معنف بجلسة انتلم كم انزل كة توبيت رتفاكيوني احتلام امن انزال كوكية بين بوبجالت بيندم و المه انزال ام سے عام ہے کمیونکونمیز کسی کمورت کود کیکٹریاکس کی صورت کاتعدد کرنے سے بھی انزال موسکتاہے اور یصورت ووران نازیمی معمودہے فانېم الميكية تودا وَتَهْتَهِدا يُؤْكِينِ الرَكَ الدُونِيَةِ لكُاكْرَشِتْ سے وَضُولُوٹ ما ناہے نوطازیم تُوٹِ جا ن ہے ۔ نہتھ كامطلب با واز لمبندم سناكہ ودموا مِی اِس که اوازمن سے اور اُفریشے که واز دومرے نے نہیں من ملح مرزے نو دہنے والے زمن توبغی کب اس می تاز توٹوٹ جاتی ہے وضونہی ٹوٹ آ ا در اگرمنس ایس بے کاس کی اواز ظاہر نہیں ہول داس نے خود سنا ور کس دوسرے نے سن تو تبہم ہے اس سے دو موثوث اے اور د مناز البتہ کوئ وولا ازبيشت كايالقارضاكاتسودكرك ومبدين أكرفيقه لكات يادوزخ كانسودكرك بأواز لبندروب تواس سنازم بكون خللهي اتاخوب مجع لو ١١ شقه تولدا و اصابه الخ. بول كيّرت مراد يمن ك وه مقدار ب جمعت نانيك ك انع بوا وربول كاذكر بطور شال كرب مطلب. يدي كما تفعّلًا "مِن عاست لاس بوجلة توخرع من معاف ببيري ١١ سله تول فخرج الإ. اس كانيداس بي لكا لا كرام سجد عنظ نونا فريا طل فهو كل ملك ما آل عازير مداس كالممرك فوا والمانسان بول حريه ايد به ميكيد اوداس لية انتداميع بداور مده ما ويتم دواره مرالانم ني ب لكن نياس كانقامنا برب كان مرويط هـ الم مؤرث مى ايك دوايت اس طرح ب كيونك بيلنا دو تبليب انواف إيا يكا من ما ذوت ما قرب. بمارسة نزديك ان من فرق يرب كُذوه اصلاح كغرمن عبلات نازم ورُفْ كغرمن فني بيلاب فالم

عه قولها و باوزالصفوف الإساس كاعطف فرح يرب مطلب بي ك و الرميد مي بي توسمد ع نظف أود الرميد به بابرمونوصفول عصمت جلف كااعبتاد يو كاكم وكامعرادي مفول كي بي مسيدت ملم بي بي يريم بب ب كدوة بنجي كبيرف بط ا دراكم أسطر بره يوكن و كاحد مترب مترود ہونے کی صورت بیں ہیچے کیجڑف صفول کی مقداد کا خال دیے۔ اور منفردے بادے میں ہر ماہ سے اس مے مجد کی منفعاد کا کا فاہر

ه و قول بطلت . يه ولوجائ كي جزاب بين ماذك الدان عوارمن كي مين اك عن زوش ما له بناله ازم نور منا يرتاب جنول ، بيروش اود تبقه ك مود تمي الرب انف وضوك مودي بي عمران مي برن سيكون النني وضوش فارج نبي مون مبكري ادر فوريرم يان باً قيم، ورمدت ك مطابق بناجا رنب خلاف ياس غيراً درمد ال كابدان عادع بوسل كم صورت يراس ك مديث كامكم بن مقام درود یں ہی رہے گا۔اورغیرمنس اس سے لاسق نہدگل اور اختکام دغیرہ کی صورتیں ایسا مدت ہے جوکہ نا تفی عنل ہے او دمدیث میں مکرف نوا تغنی وضو عم ب با کامستدة یا به انداس کواس سا ما ما سکاب در تفریوری کی صورت بنا کے منا نہے اس لے کرمابتہ صورت میں غیرا ختاری مدرے میں بناكا مكماً إسه لين عد الساكرة عظام باطل موما فه يكريت مدين بود ادما كرنشيد كم بعد الياكيا توتعن العل ع مردع يا الكيابذا ناز کمل ہو آبا ہے گے۔ اور آخریشیاب لک بمائے توج نی مدت اوی ہونے کی مورث یں بنا جائزے مناسنوں سے توب ہونے ک صوراوں کے ساتھ یہ مستونیں آتاا درزغمے خوب ماری موغے کی مورث نا درا بوجودے مذابیرود مدیثے لائ نہو گا۔ اس طرع سجدے بل ملے ا ورصفوف ے آگے بڑھ میاتے ک صورت بی نادرہے اس سے ایس صورت یں کرجب اس کا کمان علا ثابت ہومات نوبھی یہ مور دمدرے کے عمر برائے گا۔ غرمن یہ کریؤوہ جويح بناوالى مديث كمور ديك فلالب بي اس كان كامكم بناكرا كان بوكا ورداس بن تياس اور اتحال النظير بالنظر كاسلم يط كاكوركم نَياس سے مادی پر نیاس کرناجا ئزنیں ہے۔ نندبر ،،

شرح الوقاية المجلد الأول له بابالحلاث فالصلأة المتالوجود الخروج بصنعه و ولواحد ف عداينه ما وعل ماسان الالادانزدوالاله معدالتشهد عندالاحتيار مع وجود الحروج بصنعه و بيطلهابعده اي بعدالتشهد عندالى حنيفة روية المتيمم الماء و ينه الاستور الله الله الماء و نَرَعُ الماسَحِ خَفَّهُ بِعِمِلِ بِسِيرِ انها قال بعمل بسير لا نه لوعمل هذا كعملًا كثيرًا يتمصلاته ومضىم من مسمه وتعلم الأمى سورة ونيك العارى ثوبًا وقد دلا المومى على الاركان وتنكرفا ئتنة اى لصاحب الترتيب وتقيرا القارئ امتيا وطيوع ذكاء في الفجر و دخول وقت العصى في الجمعة وزوال عنادالعناوروكشقوطالجبارة عنابري ترجه. در اود اگرنشهد که بودند در مدر هی ایرنواز کے منافات تواس کی ناز پوری ہوگی اس منے گروج بعبنعها یا گیا.اود امام ابوسنده ہے نزد ك خازبا طل ہوجا كا ہے . تشبعد كے بدولتيم كے إنى ديجينے سے دمينى إنى استفال كُوٹ پرزا درمونى اورسے كريلے والے كے عمل ثليل سے اپنے مونات الارت الدين الليل اس في كماكم الرحال كنزت الارت توخاذ على البيا كيا والما ا ورسيح ك مرت في موفي الما الم با ورا محد كم سوره يا دكرف سنط كوكراط بهادراتنار مس خاز برسط والم كواد كان اداكه في تندرت بوغ سه ادرمها مب ترتب كوت الا آئے ے اور قاری کے ای کوخلیفہ بنانے سے اور فجر کی ناذمیں سورے کل آئےہے ا درجہ کی ناذمیں عمر کا دخت داخل ہوئے سے اورمعڈ ود کاعذر وائی ہونے سے اورزخم اصابو کری گرمانے ریتام موزی تشرر کے بعد اگر ہوں آونال باطل ہو انہے) مل الشكارت: مله نولم تمت الإ - يعنى تشهير كبير اكرنسد احدث كيايا الناست ايسالون كام كيابوناز كمنان ب تو من استهد فردج ببنعه یا یکیامنداس کازپوری بوگن گرگنه کار فرد دیوگاادر نفظ سلام سے فردج واجب مقاوه واجب ترک بوا اس ا عاده دا جب . به منجه دالون نه مدت كيمسلوس الناف برطعن كيات. اودنسدًا مدت من سي ناز كمل موت كي مم كوثر امجهاب ان مير عين في محمد كاف في نعيد احدث كرك نازے فارغ بوت كومائز كملى. مال كا اضاف كن ديك لفظ سلام كم سأق فياند ے نظاوا جب ہے آور ان کے نزدیک ترک وا جب محروہ تحری الج سراسرس اور بسوال کرمدت کے ذریع کس طرح نازے باہراً ملائے طعل قارى نى اس كا بواب يوب وياكداس مستلك اصل ا ماديك ب ا خوذب جنائيد اس سلط بس بسيدل روايات بي بين كا خلا مدير ب كو تعدرة الخيروي قدون مريسية كم بعد أكرمد في وتوناز كل موكن ال تام الماديك كاموالجات كي بهال كمبنا تش بني كس كوده سب دیجینے کی نوابش موتوده عدة الرعایا كا مطالع كسه ١١ نكه تول ديو دا لزوج الإملى في دكاب كه إگركها مبائت كيا إيك معيبت سي بمن نازمے فروج مكن ہے ؟ مثلًا حبوث بول كر- حا لا محد الله معيست ما جهنبي بوني ادركبي نفيدًا مِدت كرك مارج بوالت مالا كامدك كوفراتف نازس شادكرنا ودخاز كاجزو قرار وينانسا ورج كي تبيج إت معدم تبية بن كدفون مرف يه من كدوه و دنسالا الك نعل كي ذريع منازع بوتوفر وع بومسبب وه فرض من يركمنول مِرْكُمْ سبب ادرسب تبيع مونى مسبب البيع بوالازم بس أنافانم ا سله نواردية التيم بعن تيم والافدوس بيق كبدساتم سيطيان دكيدك ادراس برنا دربونواس كاتيم باطل بوجان ك وم سكه فواد وزع المياسح الإ اس ن كروب خازى في سلام ي بيك موزه أنا داتواس كامسع باطل وكيا اورياد ومونا والبب بوكيا اس لة اس كى نازىي باطل بوگئى ، الله توا ومغى د ، الخ اس ك كرمب موزول پرسىج و الى كى دت سىخ سلام تے بيلے بورى بوگر مقيم كے لئے

شرح الوقاية المجلل الاول باب الحلاث في الصلوة الخلاف في هذا السائل الآثنى عشربين الى منيفة وصاحبية مُبئى على ان الخروج بصنعه فرض عنده لاعندهما وكذا قهمهة الامام وحد تدعم ما مالولة المسبوق اى ببطل بعد النشهد صالحة السبوق لوتوعه خلال صلوته لاكلامة وخروجه من المسجداى ان نكلم الامام بعد التشهد لا يبطل صافة المسبوق لات الكلام كالسلام منه للصافة امام حقيرعن القراءة ئاست<u>خلف صح عندان حنيفة "خلافا</u>لهما<u>".</u> ترجب: - ان باره مودنون مي الم المطابونيفه اورصاحبين كرديان اخلاف اودا خلاف اس بات برمن بي كرام ماحث كنزود خردج بعند خازی فرض بے ماجین کے نزدیک بیس اوراس طرح الم کا قصدا فیقد اوراس کا مدت سبوق کی فارزیون تشہد کے بعد داکرا ام نے ایساکیا) مسبوتی کی ناز باطل کردیتے ہیں بسبب واقع ہونے ان کے دمین ہتھیہ اور مدت کے درمیان مبون کی نازے ۔ تکرام کا کلام کرنا اور مردے كل ماناً بين اگر الم نے تشدیے بعد كلام كياتومبوق كي ناز باطل : موگ كيوكوملام ك طرح كلام بھی نازكوا شام كرنيواللہ ايك الم قرار س الكياب ووسرے كوخليفياً با تودوست ام صاحب كنزويك اور صاحبين كنزويك في المام الله عن كنزويك في الم حل الشكلات: - دبقيه مسكِّد شدى مثلامورة إخلاص ياايك بري آيت ياجود في ين اين سلام يسط يا وكر يعم س نا ذ جائز بوقب اور ده بره می سکته عبی اس کا مخرم آل باتناس ک ناز با طل بوگن، ے تواد دسیل انعادی الخزیعیزی کے پاکس کیڑا نہوہ برمینہ خاز پڑھے۔ تشہد کے بعد آگر اے کیڑا ل جائے تعاس کی خاز ہا طل ہوگئی ،، ہے تولدوتدرة المؤمي المربين اواتيكي اوكان عامزاً وى فاشاك عام أزير مى بوتشد كم بدرسام صبيع الراركان اواكرف فادرمومات تواس كى نازباطل بوكتى ١٢

کی تولد دَنذکرفائنۃ المزدیق گوئی صاحب نرتیب شلاعمری نا زیڑ۔ ہے نشہد کے بعدسلام سے پہلے ابھا تک یا دا پاکہ اس خطری نا ذ مقاکر فہے تواس کی یعمری نا زباطل ہوگئی۔ اب لازم ہے کہ وہ پہلے فلرک تغنا پڑھ مے پیرونتن نا زبین عمرک شاز پڑھے۔ سگراس میں شرط یہ ہے کہ اس وقتی خاز کا آخری وقت نہ چوور نہ رسمی نفذا ہوجائے گا۔ اس کی مزیر تفصیل بار نفذاراندو اکٹ ہی آئے گا۔ ان شامال ٹیری

کراس دسی خانه کاآخری وقت نه چودرد پیمی نفنام و جائے گا۔ اس کی مریقفنیل باب تعنارانفوات پی آئے گی۔ الشارالئرہ، شلہ تولدوتفلیم الفادی الذہبی حب الم قادی کوبعد تشہد معدت لاحق جوا درو کس ای کوفلینہ بنائے تواس کی خاز باطل ہوگئی ۱۰ کلے قولدوطلوع وکا رائز۔ بعیما سمانے سودع شکلے قریب شاز شروع کی اورتشہد کے بعد سورع میل آیا تو د تت گذر جلنے کی وہرے اس کی خان باطل ہوگئی ۱۰ سالہ تولد وزول الخر بین جدک خانراس تعدن غرکر کے ٹروع کی کرتشہد کے بعد سام ہے پہلے دانت می کا دوخر کا دفت وائل ہوا تواسی شاز باطل ہوگئی ۱۱ سالہ تولد وزوال عذر الخریفی معدور مشائد سساس ہول بیا بھیروالے یا استحاضہ والی نے جا دیت خرد سے کے سا ان مثاز بڑھی اورتشہد کے بعد تند درست ہوگیا تواس کہ خان باطل ہوگئی ۱۲ سالہ والد وسقوط الجبیرہ الخریب پینی ذخر پر ٹی بندھی ہول تھی اوراس پر نسیح کرکے شاز شروع کی مگز تشہد کے معدوم انجما ہوگئی تواس کی الجارت ٹوٹ کی اور خانر باطل ہوگئی ۱۲

ر ما سنید مد بذاً، سله نو در بنی علیٰ ان الخروج الخدینی ندکوره مساک پین ام صاحبُ اور ما جین کے دربیان اختلاف ہے اور اختلاف ک بنا اس بات پرہے کہ ام صاحبؒ کے نزدیک اپنے نسل سے نورج من انسلوٰ ، فرض ہے اور ذکوره مورتوں پی ج نکی پنس پایا گیا استرانا ذباطل ہوگئی۔ اور صاحبین کے نزدیک بدنس نہیں ہے ملک تشرک بعد تاذک منائی کوئ چیزیاں کمائی می تاذکو تمل کرنے کے بعد کائی ہے ابتدا ندکوره معود توں بیں صاحبین کے نزدیک تازکمل ہوگئی ہ

یا نود مساؤہ المسبوق بعین حرب نے الم کے مساحہ پوری نازیا نہے اس کی ناز توجوجائے گااہت مسبوی یعیٰ میں نے پوری نازیش یا ن سلی بیے میں اگر شال ہو اس ک نازبا طل ہوجائے گا کیوبی دوران نازمنانی نازمنل یا آلیا، سامہ نودان الکلم ابز بعن الم المرتشب کے بعدکون کلم کمرے یا مسبدسے نکل جائے تواس سے حدرک کی ناز تو پوری ہوہی جائے کی میں کومبوق کی نازمی باطل نہ ہوگی۔ دباق مد آشدیر)

الاستخلاف عمل كثير فيجوز حالنالضرورة كنقل بهه مسبوقاى كتقديم الامام مسبوقا سواء احدث الامام او حَمِر فانه ينبي ان يقدم مدر كالامله بوقا ومع ذلك ان قدم مسبوقا يصح فيتم

صلوة الامام اولا وبقدم مدركا يسلم بهم وحين اتمها بضرالنا في و

الاول الاعند فراغة لاالقوم اى حين اتحالسبوف صلوة الامام لووجه منه منافى الصلاة كالقهقهة والكلام والخروج من السجى تفسد صلاته وصلوة الامام الاول لائه وجدى فاخلال صلاتهما الاعند فراغ الامام الاول بان توضأ وادرك خليفته بحيث لم يفته شي واتم صلوت

خلف خليفته ولاتفسك صلوة القوم لائه قد تمت صلاتهم.

ترحمب : - اوربج از استخلاف اس وفيت ب كرجب ندر ايجوز بالصلاة قرارت ديرهي بوليكن أكراس ندر زرارت پڑ<u>ھی دیم کمن کوخلی</u>نہ بنایا تواس ک ناز فاصد ہوگئ کیو کم اسٹیلانے تل کیٹرہے ہیں ضرورت کے وقت ما تزہو کا <u>میساکہ سپونی کو</u> فليفه بنا ألم الرَّزية . فواه امام نے مدت كيايا قرارت ميں الك كياليكن مناسب ميں بے كد درك كومليف بنائے شكرمسبوق كو اس کے با دم واگرمسبون کوخلیفہ بنائے توضیح ہے۔ بی (خلیفہ ہونے کے بعد) آم کی ناڈیوری کرے گاادر کسی مددک کو مقدم کرے گا ٹاکہ سلام بعيريت توگوں کے سائنہ اور جس و تن مسبون امام کا ٹاڑ پوری کرے گا تومنا فی ٹاڈ نعل اس کواور ۱ ما ول کو ضرد کرے گا . محرا ۱ <u>اول کے فارغ ہونے کے بعد ۔ نہ ک</u>ونوم کو دخررہوگا، بعنی جب نسبوق الم اول کی خاز پودی کرنے نواگر اس سے اب منا بی خاز کو ٹی خل پایا جائے چیبے نیقیہ ا درکلام ا درخر وج مِن السجد کواس کی ٹازا درایام اول کی ٹاز فاسدم و مبلے کی اس سے کہ وہ سنانی ٹازفعل پہنے ان دونوں کی منازکے درمیان پایگیا. مگربوقت فارغ و ملف ام اول کے بایں طورکدام اول نے وضوکیا اور اینے خلیفرکو پالیا اس طرح كه اس ناز كاكون معدنونت بنين موااوراين نا زمنليف كي نييد يوري كرل. اور قوم ك مناز فاسد فهو كم كنيوي ان ك مَا أَتِلَ

ے دما شیدمد بدا؛ سله نوز ندد با بجوز بر الخ: بعین صری صودت بی استخان کا بوازاس شرط پرہے کہ اگر اس نے اتنی مقدا دہی نیرگی

دباق مدا کنده پرم

حل المشكلات: - دبتيدم گذشته اس نے كملام سلام كى طرح ناذكو يمن كرنے والاا دربوداكم نے والاے يميال پر لفظ كؤ بر معنى كونتك بواكر شاير مدجرب مالا نحدوا تعدايسانيس ملج يہ إندارس اسم فاعل كاصبغ مبنى كمل كرنيوالاا ور انتهام كوبنجانے والا خوب سجالو كله تولة تعمرائز اس لفظ ميں افسان ہے بعبن كا خيال ہے كہ بتوب كے درن پرہے مبنى سبنہ تنگ بونا بعض كئے ہيں كر بر مدے مثل الم بسفاعل ہے جس کے معنی بہر کہ شرمندگ یا خوف کی وجہ سے پڑھنے سے ڈکے بعائے بہر ماال دونوں وجو ہ سننے ہیں آ ت ہیں . مطلب بہہ کہ اگر کوایا آمام خوندیا نرم کی دیج سے ترارت پڑھنے سے دک مبائے ا درمجبود م وکرکش ود سرے کوخلیفہ بنائے توبہ ہمارے نزدیک مبا ترہے میکن صاحب کڑنے نز دیک مائز نہیں ۔ ان کی دلیں ہے کواییانا درہی ہوناہے مندا مور دنعر سکے سامتہ اس کولائ نہیں کیا ما سکتاً۔ ہاری دلیل ہے کوعجز کی کملت سے ہی استخلاف کا جواز تابت ہے آ درحمرکی صورت میں قرائت سے عام زمونا نا ور بات نہیں ہے ،،

باب الحدث العلاقة (٢٠٣٠) شرَم الوتاية المجلد الاول من دكم أوسيم فالمحمن فالحرسيدة فسير الهابعيب المالحدث فيله ان بنى حتماوماذكرها فيه نديااى من احدث ف ركوعه اوسموده و توضأ وبنى فلابدل المان يعيب الركوع والسجود الذى احدث فيه وان تذكّر في دكوعه اوسجود لا ان ترك سجد لا فى الركعة الاولى فقضاها لايجب عليه اعادة الركوع اوالسجود الذى تذكر فيه لكن ان اعاد يكون مندوبا وأن أم واحدافا حدث فالرجل امام بلانيذان كان والاقيل تبطل صلاته.

تر جب، به جس نے رکوع کیایا سجد مکیاا و راس میں اس مدے ہوگیا یاس بیں ایک سجد ہ منزد کہ با دا یا توسید مکیانواس دکوع ما سجده کا دجوباا عاده کرے میں کے اندر مدت ہو ابٹر ملیکہ وہ اس خاز پر بناکرے (نبوری خازد برائے) اور وہ رکوع یا سجد میں بدوسرا سجده یا دآیاان کا استعبابا ا عاده کسے بعین عب کورگویا باسبده بی مدے بواا در دمنوکر کے ٹالگ بناکی تواس کے لیے فارس ہے کہ وہ اس ركوع ياسجد علاما وه كرے كرس ميں مدت وا اور اگر ركوع يا سجد عين ياد آياك اس فيلى دكعت ين ايك بحده ترك كيا ب في اس كو تفاكياتواس ير لازم نس به كراس وكوع با موس كا عاده كرے كوس ميں شجدة بادة يا نيكن اگر اعاده كرايا تو بستي ب . اور الحركس نے ا كم مقدى كا مامت كايس اس ع مدي كياتو اكرمقدى مردب تومفندى امام وبائ كابغيرنب كه الم اول كر. ادراكرمقندى مردنهو توبما مائے گاک اس فی ناز باطل بوجائے گی۔

مل المشكلات، دبقيه مركزت، بس عناز بوجائ بوكرايك بلى آيت يا جو في تن آبس بي اكراس تدرير مكر صرابي بواتو استخلاف ما ترنيس ب تعدر ايجوز العسلون پر صف كر بعد اكركس كو مليف بايا تواس كى نال فاست وكى اس ك كاستخلاف ايك الكيري مناخردرى مالت يبى بى يرمائز بوگا١١

میں ویوں اور ایک ہوں اور اس کے دقت کسی کو طلیفہ بانا ہوتو مناسب بیں ہے کہ مدرک کو خلیفہ بنائے میں لے شروع میسے نازیا دہے۔ اگر پر مبول کو بھی خلیفہ بنایا جا سکتا ہے لیکن سناسب ہیں کیو بحداس کو خلیفہ بنائے سے نازمی طرح کمل کی مبات ہے وہ ہرمقتدی کومفلوم بنین ہے اس سے ساد کا خطرہ ہے ،

سكون و سيام بين المستون كومليف، بنك امي طرح لا من كومبى مقدم يرسد. اور الرا ام مسافر بوتومقيم كواهم ش برصاحاس الحكيد دونون فاذكل كرفير قدرت بس ركفة

ك ده د موكر ف ك بعد النام بوق مُلَّافِد ك بِيمَةِ بِمَا زَرِدُه و باب

د ماستيدمد بدا) بله توله فاحدث أتر: بين ركوع يا مجدي بس كرمد فاحق بوتوجس ركن بي مدي بواوه با مل موتله مندااس کااعاده لازم ہے آگریہ قیاس یہ کریوری نازی باطل بوبائے سکن مدیث ک وجے قیاس برعل متردک بوالمندا میں رُمُن مِي مدن وكالن كَانتِقا مِن دين بأطل بُونا) إلى رب كالدان العابر ١٠ سنة تود منا بين حس رس مرت مي مدن بواتواكران نے امی نازیر بناگرنے کا ادا دہ کیا تواس پر وا جیسہے کہ وہ اس دکن کوبھی دہرائے بس بیں مدے لاحق ہوا ر باتی مداکندہ پر،

باب الحديث في الصلاة المحلد الأول المام في الأمام في المواتم والمام في الموتم وجلايط إلا مام الموتم والمام في الموتم وجلايط إلى المام في الموتم وجلايط إلى المام في الموتم وجلايط إلى المام في الموتم والموتم ان ينوى الامام المامة الان النية للتعلين وههناه ومتعين وان كان امرأة أوصبيًا قيل تفسد صلوة الامام لان الرَّأة اوالصبى صار اماماله لتعينه وقبل لاتفس لانه لمديوج لا منه الاستخلاف وفي صورة الرجل أنما بصيرامامالتعينه وصلاحيته وههنالم بصلح فلم يصر اماما والامام امام كماكان لكن المقتدى بفي بلاامام فتفسد صلاته

ترحمیس ۱- بین اگرکس نے ایک شخص کا احت کی اور الم کومدرے بواتواکرمقندی (بوکرمرف ایک بیرے امردہے توالم ا ول ک شیت کے بیلے بى وس مقندى الم بن جائے كاكيو يحرنيت تعيين كے ہے ہوتى اوريباں پروه وامد تقندى شعين ہے ؛ ورا مرمقندى مورد يانابالغار كا ہے توكما گیک الم کان فاصد بوگئی کیودک عورت بالا کا بوکر وا مد تعین ب وی اس کے لئے الم بن جمیاا ور دیبی بماییل کراس ک خال دہوگ اس لئے کمارس کے کا الم بن جمیان مدن کی دہرے الم بو تلب نبکن برال بر دلین کراسے استخلاف بنیں پایلیا اول مقتدی مرد مون کی صورت میں اس کی صلاحیت اور تعین ہون کی دہرے الم ہو تلب نبکن برال بر دلین مقتدى عورت يالإكابون كماصورت يمه ومالم بنف كركيج صالح نبيه عهذا الم بمع نهوا اورا المبسيليط الم مقاويا بي البهما المه سکین مقتری بادا ہے با ق روگیا بندا اس کی ناز فامد ہوجائے گ

تَعَلِي المشكلات؛ وبقيدم گذشت اگرام كوز دبرايا ترناز جائز دبوگي كيوبى جادت كم سانة دكن سانتقال كرنا شرطه ادر د منیس یا ن گئی بهنرااس مورت پس پوری ناز کاایاده کرااخرودی به ۱۰

شَّته نوار دا ذِكباالخ بين دكوع يأسبعه يب أكرنيت شده محده يا داّسة اوردبي يرنوت شده مهده اداكردے خواه كإ زكام بده موباطا دب كانوس دكوع ياسمد عين نوت شده معده اداكيانواس دكوع ياسمد كااعاده كريد لبكن يراعاده متسب بعين الحراعاده نه بمن کیانوبی جائزہے ہوا سکے تولودان ام واحد الزیعیٰ حبسایک آدی ایک بن وی ک اماست کرے اور الم کومدے لاحق ہوجات میر دہ دمنوکے لئے چلاج اسے اور استخلاف کے بغیری میجد رہے بی جائے تو الم و مقتدی ک نیت کے بغیری یہ اکسا مقتدی الم بن جاشتگا۔ ینا نیدالم مدف د فنونرک اس مثلف کے پیچے سیاز کمل کرے ۱۱

بین بدایم میرون هے تولہ فاہر مل ایز. بہتر بہتماکہ فاتو آمد کہا ما تا بیا جارت یوں ہو تن کہ فان کان الوامد ر ملا یکون الما بلنیت ہ وہا۔ مہنا سلہ تولہ یعیرا اللہ: اس نے کہ اس میں مود اس کہ فاز کا محفظہے کم ذکہ گرانا م کاتعبن نے کیا ملے توانام کی میگہ فال و مہلے گہو کرمفتری ک ناز توڑ دینے وال بات ہے ہ

نگه تُود النين. اس كُنْ كُواگرمقتری ایکست زا كهون توكسی ایک کومتغین کرکے الم بنا دینا خردری بے ا دراگرمقتری ایک ہی ہوتووہ مکی طورپرازٹودمنٹیں ہی ہے ا

سله الول الراة الزين وين وين و المدمقتاري أكريودت يا بجديوتومل طوير التفاف يا باكيساكه ال كوالم بنا وباكياكوس مي خليف

ياا إم بنن ك صلاحيت بنيوب. اودبه إن مف د ما زبسه ١٠

سی تود وقیل انفر داند. در اصلی اصل تول سے اور نتوی اس پر و پاجائے کا اس سے کہ امامت اس کے تقدوار اور می بغیر بی اس سے شقل بوگئی ہے اور اس سے استخادت بنیں پایا گیا اور استخابی کا مقبقت نہایا جا نا تو ظاہرہے اور می اس کے نسی کر مقدی آگا کے متابا بنیوں ہ کے قابل بنس ۱۱

بأكما يفسدالصلوة ومايكره فيها

يفسك ها الكلامُ ولوسموًا او في نوم والسلام عمّا قبيّ بالعدى لا ب السّلام سموًا غيرم فسد لانه من الأذكار ففي غير العدد يجعل ذكرًا

وفالعمد كلاما ورد لا لم كفيد الرد بالعمد ويخطر ببالى انها انها أطلق لانه مفسد عملًا كان اوسهو الان رد السلام ليس من الاذكار بل

هو كلام يخاطب به والكلام مفسل عبدًا كان اوسهوًا. ترجب: - يه ب معدات نازا در كروبات نازكر بيان يرب. فاسدكر ناب نازكو كلام أكريم سوابو بالراسي، نيندك مالتِ بس بو د بوك نا تف وفولمين به او تقلد آدكس كور سلام كرنا. تعدد أي تبداس ك نكان كن كسبرًا سلام م نا مف و مناز بيس ب كيزي سلام اذ كادين عب المذاعدم تعدل مورت ين اس كوذكر قرارد بالياا در نفيداك مورت ين كلام قراد د باليا اور دودران فاز سلام كاجراب دينا دناذكو فاسدكرتاك معنف فردسلام كسام تعد ال تدنين دكان د توشادى فراتي بي كرمير دن بي كذرتاب كرمسنفين ادسام كواس مع مطانق ركعاك ودسلام الدابويا مواده مطلقا مفيد صلوتها اسكردسلام اذكاري سي بي بي با و وايسا كلمب كمس على بكاما آب اور (ظامرے كم كلام عدّ ابوباسة ابرمال مفدملو قدے۔

حل المشكلات؛ - حله نول باب ما يفي مالصلوَّة الزنازي وانع بويول عوادض كى زُوْسيس بي اختيارَى اورا منطراً في إصلال عواد خربخ بخاص تتع اس لئے ذکریں مقدم ہوئے کامت مغالیں تے نازا در اس کے متعلقات بیں پہلے مدیّے کا ذکر کیا ۔ اس کے بعد آب اختیا گی عوادمن کا ذکرشرد عکیا. ا وریدا منیتا دی عوادکش یا نوایسے چوننے جو معند رنا ذہیں یا نا ذکو کردہ ، بناڈیں کے ان ووثوں کا ذکر آبک ہی باب ہیں کردیاا درعنوان دبیان کے تما فائے پہلے کومقدم رکھا کیوکھ ان کا افر توی ہوتاہے۔ مزید براں عباد اٹ کے سیلے میں نسا وا دربیکا ان دونونی كاايْبِ مِ مفهوم موتّله يعنى معنى شُرائِط يااركان ومبائے سعبادت اپٹے مفہومت مفادح ہوجا آنہے میں کوفاً مدمو لکتے ہیں۔ اور اگروباً ڈ اپنے مفہوم میں باتی رہے مگر ایک دمدند کے نوت ہومائے سے عبادت میں کچھ نقص از ناہے مبکو کمر وہ مونا کہتے ہیں ۱۳

سکه تود بینسد باالکلام اگزیعیی بازی مالت پین کلام کریا خاذے گئے مفسدہے اس بس اصل دسول الٹرصل الٹرعلیدوسلم کا فراق ہ كمارى اس نازمي ورون كاساكلام معيك بنيوب. ملك وترتبيع الجيرادر قراءت قرآن ميست دسلم، ابود ادد، طرانى) وركلام كومطلق اس ئے ذکرکیا کہ کام خوا مکم ہویا زیادہ یا دوایٹ عرف بی جوبرمال مفید منانہے۔ البتدا گرکوں بہل عرف دیا با عرف کے آواز کمبندکی تواس سے نا زنامد تہوگ دکد الی ابعی اور یہ مرز سازی کے لئے فاص بیں بلی ہدة تاوت بعدة مبوا وربعدة فکر کابی بین مرج بے كيو فكريم منا زے می میں ہیں ۱۱ سے فور دوس وا بین سواکلام کرتے ہے میں مناز توٹ جاتی ۔ اس طرح خلاء منیانا کلام کرنے سے مناز نوٹ جا آپ ، سبوہ خطبا ا ورنسیان میں ترقی یہ ہے کہ ہوک مبورت میں معولی تنبیٰ سے اضان تبنہ و ما تہے ۔نیان میں امل بات یا وہی نیس دہی ہے اب اے نیا اوراک کرٹا پڑتاہے اور نبیمی نوی جو زنہے . خطاک موریت یہ ہے کہ و اسلا تراک پڑھنے نظا مگراس کی زبان پر عام نوگوں کا سا تھا م نکل مگیا م

ك فور أن توم. اس كامورت يه عد كركون دوران نازاس فرع سوكي كداس كاو فونسي نوا شا تسدي سوكيا وراس بيندي اس يا كام كانواس مازنوٹ مان ب مارے بعض مشائل ماس ميں افقاف كيا اور فراياك دوران فارسو نے وقت كام كوشے مازنبي توش وينا نجد اس سلے من فرينين غددائ بين كرك اينه اين مسلك كونا من كيا تسكن اس قنقرم ان سب كي مجانش بي ٢٠٠

فَ تواد دالسلام عَبْرا. بين نَعَدُ اسلام كمف من الأنوت بان باستديم عِلَا فتلفين بعني نعني مفيد صلوة وف كيا عداك تيدنكا فكاور بعض في اس كومطلق طور يرمف وصلوة كما خواعدًا بوياس واباضطار بمراراتن بيرب كرسلام نيدمطلقًا مف وميلوة بي خواه عمرا بو رابا ق مرائده يراب

سمان التركنا اورلا الاالتركنا اورليفا المرك على و فركو لأديا ...

على الخيكات .. و بقيد مركز مخت بها سبق مواد تواه اس كرسات عليم د بس به كدي كلام اود خلامه به بنداس من من الورس و الورس و المركز و و المركز و و المركز و و المركز و المركز و المركز و المركز و و المركز و و المركز و و المركز و ا

میہے کو حضورہ ملی اللہ علیہ وسلم نے منازیں ہا موسے سلام کا ہواب دیا ۳ ۔ د ما سنیہ مربندا) ملہ تولہ والانین یہ اوراس کے اجد کا عطف الکلام پرہے اورا لائین فیسل کے وزن پرہے مبنی کراہنا اور آہ آہ کرنا۔ آ وہ بعش بست کراہنا اور اورا وہ کرنا۔ تا فیف مبنی آف کرنا۔ یہ تمینوں تربیب تربیب مربنی الفاظ ہیں ہوکئم، وروم تعلیف بیا مصیبت کے وقت بقراد ہوگر عام طور پرب ساخت ذیان سے نکل جاتے ہیں تومنا ذیا مدہوجا آہے اس طرح دو نہیے ہی فاصد ہوجا آہے۔ ۱۱

که تول و صحالی بینی باعدکا کفتکهارنا معتدیما دیسے بیونوید بی کالهے اس کے معتدموسے سے دوسرہیں ایک وید وہ بلفترہ کلاصاف کرنے کاکون مقصدہے شلاخسین صورت کے ایساکیا تو بہ قرآت کی اصلاح کے لئے ہو اتواس سے کا ذہبیں ٹوٹی یا شاکول بے خیال میں اس کے مسلسنے گذرد بلہے تو کلاکھنکھار کرگذرنے ولئے کومت کہاکہ میں نماذ ہیں ٹولم ندااس طرف سے مت جا ڈیوان صودتوں میں نماز قام نہیں ہوتی ا در اگر کیا عذرا در دلیا مقصد کے بوئی کھا کھنکھا راتو نماز فاصد ہوگی ہ

میں میں تول د تشبیت عاطس میں بیٹنے ولے کا المدن کے براب میں بر مک الد کھنا۔ معب ہے کہ ب کوئ میں جینک لگانے اور دسرا منے والانازی ناز کے اندرس اسے برحک الذکر سے تواس ک ناز ٹوٹ مائے گ کیونکہ جل خطاب کہتے جو کم کام ہے۔ د باق م اس ند وہر ا ا فاقال على غيرامامه لان فقه على امامه لايفس تال بعض المشائخ

اذا فرأا ما مله مقى الرمايج نوبه الصلوة او انتقل الى ابنذا خرى ف فتح تقسى صلوة الفاتح وان أخن الامام منه تفسى صلوة الامام ايضًا وبعضهم فالو الانفسى في شي من ذلك وسمعت ان الفتوى على ذلك .

ترجب، واین ام کے علادہ اس نے کماکہ این ام کولائد دینے سے ناز فامد بسی ہونی ہے اور بعض مثائخ نے کہا کہ جب الما می کوئر بالصلوٰۃ کی مفدار فرارت بڑھ لی یا دوسری آبت کی طف متعل ہوگہا تو مقتدی نے نقد دیا نولائد دینے والے کی ناز فاسد ہو گاگی ادراگرا ام نے اس کالقریبا تو آب کی ناز بھی فاسد ہو جائے گی اور معبن مشائخ نے کہا کہ ان میں سے کسی نسم میں بھی ناز فاسد نہوگی ۔

ا ود د خارج فرانے إلى كم أين فرائے مثا كن سند كوفتوى اسى برہے۔

فاردنهوگا فردح بدارین اس طرح ب

ں مور پر ہواری و اور آئی اور ہوں ماری ہوں میں ماری ہوں ہے۔ اور لینے کا ایک مشال بین کی کدام نے مقداد ایج زب العلق قرائت پڑھ کی بھراس کوت ا ، ہوایا کے یادن دہا تو دوسری ایت سڑو ع کردی اننے یم کسی مفتدی نے اس آمت بی بعقہ دیا جس میں ت ا

(باقامة المندور)

بابه ايف دالماؤة من المحمودة على لجس والمناعة العلدالاول وقراء نته من مصحف وسجودة على لجس والمناعاء بما بسال عن الناس نعو الناعاء بما بسال عن الناس نعو الله حرز وجني فلانة اواعطى الف دبنار وغوذ للتواكله وشربه وكل عمل كثير اختلف مشائحنا في تفسير العمل الكثير فقيل هوما يعناج

<u>فيه الى البدين.</u>

متر حمیسے: ۔اور (فاسد کرتا ہے فازکو) معسل کا قرآن شریف دیکھ کر قرارت پڑھنا اور ناباک حبگی سے دو کرنا اور دعایس السی چیز انگابو توکو (سے آئی جان ہے جیبے اللہ تر وسن فلانہ و اے اوٹر فلان عورت سے شادی کرا دھے یا عمل ایف دیناں و اسے الڈومج ایک بزاد دینا دھے دفیر ذلک ۔ آور دفا سرکرتا ہے نازکو) معل کا نازیس کھانا اور جنا اور ہوارت کے مل کیٹر ہمارے مشامخ امنا کے عل کیٹر کھفیر میں احسان کیا ہے بعض فر ہماک عمل کیٹر دہ ہے میں کے کرنے ہیں دونوں یا تھوں کی مذورت پڑے ۔

من المشكّلات : دبني مدكدشة ، بوا تقاداب ويحا بلت كاكم الم نداس كاللها بابس الرئيس بيا المك دوم ي يت بومروح كم سق اس كوبر سن نكاتو لقد دني دال كن ناز ثوث كن اور اگرا اين اس كانفه بيا اور دوس آيت ميوثر كے بعربيل آيت پر صنا مروح كيا توفودا ام كانا ز ثوث جائے گارا ور خابرے كم امام كن ناز ثوث سنام مقتد يول كن نازم ثوث جائے كن مكر بعن مشائح ننه كماكم ان يرس كس صورت مي مى كس كن ناز دنور كى اور شارح فر لمدة بي كرم بي فرائح سنام كن سنام كن توسى اس دنون بهده ١٥

كمل كرف سيبطى مائ لكن الرَّت مركب بدابياكي أنواس عنا ذفا سدوي مون انتهى،

ت فی تور ہو آیمتا جی ایک ملامہ یہے۔ کہ جو کام عاد ہ و دنوں ہ متوں ہے باجا تاہے و مکرے توبیعل کیٹرہ جاہے ایک ہی ہا تھے دہ کرے سُلاً پچڑی باندمی یاسلوار باندھی تواس سے ناز فا مدہوکئ اور موکام عادۃ ایک ہا توسیکیا جا گاہے ویمل قبیل ہے و با قامر آ مندہ پر وقيلهما يعلمناظر ١١ ال عامل غارم صلّ وعامة الشائخ على هذا وقيل مابستك تروالمصلى فال الأمام السَّرخسي هذا آقرب الى من هب ابى حنيفة فأن دابهالتفويض الى رأى المبتلى به من صلى ركعية بمشرع لى كِمُ لَا إِن شرع في اخرى والاأتم الأولى اى صلى ركعة من صلوة تمشرع أى نوى وكج بدالتحريبة من غيرر فع البدين فان شرع في صلَّو اخرى ينم هذه الاخرى ولا يعتسب منها الركعة التي صلاها وان شرع فالصلوة الاولى فالركعة التي صيلاها عسوبة فبتم الاولى ولا بفسلها

بكاؤه من ذكرالجنة اوالنار والعمل الفليل وهوض الكثايرعيل

اختلاف الاقوال ومروراحدٍ وبائثم ان مرّق مسجدي على الارض بلاها

ترجمب، او دربين نے ممارعل کثيروه ہے كدر يجت والاب كمان كرے كديمعل نيس ہے علم مشائح كى دائے بيبى ہے . اور لعبن نے مماكم على كثير وه بے کوس کو نود معل عل کشر شمیے ال مرض فنے فرایا کہ نفسرال ابوسنیفروکے ترب سے فریب ترہے کبو یک ام صاحب کا طرفیقہ یہ ہے کہ وه نودمننل شخص کی دائے کی طف میر دکرتے ای<u>ں جس نے ایک دکھیت پڑھی پھر دیجہ پر بخ</u>رمیے سے دوسری مناز شروع کی تو دوسری مناز پوری پڑھ ئے اگر دومری نازمردع کی در نیپل ناز کو ہو داکرہے۔ بین مرب ناکس نازگ ایک دکھت پڑھی پیرد دمری نازمروع کی بعین دل میں نیپت کم ا ور باد نع برین مرنت بجر شحریمه نئے مرے سے ہی لیس اگرد و سری خالیں شروع کی آنواس دو سری کو بور اکرے . اور و ورکعت جو بیٹ می جا جی ہے و اس دومری نازمی سارد بو فی ا در اگریل تازمی شردع ک توجورکفت پڑمی ما چی ب و اشار مو کی بس بیل ناز پوری کرے . اور سی فار كرتاب نازكومنت و دوزخ كي ذكري معلى كاروناا ورعل تليل ا در ومعن كيرك فديد ا نتلاف افوال بر اورمسل كم سائة ي كس كاكذر د خاذ کوفاسد منیں کرتاہے اور گذرنے والازمین براس کی جائے سجد مے اگر با مائل کدرے تو گنباطار ہو گا۔

مل المشكلات: د دبنيه مسكندنت بهاب ودنول با منه ي كري مثل ملواد كعولنابا أو بهنا تواس ما زنبي بُوثي . البير أكراس عمليل كوتمن ادكياتوبيعل كثيرين مبائة كاا دماس سيناز فاسدم ومبائدكى ا

وماً مشبه مديداً الله نوا وتيل ماهيم الإين الإين الساكام كوناك أكر بابرك كول ديجة نوده رجمان كمست كمي فن مالين ايس عمل عماد یبان ده علهے بوطن تومین مادی بو. اور بابرے دیکھنے والاایسا بوکرس کواس تنفن کے نازمیں ہونے کا علمنیں بے مطلب برکرنازیں ایسا کا عمل کیٹر بھ ئله توله بُداا لرب الإبين مِسْمُنُدا بِي شَارِع كل روايت نهواس مِلْ كلما وبِ كامسلك يهن كم معاحب ابتلاك دات يرميروكم ويأجانت كروه إينواس فعلى كم بأرث مين كيا فيال كرتاب بسكن إس ننم كم مساك بس عوام كوان كى دائة برجيع وثنا مناسب بنير بسي على كميثر كي تام وديمة شارح كے ذكركردة بين صورتول بيس ميں دومورنوں پر متفرع بيں بين مبن كام بي دونوں با تھوں كى خرور مت بواور و يجھے والا يه سجه كديه خاز بني پطره و باست توبيعل كيثرب اس ايحك جو كام دو نول با تعول سن كياجا تلب اس كوكمت وقنت ويجه والاغم طورير پرم سبحتاہے کریاناز میں پڑھ ورباہے ۱۲ سے تولمن صلی دکت الخزی_{دا}ک دکھنٹ کی نیڈ اتفاق ہے کمبو پی اس سے زیا وہ ہوتو *بھی میں حکہ* معلب بیرے کوایک ناز کمل کرنے سے بیلے دوسری ناز سروع کر دے تو اس پر الانہے کہ اس دوسری کو پوراکر ہے۔ ایک نازے دوسری ناز كبوان متقل موني تمتلف موزيس موسكتي بير. شلاً فارك ناوشورع كادراي ركست يرا مدر معرك ناوش عكروى دبا قاصرة مندوير،

باب مايفسد الصلوة باب مايفسد الصلوة المجلى الاول المسجد أمن الالفاظ التى جاءت على المفعل بالكسرة و يجوز فيم الفقي على المسجد أمن الالفاظ التي جاءت على المفعل بالكسرة و يجوز فيم الفقي على المسجد أمن الالفاظ التي جاءت على المفعل بالكسرة و يجوز فيم الفقي على المفعل المسجد أمن المنظم ا الفياس فالفقهاء اذا قالوابالفتح ارادوا موضح السجودوان قالوابالكسم ارادوا المعنى المشهور فانهم لم يجبدوا الكسروهوخلاف القياس الافي العيني لمشهو ففى المعنى الاول استمرواعلى القياس والمرادمن المسجد همنا موضع السجو فان المؤرف موضع السجود بُوجب الاتحروفي نفساير موضع السجود نفصيل فإعلم ان الصلوة ان كانت في المسجِ ما الصَّغيرِ فالمروراَ مِيام المصلى حبيث كان يُوكُّبُ

م:دادر لفظ سجدان الفاظ میں ہے جد کم معل بحراللین کے درن پر آیا ہے اور نیاسًا اس مین متع العین جائزہے چاہنے فقا جب اسكوبالفتخ بوسة بيننواس سعموض سجده مرادين إي اورجب بالكربوك بين ترمعن شور دين ده محرمونا فسك الدون وتف عوبن مرادية مي بميونك نقارت إسكر بالكرموكم فلاف نياس مرف إس معنى شبورس باياب جنابخده معنى اول برمباب نياس قائم ب اوربيان ير مسجدت مراد مات مبده ب أس ك كم مات معدب عرد نا موجب كناه ب. اود موضع مودك نفسر من نفعيل ب تومعلوم مواكد خاز ار معد فاسعد مس نومسل کے سانے سے جان سے می گذرے کہ کارمو گا۔

مل المشكلات دمقيه مدكذشذ _{الم}اينجيركم كرامن صنفل كبطرف تقل وكياا وروديرى ناز كا نشناح كرف مدين فاز فاريد بوكمي بدا و ومرى ناا, بودي كرك اس طرح الماس فرح ابب كانيت كى يا خاز جازه بس مقاادر ايك ميت مريداً كن اب اس في يحركير و دول كاينت كرنى يا دوسرے جازه ك يت كر ل نوس يم عم بوكا د نتم الفدير على قول والاالم بين بيل خاذك ركست بورى بني ك ماركيد مى يرصى تعي ا دريل مى تنوم ين سري ب ممن توبيل از فاسد بوگ بدا استهل كويوداكرسا و دمويره يكل اس جارى ديك اب اكراس ني اسك اندري شروع ك ديت ك تواس كي نيت افريك فمودوس كانت شاذى يايا بالماج بلكايسا وقدد كفانين كياماه وتوامن ذكوالجنة الإبين جنت ودورخ بإغاب فبروغيرو كفيال سبدما فت روئ تواس مناز بني اون الري كاس منازي كال فوع كابة جلك اوداس من جنت بالحفا وداك عرباه بملفى مودت معها وه مراميت سيم مانك بشي شايون كه كداملتم ال استكر البنة ونعود بكرين النار تومي مازنيس توثق ميدما يُركم عفى اشاره مع توسط جائم المبته اكرورديكس معيبت كي وم صروت توجيك الأدوث ما الدم مبياكي دبيا ال

سلته تولياخ بين نازى كسليف كذرف والأكن كارموك اس الحراس الدول الدول الشده عليدوس لم فرايا ي كمنازى كم ما من مے گذرنے والا گؤاگر بدمعادم بوجاے کراس پرکتنابوجد ہے ندوہ پالیں سال نک مھرنااس کے سابنے سے گذرنے سے بہتر مجنا بیالیس مرادكس في البيل مال يله اوركس في ماليس دن بالهيد، كفشه من جوس بولياما سكتاب ليك اكثر مديمين في برس بمله من

ر ما سنيد مد بندا، مله تولد بالكر بين مين كليمسروك سانوب قاموس ميه ي كمسجد سكن كى طرح معنى بيشان اور المبيدي ميم بركروم توجه كإنام الا وبغة مم جائزب. اور المفعل وكرباب نفرك الم مويام مدرّ بفتح العين ب البند فظ مور ، تعلل ، مثرت ، مغرب مغرق ، مجروه مسكن، مرفق، منبت، منسك النسب من عبن كلد بركس الذم اور نتج ما ترب أكري مها ننهي سنا

مله نوله موضع السود اس نے که گرمعنی مشہوری مراد آبا مائے تواس کے اطلاک کے باعث سبتر میں معلق طور پرنازی کے مسلمنے سے گذرنے والاگنه کار ہو گا حال می ایسانتوای کس نے بھی نہیں دیا۔ علاو مازیں اگریبی مراد نرمین بھی کرل مائے تو من معمل معلوم نعیب تله توله العيفر بوابرس ما مع الرموزين منتول ، كرميو في سجدي الله باتش ما مو كزيه ا ود ايف تول مي جاليس مخرج . اب يدمعلوم نبين كه طرل وعرمن من ساطه ساطه كرب بإيار دن طرف ك بيانش ١٠ " د با تا مدا تخده بر،

ادی امپوتر و یا چیب دفیره سب کایم مکرے ۱۰ کے توریعض عدا را لمار بیا مع الرموز میں ہے کراعدا کر ساحت ما حدما فرات من گذر نے

دانے کے تام اعضارک می آزات ہوسکتن ہے کی معیجے وقتی اور خان مے تام اعضاریں بر آبری ہوسے بعض نے قرابا در پاکٹریں تحاذ ات ہوجیے و دسرے نبتاد نے فرایا۔ اس میں پر بتانا مقدودہے کہ اگرا تل یا نسف کے ما ذات میں آئے تو می وہ نہیں ہ نلهنا قال وحاذى الاعضاء الاعضاء كوكان على دكان اخلك بالرواية المثانية

ويغرزامامه فالصحراء شنرة بقددداع وغلظاصبع بقرب على احد

حاجبيه ولاتوضع ولا بخط وينارا بالنسبيج اوالاشارة لاعمان عنام

سنزة اومرَّبِينَه وبينها وكفي سترة الامام وجازتركها عندع مام إلى الرور والطريق وكري سن الثوب في المُغرب هوان يُرسله من غيران ع.

مل المشكلات: به به فوله بالرواته الثانة اسفرائين في فراباكه جلت مجود كم مكم من اختلاف به بمرد كان كم متلي افتلاف كاذكر نهي كيا بنا مخد شارح وقاير كم تحفيق كے مطابق اس متله كا بنا دسرے فول يرب كيكن به بهى طاہر به كم حبولُ مسجد بس و اس لئے مناسب يہ خاكم عبو فلم مجد كے علاوه كے مدوم خاص كم جات اس كا تا اس كئے مناسب يہ خاكم من اس بات برج كا در كان كر بي كا محمد جات سجو دہ يا نہيں ملكم من اس بات برج كه دكان برج فا بمنزله مال كے بيا كا محمد جات سجو دہ يا نہيں ملكم من اس بات برج كه دكان برج فا بمنزله مال كے بيانيس فانىم مى

یده تولیندروداع بین طوالت بی سزه مراد کم ایک با نه بود جناب رسول الدهسل الدیطید دسلم سے حفرت عالتُ من سره کے بات میں جب پوچھاتو آب نے فرایا کہ شل مؤفرة الرمل بین کما دے کے بیچھے کی نکڑی کی طرح جس کی طوالت عام طور پر ایک ہا تھ ک ہوتی ہے اس طرح ایک دومری مدمت سے سرة کی موٹان کیک ایکل کے برا بر معلوم ہوتی ہے اور کہان اور موٹان کی یہ مقادار کم سے کم ہے اس سے زیادہ ہوتو کی مرح نہیں ملک اجمالے اس کے علاوہ سرو کوزیا وہ دور نہ گاڑے ملک اپنے قریب ہی گاڑے مطلب یہ ہے کہ جائے مجدہ اور مزو کے در میان مقدر موسے نا مدد درہے ۔ اور یہ می یا ورہے کہ بائل پیٹ ان کے بیچوں پیچے مقابل نہ و ملک وایس یا با میں ابر و کے برابر ہو ب

سله تواد ولاتون الخرين المركوزين بريول مى وال در كه الحديم كالرو كيد الم المدين سعه معمودها مل بس بول البت مجبورى كى مورت من سن كال نامكن بسيب كيدوك أن يتم يليب توما مبن كرو در مونو در مونو خط كين الم مورت من مورت من خط بال مسكل بي بوناچا بيت مط كين و در المونون من مونون مونون بونون مونون مون

بر مرسی می کورد و بررا و الخ بعن اگر کس کے سلنے سترہ نہ ہوا در کوئ اس کے سلنے سے گذرے یا سترہ تو ہو گرگذرنے والا سترہ او ویول کے دربیان سے گذرے تومعل پر واجب ہے کہ اس گذرنے و الے کو گذر نے سرو دکے اب اس در کئے ک دومود بیں ہیں ایک توبا دانر بلند کوئ تسبیح پڑھونے شائا سمان الڈ کھے میں سے گذرنے والا شنبہ ہوجائے کہ برمعل ہے یا تنام کی مالت میں ہے توکوئ آیت پڑھے بیا جو بھی پڑھ دہاہے اس کا کھے صدیا واز کمبند سنائے کہ دوسری صور مت بہے کہ گذر نے و الے کو بات میں آلے میں اور آ میکن تسبیح اور انتازہ و دنوں سے نہشائے اس لئے کہ ایک ہی کا فی ہے اور طرورت سے آل کہ مکروہ ہے۔ اور آباد تسبیح وغیرہ دیا تی مدا تر دوری

شرح الوتابة المجلل الاول وسين سورت بين الانتاري المنادي كُتيه ويضْ عطرنيه وكفه وهوان بضماطرافه اتقاءالنراب وغودوعيته ب و بجس ١٧ وعفص شعره ف الغرب هوجمع الشّعرعلى الرأس وقبل أبيه وادخال اطرابه في اصوله ترجب، دربعض بحة بين كرير على كردونول كندهول برشكانا دشارح فرلمة بين كم بي كمتا بول كريه مرف يا درادر دو كا ين بوسكتان بيكن جبه وغيره بن اس كرمين يدين كتيم كوكندمون يراس طرح و الحكراس بن بانته و وله اور دونون المراف كونه الماسة اوركف او المرد من العين كبرك كوفر دوغبارك معفوظ و كف ك نئ اس كم اطراف كوسمين اورمسل كم كرف اور بدن سے كىبلناا در بايول كومرېرچى كرنامكرده ب. مغرب بى عفص شعركے معن سرېر بايول كا جى كرنالينى چو ئى بناناكى بى . اور كماكيا كوعقى معنى الون كونيشناد داس كه اطراف كوجراول بي وافل كرنا. مل المشكلات: و تقبيم كذت ين يرصنا مردول كرك النهاء الدعورتون كرك اس موتعير تال يحلف كا مازت بعاور آم مردف تال بما ن باعور سيف أواز ستبيع برعى تواس المان فاسدنه وك. ليكن فلاف سنتها ١٢ ہے تواد وکرہ۔ معنفیجب منب دات نازا دراس کے منبلقات کے بیان سسے فارغ ہوئے تواب کمرد ہاں خاز کا بیان شرح كرتے ہيں۔ تواسسلسلے بي محرد وکی درتسبيں ہيں۔ شحري ادرتنزيب معلّق عردہ بوسلنے محردہ سخريمي بي مراوم و تاہے ادر پر دو واجب بیں ہے۔ بین اس رئیلے ٹابت ہوتاہے جس سے واجب نابت ہوتاہے۔ اور سکر دہ بنریس کامرجع ترک اولی ہے اور اکثر وہ نیتہ اس کاا الملاق لغظ مکروه سے کہا جاتاہے۔ ہنڈا جب مکروہ ذکر کیا جائے تو دنیل د کھناہو گا اگر ڈہ نہی نگن سے نومکر وہ نتے ہمی ہے اُدر آگو کھ سله توارمدل النوب بين برانشكانا وديه كرده تحرّبي بريان كرانشك في مرا دغالبا فتحذك يعج المتكلف في من من لبكين فتارج فياس مقام پرود د شرئے معنی بیان کے بی لبکن وہ لغوی معنی کے بیاک یں ہے۔ مرادی معنی پی ہے گرا زاریا تہبند کمو تتخف کم ينج كرك يسن كرياد و وكل مات. اورسري ياكنده براس طرح الرسكات كرومس طرف أنكابوانهوتوجى مَخرَده ہے 'بی نے اپنے بعن مشائخ سے رصناہے کہ تہرے کوئس طرح استفال کے لئے بنا پاکیااس طرح استفال برک دوسری طرح استفال کر نا محروه ہے۔ مشلامنگ توبیادری طرح یا تبیم کور د کاک کبیغرح استقال کرنا محروم ہے۔ چنا بچہ شارح کی شرح میں اِس کی تابید کمر تہے کہترہ یں مدل توب ک متن صور ہیں بیآن کے کتب ان سب کا اُصل میں ہے کہ مرکبطرے ٹومٹن طرح استعال کرنے کے داسطے واضع نے دہتے كمااس كے خلاف استعال كرنا مكر و مصر اورسال اوب اس كى ايگ فرع ب فاقه م د ما مستبدمد بزا) سله تولدوكند.بعين دكوع إسبرے مِسْ جانے ہوئے يا تعده ميں كيڑے مِس گرد وغبا دسے بجيائے كے لئے اطمانا مکر دمیت : نیراترمل نے اس کومکر دہ تحریم کہلے اس ہی اصل دہ مدرشہ ہے جس میں مفود نے نر ایا کہ فیصے سامت اعضار پرسیوہ کرنے کامکم دیا گیاکم کردے اور بالوں کو ند تفاموں اب اس کے حتمین میں بدیمی آگیا کہ نا (میں کبرے کوسنمعال رکھنا کمروہ ہے ١٢ عله تولد دعبت الزين نازير كور ادر بدن مع كميلنا مكرد مب عبد د وعل ب وغير شرى بوا درمب ين كم عرف مهوج بك عام زبان ين ببيوده كي البحري اس كو كمرده تحري كمل يد تب اي كم على كيرك درم نك زينكي ورد مف دميلوة بوعل ادرب خرودنت بون کی صورت ہیں ہمیں ہے۔ البتہ اکرضرورت کا ہنا ہر شونشلا کعمِل کی بنا ہرو نی الرمیٹ کی فیا طرکھیلاتے توسکروہ نہیں . معریف شریف میں ہے کہ تہاری مین بائیں الٹرکو ایرندیں ، خاذیں ہے کاد (عبث) کھیلنا . دوزے میں فیض کوئ کرنا اور جرستان می ہنستا۔ برمال نازین کپڑے یا برن سے خوا ہ فوا ہ کھیلنا مکردہ تحری ہے ١١

سله تولد ومَقَعَن شعره يعين خازم بالون كوسرير مَعْ مُركع بو في اندها مكرده ب.

د با تی مدآ تنزه پر،

وَفُرْتُعَهُ اصَابِعَهُ هُوان بِغِيزَهُ الْوِيهُ تُكُمُّا حَتَى نُصُوِّتَ وَالْتَفَاتُهُ وَهُوانَ يَنْظُرِيمُ وَحُرْعِينَهُ بِلالنَّالِعِنْ فَلْا يَنْظُرِيمُ وَحُرْعِينَهُ بِلالنَّالِعِنْ فَلَا يَنْظُرِيمُ وَحُرْعِينَهُ بِلالنَّالِعِنْ فَلَا يَكُرِهُ وَقَلْبُ الْحُصَى لِيسِعِ مِالاَمِرَةُ وَتَخَصَّرُهُ اى وضع اليه على الخاصِرة وتخصَّرُهُ اى وضع اليه على الخاصِرة وتخصَّرُهُ اى وضع اليه على الخاصِرة وتخطّيهُ إي تبديد واقعالُهُ وهوالقعود على اليُتبه فاصبارك بنبيةً . "

''رحب، ، ۔ ادر کرو ، ہے انگلیوں کا پٹھانا اور و ، نگلیوں کو دبانا پاکھینچیاتا کا اس سے آو انشکلے ، اورمعسل کاوائیں بائی گروں مو^{اق} کربیر نا ادر گروں ہوائے بغیراگرمرف آنکھوں کے کنارے دیعن گوشتہ جٹم سے دیجھے نومکر و پٹیں ہے ۔ اورسجد م*کر فیا کے لئے بیٹھروں کا* ہٹانا ننٹر ایک مزمب اور کمرم بائن وکھنا اور انگوان لیٹا اور دونوں گھٹوں کو کھڑا کرکے سرین پر بیٹھینا ۔

عل المشکلات: - دبقندم گذشت اورفی آمت روایات سعلوم بوتلے کریمی سکردہ تخری ہے ۔اوریہ نبہے کونازے پہلے پول با ندمی بوادراگرنازیں باندھی نوناز فاسد ہو چائے گی ۱۱

د مارشید مدند ا) مله تولدونرند: اصابعد بین نازم این انگلبوں کومٹنانا مکروہ ہے۔ مدرث بیں ہے کوجب نم نازمی ہونواپن انگینوکو نہ چنخاد ً: اس مدرہے کی دوے شاسب یہ ہے کہ اسکوشکر وہ نحریمی کما ہائے۔ ابو می ایسا ہی ہے ۔ اورغینہ می نواس کام کوشا نرسے پاہر میں مکروہ کمو ہے۔ اس کی دجہ یہ تکی ہے کہ دفتل مفرت بوط علیہ السلام کی توم کا نغذ البند اس میں ضرورت نہونے کی بھی تیدہے۔ بعن کمی وجہ سے انگلیوں میں کروری دسستی آجائے بلیکہ ورد کرنے لئے تونیا نرسے باہران کو پیٹا نا سکر و وہنس ہے والدر المحنت بار ، ۱۰

یده تولدوالتفاندالخدینی نازی کردن مورکر او هرادهردید نامکردمه اسکیلی ترندی ندایک مرنوع روایت نقل کی ہے کرنازی اوھراد هر متوجه بولے سے بچور اس نے کریہ بلکت ہے۔ مجمع بخاری بیں ہے کہ یہ جھیٹ ہے بوکر ایک بندھ کی نازے شیطان جمیٹ

لیٹاہے ۔اس مدیث کی دوسے اس نس کو سکردہ حمری بمناج لہے ا_ل

" ته توله تلایره بین گردن مولی بغیراگرمزن بخون کو گها کردیمانو کرده بیب الغیه بیب که اتفات کی تین صور تیب بیب (۱) ناز تولی والاانتفات به وه التفات به جس بس سندبی نبلت گعوم جائے دا) انتفات تمروه به حزب چره گھانے کانام ہے . دس انتفات غیر سکرده به چیره گھائے بغیرمرف آنگھوں کو گھاناہے دنر ندی، سنان ابن جائ ،۱۲

۔ ' ہے تواہ بخفرہ ایز بعنی کمریں باببہومیں ہا تور کھنا مکر دمہے اس لئے کہ اس سے ختوع جا تا دہشاہے ا ورسستی و کاہل نما ہاں ہول ہے ۔ علی بنرا امنیاس تمطید بعین انگرا ای بینا میں میر دمہے کہ خنوع کے خلاف ہے ا ور نما زمیں ہر دم کام میرومہے جو ا صلاح نماز کی خاطر

زېو. اورنځوع کې مالت يس به سب کام موثابی شېپ ۱۱

ہے تولہ داخاؤہ الخ ۔ اس کا ایک اسورت بر تھی ہے کہ پاؤں اس طرح کو اکر سے میں سے میں کرتے ہیں ا درا پر ایوں پرسری الکاکر میں میائے ۔ بینا نجد اس طرح میں ما کر دہ ہے ہو

باب مايفسدالصلاة شرح الوتاية المجلدالاول وافتراش دراعيه وتربعه بلاعن روقيام الامام في طاق المسجداي فالحراب بان يكون المعراب كبيرا فيقوم فيه وحده اوعلى دكان اوالارض ومداة اى يقوم الامام على الارض والقوم على التركان اوبالعكس والقيام. خلف صف وجد فيه فرجة وصورة اى صورة حيوان أمامه اوبعذائه اىعلى احد جنبيه أوفى السقف أومعلقة فان كانت خلفه أوتحت قىدميەلايكرى. شرحب، اورت کی مالت بی دونوں با نفوں کو بچھا دیناا در بلا عذر بیارز الوم کر بیمناا در اام کا محراب کے اندر کھڑا مونالیعن محراب بڑا ابوا دراس میں اکبیلا کھڑا ہو، یا امام کا دکان تریا زمین بر اکبیلا کھڑا ہونا ہون براکبیلا کھڑا ہوا در نوم دکان پر یا اسکے برعکس دعین امام دکان پر اکبیلا کھڑا ہوا در نوم زمین بر) آور ایس صفت کے بیچنے کھڑا ہونا جس بن خال مجکم حادر دمعیل کے ساتھے۔ يًّا داين باين بايعت بن يامعانى مائدار كي نصور كابونار بسب مكروبات مَا ذك صوري بن البت اكر ما نداد كي تعدير اس ك مل الشكلات، ويله توروزيد الإيين بالزانيهوكرشيناناني تحرومه ورانتادي إلى يتين كومكردة نزيس مكاب اس ليے كراس طرح جيفے بيممنون طريق پرجيفيے كا خلاف لازم آتاہے برخون تعده پرتفاكر ائيں پادّن كوبجيا كراس پر بيٹر جائے اور دائي یادی کاراکرے البعدر کی مالت اس مستنتی ہے کیونو فرورت کی بنابرسف منوعات بی براح بوجا آن ، مردی ہے کم صفحت ابن غردة عذدك بنابرتزيع كرسنستن يعنى جا دزانو بنبط ننے بسكين دوسرد ل نواس سے منع كرتے تھے 1: سته تود ونیام الامام الخ بعین أمام كا مراب كه اندر اكبلاكمراً بونا محرده بعد اس ك دومود بس بي بيك بركم ام مجدمي كمرا موادر مراب مراب مي كرسه يه مورت بالاتفاق مرده بيب، دومرى مورت بهد كدام فراب كاندر كعوام وتونقا ، قام كومكروه الحساب اوربيمي مكفاه كراس كراست ك دووجهي بير ديك تويدا بالكراب سامشابه كدان كالأم مبخك كحاظ ستوم ب مناز بوتا ہے۔ اور و دمری دمری دمری دمیں بایں والول بر آنام کا مال مشبه موماً اسے پنا بند بہل توم برے بنابر ممراب كاندر كورًا بوناً مطلقا يحرده بي اور دوسرى نوجه بي إكروايت بائن والون برام كاحال معلوم وسط توموده و دوكا. اودام وعراب ومبيع بادراس بس الم ك علاده ادر وكرم بآسان كور بوسكة بن نودوسر وكون كم ما تعالم كاس كالدركم الواكرو شهو گا. شادح و قاید نے دو نیقدم نیہ ومدہ «مکراس کی طرف اشارہ کیاہے ،، سله تولداو عمل وكاب الإلى تعيل الم كس لمبند مي شلاً دكان يا در أي بيوتر وباا ديني جاريات وليرو **بر اكيلابوا ودنوم نيج بويام** کے برعکی الم رمین پرنعین فیک میک میں اکسیالہوا در توم کس او میں میکٹر پر موتوبہ دونوں مقورتیں مکردہ ہیں۔ خاص کردوسری مقورت توبيت كذان كه تما فاس بن مرده مه . كه توم ادبها درالم يني الريني كراس بدام كي الم نته مالا كوشمة بس إم كي عزت و تکریم بھی مطلوب ، البتہ انگمان دونوں مور تون میں الم اکیسٹانہ دوبائد ترم کے کچھ افراد اس کے ساتھ ہوں نوکر است کی کو دہ وہر ہیں۔ البتہ میں نظامیاں نازاد البتہ کی کو دہ وہر ہیں۔ ہے ، اکله تولہ والفیام خلف صعب الخد بین ساننے کی معیث یں جگہ ہوتے ہوئے اُس کے بعدوال صعب میں کواہوٹا محزو مہے۔ ابو دا وداورن ان کاردایت بس بے کہیلے اگل مون کو پوراکر وادر ہے اس میں جگر دیلے وہ دوسری صف میں کوا ہو جلتے اس مے صاف بسته چلناب كربيط سائے وال مُعن كويوداكرنا باكب اس بى ميك بوت بوت يجيل معن بى كرابونا محروم وادر تهناكم صعب بين كعراً بوناتوبطريق اول محروه بوكا. البته اكراً كل معن بين عين نين من ادراكيلاً ودسرى مسعب بين كعرا بوكياكه اوركون مناز میں مرکب ہونے والاہم بہترہ توالب معنائقہ بہیںہے۔ اس موقع پرس بہت ریب کداکل معن سے کس کو کھیل معن میں کھینے لے۔ ادراس كمان كرامومك مي النيسب ١١ دباق مدائد دير،

وصلاته جابيرا راسه للتكاسل اوللتهاون عاليس المراد بالتهاون الاهانة بالصلوة فاغنا كفربل المرادقلة رعاينها ومحافظة حدودها لاللتنال وفينيا بكالبذلة وهي مايلبس ف البيت ولايذهب بعالى الكبراءومسح

جبعته من التراب فيها والنظرالى السماء والسجود على كورعما مته.

ترجب، ؛ ۔ اورستی ونها ون کے سانڈ نکٹے سری خاز مگروہ ہے ۔ بہاں پر تباون سے خازکی اہافت مراد ہیں کیو بکے خازکی ہا نہت کفرے بلیک خازک دعایت اوراس کی مدود میں محافظت ک کمی مراد ہے ۔ قروشن کی وجہ سے بیوتو میکروہ ہیں ۔ اور بدائم پر خاز پر ہنا محروم ہے اور بندلہ وہ کیڑا ہے جے گھر میں بیٹنے ہیں اور وہ ہین کرام پرون کے پاس نہیں جائے ۔ اور حالت تنازیں پیٹیا تی سے غبار صاف کرنا د میکروہ ہے) اور آسان کی طرف لفاکر نا اور بڑائی کی بیچے پرسی د کرنا۔

حل المشكلات، در دبقیه مدگذشته شه قوله وصور والخدیین خازی کسان یا دابش مان یا بایش مان باس آوری یا جهد سندن مین جعدت ساسی می که برق تقویر موزو خاز مرکز و منه می بوشت بین خازم کرده بوگادر اگراس کی پیجے یا بیٹان پراس طرح ہو کہ تقدیر یا وُں کے بیجے دور دی ماری بونوم کر وہ نہیں اور اگر بیٹا لی پرسجدے کا جگر پر ونوم کو وہ ہے۔ اس سنے بیں اصل پر ہے بر میں کام میں بت پرسی سے مشابہت یا تقویر کی تعظم یا ل مائے و ہاں خازم کو میں تعدیر یا تناہوا اس کو میں رحمت کے وقت الگ بات ہے کہ کو وں میں تفاویر رکھنا مطابق طور پر منوع ہے مدیث برجے کو س گھر میں تعدیر مختاب اور میں اس کام میں وا فل نہیں ہوتے او کما قال اور تعدیر سے مرا و ماہدار کی تعدیر ہے۔ ہے مان کی تعدیر مختاب ایمی و میں دو قت ، میول میل ا کور میر دغیرہ کی تعدیر سی مول تو می کردیا اور غیر وی دو می دندا دیر کواس سے نوار ج کردیا ہ

دما شبہ مدہذا، ملہ تولہ المنتكاسل المز بعق كابل في وجہ ہے . مطلب بہنے كہ جونك نازس به خردری كام بنس پا پا اس ك سرڈھانتے ہيں است كيا ور امر کوننىكار كھا تو يہ مكر و مہے البتہ أكر اس بركس وجہ ہے تدرت نہونو يہ بحر مو كا اور بغلام رعز وہ تنزيم ہمے ۔ اس كے نازيں اگر تو في اور بغلام رعز وہ تنزيم ہمے ۔ اس كے نازيں اگر تو في كر موائے تو اس انتقاد ہما ہم ہوجائے كى ١١ است تو له لا للت ذل المخ د بعن خشوع اور دوننى كى خاطر اگر نشكا سرنما زير مصنف نويہ مكر وہ نہيں ہے كيونك نال ميں خشوع مطلوب ہے اور بہا تو كہ است تو دل كے اب المرفال ہم ہم تارہ ہم اور ہم ہم كر دونتم ميں بيان من خاطر سركوفكار كھنا اولئ ہے بات تو دك ہے اب المرفال من اور ہمت الول مجت كن تن ہم ہم كى بہاں كي ناش نہيں ، البتہ بيرا واتى خيال بر ہم ا

محکه توفه والنظرائج و مین نادی آسان کی طرف دیجمنا سکرومهد ، مدمنت بس دسول الندمسل الترمل و مکه و مکریا ہوا کرنمازیں نظری اسمان کی طرف اٹھا نہے اور فرایا کم اس بے بازرہے ورندان کی تھا ہیں ایپک لی جا پس گی دمخان مسلم ابود او وی

دان د آئذه بي

سله مترحانوقابة المجلدالاول بس توب دى صورة والوطى والبول والتعلى فوق بهلانقشه بالجص والساج وماءالناهب وقيامه ف <u> 4- وصلوته ال ظهرقاعه يتحدث الااذارنع صوت</u> بالحديثلانه ريمايصيرذلك سيتالقطع الصلولا ترجب بدا ورخازس آبات دنسبيات كاخناد كرناا درنسوبر والأكيرا ببنناا ورسيد كم جعبت يروط اوربيشاب ادرماخا و كناادرمسي كادرواله مبدكرنار بدسب مكرومه ادريج كزاريين مويدياً سرني وغيره كزا ادرساكوان كالكرم ي اورسوفي كم إنى تقض دنكاركر المحروه بي ب. اوراس طرح الزي كعرابوناكه فراب بي سجد وكريد و ادركس بان كرا والى بينيولى

مل المشكلات: - (بقيره گذشته) علاوه ازمي نازمي إ د هر**ا**د حر با آسان ك طرف د يجهيغ صفوع با ق ښي د ښتا مالا بحد

نعتوع نازِیں مطلبہے ۱۴ ہے تولہ والسجو والخ عین بیج درتنار پر بعد آمر نا آمکردہ ہے۔ البتَ سردی یا گری یا دین کی تنی سے بینے کے لئے اساكاتومكرده بسب

رما شبه مد بذا الله تولد دعد الآى الخريعين آيات قرآن ياتسبيات كي تعداد اكر با توبي يا أكليون ياتسبي داني باتق مبد ارساد ترب توريح ومب مر انطيون كرسرون كود باكر آفار مك سان يادل من بادر كدكر شاد كرنا بحرد وبين ادر زبان سے کننا مف دنازہ . علاد ماذیں ایساکر ناکنوع کے منان بمیہے اور برکر است زمن نا ذکے ساتھ مام بہب سبخ ناز خوا ، فرفن بوبامنت ياواجب دنفل سب يم بى يىم مكهد البتدىين كمة بى كرنوا فل من مكرده نسب اوريم تلفظ زك الدركاب اور اكرماز ب أبرموتوفواهم طرح شادكمد محروه نيس ب ١١

د که توله دلبس توب الجدیون بس کیرے میں ذی دوج کی تعبویر جواس سے نا ذکر وجہے ادر پرستا معلوم ہو چکاے کہ ذی دوح والے آپ دان کر معلًى برنا ذمكر دميے تواس تنم كے كيڑے مين كرتنا ذير مع تو بر دبدًا وقل مكر دم بوكا البند اگر تعد در كي اب منكر بود كات بوشا

بنلك ينح ياا درك يطي تومكر دونس ١٢

میں میں اور میں ایک ایک ایک میں میرک چھٹ پرائی ہوی ہمامعت کرنایا بیٹناب بایافان کرنا سکر دمیے اس لے کہ بھی مجد کے مہمیں ہے کے دیکا کراام نے ہوتہ جو اور میں کو دیاں میرنا جائز ہیں ہے۔ اس لے گزرگول النُّدُهل الله عليدوسلم في ليے إك صاف ركھے أور نوشونكل في كا منم دياہے .يدمستدا كرچ يحرو بات نا ذكانيس كے تاہم

مبد چوب ناز گا مب اور بسبرے شعلق مسئلہ اس اس اس کوبی بیان کردیا ۱۲ نکه تودوغلن بابد الزد بین سبد کے در دانیے کو تالال نامکر وہ سے کیونکاس میں نازک مانست سٹا بہت لازم آ آب تودتال ومن اظلم من منع مليدال ان بذكر فيهاامم البشام ودوازه كعلام جوث في سايان منابع بدن كانديث موتو الانكانا مكرده بس مبك

مفلاسامان ک ما طرفردری، بشرطید یادقات نانے ملاده بوا درادفات نازین کمولد یا ملے ۱۲

هـ توديانتشد الإ . محرد ات ناز اود اس كم منعلقات كربان من فارغ بول كيداب اس ميزون كابيان خرد ع كيابومكرون إن ہے نظام مدکو چون سرفی وفیرمے مزین کمناا در اس میں نقش ونگا دکرنا سکردہ نہیں ہے جس بفتح المیم ا ورت تبديد سا درج کا معرب لفظ ہے۔ بین چرند یاسر فی میٹنی دنگین کرنا اور اس سے نقش ونگاد کرناوس طرح ساگوان کی مکڑی دِغیرہ کے فریم سے مزین کرنا جی سکردہ ہیں، اس طرح سوسلے یا ناسے مزین کرنا ہم سکروہ میں ملکہ جائزے میکن مبغنوں کا جال ہے کومورکومزی کرنا خصوصاً فحراب کومزین کرنا محرفی ب كيومك امن عوام ك فانت خشوع با آن زربت كالنويشد . ومراس ك بيت كرناز برعتي دوت سائن ك نقش ونكار پرنقل بط ما نا مكن ب ادراس كنوم فلف ونكارا درسيدك مها وط ك طرف مبذول دب كل ادر في وكرمطلوب مقا فوت وماس كاس ي مسجد کومزین کرنااگری میکرد دنیں بجہ جا ترہے لیکن خلاف او لی ہوگا ۱۱ (باق مد آ ترز میر)

وعلى بساطذى صورة لا بسجى عليها وصورة صغيرة لا تبدي وللناظر و تعلى بساطذى صورة لا بسجى عليها وصورة صغيرة لا تبدي وللناظر و تمثال غير حيوان اوحيوان في راسته و قنتل حينة او عقرب فيها والبول فوق بيت فيه مسجى اى مكان أعد للصلوة وجُعل له محراب وانها قلنا لهذا لانه لم يُعطله حكم السجى.

تر حبہ:۔ اور ذی دوح ک صورت والے مجھوٹے پر ناز مکر وہ نہیں ہے جبکہ مورت پر سمیدہ نہڑے اور ایس جھون مورت ہو ریجنے والے کونظرز پڑے۔ اور غیر ذی دوح کی تصویر یا سرنظ ہوتے ذی دوح کی تصویر مکر وہ نہیں ہے اور مجالت ناز سانپ یا بھو کا ارا اور ایسے گھرکی جھت پر بیٹیا ب کرنا سکروہ نہیں ہے جس کے اندوس برہے۔ بینی ایسا مکان جونا ذکے لئے نا مس کیا گیا اور اس میں محراب بھی بنایا گیا۔ ہیم نے اس سے کما کو اس کہ لئے مسجد کا حکم نہیں ہے۔

حل المشكلات: _م

د حاشید مه نداد که نود ویل بساط الزیعی ایسے درش پر تازیمرد دنہیں ہے میں پر جانداد کی تصویرین ہوں بٹرطیکہ ان پرسجد و شکرے معن پر تصویریں یا وس کے بیچ یا تعدہ کی مجگ پر ہوں تو تازیمکر وہ نہیں ہے۔ البند مسجد میں ایس چٹا تیاں رکھنا بت برس سے مصابہت ہے اس سے اس

ہرمیرکنا فرددیء،

سید آرد موده به بیری گرول بس ایس تصویری دکمنا مکرده نیس بوبهت چیونی چیونی بیدن بیل کرکار ذرادداسه دیمیس تونطرتای کرد پهیه یاسره یاده اس طرح فیرزی روح کانشا دیر ها در نشته بهاژه مکانات، باغات و بنره کی نشاویر دکمنامی سکرو نیس به ادر دان تفادیر کوسان در کمکرناز پر صنا سکر دمهد سابکید گرک زیند کشک اجمعهای محدر چکاداس طرح اگر زی روح کی تشاد ایس مالت بی بوکدان کے سرمرا دست کے توسکر دانس بی دبکن بات پاؤں شاوینے سے کر است باتی دید کی کیوبی بستندے جا ندارای میں کران کے بات یا وی کارے دینے پر وہ زندہ دہتیں و نتے القدیر ۱۳۱

سله نود و انتل مية الإ. لين مالت ناذي اكرسان بالجهود يجهاد دخطره موكري كندم بنا تي سكانوان كو اردينا مكروه بي ب نواه على يُرى كرنا يرساس يه نناذين كراست آق ب ا در زنازاس ما سدمون ب كدا نناوالا سودين في العسلة ، يعن نازين دونون

كالے دسان اور جميو اكوتس كروف انتهاا

ناه نوند دالبول الخذین ایے مکان کی جعت پر پیٹیاب کرناسکودہ نہیں ہے سی بی کرم کونوا فل وسنن وغیرہ نما کے فال کرد کھا ہو۔ اس طرح د ہاں پا نمانہ یا ہستری کا بھی مکہے کہ الکراہت جا ئزیں۔ اگر جراس عبا دستگاہ میں عمل بہم بنایا گیا ہوا در دوا ا ستور کھنے بیں شرعی مبید کا سابرتا ذکیا جا آ ہوا در لمون بوٹری جاتی ہونو میں جا گڑھے بلیک بعض محققین کی دائے میں خودا س عبادت گاہ کے اندریدسب کام بین پیٹیا ہ، پا فاند اور جماع بلاکراہت جا گڑنہے اس لئے کہ وہ فترقا مسجد کے مکم میں نہیں ہے کہ دیکو مکا ل فرد فت کرتے دفت اس کو بھی فروفت کرنا جا گڑنے ۱۳ والٹوا علم۔ يأب الوتروالنوافل

الوثر ثلث ركات وجبت هذا عنداب حنيفة واماعندها وعند الشافعي فهو سينة بسلام المسلام واحد خلافاللشافعي ويقني قبل ركوع الثالثة خلافاللشافعي فأن القنوت عنده بعد الركوع و تبلر رافعا يديد ثمية في المنافعية المنافقة المنافقة عنده في النصف الرخير من ومضان فقط دون غبر م خلافاللشافعي في النصف الرخير من ومضان فقط دون غبر م خلافاللشافعي في النصف الرخير من ومضان فقط دون غبر م خلافاللشافع في المنافقة و المن

مرحب، وترونوانل کے اعکام کامیان بنازوتر کی تین دکھتیں واجب ہیں بدالم ابوشیف مرکز دیک بیکن صاحب بن اورالم خالق کنزویک سنت موکده ب داور مالاوتر ایک سلم سے اس میں الم شافق کا فلائے ہے ۔ اور تیری دکھت کو وصف بینے وعاتے موت پڑھے اس میں ہمی الم شافق کا خلاف ہے کیو دکھ ان کے تر دیک مرت کے دکوع کے بعد دعائے تنوت بڑھے اور دولوں ہات اسٹی کو خلاف میں موتری کا خلاف میں اس میں الم شافق میں کا خلاف ہے کہ ان کے نزدیک حرف رمضان کے نصف اُفری وتری وعائے تنوت پڑھے ۔ وتر کی معاد و ترکی و ماتے تنوت پڑھے۔ وتر کی معاد و ترکی میں الم شافق میں کا خلاف ہے کہ ان کے نزدیک فرین فنوت پڑھے۔

حل المشکلات، له تولهاب الوترا يزيعن اس باب بي خالو فرا در منازنوا فل كه اسكام بيان بول محد ونزوه خانه بوعشاء ك خاذ كهداواك برا قرب اورلوائل سے مراوده خان جو كه وقوم به دواجب اور دسنت اگر پرسن مى لوائل ميں واخل ہي مكواس باب بي نواقل سے مراوده بيں بو واجب لوجيس ہے مى كەسنت بى جي جي ب

یہ قوالور کی الجدیدی وزین رکعت وال عالب جس طرح مقرب کی خاز ہونا ہے معرت ابن عرفہ وزک بارب ہی دریا ہت کی گائیا تواجوں نے فرایا کہ کیا تہ وہ کے وزین رکعت وال عالم اللہ جس طرح مقرب کی خاز ۔ آپ نے فرایا اس طرح دات کے وزین اس کے مقا نہ وسول اللہ طید وسائمی رکعات کے ساتھ وزیر ماکر کے تقاور آخریں ایک ہی مرتبہ سلم جھرتے تھے یہ خازوا جب اس سے کا مدیث مدیث مدیث مدیث کے درمیان واجب کہ ان واجب کے اس کو مضاء وقر کے درمیان واجب کہ ان واجب کے درمیان واجب کہ کے درمیان واجب کہا ہے ۱۲

شرح الوقاية المجلم الاول بابالوتروالنوائل الوترلاالقانت فالفجربل يسكتاى الاقرأ الامام قنوت الوتربع الركوع يتبعه المقتدى وان فنت الامام فى الفجر لا يتبعه المقتدى بليسكت والأصح انه بسكت فانمأ وسي فبل الفجروبعد الظهر والغرب والعشاء ركعناك وقبل الظهروالجمعة وبعدها أربع بتسليمة اوجيب الاربع قبل العصر ترحمه ۱- اور وترک بررکسندی سورهٔ فانخدا ورایک سوره پڑھے اور ونزمی رکوعے بدرتقندی بی تنوت پڑھنے والے کا آباع کرے اور تجرص تنوت برطن ولدك ابتاع فيرع بلح فامولن به يعن اكر د فيانس الذهب المان وزبس دكوع كربد تنويت برط مع تو تعتدى اس كا ابتاع کرے ادراگر انام نے نمر کان زمین ننون پڑ میں تو تقدی اس کا اتباع نرکسے ملی فاموش دیے ا درامی بہے کہ فاموش کٹرادے ا<mark>ور قبرسے پہلے اور</mark> ظرے بعد ا درمغرب کے بعد اورعشاء کے بعد دو دورکھنیں سنت ہیں اور خرے پہنے ا دوح بہ سے پہنے ا درح بدکے بعد چا رہا رکھنتیں ایک ہی سلام سے رسنت ہیں) در معرسے پہلے اور عشار سے بیلے ادر عشار کے بعد میار میار رحمتیں مستنب ہیں۔ حل المشكلاست : - دنتيه مسكّد رئيت، الم شانعً كزويك پورے سال بهي پڙمي جا آل مليحد معنان المبدادك كے نشف آخري پڙمي جاٽل ہے کیوبی مدیث میں ہے کہ مغرمت ابلی ابن کعبُل تُرادیے میں ان کی اما مت کمنے نتے اور دمغان کے مرف نصف اُ فرمیں وعلے منوت پڑھتے نتے ہادی دلیل وہ مدیث ہے کومنو وصل الترملید وسلم نے تمویت کی تعلیم دی اورا ما دین ہے اس کے پورے سال معرسنت ہوئے کا پتر چل کہے ،، عمد تولد نی الغجر۔ چنا پندان کے نزدیک نجر کی نماز میں و دمری دکھت کے مبد تون سراحا جا کہا ہے اس لئے کہ حضود مسل الٹرعلیہ وسلم سے اس طرح مردی ہے اور ہاری دمیں وہ روایت ہے کہ آپ نے کیفار کے قبا کی کے خلاف ایک ان ک دعائے نوٹ ت پڑھی پھر جبوار دی ۔ فجری تنوت کے بارے میں تمام احادث درامن منوت نازلر يمول برميكاله بن تيم في زامالمعادي ومناحت بريان كيا ٠ ر ماشید مدندا مله نور وسورت بعین ونزکی بررکعن یس سوره الحد کتبعد دوسری کوئ سوره برصنا مزودی بے رابند وتربی حنود اکرم مسلماالنه علبة وسلم نے فاتحدک بدرسیل رکست بیں مسبع اسم ربگ الاعل ۔ اور دوسری دکست بیں سورہ کا فرون اور تمبیری دکست بین سورہ اضافی ادر موزیمین پڑھتے سے دا بوداؤد ، ترندی کی بن ارم با ودایک روایت بیں ہے کہ آپ بیلی دکست بیں سورہ تکانژ ، سودہ فدر اورسورہ زلزال ، دوسرى دكمنت يس سورة معرسورة نفراسورة كوفرا وديميرى وكعت ين سورة كأفرون سودة إسب ا درسورة اخلاص يرسطة تف واجدى ایک ادر روایت بی اس طرح بے کرآپ بیل رکھت بی سبح اسم، دوسری رکعت بین سور و کا فرون اور بمیری رکعت بین سور و افلا می پڑھا كَمْكَ تَعَ دَترَّ ذَى ﴾ كُرُد واياً سُرَكُ مُعَا أَنْ كُونَ خُمْسُ سِنت ، ولاك نببت سے عمل كهد توا ب ہے آخم چران آير ہے كسى يمن مماثنت سنت ہوئے کے بارے پیم گون تعلی بہوٹ بہیں اس کے کہ ز توصود سے ان پر ما دمت تا بہت ہے اوردکس کو اُس کی تعلیم نمرا نک اس سنت نتوى يى كدور مى كون سور ومتعين نيس ملى جومى سوده بالم يراعد شكاك البند صورك متابعت باعث فلاحب ١١ كَ نُول وينبع الزيدين المركة الن الدمب واورتفندى حنل ادرام وزين بعد الركوع منوت بره في تومقندى بن اسك ساخفة تنو يِرْ عن مِن ابْدَاعَ كُرْبِ نِينَ ٱكْرُغِرِ مِن يُواجِناعَ يُمرِتَ بليمغاوش كُوارِب. اسْتُ معلوم بُوّ له ي كُوثا الني ام كينجي من مقتلى كاآمداً تر ادرست ب ادراكرام منى ووزوده ركوع سيبط منوت بره على تواس كي النار الوبيرمال داجب ليكن الرسورا النوت بره بدركوع مِن چِلاَڳبا پِعررکوع بِن تنوٰتِ يا داَ مِلے تِوا بِ مَنوْت دبرِ شَصِ لِبِح سِهِ در اس اُدرا کُم یا دائے ہم دکوع سے لوٹ کر منوث پڑھی کو ناز خاس نوہ دگ البتہ اس کوابسیائے مرنا پیائیے تھاکیونکہ اس مرنے نوٹمن سے واجب کی طرب عود کیا دور آ انتقاد ، اورشا نس ا کمنرہب ا ام کے پیچیے منفی مقتدى ديريب بعدار كوغ تنوت برُو فَظَفِين الم كا بِتَاع كُم أاس ك فرد دى ب كُر دكوع كبعد بهو أا يك اجها دى مسئله به . ا وُدَوْ تُوع ك

بدر وناز تعلى من د خلاف سنت بي اس كاس تعمل باتول يس الم كاخلاف ديمي . (با ق مدا مُنده ير ا

رکفتیں سنت ہیں۔ موجودہ دودمیں ہما رہے کبین اضماب کے علیے میں ایسا ہی معلوم ہو گہے ،، ب سکے تولہ دفتیب الدیعین پرسخب ہے کہوبکہ مدیث ہیں ہے کہ الٹرنغال اس آدی پر دم فرائے کہ جوعمرے پہلے چار رکفتیں پڑھے ذرفری حرصلابن منصود منے ایک مرفوع دوایت ہیں فرایا کہ جو المرے پہلے پیاد رکھنیں پڑھے اس کوا تناتواب ہوگا کو یا اس نے دارت کو چہد کی ماز پڑھی ۔اور جب نے علتا رکے بعد چاد رکھتیں پڑھیں توکویا اس نے لیہ القدر کی دارت کو پڑھی بعین نواب اس تدرموگا ،

يعنى شرَّع فَي أَربِح ركعات من النفل وأفس ما في الشفح الأول بقضى الشفح الأول لا الثاني في الشفح الثاني والله فعد الأول لا الثاني والله فعد الأول لا الثاني والله فعد المربين المربين

على الركعتين وقام الى الثالثة وافسي ما يقضى الشفع الاخار فقطلات

الاقل تن مده المناع على الله على شفع من النفل صلولا على حدة كما لوترك قراء لا شفعيه أو الأول أو الثاني أو إحدى الثاني أو إحدى الثاني أو احدى الأول أو الأول أو الدول أو الدول

حل المشكلات ، دبند مركزشت ليكن بيل دوركعنون كوفرارت كے لئے منعين كرنا داجب به ١٠ كله تولدونم اتام نفل الخ-بين جس نے تعدد اكوئ نفل نا زخر وع كى تواس كوبوراكرنا اس بروا جب ب اور اگركس وجہ سے اسے فاسد كرد ياتو نعنا لائم به چاہے اس نے ادفات منوصرى بى كيوں ، شروع كى بوكيو كم لاؤم كر نيف به لاؤم بوس جاتى ہيں البتد يہ الگ باست كم اس نے اوقات منوص ميں ناز شروع كركے مانفت كى فلاف درزى كى بس كے اس برگذاه لاؤم بوگاء،

ی دماشید مدندا، ساه تواد ملافالا بی دسف النه یعن ده قراتے بس کرچو بی اس نے چار رکعت کی نیت کی تس اس نے چار ہی وکعت نفاکر ناہوگی ادو دہرے شفیے سامت اس کا تعانی نہیں ہے۔ ہذا بہا شفیے خرد عکر نیسے بدانہ ہیں آئی کا اس نے دوسواشفی میں شفع اول توصیح جوگیا۔ دوسرے شفیے سامت اس کا تعانی نہیں ہے۔ ہذا بہا شفیے خرد عکر نیسے بدانہ ہیں آئی کہ اس نے دوسواشفے میں مشرد عکر دیاہے ہذا اخرد عکر نے بہلے تفاالان ہونا منفود نہیں ہے ، اس تعدالے یعن اگر دور کعت کے بعد بیٹیے اور پھر تیسری دکھت کے لئے سیدھا کو ابوگیا نواہ میں فاصد کرنیا تو وزیشفی آئی ہی کی تغنا کرے ذکر اول کو لیکن اگر دور کعت کے بعد نہیں تھیا ہو جا در کعتیں تفاکر سے اس کے کہ دونوں شفعوں کے ابین فاصل نہیں ہے ہذا دونوں کا ایک ہی میچ ہوگا ۱۲

" سله تولد وبدابنار الخدين دونون صورتون من من ايك شفع كواس بنا پر تعنا كرب گادا كرب و دنون شفع كوا كمستقل نالا كينت فرد ع كيا مقاتا م ايك شفي كه فامد بو بالمي و وسرت كي تفنالانم نهوگ اس ك دبد يه كفف كامر برشفع عليمده ناز به چنا نجه اس پريعن ساس سقرع بوتي بي شكا اگراس له مطلق نوائل كينت كانوج به كمه يميري ركعت خروع و كرم اس پر دوي نفل داجب بون كه در بر كم تلامي متفرع به كي پوكه به دوسواشفع الگ ناله اس ك متب به كه يميري دكعت كم شردع بين شا ا در تعوذ بر مع ادر شرح نيد بين ان ا كام كوفلر سبيط بها در بعد بين با در بعد بين با در ايك من فا در بين بهدا به ايك بين من فروع بين بهدا به ايك بي فا ذبوگ و با توات بين بهدا به ايك بي منافه و كار ايك بي نافه و كار اي ايك بي نافه و كار اي ايك بي نافه و كار اي در ايا در و كار اي در اين در اي در ايا در و كار اي در اي در اين در ايا در و كار اي در ايا در و كار اي در اين در در در اين در در اين در در اين در در در در اين در اين در در اين در اين در در اين در اين در در

شرح الوتاية المجلم الا<u>ول</u> فأعلم الأصل عندا بي منيفة أن نرك القراءة في ركعتى الشفع الأول على التعربية حتى لا يصح بناء الشفع الثان على الشفع الأول وفي ركعة و إحداد المنه والمناف على الشفع الثان وعنده محمد كالترك في ركعة واحد بل يفسد الاداء فيصح بناء الشفع الثانى وعنده محمد كالترك في ركعة واحد يبطل التعربية اببناحتى لابصح بناء الشفع الثانى وعندابى يوسف لاببطل التجرية اصلابل يوجب فساد الاداء فقط فيصح بناء الشفع الثاني سواء ترك الركرية اصلاب عمد التحرية في المادلة عند المادلة عند المادلة في ركعة في المادلة في ركعة في المادلة في الماد ترحب ١- معلوم بوكرام ابومنية الكنزديك قاعده يهدي كشفيفا دل ك دونون ركعتوب مي تمارت كاترك كرنا تحريم كوباطل كرديتا ہے من كر شفع ادل پر شفع تا ف كى بنا صبح نس بول ہے ادرايك ركعت ميں تمارت كائركر را تحريكو باطل نس كرتا ہے مكر ا ے تواس رشاع ان کی بنامیح بوگ اور الم محت کنزدیک ایک رمعت میں ترات کا ترک کرنا میں غرمی کو با طل کرتا ہے میاں یک کوشف شانی ک بنانس برصیح نہیں ہو آب اور الم ابو یوسف کے نزدیک اصلا تحرمیکو باطل نیس کرتا ہے بکر نقط نسا دلاز مرتا ہے توشفواول میٹ فران کی دامی میں میں ان فرد سال ابو یوسف کے نزدیک اصلا تحرمیکو باطل نیس کرتا ہے بکر نقط نسا دلاز مرتا ہے توشفواول برستف ان كوساميم وكل العاد ستفعاول كوايك وكعت بس قرارت نرك كالهويا دونون وكعتون مي جب تم في اس مختلف فيسامس كو مل المسكلات، وبقيميكذفة الكن مادر المواب حفير علام الرواييس مطلقايه مكر بالمثلة تواركما لوترك الخريها ل سے دیا می نوافل میں ترک فرارت کی وہسے خال فاسد وسلے مسائل کابیان شروع کرتے ہیں۔ یہ مسائل افغایة اور السنة عشری کی آیا ہے مصبورين. تعنى جار ركعت والى نازكى دوركعتين تفاكرت. اس كى صورت بوريدك كردونون فنفع بين قركت معور در عياسفية ال مِنْ مَهُورٌ وَبِ ازْدِثانِ مِن بره ع باادل مِن بره اورنال مِن جمور وسه ياشفي ان كايك ركفت بن جهور وب أور بأنّ ركفول ين برفيه ياشفع اول كايك ركعت مي خهو لدع ادر باق ركفنون مي برقيه يااول كي دونون ركفتون أورتان كايك ركعت مي قَبِوزُ وے اور تان کا یک تعت یں پڑھے بیچه موز نی ہوئیں ، باق منوز نوں میں دونوں منفع ک ایک ایک کرمعد آق سے متدرد ا فتالات بحل آئے ہیں بین مکن ہے ووسرے شفع کی بیل رکعت ہیں جھوڑ دے یاد وسری میں جبوڑ وے وفیرو لک اس میں ہا آل كونياً كرالما جائة ١١ هِية تولدًا فير الركيم طلب مي مختلف اختالات سأن آني من شلامكن ب كراس مي معينف شك نول امدى الثانى ى تىدىنو - يىمى مكن مىكى يونى كىلى مفهوم كانىد بولىن ان صورتون يى مرنب دوركفتى نفاكرى اور كونسارا دريد بى مكن بى كرب صرف اس آخرى صورت كى تيد بوادر ورسرى صورتون كابر مكم شهومين كأ ذكر آئيد ه آئ كا. شار تحسف إس كوميتر وما سنب مدّ برا، سله فواد فاعلم ان الاصل الخز النبك شرح الليدي علام فلن في الكراس مسئل ك بعض عود لول بين جاود كعت تعناكرة اورمبنس میں دورکھنٹ تنفاکرنے کا وا تشانسہ اس کی بنادراص ساسے اصحاب کے درمیان ایک دوسرے مسئلے افتاد نسیر ہے اوروہ پر ہے کہ الم محاط

ان المشائل ثمانية لان ترك القراءة امامقتصر على شفع واحد وهذا في اربع صوروهي ما قيال في المات أو الاول او الشآني او احدى الشاني او

احدى الاول وف هذه الاربع قضاء الركعتاب بالاجماء

مرحب، يرمائ المهين اس الم كرزك قرات بانوايك شفع برمنهم ودريه جارمو رتون يرب اورد ومورث ومن بين بوكم مصنع في تم تن بري كماكه يا يسطّ شفع بين يا ثانى شفع من يا ثنانى آيت دكست كيس يابيّل ك ايك دكست مي د ترارت ترك كاتوان ميا ادت مورتون مسالاماع دوركت كاتمناب.

صل المشكلات: . دبنيه منكذ شته الم إبو منيّغه كي دليل يه يه كراس بات برسب كالمجاع به كرشفيا ول مي ترارت بعور دينج ستحريه باطل موجاتاب عمرايك دكعيت بين جورف سي مسبط تزديك بالل حبيب مونا بناعي م ف خريد بالل مون ير ايك د معت بين قرارت قرمن مون كاليل سے امتیا ظارد نوں مِگروبوب نفنا کا مکر دیڑیا ہ کلے تواہ ایل بین دارا کا دائرا کی ایس تمکن ایک دکھت ہی ترار کت مجھوار نے سے تحریمہ باطل نبس مؤنّا اس لئے کونانل میں برنتفع مداننا زیے اور ایک رکھت میں قرارت جھوٹر نے سے تحریمہ کایا طل ہوما ناایک امتناوی مسئلیے بینا بخر ہے امتيا لمى لورېرد دسېرے نشفع بې نترميه بان مان کرتفنا وا تبب بونے کا حکم ديديا کذا ن الم دايد ۱ تار قد فاعل الخ شولان فراته اين که تحقيق کے لماظ سے ان مسائل کی بیندر مصور نیں بنی ہیں مندرجہ ویل نقفہ میں بہتا مور نیں مع اسکا درج کا تمین بدنقف مواجع الرموز کے عین مطابق باس من تى عادات أودك سائرك لارت موادب.

| 4 | 2 | ۲ | |
|---|------------------|----|---|
| ت | ؾ | ि | ं |
| ی | $G_{\mathbf{i}}$ | Çi | ं |
| ت | ؾ | ان | ن |

بالاتفاق بيل ودركعتين تفاكرے.

| | ٣ | ٣ | ۲ | 1 |
|---|---|----------|----|------------|
| i | ۲ | િ | भि | (, |
| | Ç | Ç | (| (|
| ı | 少 | <u>ن</u> | ک | <u>(,</u> |

طاننيزي كمونز دبك دوركعتين ا درايام ابوبوسف كنزديك جادركتنين تفاكره

| ٦ | ۳ | ۲ | - |
|----------|----------|-----------|------------------------|
| ٤ | ك | <u>ن</u> | S |
| ك | <u>ن</u> | J | $\mathbf{\hat{\cdot}}$ |
| <u>ن</u> | ت | ن | ی |
| ت | ٢ | <u>(,</u> | ق |
| , 5 | | , " | 15 |

ンじじし

مصيفين كخزر ديك بعاد وكعتين ادرامام محتكر ك زومك دوركتنى تعناكرك.

| | ٧ | ٣ | ۲ | 1 |
|---|----------|---|----|----|
| į | ণ | ٢ | رز | 'n |
| | ` | Ç | C | رز |
| | ت | ك | び | ق |

بالاتفاق فرى دوركعتين تعناكرك

و ما مثید مدبدا، سله تولدان المسائل الخد العنایدی بس اس مستله کی سولد سودتی بی دا سسب پر برط حدد دس سب پس جهوژوے دس پہلے شفعیں چھوڑ دے دم) دوسرے شفعیں میعوٹردے دہ ہیل دکھت ہیں چیوٹردے دم) دوسری کھت میں چھوٹادے دے ہیری دکھت میں میوٹر وسے (۸) چوش رکھت بی جبور دے را ایکے شاقع اور تعیری رکھت بی جبور دے دا ایسے شاقع اور چوشی رکھت بی جبور دے دا ایپل دکھت اوردومرے نشطع میں چھوڑوے۔ ۱۲۱) دومری رکھیت اور وومرے نشفع میں چھوڑدے دامال کیٹی اور تمیری رکھت میں چھوڑوے دامال بیٹی اور چوتقی وكعت ين جهور وف د٥١١ ووسرى ادربونش وكعت بي جهوروف (١٩) ووسرى اوز نميرى وكعت بي جهور وف. يركل سوار موزيس بي معنف فين مورت معيو درى است كم كلم نساد كم باست بين بود بليه ا دريبل مودت بين فسادك كول وج بني بسي سات مودين آ تھوس میں داخل ایں کیو کران سب کا ایک س حکہے اب متداخل مورٹوں کو فود نعال لوم،

كه توله بالاجاغ . يعن با رسع غيون أمر كالرس مي انغاق بي كيونك برشفع ايد عليمده مناذب إب اس مي تركب ترات ك وجرسه إيك یا دووالے شغے کی نفنالازم ہوگی کمس میں قرارت ترک کی تھے ۔ جنام کہ اگر اس نے شفع آول میں قرارت کی تودوسرے معفیم کو بالاجماع قشا کر ہے۔ () فی مدا مندورہ

باب الوتروالنوانل (۲۲۵ شرح الوتاية المحلم الاول واماغيرمقتصربل هوموجود في الشفعين وهذا ايضافي اربع مسائل لانه اماان يكون النرك فى كل الاول مع كل الثانى وهوما قال فى المتن كمألو ترك قراءة شفعيه اومع بعض الثانى وهوما قال فى المتن او الاول مع احدى الثانى وفي هاتين الهسألتين فضاء الركعتين عندابى منيفة ومحمث لبطلان التحريم عندهما فلابصح التروء ف الشفع الثان فعليه قضاءالشفع الاول فقط وعندابي بوسف قضاء الاربع لائه صح الشروع

فالشفع الثانى وقدافس الشفعين بترك القراءة فيقضى اربعا

ترحب، : - ماایک شفع پر محد منس بے ملی نزک قرارت دونوں شفع پس موجودے نوبہ صورت بی جارسائل بر ہے بو بح شفع ادل كى كلى دكست مين تركّ قرات يا توشيع بالكى كل دكست مين ترك قرارت كرسا تنها تويد وه مورت عبى كم معنف في قرن ميم كاكر كما بوترك قرارة شفيه يا شيف الكالعفى وكمعت بي ترك قرارت كي ما تنب توبه ميورت بقى وجهب جومصنف عن ين مماكرا والاول مع امدی الثانی آن دونول مستاوی میں طرابین مے نزویک دور کست کی تفاتے کیو کم ان کے نزدیک ان دونوں صور نول می تحرمید باطل موكيات بدا شفع ال كا خرد ع كرنا مجمع وبوكا بينائ بدنع ان كي تعنال زم ادرايام ابويوسف ك نزد يك جادر كعمت ك تعنادة جب بي اس كي كران كي زريك مشفين أن كا نثره عكم المبيح بواب البنزك قرادت كم سبب دونول مثني بويم فاسدكرا يا بندا باررکننوں ک تعاکمے گا۔

يك نولدلسطلان التحريبة الخديد طرفين ممكي دليل بعد مطلب يه ب كرجب مثنف ككس بعن دكست بمن توادت نبي يان كمن توجي باطل بوكياا وراس برشف الي كاخروع درست دروانواس كانفنا بى لازم دائة كى. البتد شفع ادل مس كويروع كيا تقااس في تعنابيسى ووركعتون كانفنالال موك وادرال ابويوسفن فكنزد يكبو يحترب باطل بني موالواس برشف نان ك بنام مميع بوالالبت ا وا فاسدم وجائ گی بداان کے نزدیک جآدر کھنٹیں تعنا کرنے ۱۲

علِ المشكلات، ديقيه مگذشته كيوكانمريه اطلينبي بوابنا ودرر عضف خروع كرناميم بوكيا بعر كرك قرارت طفع (ول بعي فاسد و بوكا. ا دراگرمدني مشفع تان يس توارت كي توبالا جلي مشفعاه ل كي تعنالانها يحكيون طرفين كنز ديك دوسي عنفع كا شروع كر تاميح يهوا. الم ابويع كنزديك أكرچضيع بوكيامكزام مدنيا واكروياا واكرشفع الماكىكس ايك ركست ببن ترارست وكم اودبا ت ميں پڑھی تو بالإجاعات پر آخری فشقع ک تعناً لازم ہوئی ۔ اور آفر لنف اول ککمی ایک دکھت ہیں قرارت چھوڑ دی اور بالی میں پڑھی تو بالا جانے اس پر بیلی و درکھنوں کی تعنا واجب جھ رحاث بدور بدا، مله تواد ون با بن السكنين الجريعين تامر كعتون من فرارت كرك ترك مرف اوريا شفع اول كابيل د كعت اور د دور مراس بدور مراس المعالم المعالم المعالم المعالم المعتون من فرارت كان كرف اوريا شفع اول كابيل د كعت اور دوسرے شفغ کایک رکعنت بی قرائت کر اے طرفین کے نز دیک دورکعت تعنا کرے کیونکان وولوں صور تو ل میں مشطع اول کی د دنوں دکھنوں بیں قرا دیت ٹرک کگئ ہندا تھرمب، با طَلَ ہوگیا۔ اورجب تحرمیہ ہی با طل ہو انوا*س پرشفع* ٹا فِی ک ہنامجیج زمون اس الغ مرف دویم در متنول کی نفنا وا جب بوگی به

باب الوتووالنوافل مرم الرتابة المجلد الاول مع كل الثاني المعمركعة والمان يكون الترك في ركعة من الشفع الأول مع كل الثاني اومع ركعة منه وهماماقال فى المتن واربع لوترك فى احدى كل شفع او فى الثانى واحدى الاول وانبايقضى الاربع عندابى حنيفة وابى بوسف لبقاء التحريبة عندهما أماعندابى حنيفة فلانه ترك القراءة فاركعة

من الشفع اللول والتحريب فالانبطاب واماعندا بي بوسف فلان التحرية لانبطل بالترك القراءة فيقضى اربعا

وعند محمد أن جبع الصورليس الاقضاء الركعتين فظهرما قال فالختصر

فيقضى البعاعن الى حنيفة فيما ترك في احدى الأول مع التأني او بعضة. انقل مع المالي المالي المالية الم

ک ایک رکست میں نزک قرارت کے ساتھ ہے ۔ اور یہ دونوں موزمین وہی ہی جن کو مستف کے تمی میں کما کہ وار یع اوٹزک کی احدی کل شفع او بی انشایی و احدی الاول پشینی کے زدیک ان دونوں مور نوں میں چار رکعت کی تعنا اس منے ہے کہ ان کے نزدیک تخرمہ باق ہے الم اعظم الوطنيف يمكنزديك نواس كي نتحريم إن ب كياس في شفع اول كي إيك دكمنت بين قرارت ترك كه ب اود اس سي نتحرم باطل نهي مونًا اوراام الويوسفيُّ كنزديك تحرمة المركني الكهن كه الندكنزديك ترك المرارت مسيخرميه اصلاً باطل **ين بين موياً وطواه وونو** ومعت بین نزک قرارت کرے البتہ ترک قرار سے امرے چوبج ووثوں شفعوں کوفاسد کر دیاب ذا چار دیمعت کی فعنا کرے گا۔ اور ۱۱ مخد کرکے نزدیک آن تام صورتوں میں عرف دورکعت ک تعناہے ہیں فلاہر ہوگئی وہ بات جو منتفرد تایڈ میں مماکدام ابو منیف کے نزدیک

حل الشكلات: مله فوله واماان يكون الإراس كاعطف اماان يكون النزك في كل الاول المزير معا ورعدم اقتصار كي

سته توله واربع تونزگ الخديين اگرضفع اول ك ايك دكست يس نزك قرارت كرسا نوشفع تا نى كى ايك دكست يس قرارت ترک کرے باشنے اول کی ایک دکست میں ترک ترارت کے سا تفشیع ٹال کی دونوں دکستوں میں ترارت ترک سے تو میار دکھتوں ک نغنا کرے۔ اس سے کہ دُونوں صورتوں ہیں شیغے ا ول ہیں چوبی آیک رکعیت ہیں تمرارت یا لٹاکئی توجیمریبہ باطل ثبتی ہوالمہ فرا سنع الله الروع كرا بي ميم موا جنائي دونون شفيون بي دراد داك بنا بردونون كى كل جار كفين تعناكت ا

نكه تود عنداً بل منية براً الح. بعن سنين كل اصل يرجا دركنيش تفاكر ثلب. جان مسفيرس الم مسترف الم ابويوسف كمت اور ا بنوں نے اہم اعظم ابو منبق کے اس طرح روایت کہانے مع اہم ابو یوسف کے اشفی اول کی ایک رکھت میں ترک قرارت وال روایت کا انکارکیا ہے اور اہم محسد سے فرایاکمیں نے اہم ابو منیف سے یہ روایت کہ ہے کہ دورکعتوں کی تضالانم ہوگا۔ اس انکار کے باوجو وا ہم محکم نے رجوع نہیں کیا۔ جن عند نے اہم محکم نے منید نے اہم محکم کے اور ایم محکم نے دورکعتوں کیا۔ جن ایم منید نے اہم محکم کا منید نے اہم محکم کا منید نے اہم محکم کا ایم منید نے اہم محکم کا دورکم ماس

تنکه توله نی مبیع العدورالخ ۱۱ س سے ما دمسئله ک نتام صور نین یا صرف چارد کستین قعنا کرنے کی نتام صور تین بین بهر مال ۱۱م مرکز کے اندر بک چونچر شفع اول کی ایک دکھنٹ یا دونول رکھنٹوں میں نزاد مت ترک کرنے سے تحریب باطل جو با تہا ہے اس کے دومرے شفع ک بناميح خرمو گ تواس ك تعنا كاسوال بى بريدا خركا. إمغرا حرف دوبى دكعنين تشاكرى از دبقيه صرة مُندمير، باب الوتروالنوافل مع كل الشفع الأول مع كل الشفع الثانى اوركعة منه وعندا بي يوسفُ اى فى ركعة منه وعندا بي يوسفُ الادالقرارة **

المركرالقرارة المرك الترك في الشفعين و في الباق ركعتين و هو ستّ مسال في الربع مسائل يوجب الترك في الشفعين و في الباق ركعتين و هو ستّ مسال عندا بي حندا بي وسف وعندا محمد كركعتين في الكل عندا بي من المراه المراع المراه ا

ولاقضاء لونشه ب اولا فه منفض اى نوى اربع ركعات س النفل وقع باعلى

الركعتاي بقددالتشهد ثمنقض لاقضاء عليه لانه لمديثرع في الشفع الثانى فلم بجب عليه اوشرع ظائا انه عليه هذه السألة واب إلى

فهست مهاسيق وهوتول ولزم اتائم نفل شرع فيه قصدافه هناة

ترجب، د- ان صورتول يس جن مي سفيع اول كى ايك ركعت يس نزك قرارت كرسات مضفع فالى كى كل ياايك وكعت یں ترک قرارت کرے۔ اور الم ابویوسون کے نزد بک پارسیاتل ہیں دونوں شفعوں میں کلا بابعینا ترک قرارت بایا جا آلہے وال میں یادرکعت تفاکرے) اور باق میں دورکعتیں۔ اور وہ باق امام ابو منیف مے نز دیک بھر مسائل ہی اور الم ابو تو سف ملے نزویک <u>غادسانل بن اودامام نودنی نزدیک اتب تام دا تعول) صود توب بی درمی در تندیکی تعنا کرتے۔ اود کا کرنیکا تشہدیڑ صابھر</u> غَارْ كُونُورْ دُالاً تُوقَعْنَادِ الجب بني بي الركس في مادركعت لللك بنيت كى اوردِ وركعت بربيندرتشيد من ايم ماد اور <u>دى تواس پر تعنادا جب بنيني شے يُيونيڪاس ئے سنع تا نی شروع نہيں کيا ہمندا اس پر اس کی تعنانہيں ہے۔ يا اس حمال پُرسنا ڈکٹروع</u> ككرية خاز أس يرواجب بي . يمستد الربع اسبل س مفهوم بوج كالبقول وازم اتام نقل الرع ليه قصد الداس موقع براس مسلم کے ساتھ بھی اس کی لعربے مر دی۔

حل المنشكلات: - دبقير مد گذشته هه توادنظرا بزيين منقرد قايري جونمااست اس كرمين واضح موكّع و والفاظ يول به كم ونزك القرارة نى الشلع الاول بيبلل التحريمية عندا إلى منبيطة بم وعندمشرك لركعة وعندا لي بوسعثُ لابل بغيب الادارنيغني اربعًا الإبعيسين دونوں مسئلوں میں الم ابومنیفی میے نزد کیک بیادی تعنا کرے بہلام تلدیر کمشفع اول ک ایک دکھت بیں توک توارت کے ساتھ کھیے کا نی که دولوں دکھنٹوں میں ترارن ترک کرے۔ دوم ریر کرشفیع اول گی ایک درکعت ہیں ترک قرارت کے ساتھ شفیع ٹا اُن کی میں ایک درکعت میں تزک قرادت کمے۔ کوچا درکعت تعناکر نا وا جب ہے۔ الم ابو بوسٹ ٹیکے نزدیک چا دمودتوں میں چاد دکھنٹ کی تعناکرے آن میں ودتو وہی صورتیں ہیں جوکراام ابومنیفٹ کے مذہب کی ہیں جبری برکر ووٹوں شفول کی تی رکعات میں نزک ترادت کرے . اور پوتش صورت یہ ہے کہ مشفع آول كا دونول ركعنول يس ترك ترارت كم سأ توشيع نا فاى ايك ركعت بي ترارت ترك كميه ١٦

دما شیدمه بندا، ساه نود و نی الباتی آنج: بیشینین کے ترک سے منعلی ہے ہیں مسائل تیما نیری بانی صودنوں میں طرمین *کے نزویک دو* ركعتين تعناكم عدايام ابو عنيفه كي يزوي اس كى جه صورنين إن اورا ام ابويوست الكي تزويك جار . ان تام موزنون كى تفعيل كذري ے 11 سله تواد و انعنا دا بزیعین اکر بیاز رکعت وانی لغل تا ایش دد دکھٹ پڑ ح*کم تدرنشہد ب*ین ماس کے بباراس نے نازتوڑ وی توانق پر کچیمی تعنالال مہیں ہے اس لئے کواس نے دومواضفے ابھ خروع نہیں کیا آندا اس ک تعنا بٹی نہیں۔ البتہ اگر اس نے نتہدسے پہلے نا ڈگوڑ دِی توجه پی شفع ادل کمل ہونے سے پیلے نوڑ دی ہندااس پر اس شفع اول کی نغنالانم ہوگی۔ا دراکرتشہد کے بعد دومراشفع فٹرو باکر ك تورونى نوچونكدو مايك متقل فأذب إورائ تعداشروع كياتواسكا إتام ضرورى وادرور دباتو تفالانم مولى ١٠ ے وور ما ویر دوران میں میں اس نے پر کمان کر کے ناز شروعا کی کہ پر مشکا فلر یا عمر کی نازیے میراسے یا وآیا کہ اس نے پر نازا وا کر دیا آ دورا وشرع الخذ بین جب اس نے پر کمان کر کے ناز شروعا کی کہ پر مشکا فلر یا عمر کی نازیے میراسے یا وآیا کہ اس نے پ اولم يقعب في وسطة اي اذاصلي اربع ركعات من النفل ولم يقعب في وسطه

كان ينبغى ان يفس بالشفع الأول ويجب قضاؤه لان كل شفع من النفل صلاة على حدة ومع ذلك لا يفس الشفع الأول قياسًا على الفرض وفيتنفل قاعلاً

مع قدرة قيامه ابتداءً وكرة بقاءً الإبعد داى ان قدرعلى القيام يجوزان

يشرع فى النفل قاعدًا وان شرع فى النفل فائمًا كرة ان يقعد فيه مع القلة

على القيام الابعد دفاداد بعال الابتداء حال الشروع و بعال البقاء حال

وجود والذي بعد الشروع وراكمًا مؤمنًا خارج المصرالي غيرالقبلة-

حل المشكلات؛ دبقيه مركزت اب يلل بن جائ گار تور دى توتفالانم دبوگ كيو يحاس نديد ومرك نازادا كرندك ك نازوي ا ك بن بن انداد كون اور ناز دمركر في ك نيت بهي اوراب جب اس يا داگياتو بدايين نازبن مي جواس ند دمرنس به مندا اگراس كوتور د يا توقفنا لازم نه جوگ اس طرح اگر كس شد ايس نمالان و اله كرما متدا تسند اكبا اس بى تفاكر نا و اجب نبيش به د تا تارها نيم د ما شيد مد بذا اسله تولد كان شينى الم د بعيني تياس كانقا ضاير به كربها شده نور بات اوراس كي تفالازم بواس ك كربرشفد

ایک متعل نمازہ مندا ہرد ورکعت پر نغدہ میں فرمن ہو کیونکہ یہ ظے شندہ کا تدرہ اخرہ نون ہے اور نرطن جود اُرینے کی ناز باطل ہو جاتی ہے خواہ معول کر ہی ایسا کرے ۔ یہ اما محت دادرا مام زفر کا نول ہے اور شخص کے زر دیک استحسانا نماز نہیں ٹوٹسی ۔ کیونئر نفلوں میں ہردورکعتوں پر بغیر ہاتھود فرص ہے بعینہا فرمن نہیں ۔ بدی جب نطقی طور پر دور محت کے بعد منازے باہرانا ہوت دورکعت پر تعدہ فوض ہے اور جب اس میں مار رکعت رہ طعہ باری دور میں طون بندی باز دان فرمن بناز میں تاہم تا ہم

ہُوتُ دورکعت پُرتعکرہ فرض ہے اورمب اس مے مبار رکعتیں پڑھیں اور و دیر نظین ہس کیانو فرمن ما زہر نیاس کرنے ہوئے ہ ساتھ تو او دینینفل تاعدا المز بعین کھڑے ہوئے کی تلاوت ہوئے ہم بیٹی کر لفل نا لرپڑھنا جا تڑہے تکین فرمن نا وہنے عذر کے بیٹی کر پڑھنا جائز نہیں ہے استرتدوت کے باوجو دہٹی کرنفل پڑ صفے تو اب نفف کماتے جیے بہاری اور اصحاب سن ک روایت میں ہے کہ بیٹیف والے کی نماز کھڑے کو نا اے آوھی ہے اور بیٹیف کی شکل دہی ہوئی چاہے جو کتے در کے ساتھ عام حالات ہیں

بنيعة من البندعدر بونوشكل بدل مكتاب ي

بستان نواد وکره بقادا کز نین کودی به کرفرون کرکی پیج می بلاعد و بیشه میلت تواس طرح نازجومانی بدای ایساکرنا کوه بد ۱۱ می دندر بر قیاس کرکے فرانے بی کدایساکرنا ما تزین نہیں کیو پی اگرکس نے کولے ہوکرنفل پڑھنے کی نذرانی تودہ بیش کر پڑھنا ما تزنہیں کیودی اس نے اس کوانے اوپر ومرکر کے واجب کو لیا تواب پر الفل در بار اس طرح جب اس نے کوائے ہوکر خرد تا کیانو گویا اس نے کولیے ہوکر پڑھنے کوانے اوپر ومرکر لیا المذاہی میں بیٹھنا ما تزنہ کا رہا کہ اس ما وی ایس میں مراحت ہوگر میں میں میں میں مراحت ہوگر نشرو تا کر فیت اوپر اور الفینہ میں اس بات ک بی مراحت ہو کہ باتی مدا مندہ پر،

د مار شید مدید، بله تولدانی فیرواس مدیث می مضورا کوگدھے پرسواد ہوکر فیرک طرف ملائے ہوسے اٹنادے سے ناز پڑھنے نے شے تا بت ہو تاہے کیاس طرح سواری پر نفل پڑھنے کے لئے تبار رخ ہونا فٹرط نہیں ہے کیو پیجمدید طیدسے قبل کا اُسٹ جنوب کا طرف ہے اور فیہرد دسری طرف دائے ہے اورومنو دمنے اس ودسری طرف کوسواری پر اٹنادے سے نناز پڑھی ہے ہ

ی قول مایز دید آلخ بین جب ده موادی پرتما اور نا زشروع ک اور بیرا تربط اتواب با تاعده دکوی وسجو و اوا کمیده کا ورید جا کزید کیویک موادی برا شامید سی پڑھنا وا جب تھا بوک دکوع دسجو دک نسبت نسے ضعیف ہے اب اوکیا تو با قاعده دکوی وسجو د کرکے اکمل طریقے سے اوا کمید گائیکن اس کر برعکس صورت پس نزاز فا مدمو جائے گی بین زمین پرنغل پٹروٹ کیا جو بی مسواد برگید کبر بحزین پر تبارخ تھا اب بدل جائے گا۔ علاده اذیں سواری سے اثر کے کا نبست سے چرا صفی میں دشوادی زیادہ ہو تی ہے جو کہ علیہ خوکہ خاری فار کرنے کے لئے کا قاب بدل جائے گا۔ علاده اذیں سواری سے از کو فار کرنے کے لئے کا قاب ہ

کله نوارس التراوی الخ اس پس دمدان کی تیرنبی به مالای زادیج کی نماز ماه دم خان کے خاص ہے۔ خاب الترت کی بناپر اس کا ڈکم دکیا ہوگا . معلب بہہے کہ دمغدان میں نزا دیج کی جیس دکھنٹیں پڑھٹا مسئون ہے۔ اما ماخلہ بومنیفرٹرے اس کا مستب ہوٹا ہی مردی ہے ا دو سنت ہوٹا ہیں۔ ہمارے اصحاب نے مسنت ہوئے کوا خیتار کیاہے اور اس کے خلاف اتوال کوفیرمتبر تواد دیا 3 باتی صرآ میرہ واللهنة فيها الخنومة لأولا ينوك لكسل القوم ولا يوترجماعة خارج

رمضاف وانعاكانت التراويح سنة لانه واظب عليه الخلفاء الراشدن والنبى عليه السلام بين العند في ترك المواظبة وهوهنا فية إن ترك

علبنا فصل عندالكسوف بصلى امام الجمعة بالناس ركعتبن كالنفل

ترجید:۔ادرترادیح س ایک فتم قرآن سنت ہے اور توم ک سنٹی کی دجسے فتم قرآن : چھوڑ املنے ۔ اور خارج رمضا پیں ونزکی خازم اعن سے نیرفومی جائے ۔اور تراویح ک خاز اس لئے سنت ہون کہ خلفائے راشد بن سنے اس پرموا طبت فرائی ہیں ۔اور نبی علیہ السلام نے مؤکس وافلبت ہیں امت ہرفرص ہو مبلنے کا نوٹ بیان فرایا ہے ۔کسوٹ نیون سورج کہن ہمکہ وقت جو مے ایام موگوں کے ساتھ دیعن باجما عن ،نفل کی ظرح د درکعت نفل پڑھے ۔

حل المشكلات: و (بغیده گذشته اس طرح اس كوبا بماعت ادا كرنا بمی سنت موكده به ادرای بی اس كی بیس و که بین بی بی م مسنت موكده بی . چنا بخداس كی رکعنوں بیں ایم کے دربیان اختا ندہد بعض کے نزدیک اظر محتین بی اور لعبن کے نزدیک باده اور ہما دست نزدیک بیس و محتین بیں اور برایک کے نزدیک رکعنوں کی تعداد و ترکے علاوم بے وسول الله مسل الله علیہ وسلم نے بعبن او تا اے می آمود کھیتیں پڑھیں ، اور خلفات را اخدین رمزئے اس بیں رکعتوں پرسی ابنا مدل باری رکھا لیکن مفور م نے اس بروابیت نم من ہوجائے کی جوتم پر گران گذرے کا جنا بخد نرک مواظب سے استدلال کر کے اس کی منبیت سے ان کا رئی کا علادہ اذیں خلفائے داخلین کے طربقہ پر عمل برا ہوئے کے لیے خود مندور م نے ادخاد فرایا کہ علی کم سبنت میں انداز اس معملوم ہواکہ خلفات و اختین عفوا علیہا بالنوا م بندا و مما قال عاسمت معملوم ہواکہ خلفات و اخدین کا معرل عین سنت ہے ہا

" کے فرادبدالدلٹار آباداب بوئکریے نا ڈسال میں ایک مفوص نینے میں پڑھی جآئی ہے نواس کے بارے میں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کریٹا ذکس وفنت پڑھی جائے گا ؟ چنا بچہ کہتے ہیں کوئٹا کی نا ز کے بعد اور و نزک نا زسے پہلے اس کا وقت ہے۔ پس پہلے عنتا کی نناز پھرترا ہی

ك مُنازا درسب سے اً فرمین ونزك خاز پڑ میں جائے ،

نه تول دبیده. اس پس ضیرکام بی فرند رابط عیس کا مطلب یه دسکتای کرترادیجی ناز و ترکے بعد میں جا ترہے اوراس کی میس پر ہے کہ سال میمرکی عادت کے مطابق آگر کس نے عشار کے بعد ہے بیالی میں و تربڑھ لیا توترادیج اب و ترکے بعد پڑھ نے اوراس کی میس پر سے کیا تومیرے فیال ہیں یہ جائز توب سگر کوا ہت تنزیب سے خال دہوگا۔ نبیک نبل او تربر مال الفس ہے۔ مولانا غیدا کی تعذی نے اس موقع پر ایک فری مسئلہ جان فرایا کہ دہدہ کا مطلب یہے کہ گڑکس سے نزا و سے کا کچھ حسکس وجہ سے جبوت جائے مثلاً وضو ٹوٹ گیا با بست الملا کیا اور وہائے واپس آنے آئے تراویج کا کچھ معد جبو رہ گیا اور ال وتر کے لئے کھڑا ہوگیا تو و دال کے ساتھ و تربڑ ھے بعد میں تراویج کا وہ بقیہ معد پڑھ بے جوجورٹ گیاہے ہ

ے تولفہ س تردیجات الا اس کا تلاق عنرون دکھ ہے اور تقدیر عبارت یوں ہوگاکہ الزاوج عفرون دکھ بنس تردیجات الخدیعی ترادیج کی جیس دکھتیں باتنے تردیجات کے سات ہیں تردیج معنی راحت بینے کہے اور برجا درکعت کا ایک تردیجہ و ناہے جس می دوسیام ہوتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ وورو درکعت کی نبیت کر کے جا درکعت پڑھ اپنے کے بعد انن دیر آدام لے کہنن دیر ہیں بہ جادرکعتیں بڑھیں جائے

ىدىما قدرتردى كايى مطلب ١٠

د ما منید در بذا، بله تولد داکند بیباا بزیبین پورے دمغنان ک تراویح میں کم الکم ایک ہم قرآن مجید دسنت ہے۔ ایک نوا ادر مجی بہترہے۔ سکر توم کے رجمان کا بھی خیال دکھنا پہلیے اگر دہ ایک سے زائد ختم پر بوجہ کر دری کے دمنا مند خوص توایک ہی ختم پر اکتفا کرے ادر میں سنت ہے۔ میکن توم کی کم لمندی کے سبب اس ایک ختم کونزک نیکا جائے گا۔ ہما رے ویا دمیں ختم ترا دیجے کے سے مفاقات قرآن کا انتخاب کیا جاتا ہے۔ معبف مرفع پر لمین دین پر سودا با ذی بھی ہونی ہے کہ فتم کے معاولا میں اندا دیا ۔ بوگا، یا اتنا ہے گا۔

اىعلى هيأة النافلة بلااذان واقامة وعندنان كلركعة ركوعواك وعندالشافع لكوعان مخفيامطولا فرارته ببهما وبعدهمايرعو حتى تنجلى الشمس ولا يخطب وان لح يجضراى امام الجمعة.

ترجب : مينىنفل كمورت بي باازان واقامت كه اورسار ينزديك برركت بي إيك ركوطه رميي إدر عادول مين موتل يلكن) الم شافئ كنزد يك مردكست بي دوركوع بير دونون دكتون مي ترارت تنني ديين مي جي يوني ترارت كو فكويل كرسه. أن دونول دكستول كم أ د المركة كم بعدد عاكرس ببال مككم ا فتاب دوش موجا وسعا ورفط في المراح الإر

مل المشكلات: - دينيه مركزشة بجناني اس طرح ك سودابارى بركز مائز نسيب تورتعال والنشيروا بايا فالمنا فلبلاك اس ك صريح مانعت تابعت بونب اكريرسب خرطائ بفرخم قرآن بوجائ اوداً فريس المريدان برفوش بوكربطود انعام كيد ديري تويد الك ات ع دردرديد ببيدى خرطاكم كخفم بإعنف فنم فبرهنا أبنرب اس مورت ين فتم فرآن كه بغيري تراديح يرص كوعاً المسطلاح بي سورة ترابي كية بي. أورتعبن مأنظ قرآن أبي بي بي كمان ك قرارت ما ف جي بي برط في ذنت فردن كشر ما في بي اور ما معين كي مجدين بنين اكماكم ماں برکیار ماابی مورت میں بھی فتم نزاد سے سورہ ترادیج بہترے ان ہی دجربات ک بنا پرنتوی میں کم مانفادہ بومیس کی قرارت مل ادر منه وربازت بومعا د مندکی شرطانمرے بنائے بارے دیارس ترادیج میں متم قرآن سنت بونے کے لئے ترادیج بڑھا بولے پریسب شرائط عا كمون كل البد فرطك بغيرا كرال ملد في موديد باتواس كونبول كرف من كون من أبي ٢٠٥٠

عدة توارعندالكسوف الخدعراب معطلاح بي كسون ادرضوف دونول كمعنى عمر من كمير، جنائيم كم بي كسفت النمس وضفت الشس تين سُورع گرمن بوا. اس طرح چا نرگرمن بي معى بين ودنون لفظ منتعل بوت بي. الْبَدْ شُود بيخ كُسا نفكسون اورچاند كم سانغ خسون زیاده فیسچسجها ما آیاہے بنیانچہ نتہائی اس کواپی اصطلاع کے لئے اضتیار کیاہے۔ مغتنین کے فیال یں مہا نوسوں کا وردنیا گھڑتے ہوئے کہیں تینوں ایک ہی خطامی ایک ڈومرے کے مقابِل آجائے ہیں۔ اس طرح جب کنیں دیااہ دسور جے وربیان چا کرماک ہو جائے توشود ج ى دومنى پَرِيد و و بِرِقَ مِنا تاہے مبکوا تمبطلات بَرِيمُر بن بِحت بن اسْ طرح چا ندا درسورے كے درميان ويا مال بوغے جا ندگر بن بوتا ہے -اس كانوت يب كرفب كمن جاند كرمن موا، جاندك تيره جوده بايندوه نار يح مين موا. ادريد ده دات مورام كوب سورج مغرب كي طرف معب گیاا درا د حرمترن کی مزندسے ما ندام مرد باہے و دنوں نے درمیان دیاہے۔ جنانچہ جونہی تینوں ایک خطیم آئیں مگے گرین خرور بولاً على بداالقياس وب كبي بس سورع فرين بوانوما ندك جيبي مناتيس يا المانيس ناريخ كوبوا بين اس وتت دنياا درمودع کے درمیان یا ہ ماک ہوا میں کے با عیث مود ج کی دوسٹن خاب ہوگئی۔اودامی کومود ج کرمن پہتے ہیں۔ لیکن اسسام کی نظرم پران مقائق كى كون دَّند يَنبس ب كَيونكوان مقانق كے ملنف اسلام كوزالبياكون معتدبه فائده بينج بله اور ذيز مباتف نفقها ن اور ديري و مير جانتا اسلام كامقعدت اي اس موتع براتناسمها كافى كريه باطل برستون كوني تنبه كامقام به. ديجونس مودع كوتم بوجة بوده آج كتنا بديس به بغداس قا درملان كرما يغ مرشيم فم كروس كرا فق من مب كورت ده جاب ومودع ك بروش دا بين مرسكه اي جيب اب جِعيا ديا . النداسجونوكدوه بندول الماض إ اورس كرسناس كانان فكل كالمنت الدين بنائيداس موقع يرمسانون كوشاذكا مكم ديا. الفرنقالة بمسيكو مفوظ ركع.

يد تردركتين يه اللكابيان، باب نوبارس بره وسكتاب بكاس عيم زائديكين دياده يراع كامورت ين برددوكمت یا برمیاد رکعت پرسکام بھیرے،

دمات مر بذاء ملة تودباالك الخذ ادداكر وكون كوبع كرف ك العداؤة بامنة بااس كم معن كول مغطيك يامقان فبان ين

ناندك كه بات توكيد مرج نبرب عفود من الشرعليد وسلم كذ ماني اس طرح كا واتعد بي آيا منا دسلم ، ا ساه تولد كوغ وامد الديعن من طرح اود نا زول بمرب دين ام شانش كن نزد بكر كمون كونا زمي برم ركست من و وود دكوع من ايك مرت دينج مي سورج ترمن بواتو صفود ان ما زير معان اور قرارت دكوع وسبود كومام نازون سه طول كيا. چنا بخد مب ديرتك ركوع من معط رس نوجونوك بيمير ببت فاصل پر ننع ده سوم ينظ كمانا يدا بالسبيع من كعوف و كار الله ما منده

شرحالوتابة المجلدالاول بابالوتروالنوافل عة فى الاستسقاء ولأخطبة وان يصلوا باذوهود عاءواستغفار وستنقب اىبلامارد الامتنفقاري رداءوحضوردع ے : - تونوگ بلاجماعت کے نبنا ناز برط سے میساکر صلوا فو نسوف دیماند کمن میں پڑھی ما تی ہے اور است قار کی ناز بس نبما عست به خلد اودا گرتنا نازیز صد نومانزیه اوداست قار دراصل د مارداستنفادیه اور د عار واستغفادی قبل دو بواورتلب رواد کرے اور دزی ما مزبول. حَلَ الشَّكَالِتِ، إِدِبَقِيهِ مِنْدُرَتِ إِنْوِمِ إِنْعَاكُر دِيكُمِ الْوَاتِ ابِنِ لَكِ رَكُوعَ بِن بِي تَو يبعِروكوع بِن جِل مِجْ الْجِيران كو اس طرح دكون سے سرا مفاكر ديكھ بوے اور سرووبار وركوع ميں مباتے ہوے ان كے سيميے وابوں نے ديمو بياا درسم د بياك مفوالے مبن أيساكيا ہے چنا پذیبد میران دیکھنے والوں نے اس طرح روا یہ کردیا ۔ جنساکہ دیمہا مقابعیٰ دوٹرتنبر کوع کرنا۔ چنا پندا اُم ٹٹانون نے اس کوا ختیار قرایا وْر ن[ِ] مَقْيَقِتْ بِي كُوا ور بِصابِك ادر و ايتِ بِين اس طرن بِهَ كرآتٍ طويل وَاست بعد طويل رُكونا كيا بِعر كُولِي موكر كِه كم قرائت برطمي ميسير طویل دکوی کیا اود مرد کعت میں اس طرح کید اوریہ روایت زیا دہ تو ی جن ہے امحاب می ل نے روایت کیا بیم بث نبیت طویل ہے اس مختر م اس کی جنائش ہیں ہے ہ سه تواعندا تخدين اس خانب ترات كوجرد كريد ريام ابومنية الكنزد يك يم كوكر من قرات نرائ توميل ممايغ كابيان كراب كراب كاردنان دبين مف دابوداؤد ادر مفرت عبدالسرب عباس نرات بي كي في اب كاس مازي قرارت كايك مرنت بنس منا. ألبته ايك تول جري المجري جنائج مغرت عائمته من فراق بي كرصنو وسل الدملية وسلم فاصلوة فسوف مي جبرت قراكت پڑھی ہے تیکن احناف نے اس کونقیلم دینے پڑنمول کیا اور اس نالیں ترات طویں پڑھ ناجائے یہ مما کا میں ہے کینی کریم مثل الطّرعلية وسلم كُلُ فول قرارت والناودسوره بقروك ترب برصا اس طرح دكوتا وجود إس بق طوي بونا أدكور بي بيان كركه وعا بس بست بوقري فران يهان كك كمرًا نتياب ووفن موكيا المريكة تولدولا يغلب مسلة السوف تفريد نظر سنون ببرب اور صورمل الشعليه وسلم مع وظير مردى ية ومعبن بوكون كما فتقادكود در قران كى زمن مي يع بنائي دومتردع بني روابيت ك دنس دن معنوره لي الترمليد وسلم كم ما جزاد مغرت ابرابيم فه كالتقال موااس دين انفاق سے سودج يؤخرنهن نگاتو معض وكت بخدير كريش ابرام بي اين كى و فات ير نكاريدا يخه أي ني بديات من وفاد كم بعد فراياكر چاندوس ع الشرى فيشاينول مي سے دونشا بنال بي ان برس ك مرت ياب و من يرفزن نهي كُتُنا أورنتادى نامى فال بن كَمْ فالسكربعد فطبدويا جا الصاور فتأيربرا عجب أثميه بنارك المماب بن سور ندب كفلاجي دمات دمنداله تواصلوافرادى الخريين معديا عيدين كواام كاعدم ودوكي بسرايك الصافك الكرناز بأصادر ما مركم البسة الراام ماع الركس إلى مملكوا ميانت ويدين توجا عت كرسكماك كالمنوف مكراس بأت ك طرف مريح اشار مرد بالموف ك نازمی اصلاحا عت بنیں ہے مکر احسوت کے دقت برشفی زراری زاری ناز بڑھے ، سله تولدولاها عد ابزيعي صلوة اسنسقادي احناف كرزديك جافحت نبيه يركواس مي دعاكرنا ب كربادش وادوا كرمجا ے پڑھ ن کی توجا رہے۔ بعض نے ایم صاحب کی طف جاعت کردہ ہونے کا نتوی دیالین یہ فلاہے۔ ابتدایا ما مب کزد کی بچرکاس میں جا کا متنون ہیں جا کا متنون ہیں میں خطری ہیں ہے کہ خطر جاءت کے تابع ہے۔ است قاری منون یہے کہ محرار ہیں جا کو تابع ہے۔ است قاری میں منطق میں متعف اور آبا جا کر توجہ واست کے ساتھ ڈورٹے ہوئے نکلیں اور نین دوز تک ایسے کری اس مسلم میں فتلف وا ساعفاً قابي من كيهان بناكتن بنيب ١٠ الله بنا قلب دوامد بين صلاة استشقادين تلب دواردكرك. تلب دوار كمعن جا ورك اوير كامصر بي

میله با قب دواد بین صلاهٔ است قاری قلب دواد بین صلاهٔ است قارین قلب دوار نکرے. تلب دوار کے معنی چا ور کا مصریج اور دایاں مصربائی کروے یہ الم محدم اور ایم فلٹ کے نزویک سنت ہے اس کے کم حضورصلی الٹرملید وسلم سے خطبۂ استسنفاری ایسا کرنا نا بت ہے داہر دا ور اور اس میں بیک کنٹون کی حکت تبی مضرب ۱

رہاں ہے۔ ربیدی رواز ہوں استینقام کے اس اجتماع یں کا فرز آے اگرچ وہ زم ہی کیوں نہو۔ اس سے کہ استینقا در امس طلب رحت ہے اور کا فردن پر الٹوک نعنت پرسی ہے اس کے ان کے وجو دسے کا بیالی میں رکا در ہوجا تی ہے ہ

بأب ادراك الفريضة

من شرع فى فلوض فا قيمت له ان له يسبه بالمركعة الاولى اوسبه باوهوغير الرباعي اوفيه له وضم اليها اخرى قطع واقت كا اى من شرع فى فرض منفردا فا قيمت لله بالافامة كما يقال فرب فا قيمت يرجع الى الاقامة كما يقال فرب فأيمت لله بالمركعة الاولى قطع واقت لى وان سبه با فان كان في في الرباعى فكذ الان المديق علم وصل ركعة الحرى يتم صلاته فى الثنائى و يوجد الاك ترف الشلاق وللاكثر حكم الكان فنفوت الجماعة ولان له يصير

متنفلا بركعتين بعدالغرب في المغرب.

ترجیدد. به باب ادواک زمیند کی بان بیرے کی کوئی فرن باز شرع کری کی بھراس ناز کے گا آقا مت کی گئی آواکراس کی کوئ فرن باز شرع کا بحد میں کیا با بعد و بہت کوسل رکعت کے مات و دوس رکعت کا بیائے تو خاد کو تعلی بھراس فرخ باز کر حد بہت کوسل رکعت کے مات و دوس کی بعراس فرخ باز کر حد باز کا بیائی کی دلایا بھر کا کا بعد و بس کی باز برد و باز کر بیان کا باز برد و باز کر بیان کا باز برد و باز بیور کی بیراس فرخ باز کر بیان کا مات کی دار ارب باز باز برد و باز بیران برد و باز کر بیان کا باز بیران برد و باز بیران برد و باز بیران کر بیران کی باز برد و باز بیران کر بیران کر بیان کا باز بیران کر بیران

ہوگئ اور اقامت ہونے تی۔ اب دیکیا جائے گاکہ اس تہنا پڑھے والے اس ٹاز کاکٹنا حدا داکیا۔ دیٹا پنے ہے ہیں گرا گراس نے جل رکعت کاسجدہ نہیں کیا تو بالا جماع وہ اپن فٹروع کی ہوئی ٹازشفطے کردے اور جا عت ہیں شائل ہو جائے۔ بعضوں نے مبال تک کہاکہ اگراس نے سجدہ کرمیں لیا تو بھی سے نوٹر دے : فہرا در جہ کی تازکی شنتوں کا بھی ہیں مکتہے بھی ان سنتوں کے بارے ہیں بعض کا فیال یہے کہ وہ چا دوں رکھنیں بورے کرے کیوبھ و دنوں کل طور میں الگ الگ ٹازیں ہیں ہ

تلهٔ تود نی فیراتر با می انج نیر با می نے مراد ثنائ یا تلاق ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اس نے پہل رکعت کا سہدہ کر ہیا پیر جا عت کھڑی ہو نی توہی ہیں حکم ہے کہ مناذ تو ڈرے اور جاعت میں شریک ہو جائے۔ وجائے ہے کہ وہ فیر دبا می منازیں ہے اس صورت ایں اگر اس نے نا آ نہیں تو اور ایک رکعت اور پڑھ فی تو اس کا مطلب یہ ہو گاکہ اگر ثنا فی مناز پڑھ رہا ہے تو اس کی نا زپوری ہوگئ اور اگر ٹما آئی پڑھ رہا ہے تو مناز کا اکثر حصر پڑھ جیکا ہے اور اکثر کل کے میں ہے توگویا اس کی نا زپوری ہو پہ یہ بہ ندا اب متم یہ ہے کہ اپنی ناز نور کر پوری کر ہے کہ یو بچاس سے بڑے زود یہ کہا جائے گاکہ آس سے جماعت نوت ہوگئی۔ ایک اور وجہ یہ جی ہے کہ ٹو آئی فرمن مناز موائے مغرب کے اور کو ل نہیں ہے اب اگر اس نے بہلی رکھت کے صابح و دومری رکھت بھی طال تو اگر اب جاعت ہیں شرک ہونے کی فرض سے دوی رکھت پڑھ کر سلام بھیر دے گا تو یہ دورکھتیں نفل ہیں شار ہوں بھی حال انتر ہاں سے جبود دشائخ امنا نیسے کر ذرک خرب آفتا ب

شرح الوتماية المجلدالاول والقطم وإن كان ابطالاللعمل وهومنى عنه لقول ه تعالى وَلا تَبُطِلُوا أَعُالُكُمُ فالابطال لقصدالا عمال لايكون ابطالاوان كان فى الرباع بضمركعة اخرى حتى يصبر ركعتان نا فلة تم يقطح ويقتدى فقول وضم الهامال من قولداوفيه تقديره اوسعد للركعة الاولى وهوماصل في الرباعي و تدضمالى الركعة الاول دكعة اخري فقطع وانتدى حتى لولم بَضُمّ البهااخرى لايقطع بليضم فاذا ضم قطم واقتدى وان صلى تلاامنهاى من الرباع ينته تم يقتدى متنقلا لايه قدادًى الاكثر وللاكثر حكم الكل الأفي العصراي لايقتدى فإن النا فلذُّ بعد اداء العصرم كرُّوري ا ترحب : . ا دِرِّنطِع صلوَّة آگرمِیِ ابطال عل ہے اور ابطال نغوارِ ثنائل وانتبطلوا اعالکم شری منہے کبیمن ابطال محل کی آل می کے قسدے ہووہ ابطال بس ب. اوراگرد باس نال مُرث تو ووسرى وكفت كابيوس ناگر و و كنتيب نفل بوما يُل بِعِرَقُطِيْ مرك انتراكر في مسنف كا يول « وخماليّا ، يتول اوفيد ب مال وانع بوربك اوتنقل برعبارت يهوگى كما وسيد للركت الاولْ ال تول فا ذا خم فطع واتندى بعين أكر یس رکعت کاسیده مرجها اور وه درباعی نازیس ب اوراس بیل رکعت کے ساحه ایک اور دکعت کا چکاہے تو تنطیع کرے افت داکر لے بیال تک کہ اگر ایک در معت ا در شهر ما ن نو نطع کرے بلی ایک رکھت ا در ماکر نطع کرے انتدا کرے ۔ <u>اور آگر رہا می ناز کی بین رکھیں پڑے ویکا ہے</u> تواشخويوراكرياميونغل نيينت الشراكرية اص لفكاس في اكثر معدا داكر بياا در اكثر ك كل كا مكيت . تكرم مرك تازيق انتدا ركر ميون عمرك نازاداكر في يعدنفل سكرده ب. عل المك كان ١- دىقىيمى كذرت، كى بعد مغرب كى نانى تنل نفل يرمنا مكرووب اوراس كراست كى وجريه بيان كركم بي كم منرب کی نازادل دنت میں بڑھنا سنت ہے وہ مؤفر ہوجائے گی جو کہ سکر وہے سکین عن یہے کہ اگرنفل اس طرح پڑھے کہ منرب کی نمازمؤخر مروتوسكروه ببين به ماحب نتع الفدير فاس يرطول بحث كب ١١ د مايت مدينه الله تولد وانقطع الخ. معم ما بقير ايك اعتراض واردم وناها وروه يهد كمس ازكواس فروع كيامقان ك منيقت توغل عبادت بها ورعل كو باطل كرف من فود اليّد في من فرايات مبياك ارشاده كدولاً تبطلواا عالكم بين تم ابني اعال كوفل وكرواس عمامة فابت بوتل كرفروع كابون فاذكونطي كرناسني عذب بقراس كونوذكر جاعت بس شال بون كامكم كس طرح دِ رسست ہوگا؟ نتارے اِس کا بواب دیتے ہی کہ تلے مسلوٰ ہ اگریہ ظاہر میں ابطال عل ہے جوکہ نہی عذہے سیکن یہ ابطال بغری ہما لہے يذكر بغرض اصفاد اس لي كتبانا وبرط صف سيتم اعت برها انفنل ب بدا شرعايه ابطال بي مشارد موكام، سته نوارسی بیسران به ربای خالی ادر ایک در کست المانے بورسلام بعیرانی محت کابیان بین اگرد بای خاز پڑھ د بلہے ا در ایک رکعت بر مرینے کے بعد ماعت نزوع ہوگئی تومکم بیہے کہ دہ ایک رکھت اور پڑھ کرسیام بعر دے اور مباعب ہیں شریک ہو جاتنے تاکریڑمن ہونا رکعت را تھاں ، واستے ملیک روسری رخمعت ملاکرستام بعروسے نویڈ و دنوں دکھنیٹ نفل ہوجا بن گی آیک رکھت

ک کوئ ٹازمچہ نیم مشروع نہیںہے اس سے دومری دکھیت بلانے کا سی شاکہ بل دکھیت با طل نیہو سمائے ۔ آور فرض میں اکمل طریقے سے اوا كريكي»، شكة نوادنطة واتندَّى. صا وب البحرني فرا يك تطيع المؤة كمين مرام ونا به كمين مباح الدكمين حب الدكين واجب ينائخ بلاعذدخا ذكوراً وآمج ال منائع ہونے کے اندایشہ سے توڑنا براح ہے نمازکواکن طریقے ہے اواکرنے کی نیٹ سے نوڑنا مستحب ہے آ وکسی ک بران بھائے کے واسط توان واجب ہے انتہی ، ۱۲ سے ان مسائندہ برہ

باب ادر ال الفريفند (۲۳۵) من هم المراق المحلالاول وكولا مورج من لم يصل من هم المراق المفيد وجماعتدا خرى المالاى المن يكون مؤدن مسجد الحامر الما مه اومن يقوا بامرة جماعة اخرى بان يكون مؤدن مسجد اواما مه اومن يقوا بامرة جماعة يقورة ون اويقلون بغيبته فترة عطف على قول الملقيم جماعة قول ولمن صلى الظهر اوالعشاء مرة الاعند الاقامة الملاحدة المالا الماحة الماحة المالا الماحة المالا الماحة ال

صل المشكلات، و (بنبر مركفت الكه نوله سنفلا اس المكر فرض محربني برحاجا المستود ملى المراك المراك المراك المراك المراكم والمراك المراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم والمراكم و المراكم و المركم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المرك

ه نوله الان النقر بین ربای نمازیس بین رکعتس پر مصنے بعد جاعت کفری ہو جائے تواب ناز د تو دے بلکہ بوری ہی پر صلاور بعد میں بماعت میں نفل کی نیت سے شربک ہوجاتے . نمین یہ عمری نازیس نہیں ہے کیو بح عمر پر حبیجے کے بعد نفل کر وہ ہاس طرح فجر کا بسی مجہے کرفر کے بعد طلوعا آفتاب سے فنبل کول نفل پڑ صنا مگر وہ ہے میں نہیں یہ روایت موجو دہے۔ نظامردوایت میں مغرب کا مج بھی ہو ہے کہ جو سنت خص مغرب کی نازیڑ حربی انوبور و جاعت میں شریک نہو کیونی مغرب طاق ناز ہے اور مین دکھتوں وال کول نفل نازمر و عنہ بار مداید علی موادر عشاکی نازمین فرامی رہے گا او

دما منیده بندا بسله تولد وکر والخد تین اگرکس مبدی اوان بوجی بو با بودی بوادرکون شخص دہاں سے بیل جاسے تو پر مکروہ ہے برگا بست تحریم و ایس شخص کو دسول الشرعلہ وسلمنے منا نق ترایا ہے . چنا بخد آپ کا قرال ہے بوسیوس واب پاستے بعر نظا و درا افراد نظا اور اس کے دابس کے کا اوادہ وجود و و منا نق بت و ابن ما ہم اصحاب سنن اور بداور سلم نے تعفرت ابو بریر میں مت نے اذان ہوئے کے بعد سب برے نظنے والے ایک آدمی کے سندن نرایا کراس نے ابوالقاس مسل الشرعلید وسلم کی نا نر مانی کہے علاوہ الریم ہو سے نظنا جیسے مکروہ تحریم ہے اس فرے ناذ تیں شرکت کئے بیٹر سجد میں مجمورے وہنا ہمی مکروہ تحریم ہے والبحر ماذان ہوئے و فرت مبدیم میں جو دہونا اور اذان کے بعد سعود میں واقع ہونا ورائی کے بیٹر سب میں میں ہے ہو

عند تولالمقیم ما ند الخربین مو آدی دوسری میرای می میافت کیری کرنے دالاہو یا آنامت دینے دالاہو تواس کے لئے اوان کے بعد اس سمیدے نکلتا مکر وہ خورہ ہے ماعت کعری کرنے سے مراد مرف کیرکمنا نہیں بدید وسرے امود مجامت بھی اس بی شامل ہیں چا پخ شارتے نے توضیح کرتے ہوئے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ اس بی الم موذن اور مقیم جاعت سب بی شامل ہیں۔ دیا نامد آئندہ پر

باب ادراك الفريفنة بين مقيم جماعة وباين من صلى الظهراد العشاء مرة النها الأول وال أقيمت والفرق بين مقيم جماعة وباين من صلى الظهراد العشاء مرة النها الأنهابية ا غايكره له الخروج لانه ال خرج عَنْ الاقامة أيتهم بمنالفة الجماعة ولولم يُخرَّ ويصل يحرز فضيلة الموافقة وتواب النافلة فإيثار التهمة والإعراف عن الفضيلة والثواب قبيح جمّا اوامامقيم الجهاعة الاخرى فانه ان خرج عندالاتامة لأيَّنَّهُم لانه يقصدالإكمالُ وهوالجماعة التى تتفرى بغَيبته واللم يجرح لايُّحرز ما ذكرنابل يختلّ امرًا لجماعة الاخرى ومن صلى لفجر

أوالعصراوالمغرب بخرج وإب اتبمت

رجب، ادرمقیم ماعت افری ادرمن مل الهراد العشار مزوی و می من مل انظر دانستارمزه کے لئے نظامات لئے مکردہ ہے ك إكر نيك كاتوفالف جماعت بولے كے ساتھ متهم موكا أور اكر يذكا اور جاعت بمي شريك مي كرمنا ذير مس توموا نقت كى نغيلت اور نافل کانواب مامل کمیے کابیں تہمت کوافتنباد کرنا اورنغیلیت ڈٹواب ہے اعراض کرنا بقیڈا تبہتے ہے ۔ بیکن دوسری جاعت کافائم کرے والااکراقا میت کے دِنت مبدے تنظ توہ مشم نہ ہوگا سے کوہ اکمال کا تعد کرنہ ہے اورا کال سے ماد وہ جماعت ہے ہوک اس کی فیرموجو وگ سے سنفرق مہوجا تہے ا دراگرسبدے شنطے تونشبیلت و تواب ما صل نہ ہوگا ملی و دسری جما عن کا حال خلل پدیر ہوگا۔ اور مس نے فریاعر با منوب کی خاز بڑھ لی مہ مسيدت على سكتاب الريد الامت مي مل.

حل المشكلات: : رَمَعَيم ما عدي و فَعَمَى مِي وافل ب مِي كوجو وكل ماعت بي بوك يُرتعداد بي لزرك مِن اور عدم موجود كل سادك منتشرا ودننفرق موجلة بي ياتواس كافا بررمنا لوكون بركران مُزر تابوايك مف كه افان مون كر بعداس سجد علنا مكروهش الكنكلنا المغلب ١٢٠

سته توا دارن مسل ائز بعِنی مِس نے ظرباعشا کی ٹاز تہنا پڑھ لی با دوسری مسجد ہیں باجا عت پڑھ ہے تواس کے لئے اذان ہوئے کہ بدر سجہ ہے نکلنا مکروہنبں ہے اس لے کوفلن کی اِ وَال پُرِیاس نے ایک دفد لیبک بہاہے اب دو بارہ اسے نمازی ایم شکیا جائے گا سے اختیا رہے چاہے نمکل جائے با نفل کی نیست ہم اجت یں شرک ہوجائے۔ البت جاعت کفری ہوٹے کے بعد کلنااس کے لئے بس سخروہ ہے ہے ورمنتا دکی راتے کے مطابن دوسری جماعت کے مستظمین کے لئے بھی ابیے وتنت ہی معجد سے نکلنا میروہ ہو کا حب کراس میں مؤذن اِ تامن دے رہا ہوا،

د ما مشدمد بندا؛ سله تول والغرل الخديينى ووسرى جماعت كم نتنظم اودايك بأدظر بأعشار برشعنے والے كے وديسان فرق بيہے كرد ومراكر اقامت كا ونت كالوبظا برماعت كم ماللت س معلوم بوكل أورجا عت بي فريم موري ما عت ك تعيلت اورنف ل ا دا كرن كأنواب مط كالبلااس كالكنا مكروه جوم كا اورجاعت كانتظم أكربا برنيط توادك جاعت بوف كصيفيت ساس برتنمت نبيس آ ل باب اگروه اس ماعت میں شرک مومائ تودوسری ماعید کو فررسنمتا ہے اس ائے اس کا کلنا مطلق محرود نسیری،

الله تواتليج مدا اسك كراس من دونها ميس بي موكنين ايك يركراس به نادك جاعت مون كرتمت تكيّه ودسرى يركم اس نے نسببت اور تواب سے ا مراس کیا ۱۲۔

سله تولدا يوز ائزيه بظابرطل آيز عبارت ب كيوكوده الرسوس ديماا دراس جاعت بسشرك موكيانواس شركت يس معى توكرت ثوابا ودننيلت موبو دب. بهرلايحزدا ذكرنا كاكيامطلب م إدراكرا ذكرناس مراوا وكرنامن نغا كل النوافله في اس كاموني نبيه كيوي استنيط فرف نازا والنيب كهدم بدراب واد اكسة كاده فرف بى اد اكمت كازياده سي زيا وميه بات لازم يكى كدو مرى جاعت يْنِ مَلْل بِيداً أَبُوعُ الْبِيَرَاسِ كَانُوفْيَع يَهِ بُوسِكِنْ إِنْ كُودوسرى بماعت كُمُلْل كُخرابي اسْ قدرتويْ إن كُواس كم مَعَا بْكُمْي اس بمَا عُنت كُوَّابُ أَدْرِنْفُيلَتُ كَاكُونَ اعْبَارِبْلِينَ بُوكُا" دَبِالْ مدا مُنده بر،

واماعن محمد كربقضيها الى الزوال لابعد لا.

ترجب، اس این کاگریها عت بی شرید بوکرناز برط سے گانور نازنقل بوگی اور فجر وعمر کے بیدنقل نازمور میں۔ اور مغرب بی اس لئے کئین رکفتیں ہی اور نین رکعتوں کی نقل نازمشر دع نہیں ہے۔ اور فجر کی سنت ادا کر اس آکر فرمن کی جماعت شانع کا اندلیشہ میں توسنت ترک کر دے آدر جا قبت بیں شال ہو جائے اور سنت پڑھنے سے اگر ایک رکھت سلنے کی اسید ہو توسنت پڑھ سا اور فجر کی سنت قصانہ کرے میکر فرمن کے تابع بناکر بعن اگر فرک سنت ذھنا ہوگئ تواکر بدون زمن کے نوت گئ توشین کے نود یک مطابی عاصم کا جل تھنا کرے اور خطاب عشم کے بعد اورانی میں کے نور کی زوال آنتا ہے سیلے تک تھنا کہے بعد ہیں دکرے۔

صل المشكلات؛ و لبنيدم گذشتن عمد تولد ين الزيعن اس كه ك محلنا جائز بها عد كمرى كيول و بو لم النرس بتايا كم اليه موقع پراس كانكل جانا واجب بونا چاهي اس كه كربني خاند و بال تميم ناسخت مكرده ب البته صاحب بدايد في مثارات النوازل پس بتاياكم اس كه كن نكلنا اول ب ۱۱

دُما سنیہ مدہدا؛ سلہ نولدلاندان صل الخد خلاصہ یہ ہے کہ اگر اس نے دد ہارہ جماعت ہیں شریک ہو کر قبر باعمریا مزب چس تواب یہ دوسری ہارک شافز نقل ہوگی سالانک فیرکے مید طلوع آفتاب نک ادرعمر کے بعد فروب افتاب نگ نقل کمروہ ہے۔ البتہ مغرب کے بعد نقل جا کڑنے سیکن اس ہیں رکا وٹ یہے کہ غرب کی شافر تین رکعت کہے اور تین رکعت ککوئ نقل مفروع میں ہے مرف فلم اورعشاکی فاق

بات دوممنین بهندایدسندان دویم نازون بی خاص رب گامه

سته تودمسلهاالا میں ماعث بن شال موسکے کی سید ہونوسٹ پڑھ ایکن مجدے با برمیج ہوتو وہی بڑھ وددم مدے کس کوشے ہیں بڑھ جا معت کی گوشے ہیں بڑھ جا معت کی دوس موتواس کے برابر کوٹے ہوکر ووسڑی تا زیڑھناسخت مکر و ہیں البتد اس کے اورمدعند کے درمیان آگر کس چیزک اگر ہوشلاس تون سے ہوں سنون کے بیچے سنت پڑھیا کم دونہیں ہے ، ا

کے توار قبل طلوع انشس ریعن اگر خا عت بین ٹنائ ہوکر فرض پڑھ لیاا و دسنت ڈمٹن نواس کو طلوع نشس سے قبل نہڑھے کیونک فرمن کے مبد پڑھنے ہے یہ مبلود نفل ہوگی اور نجرے بعد طلوع آ ننا بسے پہلے نفل سکر وہے ۱۲ باب ادراك الفريفند شرم الوتاية الجلم الاول وال فأنت مع الفرض فأن قضى قبل الزوال يقضيهما جميعا وكذا بعد الزوال عن بعض المشائخ وعندالبعض لابل بقضى الفرض وحدك و وللمول الله على عليه وسلم لتكافأته الفجرليلة التعريس فضاءمع السنة تبل الزوال الاذا والاقامة جماعة وجَهَر بالقراءة فعلمون فعله عليه السلام شرعية القضاء بالجماعة والجهروبيه والاذائ والاقامة للقضاء والالسنة تقضى مع الفرضين فن هذه الاحكام عُلمعدم اختصاصه بمُورد النص فعُتى عنه الى غيره من الصلوات وهي ماعدا قضاء السنة فعُيّى عن مورد النفي وهوقضاء الفجرال تضاءسا ترالصلوات وأما قضاء السنة فقدعكمان سنة الفجزاك من سائر السُّن فلا بلزم من شرعيتة قضا عُماشرعية قضاءسا كرالسنى ولامن قضا عمابتبعية الفرض قضاؤهاب ون الفرض

ترحميسه ;_ادراگرفرض مبيت نفنا بوگئ نواگرتبل الزوال نفناكرے توسنت وفرض دونوں كى نفنا پڑسط دادر بعض مثنا تخركز ديك بعيد الزوال بين اس طرح برسع اورى بن سيخ ي خروبك ايسانهي الجمز ورن ك نفاير سع ابية التوس بي رسول الليمل الله عليه والم دادداً چسکه معابع کوچب بجری ناز تعنا پوکئی تو آنجپ نے تبل انزوال ازان ، اقامت، بناعت اور درارت بالجرمیع سنت کے نغیا پڑھی ہے بنائجه دُسُول النُّدُمْ النُّدُمْ البِدُوسل السُّمُ الله مِعْلُوم بواكه بماعت كے ساتھ تفنا مشروع ہے ، نفغار مین فرارت بالجہ ہے تفاتے لیے أذان دا قامت دونوں ہونی ہیں اور فرمن کے سات سنت کی بھی نفناہے بیں ان اعلمے موروا مفی کے ساح تفایا انتقی ندہونا معلوم بوگیدا مذا نماز فجرسے امن کے علاوہ ود مری نمازول کی قضاکی طرف متنعدی کیا گیا اور وہ دو مری نمازیں قضائے سینت کے اسواہی پس مورداننس سے مور تنسک فہرے باق خاروں کی تفاک طرف متعدی کیا گیا مثلی سنت کی تفدا کے متعلق معلوم ہو گیا کہ فجری سنیت بأى سننون سے زباده مؤكدہے تواس كى نفا مغروع بون سے دوسرى منتوں كى قفام خردع بونالانم نہيں كا دوس كى قفا فرف كے تبلع بوكرمشردع بوشس نرمن كم بفيري مشروع بونا لازم نبس آتا

حل الشر<u>کلات ،</u>سله توارد دسول الدّا بخربها *ب ساس بات کی بوجید خردع بو*تی *پری کرجب نجربی مسنت وفوض دونو*ی نعنا بوم کی تو فرمن کی نیع می سنت کی بھی تفنا کہیے ۔اور آگر ننبا سنت نفیا ہوتواس کی نفیانہیں ہے ۔ دلیل وہ واتعہ ہوجیاب رسول الشرمیس لی الترعليد وسلموت امعاب كم بين آيا مقا واتعديب كمايك مزنب آب ايك سفرس اجرشب كوانك مبكرا ترسا ورايك معال كواس كأمكيك مَقْرِكُرُ دَيَاكُ لَمْسِع بِونَ بِرَيدَازِكُردِكِ اوراً حِيْسَعِ دوسِيعَ الكِنْسُوكِيِّةِ. اتَّفَاق سے إِسْ فَعَل كُولِكُ لَنْكُ مقردکیا نقاراب سب سوگتے اودکس کوممی الملوع نجری خرنہ ہوئی بہارے ہمسیکہ وحوب کی میرادستے مسوس ہوئی توسیب جاگ انظے آخ كارآ بِشِكْ وبان سے كوچ كيا اور نرا إكري ابى مجكے جہال سنيطان أكباب آب كيد دور ماكر بھرا ترسے اود مون نيا اذان وى بعرسنت ى دور كفت برصب بوجرى قرارت كم سائد بالجاعث فرمن اداى اس كودا نعد ليا الترس كتي بن تعرب معن أفرنس كومنزل بر كه تولدنكم من تعلم الخ يعنى مضور أكرم صلى الشرعليد وسلم كاس فعل سي بات واضح ووكمى - وبا في مدا منده برا

باب دراك الفريفة (٢٦٩) شراوتاية العلى الأول فضاؤها بتبعية الفون بعد الزوال فضاؤها بتبعية الفون بعد الزوال كماهوم في من بعض المشائخ لان اختصاصه بتبعية الفرض بكونه قبل الزوال لامعنى لم ويترك سنة الظهرى الحالين اى سواءياك الفرض ان اداها او لاوا يتم تحققاها قبل شفعه اى قبل الركعين اللتين بعد الفرض وغيرهما لا يقضى اصلاوم لا دكعه من ظهر غير مصل جماعة المومل بي المعوم لا بل هوم لا بل ففلها إلى ان على المبينة الظهر بمباعد فادرك كعله بي الظهر عباعة فادرك كعله بين الظهر بمباعدة فادرك كعله بين الطهر بمباعدة فادرك كعله بين الظهر بمباعدة فادرك كعله بين المؤلفة المبارك في المبارك المبارك في المبارك ف

لات المحديد الين اس كانفنا فون كة الع بو كوفيل الزوال مغروع بون سے فون كة الجيها عذر ترجب بر لين اس كانفنا فون كة الع بو كوفيل الزوال مغروع بون سے فون كة بايع بوكر بعد الزوال مغروع بونا الزم آتا ب بعيدا كوبين منتائخ كا لمرسب كيوب فرض كة الع بوكر اس كانفا فبل الزوال كے ساتف انتزاكر ي بوشفع سربيط اس كا نفاكر سنت و دلوں مال مي تزكر كروے بين سنت اواكر فل سے فرمن على اور الا برك ساتف انتزاكر ي بوشفع سربيط اس كا نفاكر ب بين ان و دركعتوں كة تبل جوزون فبر كے بعد بس اور صنت فيرو فلركے علاو ، سنت كي اصلا تفائيس ب اور جماعت كے ساتف فلرك آباد جماعت بين اگري نشر كھاں كرفروز فلرك فاز جماعت سے برا معون كانفيلت إلى -توال كے ساتف ايك دكفت إلى تو مانف بو كار اس الحكر اس نے فلرك فاز جماعت سے بس برا معى تكن فيسلت إلى -

صل المشکلات، : بیتیه مرگذشته که گرگون شاندایک سے زا کہ انخاص کونوت ہوجائے تووہ اگر اس ناز کوجا عندے اداکر نا چاہی توجا ئزا در شروع ہے اور اس کے ہے اذان وا قامت میں مشروع ہیں۔ ا دراگرمیری ناز تفاہون ملٹا فجریا مغرب یاعث او ترارست با بہر میں مشروع ہے۔ اور لیبڈ النعربی کا وا تعربی خوکی نازسے متعلق ہے اس نے فہری سنتوں کی نفا قبل الزوال فرمن کے تابع ہو کر مشروع ہے۔ اس بنا پر نیاس کمرکے دوسری مفتوں کے میں فرمن کے تابع کمرکے تفال ان ہونے کا فتوی دینا در سعت نہ ہوگا۔

سله تولد دا ما نفا السند الخديا در كها چاہ كه دا تقد تعرب ميں آنه كه در دال سرب فرك سنت اور فرمن دونول فف كي اس سے يا در من الله و دوسرى سنت بى علاق دوسرى سنت بى عندا كر الازى باس كے دفرى سنت دوسرى سنتوں سے ذيا ده مؤكديں اس كے دفورى دوسكى سنت دوسرى سنتوں سے ذيا ده مؤكديں اس كى دفورى دوسكى اس بعربى المجبى الم

دمارشید مدہدا، بلہ توادئکن پیزم الخزیرا کی اعترامن کا جواب ہے۔ اعترامن پہ ہے کہ سنت کے مسئلہ میں مردی پرا کھارکیا۔ مالہ بحردی پہرے کہ فہر کی سنت زوال سے پہلے تضاکیں اب لازم آتاہے کہ فرمن کے ساتھ زوال کے بعدا نمیسی تفیا نے کرمیف مشائخ کا غرمیب ہے اس کا جواب شادح نے جودیا وہ تعیش مشائخ کا غرمیب ہے لیکن ہارا میال مشلف روایتوں کی روسے یہ ہے کہ بعد الزوال سنتوں کی تفایش ہے نواہ فرمن کے ساتھ ہی ہوں،

باب ادراك الفريفة شرم الأعنان الموريفة والأعنان الموريقة المجلد الاول والى مسجلات في المنطوع قبل الفرض الاعنان في الوقت الممن الى الفرض الاعنان في الموريقة مسجدًا صُلَّى فيه فادادان بصلى فرضه منفردا فهل يأتى بالسنن قال بعض مشائخنا ومنهم الكرخي م كأفان السان انأ شنت اذا ادى الفرض بالجمأ امابه ونه فلاوقال الحسن بن زياد من فانته الجماعة فادادان بصلى ف مسجد ببته ببك أبالمكتوبة لكن الاصح ان يأتى بالسان فان النبى عليه السلام واظب عليها وان فاتته الجماع نذلك اذاضا قى الوقت يترك السنة و بۇدى الفرض منارًا عن التفويت من اقتىلى بامام داكع نونف مى دنع داسەلمىيەدك كعنف ـ

نرحب: دادروشنص این بودین داخل واجس بی جاعت بومیی به توده فرمن میلیط منت پرسط مگرتم گی وفت بی سنت ندیر مط يين وصفى ايس مدي دافل واس برناز ويى تواس ترانا فرن برعف كاداده كيانوكياده منت برع كايانس، في الخدمار لعِفِى مشاع في كما بن بس الم كرى بى بى كوسنت دروه عكيو كوسنت اس دقت مسنون بي حب فرمن جاعت سے برو تھے دينن اس كم بغير ہو تومنون میں اور من بازیا در الله الم میں ك بناعت نوت ہو كئ اور اس نے اب كرى معدي نازير سنے كا تصري اتو فرمن من فرق کرے مکین امتے ہے کہسنت بھی بڑھے اس ہے کہ رسول النّٰہ مسل النّٰہ علیہ وسلم نے سنتوں بڑھوا فلبت نوباً کہ جا گرچہ آپ کی جا کمت فوت ہو جا نی لیکن مبب وننت مُنگ بومبائے توسنت نرک کرمکے فرمن ا دا کرے ناکہ فرمل نورت نہ ہو۔ جوکش فعس اا مرکے دکونع کی حالت میں اس کی احتدا ك يس توقف كبابهان ككراام ف ركوعت سراسفاليانوويتف اس ركعت كونني يايا-

حل المشكلات: دبغيدم كذب نه تله نوله الحابين الزيين فهرس بيع جادر كعبت والى سنت ابي ببي برحم كم جاعت خروج بوكمي تومكى يې كىسنت جيود كرجائت يى شريك بوملت. بياب سنت برطيخت جماعت ملنى اميد دويا بنولكن تكراس غمينت كايك دكعت برا مه ن مرب اعت فروع بوکن توبیتر به وکاکه ایک دمست اور پر موکرسلام بعرد مشاکه به ودر کفتی نفل بوجایی ا وداهر تین در کفتین پڑھ نچاتواس كوئمل كرك باعث مي ترك بود ادراكرايك ركعت بن نبي براس بنج مرف شروع كائن تواس كود بي عجهدار وساور براعت یں شرکب بوجائے ، کلے نوار ٹرنفنآبا ایز مین زمن نے بیٹے ک جارر کسٹ والی سنتیں فرمن کے بعد اور دو رکھت وآ بی سنت مے بیٹے اوا کھے يه الم الجذيوسف كزريكه عدا الم مستركزريك ووركعت وال سنت كعبد إداكه عداس كي عببيل سنيس ابى موقع يرز وأي نواس کے ہے کسی دوسری سنت کواس کے مقام ہے بس بڑایا جائے گا. دہ اپنے مقام میں دہے گا در میودی ہوں کواس کے بعداد کمیا جائے گا۔ جنافیسہ ترمذی مَن مفرت ماکته ک مدین مردی که حب مفورص النه علیه دسله کی فارے بیج کانستیں توت بو مایس تواک انعین وود کفٹ فال مستون کے بعد اوا فرکت ہیں ہے تولہ وغیر ماالخ بنین جمری سنت اور فلرسے بیلے کی جارشتوں کے علاقہ مشلا مغرب وعشا کی سنت اور فلرسے بیلے کی جارشتوں کے علاقہ مشلا مغرب وعشا کی سنت اور فلرسے بیلے کی جارشتوں کے علاقہ مشار وعشا کی سنت کے بعد دان سنتوں کی اصلا تغانہیں ہے۔ تعیش کے نز دیک فرمن کے ساتھ ہونو ٹیفا کرنے بسینے ام جے بہے کے ان ووثوں کے علاوہ کسی ا ودسنت ک تفانس به ۱۱ سله نولدان ملف الز مسئل به نفاك افر بار ركيت وال نازى جاعت بي كن ومند ايك د كعت مى تودويكى جاعت ين شريك معتلى نه بوگاالبته جاعت كى نفيلت اس كوفرورما مسل بوگ. اس پرتغريغ كمه ترجوستهكتے بي كه **آثر كسى نے ملف كياكه معاكی قس**م آج تیں ظرک نازم انبت سے پڑھوں کا پھاس نے جاعت یں ہے صرف ایک دکست یا ن تومانٹ ہوگا اورتسم کا کمقادہ دیٹا ہو گلاس کی وج َيه بي كراس كو باعث بني بل اس كركم و مسبون وكرتها بين دكونب بير سع كاادر المابه كرجادين بين الزميث كاور جهدا وماكثر كل كم مح مي نوكويا س كوجاعت وبهي بذا مانت بوكاء (مانيه مريد أ) مله توله لا الم. يين مباعث بوجلت وديعيوس أفي والامتها

باب در التالفويفة من ركع فلحقه امامه فيه مع خلافالزفر فان مااق به قبل خلافالزفر فان مااق به قبل حلافالزفر من ركع فلحقه امامه فيه مع خلافالزفر فان مااق به قبل الامام غير معت به فك اما بن عليه قلنا و جدت المشاركة في واحرا الامام غير معت به بيات المنادكة في مع بوليا. الامام زور كافلانه يولا الم يه دروك المومد ادايا و معتد بنين ماس طرع جواس پر بنه د فيرمت د به ياس كا بروي منادكت إلى كن د بندامع تدبير كا

حل المشكلات: - دبقیه مدگذشته اتنا ناذ پڑھے نودہ سنیں : پڑھیں بین اس پر سنت اب موکدہ ندرہ گی اس لئے کہ سنت اس سے معنون ہے کہ جاعت نے فرمن اواکئے جائیں اور اب جبکہ جاعت ہوجی نوسنتوں کا مسنون ہونا ہی باتی در بالیکن یہ مطلب ہرگزیش کراب سنت پڑھنا محردہ ہے مبئی دقت ننگ نہوتو پڑھنا ہی افغل ہے جنسے عمرک سنتیں ہیں ہلجا مے بیم ہے کہ سنت پڑھی جائے کہو بحد یہ فرائفن کا تنکل ہے خواہ فرائفن با مجاعت اور اکئے جاتی یا سفر دا۔ چنا کی ہے فرورت میں سنتیں فروز ٹرکے کی جائیں گ تعدد باتی رہ جلتے کہ اگراس میں سنت پڑھنے ہے تو فرمنِ رہ جائیں گے تو اس صورت میں سنتیں فروز ٹرکے کی جائیں گی ہ

که نواس اندی ای بین ایک نف جاعت می شریک بوند کے گئی بیا آن ام رکوع می تقد اس ایجیکی میکن رکوع می مائے بذر کورا دبا ان میں ام نے رکوع سرا تفایا تواہ بر رکست بہیں تل امار زئر کا اس میں انتلاف بد وہ زراتے ہیں کرتیا ہور کو عکے ساتھ ایک کاظ سے مشاہر شہر طاہے کہ ناز کے نفل میں مشارکت ہوا در بہاں مشارکت و تیام میں بھی توسیدہ کروع میں اور مشارکت مف کا آن بنس ہوئی۔ مدید میں اس کی تاثید کرتیا ہے کو جب نم ناز کی طرف آور اور م م مدے میں ہمیں توسیدہ کروع میں رکعت بر محمود ورکعت میں جو تو اور جود کست بعن دکوع بلے دو ایسا ہے کہ جب نم ناز کی طرف آور اور م م م بعد میں ہمیں توسیدہ کروع کی اس کوت ہو تو وکعت بھی نہیں ، اور جارے نزدیک دکوع میں شریک ہو کر کم از کم ایک مرتبہ مجان رہی اعظم کے یاد کوع میں آئی دیر فریک رہے جتن دیر میں ایک مزنہ رکوع کہ تبنے بڑا وسے تواسے رکعت کی کہیں۔

" به انجده بنا، به توامن رکع اتخد بین مفتدی فی اس بیل دکوع کیا پر اا بفر کوع کیا توان می مشادکت یا ناکش اور دکفت بالینا فیم بوا البته به مکرده تحری به در دین می به که دکوع دس بیل دکروا در دقیام می اور دیم وابس می بهل کرو دسلم، تعین روایات میں اام سے بیلے دکوع وجود و غیره کرنے پر دعید آل کہے۔ چنا پی بعین روایت میں ہے کو بوشفی الم سے بہلے دکوع یا سمبره کرے گا الله تفاق اس کے چرے کو کدمے کی تعمل میں شبدیل کردے کا ضوما اس دعید کو اکم کول احمان کی کے دیمی ناچاہے اس کے گئز یا دہ خطرناک ہے برمورت کول الم سے بیلے دکوع میں گیا بعرام کے ساتھ مٹنادکت یا ن کئی تورکوت میم میری کا اس کادکوع میری میں مائے تواس کادکوع میری میں میں ا

ی که توا خلافا لزفرد الخدیسی ام د فرده کے نزدیک آمام سے بیٹے اگر کوئی مقتدی دکونا میں بھلے تواس کا دکونا میچ نہیں ہوتا اس لے کہ اس نے امام بیٹے دکونا کا بوصد اداکیا دہ معتدبہ نہیں تو دہ بی غیرمعتدبہ ہو گاجی کا اس پر بناہے توگویا پودی نازمی معیمے نہ ہوئی ۱۲

بالب قضاء الفوائت

فَرَضُ الترتيبُ بين الفروض الخسة والوترفائت المها وبعضها اى ان كان الكل فائت افلاب من رعاية الترتيب بين الفروض الخسة وكذابيها وبين الوتروكذا ان كان البعض فائت او البعض وفتيالاب من رعاية الترقق فيقضى الفائنة قبل اداء الوقتية فلم يجزفرض فجرمي ذكرانه لم يُوترهذا تفريع لقوله والوتروهذا عند ابى حنيفة مخلافا لهما بناء على وجو الوترعن لاهد

ترجب، درباب نورت شده منازول كا تفناكر بيان فرائس خراد و ترمين ترتيب فرض به فواه كل كل فوت الحريات المتحل فوت الح يا بعض يعن الركل فائت بول توفرائس فم مي اور فرائس فمرا وروترس ترتيب كار عابت فرودى براس طرح الربعين فائت بول اورمين وقتى تومين ترتيب كارعايت فرودى برب و فيدا و آكر فرس بها فائد تغناكر بيس مين كويا و موكواس في في وترنهي برها بي فواس كا فجر كا فرض ما كزنه بوكارينول والوترك تفريع بها دريس ما اعظم ابومنيف و كانزويك بدر ما مين كاس مي انتلاف بدرام ابومنيف ككنزويك وتروا جب بوف كا بنا بر ديه مكم بدى

مل المشکلات: سله تود باب تعنادا منوائت دین به باب نوت شده خا دوس کی تعناکی احکام کم بیان کومتعلق به بهال پرنواک کمکر ا دب کامغالم ه کیاکه مترد کوننین کمهار اس برن کومسلمان خاز شهر شرک کرتا . البته اگرخاکم بدبن انفاق سے کون خازرہ جائے یابہت س خاذیں تعنا بوجا بی توانغیس کمس طرح ا داکر نا بوگا اس باب بی انفیس ا حکام کا بیان ہوگا ۱۱

یکه نولدزمن الزنتیب الخدین زمن فرم فرسد اگر تفنا بوجائے نوان می ترتیب فرمن ہے اسلاپورے پایخ و تتوں کی ناز تغنا ہو گھیں توجم نزننیب تفنا ہوئی اس ترتیب اداکر نا ہوگا۔ یعن پہلے ہری ہم ظہری ہو معرک ہو مغرب ادرمشاکی اداکی جلئے گی ادرا گرو ترجی فوت ہو جلئے تواس کوجی ترتیب میں اپنے موقع پر اداکر ہے۔ شلاکسی کی مغرب عشاء ادر ونزی نازیں رہ کمیس تومیم کوہیم مغرب کی ہو عشار کی ہمرونزی ناز تغنا پڑھ کے میر نجری ناز بڑھے گا۔ کلہاا و بعنہا کا بین مطلب ہے بین پورے دلن کے پابنے فرون سے دتر کے رہ جائی یا ان میں معبن رہ جائے ہر حال ترتیب فروری ہے ۔ چنا بخد موسی کہ خندت کے دوز رسول الدمس الشری ملے مسلم کی معرود مغرب کی مناقی تا تیم کے معروفیات کے معبد رہ تھی ارتیا ہے۔

یا و دفیم نیرالا ترقیب نون بونے پر اس کی تغریب ۔ بین و ترک و بالے یہ و تی بین فیرک شاز اواکرنا ما کو شوکا۔
مطلب بہدے کہ اگر اے یا دہے کہ اس نے رات کو د ترک نا زنہیں بڑھی با دجود اس کے اس نے فیرک تا زبڑھ ان توب مبائز نہیں ہے ۔ لکھ
اس کو بیع و نزاداکر نا ہو کا پھر فیر بڑھے گا یہ الم ابو منیف کے نزدیک ہے ۔ کیونک ان کے نزدیک و تردا مب اور عملا یہ قرمن کے مکم
میرے ۔ کہ خدااس کے اور دوسرے فرمن کے درسیان ترشیب لازم ہے میسے پانچوی فرمن نا زون میں نرشیب فرمن ہے ۔ البتہ ما جین کے
مزدیک و نرسنت ہے ہذااس کے رو مائے ہے فیرک نازی کوئ مرح واقع نہ ہوگا۔ اس لئے کہ فرائف دستن میں بالاتفات ترشیب نرمن
نس ہے ، ا

باب قضاء الفواثت شرح الافاية المجلد الاول ويعيب العشاء والسنة لاالو ترمن علمه إنه صلى العشاء بلا وضوء و الاخرياري

بة يعنى تنكرانه صلى العشاء بلاوضوء والسنة والونربوضوء يعيب العشاء والسنة لانه لم يصح اداء السنة مع اغما أدّبت بالوضوء لأغما تبعللفرض المالوم فصلاة مسنقلة عنده فصح اداؤه لان النرتبب وان كان فرضا ببنه و

بين العشاء لكنه التى الوتربزعم انه صلى العشاء بالوضوء فكان ناسيا ان العشاء كان في درمته فسقط الترتيب وعند هما يقضى الوترابضا لانة

سنة عن هما الاآذ اضاق الوقت الاستثناء متصل بقول فرض الترتيب والمعنى انه ضاق الوقت عن القضاء والاداء.

ترحمی، در درمین کومعادم بواکراس نے عشار کا نیاز بلا دخو پڑھی ہے ا درسنت دوتر کو با دنسویر مانو و معشارا ورسنت **کا عاد ہ** مرسة در وزكا مين كس كوياداً ياكداس فاعشاك ناز باد ضوير ص، ادرسنت و دركو باد ضوير صافوه وعشاا ورمينت كاعاد وكرس كا كيونح سنت ك الماميم نبي بون باوبو ديج اس نوسنت كوباً دخواً داكياب -ا داهيم ديو**ت كادم بهب كرده نرمن كاتب ميري** - البتر وتراام مدا حب کے نزد بگ مشقل نا ذہت آبندااس ک اواصیح ہوگئ کیونچ وتروعشا میکے درمیان تریتیب **احربیہ فرمن ہے تی**کین ا**س نے** اس گان بر د تراد کیاہے کہ اس نے با وضوعث کی ناز ا داک ہے ہیں وہ نائی ہو کا کیمشا اس کے زمد میں تقی مبدا ترمیب سا فطہ وکئی اور معا مبین *کے نز دیک در کوبی نفیا پڑھے گا س ہے کہ م*عاصبین کے نز دیک دیرسنیت ہے مگریہ کہ دخت منگ ہوجائے ۔یہ استثنا مقولہ مرمن الرَّمتِب من استثنا مقىل بن أورمعن به بن كدونت تعناادر اواست منگ بوگيا بن -

عل الشكلات. . مله توله دالا فريين الخدين فرمن برعف كعبد وفوكيا ا دراس وفوي معنت دوتر برصي ميروادا كاكماس نے عشارک نرمن نیاز بلاد ضویرچھی ہے ا درسنت ووٹر باد ضو آٹواس کا سم پہنے کہ وہ عشام کے نرمن وسنت و ونوں کا ا عادِ مگریٹ گاآمیں لئے کہ مرمن حبب اُوا نہیں ہوانوشنٹ بواس کے تابع ہے با دضوا دا *کرنے کے ب*ا ویو و دمہی چیج نہیں ہوں اس سے دونوں ا دا کرنے ہوں گے ۔ البترونزچونی ایک ستقل نازیسے اورمنفید کے نزویک واجب ہے اسداده میمے ہوگیااس کے اعاده کی خرودت نہیں۔ یہاں بریاد آنے سے م ا دوتت عشائد الدريا دا ناه كبوك و تت كدر مبلف سنتين نهي برسى مباتين ام ك مصنف شف اعاده كالفظ فرايا ادراعاده كامطلب دوباده يرصناب واكامطلب بهد كروتت كاعرب وأعب عبادت واكرسدا ودتفاد كامطلب يرب كمرو تنست گذرمانے کے بعداداکرے 1

نه توله لابرا بنع الخ. يه يعيى كاعليت بعن أكرم وسنتيل با وهو برهي تقيل مكرميم نهي بوتي اس الح كمه منتيل فرمن كي تيع بي كان بن اور فرمن كا داكر في كم بعد اواك ما ق بن كين جب فرمن ومنوك ساته ادا بني كئا ودسنين وهوت بره عبن كوفرمن

ودبار ويرهن يرمنتون كاعاده بن لازم آئے كام

روب و الما الاترالخ البتر وترمونك اليمستقل فاذب ادرام صاحب كنزديك داجب ادرمشارك ساتفاس كامرى اثنا تعلق من واجب ادرمشارك ساتفاس كامرى اثنا تعلق به كده وعشامك بعد برها بالها در اليف زعم من ده عشام بركاء مطلب يدب كده و تربيط عقد وتب يركو با مبول كياك عشاء كن فرمه با قهادد ظاهر به كرمون ما في عنونسيت ترتيب مطلب يدب كده وتربيط عقد وتب يركو با مبول كياك عشاء كانزاس كه فرمه با قهادد ظاهر به كرمون ما في عنونسيت ترتيب ما تطبو ما ق مع منقري آے گا،

عله نور الااز امناق آنو بین وفت نگری مودت بس ترتیب فرمن نہیں دہتی۔ مطلب ہے کہ اگر قضا پڑھتے پڑھتے وقت دیا تی مداخت دریا

باب تضاء الطوائت مرح الوتابة المجلد الاول وان كان الباتى من الوقت بحيث بسّم في له بعض الفوائث مع الوقتية فان له يقضى مايسعه الوقت مع الوقتية كمااذانات العشاء والوترولم يبنى من ونت الفجرالا الى بسع فيه خمس دكعات يقضى الوترويؤدى الفجرعن دابى حنيفة وال فات الظهروالعصرولمين من وقت الغرب الامايصلى فيه سبع ركعات بصلى الظهرَوالغرب أونسبنك.

ترجب ١٠ ادراگروتن سے اتن مقدار باتى ہے كواس ميں معبلي نوات ما وتيت كركم فاكش سے تو وہ وتنيسك ساقة ده تغاير سے كاكد د ت عِسِ كِالْمِمَا تَفْ رَكُفناتِ بعيداك جب عشاادر وترفوت بوسكة ادر لجريك وتت بيست مرف انن مقدار بات بي كمس مير مرف بابخ ركست مَازَكُ كُنُاتَ مَ عَنْ الْمُعْنَدُ مُنْ فَدُورِيكَ وَتَرَكَ تَعْمَا وَدَفَحَرُكَ اوَايَرُ هَ كُلا ودا كُرُ ظهرا ودعمرك نازُس نُوت بوكس اودمقرب كم وتت يمن من عرف اتن مقداد باق ب كمِس مِن ت وكعتين بِرُوك إِنْ نَوْظهر اودمغرب برُسم يا نوت شده نا زمعول جلت .

حل المشكلات؛. دبقيه مركذ طنيانم بوجائي كاندك بهوا ودفوديد وفنى نازر ، جائے كا غدت برتو تفعا جيوردسا ور ذفتى نازاداكي اس لئے کہ وتنت کی فرضیت ترتیب سے زیادہ مؤکدہے کمیر بڑکرگاب دسنت! ویرا جاع سب ہیں وتنی ناز کا وقت کے اندر فرمن ہونا تنا بست ہے ۲۔ د مامشبهم بدايسه توادنفين ابوتر اكل مسئل يبل رباته أكن وقت كرسبس فرمنيت ترتيب سانط بوما له ب. ادراكر آنادت ے کروقتی اداکرنے کے بعد تعور اونت بچے گا بین فوت شدہ کچے نازین اوا ہوسکت ہی تومکی یہے کوسب وسیت فوت شدہ خازین سے براسے بعروفت نازاداكرے بسكين حسب وسعنت منتن نازيں پڑھن جا يَن گلان مين نبيد خزددى كھ ۔ جنائچہ اس شال ميں وكھايا گيا كس كافشا يؤثم رِ ، گھے اور فجر کے دقت بین مرف اس تدربات ہے کواس میں پاپنے رکمتین پڑھی ما اِسْکن ہیں توسکم یہ ہے کہ وترکی بین رکھنیں اور فجرکی وو فرمن کھنیں برصد البدائجنبي وغيره من بصراحت كمايس صورت في دنت خار اداكر كي فوت خد وتأم خازون كون اعال جور دع توما تزج اس میں اصل بہے کہ وقتی نماز فوت کے بغیر حس قدر مکن برونوت شدہ نمازا داکرے ادران میں ٹرتنیب کا لحاظ ر کوشیے تواس کی نبی رعایہ کرے۔ چنانچہ دومرمی مثنال پیرکس کا فارد عفرنورت ہوگئے اورمغرب پی حرف اٹنا دفنتہے کہ اس بیں سات وکعنیں پڑھی جاسکتی ہے توظری مارادرمغرب کی بین رکعتبی بر سے ۱۲

سته توادا دنسبت الإربيم مرول كامسينسيك اس ك نعبرفائة ك طرف داجه. مطلب يهكم اگراك يا دروباكراس ك ومد مجه نازي بالنابي اوراس في ونتى نازير حال تونازمائز بي ادرج نوت فتاره بادا جائ استوت ون فتره اداكم اب امين وتب مخرط زبوگ كميوتخ نسيان ايك آما فى عذريت بندااے معذ درمجعا با دے گا، باب تضاء الفوائت في المجلس الاول الموائت المجلس الاول الوفائت المجلس الاول الوفائت المجلس الاول الموقاة المجلس الاول الموقاة المجلس الاول الموقاة المجلس الاولى الموقاة الموق

ومانونها قديمة كن اف نوائد الجامع الصغير العسامي قلّت بعد الكثرة أولا

فيصح وقتى من ترك صلولة شهرفنلام واخذي يؤدى الوقتيات تحزنرك

فرضاهنا تفريع لقوله قديمة كانت اوحديثة فانهاذ ااخذيؤدى

الونتيات صادت فوائث الشهرف يمة وهي مسقطة للترتيب فاذا ترك

فرضا يجوزمع ذكريا إداءونتي بعدهد

ترمب بیدیا جرنازی نوت بوگنی نئی بویاران کراگیا کہ جا درجہ کم ئی ہیں اور جدے ذا کریا نی ہی جسان کی نوا کہ جا جا مغیری الیا ہی ہے گزت کے بعد کم بویا نہ ہوئی جس من شایک کہنے کی ناز جو دری اور نادم ہو کر دشیہ نازاں کرنا تروی کردیا ہوا کی است کے نرمن ترک کیا تواس کی دنی ناز قیم ہوگ ، یہ قولہ قدیم کا نت ادمد نیہ کی تغریبے ۔ اس کے کہب وقیت اما کرنے لگا تواک بیند کے دری نوات قدیم ہوگ اور و داس کے بعد کی وقت نیم نوات قدیم ہوگ اور قدیم بردی بعد کی وقت نیم

حلِ المشكلات: -له تولداد فاتن ستة الزنوت شده اوروتت خال درميان ترتيب الم دروت كى تميرى صورت يه محكوت ننده ناذگهے کم چیر بوماین توان کے درمیان ترتیب لازم نهوگی. نوت شره سے مراد نوائن آیں. ونزاس میں شامل نہیں ہیں کونگ ونرون رات کے دِ ظالف کا کمدہ اگرم دوایک ستقل ارتے میکن جو یک دو فرون ہے کمتر در برکات اس سے ایم جہد بیندنی اس کوج مازدل میں شهاد بهی کیا اندند جهان چه نماز وس کااعتباد کیاه با ان مسئدند کم کماکداگر مینی نا زما و تنت آجلت مین بایخ نوازی تعیابوی بی اور تھٹی کا و تنت کیا تب میں اس کا عنبار کیا مائے گا۔ ہا کیے توار مدنیة الزين بنون شده منازین فواه وتن منازوں کی اوا میکی کے قریب کے ز کمنے کی ہوں یا دود کے ز الے کی بیٹا تی تریب کے ز الے کی ترشیب رفع مرج کی خاطر بالاتفاق لازم نہیں دہتی ہیں ہے ہی تعبیس کے نز دیک دور كار الزكانوت خده فازون كالحكمة. شلاكس في اي اوك فازي جيوروي. بعرب باري وقي برهي أبيراك ما وميدا دى اب اس ايك عيورى بون عازيا در التي بوت اكراس في الكوت ماز برص توما رئي . تعبى غزر كي ما تز بين تي الكن فتوى مائز سنف برہے اورمعدعت کا عنا رسم میں ہے۔ خلاصربہ ہوا کا نوت شدہ خال ول کن نعداد اگر جد بدماتے توسطلعا ترشیب بنیں می خوره نبت شده ني مول يا براني العض ش ا دريعض بران مول ١٠ سله توانيل الإراس لفظ تبل ب معلوم بوناي كرير ا يك معيف ر وايت بے كيوبح معدن الكے يہا ہى بيان كر دياكه نوت فيده كانعداد جي بونے سرتيب الازى نيس دہن ادر اس سے كم بون نونر تيب فرودى ہے الّاج که دنت نگ و جائے پانبول چائے ا دریکمے کم چہ خالی انبی مال پی گہوں یا کچھ د درپیٹیزک برمال ان بی ترقیب خرودی ہیں آ اب بهان برتین کمکر صدیقیة اور تدمینی و در بری طرح مدبندی کرناکه مچه یا جدے کم بتون تومدیشدے اور میدے نوا کم موس تو تدمیر ہے ایک ظاف معول باسب اس ك كرجيب كم بون كى مودوس اوت فدومنا زون كومون كامطلب به ب كرجيس كم شادو إلى منادي في ہو میں ہوں توان میں بھ نرتیب فرورس نہیں ہے مالا کی یہ بالاتفاق ان ابت طدم ہے کہ چے کمیں ٹرنیب فرور تی ہے اس کا نین تمکریان کیا جنے واضح بوتاے کرتوں منعینہے تا نہم، کله نؤلانات، الخدین نوت نظرہ کی تعداد کمرکٹرے بین جدیا سے ذاید تومطلق طوریر ان بین نرتیب نہیں ہے اب اگر کیڑت کے بعد قامت اَ مِلے بین خلاکس کی دس نمازیں نوت ہو ہیں اور اس نے ان کو او اکر سے كرتے مرف بن باتى دھ كئيں . تواب يہ تين سوئے كى وجے ال بي ترنيب لازم خاوك اس كے كريہ يَّن بى ان دس خاذ ول مي سے بي جو فو ت ہوں تعیس ، ہے نوادفا شافا افد الخز النہایہ میں ہے کہ ایک آدمی نے نستی کے سب سے مثلا ایک ام ک نازس مھوڑ وہیں میرا پھنے کے بر ناوم ہواا در بِعِردتت بِرَسَادِينِ با قاعده اواكمه في حينًا تَحِينًا تَن وَت شيره مَازي تَديم بِينَ الغين تعنِّ المسف بيد أيك أورينا ذُوك مُرَّوى فيوقع في الم برفيط توافراسي ايك ميدوى مون مازياد موتوبى اس ك وقت ماز مائز موقى كيونكراس ايك نوت تخده بم مضنول موزاد ومري فوت شده (با قامداً مُندوير)

شرم الوفاية المجلس الاول أوقظ المصلوة الشهر الافرضا اوفرضين هذا تفريع لقوله فكت بعدالكثرة اولافانه لما قضى صكوات الشهرالا فرضاا وفرضين تلَّت الفوائتُ بعيد الكترة فلا يعود الترتيب الاان يقضى الكار عني بعض المشائخ ان تلَّت بعدالكثرة يعودالترتيب واختارالامام السرخسي الاول وقال صامب المحيط وعليه الفتوى من صلى خمساذ اكرافائت فسد الخمس موقوف ان آذَى سأدساصح الكل و ان تضالفائت له بطل فرضية الخبس لااصلها. رجل نا تته صادلا فادى مع ذكرها خبسابعدها فسدت هذه الخسس لوجوب الترتيب لكن عندابي يوسف وهيك فساد اغلام وتون وهوالفتاس. ترخمه ۱۰- یا ایک بهندگی نازنعنا پڑھی گمرایک نرض با د نرض با نی بس به قلت مبد اکنزمت اولاک نفریج **بے . اس سے ک**رجب ایک ماه كونيازين قيمنا پرهيش مكر آيك يا دونرنس ره كئ توكترت كويدنوات كم هوكت كيس ترتيب نهين مديد كل مكرية كرنسب تفعا پراه في اوربين مٹاع کے نزد کے گڑت کے بعد کم جو مبائے تو ترتیب ہوٹ آئے گی۔ الم سرخی کے ادّل کوافٹیا رکیاا درصا مب قبط فی کم کا متوثی امی برہے۔ کس نے پایخ خارِ ب اس مال میں بڑھیں کماس کی ایک نوت شدہ خاز اس کو یا دہے نویہ یا بیج خاریں موتو فا فاصد ہوگئیں۔ اگر معلی خاز ادا ک نوسب میح برگسکیر. ا دراگر فاست کی نعبا پڑھی تو با بجوں کی نرمنیت باطل بوگئ ندکر امسل نال . بعن ایک عمل کا ایک نال نوت بوگئ اود دہ نوت مشيره تنازيا درسف كم باوجود اس كم بعذ بابخ تألي ادرير مبتب نوترتبب واجب بولے كے سب سے تيہ بام پوس تنازيں فاسد مؤكم بَس لكن مامین مکرنزدی مدادفیروترنها درین نیاس.

حل المشكلات، دبقير مركدت منادوں ميں مشنول ہونے سامان نہيں ادراگرسب مى كونفاكر فرگيانو وتى ناز بہنے وقت سے رہ بائے كى كذا ن الحبيط 11

باب تفناء الفوائت به به المحلم الأول به المحلم الأول به المحلم الأول به المحلم الفائدة وعندا بي حنيفة فسادا موتوفا الله الآى سادسا صح الكل وان قضى الفائدة وعندا بي حنيفة فسادا موتوفا الله المرابع المحلم ا ضنة فالخمس التى ادّاها بطل وصف فرضيتها لاأصلها فانه لا يلزم من بطلان الفر بطلان اصل الصلوة عند الى حنيفة والى يوسفٌ خلاف المحمدُ وانباقال الوحنيفة بالفساد الموقوف لائه ان فسد كل واحد منها لوجوب رعاية الترنب

فساداغبرموفوف فحبن ادى السادس نببن ان دعابة الترتيب كانت في الكثير

نرجب ١- اددام ابومنيف شرك نزديك نساد (معن مازير) موتوف ، الرحيى نازاداى سب ميح بوكس اور اكرنوت بشده کی تعنا پڑھی توان پائوں نا ڈوں کی فرنسیت باطل ہو بلے گ جن کوا داکیاہے دلیکن ، صل ناز باطل مہوں گرکبو بی شیمیٹ کے ئزديك فرضين بالكل بونيس اصل نازكابا طلهو نالاله نبس آتاب إس بررال ممشركا خلاف وادرام ابومنيف اسكو ۻاد فونوف اس کے بہتے ہیں کہ ترتیب کی رعایت واجب ہوئے کی وہرے اگر ان من کی ہرایک نساد نیم موتوف کے ساتھ فاسد ہو ملے تومیں ونت مبلی خازاد اک اس ونت ظاہر ہوگیا کہ ترتیب کی رعا مت کنیر میں طی

تعل المشكلات: د دبليه مشكلانت كممتردكم نالسك بعدميه وتت نالرير عرسا نتج الغدير ميرب كروتت ناز دل ك صحبت كادادو لما داس يرب كمعميم نازكاد تت واخل بوملے تا تار زماینه وفیره می به که پاینوس نالكا و تت كذر مها استنها تمپوکداس طرح نوت شده نازی جبه و جا آهی اورعام كت نقين حيثى كالعيباراس لي كياليًا كدنوت فنده باليفين عبه موجاي استرط وارتيس ديكيا ، هده توارد ووالقياس الخذ اس لفك ترتيب ساتط والنامر درْامِينْ إِدَائِيكُ مَا دْسَصِيبِهِ كَا مُوْتِ فوامُتِيهُ الرَّائِيكُ كَا بِعْدَى كُرْتِ بَنِين. انْباعُماش نے دُنْتُ مَا زَا داك ا دُرنوت بِخدہ یا دُنِق توہِ ئاز فاستدېوگئى محيونجا بى ترتيب ساتعاكم نے والى كەژىت بني آئ ا دراس كا خيال نېس كيا جائے تگا كه آئذه يەكەژت مامل بوگ يانېي ،

د ما سنید مدیدا به او دو او اصلها بعین عبس ک ایک تناز نوت موا در آس کو تقدر از داکئے بغیراس نے بایخ شازیں یا اس سے کم مرکم اب الراس فرقت فتد ونازاد اكاتواس كي وه يا بخ نازي باطل موجا مين كي جوفوت منده كواد الني بغير مرفق ا دراس باطل الويا كار طلب رمنين ب كداس ني مو كجد ركه ما عده مونيني رائي الكرده خاز خاز رب كادرنفل بي شار تو تى البته زونست باطل

موكى من كالبب عاس كوية تنازين بيرت برهني موكى،

سَلِهِ تُولُهُ صَلافالِمُ سَدَرُم. آنِ في دَلَبلُ يه ب كرتسريه كااندقاد نرمن كسك تنا. اب دب نرنسيت باطل بوكئ توخريميه ممي باطل بوكئ اور شينين ك دبيل يه ب كر تحرميه كانعفاد منازك ك الهاء و ومنيت اس كا دمعت به اوريه مزوري منس ہے کہ دمیقت باطل ہوتے سے اصل بھی باطل ہوجائے۔ اس اختلاف کا ٹرہ اس قرح ظاہر ہوتاہے کہ اگر نازے قارغ ہونے ب بها تبقیرنگان نوشینین کے نزدیک اس کا دمنو توٹ ما تاہا ادراام میں کا ترواب کے اوام مارے قاد ع ہوئے ہے۔ سے بہلے تبقیرنگان نوشینین کے نزدیک اس کا دمنو توٹ ما تاہا ادراام میں کے نزد کی نہیں توٹ تا کذا نی المدایہ ورمب سے اس تولہ دا نا قال الخہ یہ الم اعظم ابو منیفر کے نساد موتوف کنے کی دلیل ہے۔ لیج القدیر میں ہے کہ اس تول کی وجہ استحان ہے مین سقوط کر ترت کی دہر سے ہے اور برسب سب بر تا تم ہے۔ اب سقوط کا افرکر نا میں مزود ری ہے۔ بنانچہ اگر ان کا بی ترتیب اعادہ کرے توصاحب بن رو کے نزدیک جائز ہو گا۔ اس کی وجہ بہ ہے کہ قلت مان ور اور وہ دا کا دری سال کا اس رمای کہ در در در اس میں مورد کر اس میں اور در وہ

زائل ہوگئی البتہ اس کا مکر کس امر ہر موتوف ہوسکہ ہے جو اس کا حال واضح ہوئے ہر لگا اِ ماسیے گا۔ مشاکو ن ہے ہی رکوہ دیدے تواس کی فرمنیت سال گذر نے پرموتوف رہے گی اب اگر سال کمل گذرگیا تو یہ فرمن ہوگ ور شغلی بن جائے گی اس طرح مزد لفک را میں اگر مغرب کی نماز بڑھ لی تو اگر فیرسے ہیلے اس کو پوٹا یا تو فرمن رہے گی اور دوٹا یا تو نفس ہوگ۔ على بذالفياس. معدك روز ظر برفيه عادر مبعد من ما فرنه بوتويد ومن بوك ادر الرقعب مين شريك بوجائ تونف ل بن مِائے گ ا

د با ق مداً شنده بر،

وهذاباطل فقلنا بالتوقف حنى يظهران رعاية النرتيب ان كانت فى الكشير فلا تجوز وان كانت فى القليل تنجوز ـ

مرحمسمه- اوريها طلب اس عم مف د مونون ما تاكه ظاهر بومك كدمايت ترتيب الركيري ب نومائز بني

حل المشكلات، دينيه مركزت الله توافيين دى السادس الإيين جب عيلى نازېر هدل توظا برمركيا كه نوت شده مدكزت بكت بينځ كيس. مرمېرم كثيره مين ترنيب كورعايت دا قع بون جوكه إطل ٢٥٠٠

بابُسُجود السَّهو

اوكرَّد وا وغير واجبا اذنرك ساهبا كركوع نبل القراء لا وناخبر القيام الى الثا

بزياد كاعلى التشهدارُوى عن الب حنيفةُ أن من زاد على التشهد الإول من يجب عليه سجود السهو وقيل لا يجب عليه سجود السهونفول التهم مل

على محمد و فعولا و انما المعتبر مقدار ما بُؤدّى فيه ركن وركوعين.

ترجمهد ؛ بیاب سبدهٔ سبوکے بیان بی بے بنازی کے داسط ایک سلام کوبد دوسی اور نشیدا درسلام وا جب بے دیا می وقت ہے کہ مب سی کری میں ہے۔ اور نشیدا درسلام وا جب بے دیا می وقت ہے کہ مب سی کری میں میں اور خور کری ایک می واجب نسید کرنایا تشہد پر زیا دی کے سبب سی تیسری رکعت کے نیام کو موٹر کرنا اما ابو منیف نسید کردی ہے کہ بہا تشہد پر جس نے ایک موٹ میں زیادہ کی اس میسا کچھ کہنے سے اس پر سبدہ سہو وا جب بہیں ہا در میں ایک میں ایک میں ایک رکن اواج میں گئے ہے اس پر سبدہ سہو واجب بہیں ہا در میرم نسان کے میں ایک میں ایک میں ایک رکن اواج میں آئے۔ اور دورکو تاکرنا۔

حل المشكارت، و مله تواییب داخ دین نازی پر ندکوره وجهات پی سے کوئی یائی جائے پر بجدة سبو واجب اور بی جیم و مستادب اور انقدودی نے نوبا کر پر سنت ہے کہ یک بر برناز کے نقصانات کو پوراکر تاہے مبنے کہ تج بی وم دیس تریائی در کر نقسان کو پوراکر تاہے مبنے کہ تج بی وم دیس تریائی در کر نقسان کو وجرب تا برت ہوا تو قال ہی برجی تا برت ہوگیا کہ برز کر کر نے برجی کے در اور برائی در اس کا وجوب تا برت ہوا تو قال ہو برجی تا برت ہوگیا کہ برز کر کر نے برجی در اور بر بربی اس کے کر کر پر برد کر کر نے برجی دا جو بر اس کے کہ برز کہ کر کر برجی دا جو برائی دور ہوا برب نہیں اس کو کی کو پوراکر تا بی واجب ہوا تو اس کے در لید بوری ہیں ہو سکی مورد تا ہو برائی برز کر کر کر برجی دا تو برجی دا وہ اور برجی کا دور اس کو کہ مورد تا ہو برجی کہ تا ہوگا ہوگا ہوگیا ہوگ

ے افذیا بارے اوران کے نزدیک یہ سب ما گزین البشاد تویت یں افلائے ہا۔ سے تولدوتشہدا بے بین سجد کی سہ کے بعد میر تشہد بڑھے اس سے کہ سبوک وجہ سے بیلاتشہدا ٹوجا آہے اسداب دوبارہ تشہد کرنا فروری ہے۔ اور تشہد کے بعد وروا در نیمروعایٹر مسکے سیام بیر کرنانسے فارج ہوجائے۔ جیسے حفرت عراق دی مدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ صور منے امنیں ٹازیڑ حال آپ کوسہو ہوگیا توآیٹ نے در سمدے کئے۔ اور مجسر

تشهد پڑھا۔اودمپھرسلام بھراداہودا ؤدوتر نمری، ا نکاہ نواہ بجب علیہ ای بین اگر نعدہ اول ہیں لشہد کے بعدا یک مرض میں اس پرزا نکرکیا توسیرہ سہودا جب ہو کا لیکن اس ہیں اختاف ہے کہ آیا مرف ایک مرف کوزیا دتی پرسیرہ سودا جب ہو کا یا نہس۔ جنا بخد معنف کی دائے تو ہی ہے کہ داجب ہو گا جسے خود نثارح دقایت ذکر کیا۔ میکن ایک نول کے مطابق اللہم مسل علی عسدی منتدارزیا وہ کرے نوسجدۂ سہودا جب ہے مطلب یہ ہے کہ ایک جوجودرود پرمنتمل ہو۔ چنا بنچہ اللہم مسل علی عمد دکہ کشنسے در ودہو جائے گی۔ دباتی مدا کترہ ہے باب سجودالسهو و هم المجالة المجلد الأول وتيك كله كل هذه الأول والمجالة المجلدة المجلدة الأول والمجالة المجلدة المجلدة المجلدة المجلدة المجلدة المجلدة المجلدة المجالة المجالة

ترك الواجب ولا يجب بسهو المؤتمّ بل بسهوا مامه ان سجى والمسبوت

يسجدمع امامه تم يقضى مانات عنه ومن سهاعن القعدة الاول وهو

اليهااقرب عادولاسهو والأقام وسجد للسهو

تر مب، - ۱: درمس نازمی قرائت مخفی اس پی چرکرنا پااس کے برعکس دلین چری نازمیں مخفی کرناا درتعدہ اولی کا ترک کرنا ۔ اِ درکماگیا کہ یہ کل احد لزک واجب کی طرف رِ ہو تا کرتے ہیں ا درمقت دی کی سپوسے سِجد ، سپو واجب ہنیں ہو بلی اس کے ۱۱ کے سہوتے اس پرسیدہ سہو وا جب ہو آپ آگر ام سیدہ کرے۔ ادرسبوت اپنے امام نے سا تاسیدہ سہورے ا در میرج کچھ اس پیت نوت ہو اس کی تعنا پڑھے۔ اور بیٹ تعنی تعدہ اول سے میمول کر کمڑا ہونے نکامالانکروہ تعدہ کی طون زیاده قریب توقعده کاطف اور مبدة سهود كرد. ورد دسي الركمور مهواتي كورام و الدوري كورام و الدوري المرام و ما تا

عل المشكلامت؛ وببير مركزشته زيلي نفرح كنزمي الصميح ترادديا. الجربي اس كومنستاد كما بكبونك بغلام بواس تولي کے سانی بیں میں کما گیاکہ ایک دکن ک اوائیگ کی مقدار تا فیر کرنے سے مبد اسپو واجب ہوتا ہے ا دوایک تول میں آگر دعل اک مسدنك توسيرة سبودا بب بني بوا بعض شروح ميه كدام شانن كنزديك اس مورت بي مي مبدة سبولازم بني موا وه بنت بي كرمفود اكرمسلي الشعلية وسلم برود و درود وشريق ميين سي مبدئ سيولان موت كامكم بن بس مسكاً بينا بي مينو ومثل الله عليه ومثم كوخواب مِس دُيكِعا كِياكم آنِي شالغنگے دريا نَت فِرا دہے ہِن كرتشبد كے بعد در دد لِزْعِنے پر آپڑ مبرہ مہوكام كم كيول آئيں دیتے۔ اولتا ون نے جواب دیا کہ بھے اس بات ہیں نوف آتاہے کرکوں آئے پر درددیتے ادراس اس برم میں اسٹوسبرہ سہوکا مکر دل۔ آیے نے بھرالم اعظم عسے در بانت فرایا کہ کو ق مجہ بر درود بھیناہے تو آپ اس پرسمدہ سہوکیوں داجب کرتے ہیں بالم معا عب نے بواب دیا کمیں نے اس بئے داجب کیا کہ اسٹے غلعی سے درود شریف پڑھی ہے۔ آگر تعدد اپر احتیا توسیدہ سہولانم مذاتا۔ یہ جواب س کرا ہے۔ مسكراً اعداد وش بوت ، (دريس كاند صلوى دا منسام المن مالوي)

(مامنيد مديداله تولدوالجراع بينى سرى عادين جرس قرارت برهايا جرى نازي اففاكر ابعى موجب بدة مهوب بيكن بد الم كان يس ب منفرد كارس بين اس كاد بريب كرسراور جرب برهنا بما عت ك خدوميات بس ب بي كرولين اور صاحب بايم في الص منتا بمكا. اورسين عن المنار و من من البدائع الدرر منت الغدير، ابعر النهر الحليه وغرو كم وَللبن بي ال كادار یب کنازی فواه ای بویا منفرد ائر جری نازین افغارے فرادت پڑمی یا سری نازین جرے بڑھی تواس پرمطلق طور پرسمدة سو لانم بو گاچاہے ایک کلر کی مقداد میں ایسا کرے اور معنی نے کما کہ وونوں صور تول میں اگریاس تدریر سے کومی منفد ارسے نا زمیخے ہو مان توسيرة سودانم آئ كادر زنوس كيوكدرسول الترمل الشريد وسم عدابت كداب مرى ازدل بى قرات انفاء سيرع نْ عُرْكُا ﴾ إيك آدم آئيت مسنان دي بال مَن اس شيئان في روايت كيام

سِله تول کل پُره الخ.کین ده تهم مورتین جن بین سجدهٔ سهولازم آ تاب سبب ک سب ترک دا جب ک طرف داجع بے اس کے کمشنگا ﴿ يَ ا نفار كم مقام برجر كرنے ترك انفار الزم آتا ، جركم مقام برا نفاكر في ترك جرالزم آتا ، ادكان بن تقديم دنا فيركر في ع ترك نرتيب لالم أن الهاورمنفردرك كودد باره لافت كراد لازم أناب ادريو كديسب داجب بي اور وك واجب برسمد كالمسوك

کے نولہ دلایجب الخدیین مقندی عے سبوے نمام برجد اسبولان ہوتاہے اور دمقتدی بردام بر اس الے لاز ہنس کہ مقتدی تابعها اورتبع المسل پر کیدلازم نین کرسکنا. دوسری بات بدب کرمفتری کے سوکاللم کوبتہ نیں بیل سکنا دربتہ چل می بائے توجی منبوع ہے نابع نہیں ہے۔ اور تقدی پراس ہے لائم نہیں ہے کہ اس کرنے یہ مکن ہیں ، سلام سے بیٹے کرنے کو عالفت آمام لاؤم آ آہے اور مسلم کے بعد تو ناذی سے باہرا جاتا ہے۔ اس طرح اگرام کو ہو ہوا در سجدہ مذکرے توجی مقدادی پر لاؤم نہیں ہے۔ البتہ عام اگر سجر برؤ سوکرے تو

باب سجو دالسهو وان سهاعن النعاد عالم يقيد بالسجدة وسجد بالسهو وان سجد نحول فرضه نفلا وضمّ ساد سنة ان شاء النها قال ان شاء لانه نفل لم شرع فيه قصد افلم يجب عليه اتمامه وان تعد الاخارة لتم قام سهوا عاد مالم بسجد للغامسة وسلموان سجد لها تمورضه وضمّ سادسة وسجد للسهو والركعتان نفل ولا قضاء لوقطع و لا تنوب ان عن سنة الظهر فان قلت لكم قال قبل هذه المسألة وضم سادسة ان شاء و قال في هذه المسالة وضمّ سادسة ولم يقل ان شاء مع ان الركعت بن نفل في الصور تابن جميث لوقطع لا قضاء في كون في هذه المسألة ضم السادسة مقيد ابمشيته الناسية

ترجمه در ادراگراندهٔ افیرمت سبوکر کی کوابوگیانومیت کس رکدت کامیده دکرید تنده مکیطف دوش جلت اورمیرهٔ سهوکرساه ادر اگراس دکدت کامیره کریمیاتواس کا فرض نفل بن جلت گا اب آلرچاہے تومیش دکست اس کے ساتھ لالے رمسنف کی ان شاء داگرچاہی اس سے کما کر یہ ایسانغل ہے بس کواس نے تعدّه کی طرف لوٹ جائے اور سلام مجید کے اوراکومیرہ کرلیاتواس کا فرض پورا ہوگیا ارمیش کوست اس سکساتھ سکر پانچویں دکھت کامیرہ فرکستیں نفل ہوجا تیں گا ۔ اور ان و دنوں رکھنوں کو قبلے کرئے تسے ان کی تفاد اجب و ہوگی ۔ اور پر و تولوں سنت الرکے قائم مقام نہ جوں گی ۔ اگر تم کہوکی اس سے ہیلے مسلمیں مصنف کے فیم ساوستہان شام کہا اور اس مسلمیں منم ساوست کہا گرا میں میں مادر کو ملیوں کے اور و درکھنیں دونوں رکھنیں کا اور اس مسلمیں منم ساوست کہا گرا میں مادر کو ملیوں کے اور و درکونوں میں ایسانفل ایس کو ایس کو ملیوں کو میں مداوست کی اور دونوں دونوں دونوں دونوں کو دونوں میں ایسانفل ایس کو ایس کو ملیوں کو تا میں میں میں مداوست کی مسلمی میں میں مداوست کو دونوں دونوں دونوں میں ایسانوں کی مسلمی کو میں مداوست کی دونوں دونوں دونوں میں ایسانوں کو میں ایسانوں کی کھی کہ دونوں کو دونوں میں ایسانوں کا میں کو دونوں کو د

مل المشکلات، دبقه منگذشته مقدی پرمی الاب چها مقدی برمی الاب به به است و الدین الم الدیکارت، دبقه منگذشته مقدی پرمی الاب به به اس ایک بدای اگرید به الموسود و این ایم اس که بدای الموسود و این این الموسود و این الم

بقيمة إعالي

شرح الوقاية المجلى الاول

قَلْتُ فَمِ السَّادَسَةُ فَ هَذَهُ السَّالَةُ أَكِدُ مِن ضَمَ السَّادَسَةُ فَ تَلْكَ الْسَّأَلَةُ مع انه لو قطع لا قضاء في السألتان وذلك لان فرضه قد تم في هذه الس الكن بتاخير السيلام يجب سجود السهوق هانتين الركعتبين فسجود السهولتكم نفصاك الفرض وأجب في هاتبن الركعنيين فلوقطع هاتين الركعتيين بأن لايسجي للسهوبلزم ترك الواجث لوجلس من ألفيه وسجد للسهولم بؤد سغود السهوعلى لوج

المسنون فلابد من ان بضم سادسة وجلس على الركعتان وسيداللسهو-

ترجب، بركون كاكرك البيضم السادسم شا ولى من ضم سادر سے زياده مؤكد ب اوجود يحاكر تطبي يا تودونون من تعنا نهيں ب اور در زياده مؤكد، اس لئے به كرم اس اين ميں اس كا فرمن تام ہو كياليكن تا فيرسلام كے سبب سے دونوں بركمتوں ميں سجيرة سر وأجب . بين فرمن كے نفعال كي توان كے شجد إسبوان دوانوں وكننوں بين وا جب بے بس اكر دونوں وكاتوں كوتطع کرے بایں طور کر بعد ہ سہو ذکرے نوٹرک وا بب لازم آ تاہے اور اگرتیام سے بیٹر گیااور سپو کے لئے سجد و کیانوسجد ہ سہوعل وجہ المنون اوا نہیں ہوا ہدا در دور کست پر بیٹھے اور سجد ہ سہوکرے۔

حل المشكلات إرديقيه مركذ شنه بجائ كمرام وكباء اوريار آياكه ببينا عالمية مقاتونورًا بببه موائح خواه بينيف كم قريب موياتيام كة ترمي بوادرخوا ، بالك كعرًا موكيا مِدْنونني مبيعهات بياتيك أكراس في بدرى ركعت برهول نكبن البي سجد وبنين كياتو بي موٹ مِلْے اورتشہ دکے بعد مبر و شہر کرے تو ناز ہومائے گی البتہ نبوز کے قریب اگر نوٹ کیا تو مجرو سہو وانجب نہیں الکر پانچوب رکعت کامبر ، کریا تواپ مح ہے کہ اس ناز کی فرنسیت یا طل ہوگئ اور پورٹی نازنفل ہوگئی اب اس کا بی جائے توجیلی رکعت ملاز مبر کہ مہرکرے پوری چھر کمشیں نفل ہوں گی اور چاہے تومیٹی رکعت کا افیا فرد کرے نیکین مہت کا اضافہ ذکرتے سے پر بانچوب م ربعرہ ، وحرسے دروں بیدن ربی از مان ابہترے ناکر سب نفل ہوجا ئیں اور کوئ رکعیت دائیگاں نہاے ا دربہر میورے بعد و سپولادی مو گا در زبوری نازبیکارم و جاسیاگی ۱۱ سله تولود منمها دسته ای بهان پرزیری خصندی نادکودبای بینی چاریمت دان نرمن کمیک سادسه کمابرکس نازس مین رکعت کامکم نس ب بیدیم ظرر عمراد رعشاک نازون سے متعلق ہے کہ یازیں چار رکعت وال ہی اور اگریبی صورت فری ناز میں بیش آجا ہوکہ دورکمت والیے تواس کا حمیہ بے کواس میں بانخوس کا ضافہ ندکرے کیونکہ اینے رکمت والی کوئ نازنیس بے اس کے اس م پوری کر اور فرن کواز مرفود برائے یا در کھنا چاہیے کو مس نازمین تعدہ اون نائیں ہے در رکمت والی نازین توجو تعد وان دوہی رکمت کے بعد ہے وج

شک توزیم فرضہ ابل۔ بین آگرکون تعدءُ الجرومیں تشہد کے بعد سہوا کھڑا ہوگیا تونعود کے قریب رہنے ہوئے یاد آئے توکٹرا دہو ملیکہ بٹی کرخانے یودی كهداسبدة سيوكم بنى مرورت بني اور أيرتيام كي قرمي بوكميايا بوراكم إبوكيا بكركست بورى بره ل عمرا بم سبده بني كياتوبس مبيد مارت ادرسدهٔ سبدرركِ مازيورى كرف ادراكراس بالخرين دكوت كاسيده كرباً درمير باد كاكدكواد دواجامية تفاتوعم بتهدك اس كا فاذك فرنسيت ادا بوگئ كيونخ اس ن تنده ا فروكيا ب اب جيئي ركعت طاكرسيدة مهوكرت كيونكاتا فيرسام كي دجرس كرد كسبو داجب اوال اورية زائرد در ركفنين نفل مومايش وردية يوفق ركفت بالارجاب كى ماكلة نول ولاتعناء الع: بين تعدد افيره كي بعد سبوا كورب موكرج شاز پڑمی اس کواکرتفندا ہی تعلیم رسے نوٹبی اس کی تفیا و احبہ ہیں ہے اس سے کہ دہ ایسے نفل ہیں مبکواش کے تعیدا فروع تہیں کیا اورجو ناز کتفیدا شروع نی برایت اس کوقیلے کرنے سے تعنالانرم نیس ہو تی جیے کیگذر چہلے آدھے بولہ دلاتنوبان ابن بین جو نرمن کے بیڈسپوا دِد وكمتني برص بموديت الكزبيرس بين آت مسرك بعدود وكنش سنت بي نوده زائد دو وكعنب بعد دان سنتوں كے قائم مقام زبوں كى الجح اس كوالكيت برفضا موك بين مم عشاين موري اس كيونك اس كيدومي دوركتيس سنت إن ١٠ سه دماشيد مديد ابله قوار تلت المزيم إب كاخلامييم دباق مرآ تندوس

اسهو رساد المجلد الاول ن مرسول المجلد المجلد الاول ن المحلد المجلد الاول ن الله المسالة فأن الفرضية قد بطلت فعا ذكرنا من تدارك نقصاً الدينا اذاتام برك التيمة النيزالية الفرض غيرموجود ههناعلاان اصل الصلاة باطلعند عمدة فعلمان ضم السادسة صبّانية عن البطلان أكب ف هذي المسألة في الميفل ان شاء وا خافال لا تنويان عن سنة الظهر لان النبي عليه السلام واظب عليهابتجرية مبتدأة ومن اقتدىب فيهماصلاهما ولوانسد قضاهما ترحب، « بخلانے مئلا ولئے کیودک مشارا و لی میں فرضیت باطل ہوپی ہے ہیں وہ چیزجس کومہنے ابھی ذکرکیا فرض کے نقسان ک المان کے متعلق توده بال برموج دسيرب علاده ازب الم محمد كز ديك اصل خارباطلب تومعلوم واكر بطلان ب مفاطت كركة بعنى ركست كالماناس مسلامي بادا مؤكدت اس ويرس مسنف أن اس ميلة ابدين أن شائبين ما ورونانو بال عن سنة انظراس المماكر دسول الترصل الشرعليد وسلم سنت ظربر ئن نُحريم كي شوافلت فران ما در توضيفي ان و دنول ركعتول بن اس كم ساته التد اكرے وه ان دونول ركعتول كو پڑھے اور ا اگراس نے فاسدكيا تو تعنا پڑھے كيو بحراس نے و دنوں ركعتول كو تعدًا نئروغ كياہے اور الم محدُك نزديك بھر ركعت پڑھے اور اگر فاسد كيا تو سر حل المشركانية : ديني مدكة رشنه كدونون مودكون بي أكربر إس طرن نوافق بي كرزا ندونون دكيتوب بي اود إكر تودوم توقيفالانم بنس بيركين اس قرح فرن بعن بي كماكر دوسري مودت بي ميتى ركعت كادے نوسي كرسان منم كرنے ك نسبت برتياده مؤكر ب كبويحاس بي نازى دخيبيت تآم بوكئ بهلان بيل مودت كراس بي خودنازى فرنسيت إطلَ بوكيَّ ا درسبك سب نفل بي تبري بوكيّ -اس کے بیلی میں مشیبت کاذکر کمیا ٹانی میں منبی کیا ہ، سکے تولہ بلزم الخ ۔ اس کاخلامہ یہ ہے کہ آگریہ دورکھنیں اس خیال ک بنابر تورُّ وسے کہ تعل پر صنالانم نتبی بوتاتومی نرفن می بدنفقات با قاد با که نفته این کا لاز پرد ، سوکر کین کیا دا در اگر کورا بوکر مبنی مبلت اور سمره سیو گرسا نوغیرشنون طربقه پیسبرهٔ سوکرنالانها یا بمیزی سبودهٔ سوتواً خری تنهد که بعد بونا تفااس نی بهان نامبرکردی که اود ایک دمعت ساته ملت تاكدنا في آخري سجدة مهوبوسكا وروض مي جونعمان آلياس كالمال بوسك د ما منيد مد بندا، بله نوادعل ان الخ بين سابق مقرر مك علاده . خلاصه به ب كريبان نوش بي نفقيان كرما فيس ب كبونكه بالانفاق نازک نرمنیت با طل ہوگئ اور ۱۱م محکشے نزدیک نوبوری نازہی باطل ہوگئی جیسے کٹکذر پیکاے کہ وصیف نرمیبیت با ظل ہونے سے ال سے نزد بكر خازبى باطل بوچا نهب عليله نوله لان إمبنى عليه السلام الخذاص بم التشكاف سب بعض مِشَائح فرلمك في و دنون ظبرك دو سنتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ بہ الم مئرُسے ابن سماعہ ک روایت ہے اس کی وجہ بہے کہ اس نے سنوں ک مِبِگ پر دور کمنتبی پڑھی ابن اب بہ ان کے قام مقام ہوں گی جیسے کہشش الائم ملوا لگ فرایا کہ چھٹھی رائے کے آ فریف فیں دورکعت نیول اس کماٹ پر پڑھے کہ انہی فیرال اوع ٹین ہوں کہ بھرمعلوم ہواکہ فجرطلوع ہومیی تفی توبہ ووثفلیں فجرک دوسنتوں کے قائم مفام ہوں گ ۔ فحرالاسلام، قامني خال ودختانج کی ایک ماعت کافران کے دیا ہی دوسنوں کے قام مقام نہوں گا ورہدائی سے مینے فرار دیاا دراس کا وجہ بہ بتائی کدرسول اللہ مل اللہ علیہ دسل نے افریکے بعد ان دوسنتوں بردوام فرایا ہے دوسری پر بنا کر کے بنیں پڑ حاہے آبج ہمیٹ مستقل تحریب کے ساتھ اسنیں ادا كياس منذا غيرت قل اورنا نفس كسائنه سنت ادانبول كدا ف السايري سك تولدومن التدى والزيين الركول عفورالم كالتدااس ونت كرك كجب وويا بخوس ركعت يس كواله اوران ودوائده می نند مربیا تعانماس پرلازیه کی مرندان بی دوگوبر هے اس کے کدار کان پردی بونے کی وجدنے اس کا فروج از کا زمستکم ہوگیا۔ اب مقتدی پر مرنداس شفع کی امتدالازم ہے ادر اگر مقتری اسے نورُ دے تواس پر اس کی تضالانم ہے۔ کہا تی مدا مُندہ پر ہ

بابسجودالسهو اىالمصلى الذى عليه سجى لا السهوان سلّم في اخرصلوته فبل ان يسجى للسهو يُخرجه عن الصالوة خروج امونوفا فينظرانه ان سجى للسهوبعب ذلك السلام بجكم بانه لميغرج عن الصلوة وان لم يسب ب بل وفض المالو بحكم بائه قدكان خرج عنهاحتى ان سلّم تعرانتدى به انسان تمسيد للسهويكون الاقتداء صعيحا ولولم سيمه بلرفض الصلوة لمبيح الاقتداء واذاسلم تم فه قله تمسي بعكم ببطلان وضوئه اذ

ترجب، المعن مسلى رسيدة مهووا جبب أكرسيرة مهوكر في تبل ناذك أفري سلام بعراته يدسلم اس كوناذك فردع موتوف كم سائة خارج كردت كالداب ديجها جائ كاكد الراس سلام كالعدسيدة مهوكياتو مح لكايا جائ كاكد ومناذس غارج بنین مواا در اگرسیده بنین کیا بیکنا و توردی توسیم نگایا مائے کاکد ده نیاز سے فارج ہو چکا مقاربیان تک که اگرسلام میمیرا بيمرايك فنفون اسكسامة انتداكيا بمراس فسجدة سبوكياتويا تتداهيح بوكا وداكرسجد وسبونيس كيابلي نازتور دي تو التنداميم يهوكي ادرجب المفسل مجيراا درميرتهته ارابهرسوك تفسيده كياتواس كدهوتوف مل كامح لكايا جايكا اس كئے كر تہتم منازكے دوران لي بايكيا"

حل المشكلات، دربقيه مركزماتية، عله توله بنية الافاحة بين كس مسا فركوا كر فدكور مصورت بيش أئ تواكراس في مسلام کے مبدا درسجدہ سے پہلے ا قامت کی نبیت کرنی تواس کی نناز بجائے تعرکے چاد رکعت کی ہوج لئے گی اور اگرزسلام سے پہلے ا قامت ک منيت كم ل توبالا تفاق اس كى غاز بيار ركعت كى جوجك كى اس طرح سلام وسجو د كم بعد كا مكم ب اس الله كا ده بالاتفاق حرست خاذ ے اندرہے۔ اور اس مرمت ناز کے اندرسونے کی وج امام عمث رکنز دیک تو ظاہرہے کم میں پرسید ہ سہود اجب ہے اس کواس کا مسلم نازسے بالکید خارج نہیں کر تاا ور شیمین کے نزدیک اس سے ترمت کے اندرہے کہ عب اس نے سجد ، کرلیا تو معلوم ہوا کہ وہ ليه تولران مبديد والزقيان عن البيان من العالى فركيها إلى وركيها من طرح صاحب الدّرف اورصا مب التق الاجرفيم بتايا ا و دعلار عبدالی مکعنوی رو فراتے ہیں کہم بار بابتا بی ہیں کہ یہ غلطہ اور تنجب کے مثاری محموم نہوسکا کہن میں یہ غلطے اس ك ما مع الرموزي قستان من فراياكه يهال پرميومشه و بها وداكر انسان كوسيو دو ملت تورعيب من نبي اس ك مرت يهماك دقايد ک برعبادت ہدار ک عبادت کے خلافہ ہے اس پرنمی کے عمیب نہیں آتا اس لے کشارے اُ ن کا بھال ہے ا ن کانام عمر بن مدرالشريعيہے ۔ ائتن ادرا نفزى فى تنوير الابعدادي ان كانتباع كرته بوت كماكوس برسيد دواس كاسل الت موتوف طور برمازت خارج كرديا ہے چنا پنراس کا تتدامیج ہے اور تبقید سے اس کا وفوٹوٹ جائے گاا ڈراگر آقامت کی ٹیٹ کی تواس کا فرقس جارہ ملئے گا البرظیر مبرة مهوكمه وددنس وانتنى ادرالدرا اغتادي اسك شارح غاددايي من غاية ابيان من فراياك بات دونون فرى دكعنون کے بارے میں غلطاب آورمداب یہ ہے کہ تبقہہ سے اس کا دنسونیں ٹوٹے کا خوا مسجدہ کرے یا چرے آس کا فرض متغیر نے ہوگا اس ا تهقیقه ک دم سے اس کا مبده سا قطام دگیا۔ اس طرح شیت اقامت کا مکہے اس لیے کہ بر نیت دوران ناز وا نی نہیں ہو ت ا

وحامتيه مدينه المه تولوداد اسلما فخ البحرا لرائن مي ب كرام محدُّ كن ديك مب يرسيدة سيولانم بواس كاسلام است بالكيد ان سفادة نبي كرتاب اس ال كريد نفقال بوراكر في كان بواا دريه خروري به كريد مرست بازك اندري بورا ورفينين ك نزديك بطريق توقف يرسلام اس فأنه صفالاً في كرتاب ابها المل المتدافيح موث بانه بولها ورقبقهه كي ومري وضولوك بمآني

د با تی مدا شنده پر،

ا قامت تن نيت ننا ذفتم بوزكربعد بإن كني سبوكياا ودنياز تعلى كرن ك نيت سسلام بعرا تداس ك نيت با طل بوكني ببيال تك كراس كاتحرميه باق ہے کا جیسا کمگذر کیا بیل مرتبہ نتک ہوآکہ نمازی کتن رکفتیں پڑھیں تونازاز سرنور پڑھے اور اگرزیا وہ مرتبہ شک ہوئے لگا نوفن غالب کولیگا اس نے کرمیٹ کڑت سے شاک ہو گاتوا سنیناف میں مرم ہو گا۔ اور اگرکسی طرف کمان غالب نہ ہوتوا تال کو لے گااور ہراس رکعت پر شیا

حل المشكلات؛ ـ دِننِيه مرگذمنت _لياد توشف اوراس مالت بين اقامت كه نينت كرينست نون متنير يون يا بنون كا فيها نسه ا در فلا بریدے کہ اام می رک مزوبک مطابق طور پر تبقیہ سے وضوئوٹ جا تاہے اور نین کے نزو یک برسمود کی طرف عود کیا توٹوٹ جا بگا وردنسي بقيد كفاية إبسان مي اس كامراحت مالانكريه غلطا إس ن كاشفين كيزد يك اس مندمي مودا ورعدم سبودكي توليني نئیں ہے کہ آئے سب کے نزدیک نبقہہ سے سکر مہی سا نطابو گیااس نے کر حرمت نازختم ہوگئ کیونکہ نبقہہ کلام ہے۔ بلجہ اام محدُ کے نزدیک اس وتت نوف اور مينين كنزد يك فرف كا مكم مصيد كر الميلا ورشرح طما وى بس مراحت ادراس بن طا برى مطلب يربس که اگراس نے افامت کی بنیت کی توصینین کے نز دیک پرمعا قمو توف دسیکا گرسیده کرلیا تونا زنمل کرنا مرودی بوگا در دنیس اور ام مش در کیسی مطلقا نا ذکمل کرنا مزود کی عاید البیان نے اس کی مراوت کہے سخریہ غلطہے کیو بحداس میں پیم اس وقت ہے کوجب اس نے سمبر مسے پہلے امّا ك بنيت كى ادمينين مي كنورك اس كافرون منظر بنيس بوسيطة إدراس كالبراء سوبا طل بوم الله اس الح كراك اس في مرك التوفرست ناز دوبا در وابس آگی اب اس کے زمن منفر ہوگر میار بن سیخے ہیں اور بونی اس کا مبعدہ شہوننا زکے درمیال ہیں بڑا اس لتے وہ بیکارلہا ادراام محث كذك زديك جاز ركعتين كمل كركماً فرين سورة مهوكرك ميد كالمباييب ١٠

د ما مشبه مدينه أي لمه توارمها وسلم الخديثين واجب اداكرنا مجول گياتواپ اس پرميدة مهولادم جواا وماس نے نازسے تنگئے ك سنت سے سلم میداتواس کی نازے نیلنے کا نیت با طل ہے . اور تحریب دج بی ایس باتی ہے ابندااس پر ادم ہے کووکر کے سود وم موکسے -اس بے کہ اہم مشکر کے نز دیک سلام ملل بنیں اور حب اس نے ملال ہوئے کا نصد کیا تواس نے مشروع دناز ، کو ہر سے کا تعد کیا تواس کی نیت لفويوكى اوركينين كزرتي اس كاسكام بعيرنا لطريق تونف مال بابج اب جب اس في بنة طورير بيلني كه يع بسلام بعيراتويس تعسد بے كاركذا في الكفايد. متح القديراور البدائع بي اس كل كئ صورتبي مذكوري بسكن اس عنقري ان كي كناكش جيس،

ے توریشک اول مزوا کے بین سبک بان بولے بورسل مرتبہ یا شک واقع ہوا ہوکداس فے کتن رکفین پرامی ہیں آیا تین رکھین برهم من امار ركعتب تواس برادرم كدوه نازكو باطل كرك از مروبورى ناز برهد مداس ك وم يه كداس باست بم سلم ابوداؤد) بعنى ان شك انه صلى تلك ركعات او اربع ركعات ولم يغلب على ظنه احلهما اخذه بالاقل وهوالتك يقعد المربيس بي المربيس على الأخرد

تر حب بر بر بر بین اگراس بان میں شک ہوکداس نے تین رکھتیں پڑھیں یا جادر کفتیں اور کس طرف اس کاگمان خالب نہیں ہے نواقل کو لے جو کہمن ہے بیکن مین ہر بلٹیعے ہو کوٹرے ہوکر ایک رکھت اور بڑھے اور نمین رکھت پر اس منط کھمکن ہے کہ یہ آخری رکھت ہوا در نعد ہ آبے رہ فرمن ہے ۔ اور فلندا خرف ساہت کے تول فلن سے اصلاطر نین کا دنمان موادمین ہے دہم موادہے اس سانے کو مفرد منی یہ ہے کہ اصرالطر نمین ایک دوسرے میر غالب نہیں .

حل المشكلات: دربقه مىگذفت برخى بى ياجا رتوائے چاہئے كرن بكور الدے اور بقين بر بناكرے بين افل بر بناكرے اور مشيئ كرن ديك مرفوع روا يت بهے كوب تم بي سے تسى كون به جو بائد كا تود رست سمت كا طرف توى كرم اور اس برخاز كا تحيل كرے ابن ان سيد بنے عفرت ابن عروم كالد و بنا ہے كار دب بھے يہ بسب بي بني آئى كوب كو تسن ركھات برخمى بى توب اے و د با و برا استابول است تابعين كو ايك جا عت نقل كيا كا دو با در بارك استابول است نقل كيا كيا اور بارك اممال المسال مارك مي كوب كوب كوب كوب عرف من مورد استابول المورد بي اور المورد كوب من مورد مى مورد كار دو برك مورد بي مورد بي

د ماستد مربدا الله تود و تود طندالا به ایک افزاض مقدر کا جواند به افزامن به تفاکه این کا تول تعدی کل موضع طنه خوصلاته صحیح نہیں ہے آبکہ باز ناس صورت کے بارے میں ہے کہ جب طن پر کوئ سمت بھی غالب نہ تنے اس کے میچے د جونے کا وجد بہت کو تان کا مطلب ایک سمت کو ترجیحے د جونے کا وجد بہت کو تان کا مطلب ایک سمت کو ترجیح حاصل ہو نہا ہاں اور اس سے مطابق دار اس سے مطابق اور اس کے مطابق میں مرب ہو تھے جو جا جب موجوعے اور ان ان کے مطابق اس کے مطابق دار ہے ہوئے ہوئے اور ان کے مطابق میں موجہ ہوئے ہے اور ان در نول کے در مبان تک کا در جہت میں کی دونوں جا جب برابر ہیں جو اب یہے کہ فقط طن گاہے و ہم کے معنی میں موردت پر جی ہوتے ہے اور ان مرب مرب کے معنی میں ہو تھے جانے کا صورت پر جی ہوتی ہوتے ہوئے اور میں مرددے اور ایک طرف کا ترجیح مراد ہیں ۔ اور وہم کا مطاب جا جب مرجدے ہوتا ہے اور یہ موردت طن پائے جانے کا صورت پر جی ہوتی ہوتا کی موردت پر جی ہوتا ہے ۔ اور جہاں طن د ہود یاں وہم بی نہیں ہوتا ۔ اور وہم کمن خیال کو کہا جا گہے ۔ ا

بأب صلاة المريض

أن تعند القيام لمرض عدف فبل الصافة اوفيها صلاقاعدا يركم ويسبد وان تعند الى الركوع والسجود اوماً براسه فاعدا وجعل سجودها خفض من ركوعه ولا يُرفع اليه شئ للسجود وان تعند الفعود اوماً مستلقيا ورجلاه الى القبلة اومضطجعا ووجمه اليها والاول اولى وان تعند والإبماء اخرت ولا يومئ بعينيه وحاجبيه وقلبه وان تعند الركوع والسجود لا القيام قعد واوماً وهوا فضل من الا بماء فائما.

حل المشكلات: دله تولهاب ملاة المربين كدست باب ساس ك مناسبت به كرك شد باب يسمرة سبوكابيان مقار جسيس نانك اندرنقصان آمان ساس كالانى ك بوصورت بيان بول ده عام نازول ك سيئت سه فتلفت ورزير نظر باب صلوة المربين يس بل عام نازك عام بست ك علاده ايك ادر ميئت يم اواكر في ك صورت بنان كن بي بين بيدا بو باليه المالية المراح وونون بي مناسبت بيدا بو باليه ان من معلم ميام الله المراح و من كريان مناسبت بيدا بو باليه المراح المراح

سے قولمان تعذرا آئد بعن فرمن نازیں اس کے کفاوں میں نیام ک ندوت ہوئے ہوئے میں میٹی کر پڑ مناجا کہ البتہ تواب کم ہوتا ہے اور نعاف تعذرہ عنی فرمن نازیں اس کے کوفا ہوتا ہے اور نعاف کے اور نعاف کے مواد عام تعذرہ خوا ہوتین ہوجیے اگر کھڑا ہوتو وا تعی گر پڑھ یا ملی جیسے اگر کھڑا ہو نافقسان ہوا در تیا ہے مراد ہوری نازیں ، خاکا اندائیں ہو یا کھڑا ہو نافقسان ہوا در تیا ہے مراد ہوری نازیں ، خاک ہونا تنا بنا ہے وہ سب اب اگر کون مرمن تھوڑی در تو کھڑا ہوسکتا ہے میں سے ایک یا دورکستیں بڑھ سکتا ہے کی بوری نازیمن تعیری یا ہوتیں اس کے مران ہوت تعلیم کھڑا ہو کر بڑھے اور باتی بھے کر بڑھے ،

لان القعود اقرب من السجود وهو المقصود لانه غاية التعظيم وموق

صِعِّى الصلوٰة إستانف اى ابندا وقاعد بركع ويعيده صع فيها بن قاعًا صلى قاعدان قلك جاربلاعد رصع وفي المربوطة لذالا بعد رجن اواعي عليه يومًا وليلة قضلُ ما فات وان ذا دساعة لله هذا عندا بي حنيفة الم

تمرجه، بر کیونکانعو دسبود سے اقرب اور مو دننفعود ہے کیوبی سبود انہلے تنظیر ہے . اشادے سے خافر بڑھ واللا گرفاؤس تندر سے ہوگیا آؤ خال ہے ۔ اشادے سے خافر بڑھ واللا گرفاؤس تندر سے ہوگیا آؤ کوٹرے ہو کر بناکرے اور اگر جان سے میں بیٹو کر از در اور اور بناکرے اور اگر جان سے میں بیٹو کر ایک دن درات مجنون رہایا بیہوم میں رہا تو مونا زفوت ہول اس کی نعنا کہا اور اگرایک سائن بی آور در اور اور کی در بیٹرین کے نزدیک ہے ۔ بیٹرین کے نزدیک ہے ۔

مل المشكل ت: د دنتيده مكد سترابت ليث كرتبل كاطفها و مرك الناري بي ناز برسط اورا كركون خادم المع كمرا بو كمي مدد دت توكفر ابوسكياس كي مدد كمرا بن وبيك البند بيرسك تواس كي مدد اور ناز بيسط. امى طرح كراسي او يواد و فيرو كسبال سع كمرًا

دے تو کو اس کے مارے کو ابن دہوسے البند میں سے تواس کی مددے اور شاذیو ہے۔ اس طرح کرانٹی یا وہوارو غیر مے سہا دسے کو ا بوسے تومی اس کاسہارالے کر کھڑا ہونا لازم ہے میس الائن مالوائ نے اس کومیج نریا ایکذا نی ادفیدہ ا سلتہ تولداد ما مستلفتہا الم یعین اگر میر نمار دیرا صسے تولیٹ براشارے سے ناز ہوسے ،اور لیٹنے کی ووموری ہیں یا توجت بیٹے یا

كروث بر بهت ليث كرناز برطيف كاصورت بهت كانبوكبطرف با وَل بميطا كركر ون كرفيج كيدر محقة تاكوسود في الهيما وريا وكع تاكونسوليف با وَل براه راست منهو بوكيا او بي برص ما دبوتلها أس كم مهد ابن بساط كرموا فق مركم المنادسي وكوما ومجر و مركم خاز بڑھ. درنا گرنیندگی مورت بی ابیٹ جلیے جو کریٹنے کا مقبق بیئت ہوتی ہے فلمے تندرست کا دی بی اس میئت سے اشارے کرکے رکا دېچود کړنے پر فادر نه د ۱۴ رين کې بات توالگهند. د وسري صورت کر د ت ليث کرا شار مکر ناب اس کې بعی و د صورتي چي واي کر د ث بريا باين كردك بر- بهل مودت بي بو كردين كاجرو براه راسيت تلارخ بوتاب اس اغ ده افنول ب ايكن ميرے فيال بي مرتف كرك يت کیٹ کر اِٹاد مکر کے سے کر درٹ لیٹ کر انٹار مکرنے ہیں کمیا نی ہوگی۔ جوہی صورت ا ختباد کمسے چہرے کا دخے پیرمال فلیکم پیلوف نہے اور لیسے كرافناد اكرنا بي اس پر وشوار بولونازاس وقت تكسك ك موتوف سكے كرب ازا داكر لاكاكم مودت برائ الدرت مامل بو ملك يوره ايك دن اوروات كايروا غر الراكر اس تدرت مامل بومك تونازير صاوروريان بي بتني نازي تنابوي ان كانفاير ع ا در اگرین مالت پورے چوجیں گفتے سے زیادہ والت تک باک بہت توان نازول کی تضافیں ہے . میکن مرض کی شدت کی وجسسے کھڑے ہوگر نماز پڑھینے بنیٹے کا مازت مر بنیفے سے بیٹنے گا مازت میراشارے کا امازت سے کوئ پر بھے کرسے اشادہ کے عامز ہو توا بھوں یادل ے امار ورمنے کی بھی اوارت ہے۔ چا بنداس دم کے دنید عے لئے مراست سے بدیا کہ انتھوں سے بامبور بسے بادل سے افوار و درم افران اکا تونازنه بوگ مليكاگر ايساگزدر بوبايت كريشي يش مرك الثاره مي زير من نونا زمونو قي كردے . بوبني ميفشے اندر آند داگر كس ورج بر معن كل طانت أبائ توري صادر مانات ك نفاكر ما در وبي كلف من رياد وريتك بي مالت دس توانات كالمفاليس للحرب معافيي عه توا وال تعذر الركوع الم يين إكركول إليارلين ب كركوا توبوسكتيل الكين ركوع ومبوديس كرسكا مظلم من شديد دردي كرجبك فبس مكنا توده أكربه كعرابه سكنك ليكن ببيع كرافنا لبيس مناز رشع تمركونس بوكرا فنايه دتمسه المدك كعرا بوسك كالنبست ي بنيف ك مالت مي چره زمين مي ترمية ومودية اس كى وجريه كازي البده بى سب سفرياده تعليم كامقام ما درم دمكتري بي جرح كوزمين برر كيفكى اور ده بولك الناد مكر بهاتويام سے تعودين زين سے ترب ترب ريد مادے تو ديك سے ديكن ام زفر اور اميم ولا ترزد يك كوليه بوك في اود ب ناور هي كونك فيام يك دكن ب اس بر قد دت بوت بوت استرك بني كيامك كا. برادي في یہ کہ قیام در اصل دکوع وسبود کاون بدہ اور تعدد اصلی شرع میں تیام کے بندیس نقط مجدد عبادت میں سبر و تعادت میں نقط قط قیام کا جب قیام کا جبادت موزا میں ہے اور میرالند کو مجد و کا فرید مرے تو کا فرید جائے گائیکن عیرالند کے سانے کھڑا ہونے سے کا فرین ہو گااب جب اقىل عامراً يُاتودسيد بى ساتط وبلك كالميك خالكية دنوا درمجد كاك سى بوتك فا نهم ١١ دما شدم بدا له قود وموى مع اغ (باقامرة تنده ير)

باب صلاة المربين شرح الوقاية المجلد الاول وابي يوسفة واماعند محملة فالمعتبر الاوقات اي ان استوعب وقت ست

صلوات تسقط وقولدوان زادساعة اى زمانالاما تعارفه المنجمون.

وعبارة المختصر فكناوان تعنير إمع القيام أومأبراسه فاعداان قكر

ولامعه فهواحب وجعل سجود لااخفض من ركوعه ولا يرفع البه شئ لبسجد

ولا معد معواحب وجسب سجوده ولا معد المالية الم

ترجب : اورالم ممروك زيك ادفات مبتهديدين اكراغا، وجنون جيمنازون كراوقات كوميدا بوتوقعناسا فظه ادر لوله وال زاد ساعت مراد تعوز امادقت بعن کرده ساعت بوخومیون بین ستارنید. اس مقام برختفر قدردی کی مبالت بول بے وان تعذر این القیام ا دماً براكس فاعداان تدرولامعدلهوا حب وحبل سجوده انغفض من دكوع ولابرنغ اليرش كيب بريليه والامثلى مبنب متوحمه الى القبل إو ظہو کداوزااول والایار بار اس فان تعذر افریت ومومی صحالیٰ فرہ بعین اگرتیا می تدرشے ساتھ رکوع و مجود متعذر ہوں تواکر جنی پر قادر ہوتو مبٹی کرمرکے انٹادے سے نا زبڑھے اور قیام کے ساتھ اٹسادے سے ڈپڑھے نوبس اچھاہے اور (مرسے انٹازہ کرتے وقت سمدے پس دکوع سے ڈیادہ جیمی اودکس چرکواس پرسمدہ کرنے کے لئے ندا مقلتے۔اودائر جیسے پر نا در نیہوتو مبیو کے بل بیٹ کر تبلوکیوڑ متوجه بوكربوس امتر كي بن نبدك طف توجير في ما دربس اد لا ادر النار ومراء بن كرب ادر الرس اننار وكر فيربم ما تقدرت ديون المرسك اننار وكر فيربم

مَلِ المشكلات دِبقيه مسكد سين عذرى بناير اشار سيس مناذيرُ هن والأثر دوران مَا زَصِيح بوم لت اور كوع ومبود ا واكميني تيدرت ما مسل كرياتواس كانازيا طل بوميلة كا درد وباره السرنوبا قاعده دكوع ومبود كم سامة خال يربط اوركذت مر بنا ذکرے کیونکراس طرح توی کی بنا ضعیف پر داذم آق ہے بمارے ان تلاثہ کا بین ندمیب البتدا لم زائر اس میں اختلاف کمیے این اور تعدر برطار تر مار کا دور کا دور کا بنا ضعیف پر داذم آق ہے بمارے ان تالہ کا بین ندمیب البتدا لم زائر اس میں اختلاف کمیے این اور الوكول يتمور كوع ومود مصناز برحد بالهوا وردومان عافقام برندرت ماصل كسا توساس ازديك بناكر أجائز عديدن ووتوراكموا موملت ادربقيه منازقيام كسامقاد أكريه والرارنوبرط صفى مردرت نس اسبس المرشد كاا ختلاف ك بنابه كرشين بوجف ارزي من المستريخ من المراهيم اورني اصحب الله المراس المراس المراس المراس الله وسلم النام المراه والمراجع من وفات یں بیو شرماز برا صالے اور اوک کواے ہوکر بر صفحہ

عه تودفس قاعدا الخ. يين مِلِي مِون مُصَيِّى بِرأكر العدرسي مرماز براه عددرست بع البته يام انفل باورسامل برمبدهن ہون کئتی پر بلاعذر مدیم کورٹا زیر صنام اکر نہیں نیکن تیام دشوار ہوتو ما کرنے۔ اور سمندر کے دربیان نگرانداز کشتی میں ناز پڑھنے کا حکم پر ے کا اُربولے سات کشتی ڈولی ہوتو دو مبلی ہول کے فکر میں ہے در دسامل میں بندھی ہول کے حکم میں ہے یہ ام ابوطنیف کے تر دیک ہے اور صابین کے زدیک جاتی ہول کشتی میں بھی بلاعذر میٹیوکر خاربی صنا جائز جمیں ہے اور نیاس بھی ہیں ہے اور اہام صاحب کے توجیہ یہے کہ مبالدی محتى مين عام دوربرسرمكم الهااس الغ مكم كالدارمين المرجوا بي الطريع ١١

رما شیدمه بندا_{یا} ساه تولدا مبنمون برستادوں کی میرا دربرموں کی رنستارا وران کے روعل وغیرہ علوم کے امرکو منجم کیتے ہیں اور ان کے ازریک سور جے پندرہ درجے طے کمٹ کانام ایک ساعت ہے۔ دباتی سائٹ دہیں باب ملاة المربين (٢٦١) شرح الوتابة المع الدال المعاد ولامعه الى النع في الركوع والسجود مع القبار الوما قاعبران قدر على القعود ولامعه اى لامع الفنيام اى ان تعدر الركوع والسجود لا الفنيام فالابهاء قاعدا احب وقوليه والافعل جنبه اى وان لم يقدرعلى القعود اوم أعلى جنب منوجهاالى القبلة اوعلى ظهر ومنوجهابان بكون رجلاه الى القبلة وقوله و الابماء مبتدأوبالرأس عبرلاء

شرحب، بین اگرتیام ک ندری کے سات رکوع دسمبر منفذرہول نو بٹیم کراٹنا رے سے بڑھے اگر ببیم کر پڑھ سے . تیام کیسات د پڑھے بعن افر رکوع وسود و شوارموں عمر تیام دسوار مزبونو بند کراشارے سے پڑھنا زیا دہ بہترے اکمیونکر تعو دسجڈے سے زیا دہ توج ے اورسبد ، مقصود ہے اس اے کسبود اِنتهائے تنظیم ہے) اور ایر تعود پر فدرنت ندم و توکر وٹ بیٹ کرنبل کا طرف منوج موکرا شاہ سے پرطے یا اس طرح چت لیے کررا ہے کہ اس کے ووٹوں پاؤس تبلک طرف ہوں۔ اور ٹنارے کا تول والایما رجتدا ، ہے اور ہام آ

حل المشكلات ١- دبنيه مدكد شِته چنا بخداس مكليس جودان زادساعة كماكيلها س عمادان بموميول كم ايك سات اس ایک مطلقادات بعداه وندسط میکیون دروا

عه تود دالایرا، با کرانس بین جسال اشار سیسے نا زیڑھنے کا بیہے وہاں اشار ہسرہے ہم کیا جائے گا۔ دومری کس پیز مثلاً پی یا قلب د غیرہ سے اشارہ کرنا دوست نہیں اور اگرکس نے ایساکیاتواس ک ناز دوست نہوگ ہ

باكسجود التلاوة

هوسجه قبين تكبيرتين بشروط الصلولة بلارفع به وتشهد وسلام و في السبود وتبي على مَن ثلا أينةً من الربع عشرة التي في اخرالا عرا

والرعدوالنعل وبنى اسرائيل ومريم واولى العج احترازعن الثانية

ففي كلموضع من القران فرن الركوع بالسجود يراد به السجدة الصلانية.

مل المشكلات: به توله بابسبوداتلادة اس بهث كوسبدة سهوك بخدس مقل بيان كرنابى بغابرمنا سب تنااس ك كدونوں محت معدم كدونوں محت مبدست تعلق دكمتن بين بسكن سبدة سبوك بيان كه سا توصلا ة الريين كى مناسبت اس سے بھى زياد مهت اس كئاس كو پيچ بي بيان كرديا جيساك پنے مقام پر بم بيان كرچ بي ١٠٠٠

بی ما تا متحب اور بینی و آجب آس میں آبک ہی سجدہ ہے اس کے لئے کوا ہونا شرط نہیں ہے استہ کولے ہوکرمیز بجبر کتے ہوئے سمبد۔ میں جانا متحب اور بیٹیے ہوئے اگر سمبرہ کریا توہی جا کڑہے ۔ بہ سبدہ و ذبکیروں کے باین ہو بین بجر کتے ہوئے سمب ی جائے او ذبکیر کتے ہوئے مجدے سے آمجے ۔ اور سمبرہ کا دوت وسمبرہ مساؤتہ میں کون فرق نہیں ۔ بین ناز کے بیٹی شرا کا ہی شاہ با وضوہ و ناباس اور مجا ویوم کا اور سمبرہ بی سمبرہ کا دوت ہیں جا رہ ہما وغیر ہا مہروں کے لئے منظور کتھیں ہوب شراکتا ہیں ، البتداس میں رہے بدین تشہد وسلم نہیں ہوئے سما میں توسم جا کہ ہم میں ہے اور جناب وسول الشرص الذر ملید وسلم سے نابت ہے کہ آب اس مجدے میں کم میں بر معتاب وسول الشرص الذر ملہ سے نابت ہے کہ آب اس مجدے میں کم میں بر دعا پڑھتے ہم وجی مراحد توسمی جا کرنے جسے انجیش میں ہے اور جناب وسول الشرص الذر ملید وسلم سے نابت ہے کہ آب اس مجدے میں کم میں بر دعا پڑھتے ہم وجی

سله قول و جب المزيع يه مده اس من من روا جب بو تل جو قرآن ميد مي منسوس جوده آيون يرس كون آيت الاوت كرب بن ك تعفيل الجي آتى بدان مواقع برم ده واجب بو قلى وجد وه مدينه برم سلم دغيره في روايت كيا كرب بن ادم مرد الب توشيطان المرس به مرد و المب كرد و الب كا كرد و الب كا كرد و الب كرا الب كرد الب و رقع ميده و المرب به و كاميم الماتوس به من المركز الب مورك افرون ك فرمت مي ال الموجيد و المرب بن في القران الاسيدون اب وم يربي بات كرايت مرب و مكل بر من المركز الب بوتل بال كاير و المرب بوتل بالماكايك عدم انوب في فرد و يك المرب من المرب بوتل بالماكايك عدم انوب في المرب و المرب بوتل بالماكايك عدم المرب و المرب بوتل بالماكايك عدم بر من المرب و المرب بوتل من المرب و المرب بوتل المرب و المرب بوتل المرب و المرب بوتل المرب بوتل المرب و المرب بوتل المرب المرب

144

والفزفان والنمل والمرالسج لأوص وحمر السج لا والنجم وانشقت

واقرأ وعندالشافى فاربع عشرة ايضا ففي صعنده ليس سجدة

مرمب، د اور فرقان ونل والم السجده ومن وم السجده والنم وانشقت واقراد اودام شافق كنزديك بى جدده مكري ميكن سورة من مي و مي النك نزد بك مبره نهيم ادرمورة عي النك نزديك دوعبر اورمورة فم السجده مي مبد ك مجلك بارت مي افتلاف مع وكم

مل المشكلات، دىنى مىكىزىنتى جىيەسىدە اعراتىبى .اسىك ىفغامىد مىيىپى اورىبدىكىنى كىجىلى نىفغامىر مىكى ساتە اسىسى بىيلى بالىدىسەنىدىكىلات بۇھىنى سىجدە دا جەيۇكا،

سرد مکے دجوب کے بارے میں جو مدیث پیش کہے اس کی مندین اگرید صنف ہے لیکن ان کا مسلک دائج ہے قافیم ۱۱ سرد مکے دجوب کے بارے میں جو مدیث پیش کہے اس کی مندین اگرید صنف ہے لیکن ان کا مسلک دائج ہے قافیم ۱۱ دما شید مدارا ملہ قولہ دعند اضافی الخ بین سورہ تج میں الم شافی گئزد یک جو بحد دو سمیدے بیں کہ شافی گئزد یک میں پورے اسکت ہے کہ ان کے نزدیک سمید ہ کا دت بہدارہ ہیں ۔ خیا کی دائمہ کے دنیعہ کے لئے شادح نر التے ہیں کہ شافی گئزد کے میں پورے قرآن میں سمیدہ کا دت چودہ ہی ہیں۔ دہا تی مدائم شندہ ہر)

حمل المشكلات، دربقيه مركزت، بيكن دوسوره عين دومبد سركة قال بوشرك ساته ساته سورة كل مي مبده وبروف كم بن قالي بي لين ان كنزديك موره من بين مبده نهي بساورا ما مالك كنزويك موره كن سوره انشقت اورسورة اقرار بي مبده مهي بعد ا صحير مي اس كار دملته ٢٠

د ما شیده بندای مله تولداد معهدالند اس کا عطف ما تن کا تول نا آندگیرے مطلب بہے کا یات مجد ہیں سے کس آیت کو لاوت کرنے سے جس طرح سجد ہ واجب ہوتا ہے اس طرح سننے سے جس واجب ہوتا ہے فوا ، اس نے سنی کا فسد کیا ہو یا بلا نصارس لیا ہونوا ہم سلمان سے سنی ہو یا جس مان نے سے اس کا فرسے با جنبی یا مانف یا نفاس والی سے بہر مالی سنے یا کسی کا فرت با جب ہوگا اس لئے کہ مدیرہ بیس آین سمبر ہ کا سماع مطلق ہے۔ حفرت ابن عرر خافر مالے بیس کہ جو آین سمبر ہ کا سماع مطلق ہے۔ حفرت ابن عرر خافر مالے بیس کہ جو آین سمبر ہ کا سماع مسالت ہے۔ حفرت ابن عرر خافر مالے بیس کہ جو آیت سمبر ہ کا سماع مسالت ہے۔ حفرت ابن عرر خافر مالے بیس کہ جو آیت سمبر ہ کا سماع مسالت ہے۔ حفرت ابن ابی میٹ بیس کے مدر ہے ہو گا ۱۲

یکه تواد تا الامام الحد نین احماا من تا وت کی تومقتری پرسجد ولازم سے خواہ مقتدی نے الم کوتلادت کرتے ہوئے آیت مجد مین ہوبا ناسن ہوا در نسٹنے کی دج خواہ مقتلی بہرے ہول یا بڑی جا عت بیں الم سے دور ہوکہ آ واز سنائ نا دیتی ہو بہر مال ابتاعا اللا لم سب پرسمبدہ واحب ہے تا

برومبره بربه به به ادراگرمقتدی نے تلادت کی تواس پرمطلقا سمبره نہیں ہے ۔ د باتی مدآ تنده پرم

والسجداة الصاؤبية لأتقضى خارجها اى السجداة التلاوة التى عملها الملؤة لا يقض خارج الصاؤة وأنما قلت محلها الصاؤة ولم اقل التى وجبت ف الصاؤة احتراز اعا وجب فالصلوة ومحل ادائها خارج الصلوة كمااذ اسمع المصلى من ليس معه اوسمة من

امامه واقتلى به فى ركعة اخى نلاها خم شرع فى الصلوة و اعاد ها كفته سي نخ

وان تلاها وسعياته شرع فيهاواعاد سعيدا خرى لأن في الصورة الاولى غير الصالة

صارت تبعاللصلوبية وآق لم ينجى الجلس وفى الصورة الثانبة لما سجد تبل الصلو

لايقع عاوجبت فالصلوة قطولفظ المخضروان اعاد في عجاس اوف صلوة كفي سجرة

تمرحب دار اودسبوه وصلوته مغادح صلوة بين تقنا شكرك بعين ده مجدة تلاوت جب كامل ثا ذب ادد الدير في علها العداؤة كهاالتي ومب ف العلوة في كانك السينية في احتراز بوجك بومالت نازي داجب بواركماس كادايك كانمل خارج مسلا في جيب كرجب إيا خاذ شردع كى ادراس آييت مجده كاخارب إعادة مياتواكي بن منجده كان ب. ادر أفرايت مبره تلادت كي درمبر وكربيام يرخاز شروع كي درخاز مِي اس آيت كا عاده كيا تورد موام د مكريد بكيونكم بل صورت بي مير ، غيرملوني مبر ، صلوته كانان بوكيا الريد على متر بني ا درمول الناينه بي قب بم سيل مبر مكربيا تومّاز بينكسيده وابعبهوا است بركز وانّع دَبَوكا (لهذا بعرسيد مكرنا بوكام) ودعنقر قدد دى كما الغاظاس طرح بي وان اعاد نى مبس ادن مسلاة كفي سيدة.

عل المشكلات: _ (بقيم كذفتنا ينا وكم إعرب اوردنان بابرا ورداس كام برب اورد دوسم معتدى بوخوا ، ووس تعتدى ف ودا بيت من بى لى بوتو يى دا جب تنس داس بيك تعدّى كوترا، ت كى ماندت ب كيدااس كى ترادت كا ترا، ت بن كمى م،

سكه تولد دسمبراسا مع الخادم، بين نانس بابر والمن الركس نازى سائيت مبدرست تواس پرسيده لازم ادريازى آدم فواه الم موانقتدى ہویامنفرد ہوبیرمال سننے والے خادم برسمدہ واجب ۲۰

ہے تواسے العسل الخر بعن كون مصل أكركس اليے أوس سے آيت محدمت جواس كے ساته نازيس فرك بني ب تو دوناز كے بدام در مرے ئەكىنا دىكى الدىدا كى دىرى كىلى ئەلىلى ئالىرى ئالىرى ئالىتەسىدە دا دانى ئۇلىندا ئازىكى بىدسىيە كا عادە كىرى اور ئاز اعادەن کرے۔ یہ آبیت مجدہ بننے وال مصل نماہ کون کا ماہو یا مقیدی ہویا سنفردہوا درمیسی سنے دمکس دوسر*ی ن*ازمیں ہو یا خارج ازنمازیاکس دوسری مسريدا الم كما واذار بس بوميد مكرولعوت كي ذويجهي ايس مودت ببش ابق با قيد ببرمال مكم آيب بمهدا ١٠

ينيه تولدسميها من أمام الخ وين أكركس ايسياً وف في الماس آيت ميذه سن جوانين تكسام ك اقتدا ليس كى بلك ا تداكر في والله توديموا ملت كاكدوه إمام كي سانذا فتذاكب كرتاب اكرامام كصور وتلادت اداكرني سيبط اقتداكوني تويد بعدي أثية والامقتدى بعي المام كيسا تدمير ممست گاا دواگر اما سکے میرہ تا ورت ا واکر نے کے بعداس دیمست ہیں یا اس کے بعد دومری دکھت بیں آ تدکر کے تو نمانسے فارغ ہوکرا وا كرے كا اس كے كم نازم بابركادا جب نازك الدوا مائيس كيا باتا أو

د ما شید مد بذ_{ا) س}له تول لانفعنی ایز دمین و مسبر در ما دن جونازین و امب به اینی نازین آیت مبر و ملادت *کر کے سے بوسیم* و وا جب ہوا وہ منازی میں ادا کرے منا اسے باہرا وا زکرے۔ اس بے کہ ہا دے نز دیک ننازیں اگر آ بین مبکرہ تنا وت کرے توجس دکعت میں تِنا د ت کمسے اس وکھت کے وکونا دسمیرہ سے وہ مبدہ رکا د ت ا داہر جا آیا ہے. بہذا نا دِسے باہرا داکرنے کے بنے اس پرمعیدہ با ت بنیں دہتا۔ ليكنية اس وقت ب كرجب أيت مجده كم نوز البدر كو عامر اوركم الركم يتن أيتون كى مقدار يك نفل مرمه ادر الرففل كيا توركو <u>می د مصمیمه و تلاوت وانه بوگاداب اس کاحکم بیان کرنا خرددی بیواکر به نازسے بابرا دا بوگایا نیبی. و باق مدآ مُنده برنم</u>

ائ قرأ في غير الصلوة تم اعادها في الصلوة وفهم من تخصيص المعار فالصلوة ان الاولى في غير الصلوة كرَّرها في مجلس كفته سجدة ولأفرق ببن ماقرأ مرتبن ثمر سب اوقرأ وسب تم قرأها في ذلك الم هذاان كررها فى ركعة وأحلة تكفى سيدة واحدة سواء سيدهماعاد اواعادتم سجى وان كريوها فى ركعة اخزى هكذاعت ابى بوسف خلافا المحملة وان بتالها أى إية السجدة اوالمجلس لااى قرأ أيتين ف عبس

واحداواية واحدة في عبسين لاتكفى سجدة واحدالا

ترجمسه، بین اس نه کین مید و کوخارج ناز تین برها • مهراس مبلس مین (دوباره تلاوت کی پاناز مین اس کاا عاده کیاتوایک می مبعد ه کا نہے۔ مطلب ببہے کہ اس نے خارج نازمیں بڑھی ا درمبر ٹازمیں اس کویڑھا اِ درا عادے کی تحفیصے رسمعاما آبابے کہ اعادہ نازمیں ہے اور سلا مَا زِسَ بابِرِتِ الكِفلِس مِي أيت بحده مرربِ ها توايك مجذه كافها وداش مي بجه فرق بين سي كم آيت مبر ومودد مرتبه براه كرميده كيا يا ايك مز یر ه حرشبزه کمیاا در میراس مبلس میں د دباره اس آیت کوپڑھا میں اس مسئلہ کی بناپراگرمانگ دکھت میں ایک ہی آیت کوشخر ریڑ معاتوا کی ہم مجرو كانها فواه أيك مرتبير وكرسوره كيابيراك كااعاده كيايا أتبت كاعاده كرك سيده كياا ودودس وكعت بساكيت كااعاده كبانوا لم ابولوسف كم نز دیک دس حکہے دمین ایک بجده کا ف و گاراس میں الم محد کا خلاف اور اگر آیت بجد مکو بدل دیا ملس بدل دی تو ایک مجد و کا ف نهوا مين ددا يت مرواك مبس من براص بالك آب كو دوملس من براماتواك مبده كاف نسب

مل المشكلات؛ - وبقيه مدكدت إينا يخركم بين كنب بكرنازك اندرس اداكمه. فانهم وتدبر ا در فارج مسلاة سع مراد مطلق طوربرخازم بابربويا دوسري خازمي مواا

یِله تولّه ادسمع سن ا مامد ایز. اس که مسودت گذرهیکی که ایک شخف جوامی مک الم کے ساتھ بماعت بیں خریک نہیں ہوا کم خرکے بونے کے لئے شیں جارہا ہے اننے ہیں اس الم سے آیت سجد نس انہتی اب یہ اس کا الم ابھی ٹک نہیں ہوایا یہ انجی ٹک اس الم کا حقت ہوں تی بورتام كبديك إني الم سينة اوري ابول كم كاظت موسكة إي كفقرب وواس كاالم بنة كااوداس صورت مي اس يرمبد والاحت سه نور شرع الخ اس مورت يهي كرس فانس بابركون آيت ميره الماوت في اورميد ونبس كيا ورمير خارشرف كي ال اس خاریساس ایت سید و کااعاده کیا نوایک بی میده کانیه درسید کی خردرت نبین بیکن اس کے برعنی مودت بی بین کسی فان میں کون آیت سبدہ بڑھی ادر مجد مکر لیا میرسلام بھرنے کے بعد میراس آیت کا اعاد مکیا توا کے مطابق دو بار مرمدہ کر اوس ا ا ددايد تول كي مطابن نبير. وونون تول بين نطبيق كي مودت بيب كر الرب ام بيركر آية سرد و كاعا دوكر فيف بل كون كالمام كاتو سودے كا عاده خرورى بوكا اوركو ل كلام دكيا توسورے كا عاده ذكرے بين فيح عصيف كدائير ميں مل ملے تولالان فالصورة الإ-يدن بيل صودت بي مجد ، غيرملات بمدر وصلات كلات كرا دابر ما يكاب أفراس فرات ا كرمبد وبس كياتو دونون ساقط وجا بن يك اسك کہ فارئی سجدہ کامکم د اضل میڈہ والابن گیا تھا۔ ابصلو تہ کے سافظ ہوگے سے فیرصلو ندیمیں سا فظاہوم اسے تکا اوریہ ظاہرامو اتہ میں ہے لیکن رہایۃ النواد دمي معاتطهنو كالااهمة توله وان لم تي والمملس. اس مي وادُومىليه بي ين اس بي اختلاف بي كرنمازي ملب بدل جا في الجيرياتي النوا در كے مطابق كلس كمى طورىر بدل جاتى سال كے كر لاوت كى ملس نازى مليس فطى طورىر مداہر قى سے اور ظاہرا برماية كم يطابق ياس و ہے مبکر معتبقة اور مكا و ذنون عبارے غلب مندمواس الے كوائر ملبن محدد بهوخوا مكانو نماز دالاسبر و مبلے والے كل طف سے كا ف دروكا اله قولدولفظ المحقران اس براخاره بهر بسی کراس ک عبارت تن ک عبارت برا و منقری اشل به اس می کراس می سابق اود آنگره من کامشلهم آجا کمی مین ب مجلس مقدم و تواکیدی مبد و کافیت ۱۲ و مارت مر بدا ایله تولیای قرار ایل اس توقیع سے اس بات ک طرف اشاد میت و با ق م آمند میں

باب سجودالتلاوه وإنس ارالتوب والانتفال من غمس الي اخرتب بل واسد ارالتوب ان

يَغَرِزَ الحَائِكُ فِي الارض خشبات لبسوّى فَبَهَا سَبَ يَ التُّوبِ فَ ذَهَا بِهِ وِ

جيئيه فان عُلْسَهُ يتبدل بالانتقال من مكان ال مكان وتجب إخرى

اى على السامع لونني بال مجلس السامع دون التالي لا في عكسه اى كا نجب سجي الخاص على السامع ان نبيد ل عبلس النالي دون السامع و

اعلمان المجلس همنايتب لبالشروع في امرا خرو بالانتقال من مكان

ال مكان لا بنخدان حكما امازوا باالبيت والمسجد فقي حكومكان واحديد

ترجمه ۱. بررے کا تا ناکرنا! ورد دخت کی ایک شاخے و دسری نتاخ ک طرف انتقال کرنا مجلس کی تبدل سے اور اسدار التوب کے معن پر ج*س ک*و كيڑا بنے دالا دجولاً) بنين ميں چندنگر ياں كا ڈے تاكمان ميں كيڑے كا نا اس كے آنے مانے ميں ہوا دكرے تواس كے اص طرح ايک مكان سے دوسر مكان كه وف انتقال كے مِبت ہے مہلی نبرل ہوما لہے۔ ا در آگر ساس كى مہلى بدل جائے نے تال دلا دت كرنے واقے كى توساع پر دوم إ سبده دا مب موجا آب نیکن برعکس صورت بین واجب بنین بوتا ہے مین اگرتال ک مملس بدل جائے نیک سامع کی توسامع پر دوس امیده در نہیں ہوتانی۔ معلٰوم ہوکہ اس مقام پر دمین مجدہ کا اوت کی بحث بس ایک کام سے دومراکام خرد عکرنے سے اور ایک مکان سے دومرے مکان کیطرف شتقل ہونے سے مکاملیں بدل جاتہ میکن گھرا ورمسجد کے گونتے ممت اقتدای دلالت سے ایک مکان کے متح برہے۔

صل الشكلات: - دبقي مركزت كمنازي اعاده كإمطلب ينهي بركيك نازي دوباد وبره عكرمطلب يهدى نازم ودمري بان يت بر معاود بهل بار ایت نازم بابر بر معداس بیان سے برمبندئ کی ملفی واقع ہوگئی کدا ہوت نے این نٹر بیس بنداکو نمراز فی انساز قیرعول کیا ہے قریر تھی۔ عِنْ تُولُ ولا مِرْقَ الخ. بعِن اصلُ مُسُدِر بخاكُم الرِّس في ايك آيت كوايك بي تمبِّس بِادبار برِّ حاتوايك بي مبره اس يك كان بوكا بحاه شبل بار تا دت كمكرميده كرياا در بعر الدوت كى يا مكر دبر معنے كے بعد مبر دور قول مور تول كايك بى مكر كار برائل بركا براسندانات ور زياس کاتقاخایہ ہے کہ بہ کا ویت کے لئے الگ اِلگ ممبرہ وا جب ہوا وواستمان کی دج یہے کہ اٹھر بربرتا دستے لئے اٹک الگ مبرہ و اجب کیا جائے تو بڑا مرجے لازم ائتے گااس نے کوسلانوں کوتعیم ترآن ک مرددت ہے اس طرح وہ لازی طور پر باد بارا بن مرد میٹے برجید در بوکااس مودت میں اگر مبد و بس باديا دوا حب كيا مائ تومرح غظيم بن آئے كا اس كا بطوراس شان ايك مرد عنى دوست مرد تا تدا فل كيا كيا ا وريد مورث اس كا تأميد من كُونْ بِهِ كُوخُوتَ جِرْسُ عليها حسل ومول الشَّد عليه ومل كرساف رَرْ حِيرَ نقي ادراك مان برُحة تف ادرا بي مرد عامك نرانقِتے درایا وابنایا ورہ تمامل دوامل سب مِن ندائل ہے بین سب کواکی می تا ویت بنا دیا جاتا ہے بشر کی آیٹ ا درمنیس ایک ہو بہا وجب كداك بسبد ماس عيل أيت ا ودبعد مال آيت كوطف تاعم مقام بن حالك ادد الريدا فل كمكرب انوم وسبل آيت لاقام مقام بوا. فانهم الله تولدنسل براالخ علام برجندي فراتي بي كما كم اكت ايك ب دكست بي باد باد پر مع تو بالاتفاق ايك بم مجد واجب يمكن احمر ا يك أسست بين برهم ا دوم د مريا بعرد وسرى وكست من وس آيت دبرا في توياس يهك دو مراسد و لازم دروين الم ابومنية وركا قول بد. اددامام مسد فرائي بين كددومرامسيده كمه يهن اصحهداد داسستان بي بين كدد ومرام بدولازم بوجيد اللامدميري به

سكه تول دان كورانى مين أكراكية يتكودومرى دكست مين محرر برص توسيم وسي جوابسي كذر جيكا مين ايت مرده كا نب لين أكربي اعا ده ددمری رکعت کے بجائے ودمرے شعامیں بوتو الانفاق دو بار سبده لازم برگام

د ما مثب مد ہذا؛ لمه نولدوامداداننوب الحزيعيٰ جولاہے کے کپڑے تا ناکرتے ہوئے آيت مجد، کااعا دە کرناامی طرح يا نى پرنيرتے ہوئے ودفت د مامنید مربدا) مده مورد اسورا حرب ار بر برار برار براست براست براید در مربی کا عاده کرے تواسی اختیاب برا برایک نتاخ سے دومری شاخ میں منتقل بوت برا در میک کرد میکر لگاتے ہوئے اگرایک ہی آیت کا اعاده کرے تواسی اختیاب ہ دنی مراکب مناخ سے دومری شاخ میں منتقل بوت برا بُلالة محة الاقتداء واغصان شجرة واحدة أمكنة غتلفة في ظاهر

الرواية وفي رواية النوادر مكان واحد وبالقبام طمنا لا يتبين ل المجلس وعيد القبام طمنا لا يتبين ل المجلس معلاف المخبَّرة فان القبام شمه دليل الاعراض وكرة ترك السجبة اى ترك البنجبة المسجدة وقراء لا بالسورة لانه يشيه إلا بينتنكاف العكسة ترك ابنة السجدة وقراء لا بالسورة لانه يشيه إلا بينتنكاف العكسة

ترحميد: - ا درايک درخت ک مشلف شاخي*ن فلابرالروا*ية بي مشلف مکانات پي ا درنوا در کې روايت بيرايک مکان پي ا درمېره کاک^{ات} كى بحث مِنْ كُولُوا وَا مُنْسِ بدلنَ كَاسِب بْنِي بْوْلَا قْ لْبِزْوْ بالطلانْ كَاسَ لَكُنْ فِيرُوكَ لَيْ كُول ابْوَنَا عُرَامْن كَى دميل في اودا بتسبده كو چود كرباتى سودة كوير صاكر دوب كيوكه البياكر المحديث سه الكاركرنے كامشابہ سے اس كاعكس مكر و زميس _

حل المشكلات بقيد كرنت مله قدر واعلم الحرملية الملي مي كراس كالسل يه كرداحب كاكراداس دقت بوتا به جب تين المومي مي كول ايك ما العائمية المارن في العن المورسماع منلف ورمبي في القن بويبل دوس مراد الدن شده أيت ادرس بول كا متلف بوياب من كم الرزان نزیدنی کام کیات سرد دیر سے یا ایک ہی مبس میں سب کومن لے یا فتلف بابس میں سے تویرترا مع بدے با نوا ند واجب ہوں گے۔ ا درا خری کی دو تسبن بس وحقيق انتفال ودمتم انتقال مفيني انتقال يب كميي ودس زا كدندم المفاكر ددس مكرما يخصي كم اكز كرت نقريهم يا بن تذبي ف زياد والعات بعيد كه المبطين ب. جبكه وونون مني برايك مبكر بوف كامكم فربت ابونتا مسود بمر ومشق فواه ماري بي بوا ورسوار برناز برا لين دائے كوئ بي بودام موابق آيك من مكان كا محر كفتات بير مال عبد مكان فملف بون كا مح بوكاتو تكراد مبد كا بور كم ہوگا۔ا درحکن سقال بہے کہ جیسے کوں ایسا گام نشروع کر دے کہ عرف عام بیں بیسم جا مبا لہے کہ اس کا بہنے کام کوختم کر دیاہے تویہ استقال حکمی ب. ادر تکرارسید ، لازم بوگا. با تا درت کے مبد با قاعره کھانا کھانے لگا یائیٹ کرسوگیا باہی کودور مد بلانے منگی یا فرید و فروضت فروع کی وغیر صورتون مين أشفال بايا مات كامنز الكرار تلادت سي مكرارسمده واجب بوكا. اور آكر ما موض ميفا رباخوا . دير يك سيفارب يا ترارس طوي كردي ياسبع لاالالالترير صفي مكايا إيك أو منواله كها ما كعابا يا اي أد ه كفون إن بيلا بينيم بنيم سومك يا بينها نغاا ور مرف كعرا ابوكيا يا تحبيب أنتناف مرف دوياين تندم مبلايا كمزاتفاا درينيه كمايا ببيل نفاا درسوار بوكيانوان فموزول من انتفال بين بي مدائكرار ما دين سے تگرارسمد ولازم نبہو کا انہیں،

۵ تُولِنن صَمَّا كَمْ. بعِن كُواددمبر كم مُدلّف رُوش الگ الگ ملس شار نهوں كے اگریپر نبا ابرمكان میں نعد دنظر آرہے .مگرمكي طور پر ده مسب آیک بی جگرہے اس لے کرا بک کوسف سے کر دوسرے کوسٹ تک ہر بچڑا ام ک آ تندا منبح ہے ۔ لہندا اگر مکن طور پر انحا دملیں نہو تواتتذا فيمع نه بوتى ١١ دمات مر بذا

سه نوبرد بالعيام الخزيدت المرباب من نعظ كعراه ولاأ تغال مكان بس شارة بوكا نشله ليك أدمى في بييف ك مالت بين آيت سجده برُ ص بعراس مكر كورًا أوكبًا مُركس طرف كيانين اوداس قيام كى حالت مين اس أيت كا عاده كيا تواك بن سجده وا جب بوكانس تن كركور بونے سے مبس میں تبدین نہیں اَن کیکن قبط قیام ک دھ سے ملبس میں بندیل ندا نا مرف سمدہ کا دترے اب میں ہے مگر میرہ بالطلاق کے بأبسي برانتقال مكان بن شارموكا شلاكس في ابن عورت سي كماكم افتارى نفسك يااس طرح كاكون ود مراجد بولا عب سے دوايت كوطلاً قَ دے مكتی ہے اورعودتِ اس وقت بیٹی ہوئی تھی اب خا دندنے اس كوا ختیاد دینے كے بعد اگر وہ كھری ہوئئی تواس كا احست ا باطل ہوگیااس بے کہ اس باب میں کھڑا ہونا طلاق سے اعرامین کی دمیل ہے ١٢

لله تولد دكره الزدين بورى سودت بره مراكب تبده كوجيرة دينا كروه تحريب . اود د بدكرابت يه اكراس معده س فراد لازم اً الماء دريات ايك المان كم اخلاق في منا في من يزاس مِن قران في ترتيب الداس كمنظم من تغيركم اا ود تعليم ما بين الأزما باله كذا أن النبر البتر اس كي برعلس مودت بوتو كروه نبس ب لين كون مرف آيت مبده برطه ادربا قاسودت كوجيور وي تو مكروه نبس ا در مكرده من بون كردم غالبا به كراس بين مجدت فراريس با يا بها ماا در قطع مين نبس با يا جا يا ا در ترتيب و نظم قرآن مي تغريبي بنین با یا ما آراس نے کو آیت سنده بودی سود ت میں مرف ایک بن بو تنها دوای او ها تنیت کا عادت کر بینا عام عادت کے فلائین د ا ق ه آ منده مر

باب سجودالتلادة (٢٦٩ شهراوتاية المجله الادل العلادة العبله الادل العبلا الدلاء العبله الادل العبلا الدلاء العبلا الدلاء العبلا الدلاء العبلا الدلاء العبلا اوايتين تبلها اليها دنعًا لتوهم التفضيل واستُسن اخفاؤها عن

السامع لسُلاً تجبّ على السامع فأنه ربدا بكون السامع غيرميتوضي.

بيعسرعيدا برده ا ترجمبه الدين آيت سجده كاپڙهناا دربا قاسودت كوچور دينا مكروه نهي به اورست يه كدآيت مجده مع بل كم ازكم ايك يا دو آيتس اس سه مالي تاكه تلفيل كا دم نهوا درسامع سه آيت مجده كاا خفاكر آست نه تاكه سامع برميده دا جب نه جوكيو كمه سامع لبسا او قات بے دفورو تاہے داس طرح اس پر مجده دشواد بو ما تاہے ،

عل المشكلات؛ - (بقيه مركذ منة البتدي مورت خازي بوتر بمركره موكال ال كاك أية برا عماد خازي كمروم

نے سن لیا تواس مربس سہدہ واجب ہوگا، اور ظاہرے کہ دوسنے والا اس وقت شا پرسمدہ دیرسے ۔اگرسی ہوا تواس کے بعول جانے کا مظرہ بی ہے اور اگر وا تن معول کیا تو دہ اس کے قدمہ ہاتی رہ جائے گا، اس سے بہتریبی ہے کہ ایت سمدہ اضفارے تلا دت کرے ۱۱

بائصلوة المساف

اعتبرف الوسط للبرسير الأبل والراجل وللبحراعت ال الربح و

للجبل ما بلين به وله رخص ندوم كالقصرف الصافة والا فطار في

الصوم وان كأن عاصيا في سفوه حتى ين خل بلدة حتى ين خل متعلق

<u>بعول تدوم.</u>

مرحبده-یه باب مسافرگ ناز که بیان بس بمسافرده شخص مب ند درمیانی جال سے بین دن اور بین رات کی سیر کا تغدی اور اپنے شہر کے گولا ایک میں میں میں اور بیانی کی سیر میں موکا معتدل ہو نا اور بیا از کے سفری ہو یع بیاری سیر کے لائن ہے اس کا اعتباد کیا گیا اور مسافر کے لئے چند رفعت بی بود کر بہت میں بینے میں تعرف کا در دور اگرچ مسافر اپنے سفر میں عامی د کمنی کا در اس ونت تک بر رفعت بحال دہے گا کی جب اپنے قبر میں و افعل ہوج لئے . تو دمن برخوان

حل الشکارت: به بله نور بوش تفدر بیرا این سافر و پختی به و در بیای بال می کماز کمین دن اور بین رات کی مسافت بطی کرنے کے نفید کی بیٹ بیا کان کے مکانات جیو اگر دور نکل گیا ہو تو و مسافیہ اس مقام بر سافیہ مراد ملک نفید سے کمرین کی اعلام میں بہ بہ بہ و دو مسافر بر کرا ہے کہ اعلام وار دیے بی اور نمین رات کی تفدیر بی اصل و مدیت ہے حسب بی موزوں پر سے کرنے کہا تا این ہے کہ سافرت کی مسافرت میں موزوں پر سے کون کی بات اگن ہے کہ سافرت دن اور نین رات سے کرے میں کا کرنے بھی اختار و کردیا کوسافر و مبلدی بیا اور دائم بر سافت بی موزوں بر سافرت کی طرف بھی اختار و کردیا کوسافر و مبلدی بیا اور دائم بی کرے اور سافری بات کی طرف بھی اختار اس میں کون اور اس کی کردیا کہ بازی بی اور دائم بھی کرے اور اس میں منزل منفود کی طرف ما مسافر بھی کرے اور اس میں بر مادی بول کون اور بیا کی کا کا فاکر نے ہوئے ہمارے مشاکرے کے دوران سول اور میں کا حساب کھا با اور مان میں بات کی موزوں ہو اور کی کی اور میں کا حساب کھا با دوران میں منام بر یا مزبل مفود تک مینج کر کم اذکر کی میں بیاس سے بھی کم دفت میں طاح میں مقام بریا منزل مفود تک مینج کر کم اذکر کیف بین بند و مدن قبا کرنے کا نیف دی میں مقام بریا مزبل مفود تک مینج کر کم اذکر کیف بین بند و مدن قبا کرنے کی نیف دی کون بین بند و مدن قبا کرنے کی نیف میں مقام بریا مزبل مفود تک مینج کر کم اذکر کیف بند ک

عه نولدا عبراید به درمیان بال کی مدیث کوشکی که داستین ادنش با پیدان پیکنی سیرگا اعتبادی اوربمری دارندی شی مب سمندر بمب مطاور بوامنندل مولین دین دین بوادر دساکن ادرببالای داست بی جومبی شاسب بوکه عام طور براس سے میکیا جاناسے اس کا اعتبار موکا ، بون کوشلا بدل میلایی نود میلندوالوں میں افسلات سے کس کی درمیان میال کی گھند تین میں ہے اورکس کی دومیل اورکس کی جار میں ہوتی ہے اس میلند مانا تا تا تا جومزور بات کا کما فاکرتے ہوئے روز از سوار میل انگریزی کا صاب لگایا ہے اوراس پرفتو جمہ ہو

تله نوله ولارخص الإبین مسافر کے لئے نبض اعلامیں کو رخمتیں ہیں کوب وہ شرعامسافر بنا نوشر عی اعلام مرسے بین اعلاکی رخمت ہے شاہ مار رکست والی درخی نماز کو وہ دور کست بڑھے گااور دور کست اس سانداہے اور اگر اس نے پوری مار رکست بڑھی نوگنہ گااور ہوگا الا پر مجو ل سے بڑھے ادر دویا تین رکست وال نماز میں پوری پڑھے گاان میں کی دکرے میسے مجراور مغرب کی نماز میں اور شاہر دوڑ تا کہ کے اماز ت ہے البنداس امراز دورے کا کر اور اس نے رکھ لیا توافشل ہے اس طرح نماز اور روز رہے کی رخصت میں نزق مکات ہوں۔

شکه نو دان کان عامیداً ابوین پرسفرردای اس سفرس اس کی نیت نا نران کرنے کی کیوں ڈیمو مطلب یک کاگریہ نا فرانی کی نیت سے بمی مفرکرے نومی سفری مبلر صنتوں سے وہ فائکہ ماصل کرسکتاہے شلاوہ پوری کرنے یا ڈاکہ ڈالنے و باتی مرا کن دورِی اوبنوى اقامة نصف شهر ببللة او قرية منهاا عمن الرُّخص قصر فرضة الرباعي فيقصر ال نوي اقل من نصف شهراونوي مل تعالى مل لا فامة

وهى نصف شهر بموضع بن او دخل بلدًاعا ذمًا خروجَه عَدُ الوبعل غلا

وطالمكنته وكذا عسكردخل ادض حرب اوحاصر حصنا فيها او الهلي البغي في دادنا في غيرمصروان نووا اقامة مد تفالى بقصرا لجماعة المذكور

وال نود القامة نصف شهر لاغهم لم بصيروامقيين بنبذ الاتامة لآاهل

اخبينة نووها في الاصح اى لا يقصر إهل أخبينة نووا اقامة نصف شهرية

اخبيتهم لان نية الاقامة تصعمنهم في الصحراء لان الاقامندا صل في الخبيت الأوامندا صل في المناسبة

تبطل بانتقالهم من مرعي إلى مرعى هن اهو الصحبح.

سرحی : یاکس مضہریا کا وَن بِسِ نفٹ اَ وَ رَبِین بِندر و دن اقامت کرنے کی نبت کرے ادر سازی دخصنوں بی ہے دہا ہی زئی خار کا تعرکزاہے بینا نجہ اُکر وہ بناہ و دن ہے کہ انامت کی نبت کرے بالدت افامت ہو کہ کے کم بندر و دن ہے و دکھی اتفامت کی نبت کرے بالدت افامت ہو کہ کے کم بندر و دن ہے و دوگھی اتفامت کی نبت کرے بالدت افامت کی نبت کرے بیاد اور اسلام میں باغیوں کوشہر کے علاوہ کس مقامی فار موسی نے اگر جہ و والکری میں دامل ہو یا دارا الحرب میں ملعد کا عامرہ کیا یا دارالاسلام میں باغیوں کوشہر کے علاوہ کس مقامی فار موسی نے اگر جہ دو الکری میں دو اور کی مقدم نہیں ہوئے۔ معیم خوالی نہ کہ اور میں میں بندر و دور اتا مت کی نبت کرے و وقعر نہا ہے اس اے کہ میلان میں ان کی نبت کرے و وقعر نہا ہو اس اس اے کہ میلان میں ان کی نبت کرے و وقعر نہا ہو کہ اس اس اے کہ میلان میں ان کی نبت اقامت فیم ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہیں میرے ہو۔

حل المف کلامت ۱- دبقیه و گذشت یامسلانول کوایذا بهنهائے وغیره کے نے سفر کرے اس بیں ۱۱م شائن کا خلافہ ہے وہ بہتے ہیں کوخست ایک فعلان نعمصہ جونا نمان کو برکز نہیں ل سکت ہادی طرف سے اس کا بواب یہے کہ دفعت کی نسوص مطلق ہی، ورسفر کے ساتھ رفعت کا تعلق سفر کی میڈیین سے ہے دکر فرا فبروادیا تا فران کی میڈییٹ سے اور ٹافرانی ایک زائد امرہ ۱۲

ما شده بندا که توان بقعر بین جب وه مسافرین گیا توه و بیار رکعت والی فرض ناز دن کونفرکر کے دور کعت پڑھے گاا دواس وقت نکی مقا رہے گا جب نک کرده کس مقام پر کم از کم نفف اه معبر نے کی بنیت نرم پیانف اه معبر نے کی بنیت تو کریے مگر ده د د جلبوں من معبر نے کیائے کردوایک ولئے جاری اس جلا جا وی گالیکن بھرس عذر کے سبب ہیں براس کا اور میاز کو نفر کرے گا۔ پاکس شہر میں اس نیت سے تعمر اربا محروایک دلن نے بعد سال سے جلا جا وی گالیکن بھرس عذر کے سبب ہیں براس کا اور میونت کی کردو پار وزر کے بعد ملاجا وی کا امرائی ہم میں دیما سکان میں اس جو ما میں اور میں میں اگر اس طرح گذر جائے تو سادی عروم ساز ہی رہے گا۔ صفرت فرد ارمان بن عروم سے برسول کرتے کہ اس بھرائی ہوں اور میاز کی نہیں بڑھی دسلم بیتی ہیں۔
روایت ہے کہ وہ آذر با بیکا لی براس طرح جمد ما ذک معمرے رہے اور نیاز کیل نہیں بڑھی دسلم بیتی ہیں۔

یه توله و کذاعنگرایز. تینی ده نشگرسیلام جو دادانگرب بی جنگ کے لئے دانیل بوابویا دادا نمرب بین کس فلد کا عامره کرلے وه اگرىفىف اویا اس سے زائد، سے فیام کرنے کہ نیبت کرمبی لے توہمی وہ مسافر رہے گا۔ (بانی مر آئز دویر) باب ملؤة المسانو (٢٤٢) شرح الوتابة المجلمالاول وقيل لانصح نيبة اقامنهم فأن الإقامة لاتصح الاف الامصاد او القرى ولفظ

المختصروبصَحراء دارناوهو خيائة لابدار الحرب اوالبغى هاصراكت طال مكته بلانية اى يقصرالرباع الى ان ينوى الاقامة بصحراء دارنا والعال انه

خبائيًّا ى من اهل الخباء وهو الخبسة فأنه لا يقصر في نيتة الاقامة منهم في صحراء دادنا صحيحة واماغيراهل المناء لونوى الاقامة

فى صحوا مدارانال تصح فعلم منه الا من حاصراهل البغى فى دارنالا يصح منه نرمب، اور كالياكم الن كنيت الاست ميم بين به واست كم الماست شهر با ديبات كم والمحيح نبين بها ور كالياكم الن كنيت الاست مع بين به وبعم المراكم والمال كالمراكم والمراكم والمركم والمركم وا الأسلام مي مأ مروكياان كا قامت كي نية ميج يزيوكي "

ام مین می مرونیاان دا دامت می نیت بیجیجه نهری حل اختسکلات: د دبنیه مرکد شنه اور ماز نفر کرے اس لئے کران کی مالت مجالگ د دارگی ہوتی ہے کرمب کس طرف میا ناپڑے کس کو کچھ خبرنہیں ہے بہذایہ مبگزان کی اقامت کا منہیں بن سکتی۔اس لئے ان کی نیت کو ن انز د کرے گی میسے ک^ومرار میں ان کی نیت پرعمل نہیں ہو[۔] اب البتہ اگر كون مسلان ان ان كيرداد الحرب كركس شهرس ميندره روز اقامت ك نبيت بين كري توبوري نازير ها كام

سے تولدا وال ابنی الخدا بالابن وہ لوگ ہوئے میں جو وار الاسلام میں مسلمات امیری اطاعت سے روحروانی کرے۔ مطلب بہت كرك كرابسيام أكرواد الاسلام بس باغيول ككس جاعت كامام وكري توجي ياشكري مسافره بي كاوران كم يندره ون ا قامت كم فحل بيت صیح نهوکی کیو کماان کی ماات فراد د قرارکی این بونی بے کیس د قت کد صرحانا پڑے اس کی خرنہیں ہوتی اس طرح وہ لوگ بھی بہت مسا تو رہتے ہیں جو جا اور میں طازمت كرتے ہي اور برونت اس خدات ميں رہتے ہيں كه شايد آج يا كل برسول سفر كا حكم بوكا اور تبال سے ر دانهو نایر سه کانویه سب بوک میندره ر د در مهرنے کی منیت کرنے سے بین مقیم ندروں کے بدا تقریر معتق رہیں، ۱۲

سكه توله له الن اخبية الخرب فيهان مي مير بسه عبد جواون دغيروت بنائع مان من اورابل اخبير وه *لوگ بن جو كربي*ا بالون بي خيول اور بيو وغیره کے مکانات غیرمتنفلہ بیں رہتے ہیں صبے کہ اعراب اور ترکمان ہوگ دغیرہ بہر ماآل بہ لوگ اگر انا مت ک نیٹ محرمی کو مجمع ہے اور تعریم کریں اس لے کان کی عادت ہی ہے کہ دہ بیا بانوں میں ربائش کرتے ہیں ہنداد ہاں ان کی اقامت اصل ہوئی توبیا بان ان کے حق میں ایسا ہے ميه الى بست ك عن يربنى إوروبهات . اورن الاصح ممكر التاره اس بات ك طرف كياكه إلى اخبدك سيت امّاست ميمع بوقي يا نهو في بي اختلافسه بنا بخد معنى متى بن كرت برايس كعلاه وبيا بأنول مي اقامت ميرع نبي موت به

هه توله بذا بوالهيم الإ المبيوط كوالي سالكقابي لكواب كرونوك فيول بس دين بن ان كم بالس مي المثلاف ب تعض کا تول ہے کہ دوک آبا عمرین کبھ مغی مقیم نہیں ہوئے ہیں۔ مسافر ہی رہنے این تکر اصلی بہے کہ مقیم ہوتے ہیں۔ اس کا دو دمین ہیں ایک کو اقامت اصل بے اور سے عادم سے اور الن کے اِس حال کو اقامت برعول کرنا اولی ہے اور دوسری وجہ پہنے کسفر کا مطاب یہ ہے۔ که د ه دت سفرتک د دسری مگرمائے توامی صورت میں ان کومقیم ہی کہنا چاہئے۔ ا درایک بات بہ جم ہے کہ وہ مرمت سفری شیت کمبی جس بنیں کولم لمجريه ايك يا فى سے دورس يا فى كى طرف اور ايك جراكا مسے دوسرى جراكا ، كى طرف ردال روال رہتے إي ١١

د مَا شَيه مد بذا يلهُ تود دنفط المنقوع - اس كي پورى عيادت بول بے كه المسافرين فارن بوت بلده قاصدا مسافة كليّة ايام وبيام إ بسيروسط وبتوكاسا راكابل دامراجل والفلك آفزاا عندلث الهينع والميثيق بالنحيل نيقعالرباعى الحااث يدخل ببويت لمبره اوينوى اقامنز كفلف شرمبلده اوترت واحدة بعمراء واداد بوائبان الز. د باق مدا منده برا

باب صلفة المسافر بعد المجلد الاب المجلد الاول بنية الاقامة المجلد الصحراء وقول الابدار الحرب عطف على تولد بصحراء دارنا فالله جعل نين الاتامة في صحراء دارنا غاينًا للقصر وحكم الغاية غالف لحكم الغيا فيكون حكمه عكم م القصر ثمر فوله لابدارالحرب عاصرانفي ذلك النفى فيكون حكمه القصراى يقصران نوى اقامة نصف شهربدارالحرب اوالبغى محاصراو قوله كمن طال مكثه بلانية لما فيعمن قوله لابداد الحرب حكم القصر قال كس طال مكشه اى بقصرى طال مكته في بلدة اوقرية بلاينة الكث فلواتم مسافر وقعى فى الاول تم فرضه

ارتمسه: جبكوه محرايي بول اوزنوا بداد الحرب كاعطف محرار دارنا يرب كييز كمصنف نية الاقلعي في معرار دار ناكوتفركيلي غاست قراد دبا ادرغابت كامكم ميلك محكنيلانسه بدامنيا كامكم عدم نعربو كالمربر تورق بدارا لحرب محامر اس تفى ك تقهب مي اس كام تعربوكا بين أفرداراً محرب من تفيف أوا قامت كرنے كي نيت كى يابل البنى كانمامر كئے رباتو تفررے اور تول لاہرارا مرب سے جب تعرکا محرّ معاكيات منعن كالماكن طال كفر بانية . يعن بعيه كسى شهريا وبهات بس مهرن كي فيت كم بغير بس كا هم زا در از سوكيا وه تعريمه لس الرمسا قرني بورى تا زوين جار وكعدت برهى او وتعدة اولى يا تواس كافرين تام بوكما.

حَلَ الْمُسْكِلات: دِ دَلَقِهِ وَكُذَرَتْ مَا مِن مسافره مِ حَرَكَ بَن دان ا ورَبْن رات كَسفرك نيت سے اپنے شہر كے مكانات معالم برجائے ا درا دنرا یاپیل میلنے والے کی متوسعا دفیا ہسے بین دل تین رانت کی مرا نہت ہو یا معتدل ہواسے ملنے والی محقی کی بین دل بین وارت کی مما بويا بوسوادي كُرْمطابق موتوچاد وكعبت والى نازى تعركه بربال بكرده اپنے شہركے مكانات بني واپس آ جائے ياكس شهر مابستى يأبال دار الله الم يكسى موادي نفسف المك اقامت كانيت كب ذا درية أخرى مودين إجال توكول كام وفي الام

یده تولود بوخیال ایزدین سادین دادالارلام می جونوگ خیول می ربائش پذیر بوتے بین . جا محال موز میر بے که دیان وگول میں سے موجوبيا بانول بي د بالتوركية بي بين كا عالى وكرك وك كردى بنائل اور في المامول يركمون والعجير واب يداول تعريم بكويورى نازیر میں میے کمعبن شاخرین نے قوایا ۔ اس کے کریوگ ایک براگا مست دوسری چرائیا ہ کی طرف ختفل ہمتے وہتے ہیں ۔ اور ایک تول يه بي كريبان تفركري اس كي كريمات اقامت بهين ب اورالخران كم مطابن سيان دل اصحب ادراس يرنتزى ب. آوده بيراقم بك ے بتہ ملا اے کذکرور وا مکام داراللا اور سے متعلق ہے ذکر وادا مرب برجندی فراتے بن کہ تفرکرے مگر دارا محرب بن اوامت کی بیت کرے یا بل حرب وربا فیول کام امره کرے تو تعرکرے اس میں تفرکر نے سے برجی معلی ہوتا ہے کہ کامرہ بن کنے والے با فیول کے لئے تقرکر اجاز ہیں ب اوربطا برمادين ب كرجر والماحرب بي ما مروكر اور وومنك ومفا له كارا مناكر دبابو باب واقع مي ما مره بويا نهو. شرح الملادى نب ب كواس مين المن يب كوام البين مجلوا قامت كونيت مرف كرجهال اف اخينيارس ا قامت مرزا مكن بي توات مقيم سجعاجات كاورد ننس أب الرواد الحرب بين مسلانوب في كس م الما عرو كرايا اورتبن كافرول في كمرون بين الرممان سے مثل وجد ال كرف تا اور و بال ا فامت ك نيت كالويرسيت ميم دموكيم

تکه توله کمِن طال کمند الزار کاتعکن مسابقه عبادت کے مفوم سے بین مامرہ کرنے والے کی شیت پریش کر پندره ووف پیلے وہاں سے نکل جانے گاگرما عرو طویل ہوگیا ا دربغیرنیت ا قامستند کی طویل ہوگیا تو قعرکر آ ارہے ١٠

دِمَا سُنيه مربدًا) مله قولْمِنَاند تَجِل بندُ الْإِقامة الحِين بيطي يَهَاكُ نِيقَقُوالرباع المان يدِمِل الزاس طرح تَعْرَى عَا بِيت به بال كرده بن منهري دا مل او جائ باكس فهري يابني بن أقامت كى نيت ترك يا الدي موالمي ا قامت كى ميت ترك جبكده فباك ۱۸ بودورید دافغ سے کرغایت کا مکم سندلے مقاف بوتاہے۔ ریاتی مرا مُزدوی واساءلتاخيرالسلام وشاهد على منبول صدقة الله تعالى ومأزاد نفل وان لم يقع ب بطل فرضه لنرك القعدة وهى فرض عليه مسافراته مقيم بتم في الوقت وبعده لا يؤسله اذ في الوقت يصير فرضه الربع بالتبعية وبعد الوقت لا يتغير فرضه اصلا وفي عكسه اى في امامة السافر المقيم فصرالسافروا نم القيم وبقول مد بااتموا صلا تكم فافي مسافر وبيبل الوطي الاصلى مثله لا السفر و وطي الا قامة هوموضع نوى ان يستقرفيه فمسة عشروما الا صلى هو المسكن و وطي الا قامة هوموضع نوى ان يستقرفيه فمسة عشروما

ترجب، اورورکعت پرجوزیاده بوا و انفرسال که اوران تا کا کا صد و تبول دکرنے کے شبہ اوروورکعت پرجوزیاده بوا وه نفل موا اوراکم تعلیم تع

مِل المشِيكامت: - دِبتِيه مركز رسته اب اس كابر طلب بواكشهرس وافل بونبواله وما كم بنى ا دربادے واد كے صحرار مس ياكسى شهرس ا قامت کی نیت کرنے پر قعر دکرے کا درم عرامی ٹھرنے کی میورت عرف نیر زن دگوں کے ساتھ نسق ہے فا نہم د تدبر ۱۰ یک تولیق ولکانٹا کی خ اس كاخلامديب كسنابة كلمب آمامت كانيت كرنة والركيلة نقرى نن أبت يون بين محرات وإدالاسلام كم الن خيركيلة قعن مب اور اب لا بداما لحرب من نفور کے کلہ کے ساتھ لا بقفر فی محراتے وار نامر اس کا عطف کر کے سابق نفی کردی۔ اُور فاعدہ تیہیں کرنٹی کی نفی سے انبات عامل ہوناہے برندامطلب بہ ہوا کہ دارا گرب کا فا قرہ مرنے دالاا دریاغبوں کا ماحرہ مرنے والانفرم سے گا ۱۲ سله تولدني بلدة الا دان دونوس كاذكراس ك كماير دونون مجمول من شهرني سه مبال آتاب كدننا بريبان بر معرنين كياجات كا-اس وابمسكة أذاله يك وامنح كرد ياكه النيت ا قامت اكر منيرا طويل بتوكيا لوقع كرسي اور محراس تفركر أتوايك والمنح مستلهه ١٠ كله توافلواتم اع على مركاس مي أنسان ب كرنازين تفركرناع ميننه بارضت ام ضافئ فراقي فرس كرميا زي فرض نا ويار ركعت الافتر رضبت ہے ا درہادے اصحاب فرانے ہ*ں کرم*سا فرکے تق میں دورکھیتی ہی فرقن ہیں شانٹن کے نزد مک یورس چار رکعت اور تفردونوں جائز ہیں او**ر** عمل يرصنا إفض بي بمارت نزديك فقركنا خردرى ب أب اكراس فيهاد ركمت يرصين لوكنه كاربوكا إس فتلاف كالمرويون علما ب كرد باعي فالر مین دوسری دکست کے بعد تعدم تر اہارے نزد کے فرض ہے اگر بادا دہ کے تبہری دکست ک طرف تعد ہ کئے بغیرا ٹھ گیا تواس کی خانہ یا طل ہوگی ا در تعركور فعست كمين والان كادلي توله تغال وا ذا خربتم في الا دمن ملين عليم جناحات تغيرو استاليداؤة اس آبيت مب نفركي توميح لا جناح كالغظ ے کی گئی۔ اس سے معلوم بوتا ہے کہ برساحے وا مبت کھیں بہادی دلیل نظرات عالنے ہف کی مدیر ہے کہ ماز دور کھنین فرمن بوقس سفر میں بہر قراد رس ا در مغرس برها دی مین ا درایک دوایت برت که الله تعلق نه نهاری بن صلی الله علیه دسلم کی زبان مبارک بر مفرس ما در مختش اور سفر می دورکنتیں فرائن دمسلم انفری عردہ ہے دوایت کے کسفری ناز دورکعیں ہی جائشت کی ناز دورکعیں ہی تھیڈا تفکری تاز دو رکھیں ہی اور عبدی ناز دورکھیں ہی ہدکمل نازیں ہیں ادھوری د قورہنیں ہیں۔ بیخرت نحرم لی اللہ علیہ دسلم کی دبان مبارک ہے ہی انہیں ہ (ها تشیدمه بندا) یک توله و مشبرنه مدّم تبول ایخ. امام سلما در امما بسنن *یک تر* ریگ اس میں مدیث بعیل ^{مو} کمبطرن اسار مهیے . دو نرات میں .

اواكثرمن غيران يتخذن همسكنا فاذا كأن الانسان وطن اصلى ثم انخذه مؤاخرة مواكثر من المخذوطة المروطة المالية الأصلى المروطة المالية الأولى المالية المالية المالية المالية الأولى المالية المالية

ترجیسہ ۱۔ یااس سے زائد ٹھرنے ک ٹیسند کی توجب انسان کے لئے ایک دطن اصل ہو بھرد دسری مگر کودطن اصل بنائے توخواہ ان دونول کھوں کے درمیان مدت سفرہو یا نہ ہومیلا دھن باطل ہوجائے کا۔ من کراگر سطے دھن ہیں داخل ہوتو نیت ا تا مست کے بغیر مقیم نہوگا۔

حل المشكلات: د دبقد مرگذمشته كي نے نازي تفركرنے كمكم دالى آبت با هكر دربا نت كياكه تفركا مكم ان ففتران يفتنكم الذين كفروا كے ساتة مفرد عهد . بين اگرنسي كفاركا نوف بو مالاكداب نواس دالان به الله الله كيون تفركري إ مفرت عروض في اياكنم عجيب بات كرتے بويں نے جناب رسول الدمل الدمل الدامليد وسلم سے دريا فت كيا نوآ بي نے فرا باكر مدقد ب الله تقال نے تم بريد مدة كيا به اس لياس كا مدة تبول كر و.

سله تولد مسافر امداند بدن کون سافراگرکون مقیم کی سیم اتشدا کرے نوسافرا ام کہ بی بن پوری ناز پڑھے فوا ، ام بسل مقیم ہو
یا مسافر تفاظر اننائے نازیں اقامت کی نیت کرل ہوا و نواہ مسافر کو پوری ناز فی ہو یا ہی میں فریک ہوا ہو متی کہ اگر وہ آفری تعدہ میں جا کر
سرکہ ہو جائے توجم انام کی بید میں پوری نازلین چاری رکھت پڑھے گا ایکن اس بن شرط ہے کہ ناز وہ نت کے اند و گار وہ می مبائے اوراگر ام و
مقتدی دونوں سے نازنوں تہ و جائے اور تفنا پڑھنے تومسانر کا انہ کہ بی بھیے انتدا کرنا جائز جیں ہے اس کی وجودہ قاعدہ کلیہ ہے کہ و تو ت
اندر موتو امام کی ابتاع میں مسافر کی ناز جو رکھت کی رہ جات ہو کہ وہ اوراس میں من طرح کا کوئ
تغیر بین آتا ہمذا و فت نئل جائے کی صورت میں کو ل سافر کس مقیم کی انتدا دیکرے اور اگر مرزے ایک میں ہوا ہے ہو کہ وہ اوراس کر میں تھی کہ است پڑھی گا
مقتدی تفیا پڑھے تومیح ہوگی اس کی موردے اس طرح ہے کہ ایک مقیم خون فرے آخری و تت میں ناز شروع کی اور ایک ہی مرکمت پڑھی ہے کہ دو تھی ہے کا

عَلَى تولدلاتِبنِرائز بين دقت گذرمانے سے مسافرک نازين کون تفيرضي آناس كے كرسبب وقت ہے اورد تت كے اندر ہونے كى وجے الم كما تقراعيم ننى اورام كے اتباع بيں مسافرك نازيس متفر ہوكر بجائے ودكے چارہوكئ ننى اب جب وقت نىكل گيا تومسافركى نماز منفرز ہوگی بلكر دوہى رہي اس صورت بيں مقيم كر بيجے اقتدا كرے نافرام كا نفذة اول الم كے كئے تونفل ہے اور مسافر كے لئے فرمن مبندا نفل پڑھنے والے كر بيجے فرض پڑھنے والے كى طرح ہوا ابدا يا انتذا جائز نہيں ہے ا

کله تولا بوطن العسل الخذا النيد مي كراو طاق بن بن . دا وطن اصل دا وطن اقامت (۱) وطن سفر وطن اصل وه ب كرجال المه بعد ابول اوداس جائي بدائق من وردندگ كذار على من برد كركو مي بدا كردندگ كذار على من برد كركو برد و برد كركو الدين اس كرمائ كذار فرن كار ارد برد كركو الدين اس كرمائ كردندگ كذوش من و و سرت شهر مي بول او در در كان كرم كروا كار و در كان كرمائ و در كان كرمائ و من الدين اس كرمائ و در كرد كرد بالغ جواور و بال وعيال و بنائه بحث و بال ربائت كرما بم المائل و بال و بال و بال بنائه بي بي بي ورش باك بالمائل و بالدين اس كردن المائل و بالدين الدي كردن المائل و بالدين الدي كردن المائل و بالدين الدين بي اور بي البيا و طن جيور و بي تقييم بي كورك كردا كار المائل و بالدين من المائل و بالدين من المائل و بالدين من من بالدين من من المائل و بالدين من من بالدين من من المائل و بالدين الدين و بالدين من بالدين و بالدين و

لكن لا يبطل الوطن الاصلى بالسفرة في لوقده المسافر الوطن الاصلى المسابر مقيما بمجرد الدخول و اما وطن الا قامة فانه يبطل بوطن الا قامة فانه اذا كان له وطن الا قامة فما تخذه موضعا أخروطن الا قامة وليس بينهما مدة سفرلم يبنى الموضع الاول وطن الا قامة حتى لود خله لا يصير مقيما الا بالنينة وكذاان سافر عنه وكذاان انتقل الى وطنه الاصلى والسفي وقد منه لا يُعيران على الفائد قامة وقدى فائدة السفر في المنظر في المنظر في السفر في المنافق المنافق المنافق السفر في السفر في المنافق المنا

شرحب، بدلیک سفرکیوج ب دطن اعلی اسلامتا با طلابنیں ہوتا من کداگر وہ سفرے واپس اکر دطن اصلی را فل ہوجائے نوعن دخول ہے ہی وہ تعم بن جائے گائیکی وطن اقامت و دمرے وطن اقامت ہے با طل ہوجا باہے اس نے کہ جب اس کا آیک وطن اقامت ہے ہر دوئر مگر کو وطن اقامت بنایا اور دوئوں وطنوں کے دربیان ہرت سفرنہ ہوتو ہی ہیں اوطن اقامت با تی ہیں رہتا یہاں کہ کداگر ہیلے میں وا فولہ و تو نیت اقامت کے بغیر تقیم ہیں ہوتا کہ اس طرح آگر اس سے سفرکیا وتو ہی با تن درہے گا اوربیا ہی و ہاں سے وطن اصل ک طرف سنتقل ہوجائے سے میں دطن اقامت با طل ہوجا تاہے اور سفرا دراس کی عند در بین اقامت ، دونوں فائڈ نازکو شفیر نہیں کرتے ۔ بین جب سفر کے فائد خرم یہ تعالیم

حل المشكلات. بقير مردن ادر ماك ربائن من ره چكانها ليكن يه اس وم عهواكد انول في اس عمرت كركم مريز كواينا وطن باليانغالا

دٌ مات به مهده به توله فاند ببطل الخداس كي صورت بول ب كرنتلاكوني دُّ صاكر كادمنے واللكلامِ استے اور وہاں پرندہ روزیا اس سے زیادہ معہرے نوبوری نما زبڑھے۔ بعر كملاسے ما شكام ملتے اور بندر وروزیا اس سے زیادہ معرفے كی نینت كرے نوبرال بس نما زبوری ہیں بڑھے گا۔ اب یہ اپنے وطن اصلی ڈھاكہ كی نون نے روانہ و ااور بیلے وطن اقامت بعن كمسلا ہو نيا گرائل میں اتا مت كی نبت نہیں كی توبوری نما زنبڑھے بكہ نفر كرے اس كے كربراس كا دمان اصلي نہیں ملكركم می وطن اتا مت نما جو یا طل ہو چكاہے ہ

یه توادکیس بینها الخدید تیدانفا قله اس ای که گرودنوں کے دربیان مدت سفی مسافت. میں ہوتو ہی بینکو میو وکر دومرے کو وفن افاست بنانے سے بیدہ طل ہو جا تہے امبتہ گرو دنوں کے درمیان مدت سفری مسافت ہوتو منن سفرے وطن آمات با طل ہوجا تاہے ہوا رکسی دوسرے موضع کو وطن اقامت کی طرف ہوئے اقامت کی نبیت کے بغیر و مسافر ہے گام،

شنه توانی افاتفی الإسفن اگرسفومی کوئی تا زفرت ہوئی اس کونیت اقامت کے بورا کر تفنابر کے مفتود وہی رکعت پڑھے گا۔ اس طرح مانت اقامت کی فوت نندہ خانہ اکر سفومی تفاکرے توہدی چا در کعت ہی بڑھے گا۔ اس سے کوئر وع ہی ہے اس برحتنی رکعتیں فرمن ہوئی اتن ہم اواکر ناہوں گا۔ مدا میٹ فنج الفادیر نے فر ایا کہ عب مرف کے سب سے مربین خاذی تیا مہن کرشکا تومیط میٹھے پڑھے گا س نے کواس پر شروع ہی ہے تیا ما در دکوع وجو دفر من تنفیج درمان کے مسب سے عادمی طور پر اس پر مرتنق ہوے تنے ادراب میکہ وہ سبب لوائل ہوا نواب تدائ اس می دوکر آئیں گے۔ اور حالت محت کی فوت بندہ خاز مالت مرض میں تفا بالجبيعة

مرعم شرط لوجو بحالالادا كالاقامة بمصروالصعة والعربة والناكورة والعقل بينة البراه إلى الماء

والبلوغ وستكلامة العين والرجل فتقع فرضاان صلاها فأقب هاوان المجتلفة

. شرحب، - يه باب اعلام معد كريان من مناز معد واجب موغ كرك مدك تشري مفيم هونا، تندرست مونا، مرحب المرحب المرجد الم

حل المشكلات اسله تول باب الجقد يعن اس باب بس جدكه مكام بيان كة جائي گے. يدہم الميه بيارديم پر مبی معرب نيكن مسكون الميم بم آيلي بمعن اجماع جيے افرا ت سے فرقة را دوسابق اس ک منا سبت يوں ہے کہ نا ذجہ در اصل مدد کے کا کاے سا فرک طرح ہے۔ مرفع يته تُول الروايخ- دا فيح بوكرتمام فال ول كم مِثن شيادكا بي و، سب بورك لت نبق سرميني مسلان بونا، عاقل بونا، بالغ بونا، كما برمونا وغیر ہانو پرسب جو کے مصرفی ہیں ،البتہ جعد واجب ہوئے کے تنے مزید خوا مطابق این جیسے منبر ہونا ،معر تندرستی ، حرمیت ، ذکور سے بعن مرو بونًا أنج أور يأوَ ب كاب لمامت بونا وغيره الن فرانطويتورك معلَّوم بوتلك تماثب فالعنَّ يرحد وأجب بيري مثلاثا مت كي تنديج مُ فرخادِج بُوگیاا ورمفرک قبیرے وہائٹ خارج بو گئے کر دیہات پی جد دا بٹ بنیں ہے صفت د تندرسن کا تیسے رمین خارج ہوگئ مریت ہونے سے قلام خادع ہوسگے، ذرگورت ک تیدے بورتی خارج ہوگئیں، ما تلے مجنون اور با بنے مبی خارج ہو گئے سا مت عین اعد اورسلامت رمل سے مکارے مورکئے تئین دیبات، مریض، غلام، اندھ ادر مکارے پر اگرچ معہ دامب بنس مر معديد مين فررا تعابوماً له مالا كان يرافرون مقالكين مدرياً ه ياتوين مدان كالرك واندي كافي في . إلى مقام ياك ادربات یادر کمن چاہیے کراس باب س شرط دوتم برہے دا، شرط دجرب دی، شرط ارا . شرط دجرب مراد نال فرمن ہونے کے ان مرْاِلُا كَاپِاً يا جاناہے ا دُرَّان كے نقدان ہے تجہ وا جب ' نہوناہے اور شرط اد اے اس کل ادا قیمے ہونے کے لئے ان فرانط کا پا یا جا ناہے اور ان کے نفیدان سے ادا نبونہے۔ ان دونول میں فرق بہے کوٹرا لط وجوب کے کل یالبین اگر سندم بدمبات تو مجد کی ورنیت با آن نہیں آن مكن الراداك توقيح بونى اور شرائطاوا جب مفقود بول توسطلقا دافيح بن بون مبكراس مدرت مي باربر صابر الى و نوت بي لوا، سله توممرا كل يين بن يرانطكرسان عجد ارمنه ال يراك يرمي بكد درسبري بوخوا و دوهبركا باشده دروي اي اي ويتا كاباننده ہوجاں مد واجب جس بے تواکر دہ بھے روز بلے معمے دقت شرس موجود ہوتواس پر بعد دون ہوگا اس کے برعکس اگر کون شہری آدی ديهات ين جلت تواس برعبداس ونت واجب بنين بوتا بكو ظراس كم ومربوتاب اب الركول المفنى شهرك مدودين تونيب البست اس کے ترجیبے کہ جدکیافان مسن سکتاہے تواس پڑجی مید نوف ہوگا۔یہ الم عرص کے میز دیکہے ادراس پر فتوٰی ہے۔الذہرہ اور تا تا دیکا يم عكم المرت برادد اس كم درسيان ايك فريع كافاصله وتواس برمد زمن بوكا ورنتوى كيس مت المعد مواب الرمن إوراي كَ فرح بي الم الديوسف الكاتونيا و مقيم بمله ال كان ديك جومدا قامت كم اندر بواس برومن بدين وه فاصل المركوك يخف سفرك سنت المحري على توجَّن وورما عرك بعداس برسافر و في كاميم الليا مائ كاياسفرك والين برائي كور بنا ترب بيني براے مقیم ماجائے گااتے ہی فاصل مام کوئ مدود فہرے ہو تواس پر عبلہ ے ور رہنیں۔ معراج الدرار میں اس کو اضح فرایا گیا ا يكه كُول والعبة. بعي عبد ك جذف الماين سے محت و تندوس بھن ہے . چنا ہے اگر دالل سحد تك د ما تھے يا ما توسط محرا س مرمن برامد جلَّه كاخطرمه تواس برجد منس اس كي مديد ين كاند برحمان يرايك واجب عند سواك غلام، عورت بي ا در مرتعیٰ کے زاہو وا کدی اس طرح مرمین کا بیار وادمی اس کے ساتھ لاحق سے مین اگریفظرہ ہوکتیار وا بہلے جانے سے مرمین ہلاک ہو ما أركانواس برم بعنين مع يه المع يه وملبة المعل الكن يراس دنت كراسكاده مراكدا كيار داد بس يخب برمجه واجب بس أخر الياكون سي خناكوى غلام تياد دار ياكون كودت وعبروم

عه تود والحرية . بعن تا (معدك في الديونالين غلام دبونا بعى شرطب جنا يخدملوك غلام برجد واجب بيب -

باب الجمعة شرح القول المراكمة و شرح الاتا المحلق المحلة المحلق ا

وماانضل به معدّ المالحة فِناوُلاممالح المركدكض الخيل وجمع العساكرو الخروج للرمي ودفن الموقى وصلوة الجنازة ونحو ذلات.

المخروج للرغى ودفن الموقى و صلى قا الجنال في و نحو فى للت . ترمب: قودني دفي و دفي المناف المراب المناف الم

حل المشكلات، دبقيه مركزت بن الماه اذون بالبّارت بودادداكر مالك في المرف كا اجازت ديدى توايك تول كم مطابق اس پردا جبب اور دائج بهت كراس وقت است اختياد ب اور المح بهت كرمكا تب برقبه دا جبب اور مب غلام كالعبن حد آزا دب اس برمبى تميد و اجبب . (ابعروالراح) ۴

ا وراگر ممبدس عرف بی بوگ ہوں کرجن پر حمبہ واحب بنیں ہے دو مراکوئی ما غرنہ ہو توجی جد ہوجائے گا دہرایہ ۱۱ کله نوف المعرا بخداب شرایطا و اکا بیان خروع کرتے ہیں جنا پخد شرائط اما جی سے ایک معرب ناہے میں کا مطلب بہے دیہات نہو بمعرب د مسب علاقے ہی شال ہیں جومعیالح معرمیں منتعل ہوتے ہیں ا ورجومعرکے اس پاس اورمنقیل ہوں اس کی تفصیل جنتے میں آئیے ۱۱

عظّه توروا فتلفوا كن ابعلام كودوميان اس بات بن افتلاف عدم مركك ين بينا ينها در الم اعظم الومنية الكوزيك معروا ب حس بي خرديات زيرًى عام طور برل ما ق بول ١١، ابويوست كرنزديك معروه بد . و إ ق مرة خده بر)

مشرح الوتماية المجلل الأول وجازت بمنى فى الموسم للخليفة اولا مير العجاز لالامبر الموسم ولا بعرفات و السلطان ادنائبه ووقت الظهروالخطبة نعونسبية قبلها فى وقتها-ٹرخب،۔اودموسم غج بیں من میں خلیفہ کے لئے با آمیر جا زکے لئے خاز جد جا ٹرنے نے کہ امیرموسم کے لئے نے کوفات بیں۔اورسلطان یا نائب سلطان شرطه ا ورظر كاونت اور نازك ونت مي نازي ببل ايك تسبيح كى مقدار خطبه شرطه . ان افتیا فات کی دوے معلوم ہو آئے ہما سے ملک کے دیہات میں جدمیج ہوگا اس نے کرمور تعربی است نے ہوجس کما درکس نیمی فاظے ملک بنگال کے دیہا توں پر صاد ق ا تاہے فا لہم ، منگه تود نفندامبق ان است مادالم کرفی من صاحب بدار کنزدیک می نشاد به اور شارح سند کنزدیک مصمح ب یعن جال امیروتامی بون اور احکام نا فرکر لے بون ادر مدود تا می کرنے بول امیروتامی بون دوران دان تا می کرنے امیروتامی بون اور احکام نا فرکر لے بون ادرامن دان تا می کرنے كا ومرداديها وردشادى عنا مركوروك اور ظام سے مظلوم كا عن دلات وغيره بينا يخه ما سے ديا سك يونين كوسل كجيرمين اورمبران اس تعربين كم الخت أت بي ادر ان يريا تعريف ما وق أن بي ١ هه تولدداناا خسّاداً لخ لبطابرايك عِرّاقن دارد بونائي كرمعنف كندموك ددسرى تفسيركوكيول افيتادكيا ما المنكم مساحب بدايد ئے میں بہل تف کرواضیادکیا ہے . جہائی آس کے بواب بیں کے ہیں کہ اکٹر شہردن بیں اقامت مدِ درِد قیرہ ا مکام شرعیہ کومل ما مرمین لیا میں سَالِ سَ كَام لِيَّ جَارِ بالْبِي مَكْرَ بَرْمِي انْ مِن كُس كُود جُوب عُجِه " بارے مِن تُسْسَبِّي ماله كاكريم بَبِلَ تَعْير مرادُ لَى جائے توم كما لُون كے اكثر دياد مب خبر كاصفح نه بونالازم آتله واومعسف مخاطبى دمجان اس طرف بے ترنمبرحث الاسكان عام بو چنا ي اس عرمن كے بيش تنا مدسرى تفسيرموادن تأكم شمرك علاده بس اكر علاقي مع جعرفا م موا ميح موجات ١٦ بلے تور ننا وُ د کبرالغار کا ما آہے نناءالدادین گوکے سامنے کا دوجھ مونراخ ہویین حمن بینا پی فتہر کا نناہی ہوتاہے جو فعالی شهرجی نہیں ہوتا اور دیہات بھی نہیں لکے شہرے مقىل ایے توفت ہوتاہے جو کہ شہری خروریات پر سنتل ہوتا ہے جیکیے شادح نے اس کی تغییل کہے کرشٹا کھوڑدور کا طبدان، نوبی چنا دُنی، مقره یا عبد کاه وغیرہ تواس نقام پرفر وج الرب مراد ده مگرہے جاں پر تراندازی کوشتی ك مانى ، آج كل بادے دبارى بندون اور رائفل وغيره جلائے ك منت كے نئے جوجة بود ده بن ننائے معرب اس طرح من شہر كا تراثا ا ورغيد كاه و فيرون برس بالربوت بي تواكر بالبربون توده منات معرب شال بول كما ر ما سند مدنا ابله تولم بن الإ بجراميم وفتح النون اورا فري يك مقدرمه يرمكر كريب إيك سهو دمكم اس مي جاج بوگ تردید محرد در میمرتین اردیناسک عجاد ارکرتی بی اور دسوین ناریخ کواوراس کے بعد بین روز یک مفرقین اورکنگران مارتے ہیں۔ علق کراتے ہیں تربا ن کرتے ہیں وغیرہ . توان ایا ہیں وہ شہرتِن جا ناہے اِس سے دوسرے ایا ہے کہلے ایں وکت آس **بی ج**عقبہ مِرْ مَعْنَا جَائِرَنِهِ كُوبَكُرُومُ عَلَى الْهِ مِلْعَانِهِ امِرِهِ كُلِيانَ ، باز إِرْ فُرِمْنَ مُب كِحديوتَ بِسِ مَكِنَ مُدَانَ عَرَفَاتَ بِس جَعِهِ جَائَرُ: بوگا. اِلوبِ اس بِس جل امرسلطان ، بازار كليال بونے بِي . محرّمرِف چند كفتے كے واسطے علادہ از بِ مفود پر نودم ل الترعيد وسلم إود آج کے اقعاب نیمان پر دنوف فرایا. اس دن محد تھائین آج نے جدنہیں بڑھا ایک ظرک خار بر می جیدے کو خاص میں مروی ہے تواگرء فات می سامہ تول المخلیفة الخریمان پر فلیف سے مراد مدر مللت ہے یا پرتے پارٹ یا اسریا ہو ہی اس کا نقب برد ہی مراد ہے برخوا کی دو جو جو ادامیر عجا ز كامطلب ولميفة تعين صدوملكت كي طرف سي جوجا ز كااميريع بكردنريا ماكم مقرد موا ودمكرمدينه ادر اس كم إدوكر وكاعلا قد حس مي كل بنی شال ہے جا ذکہ آگی مطلب یہ ہے کہ صدد ملکت یا اس کی فرنسے جو جاز کا امیر کے لئے من پر بعد پڑ صا جا تزہے اور پر مع مرف اس کے لئے نہیں بلکانس کے ساتھ مبتنے مجاج وہاں ہوں گے مب کے ہے ہیں ملکہ کمنٹ ہیں موسم نجے ہیں جعر جا تزہے کیکن امیر فجے کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ و منی میں معمقا م کرے دمجمع الاہر، ارمن مجا ز کے امراد ک بر ما دست کرو، برسال مجاج کے اتفارات کیے ایک امرمقرر کر کے معیم ہیں ہو بج عرف ما جون کی دیجه معال ا دران ک ریافت ودیگرمیونش بهم بینها نیکن مقربوتات دوسری کون بات بین جعرفام کرنایا بخ کی تادیخ وفیره مقرد کرنااس که ذمر نبی بوتا اس فرح اس کی دلایت نا تفس بوق ب اس کے اے مجد قائم کرنیکا اختیاد نبیرہ۔ دباتی مدا کند پر،

مل المشكلات؛ وقبة كذت: بيان تياربراه راست ملطان بوسي منطان في طريست مفرد روه امير باز كوما مل بي ١٠-سلم تولد والسلطان الخ سلطان سے مراووہی مدرملکت ہے جس کو باد شاہ بس کتے ہیں جنا بخد مبدکی شرائطا واس سے ایک برسب کرسلطان ہویا اس کی طرف سے اس کاکوئی اب ہو۔ اس میں اصل صندرمسل الشدعلید دسم کا وہ فربان ہے کہ جو اسے حجودردے اوراس کا ای مرصصان روید ما مرسک فاندان کوجی ذکرے دائن ابر، اور مفرت من بعری کے مردی ہے کہ جار کام ملطان کی طرف ہوتے فالم مویا عادل کو اللہ تنا فی اس کے فاندان کوجی ذکرے دائن ابر، اور مداید وغیرہ کمیطابات اس میں یہ دانہے کہ جب موام کروت سے مجمع ہو بُلْكَ بْنَ اوْدَقُلْهِ آكِيرُهُ مِالْكَ كَيُ لِيُلِكُ وورب سابقت كُركَ بْنَ أُونِزَاع بِيدا بُوتْ بِينَ اس كَ سلطان بالس ك انبك موافرددى اكزراع دبواس عدم واله كريشرو بغراب ادورت كي كريمان اس طرح كابيوم والهدوان فردرى وردنين وادراك دورين شوائرام للم مي عدادر عيدين كى نازي سلان يارس كناب كربرد تمين ماع ارموزي كرسلان ورد ہیں اور اور کی اور اور کول ماکم دہونوا ہو معادل ہویا ظالم اور لفظ سلطان کے اطلاق ساور ہو لہے کہ اس کے تق اسلام ہو سے مواددہ حاکم ہے کم میں اور اور کول ماکم دہونوں مالی میں اور اسلطان کا ہونا ہی شرعائیں ہے ملکہ اکر لوگ نودی مجھ ہوک فرعانہیں ہے لیکن یہ اس دفت ہے کو جب اس سے اجازیت ما میں کر نامکن ہو دور دسلطان کا ہونا ہی شرعائیں ہے ملکہ اکر لوگ نودی مجھ ہوک مذمب المقان ين سيخ عبدا في معرف دبوى أنه بدايرى مبارت كافلامدنقل كرته بوت كعدار كرمايرى عبارت اس طراع ما كالما جدمرف سلطان ياسلطان كاذون كومائر بصاس في كماس من علم اجتاع بوتلي بندا مردري كراس كابتام كرن والاكولا أولهو جبدهرف سلطان یاسلطان کے از دن ترج انہ ہے اس نے کہ اس میں عیم اجها ع ہوتہ اپندا فردری کراس کا ہم مرے دالا تو لا آوں ہو۔
اہمی اور بظاہراس کا برطلب ہے ایسا کہ ااد فاہداو تقل طور پر ایک اصفا طی بات ہیں کہ ہدایہ کی جبر ان کا مہور مری رائے ہیں ہو اور کا اور بات کہ اس کے جبر ور ان کا مہور مری رائے ہیں ہے اور بات کہ اس کا مہور مری رائے ہیں ہے اور بات کا در اے شرط تراد و جائے ۔ ایسا نہیں ہو جائے گا۔ جب بات نا زول کی جا مت میں اور حوب جدی افر میں برخرط نہیں طف میں جب میں اور خود خود خود خود میں اور کہ در اس میں اور میں اور کو در خود خود میں اور کو در خود خود میں کہ اور کو در میں اور کو در اور کا اور کو در اور کا اور کو در کا اور کو در کا میں کہ برخ اور کو در کا کہ اور کو در کا در میں کو میا ہے اور کو در کا در میں کو میا ہو گا ہوں کا در اور کا اور کو در کا در کا در کا در کا در کا در کا کہ اور کو در کا کہ اور کو در کا در کا در کو در کو در کو در کا در کا در کا کہ اور کا کہ اور کو در کا در کا در کا در کا در کا در کا کہ در کا در کا در کا در کا کہ در کا در کا در کا در کا کہ در کا در کا در کا کہ در کا کہ در کا کہ در کا در کا در کا در کا کہ در کا در کا در کا در کا کا در کا کا در کا در کا کا در کا کا در کا در کا در کا در کا کا در کا در کا کا کا در کا کا در کا در کا در کا در کا در کا در کا کا در کا کا در کا در کا کا در کا در کا در کا در کا در کا در کا کا در کا کا در کا د کله وله وو تت النظر بین فیم کی شرانطا وارمی سے بی بی کا فرون کی محت کیون برواد وجی فی مسلطان کی شرطانگار وی بی می النظر و النظر و این النظر و

اس ك كمينات دسول الشرمل الشرعليد ومل ووفيل و بالرقيا وردنون كر ديبيان غنيف مناً عليد كرت تنه اور دونون عبون بي أي فلا أي

باب الجمعة المجلى المرا شرم الوتاية المجلى الاول المهنى المجلى الاول المهنى المجلى الاول المجلى المراب المحتلى المراب المحتلى المراب المحتلى المراب المحتلى المراب المحتلى المراب المحتلى المراب المر الشانعيُّ لاب من خطبتين يشتمل كل واحدامنهما على التحميد والصلوة و الوصيّة بالتقوى والأولى على القراءة والنانية على الدعاء للمؤمنين والجماعة وهم تلثة نجال سوى الامام عندهما وعندابي بوسفٌ التنان سوى الامام فان نفروا تبل سجود لاب أبالظهروان بقى تلثة دجال اونفروابع سجوده اتمها والإذن العام ومن صلح اماما في غيرها صلَّح فيها اى ان امّ المسا فرَّا والمريف اوالعبى فى الجمعة صحت خلافالزفر لل تفاليست بواجبة عليهم قلنا اذاحفرا

وادواصلوة الجمعة صادت فرضاعليهم

ترجب، ١- يداام ابوصنيف كنزد يكه صليكن صاحبين كنزديك ايساذكر طويل خرورى مصمو خطبهما ما الهدر ادرا) شانع کے نز دبکے ، دوظیے فرودی میں من میں میں ایک تحمید اور دروو فربیٹ اور تقوٰی کی وصیت پرمشتل ہوں اور بیلا خطبہ قرارت ترآن براور دوسرا فطبهم ومنين يتقبك وعار برطنتل موادرجاعت شرطب اورده الم علاوه بين مردموناب بيرط فأن كزريك توميم اس بي الم زفرة كا خلاف السك كم ال توكول بر معددا جب بني ب مركة بن كرجب بر توك قيد بني ما خرار ما بن اور نازجيم اداكري توالى يرعد فرمن وجاتاب

مل المشكلات: د د بغيه مركزت كرم مدبيان كرتة ذكرودعنا فراته اودمثا سب احكام بيان فراته اوداً يات قرآن بمي فيلح مي تلات كرة بسيكمماح منديه ١١

د ماشیرمه ندا، کمه تود ندا عندال منیفتره ایزدین مرف ایک تسیح کی مقداد کانی بونا الم صاحب*یشک*ز دیکه سے کیونکریں مقواد فرمن ہے۔ کیونک نوار تعالیٰ ناسعواا فی ذکرالٹرمطاق ہے ہنداا دبی مقداد سے اس کو نسیت اوار و ملے گا ابتہ خلیکا طویل ہو کا کرمبکو عرف عام میں خطبہ کما ما المرجیب کرصا حبین کا فرمب ہے اور و خطے ہونا و ونوں کے درمیان حکسم کرنا ۔ دونوں میں حمد باری تعالیٰ اور نبئ پر در دو در وزاف و تذکیر کا بوناا در قصومتًا مطبع تأید می عامتر المسلبین کے متی ہیں عومًا ا دومحا بر کرام کے متی میں صوصًا دعیرہ پر خلے كامنتى بونامىي الم ننائن كا نىبىدى يەسب الم ما مبدى نزدىك سنتىرى ١

لله توله والاذن العام يربى شما نظا والي سي ايك شرطب مطب يب كريمال تهرك نالريزهى مارى بودبال ايد آدى كريمة عدى نازير هن كام اما والت بوس كا شريك نازمير عنى معرف درداند كدريد الديم وأبن بكن بدارين المن في المراكم الله المراكم المراكم المراكم الله المراكم الله المراكم الله المراكم المر خرطاكا ذكر نبي اور فل برامرها يه مين امرك روايت نبيه علكيد نوادراس ا دراهماب متون في اس كا دكركياب بعبل مفرات ا ذن عام کے اع ال مر و تعرب و فی مرط فکاتے ہیں مالا تحدالیں کون روایت باری نظرے نیں گذری میرے خیال میں و تعد فرورى بيرب مكر فازك كغ براك كو خركت كوا مازت بى كانب،

باب الجمعة شرم الاتابة المجلى الاول وكرة ظهرمعن وداومسجون بجماعة في مصر بومها لان الجمعة جامعة للجماعات فلابجوز الاجماعة واحدة ولطنالا تجوزالجمعة عندابي يوسف بموضعين الا اذاكان مصر لدجانبان فيصير في حكم مصرين كبغداد فيجوز حينت في موضعين ودون التلفة وعند محمك لابأس بان بصتى في موضعين او تلتة سواء كان المصر جانبان اولم نكن وبه يفتى ولماذكرحكم المعناور علم منه كراهن ظهر غيرالعناور بالطريت الأولى وظهرمن لاعذرله فيه تبلها قوله فيهاى فى المصر ثم سعيه اليمام والامام فيهائبطله ادركها اولاهناعنداب حنيفة واماعندها فلاببطل ظهره

الاان يفتدى ومن ركها فى التشهد وسجود السهويتها و اذا أدن الاول تركو

ورجسه برا برائير مي عبد ك دن معذود يا تدي ك فلر يا جاعت كروه ب كيوكم مبرتام جاعات كيلة ما مع به مدايك جاعت كم سواد دومرى كون جاعت ما رئیس ہے اس وہ سے ام ابولا سے کے نزد بک ایک شہری دو مگہوں میں جو ما تزمنس ہے مراس صورت بی د ما رئے کا مشہرکے ك درجان بون ودمعرك مكري موجات كاجي بندادتي اس دقت دوملهون بمائز بوكا. دكتين ملبون بن اورالم مندك نزي ددیا تین مگہوں ہی پڑھے جانے ہی کون فرع نہیں ہے۔ چاہے نعری دو جانب ہوں یا نہوں اورفتوٰی اس پرہے اورجب معذور کا حکم ذکر كياكيا تواس سے غيرمندوري فلر باجاعت كالمحروم و القرنتي اولي معلوم بوگيا. اگر غيرمندور ر در تعدر مبرش ناز ترب شر تبل فلر را مطيع مبرگ طف سو کرے اس مال ہیں کہ امام جرک نازمیں ہے توان ک فلر إطل ہے نواہ جبريا دے يان با دے يدا اما بومنيف كئے نزد كيك ہے أور منين ے نزدیک الم کے ساتفا تتر کرنے سے فکر باطل ہو جاتہے ورزشیں اور مدکوتشد یا سبدہ سپویں پانے دالا تمبر کو ہوا کرے ا درجب میل ا ذان دى مائة توخر يدوفروخت ترك كرك اود موكى طف مسكر.

حل المشكلات: - سله تولدلان الجعة الخداصل مستله يه مناكر جعه كے دوزت بري معذوديا تيديوں كے لئے فہرك خاز باجاعيت محرده تحرميه اب اس كراست كى علت بيان كرتم بي جعد ك جاعت ادرببت مى بما عوى جايدي يعن جعد ك إيكه جاعت بيلے بهت مي كم جو ددسرى مسبد دل مي خاز فهرك بوق تعيس وه آج نهرو ل كل ملا مرف ايك بى جماعت مسجد جامع مي بوك اود تنام توكي اس ك وانسسى كرينك حضوراكم مسلى الشعليد وسلم اورمعا بمنكعهدوس يكبي منقول بنيس كدويانيا وه مكرس مي حبدك مناز برهم كمن موجي كعلامه مانظ إبن جرعِسقلان نے اپنین رسائل بب بتایا ہے اس نے علما رہے کہا کہ نماز معبد ایک ہواں شدد کے جوازیں بھی ر اے ملق ہے علماے منفیر کے نزِدیک نعدد ِ جغرایک بی منہرمین ما تڑے۔اب اگرمعذوریا معبون دِفیرہ ل فرمعے کے دور ظرک ناز با جا عت بڑھ کے توبقینا جعہ مِي بوكَ تُم بور سرك بهذ اان كي جُما عُت مِي بنيسا محروه برامت تحريمي بوگي ١٠

ىكە تۈرلاباڭ رايى بىيىس الائتىرىنى كەنراياكدام ابومنىغى ئىكە ئەمىپ بىرىمىچ تول يەھے كەلىك ئىبىرى دوياز يا دەمسامىر بي حدري صنّا ما تزئت كبون كل معبدة الال معرك اطلاقت يبي ا خذكيا ما تلك اس لئ كرّا كرب رَب شهرتين ايك بي جعد ما م كيا ماست تواكرما فرن كوطوي سفرمزا بوكا جومرع عظيم كاباعث باس كمعلاده متعدد حبول كحوازي خلاف كون دليل من بيب ادر یمیج ہے کہ بن کریم صلی الشدعلیہ وسلم اور مما بیٹ کے عہد میں ایک ہی عبد ہوتا رہا لیکن اس سے تعدد کے عدم جواز نابت مبنیں ہوتا اس سے د با تی مدا شده بر ا مناحت كنزديك نندد مبد بائزيد -

باب الجمعة شرم العلام المرابعة المجلد الاول والأخرج الأمام حرم العلوة والكلام حتى يتمخطبنه واذاجلس على المنبر

ا ذن تابیابین کی به واستقبلوی مستمعین ترجبه ارادرجب الم جرے سے یامن سے مرک طرف انظر توناز دیکام مرام بوجائے بیں یہاں کے الم نظر پوراکر لے ادرجب الم مر رپہنے تواس کے سامنے دوسری مرتبدا وان کیے اور مقتدی سب الم کل طف متوجہ ہوکر نظر سنیں

تلہ تول وظہرمین لاعذدلدائخ یعین غیرمعذود اگر جید کے دوزمیدسے تبل ظہری ٹازیٹر سے داگریہ یہ اس کے متن میں سکر وہ تحرس ہے اور عدہ تودومہری اعدادہ اس سر مرود اور ہدے دو ہدے ہیں ہر ماہ کے اس کی در سے اس اس کے تودومہری اور سے ہور ہدی۔ در فر فرنسیت فہراسے اگر ہدادہ ابوجات ہے المبکن فہر پڑھ چھنے کے لید اگر اس نے بھر مبدی فرندسس کی تودیکی ام کے کا کہ در مبدی المام کے ساتھ عازی مانت یں پا کہے ایس تو اگر انتہائی تو فہا ود د فہر کو ہر پڑھنا ہو گا اور اگر المام کو فازی مالت میں دیائے کہاس کے بینے ہیں الم مانت فارغ ہو چکا ہے تواس کی فہر باطل نہ ہوگی اس لئے کہ اس کا پر مس مس ہم نہیں ہے۔ اس میں ما جین کا فلانے ہے وہ مروں میں مدت ہے اور اندام کا اس اور اندام کا اس کے کہ اس کی پر مس میں نہیں ہے۔ اس میں ما جین کا فلانے ہے وہ اس ك المراس وتت باطل بول جب استفاا مك سات اتداك بوء

می از در در در این وضعف ایم کے سات ماز جدیس خردع سے شریک بنیں ہوا بلکر تشہدی یا مبد و سروی ارشریک ہوا تو دوا م دوا ایم کے سام مجمد بلی ماز پوری محربے اور فلری فاز دیا ہے اس سے کہ حدیث فرید ہیں اطلاق ہے کہ متن فاز تمہیں لے اس مي شركي بوجا داً ورجر باتره مائداس كوبرداكم لواس كومعاع ستدفي نقل كيام،

هِ وَلَهُ وَا وَاا وَكَ الْإِدْلُ الْمُواسِ كَا خَلَاصُهُ بِهِ عَلَى عَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الذي جلسة تونورا فريد ونروضت بذكر عا ورقمه كي طرف جائے تاکونرید وفروفت معرک سی میں دکاوٹ نرینی اس نے کہ اللہ تنان کا فران ہے۔ اذانودی المصلوّة من بوم الجعة فاسعواال ذکر الله وذر واا بیروالزاس مقام برب اعتمامن وار دیروسکہ کرکت مماع وفیرہ بی نابت ہے کہ مغوراکیم مسل اللہ علیہ وسلم اور منرت ابو بروان مغرت عمره منک زمان میں ایک ہی افعان ہوتی تھی اوروہ دہی اوان ہے جو خطبہ کے دقت دی بیاتی ہے ، درجب خطرت کمٹمان کا زمانہ ورسلالو ک تعداد روذبر وزیر می گل درمی مطبر وایی ا ذات ندائے مدے لئے ناکان سمیں جلے نگ تومیل ا ذات کا امنا ذکر دیا گیا و دعا آسلانوں نے با بحیواس کوتبول کریا . مطلب یہے کہ آمت ہیں نداء سے ما د دومری اِوان ہمہے ہندااس دومری اوان کے بعدی مس کر تا اور کا اُنتا کیا ہے ا دربیے دخماتر کرکنالازما تلے بیمبہلوا ڈالنسک بعد اس کا جواب یرہے کوئران یں مرف اتناہے کہ اذا نودی للعبلاۃ بین جب نا ذہیئے ندادی ملے تواسی منبیل اندان کا ذکرہ اور نہی دوسری افراق کا تواگرچ ووسری افدان پریہ بات مسادق آ تہے تیکن خرود ست ک خاطربهال بیل اذان کا امنا خرج افران محم بسی بیل اذان سے متعلق بوگا اس نے کندا کے بیش بیل اذان بس متعین ہوگئی، د ماشیر مربد ایسا فواروا وافراخ العام الخریفی عب ایا فطید کیلئے منبر برچر سے تواس وقت سے اختتام طلبہ تک زکول شاؤدر ہے توا اسنت مو یانفل اور دکون بات کرنا جائز ہے قما اونیوی ہو یا افروی : مظلقا سب حرام ہو مانے ہیں۔ الم زبری کا تول بہے کہ الا کا تکلنا خازخت کرتا ہے اور اس کا خلب اتوں کوختم کرتا ہے دمو طالم مالک اور ابن ابی شید نے صرت علی تحفرت ابن عباس اور صرب ابن عررمن الترون الترون من معان من الم كالف بدوملاة وكلام كومكرده ملت تع حفرت عردم دوارت كوب الممرر منع تو کو ل نازنسی ہے۔ مفرت اسٹن بن داہویہ ہے روایت کیم طرت عرمن کے زانہ میں حمد بڑا جتے تنے ادر مفرت عرب مبر بر النمز میں میں میں اس میں المور کی میں المور کی المور کی المور کی میں المور کی المور کی میں المور کی میں المور کی می ان وخم كر دين ادرم باي كرت تفاور توكر بن باي كرا نع كبي بعن ادى بني باس بليد بدئ دم سه بازار اورد يركاد د بارك كوني بات بعي معلوم كريتامقا مركوب مؤزن اذان فتم كرتاا دونط شروع بواتو خطيعتم بونينك كون أدى كام ذكرتا اس عدم بونا ا مظبه کلام کم امرام می کافطبه کے دوران امر بالمعروف اور من من المنکر کی میں اجازت بنیں جناب رسول الٹرمسل الشیعلیہ وسلم نے تر ایا کہ جب تم المراكة فاموش و اود الم مطروع و المع توتم في لغوم كت كو دمواع ستر الله تنال كافران بق اس ير ولات كر المع كرواذ إثرى القرآن فاستعواله وانعتنوا مغرت عبرالترس عاس عاري ابن مردديا درسين في وردايت كياكبراً يت نازس أب كريعي واز لمندكرة ا درمبه وعيدين كم منطب كم دوران بايش كرن كم بارس ميں نازل ہو لئے۔ أَ د با آل مراس مردر برا

وبخطب خطبتين بينفعا تعدة تانكاطاهراواذا تمت انيمت وصلى الامام ركعنين

ترمب: . اورام بجالت طارت کھڑے ہوکر دو خلے دیں اوران دونوں کے درمیان مباسہ کرسے اور جب عنلیفتم ہوجائے توا قا کمی جائے ادرام اوگوں کے ساختا دورکھت خاز برطعے۔

تک تداین بدید انزدین ام کرساننداس کی طرف مشرک کھناہ سمیدیں ہو یا اس سے پا ہرا ورسمبد پا ہرمونا اسنون ہے اس کی وجہ وہ برس کے جو ہم ایک ہونے ہیں کے دو ہم ہمانوں کی تعداد بڑھن گئی وہم ہم کے دو ہم ہمانوں کی تعداد بڑھن گئی تو مفرت مولے دو ہم ہے کہ دو ہمانوں کی تعداد بڑھن گئی ہم دو ہم ہمانوں کی تعداد بڑھن گئی ہمائے کہ ہدان کے ہدیں اندان اول کا امنا فہوا بعین سمید ہمانے کو سامنے ہوئے یہ ہمانے کے سامنے ہوئے ہما کہ سیدھا ور مقابل کھڑے ہو کر اذان دیٹا بہترہے بہری انفول ہماس کے کو سامنی کے لئے خلیر منا خردی اور سامنین کے لئے خلیر منا خردی اور سامنین کے لئے خلیر منا خردی اور سامنین کے لئے خلیر منا خردی ہوئے ہمانے کہ خلیر منا ہمائے کہ بعدم ملو قب با ندھنے میں دنت گئی ہمانا وغیرہ تو ہم ہمانے ہمانے میں دنت گئی ہمانا وغیرہ تو ہم ہمانے میں اندھ میں ہمانے ہمانا کے مناب مناب مناب مناب مناب مناب مناب کے مناب کی مناب کے من

دما شبه مد بنداد که تورد و تخطب ایندین ازان کے مبدا ام طبه شرو تاکرے اوردو نیلے دی اوروونوں کے اپین خفیف صاحبر کرے اس بی وہ با دفنوا در پاک ہوا در کھیے ہوکونفتری کی طرف متوبر ہوکر نظیہ دے اس سے کہ ما بنا عذر جی کے کر خطبہ وینا کمر وہ ہے ۔ ناز کی طرح باتھ نہ با ندھے ملیکا لائمی پاکمان ہا تذہیں ہو توانفل ہے لیکن لائمی ہا تذہیں بینا فرددی نہیں ہے ہ ناك العنس

حبب يوم الفطران بأكل فبل صلاته وبستاك وبنعتسل وبنطيب و يلبس احسن تيابه ويؤدى فطرته وبخرج الى المصلى غيرمكر جمرًا في

طريقة نفى التكبير بالجهرحتى لوكترمن غيرجهر كان حسنا ولايتنفل قبل صافة العيد وشرط كاشروط الجمعة وجوبا واداء الاالخطبة

۱۰- یہ باب احکام عید من کے سان میں . یوم الفوایس سخب بے کرناز سے پینے کو اناکھا وے اور مسواک کرسے اورطس كمسي اورخوشبولكائ أورايي تباس ميرس ابعا باس بيئ أورصد فيه فطراد اكرے افرعيد كام كى طف اس حال بى جا <u>كەرامىخىي باڭدازىلىن ئېچىرىنىڭە مەمئىغىڭ ئىچىزا ئېرىڭ كەنفى كىيان ئەكداڭر دېزا ئېيرنىكە دېلىگا ئېتىدىكى توپەا جوڭا. ادر</u> غازىمىدى قبل كونى نقل غاز مذير معداورى مداك وي مشرائط بى بوكة مجه كے لئے وجو يا وا دار شرائط بى سوائے فطبہ كے.

حَلِ الْمُشْكِلات، سله توله إب العيدين. گذشته إب ساس باب كامناً سبت پر سي يمبر بن مسلمانوں كاع دب اور وهبرمفته الكيا وريسال مي دويادا كي است است بيفة بن ايك باد اسفوال عيد كاذكرمقدم كياا وداسكوموض مطلب يهاك اس

باب مي ا مكام فيدين بيان كي ما يس كري

سله تولمب يوم الفوالا . يتخبيب فيول كاصبغب ادرماداس عامي نواه سنت بوياستب اسك كر زكوره بيزول يوب ببن كونفها في سنت كملت مبتي منتل ببرمال يوم العظرين يرجزي ستب بي منتلك نازس ببلے كمه كموانا اس سلسل يرب بوار تعد اد مي مجوري كمانا بناب رسول التدمل التدعليه وسلم سانا بتت بت دسماري وركم ورس دمول توادركون فيربى مشلا ملوه وغيره المهاموني يرباد بي ديارس ميويان استعال كرف كارواح عامد اورسواك كرنا بروضوك ك سنت اورفيد كم موتع يريدين اول من قل اورمنتل فرنا. مديث برب كرنياب رسول المدمل الدعليد وسلم عيدين كرو ومنل فرملة تقد ابن ابر اس كم علاوه مجد ادریوم توفد میں بھی منسل کرنا سننتہے۔ اور نوٹ بولگانا۔ ام ماب سن دفیر مے نزدیک بیت سی مدینوں میں بعد کے دزنو فبولگانا۔ ام ماب سن دفیر مے نزدیک بیت سی مدینوں میں بعد کے دنو فبولگانا۔ ام ماب اس بین اپنے پاس جدباس ہے اس میں بوایو اے بہنا آئٹہے ادریہ واضح ہے کئیدین کے روز اس کی اہمیت زیارہ ہوگ ، اور اپٹمالیاس بہنا۔ یعن اپنے پاس جدباس ہے اس میں بوای يه معلك بنيس ب كم لين ياس بنيس به كيس برالات يالوكون يا يك بغرف رسول الله مبل الدعليد در السكرياس مين مرخ بعا در نفي من آب عيدين كرونها ورمب كرون زيب بن قرالة نظ دبيبنى اود نازي لعب بيط صدف منزا والرنا . مدود نظرا كرية واجب بيكن بيدكاه كاطرف جائے ہیں اداکر اسنت ہے ۔ حض ابن عمر منے مروی ہے کہ صور این می دیاہے کہ فا زعبد کی طرف مبانے سیسے صدّ و فعراد اکر دد دنجا ری منظمی سكة تود وميزه الى المعلى الزيعي عيدركاه كى طوف مائ معلى مبن مائ فا دب ديكن يهان برمعن عيد كا وبد عام طور يريشهري بالركا کھلے میدان بوتا ہے جس بس بیدین کی خاندا داکیا آلہے۔ نوا م جامع سجدیں وسعت بوتب بنی عید کا مک طرف جا است ہے اور اگر توگوں نے بلا عذر جاش مسيدين تما ذهبير يرهول نوجا تزنب تعكين طلاف سينت بسا دريس ميح بد. اود انطامه وينيره بي ب كرام نود يدركا و ك طف جاست ادر باع معدي إبنا غلف بيور ك تاكر ده مروربهار وكون كوعيدك نا (بر صائد اسك كعيدك نازدد ميكوري بو أبالاتفاق ما تزنه ادماس ئیں اصل پیہے کم صود میں النزعلیہ وسلہارش وعیرہ کے مذر کے بدرائی سم ذمیں نازعیر دیڑھنے تھے ملکہا بر کھیے مبدان ہیں تنریف بیاتے تھے اس سلسطیں دوایات بحروث آب بھائے وود میں ملاکے درمیان اس بات بی افسان نہے کرمبد گاہ کی طرف کاناسنت ہے یا مستجب ؟ چنا پذا كؤعلامكا فتزى يهے كم سنت موكد وسے جبورك ندب ك مطابق مورسى بن ادركتب ا مول ك مطابق مورس بنين ايك نتوى كم مطابن يستب يكريه غلمات س ككوئ وليل بني ، اورنعن في الحريم مكرات واحب كمهد عكريه غلما ورب اس بات بدي بيحورب كروسنت موكد مهت

نکہ تول قیرم بحرا بڑ۔ بین عبیرگاہ کی طرف بعائے ہوئے راستے بن آہستہ آہرتہ بجیر کہنا۔ اس میں ا خلاف ہے۔ (با ق مسآمزندہ میں

باب العيدين مرح الوتاية المجلسالاول المرح الموتاية المجلسالاول المرح المنافة العيد والمبنة وهورواية عن ابى حنيفة وهو الاصح المردوم والمراء المردوم والمراء المردوم والمراء المردوم والمردوم وال وقد نيل أَغَالْسنة عندعلما مُعانان محمدً لا تاليعيدان اجتمعاني يوم واحد فالاول سنة والتانى فريضة فاجبب بان محمك النما ساها سنة لان وجوجها تبت بالسنة ودفتها من ارتفاع ذكاء ال زوالها ويصلى بهم الامام ركعتان يكبر

يبدأ بالقراءة ثمريكبر تلافا واخرى للركوع وسرنع يديه فى الزوائد ويخطب بغلاما خطبتان بعلم فيهما احكام الفطرية. الاسلام الله الفلام المناسبين الفطرية

ترمیسہ: اس مبارت نے اس بات کاافادہ کیا رہید کی ناز داجب، بدام ابومنیفٹرے مردی ہے ادریں اس می اور البتہ کا گیا کہ بمارے علی سنت ہے اور تان فرمن ہے بمارے میں ایک دو میں ہمارے میں ہمارے میں ایک دو میں ہمارے میں تواس كابواب دباكياكه الم محد اس كوسنت اس ك موسم كياكواس كا وجوب مسنت سن ابت ما ووناز فيدكا وفت انتاب بلندو في سے اس کے زوال کے بوٹوں کے ساتھ الم وورکھتیں بڑھے بجبر تحرمبہ کے بعد ننا پڑھے مجزئین بجبر میں کمے اور فاتحہ اورایک سورہ پڑھے مجبر چرکتے ہوئے رکوع کرے اور دو سری رکعت میں بیسلے افرارت سے شروع کرے بھر من بجیر بی کھے اور رکوع کے لیے ایک اور بجیر عادر بجيرات زوا زي دونون ما تدامعائ اور خازك بهد دو مطيم مين اور دونون مين صدقهٔ فطرك اعلام بيان كهي.

ُعلِ المشكلاً؛ دنفیه كذنته معبن كمة بن كرام صاحب كزربك عيد الفطرين تجيرنيك مليد قربانى ك عيد مريكي اورصا مبين كزربك دونون عيدين بجيري، درمين كما بسند ادرباداز لمندر وصفيان برصفين انسان بعر موازاد وعدم محرده بوسفي كس كانفة بنسب ا درس المع بعد الرياد كرب تكركون فارمي مالع ديواس وتت يك ذكر الله كي ما نفت بني بوسكني بن ا

هه تودً ولا تَينفل الإربين فيرك نازك بعدا ودنّا زعبدت قبل نفل نال يرشي كم يحروقها الارين كم منوّل ايدا ثابت منير مالا حكامي ناز كرشيدان تع شرعلام ما نظاب مجوسقلان في اس بي نزاع كيا ب كرمديد مي كرابت ناب نبي بوق الترية ابت بؤا ے کیدنے روز نماز عید سے بیلے یا بعد میں کونی سنن را تبہ ہس ب،

سته قور ومو با تخد بين مبدوا بب بورن ك بوشرطات ونبى غيربين كرواجب مدن كى شرط بيمي مسافر مرمض، عورت، نابايغ دیولنا ودمندوری وا جب نہیں ہے۔ اور اس کا دائیگ کی شوانط مل وہی ہیں البتہ عید میں بے شرحا مجم ہے کر ہے مید اُن میں اواکیا جائے ا وَرَنَا زَعِيدِ كُمِينَ مِنْ لِحُدِينَ خَلِد شرط بنيس بريكن أكر الم في خطيفين ديا تؤكَّنا وَهِوْ كَا تَكُون المل وَهُوكًا. بني يرخطب كيفرل ﴿ يَ میں میے ہوگ جنا تجہ عبدا ورمیسے مطبوں ہیں ہی فرق ہے ۔ اورایک فرق یہمی ہے کہ مبر کا نطبہ خانسے پیلے اور عبد کا فطبہ ہدیں پڑھا ہے؟ رمات، مدہذا) سله تواعیدان الز - یعن ووعیدین مطلب یہ ہے کہ ایک دن میں دوفیدیں مع ہوگمتیں تواول سنت ہے اور آنانی فرمن. ادرایک دن یں دوعیدیں بی ہونے ک صورت یہ ہے کوایک مجہ کے دن عیدالفظر یاعیدالامنی میں سے کوئ ایک موتوعید منت ہے جومجہ سے پیلے ہے اور بعد زمن ہے اس معلوم ہو آگئمبیر تی نازیں سنت ہیں واحب بنیں ہے نواہم محد کے اس تولی کا جواب ثارج یوں دیتے ہیں کی ویک عبد کا دبوب سنت سے تا بہت اس کے اس کو سنت کم مدیا ور ڈیر وا جب کے مقابل کی سنت ہے اور موجزکس وجہے تا '' پوتواس پرآس کانام بول دیا جا کہے جیبے مسبب پرمبب بماا درمدہول پر دلادت ممنے ولے کانام بول دیاجا کہے اس طرح برآل بول ہے ہو سنة توردد تابتا. مين فرانطاميد كربيان بين كماكيك بوجودتي شرائطايي ومي ميدك لبوب سواست خليسك مكر بال معمادت ز دال كربدي شردع بوتاب توكول ميدكادتت بي وي يسجد بيني . د بان مراتند وير،

يقضى وبصلى غدابعن دلابعنه والاضعى كالقطراحكامالكن همنانا

الامساك الحان بصلى ولا يكره الاكل قبلها وهوالمنتاد ويكبر عمراني الطرب ويعلم فى الخطبة تكبيرات التشريق والاضحية ويُصلى بعدد ا وبغيره اياهها

لابعدها والأجتماع يوم عرف تشبها بالواقفين لبس بشي اى لبس بشى معتبر يتعلى به الثواب فان الونوف فى مكان مخصوص وهو عرفات تدعرف قربة

- د- ا ددمب کوا ام کے ساتھ کا زمینیں مل نوقعنا نہ پڑھے بعین اگر ایا م نے عبد کی ٹاذ پڑھی ا ددایک شخف نے ایا کے ساتھ کا ز بْسِ بِرْصِ تَوِده مِيدِى نازمَننا ذيرُ مِعِ . آورعذوكل بناير ما زعيداً منده كل يرْجع اس ترسيد : يرسع . اورعبد الانتى كما حكام عيدالغا کی طرخ میں بھین اس میں ناز مرز نصنے تک دکھانا مستقب ہے اور نازے پہلے کھانا مکردہ تہیں ہے اوریس منت رہے اور دات میں جرا بھر کے اور قبلے میں بھیرات تشرین اور فرمان کے اعلام بیان کرے اور عذرہ نے ہویا با عذر کے ایا ماضیہ میں عید کی ناز پڑھاس کے بعد نہیں ا ا دربوم عرفه كووا تغليب عرفه مع ما تومشابهت كريك آيك مراح مجتمع مو أكول فاص بيز نهي بي بين كول امين منتبر بيز نهين بي مساتع تواب متعلق بواس لے کر معلوم ے کرمان مفوص مو کرمیدان عرفات باس میں و توف کرنا کارٹواب اور قرمت ہے فیکن اس کے علامة عل الشكلات؛ - اس خدشه كم بين نظرنا زعيد كادنت بيان كياجاد باب كرنازعيد كادفت طلوع آفت ابست شروع بوتلها و د

زوال آختاب كے ساتھ بى منم بوجا يا ہے يا در كھنا جائيے كھيدين كي فار بن اؤان واقامت نہيں بن ار

تله تود كربلا مرام الخرين يخير تحريد فلاصهاس طرح بي كيبط ادر ثار درك طرح يجيز تحرير كي بومنقو لرثنا يعن سمانك اللم ومجدك وتبارك اسمك ونفائ مبلك ولاالأغيرك برمع بعريج بعد وبجرائ نتبرين كاس فرت كرتمكيرين رفع يدين كرے تمربان ر بايد مع بك ميدوري سكن مب تيري كيركم، چيخ تعاب ما ته باند مع اور قرارت بره عد بايد بيد سورة فاحد بير نون من سورت يريد حكم تنجير يجتن وسن وكوع كرسا وددوسرى فازون كي فاح ببلى وكعت بودى كرك و ومرى وكعت فروع كرساس مي بس دومرى فازوق كاول بین شورهٔ فاحی بیم کوئ سودت پڑھ کم سیے بعدد بھرے ٹین بجیری بیٹے کی طرح کے اور چنن بجیرے ساتند کو ع کرے اور آفریک فاز پوری كرك خطبه دے ان يجبرات و وأكدكي بارے ميں فتيلت رو إيات بي بيكن ضمار اور ابعين تبين العين اور ائم عبتدين كاندكور و ظريفية براباع ، متلف نيد صورني بيان كرن كريال مباكتن بيب ١٠

د ما نخيدم بندا؛ لمه تولدومن فاتنة الخداس مقام پرمطاب بي بنل برد حوكر بوف كانديشه، وواس در كوم كوا ايك سانتونا فر فوت بومات اکرم به نزم به صیح به لیکن اس کا ظاہری مطاب میں معموس ا تاہے کہ اما دمقدی و دنوں کو نماز فورت بوگئ اس انے کماکر ايىا بوتوا نقين كاكون مطلب بى بنيس دېتاكبوكماكرام كى خازغيدىكى د مېلىئة تواس كاملىيى بويكاكسىپ كى خازد مى تواس مىددىن مين تعنالازي ، مالاكدم نفيف كمكر تعناكى نفى كردى كئى بمدايي مطلب بوكا وكوناد حدة واضح كر دياكه المدن ناز برا مائ كرايك عن کوده نازنېب ملى يين اس بىپ وه شريك بېيى بوسكا تود پختى اس نوت شده نازى تغنا زير هـ ،

سه توله لانفیفی اس کے کمناز عید مذکوره شمانط کے ساتھ ہی قربت نتہ ہے ادر سفر دفتمن و و شرائطا پدری نیس کرسکنا کذائی البدار ليكن باس مورت ين بس كم مطلق طور يرناز نوت بو مائه وريوك فتلف مبكول بي نازعيد كى ماعت بون بي تواكر إيد مكرنازين التودوس مع ما كر شريك نازمون كي كوشش كذا فرودى ب اكر كيس من شط تونفنا ذكر والدر المتداريه دبات مدا منده

. توردکابنے میں اس مقتار برمی واجب ہوگ گرم ریرمے بھرآ ہستہ ہے ہا تکاہ توامسا فواع بین اگرمسا ذکسی هم کا تذاکرے تومسا ویرکھ ہوا جب ہوگی جین اگر

سافرا کا بنے توا کا بر واجب بنیں بکر مقتلی پر واجب ہوگی، ہے تور ورمیں، برمین یا تنہیں کے آفری دن کی عقر کمٹ بھرات نیزین پڑھی جا ہے، مے نولہ ولا بدعرا ہے۔ اگر المرن اسایا عدا بھرفور دری تو مقتدی اس کو : میں گرمی کا کہ الم نے اگرا کی ساتھ ہو کہ اتوا ہے ا

باب صلوة الخوف

اذااشت خوف عدة جعل الاعمامة نحو العدووصلى باخرى ركعة ان كأن

مسافرا وركعتبينان كان مقباومضت هذه اليه اى العدووجاء تتلك

وصلى عممانفي وسلم وحده ودهبت اليه اى ذهبت هذه الطائفة الى العد

وجاء ت الأولي والمت بلاقراء تدرالا خرى بقراء لاوف المغرب بصلى بالاو

ركعتين وبالاغرى ركعة اعلمانه لمريذ كرالفجر لكنه يفهم كمهمن حكم

المسافر فالعبارة الحسنة ماحررت في المختصر

ترتمبہ: صلوٰۃ النون کے احکام کابران بب رضمن کا فوف ٹدید ہومائے توالم ایک جامت کودھن کمیلوف کرے اور دوسری جمعت کے ما تفایک دکست پڑھے اگرما فرہو، اور اکر نقیہے نودور کست پڑھے اور یہ جاعت دس کی فرف ملے اور وہ جاعت آئے اوران کے ما تھا۔ ابنی پڑھے اور نہنا سلام بھرے اور یہ جاعت دھن کی طف جائے اور بہل جاعت کے اور بلا قرائت ناڈ بوری کرے ۔ بھردوسری جاعت قرارت کے ما تھ پوری کرے ۔ اور مغرب کی تا ڈیس بہل جاعت کے ساتھ دور کست اور دوسری جاعت کے ساتھ ایک رکھت پڑھے۔ ام معلوم ہوکہ صنعت نے فجری نا ذکا ذکر نہیں کیا ایکن اس کا سم مسافر کے سے سم عاجاتا ہے ہیں بہتر عبارے وہی ہے ہو میں نے عقر الوقاع سے

حل المشكلات ، سله تولداذ اانتدائ البنايه به كهاد امعاب كام على كزديك شدت فوف شرط نيس بكورشمن كموب أم المستحد ا آجلف بم اس كابواز نابت بوجا بك خواه نوف شديد دبو اور شائخ في به بم كها كداس طرح ناز برصف كام كم اس وقت به كوب يك بى الم كربيع ناز برصف كسب نوا به صمند بول اوراكر متعدد الم كربيع بتعد وجاعنت برصف كى صورت بوجل توالگ الگ جماعت سے بورى نازى برصے بين ايك جماعت براھ بي تو ورسى جماعت دوسرے الم كربيع براسے ،

عه تواقم الانرى الإداسيس اس بات كاطرت اشار وب كربيط كرده كي بعددد سراكروه اداكر، دبال مراكده بي

باب صلؤ ة المخوث

شرح الوقابة المعيلدالاول

79.

وهو قول المصلى باخرى ركعة فى الشائى وركعتابى فى غيرة فالشائى يتنا ولا لغر وظهر السافروع صرة وعشاء لاوغير الشائى بنناول الشلاقي اى المغرب وظهر المقيم وعصرة وعشاء لاوان زاد الخوف صلوار كبائافرادى بابماء الى ما شاؤ ان عجزوا عن التوجه ويفسل ها الفتال والمشى والركوم.

ترجهد، اورد ، صلى بافرى وكذ فى الشال الإس يين المهلى جاعت كم سائة شائ خاذ مى ايك وكعت برط اور غير شال موتود وركعت پڑھ بينا بخيرشن في اور الرمون في اور مسافرى ظرعمرا ورمشار شالى بونى اور فيرشنا في مين لما في بعن مغرب اور مندم كن ظرعمرا ودعشار شال بول في اور الرحوف زياده بوجائ توسو المبوكر تنها اشار سه سے پڑھ اور الركوب الى الكبلات عام جونوس طف جلب بڑھ اور در ان اور بريدل چلنا اور سوار جونا خازلو فاسد كرنے ہيں .

مل المشكلات: . دبنيه مركزت اوراكوبر جاعت ايك ساته او اكرے نوبى جائنے ، اوراس كے اطلاق معلوم بوتا ہے كودوس كروه كوا فيتياں ہے كرجا ہے اپن اپن مكا پر نماز كل كر كہ كے جائيں اور چاہے نواپن بہل مبنى بيلے برايس البت بہل صورت افضل ہے اس لئے كر اس بيں چلنا كم بڑتا ہے «

(ما سنید مگر بندا بهله نوده لم بانری ایز- امن نری سے مراد ببیا گردہ ہے میں کے سا نذالم ناز شرد رح کرے گا ادرا فرلی (بعث گردہ ٹانی ہاس کے کماکرا کا بے بسط کردہ کودشمن کے مقابلے میں دکھ لمیے اور دوسرے گر دہسے ناؤ شروع کرتاہے اس محافلے تو یہ وانعی و دس اگرو مہے تعیکن ناز پڑھے مراد دور

کے کا فات یہ بہلا گرومت ۱۰

یکه تود وان زادا نوف الزمین اگروش نے حل کردیایا وہ بالکل ہی سانے کٹراپے اور کمی بھی آن ہی حل کرمکتاہے تو اب جاعت سے نازنہ پڑھے ملی سوادی پر فراڈی فراڈی اشارے سے پڑھے۔ اب اگر دخشن کے فوف سے قبلارخ بھی نہوسے جدھ کورخہے اوھرم کوا شارے سے پڑھے کیو بچالٹ تعالٰ کا فران ہے اپنیا تو ہوافٹم و م الٹر۔ اور فرایا کہ فان فقتم فرم الاا ورکانا۔ یہ اس صورت ہی کا گردشن کے نوف عبوری ہو ا وداکر فوددشن پرحم کر دسے نواب پر نوف میں ہوگاہِ ندا چھتے ہوئے نا زورست نہ ہوگی میسے کہ شرنبال کئے فرا ایسے س

یے قواد ونفینید باا بی بین داران کرناا دربید تی چلنا یا کس سوادی پرسواد ہونا ناز تو فاسڈ کرناہے بیٹن حالت نازم ہا کر ایسا کیا ۔ نون زنوٹ جائے گی ،، باكالجنائز

سَنَّ لِلْمِجْتَضَرَان بُوجَّهُ الْهِ القبِلَة عَلَى بَينَهُ وَاحْتَبِرُ الْاسْتَلْقَاءُ وَيُجِلِّهُ الْهُ القبِلَةُ عَلَى بَينَهُ وَاحْتَبِرُ الْاسْتَلْقَاءُ وَيُجِلِّهُ الْهُ القبِلَةُ عَلَى بَينَهُ وَاحْتَبِرُ الْاسْتَلْقَاءُ وَيُجَلِّدُ وَيُعَمَّضُ عَينَا لا وَيُجَبِّدُ وَيُسْتَرَعُورَتُهُ وَيُوضًا بِلا مَضْمُضُمّةُ واسْتَنشَاقَ ويُوضِعُ عَلَى التَّذِي وَبُعِرِّدُ ويُسْتَرعُورَتُهُ ويُوضًا بِلا مَضْمُضَمّةُ واسْتَنشَاقَ ويُوضِعُ اللَّهُ مَا التَّذِي ويُعِيِّدُ ويُسْتَرعُورَتُهُ ويُوضًا بِلا مَضْمُضَمّةُ واسْتَنشَاقَ

مر تجسیر:- برپاپ افکام بنامز کے بیان ہیں۔ ترب الرک کے نے سنت بہ ہے کہ اس کو داہنی کروٹ پر فنبلہ روکیا جائے بتاخ بن نے چت لٹانے کو اخیتار کیاہے اور کلمۂ شمادت کی تلقین کہائے ۔ بس اکر مرجائے تو اس کو د دنوں بڑے باند حدوثے جائی اور اس کی د دنوں انتھیں بندگر دیجائیں ۔ اور اس کے تحت اور کھن کے بوڑ نند ادبیں ٹوٹنبو کی دھوئی دیجائے اور اس کو تحت پر رکھا جائے

اوربدن كوشط كركاس كورت كوجيها فأبيك. اور كل اور ناك بس با في دية بفيرو فلوكرا ما بات.

حل المشكلات؛ - مله فوله باب المنائز . مب نازا وراس سمنعلقه اكام سے فارغ موسے توسینند کے احکام شامسل، دفن اور خاز مناز ه دغیره شردع کے الجنائز یس جیم پر فتے ہے یہ مبناز ه کی جمع ہے مبن سیت اور ہیم برکسره بھی ہے اس دفت بمبنی وہ پیار پان میں پر جنازہ سے

سته تواعنی پمیندا. بین میت کواس ک دا این کراوٹ پرلٹا کراسکود وبقبلہ کردیا جائے. مثل بھارے دیادی بندا مغرب کی طرفیہ توبردے کامرشمال کی طرف، در پاؤل جنوب کی طرف کر دے اور داہنی ہیلوپر تبلار نے ٹٹا دے تاکہ ٹری مفعد ما مس ہو، چنا نجیہ وضو ک مجھ بس اس پر کانی د لاکی بیش کے گئے ہیں۔ عغرت برام کھتے ہیں کہ مجھے بنا پرسول الٹرمس الٹرعلیہ وسلم نے فرایا کم جب تم بستر پر جا وُ توناز کے دضو کی طرح وضو کر دمجر وایش ہیلوپر لیٹ جا وَا درکہواللم اسلمت وجی الیک و نومنت امری الیک والجات فہری الیک دغیت در ہیت الیک لا لمجا ول من کا شاک الحالیک آمنت بکتا بک الذی انزلت و نبیک الذی اوسلمت۔ رسول الٹرم وسلم نے قرایا کو آگر توم گیا تو نعرت پر تیری موت ہوگی د بخاری، سلم ، ابو داؤ د)

کمی توددا خیراند بین منافرین کا فتاریه که ترب الرگ کوگذی کی با ادب اس کا بیره آسان کی طرف بود وراس کے پاؤں تدریر بادر دوان کے بازی تدریر بادر دواند می بائد میں سہولت ہوتی ہے اور سکے بعد آبھیں بند کردیا اور داڑھی کو بائد میں سہولت ہوتی ہے اس تعدد سے است برجو ور است مالت پرجو ور در اس مالت پرجو ور در اس مالت پرجو ور در اس مالت پرجو ور ایک کا سرقدر سے ایک میں اس سبولت ہوکذا نی انکی طرف ہو السان سا

مله تواريد ديا والزدين حب دوع برواز كرمائ تباس كوراً ومن ادراً الطيس مبدكردياي د بالله مدا مندويرم

شرح الوقاية المجلد الاول خلافاللشافعي قبيقاض علبهماء مغلى بسيدر اوحرض والافالقراحاى وان لميكن فالماء القراح وبغسل راسه ولحيت له بالخطمي تعديضجع على يساده ويغسل حتى بيصل الماء الى التحت تمعلى مينه كنالك وانرات م ألاضماع على البساد لتكون البداية فى الغسل بجأنب يمبينه ثميج بكر مستنداويمسح بطنه برفق وماخرج بغنسك ولمربعك غسله ثم بنشه بنوب ولاتفقى ظفره ولابسر شعره خلافاللشافي. ترجب، : - اس بس الم شانع كما خلاف به حادراس برايسا بان دالا جائے بوير كيتے يا مُثنان سے بوش ديا گياہ ورنه خانعى إتى معن اگربیرے بنے یا سنان نبول نومانس بان اورمیت کاسراور زادھی فعلی مے دعویا بائے سر این کروٹ پر ندایا جائے اور فسل ایج دیا ملت بہان تک کم یان بھے تک بہنچ میردا ہن کر دت براس طرح کیا مات اور باین کر دٹ لٹلے کواس نے مقدم کیا تاکداس کی آئے۔ داہن طرف سے سول شروع ہو بیر میک لکا کر مع ایا جائے اور نرم سے اس کے بیٹ کوسے دانس ، کرے اور جو کچے نکے اس کو دمویا مائے گئے۔ ا درطن لا كا عاده د كرسے بيم كم فسي اس كے بدن كوسكھا يا ملئ ۔ اورمسيت كے نائن نه كالے جا يت اورد اس كے بال كنگوں كئے جا يت صل المشكلات: ونقيه مكذ شنة اكراس ك شكل نوستناد ب. درز منكل جاتاب اوراً يحسب بم بعثى بعثى بوجات بي مب شكل بدئا اور مونناك معلوم بوتي بدام براياه يب مادري المراخ بين من المنظم المراج الماد الماسك كرد وهون دين والادهون ليكرين إيا ين يات مكرد ماس طرح اس کے کفن کوا درمین برمیت اسفال ماری ہے اس کومی اس طرح دحون وے دمون موجد واردمور میں کو کہا جا آ ہے او شه تُولدو سِجردا لخ بین اِس کے کراے آنا رہے جاتی محرسرنہ کو لے لمکراس کوڈ حانے رکھے ہی منون طرنقیہے ۔ اِور اکراسے بینے ہوئے کپڑوں شمیت اس کوٹسل دیا جائے تومی جائزتے بشرطیک وہ پاک ہوں عفرت عائد مرکی مدین اس میں افعال کے کہ جمارہ کی مناب سے برائیں میں ان کی مردوں سے مناب رسول الشدہ مسلی الشبطلبوسلم کوٹسل دینے کا ارادہ کی انوکھنے سے کہ ہمیں خرنہیں کہم آہدے کپڑے اتادم بینے ہم اپنے مردوں سے اتادمیت بیں۔ یااس مامت پرطسل دیں کہ بڑے آبیا کے بدن مبادک برجوں اب مست نے اتاد نے کو کمااور کس نے منع کیااور غالبا بعض خارش بنی دہے ہوں گے جب ان میں افتاد ف ہوا توالٹر تعلیے نے سب پرنین بر طاری کردی میوان کے سات مکال کی ایک طرف سے کلام فرایاکه آمیم کوشنل دوا درباس آمی کے بدن برسی مورچنا نجے معمایف کے آئی کونسیس مسل دیا دادورا در دادر) دربب سرود صحاحیے گا توسل دين والاابي انهي دهبى فرسترك مفي كود هدد اساس عنل بن كايادر ناكس بان ديا شي ميوي مرد عكوكارون ا درناك مين يا ف دال كرميان كرف مي مرج ب البت اكرم دد بينس نرمن تفاتوب تطف كلي بس كرادت ادرناك مي معي يا ف دے الم منافعة برمالت بي كل كرائي اور ناك بي بان وين كوفروري كتي بي نوا ، وه مالت جابت بي بويانه وم ر ما منتيد مد بندا، طه تود ديغيم اغ بطابر شراب شروع بود الشادراس بيد بي بها و الدر معلى كي ساته ده و كابيان گذر اس دو درا من مفال مین زیاده اینام کی غرمن سے بسٹونبلال فرنے سی مراحت کی میاحب ابحرد غیرہ فراتے ہیں کہ یفسل میں تمسکتا مُلاشب بابرنسي مطلب يدكم برَى تَى بِيَّ دُال مُركمُ مِ كِياكُيا بو. ن مُعَندُ آيا فَهُوَا ورَدَى فال يُحرم كِيا بوايا فَا بَوَ الْفِيحَ فَي عِيادَ ت يم مِهْوَا

موتاب، فرایاکمب وهرسے نار غ موتوفطی ساس کاسرا در دارمنی دصوے میراے تادے انہی، ادر طبی ایک تم کی بول ہے جومنا کے لئے متعل ہوتی ہے اور دیں اس کو فیر دیکتے ہیں۔ بہر مال غسل بن ہیں بہلافسل مرتے گرم پان سے دوسراعس بر کے بتوں سے ابطے ہوئے گرم پانی سے اور نیراعش کا نور ملائے ہوئے پان سے انفتے میں بتا باکہ پہلے دوغشل بر کے بتوں دالے پان سے ہوئے جا ہتیں۔ صفرت اما عطیہ کی صدیمتے ہے کہ وہ و دبال بیر کے بتوں سے ابطے ہوئے پان سے عب لی مرائی اور تمیری بار کا فود و اے پانی سے دابو واؤد، ۱۲ ہا تی مرائن مرائی

شرح الوناية المحبلب الاول ويجعل الخنوط على رأسه ولحيته والكافؤ رعلى مساجد كأوسنة الكفن لهاذار وقهيص ولفافة واستعشى المتأخرون العمامة ولهادرع وإزار وخمارو لفافة وخرفة بربط بمأث بإما وكفايته له ازار ولغافة ولها توبان وخمار التوبان اللفافة والازار وتبسط اللفافة تمالازارعلها سرخمید : سا در اس مرا در وارس برخنوطا خوشبوانگانی جا دے اوراس کے مبد اس کا فورنگایا ملے اورمرد کھنے مبس سے اس ع دونوں بہتانوں کو با در معاور کفایت کا کفن مرد کے لئے ازادا ور لفاف ہے اور عودت مکے لئے دو کیڑے اور مادیں ا دود دکروے مرادلفا فدادرازار میں پہلے مفاقہ بجھادے بیراس پر ازار۔ حل المشكلات (بقيه مركذت بين فوله وافزه الخريين بيت كواتش كرنے ب أكرمبيلين سے كچه نفيلات مكليم تواسے مرق مع وضويا عنل ك اعاده ك مرودت بنيه ا ورمرف وحونام هان ك فرمن سهت بيشروانين لبكة الرّسي ومعيوت بغيرتمي مبنازه بركه تعمكا سلّه تول د نیشف الزیعن عسل کے بعدر و بال یا توبیے سے اس کے بدن کی تری کو خفک کرلے ناکی فن گیلانہوا، يكه تول ولايقن الإ بين ميت كم ناخن الربر ما أوب تواس بوبن رين وين ورن كافي اور نها س كاب بالون كالمنكم كرس. القيندمي الساكرن كومكر ووتيحري كمله اسم بك كروت مك بعداً بياكون بنا وُسُكُوارْتَهِس كماماتا بوكزند ولوك كرت بهر اور ناخن كامنا سوادر والمرص كالون ك كنكم ترايام مخدر كاكرانا وغيره ويحبنا وسنكمارين شاي ايرياء سيمرده وترسب اس مي اصل حرت مالت مدنيد م كافران ب عب كمانول في إيك عودت كود كميماكياس كوتكس كائم ب توأب في ترايك م آمي ميك سے بڑا ان مبتلے بے ہواس کوبیت سے نعبار فی نقل کیاہے ، نمین ام شا نن کے نزدیک یہ سب تب بی اس کے کم مرت ام علیہ فرق مندی صل الشُّرعليدُ دَسلمَى بين ڪے پادھ ئيں تقل کياکہ مہے اس ک تين مبنگريا ب بنائ تقين لائا دى دسلم) ا درابن اب مشيره مجرمن عبدالمثَّد المزن مي نقل كياده وفراغ بي كرمي جب مديني كالولوكون مردول كم عنل كراسي مي دريا دلت كم الولاس في فرا يكرمون كم ماتو دى معاط كرومواين دان كم ما توكرة بودانتى اس كامطلب ظابري كربنا وسنكما استهد د ما سنيد مريدا بله تول والكانوراع لعين مبدے ك مالت يك جوا عنا وكرزمين سي ليك بيران بي كانور تا يا مات اور وہ اعمنارمیتان ناک دونون سمقلیان دونون گفته ادر دونون قدم اعنا بهده بون ک وجت برش انت انسی حاص بول تاکد ملدى غراب دبول كذا فى الدر ١١ سله نوارسنة المحلن الإكفن ك سنت مرادكفن كي كرك كامنون تعداده وردمطلق طور يكفن اورولين ا ومعلوة الجنازة برسب فرائف كنايه بي توسنون كمفن بي جا در مفافدا و تفيس بي . بياد داور نفافداس تدر بي بود كدسيت كرر اي ياكن يك المجى فرن دُهك بالنّ اودان مي مرد ف كوليديا بالسكاد رادبر ديني ت باندها بي ماسك ان مي جوسب ما بررب كايين يفا فتروه چادرسے كوربرا بوتوبيترب . تيمن كى طوالت كردن يا دل تك بوادراس يى آمتن د بوادرمى ورج زيره وكول كى تيمِن سينداً ودبيلوك مِا نب كعل دمين ب كميك ميرندين سولت دب يهم الين بن بوادرتيم بك سنت بوندين ميجع بادى و غیرہ کی منفولہ مدیث ہے کہ جب عبرالٹرین ابی مراتوائی نے اسے این قبین دی ادر اس میں اسے کھیا اگیا۔ اور دو ما درون کے مارے می ردايات كرّت سي اين الم فاعلامندكيدا مدروايت كيا - كربناب رسول التدمل الدمليد وسلم كومن كرون من مفن وياليان مي د تسیس من اور دیگری امام شانس شیراس تسک کیا ا سله توله واستسن الإربين منا خربن منابية في يكرس كمستب بوف كا فنزى ديلت بشر لليكم بيت أكم ال محمرام عالم بوارير مِل كَ لَمَا ظلم مِن منا حب فرند من ادر اس بن الل مغرب عبد التربن عرى ردايت كابتول في بيني والدوكول في يري اورتين لفا فول مي وفن كياب الصسعيدين مفود أنقل كياب أودا البتي من ذا بدي في فرايا كدام عي بن وبالى مراتنده يرا

سرهم : . بهرمیت کوهین بینادے اورا داربرد کے بهرازادی پائی جائ بینے بهروائی جانب بهرافی از کوبی اس طرح لینے اور دورت کوبیع نمیس بینادے اورا اس کے سرکے بالوں کو دیو صفے کرکے اس کے بینے بر تسیس کے ادبرد کھے بهر خاکو کو بیس بہرازاد کو لفا ذکے بنے رکھے اورا کرکفن کھل جائے کا خوف ہو تواس میں کرہ نکا دے ۔ خازجان ورش کفایہ ہے بینی مبض نے اگراوا کردی تو با بیوں ہے واس کی فرفیدین سا قطاع جاتی ہے اورا گرکس نے بھی اوار کی توسیب کہتھارموں کے آور خاز جنازہ اور بن کے مبد انجمیر تحریب کے ہوئے ہوئے ہوئے ہے اور بن بھتے ہوئے ہا تھا ملی اور دو اپڑھے بھر بجیر کے اور سلام بھرے ۔

عل المشكلات. دننيه مركزت كريسكرومها ورصرت عائشة مى مديث اس ك تعديق كرن م كرا كريكي ى بنرواد بنا إجها بو آاتو مناب دسول الشمل التدعيد وسلم سيالسا دات كويگرى بنده واك ما آن ۱۰ كلية نول دارا درع الزين عور نو*ل كه ليف كوير و ل*كن مسنون تعداديه بابخ كبرے بي صيح مسلم ادرسنن وغيرو بن جناب رسول التهمل الله عليه وسلم ك بيلى و فات كروا تعمي ال كاوكر مناج يفايخ الدراع بحرالدال متعن متيمس اورازارد لفاقديد دونون جادري بول بن بين كيات مردكامندن كفن يم ميساكه المعماكذر فيكأ ا درعورت كے لئے زائد باس ايك فرادين اور من بي من عورت كاس جي ايا جا الي اور اس ك لمبال كر باس كر تر عساب سے ين كربون بن ادراك سربر ببرك كورف جدور رياما كاب بيشانين مانا در در الكاف وركيرا من كوفرة كمة بن اس عور ف كايتان كوباً عرصاً جايات ورببنزيه به كريم يواب تأنون سي ليكرراتون تك بودكذا في إنما شير ١٠ شي تود وكونات الإ بعين بتدرك عامت معلوم موكدٌ عن من تين تسبي من دار منون كفن . يَرْو كي في من كيْرِي ا درعورت كيك إلى كيْرِت بين من كالبي وكر تمذرا . و آيك فن كفايت بعن الرّ مسنون كنن كا أشظام ذبوس توريق توريق الركون المية فوكون الييني مردكيك ودكيرا ودعورت كيك تين كيور عردك واسط وديا وري ادرمورننے واسط دویا دریں اور ایک اور من والا کفن فرورت بعیل من کفایت کابس اُ تنظام نربوسے توایک بری لیے میں مفن دیدے ادداس كامن ده مدميك كرجة الاداع كم موقع يراكي أدمى مالت امرام من ميدان عرفات من انتال كركيا تواتيك فرأ إكراب اس كريرك بي بي كفن د پد ود بخادى دسم) ا دريمي ردايت بي كر فزدة امدي حفرت معسب بن عير في نشادت بان أودان كايب بي كمبل بخالواس يم ا منبركنن ديائيا الله تولدو تبسط الخركفن كركيرول كاتعداد بّاتي كه بدمعسنف اب مبت كوكفنا فالمولقهيان كرن إب كرسيسي لفاقد بچهایا جائے ناکہ تیلیے وقت دوسے اوپر دہے پھڑ دوسری جا درجو تھیں اب میت کواس پر دکھ کریبے تبیعن بیٹا ن جائے ا وربھر جا در کی باقين بأنبا ورميرداي مانبيني ناكردايال مقساويريها ورسب أفرم لغا فركوبي باين مانب ببردا بن مانب بنية يمردكا كنْ بْ عُورْتُ كُوكَفَنَانِيكَا طُرْفِيْ بَسْبَ كَرِيطٍ لَفَا وَجِهِلَتْ بِعِرِما وَرَسِينَ بِعِرِيطٍ مِنَا وربيتُ ويَكَ وَجِهَا وَرَسِينَ مِنْ وَرُولِينَ مِنْ وَكُورُولِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَل عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّ کے درنیان رکھنے کائل ہی ادبیب کا ہرہے ۱۲ (ما مثید مہذاہلہ تؤلہ و مدانتہ ہے۔ بعین مسیت ک ٹما (جنا (و فرمن کفا بہت د با قائم آ کٹرہ پرہ

ولا قراء المجاهدة المناه المن

صل المشكل من: د دنلي مگذشتهاس طرح نجهز دكلين دندنين يرسب فرض كفايس ، در فرض كفاير كامطلب يه به كرير بربراً دي بر فرض به اسكن اگريبل في كام مروياتوبا في مبلى پرسه اس كافرمنيت ساتط بوجائے كي دو اگركس في يد دكياتوسب كنه كاربول في كيو كرفن جيوڙ ديا او اگرسب في اداكر دياتو او انتگاكاتواب سب كولئے كا ، اصول كاكتابول مي اس كام زيت فين ل سكتي په ۱۱

سته توان بجرائم به در تا در بازه کرتیب مطلب به کرنت کی بعد با قاعده نجیر کیمی اور خانوں بی کمی ما آب اور باته باتد اس کے بعد ک بجیرات بس رفع پرین دکھے . بنج بیل نجیر تو بھر کے بعد ثنا پڑھے اور بلاد فع پر بجیر کے اور صفوداکرم میل الشرعلید وسلم پر درود پڑھے بچر بلاد نع پر بجیر کے اور منتقول دعا پڑھے خس کو شادرے نفل کیا۔ بعن اللم افغ فرکیدیا و سیت الم بھر باد فع یہ چار بجیری بیس جو کہ چار کھنٹ کے قائم مقام بیں داندوا کھتاں کہیں بیل بھر کے بعد بات بجروں بیس وقع بدین یمن ایم شائل میں اور اللہ انوا قبات ہے اس طرح الم الاور فاور الک میں دفع بدین نے قائل بیں۔ لیکہ خرج الدوا بھادی ہے کہا رسے مشائل بلخ میں کھیر تھا وہ تنا اور اللہ اللہ الدوا میں اور میں باور ہے کہ بھیرات اور مسلم کے ملا وہ تنا ، ورود اور دعار بی جرد کرے ۱۲

ر قبات بر بزایده نواد ولا قرارة دنباا معین مارے نزدیک نازجان وی قرات نبیب اس نے کر قرارت قران نداجب اور دست بین افرنسالی نیت سے سوره الحد نیا هی توجائزت کنوانی الامتیاه و اس کا امن اور دست با کا از جاز وی اور دست بین افرنسالی نیت سے سوره الحد نیا هی توجائزت کنواند بسین بجیر کی دست که خوص دنوی معلی موت اور مارد ما اور مارد می اور المونسالی می اور کا خوست اور مارد کا قول ہے کہ ناز مازه می سنت یہ کہ تجیر کے اور مارد کا ول ہے کہ نازمان میں سنت یہ کہ تجیر کے اور خارت میں مات برائر میں سنت یہ کہ تجیر کے ما تون کا تحت الک اب پڑھے بھروسول الد مسل الله علیہ وسلم پر درو دیڑھے انہی اس نازمی تشہد می نہیں ہے ابدا بور میں بات نہیں ہے ہا اس می کرت بدکے اور میں کرن روایت نہیں ہے ہا۔

یک فوله بنداای لیدن به ندکوره و عاب رسول انتواس الشدیلید دستم سے مردی بے دا تمد، ابردالد د مزدندی، ننال، اب ابر باتک علاقی دعاجی منتقول ہے کہ اللہما منتو وارمددعا فہ واعف صندواکرم مزلد دوسے عرفل دا عنسلہ یا لمار زیاتی مراکز میر بابابنائو والكانامتك ين فالاسلام يُنجئ عن الانقياد فكانته دعا في حال الحيوة بالإبان والإنقياد واماعن الوفاة فقد دعى بالنوق على الا يمان وهو المقدين والاقراد والمالانقياد وهوالعمل فغيره وجود في حال الوفاة وبعد كا ويقوم المصل بجناء صدر البيت والآحق بالامامة السلطان تم القاضي ثم امام المي تم الول على تزنيب العصبات ولا باس باذنه في الامامة فان صلى غيرهم يعيد الولى ان شاء ولا يصلى غير كابعد كاومن لم يصل عليه فن فن صري على فبره ما الم يُظيّ

انه تفسّع وقد تُلدب شلته ايام ولم تجزر البااستمسانا

حمل المشكلات: - دبنيه درگذشته والثلج والبرد ونقدس الخلایا کما بننی الغوبالابهین من الدنس وابد از وازً اغیرامن داده وا بگاخیومن ابله وزوجاخیرامن زوجه وا**خلاانجن**هٔ واعده من عذاب القبرو عذاب النال اس کے علاوه فتح القدیر به الا بدادا ورشرح الهند می اوردعائیمی منقول بی ۱۲

الاستمان هوالدابل الذي بكون فى مقابلة القياس الجلى الذي بسبق اليه الأفهام فالفياس ههنا ال يجوز دالبالانه ليس بصلوة لعدم الاركان بل هودعاء والاستخدان اغاصلوة من وجد نوجود التحريم له فلا يُترك القيام من غير عند احتياطا وكره ي في مسجد جاعت ان كان اليت فيه وان كان

خارجه اختلف المشائخ اختلاف المشائخ بناءعلى ان علة الكراهة عند

البعض توهم نلويت المسجد فان كانت البيت خارجه لاتكره عندهم

حل المشكلات: وبقيه مركزنته بنازم از وميح بون ك شرط به ب كرميت كرس مص كررابر الم كواب الترمستب يب كرميت فواه مردرو يا عورت اسكين كرم ابراام كوا ابودم اس كربه كرسينه مائ ايان به المعاماً اسب بورك كريد نَا زُجومیّت کی منفرت کے لئے سفارش ہے اِس کے مقابل کھڑا ہوکر بڑھی جائے۔ ہدایہ بی ڈکورہے کوام ابو منبیق مر ڈکے سرکے برابرادد تودت کے دربیانی مصرکے سامنے کوٹے ہوتے تنے مدیث بن مغرت اس تناک دوایت ہے کہ دہ بردیے سرکے مقابل الجا عودت كى بهار يالاك درميان كعرف موسة اور فرا ياكو بناب رسول الشرصل السُّد عليه وسلم اس فرخ كياكم نف تنف والودا دُدى فسيطيخ عله توروالاحتاالخ يين فازيخازه ين المت كاسب بها سلطان كامن بوناب بشرطبك وم ما خرمو اكرده ما فرز بوتوقاهي ا ام بے اگر دوہی شہوتواس مملے کی سجد بس بنجگان تازیکے بوا ام مقرب وہ حقدادہ بنرطیکہ دوست کے دل سے برطرح افضل ہو دون ول كابام بنناا نغلهے اود اس میں بین عصبات كأ ذرجه ہے كہالا قرب فالا قرب واللقاعد دیہاں ہی جا پری ہوگا ، چنا نخ قریب روشتہ مادكو دود کے رست داربر مقدم رکھا جائے عورت ہے یا ویوائے دغیرہ کویہ دادیت مامل داور کی۔ ادر بیٹے سے باب مقدم بوتواس اے کہ دہ زیا يركاب سيءام ب كذا فالبحرا ودونيدارسلم مكام كوا كرمعا ناليغون ني واجب كمله كذا في الجبتي وتود با ذرا لزيعين دلي ف أكركس كوشازير معانے كى ابا زت ديدى توير ما ذون عارير معا سكتا ہے اس كئے كدول كائن خود ول نے دوسرے كور ير باالبتر " ول كى امازت كم بنيراً رُكمي ني اريومادى ادرول في مى وارنس برمى توول فانكاعا دوكر سكيم اس ني كرياس كانت ادداكر دلاند يُرُّمه لى توددْترَيه كمى كواعادة كامن مامِلِ زبوگااس كُر جبْ ولى لْإداكرليا توفرن ادابوگيا اب نفل كي مورث بي پڙهنا ميرُدنا نہیں ہے کا سکے تول علی بڑو الج بعین اگر کمی میت پرمنازہ نہیں پڑھاگیا اور بہ نازے ہی دفن کردیا تو میت کو قبرے تکانے بغیاس کی قبر پرنازاس دتت کم پڑھنا مائزہے کہ جب یک رکمان ہوکہ ابنی مڑا نہیں اگر سڑمیا نیکا کم ان ہوتواب ناز زیڑھے شادھنے بمین دن کی مقلاد شعین کردی کتین دن تک مرده فجرس عام طور پنیس سرتا به مقداد امام الویوسف کنز دیب مارے نزدیک اس می کی بین بھی بھی موسکتی ہے دو اس طرح کررده کے موالیا اور د بلاین اور موسی تبدل واختلاف سے اس متعینہ مقداد میں کو بین ہوسکتی ہے بدا اس کا اندازہ عَقَلْ لِمِنْ الْوَلْ كُلِيْجِي الْمُصِيمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل اللَّه عَلْما اللَّهِ اللَّه عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّ ياسنت ااجاع يأكماب لتادح نه تواس كوتياس قبل كم مقاليب ركعارتياس على ومب مبكى طرف يجترد كاذبن فوزاشا وبوتا عاس یا سعندا بین یا مان بین اولم الدوادد اس کے لوقات باہر نہیں ہے ، کا قولد در رست الخدیاں برمبدمان سے مراد معلوم ہوتا ہے کہ است اللہ مان میں اولم الدور اس کے لوقات کے استوار کی میں اللہ میں اللہ

باب الجنائز بعد الابلى المالا المالا المائز به المجدد الاول وعند البعض المسجد الأبيني الاللصادات الخس فالمست وان كان خارجاً تكولا عندهم ايضًا ومن ولل فمات سُتى وغُسل وصُلّى عليه ان استهل والآ ادرج ف خرفة ولم يُصَلَّ عليه وغُسل وهو الختار و في ظاهر الرواية انه لا يغسل لكن المختاد هو الاول صبى سُبِي فمات ان سُبِي بلا احد ابويه

اومع احد هما فاسُيلَ عَاقلاا واحدُ هما صُرِي عليه.

فرحب، : ا در مع من كنزد يك كرابت كى علت يرب كرمسيد ينكان من التكريخ بنان كئ بن بند اميت اكرم بايريو توجل ان سك زد يك عرده ب جوبي ميدا سوكر نوت وكيااس كانام دكها جلت ا درعشل دلاكراس برناز جنازه يرض جائے اگر آس بند آ دانه ١٠٠ دِي. ورندا كَكُيرًا مِن بِيشًا جَلْتُ وربَازَ وبرَاق وبراعي مائه ورعن ويا جائه ادرس متارس ، اور ظار را برداية بيرب كونسل ناسم سكين ببلا توَّل تَمْتَ اَدَبَّة . كَا فركا بجبر كر نتأ زكر كے دار الاسلام بن آباكياس مُمَّا تو اگر اس كے دالدين والدين بيرے ايک كے ساتھ كرنتا وكياكيا ور بحالت عقل وہ بجب مسلمان ہوگيا يا اس كا مدا دالدين مسلمان ہوگيا تو اس بجب بريخ

عل المشكلات: و دنني مركز من الهروم مربع من من بنجكاد نازبا قاعده جاعت سع قدي. خلام مناريب كرايم بد کے اندر مبناز ہ رکھ کراس میں خاز جناز ہ بٹر صفائعف کے نزدیک کمر دہ نخری ہے ادر اکثر ننا فرین کی دائے میں ہیں۔ ان کے نزدیک مجد کا بناست سے موت ہونے کا ادابت اس کر اہت کی علت ہے۔ چنا بخد اگرست کومبرے با بررکھ کرتام معیل سے الم ہے مسجد کے آئد دہی توكمرونسي، اورىعبن كنزديك سكروة مزيم ہے. دس من متلف اماديث مين كى بان بن مكروه سب ضعيف بن ايك ر دامیت یون ہے کے دسول اللہ مسل اللہ علیہ وسکم سب سے براے شرف وعظمت کے ناقف نفے مخر خا زمبنا زمس دمیں پڑھنے کی اُمْ يُحْوَماً دَتُ مَنْ بِلَجِّاً اَبِ مَا زَمِهَا زُمْ بِمُ عِيمًا يَ مُبِكِّم كَا وَلِدَ بِابْرَنَشْزِيف يبالْخ ا وراك روايت يون بمب يح بَأْبِع ناسِلٌ ا ا دِرْسبسل رَمْ يرمىمِدمُكِي ْجِنازْ ويرْ هادمها، وركرا بت بِمِي عَدْرِنْهُ وَنْهِ كَا صُورْت بيربت. ا دراگرعزر بوشلا بارش وْعيْر و تومكرده تنيس باجع خازي من تقدم ما مله و واكرا تكان ين موتوبى عكرد أنس كذا في الحلية "

سله توله اختلاف المشائخ الخديسين مشائخ في سود كما ندر ما زبا زوكواس وبرسي يحروم كما كواس طرح مي سود مي المات زيان دند بيتا مرك كار مدر النام مريان المعاد ال لگ جانے کا ندنید رہتا ہے کیو کر مردے سے غلافلت کا علناا دربیہ بڑنا عین مکن ہے اور اگریہ ایونی نہوشلامیت کو با ہر در کھ کرمعملی اندر کھڑے ہوں تو محروم ہیں اور معنوں نے یہ علت بیان کی کومسر بنا فائن ہے صرف بچگا نہ نا نسکے سے یا میرنوا فل وفيره يرشف كے ليئ المذا مطلق طورتياس مين الجناز ه مكروه موكى ١١

وما خيدمد بدأى يله تولدان التيل الخدير استهلال عدا وداملتهل كتي بنا ما عدد كيم كرا والبندكر اكرما النظر آيا. ميرملني فوديراً واز لبند كرف كم بن يريد نفط بولا بما ف تكايبان براستولان سے مرف واز كرنا نبي بكرا ليى كوي علا حب سے اس کی زندی کا بتہ بیلے متلا حرکت وغیرہ . خلامہ یہ ہے کہ ہوئی پیدا ہو کر مرکیا تو دیکیما میائے گا کہ آیا دہ زندہ بریدا ہو کم مرایا مرده بیدا بود احرزنده بیدا بوااس طرح که وه رویا یا وازی یا قرکت کی مسے اس کی زندگی کا بته بید نواتی کانام بی بر کھا جائے خسل میں دیا جائے ا در سازمیں پڑھی بائے ا دراگراس ہیں جیات کی علامت نظر آئے لک وہ مردہ بیٹ اہوا تواسے غنل دیاجائے آود ایک بزرے ہیں بیسٹ کر بنائنا زونن کردیا جائے البتہ اس کا نام دکھیا جائے کیوبی قیامت کے رقر آ اسے اس نام سے یکارا جائے گار بہان تک کواکر من کا حل کرماے اور بجے کے کھما عضابن گئے ہوں تومی اس کانام رکھا جائے۔ مدیث بی كراسقا وكابن نام وكعواس الحركروه تماري للي دخيره بول عجرا

ئه توا مبرلس الخ بيا در كعنا بلية كرجب كون كا فربج داد الحرب ساكر نتاد بوكر داد الاسلام مي آئة تود كيعامات كاكماس کے دالدین بس اس کے ہمراہ گرفتارہ وکر آئے یا نہیں .اگر دالدین ہمراہ سے اور یربیے مرمائے دیا تی مراً مُندہ مرا

بابابنائز شرمانویة الجلهالاول فرنهان المجلهالاول فرنهان سبی بلااحدالویه یکون مسلمانبعاللدارفیصلی علیه وان سبی معاحدالویه نحینت فالایکون نبعاللدارفان اسلم مووالحال انه عاقل فاسلامه صحیح فیصل علیه وان اسلم احده مایکون مسلباتبعالاحدهما فبصلى عليه والافلااى ان سُبى مع احدابوبه ولم يُسلم احداثن ابويه ولاهو عاقل لا يملى عليه فعلن ايشمل ما اذا لديسلم اصلااواسلم وهوغيرعاقل كأفرمات يغسله وليه السلم عَسلَ النَّجُسَ آى يُعبُ عليه الماءعلى الوجه الذى يُعسل النماسات لاكما يغسل السلم بالبداية بالوضوء وباليامن ويلفه ف خرقة ويجفر حُفرة وبُلقيه فيهاوسُ في حمل الجنازة اربعة وال تضعمقد مُهاتم مؤخره أعلى مينك ثعرمقلامها تعرمؤ خرهاعلى يسادك.

شرجه ۱۰- اس لغه که وه بچه اگرا مدالابوین که بغرگر نتادیباگیا تو دارالاسلام که تابع بوکرمسلمان بوگابد ااس پر نازپژمی برائے گارا دواگر امدالوللدین کے سا ن عرفتار کیا گیا تواس وقیت وه دار کا تابع شهو کا پاگره بچه بخوش ا ہوگیا امن مال میں کہ دمسمبدارہے تواس کا اسلام صحیح ہے لی اس پر سازیڑ منی جلئے گی۔ اگرا مد الولندین شِلان ہو آنویہ کیے اُس کے ایع ہوكرمسلان ہو كابس اس برمناز بڑھى بمائے كى در يہ بني بڑھى بمائے كى بين اكر الدين كے ساتھ كرنتاركيا كيا اور الحد الدين مسلمان بني بداا در دده بجيسحبردارہ تواس پر نافر نربر عن بمائے كى بس يہ ديعن تولہ دالا نيام دومور نوں كوشا لهے ايك يہ كروہ ا صلامسلّان نبي موادومرى يركود و يسمحهون كي مالت بي مسلمان بدوا ايك كا فررگيانواس كاكون مسلمان ول اس كواس طرح شل دیوے تبیے بخارست مساف کیمان ہے۔ بعن اس پر پان اس درح ڈ الے کرنیبے بخارست میا ہے کہ بمانیہے ۔ اس طرح بعیے سکان کومنل دیا جا آیا ہے و منو کے ساتھ اور داہن طرف سے شرورغ کرنے کے سانغدا در اس کوایک لتے یں بیسٹے ا در ایک گڑ ما کھرد کر اس کی وْالْدِے ۔ سنت یہ ہے کو بنازے کو بارا دی اطلے اور اس ک اکل بانب ہر بھیل جانب دایش کندھے ہر رکھے بھرا کلی جانب ميركييل مانب باين كنده يردكه.

حل المشكلات: د دبقيه مركز شنة إتواس پر مال زير مع اس ساك وه دالدين كان مي كانر به مال اگرده بجر بجعداد ب او دا كوسبحة إعراد رمخوش السلام كالقراوكرتاب توده مسلكا لنهي كميونكم عاقل بجي كااسلام مقبول بتوتاب المرده مرمائ توما واس بم پڑمین جائے گی۔ اور والدین ایں کسی ایک کے مسلمان ہونے کی صورت بین میں بچداس کی بنے بین مسلمان ہوگا درما ذیرا می جانعگی ا وراگر ذو اکبیا گرنتار برا ا در دادالات می لائے جانے کے بعد مرکبا توجی خار بڑھی جائے گاس لئے کہ بدادالات اسلام کی جعی مسلان بوگاء،

د ما شد مد بذا، کمه توادین ا وبیر المسلم الزین مسلمان کاکون کا فردست واد آگرم مات ا ود کا فرون کے طور وط ای پر اس ردے کا کریاکرم کرنے والا آگر کو فائد ہو کم مسلمانوں کودہ مسب کرنا پڑے تومر دے کا بوسلمان ولیہے وہی اس کومسل ویرتے . مسلم مسیت کی طرح مہیں کہ وضوا درتیامن وغیرہ کا بی کا ظاکیا جائے ۔ ز باق مدا مندہ پر ،

البابهائو المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة المرابة المربة المرب

تبرهابثوبلاتابره

ترجب: اورجنانے کو کے کوتنر چلے گھوٹے کی جال نہلے۔ اور جنانے کو کندھے سے اتا دیے کے قبل ہنے خاکر وہ ہے۔
اور جنانے کے بیجے جلنا متحب ہے اور قرکغوری جا دے اور سبخل قبر بنال جا دے اور میت کو قبر میں قبائی کی بیاری سے
داخل کمے اور میت کو قبر ہیں رکھنے والا نہم النظرو علی لما وسول النار کے اور میت کو قبلاد نے کر دیا جائے اور کر کم معدلات بعثی
کفن کی وہ گرچیں جو کمفن کھل جانے کے فوجسے لگائی گئی تغیم انتقبی کھولدے۔ اور کی اینٹ اور بانش کو ہوا رکر کے بچھائے
اور وفن کے وقت عورت کی قبر کو کم بڑے ہے ڈھانگ دے مردکی قبر کونے ڈھانے۔

حل المشیکات: و دلتیه مرگذشند، مکبراس طرح عنل در میسے عام طور پرنباسیں صاف کی جات ہیں اس کی امسل خرر علی کی مدیر نے ہے کہ مب ان کے والد ابوطالب نوت ہوئے توانوں نے مبناب دسول الٹر مسل الٹر علیہ وسل سے و دیا فت کیا کہ کیا گیا تا ہا آم پسے نے زبا کہ جا زادر اسے عنوں وراد در میں میں جعبیا و در در ابورائروں نا ناراورائر اس کا فرمردے کا کون کا فردشند وارہ وہ ہے ہا ہے ملک میں عام حالات در کھا جا گیاہے تو وہ جاہے میں طرح ہی کھرے ہیں اس میں کھو دخل نہیں۔ دینا جائے ہا

طَكْ مِنْ عَأَمْ مَالْاتُ دَكِيما مِنْ لَهِتْ نُووه جِلْتَ عَبِّنَ طِرِح بِينَ كِي كُرِي بِينِ الْسَكْبِي كِهُ دَمَل بَهِيَ وَدَا جَلَيُهِمَ الْمَاسِكِينَ لِيَّةِ تله تولد ويلقه الخزيين اس كوايك لنظ مِن ببيث كرا در الكركرا ها كلودكر الن بين فح الله عادر أو بهت من و العب لسك مِن بِسِيْجُ وقت بِينٍ كِلْنَ كَلَ مِناتِ مَن كَمِلْ عَلَى أَوْدُونَ مِن بِقِ مِسلَمَ كَيْ طِح بِرِ تَاذَذِكِيا مِنْ عَلَى وَلَ عِبْرِ وَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْعَلَى سَاتِعْ الْحِيْمِ

ا تارنینیکناسی کمرکرے ۱۱

كا تولدار بعة الخديين سنت يه كرمناز مكومارا دى ايك ساتوا مقائ تاكهرط ندے بيك دفت المف دواد من الرا القالا

عروالاجر والخشب وبيعال التراب اى يُغطي قايرها بشوب عند د فنهاو له

نرحمه ١- اور كخية إينف اودلكوا ى كمروه بعا ورقبري منى ولك اورا ون ك كوان بعير كم عاود موار ذكر ه

مل الشكلات: ر دمقيه منگذرخته ، مدبيث مي ب كه تبريا تومېشت كې باغوں ميں ايك باغ بي يا د درخ كـ كرهون بي سے ایک گرا حالے بہت اس کویتی ہے دیکھناہے افردہ بنکہے تو ابن فرکو باغ ادم کی مسودت بیں دیمیے کا تو اپنے اسّا نوالوں سے کے کا عبادت عبادن کم بع ملدى ك مياد تاكي مبداز ملدان عاني يسينون انتى دسكن مبدى مرت كاير مالب بسي كرددا علك عام طور بر موطب بال ملتي بي اس سي براور بالكل دور في سيم رفتاري كم ساته مله ١٠

سته تولد و کر والعبوس آغریبن اطائے والے اپنے کندھوں بے بنانے کوزین پر رکھنے سے تبل دوسرے نوگوں کے لئے بیٹھنا کر دہ ہے وادر انخانید اور اِسنایہ بیں کے کندھوں پرسے بنازے کوزین پر رکھنے کے بعد دوسروں کا کوڑا رہنا ہی کر وہ ہے۔

المهيط يهد كم انفن يهد كم ميت كوفر من وكوكر من وإن تك زيم منا بايم ا

تكه تولدوا لمنى الخ- ثين بنا نب كربيجة جلنا انسله عامم إس كَ أَكُمُ إِلَيْ إِلَيْ بِايْنِ بِوكرمِلِنا بِي جائزني ومديث مِي يعزت عبد المرمن بن ابزي فراتے بي كُنين الك جنانے بي فرك مينا معزت ابذ بكر اور مفرت غرد و رمن الله عنها إلى آي جل وج تقع ادر تعرف على بيني مِن رب تقع مِن في ان مي بماكة معرف الإمراء ومغرت عرب أشكا تكرمل مي آب يجيد بمن بيل دب من عفرت على في عواب دياكم وه لين ابو برام الدغرر من جلت بي كرمنازے كرا كر كر بائے يتي بيلن بن نواب اس تدرزياده بوتلے ميے تها ماز يرا معن كر مقال مي با بما عت ير صنح مي زياده تواب بو لم مرده توكوں كسبولت كى ما طرابيا كرة بوللبن دوايات فود بن كريم مسل الشعليدوس لم كُومِي لَبِعِن ادْتَات مِبْانِد كُرُاكُ ٱلْكُرْجِكَ ويجعا كِلهِ ١٠

سمه نواد دبوج الخدين قرمي ميت كاجره توكي وف مماديا مائ ادريد دا مِب سائين دائي بيلوير دكعنا انسل سيالل المختار دغيره منادے بن اس طرح والت بهلو پر رکھنے توانسب کہائے بلک بلس مثالی نے يہ مبی فريا ہے کہ دائتے بہلو پر رکھنے ہاگر خود بنو دِميت كے چن ہو جانے يا اندہ ہو مبلے كا اندلیٹہ ہو تو داہے بہلو پر ركه كر بیٹو پر كچی ایٹ دکھے اور اس كے بل ميت كو تبل

رخ دائي بيلوير و كله ١١

دما مبنيه مهنده لمله تول ولاميط يعن قبركوزين كم برابرم وارز دركم ميكز ذين سے كم اذكم ايک بالبشت اوي كمه الم شائق کے نزد یک رتبن کے ہوار دکھنا سنت ہے۔ ابول نے مغرب علی مدیث سے سک کیا . مغرب علی فرائے ہیں کہ جعے رتبول الشونسي الله علیہ دمنشنے ہمیں اے کی میں کسی قبر کوز مجدور وہ میں کہ اسے برابر کر دوں دیر نہیں ہماری طرف شنے اس کا ہوا ہے ہے ہو قبر مِنْقُدَا دِسْرَ فَى سِنْ زِیْادِهِ اَدْ خِی ہے الْبِے کُم مُرْکے مُقْلِ اِسْرَ کی کھے ہر ایر کو دول ، ہما دے نز دیک کو ہاں بٹا نا سِنستہے۔ یعین اُڈوٹ کی پیشت ك طرب دين سي ايك بالشيت يأاس ي كيفنا ندادي وكعنا سنت سعد چنا بخد صعود پرنود مثل الله عليد وسلم كى برمبارك بالاتفاق محام ای فرج بالنائل منے کمیع ناری نی شاہرین کابیان، (F.P)

بإثالشهيت

هوكل طاهربالغ تئتل بعدى يدة ظلما ولم يجب به مال او وجد ميت المنفى مجريجا في العركة فالطاهرا حنرازعين وجب عليه الغسل كالجنب للأ والنفاساء والبالغ احترازعن الصبى وبالحديدة احترازعن القتل بالمنقل وظلما احترازعن القتل حدّا او قصاصًا ولم يجب به مال احترازعن القتل في والمرادان المال يجب بنفس هذه القتل فأن الاب

مرجب، بباب علم شهد كم بيان من بشهد برده طاهر بالغه مهوكم ظلالوب تن تن كياليك اوراس تلك سبب الدوب بني براب على المراب بني برده طاهر بالغه مهوكم ظلالوب من تن كياليك اوراس تلك سبب الدوب بني بروات بيات من برده الت ميات من المرك بيداس من من المراز بياس من من المراز بياس من المراز بياس من المراز الناس المراز بياس المراز الناس المراز بياس المراز

سلة تولم بوكل طاہرا بزیہاں پر شہید کی تفریف میں جن نیودات کاذکر کیلے اگران کے سان مسلم کی تبدی افغاند او خالب ا بہتر بونا اس نے کہ کا فرنسید نہیں ہونا فوا مسلمان کی حابت ہیں اوکر مرے اور عبلہ نرائط نکرور وہم یا ن جا می است اور شرکیہ اور اعتقادید سے پاک ہونا ہے تومیح ہوسکہ اس میں اس میں اعلقہ ہے اور یہ کر بجائے بالنے کا قرم مللف کی نید لگائے تو شا پر احسن ہونا تاکہ ممبون اور میں دونوں مشتنی ہوم آتے ہا

سله تولر بریاای مرد میونے مراد اس پرتس کے آثار نایان بول اگرایا کوئ ناہر کا اس خرتو وہ شہید نہوگا اس نے کہ ظاہر کا طور پر وہ الیا ہوگا کہ نوا ہوں اگرایا کوئی مرف ہوں ہوا ہو گا جس وہ طبق موت مرہے ہوا ہو تولا عن وجب الخرائر مصنف نے اس تمن ہوا ہو گا جس میں عنون وا جب نفار چنا گر الیا ہے تواسے عنون و ایس ہوا ہوں گا ہوں کے گا اس لے کہ موت کی دہر سے اس انداز ہوں کے مسل ہوا ہوں ہوا ہوں ہوں ہوا ہوں ہوا ہوں ہوا ہوں کا دہر سے عنون موج کے اس موٹ کی دہر ہے کہ شہادت کی وجرسے عنون ما تعابی کے موت کو اس موٹ کی دہر ہے کہ شہادت کی وجرسے عنون سے موز کا دہر ہوا ہوں ہوا کہ موٹ کو دہ اور موج کے موٹ موٹ کی دہر ہے کہ شہد ہوئے کی وجرسے عنون دیا ہوئے کا اس کے موٹ ہونے کا اس کے میں ہونے کی وجرسے فرصة دول کے دریو عنون دایا جا ایا ہونے گا اس کے میں ہونے کی وجرسے فرصة دول والے کا اس کے میں ہونے کی وجرسے فرصة دول کے دریو عنون دایا جا تا اس بات کو تا ہوئی میں موٹ دیا جا تا ہوئی کو ایس کے کو اس موٹ کی دریو عنون دیا جا تا ہوئی ہوئی ہوئے کی دریو عنون دایا جا تا اس بات کو تا ہوئی میں موٹ کی دور سے موٹ دیا جا تا ہوئی ہوئی ہوئے کی دور سے دول ہوئی ہوئی کو جرسے دول ہوئی ہوئی کا دور ہوئی ہوئے کا دور ہوئی ہوئے کی دور سے موٹ دول کے دریو عنون دول ہوئی ہوئی کو جرسے دول ہوئی ہوئی کو جرسے دول ہوئی ہوئی کا دور ہوئی ہوئی دور ہوئی

بابالشهيد اذا قتل ابنكه بحديدة ظلما يكون الابن شهيدًا لان المال وان وجب ناسه لم يجب بنفس هذا القتل ونوله اورُج لميتا فانَّ من وُج ل ميناجرعًا في المعركة فغوشهيد لان الظاهران اهل الحرب تتلولا ومقتولهم شهيد بائ شئ نتلوه وانماشرطالجراحة فيمن وُجِدى المعركة ليك لأعلى انه تَتيل لاميّت حَتف انفه فالحاصل ان الشهيد مَن تُتل بعديدة ظلما ولم يجب به مال اومن وجب ميت اجريجا في المعركة سواعً قتل بعديدة الولالكن في هذا التعريف نظر وهوانه لايشمل ما ذا قتله المشركون او اهلُ البغي اوتُقطّاع الطرين بغير الحديدة.

نرجم، دبین کو دوے سے فالما تنل کرے تو میا شہیر ہوتا ہے کیو کھ اس مورت میں اگر مدال واجب ہوا گرنفس متل سے قاب ښېواً اور توله او و مد ستاد کو خبید اس سے کما تمانات کوس کومیدان جنگ می مجروح مرده یا باکیا تو ده خبیدها س سے کر ظاہریہ ہے کہ ال حرب بین کونارنے اس کونتل کیلہ اور کوفار مرب چیزے میں مثل کرے اِن کا مِفتول شہیدہے ، اور مید اِن مِنْكُ مِنْ يَاتَ مِنْفِ وَالْحَمْرِهِ وَكُوفِرِوح بِونَاشِرِهَاسُ لِيُ لِكَا فِي كُلَ تَأْكُواسِ بات بِرِ دلالت كرے كرب مقتول مے فبق موتبنیں مرا يس فرامل بها كرنتهيد ومنتمون عرف الما وسي من كياكياك ادراس مثل كيسب ال دا جب بنيل موايا بوخف مُنداْنَ مِنْكُ بَنَ فَرَوْحُ رَدِه بِإِي كَيَا نُواهِ اس كولائهات مُنكَ كَيَا بِنس بِيكِن اس تعريف بِي نظرت اور وه يهي كرية تعريق اس تنهيد كوشاق بنيس به من توسر كين في يا باغيول في إن كينتون في بغير لوسك مثل كياب

حل المشكلات، - (بقيه مسكِّذت شرِّه فواعنِ انعَسَّل بالمثُّقل بعِن ٱكْرَكُونَ مِعادى جِزِكْرے اود مرمبائے مشكَّ بڑاسا بتعرُّرمبائے تواس قتل منبه عمر كانام دياجا له إس ين نصاص بنب عكم دوبت الله الين مورت من ده تنبيد نهو كا ورتس عدمي انساص لازم ان ہے بین عذاکس سنفیاد مثلة ہوادیسے نتل کر دیے یاابیا کون ہتھیاد استعال کرے قبوسے اعسا جدامد اکیا جا مکتاہے تواس قیم کے آنتی سلة تولدد جب برال الا عين الراس ورح قتل كري كجير ال إلى ال واجب بوناب مثلاك في ميوانسا بيتم اركر الكركري یا ایسے او زارسے الک کرے جس سے عام طور پر قتل نہیں کیا جا آیا با شلانٹل خلا ہو کہ ننٹارک طرف تیرمیدینکا اور و کمن آو می کولک گیاا ور مركباتوان مودتول يس مقامي نبي ب مبكر ويت دال ب المنوايي مقتول كوشهيدك ذكور وتعرفي بي واخل دكيا جائ ثما ب (ماست مربدًا إسله نولي فأنه أيب الإراس في كميدًا فلم عطور بربوب تت مل كريف وراصل مقاص لازم آتاب البتراكر إب في بيني كومن كرد ياتوا مرا أاس نفى ك وبرس نعاص أسا تطهو بات كاكراد الدلايقتل بولده يعي بيني كي عقاص من باب كونتل نبين كيا ما تلي مردم مغنول عطال يباغ كيان ديت الذم بوكى ١٠

كة تول باي تن تتلوه بعن ميدان بوك بي يائه جان دار مسلم زخم شده ميت كوبرمال شبيد كما جائ كاس ك كربب اس می زخم دیمعاکیا توبیتین طور ریمها مباے کاکاس کو مزور کا فرنے سٹید کیا ہے اب اس کو نوا کس چیزے میں شہید کرے وہ شہید ہی ہو کا خوا م جھو ما سا ہتم ہو یا کوئی انکومی و بنرہ سے ارا ہواب اس کے لئے دہے یا تدواد و فیرہ سے اُ آے جانے کی قید نہ ہوگا، وجر يه بي كيشهدامك من مين مريث ميب كران كروفون اورفونول كوعفو ظار كعود احدى ادر بناب رسول الشد صلى الشد عليد وسلم فاخهداكو ان کے دون سمیت دنن کیاا ورا تعیب عسل بس ریاد بخاری دسن ادبعه) اودیه کا برہے۔ دیا تی مرآ کندہ بر) Fire

قان تنباهم شهيى باى الة فتاولا فالتعريف العسن الموجز ما قلت في المعتمر وهومسلم طاهر بالغ قتل ظلما ولد يجب به مال ولم يرت من غير ذكر الحديث والوجد الوق المعركة فيشمل تنبيل المشركين واهل البنى وقطاع الطريق باى الترقتلولا ويشمل الميت الجريج فى العركة لانه مسلم مقتول غير هو لا يو الما مقتول غير هو لا والما مقتول غير فا والما يكون شهيد الما والما والما والما والما الما والما والما

مل المشکلات. درتیه مرگذشته کربرسب موار باکون و صاد دارستیاد سنبی می بجر بعض بتعریف می شهید بوت ا در . مر

لعبن وندع وفيره لنختص (البنايراي

د مامنید مدرز اسله تولد اس طلماالا اس ای که اگر رج می یا دنساس می یابنا دن کی پاداش میں یا د کیتن کے جرم میں اتل موتوده مشهید د ہوگا اور منسل دیا جائے گا۔ اور اگر کوئ دونده اسے بھاڑ کو لئے یا کوئ عارت اس پرگریڑے دبات مدائندہ پر فلماقال ولميب به مال علمانه مقتول بحديدة لانه لوقتل بغير حديدة لوجف المال عنده لان الدية واجبة عنده في القتل بالمنقل واماعند فلا احتباج الى ذكر الحديدة لان المقتول بالمثقل عنده ها شهيد ولم يجب بقتله مال بل الواجب قصاص عنده هما واما قوله ولم يرتت فسيجى فائد كه في نزع عند غير توب يختص باليت كالقرو والحشو والعشو والقلسوة والسلاح والخف ويزاد وينقص ليتم كفنه آى لولم يكن معه ما يكون من جنس الكفن كاذار ونحولا يُزاد.

ترجب، بس ب منقرس بر کاکر دایجب به ال تو معلوم بوگیاکد وه لوست مقتول بوات اس لئے کو اگر وه لوہ کے بنیر در دسری بیزے نشل موتا توالم معاصب کے نز دیک ال وا جب بوزا کی کیز دیک قتل با لشقل بین دبیت وا جب بوزن به لیکن معافی کے نز دیک مقتول با لشقل بین دبیت وا جب بوزن به لیکن معافی کے نز دیک مقتول با لمشقل نہیدہ اس کے تنل سے ان کے نز دیک ال وا جب بنین موتا ہے بکر فقعا من واجب بوزلے اور تولہ وقم بر تن کا فائد و عنقر بب ند کورم دکا۔
منہ بدکے کیڑے کے اسوا شہید سے اتا دلیا جائے بین میت کے ساخ جو کیڑے منتق بین ان کے علا دہ تنام کیڑے اتا رہے جائیں۔
جب بوسنین، انگر کھا، توبی، سخمیار اور موزے ادر کفن پوراکر نے کے لئے کس دبیش کی جائے لین اگر اس کے پاس دہ کیڑا

حل المشكلات؛ در تقيد مركزت ، يا يانى مى دوب جائز من ديا جائ كاكذا فى خرج المفقر مبرحندى ، مطلب به على اس فتى كرسب ت قالى برياسى او بركون ال واجب نهو جنائز فتى خلايا خبيط يااس كه قائم مقام مقنول اس تعكم سے خارج بوگا اور عن دباجائے كا اس سے كہروه مقتول من وجس قائل بر نقاص الام ہو دمى مقتول شہيد ہو آئے ۔ خوا ممل كى صودت كي اور مور مشك مجبولے اوز ارسے متل ہويا آئے بي مبلادے ياكسى ابس كرى سے مار د الے مس سے عام طور بر مار د الاجاب ب نوبى بين مكہ اور اگركس وزنى جرسے تيل ہوجائے تو ام صاحب كے نزديك اس بر د بہت مندا عسل ديا جائے كا دادوم البيك كے نزديك مقتاص ہے بداعس ديا جائے كاكذا فى الحلام ما

که قوله ولم برتن . نین زخی بوت کے بعداور مرفے سے قبل توازات زندگی سے فائدہ ندا تفلے اور اگر کھوفا مکر ما تھا با ماعلاج ومرا بحرکم آبراتو دہ اس سم میں نہوگا۔ المغرب میں اوت الجر بحکے معنی بدہیں کرزمی کومیدان جنگ سے انظایا جائے اوراس میں ابھی و در کرئم میں میں میں میں میں میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور

زندگ کی کچه دست باتی بود،

سله نوند و تعلاع الطرین این مین داکویا و کسیت اس کے مفتول بھی شہید ہوتے ہیں۔ خواہ دہ کس بھی چرہے تنل کریں بعض عند لوگ بھی اس طرح کا برتاد کرتے ہیں۔ اور ان کے ہاتھوں بھی ہوگ ارے جاتے ہیں اگرچہ دہ ڈاکو ہن ہوئے۔ چنا پخدان کا مفتول بھی شہید ہوگا۔ ادر جوائی دفاع یا اپنے اسباب کی دفاع کرتے ہوئے مارا بعائے وہ بھی شہیدہے خواہ کس بھی اوز ارسے مل ہواور خواہ قاتی نہ باغی موند ڈاکوہوا ور دخر ہا ۱۲

وماٹیدمرہذاہاہ تولد توجب المال الز-اس لے ام صاحبے کے نزدیک تیزومعار دادا کے سے عدّا خرب لگانے کے ساتھ ہی مقاص لازم ہوتا ہے۔ اور اگر عدّا البسامنس کیا مکر خطاء ایسا ہوگیا یا دھار دار توہے کے بغیرس ادر چیزے تنل کیا جا سے عام طور پر قبل کیا جا امکیا ہے یا نہیں ہرصورت دمیت واجب ہوتی ہے ۱۲

سه توزه غیرتربالخ - توبه کی ضیر کا مرجع شهید ہے اس مینٹیت سے نہیں کہ وہ شہید ہے سبکہ اس مینٹیت ہے کہ وہ میت ہے -دبا نی مدائندہ یری ولوكاك مالبس من جنسه ينقص ولا يغشل وبصلى عليه ويُسفن بدمه

وغسل صبى وجنب وحائض ونفساء ومن وجب فتيلاف مصر لا يُعلم قاتله فانة اذالم يُعلم قاتله عُسل سواء عُلم أن قتله وقع ما لحد لله ادبالعما الكبيرا والصغير لان الواجب بيه اللاية والقسامة لهكذاذكر فألناخيرة ولم يذكرانه وجدن موضع تجب القسامة اؤلا

ترحب، د ادر اکرایے کڑے ہوں بوکھن کے کام میں ذائے تواسے کم کرایا جلئے دنعی آباد کئے جایش) ا در شید کوعسل ن دِيا جاست البته ناز مباز ه يرض باك دراس كواس ي فون سميت دن كرديا جلسة اورمين ، مبنى ، ما تفدا در نفاس وال كوغسل ديا باسئ - اودوم شخص جوكر شهرمي مفتول آيا ياكيا اوراس كا قاتن معلوم ندبو د تواس كوغسن ديا بعائب كاراس لئ كد حباس كا قال معلوم بنيس بواتواس كوغتل ديا مات كا عام اس معلوم بو ملت يركامكاتس بوي سرواتع بون یا بڑی لائن سے با جیوٹی لائن سے کیونکراس میں دمیت اور قنامت واجب ہیں ذخیرہ میں ایسا ہی مذکورہے لیکن یہ ندکورہیں كم مقتول اليس مكرني بالكياكرس بين تساست واجب ب يانبير

صل الشكلات؛ و دلتيه مدكد شنه اورا منافت سے تغيب مسجم جانه ہے. مطلب بہے کہ دومب كياہے جوكفن كى مبس بب سے نہیں ہیں ۔ دوسب آناد سے جایتی جیسے ہتھیار ، توبی ، موز ہ دعیرہ ما

کے تولہ دیزا د ویبعقی این اکٹرفٹزارک مراحت کے مطابق اس عبار سے کا مفہوم یہ ہے کہ اگر اس کے میا تعمسنون کقی سے کم پڑے بین توبڑ صادیا جلے اور آگرزیا دہ بین توکم کر دیا جائے . فنلاکس شہید کے ساتھ بین بیا دریں بین توان بیں سے ایک آبار لی جائے ادر اگر کمن کے پاس ایک ہے نواس توایک برط معادیا جلئے اور بر ابر رہے تو دبڑ معایا جائے اور د کھٹا اجائے کرنے کا مفصد کفن کی صنونِ مفدار بوری کرناہے اور کوئ یہ ذہیجے کا کم کرنا فلائے تکیل ہے بین کفن کمل کرنے کے لیے اس میں زیادی ایک بعغول پاستہے اس لیے کہجب کم ہوگانوبڑھا کریو راکر دیا جائے گا۔ ٹمین کمیل کے لئے کم کرنا غیرمعقول ہے اس لئے کر اتنام کے معن

نا نفى كوبوراكر ابسے نواركركوكم كرنا نہيں۔ اس كا جواب يہ دِيا جائے كاكر اتّام كفن كا مطلب دراً صلى منون عديك مطابق كردينا الم ہے اب اس کے لئے فوا مکی کی مورت بن بڑھا دے یا زیا د آن کی مورت بن کم کردے ددنوں صور بی میرے بن برا دحا سنبد مد ہذا) کمه تولد دلوکان الخرید سیتر کفنہ کی تفسیرے بعن اگرمنس کفن بی سے منون عد د بن اگر کمی دہے تواس کو میسے پور اکیا مبائے گااس طرح اس کے برعکس مورت بیں بین اس کے پاس بنس کفن سے زائد اگر کم تو وز ایر کو تارکیا مبل

كا اورصن كفن مي سے شبوئے سے بى وہ انار بيامائے كا مساكرا بى گذراس

یک نواد ولا بیسل ایز ربین مشهید کوهنسل نهس و با مانے گا تیماس کواس کے فون سمیت منازمنا زویر ہے وفن کیا ما۔ گا جناب دسول النفرنسل الطعليه وسُنته في مشهداه آ مدكوني عنى كه به دن كياسيد منا زجناً زه مبي آييد في هي جيب تنام كتب مذبيث بي اس كي مراحت ہے۔ اللبتہ بخارى ہي آتاہے كہ ان كا بناز ہ نہيں پڑھا۔ امام شافق نے اس سے نمسك ثيلہے ۔ ادربر واضح باتب كم متبت ان يرىغدم بون بى بدا منازه يرام ابك كان

سته توكه دعنسل صبى الخ- بين بيم، مبنى ديمين دان يانفاس ذان كوائز تيزد هاد دار يوسه ظلما مَلَ كرم توجى ان كونسل 🚍 دیا برائے گا بیچے کونواس مے کہ وہ میکلف بنیں ہے مہذا وہ شہید کی تعریف تیں دا مل بنیں ہوب کے مبنی مانفیواود نفاسی آنے وال كواس كن طل ويا مائ كا. كه مالت ميات بي مين ال يرعشل وا بب بو چكا مقااتية اگرغسل سا تقاموسه كى كول ادر يخ سكه توله دمن وجدًا لخ. بعن جوشهرمي مقتُّولَ يا ياجائسةَاود إس كا قاتلَ معلوم رَبوتُواس كوعسُل ديا بملسة كا يعر

سے مراد عامیے گاؤں کا بھی یہ حکم ہے۔ دیا ت مدا تنده پر،

باباستهيد اقول الماديه انه وجدفى موضع نجب القسامة اما ذاوجد في موضع لاتجب القسامة كالشارع والجامع فان عُليمانه تُتل بالحديب لا لا يُغسل لا ينعسل لا ينعسل عندابي لا ينعن ان يُغسل عندابي حنيفة اذليس شهيب اعتياره خلافالهماوان علمه انه تتل بالعما الصغيربينغى ان يُغسل اتفاقالان نفس الفتل اوجب الدينة فعيهم وجو بعابع الدض جعل الفاتل لا يجعله شهيد ١٠.

رِ شادح دمّایہ نِر اَتّے ہی کم ہیں کہنا ہوں کہ اس سے مراد بہے کہ مقتول ایس میک میں یا پاکیا میں متا میت دا جب بو ن ہے لیکن جب این حکم بی یا یا جائے کہ جاں پر نِسامت دا جب نہیں ہے جب نُشارِعُ عَاْمَ اُ دَرَّ جا بِع متحبر. تواگر معلوم بوجائے که ده نوپنےسے تین مواہت توغنل ندد باجائے كبرك وم شهدنے آ در اگرمعادم موكد ده بڑى لا معى سے مقتول بوا ے توانام اعظم ابو منبیه شکیز دیک جاسے کم اسے عین و باجائے کیونکر آن کے نز دیک پرشپید نس مے اس میں میا حبین کا خلاف اورا گرمعلی برک و معجد گیلامل سے مثل کیا گیاہے تو بالانفاق عنول دینا چاہیے اس کتے کونفس مثل نے دیت کو داجب کیاہے یس عدم دجوب دئیت بوکہ قاتل کے ہول ہونے کے معیسے ہے مفتول کو منہدر زیائے گا۔

صل المشكلات: د دبقيه مد كدشته اورا كركون دير اغيم مفتول ما دراس ك تريب كون أبادى مهوتواس كوسل بنیں دیامائے گا۔اس لئے کہ اس میں زومیت ہے نہ نسامت ہے میٹرولیکہ دہ مقنول باغی یاڈاکو نہو آخرابیلہے توعشل دیا مائے گا۔ لكِّن سياسةُ إس برخادش يرْص مائ كى جيب منفريب اس كابيان آئ كا١١

هه تود سوار علما الم. يقين قبل كى كينييت الرتعلوم بو جائے كه ماردا ديو سے يا برى س لائى كى فرب سے ياكون جعول ا س لا من يا اللي بن كمون اور ميزي مار آكيا مب سي عام طور برنتل بني كرا به آي مطلب بربي كرنت و الأمعات برف ك بعد نیں کی کیفیت تومعلوم ہومائے نیکن قال کا پتہ نہیلے توالی معودت میں ملیّق کرعنل دیا جائے گا۔ اس سے کواس میں کس سے تقسا من نسين بيا مات كا البتراس مي ديت اور نشامت دونون واحب بون كا،

سله توله الدية الخدديث ده ال بي مومقتول كے نون كے مومِن واجب بوتا ہے مب كونون بها كتے ہن .اس كى شرى مقدال ايك سوادن ياايك بزار دينايا دس بزار درم بادر زبنين أكركس ادرييزيا مقدار برر منامند بوما بن تومى مائز ب نتياه كم مفلار بوتوبل ده ديت كملك كارود مقتول كه دار نين كوديت منا فرردية كابن من مادر تسام بفغ القاف ومقم مجومل دالے یا مکان دالے املائے بین کرمقول مل بولاس کوزنم یا دریا گلاکسونے کی علامت یا ن ادراس کا تا الله معلوم زہوسکاتو ملہ محیجیاں اومی تسم کھاتے ہیںا در ہما کی یہ کہناہے کوالٹا کی تسمیں نے بڑاسے میں کیا اُ در نیں اس کے فالل 🛫 کومِا نتاہوں بہباس فرّح اں موتم کھا چکے تو ملد دالے سب ٹی کے اس کہ دیت ا داکر بیائے اس کی فرید دمنا مت عنقریب سم د حامنيه مدندا؛ بله تجوله آن الما وأبخ في ادح وقايه ولمك بن كماس بي نساحت لازم آن بدادر به نساست درم كم لازم نيس آن. بكر كم ا

باگریں بائے مانے سے نساست لازم آن ہے اب اکرعام سرک پر با مانے مسہدیں باس طرح مدرسہ در کابح و خبرویں مفتول با با جائے تو اس بن تناف بسب عكروب لازم آن اور بونك أن معلوم بين اس ك بين المال عاس ك ديدادا ك ما كال

لا الما ہم ابتر ہے ۔۔۔ سته نودعند والخز لین اگرمعلیم ہو جائے کہ اس کو بڑی لاٹی سے تل کیا گیاہے نودہ الم صاحبُ کے نزد یک شہید نہو گا ہذا اس کوعنل دیا جائے گا کیونکہ الم صاحبُ کے نزدیک وذنی چیزے منل کئے جائے پر قصاص نہیں ہے ۔ دبا ت مدا کند ہ پر،

امااذاعلم القاتل فان علم ان الفتل بالحديدة لم يغسل لانه شهيد وان علم علم انه قتل بالعما الكبيرينيني ان يغسل عند اب منيفة مخلافالهما وان علم انه فتدن بالعما الصغير يغسل اتفاقا وقد نال في الهداية ومن وُجِد علم انه فت المراب في الدن المرغسل لان الواجب فيه الدية والقسامة في اثر الظلم المنا الذا علم انه قتل محديدة لان دواية الهداية في الذا المربع لم قاتله لانه على بوجوب المنا والمربع لم قاتله لانه على المنا والمربع لم قاتله المنا والمربع لم قاتله المنا والمنا و

القسامة ولانسامة الااذالم يعلم الفائل ففي صورة عدم العلم بالقاتل

من الشكلات: بكر دست ادر صاحبين كن دبك به منسسول اور تيز د حاد دارا الكامتول و دنول برابري ، اسكة توله اتفاق بين المرسلوم بوجائ كراس كو بعد في لا تلسه قرل كليل الا التناق شهيد دبوگاس من كراس معودت مي مها حبين كن دريك من دبت الام آف به نداو و مقتول شهيد بهركا الا السعند الدبا جائ كا البنة ايك اعتراض بوتا الله كور ب قال معلى شهرت دو بيات و يت بحل الفيرة الله كراس كرا بواب ثنارح البنة تول نعدم دجوبهات ديت بي دنف من به وي داجب تراس كا بواب ثنارح البنة تول نعدم دجوبهات ديت بي دنف من به وي دوت كو داجب كرال المور تربي دو بيات التي منها دت كرك ما النه بول البني تا من كا معلم بين بالكار و ما شهرت المور كرا با الما الما القائل المراس الموري كراس خرس بيان بوتي ان سب من قال جول تول المور المور

باب الشهيد بالحديدة ففي رواية الهداية لايغسل لان نفس هذا الذاعكم ان القتل بالحديدة ففي رواية الهداية لايغسل لان نفس هذا القتلادجب القصاص واماوجوب الدية دالقسامة فلعارض العجزعن اتامة القصاص فلأبخرجه طذاالعارض عن ان يكون شهيداواماعلى رواية الناخيرة فيغسل وعبارة النخيرة هذه وان حصل القتل بحديثا فأن لم يعلم قاتلة تجب الدية والفسامة على اهل المحلة فيغسلوان عُلم القاتلُ لم يُغسل عندنا۔

ترجمیده د جب تنل بالدید بونا معلوم بواتو بدایه کی دوایت می عنل بنین به کیونکریاتل نشام کودا جب کرتاب اور دیت وقیات کا دا جب بونا تو ایسات خبر عاد می بنین کریے کالیکن ذخیره کی کا دا جب بونا تواقات قبام سے عبر عاد می بنین کریے کالیکن ذخیره ک د دا يت برعنسل ديا جائ كا. اود فريره كى عبارت به عدان معل انفتش بمديدة انى توله م بنسل عندنا. كين اكرمنل مديوت موا تواكرماً ئل معلوم فهوتوال مله پر ديث اود تسامت وا جب بوس گ اورخسل ديا جائ گااود نال معلوم بوتو بمارس نزد يک عنسل بنيس ويا جميم

صل المشركالات، د دبتيه صر گذرشن، اس مجت ساندح ك سابقه ومناحت بى كزور بوجا تهے كيو كران صور توں ميں منب ادت کے لئے مرف ایک می صورت ملت ہے اور دہ یک قاتل معلوم ہوا وراس بر تعدامی وا جب ہواس کے علادہ تمام صورتوں میں مقتول وہ بد

سے تولدا نول بدوارواندا بخدا تول کامتکام تارح وقایہ میں . فلامہ بہے کہ ہدابہ کاکلام اس مورت کے اسے بیہے کہ جب اس کا قاتل معلوم دہود کیودکو صاحب بدایہ نے قاتل کے معلوم دہونے کی مورت میں تسامت لازم ک ہے۔ اور عب قاتل معلوم ہوجائے توددیت لازم ہے اُورد قسامت اور تولد الا فراعلم الزیر تول مابن سے استنبارہے اس سے معلوم ہوگیاکہ میب ایسا منتول پایا جا حس کا قال معلوم دہوا دراس کومدید سے ظلماً من کیا گیاہے تواسے عشل ندیا چاہئے ہ

د ما تنيد مه بذا) مله نوله فلا يخرجه الزيعين من كوتز دما زواد ألرب خلااً من كما كيا اس كا قال معلوم موتونسا مت اور ديت كيمه بني علِد قا ل سے تعدا مي بيا مائے گا اور مفتول تنهيد بوكا ادواس كوف ل بني ديا جلي كا اور اكر قال معلوم دروتوم بكرية مسل تعّام م كودا حب كرتاب اكرج قال معلوم ومول كرسب في تعدام بني العاسكيّا . عرملك مودت تعيام واحب كرف والهد. اس سے تعیاص بینے سے حبب نمبزوا نے ہوا تو دیت اور نساحت لازم کُرُسَی ا درہے بحریہ تنل نقیامی واحب کرنے والاہے مبنیا پر عارضہ ىين ا نامت ننسائى سے تجزمنتول كومنتهيد ہونے سے خارج نيرے كا اس مقام پر فهتا دنے منتلف مود بيں بٹا يئ جن كا خلاصہ يس ب جوي نے ذكر كيا البة ان سب كے نقل كرنے كى يبال كم ناكش بني ب ١١ باب الشهيد شرح الوقاية المملد الاول ففي الذخارة المهاد الوقاية عن الشهادة وفى المنن اخن بطنه الرواية هنا اذا علم انه با تالة فتل اما اذالم يُعِلم فاقول يجب ان يغسل لانه لم يعلم ان موجب نفس هنا انقتل ماهوفلم ببكن اعتباده فلأبدان بعتبر ماهوالواجب فمشل لهذاالقتل سواءكان إصلياا وعارضيا فالواجب الدية فلايكون شهب ااوتتل بحداد قصاص لآن هذاالفتل ليس بظلم اوجُرم وأرثت بأن تام اواكل اوشرب او

تر حمیسہ: - پس زفیرہ میں نفس مل کا عبتاد مہیں کیا۔ ہذا وجوب دیت آگریہ عادمن کے سبب سے ہے۔ دلیکن ماس کومشرید میرنے ے خاردے کردے کیا دراس روایت کمنن بی افد کیاہے ۔ اور پہ تغیبل اس دنت ہے کہ جب معلق ہو جائے کمی الہے من کیا گیاہے لین بب معلوم نهر تونوم*ين كمن*نا بون كرعش ل دينا وا جب تت اس ليح كريه بات معلوم *ښې كراس منش قتل كا نوجب كيا بيع بس نفس قتل كے د*جب كاعتباركر نامكن سنين بسندا ضرورى يكراس جيزكا عبتاركيا جائي جراس من تن يحيث بي والبب فواه والجب أصل وياعارمني اوردا جب دبته تب درشیده دار یامد یا تعامی بی من من بای اس ای کری مل طلم نینه می یا مردح مواوراین میات می نابع اتفایا بای طور کرسوگیا یا ممانا کمایا یا یا فی بیایا علام کماگیا یا س کو مبدین ملکردن می کن

حل المشكلات: له نور بالعارمن بين معين قائل كاعلم برئابه ايك عاد فدب ص ك بنابر ديت واجب بولاً ادرجوبني ديت وا جب بول مقتول كونتهيد بوف سيهويت خارج كردي جيب كدكذر يكاب "

سكه توله بدا ، مين بدايد اور و بره ك سابق وضاحت تويرسباس وتت بي كرجب كيمنن معلوم بوجلت اور أكم كم تن معلوم نهو نوت رح دقاير زاتي بي كرو وي بات معلى بني بول كراس نفس تل فركس چيز كودا ب يماي اس نے مقتول كوم ل ويا ما عالما سيه نوادنلم ككن الخداس كاخلامديه كاخب برمعلوم وجوكه آيا يزو مارد الراكس طلماً تنل جواكد مقسام للازم آست يأمن ومرى بيزس من الرواكر وبيت لازم أئ نوتنل كماش وجوب كونه مان كانتهادت كابت كمف يا د كمف بركيد اثر زيرات كالمها ومناسب يهم ب كداس تسم كاتل بن جودا جب بواس مبترمم ما بمل نواه وه واجب ا مسل يعن نفياً في بويا دا جب غيرا مسل يعن وبت بو اس ك كردس مورتون بين اس كا وجوب اس مونها اورنعين بين الترقيل معلوم نهوت كي ميودت مين عادمني موتاب. أب

دیت نابت وکئ توسنهادت کے احکام بین عنول مردینااورا بن کیروں میں دن کرنا دغیرہ سب ام کئے ۱۲ سے اسلام کے ۱۲ سے ک سما نول او مثل مرد ابزیہ باتن کا نول مسل میں دمین کے عشہ ہے۔ مطلب بہے کہ مومدمی مثل ہوستگان ناکی مدیس مار ا اراکیا تواسے شل دیا جائے گا۔ یا تعدا میں میں مثل کیا گیا تواس کو میں عسل دیا جائے گا۔ اس کے کا من العلم نہیں مجدیہ برلداور جزاب بوكيين عدل مبدايت سيدنهوكاء

مرات الارادة الادلان المرايد على المرايد على المرايد على المرايد المر ما مس کرنارشلاکھانا پیپا،عِلاج کرانا یااس کاکمس کے با رہے ہیں ومسیت کرنا دفیرہ۔ ادد نرعامیں یہ وہ آوم ہے جومیدان جنگ میں دسن سے توکر زخی بھٹے کے باوبود نوا کازندگی ماصل کرنے کی دجے میم تبرادت میں بھیے رہا،

سه تولراداً دا والزر بدالبرة دبقع با بعن بنا و بنا بحد دينا يهان برم اداس تبك في أن برخيد مكانا به در مقيقت نقل عن المعرك كامسك ، ا ورميد إن وَنك س تلتقل كرف بي تمق بشر فلب كدو بابوس بوا و والمها بوض العالات اود اس مالت میں دوح پر واز کر جائے توغسل ند دیاجائے - دباتی م*رآ میزوین*

بابالشيده المجلدالاول الآس شرم الوناية المجلدالاول أونقل عن المعركة جبااو بقى عاقلاوقت صلوة او اوصى بشكى عسل وصلى عليهم أدتث الجربج اى حمل من المعركة وبه زَمقٌ والادتثاث فى الشرع ان يرتفق بنئ من موافق الحبوة اوبنبك له حكم من احكام الاحباء فاذا بقىعا فلاوقت صلولا وحب عليه الصلوة وهذامن إحكام الاحباء والابهار ارتثاث عندابى منيفة وابي يوسف ملافالمعمد وأن نئتل بغي او قطع

طريق بغسل ولايصلى عليه.

ترحب، با ميدان بنگ اس كوزند ، ختيل كياكيا با ايك ونت ناز تك با موش رباياكس چزى ومسيت كى توغبل ديا مائ كااور ان سب کن نازیر من مائے گی. اد نند ابریح مین زفه کومبران بنگ سے اس مال میں انفالا ناکہ اس میں اہمی مان کی کچریش بات ہے ۔ ایک ا در شریعیت یں اِرسنا ف معنومنا نے میات میں ہے کس میزے کجد نفع ما مل کرنایا و ندولکا دکام میں سے اس کے لیے کوئن حکم تا بت ہونا چنا بخه جب و وایک د نست ناز یک با بوش ر با تواس پر نماز و انجب بول اور دجوب نازا مکام امیاری سے اور و مسیت کر نا پینون کا ایکی کی جید نزدیک ارتفاق بے اس میں اام محد مکا فعان ہے۔ اور اگر بنا دت یا ڈکیتن کے سب سے تنل کیا گیا توصل دیا جلائے کا اور اس پر نماز نسوی

حمل المشكلات ١- (لقبه مركز شنة) جاب اس به موض بس ايك دن رات سے بس زيا ده برت بك زنده رہے اور نبروے كو زندونقل كرني برونبا بين زنده بون كاكر شرط نكال كئ وه نفظا ممان و دقت بي خواه ميمه بالكريك زنده بيني تطيارات بي بس الماني دالول مك با تقول استقال كر بما سه

ر ما شیدم ہذا ، له تولدوصل علیهم . اس بس علیهم کامرج عنس کے اتحت مبتنے ذکور ہوئے وہ سب ہیں . بعن کیے جنب ، ماکف نغاس والى جس كِنْسَل رُميت ونسامية به مُدمي مُقْسُول ، أَضِاصَ مِن مُقَسِّول اورَمرت بعنُ زَخي مورن كِيَّ بعد مر في تسييط نوا يك زندگی بیں سے کید فائد ہ مامسل کرنے والا فرض ان سب کونسل دیا جائے اور خاز مبنازہ مبن پڑھی جائے گی،

عله توله مرّانتِ الحيوة ويعن فوا كرز ندگي ميں سے كجه فإيكه ما حلّ كرے اب جب فايكه ما حل كياا دراس يرزندوں والا يح نامت بو اتواس برت بدا کامد که اعکام جاری دبول کی اس ان کی من بی بنیں ہے ۔ تبی وجہ ہے کہ صرت مرد د بخرط عمان روز مضرت علی روز اور معن دومرے معاہد روز مشہد ہوئے مرامنین عسل دیا کیا ۱۲

سكه نولدوتنت صلوة الخ. بين آئن دير ده بابونش وعفل رب كراس بروه فا زوا مب موملة اوراس بروه لازم بومات

سے تولہ خلافائم شد و اصل مسئلہ مقاکہ وصیت ارتنائے ہے بین زخی ہونے کے بعد اگر کس نے کچھ دمسیت کی تواس کا یہ ومسیت کرنا نتین کے نزدیک ارتثاث ہے میکن اب اس کوشسل دیا جائے گا میکن الم محد اسکے نزدیک یہ ارتناث ہیں سے بشرطیکہ به وصیبت وینوی مذہو ،اگرومسیت دینا کے کسی معالمے کے با رسے میں ہے تو بالاتفاق یہ ارتثاث ہوگا اور اس کونسل دیا جائے گام

رهبه تولدوان تسل الخديين *اگركون باغي يا و اكوم*ل بوجائے نوا دسبب مثل بفاوت يا وُكين*ى كے علادہ كچيرا و*ر سو توبی ان کونسل دیامائے آ در ناز در معی جائے بھسل دیااس وجہ سے ہے کرنے ہیں اور ناز در بڑھ صنا سیاست کی بنا پر ہے کدد وسرے باغی اور داکو تعنیہ ہوجا بی اور توبر رہیں ۱۲

باب الصلوة فالكعبة

صع فيها الفرض والنفل المنكور في الهداية خلاف اللشافع فيها والمنكور في كتب الشافئ فيها والمنكور في كتب الشافئ الجواز اذا توجه الى جدار الكعبة حتى اذا توجه الى الباب وهو مفتوح ولا يكون ارتفاع العَتَبة بقدر مؤخّرة الرَّحل لا يجوزو فى كتبه ابضًا انه ان هك مت الكعبة والعياذ بالله يجوز الصافة خارجها متوجما اليها ولا يجوز الصافة خارجها متوجما اليها ولا يجوز المالا ذا كان بين يديه سترة اوبقية جدار و هذا حكم عجيب.

ترجب اید بات کیدے اندر منازی صفے کے احکام کے بیان میں کیدے کے اندر فرض دنگل خاز صبح ہے۔ ہمایہ میں ندکوں ہے کہ ان دونوں میں الم شاخص کی اندر منازی صفے کے احکام کے بیان میں کیدو کو اندر کی خلاف ہے دروان میں ندکور ہے کہ جب کیدی درواز کی طرف متوجہ ہونو جا کرنے میان کی کہ اگر کیے کے دروان ہے کی طرف متوجہ ہواس مال میں کہ درواز و کھلا ہو اے اور و کھٹ کی بلندی اوس کی بالان کی مقدار یہ ہونو خاز جا کر جس ہے اور کست شافعی میں بر میں ہے کہ ندو و بالنہ اور کیا ہے کہ درواز جا کہ اندر جا کر جس ہے گرمیں معلی کے ساتھ میں میں کہ کہ درواز جا کہ اندر جا کر جس سے گرمیں معلی کے ساتھ کے درواز جا کہ اندر جا کر جس سے گرمیں معلی کے ساتھ کے درواز جا کہ درواز جا کہ اندر جا کر جس سے گرمیں معلی کے ساتھ کی درواز جا کہ درواز کی کہ درواز جا کہ درواز کر جا کہ درواز کر درواز کر درواز کر درواز کر درواز کر جا کہ درواز کر د

تله توله الجواز الخز. بین کتب شانس و کیرہے کہ کجھے کے ایم دمطلن فور پر نما زجا کہنے بشرطی و پرارکھے کی طرف معسل کارغ ہوا وداگر ور واند کیعاند رخ ہوا ور در واڑوبند ہونوبس درست ہے اوراگر در دانر ہ کفلا ہوا ہوا در اس کے اُستانے مین چوکھٹ کی اونجا کی اون کے کہا دے کی مجھل کا ٹھی کے ہرا ہر ہونو ہون میں منا خرد درست ہے اوراگر موکھٹ کی اونجا کی آتی ہی نہیں ہے تو ناز دوست دہوگی اس سے کہ اس اُ فری مدد ت میں کھے کیس معد کی طرت دخ نہیں رہنا کم کھیے ہے ہا ہر کی طرف رخ ہونا ہے ہو

الله نواموفر والرمل بداوت كحما و كيسيميك وزك ككرى كانابه فارسين اسكو بالان تركمابا الهدا

ے آواد بدا مکم جیب الخدید است فرگر اعز امن کوب انہوں نے برکماری الدائد اگر خاند کید سا در ہوائے توکیہ سے باہر خاذ بر هنا جا کرنے تواس سے واضح ہوگیا کہ ہب سانے وہ فضوص عادت ہیں ہے اگر کجد ہے تو وہ زمین ہے جو کہد کی جا دویو ادی میں احا لم شدہ تنی یا وہ ہو اسے ہوکہ ادمن کر ہے نے کر اسان کی خلاک صودت میں ہے ہذا اگر نفسوص عادت ہی تبلہ ہے تو غنی ادمن کم بری طرف و تحکم سے سے خاذ در ست نہوگی ۔ اور اگر وہ خلاو ہو اقبلہ ہوتو کجد کے اندر کھلے در دازہ کی طرف و شکر نے سے بس خاذ در ست ہوگی ۔ رہاں مدمور

باب الملؤة في الكعبة المجلس الألام المراد العبل الاول المراد الصلولة خارج ها على نقل يرال غدام يدل على ان القبلة اما ارض الكعبة اوهواؤها فيجب ان بجوز فيهامن غيرا شنراطان يكون بين يى يەشى مزنفى مىنل مۇخۇالىرى ما <u>ولوظھ دەالى ظھرا ما مەلالىن ظھرا</u> الاوجمه لان هذا تقدم وكرة فوقها نغظيم للكعبة وفالهداب انه لا يجوز عنى الشانع وفى كنبه انه لا يجوز الاان يكون بين يدبه شي مرتفتح

انتك وامنع لفين حولها وبعفهم اقرئ من امامه اليهاجاز لمن ليس في جانب

ترحب ہے۔ اِس سے کراندام کبدک صورت بیں کیھےسے باہرخاز کا جائز اس بات پر دلالت کرتاہے کہ تبرکبرگ دمین ہے یا اس کی ہواہے ۔ بس کیے کے اندر بلا اشراط اس بات کے کہ مصل کے سلنے اوٹ کی پالان کی طرح کوئ او بخی ش ہونو ماز مائز ہونا وا حب کرتا ہے اگر مِ مقتدی کی بنتیوا سے امام کی بیٹے کی طف ہوڈ نومبی ماز کیے کے اندر مائز ہے لیکن ہاس مفس کی ناز صبح نہیں جس کی بیٹیواس کے امام کے جبرے کی طرف سے اس نے کہ اس صورت میں وہ امام سے مغلم ہونا ہے اور کینے کے ادبر شاؤ نگر دہے۔ تعظیم کو بے صب سے آور ہدا ہم ہے کہ ام شانس کے نزد بک جائز نہیں ہے اور کتب شانعی میں ہے کہ کیسے کے ادبر ثانہ جائز نہیں ہے تگر یہ کاس کے سامنے کو ل لبند چیز ہو (توجا کرنے) کھیے کے اردگر د ملقبا نکہ حکر توکوں نے انتہ اک اس طرح کو تعین ان کے تھیے کی طرف الم سے زیادہ فریب نواس شخص کی خاذ جائز ہوگی

حَلَ المُسْرِكلات: - دلقيد گذمشندم كيزكرخلاكا معداب من اس كے ساہے ۔ دوسری بات بہرے كرا نبول نے سازہ كی شیرِط لگان میں سے معلی کے سلنے دیوار کانہونا نابت ہوتا ہے جو کر نبرمعقول معلوم ہوتا ہے۔ الم شانین کی طرف سے اس کا پرجواب دیا گیا كه اصطرادى مالت نهرو توال كنزويك اص تبله ومى مفوص عادت سے آب جب نماكم بدين و مفقود سے نواس معودت بي ا منظرار فام ہے بدار من کا طرف رخ مرابی کا فی ہو جائے کا اورسنرہ کا شرط اس نے لگائ ٹاکدرخ باہر کی طرف جلانجائے اور پر شرط می مرف

د ما پشید مد بندا) سله توله دِیونظرهِ اِلخ. به ماننی کا نول صح منبهاالغرض والنفل کے تحت بھی جب اس بیں فرمن ونفل و غِرماسبِ معیجے ہین تومماعت بھی میجے ہوگی اپ اگر کیسے کے اندر آبا کما عت ناز پڑھے تو پیونکہ اس کے اندر ہرطرف تبذہب اور ہر طرب رخ كركم كورا وسكما بي اس تع الم ك افتداكر في بن مختلف جوانب بين دخ كرنا قيمي بي اس ك المكاف هود بين بيار دين جوانربانی الفهم کرد) ایک نود ہی مورت ہے جوعام طور برہم بہاں پڑفتے ہیں بین الم کے نیجے اس کی بیٹر کی طرف و تخرک ۔ د ۱۱ الم کے بیچے بگر ام کی بیٹر کی طرف اپن بیٹر کر کے د ۱۱ الم کے سلف نے سلف کی طرف ر مح کرنے دم ، ۱۱ می سلف کرا مام کے جرب کی طرف اپنی میں جائز کی طرف اپنی سیس میں جائز کی طرف اپنی سیس میں جائز اسی طرح اا مکے ہائیں ببنوٹوسا نے رکھ کر یا بیٹن کرے کھوٹے ہوئے گی بھی پیاد صود ہیں مکن کے کماب میں اکر بھان مور توں کا ذکر مہن ہے تام بيمودنن بداستناء مائز برنايس قرين معلوم بزاك

يله توله وكره الإ. يعن كعي ك حقيت برسازيا صنامكرده بصنوا ، فرض مازبويا نفل ادربيكر است كعي كي تعظيم ك وبورس ب كمفان محبد بهاية بيرون كمشظه وكابينا بيذترندي دابن اجرمي مرنوع مدّميني بن اش كى مَاهنت آي أب اورْجو يَحَدرُ خ يا يأتيا كميلي کے اندرمیں طرح برطرف قبل ہو الہ بحالی طرح اس کی مجمعت پر تھی برطرف قبلاً یا تا جائے گااس لئے ایکر با وجو دکر است کے اس کوئی فے ناز برا ھال تو ناز ہوجائے کی برو کرکھید مرف اس مارت کا نام نہیں ہے بکر اس کے کر اسمان کے کہتے برابر کا بدرا خلاہی تعد ہے میں دہمے کہ مند مقامات برسم کیے کاطرف دخ کرکے ماز برطفا جائنے میرے خیال میں عرف زمین ف دیا ق مر آئرد میرم FIF

اعلمان للعبية ادبعة جوانب بعسب مُكنا تفا الادبعة فالواقف في جانب الذي بكون الأمام بكون منقدما على الذي بكون الأمام بكون منقدما على الأمام بخلاف الواقف في جوانب الشلشة الأخرفان مَن هوا قرب البهامن الامام لا بكون منتقرّ ما على الامام.

ترجه، معلوم بوک کیے کہ جاروں دیواد ول کے کما فلے اس کی جارجانب بن تومب جانب بی ام ہواس جانب ہی کھڑا ہوئے والا حب کھ کل طرف الم سے زیادہ قریب ہو توالم پر متقدم ہوگا نجلاف و دسری ہوا نب بین کھراے ہوئے والے کے اس لے کہ جوشفی ان جا بول بس کیے کی طرف الم سے زیادہ فرمیب ہوگا وہ الم بر متقدم نہ ہوگا.

حل المشیکات: ۔ (بغیرہ گذشتہ آسان نک ہی کعبہ نہیں کبھ ذبینسے تحت الٹری تک بھی کعبہے کیونک کعبہ سے پنجے دہ کو اس طرف دنے کرکے نازیرہ صنا بھی حائزہے ۱۲

تله تولها تتددا الخ. مجے کا درگر د ملقہ بائد هر مجا عت سے نازادا کرنے کا صورت بان کرتے ہیں کہنے کی جارہ وا نبی سے میں جانب ام کوا ہوگا اس جانب اگر کول مفتدی الم سے زیادہ فائے معبد کے قریب جو نواس کی نازھیمے ذہوگی بہونجاس صورت میں تفتدم پا پاجا رہاہے ۔ ابت باتی بہنوں جو انب بہن اگر الم سے بھی زیادہ قریب ہو کر کھڑے ہوں توجی نازھیمے ہے ۔ مثلا الم فائذ معبد کی دیوار سے ایک کرنے فاصلہ پر کھڑا ہے تواس جانب کوئ بھی الم سے آئے ذہر ہے ہجا کہ کرنے زیادہ فاصلہ پر کھڑا ہو۔ البتہ بات مینوں جو انب میں اگر دیوار سے نفست کرکے فاصلے پر کھڑا ہو تو بھی ہے ۔ اور اگر الم فائد کھید کے اندر ہوا در مفتدی با ہر ہوں نوا فندا مجے ہے ۔ علی بداالفیا س مفتدی کیا تدرسوا در الم باہر ہو تو بھی اتندا صبحے ہوگی ا

<u>عتايط الزكوة</u>

تمرتمب، اسلام زکوّۃ کاببان زکوٰۃ واجب بنی ہونہ ہے گرایسے نساب میں ہوکہ مولی ہوا درموائج اصلیہ سے زائد ہو۔ معلوم ہوکہ زکوٰۃ مرف نامی دینی بوط سے والی چیزوں کے ہنساب میں واجب ہونہ ہے اور مول دیسی سال ہمرک برت مال بڑھنے پر قندرت بہیدا کرنے واللہے کیونکسال بمار فضلوں برمشتی ہے اور ان بمار فسلوں میں نرخ کا متفاوت ہونا ہی غالب ہے پس سال کو نا دیسی بڑھنے ، کے نائم مقام کہا گیاا در سال پر مکم کو دائر کیا گیا۔ نیں می ہدایہ میں ذکورہے۔

مله تولمی ناتخب الا اکو بہاں پر وبوب سے ما د نرمن سے اصطلاحی دبوب مادنیس جو کہ دسی ملی سے نا بت ہوتا ہے۔ زکوہ کی فرنسیت تو دہی تعلق سے نا بت ہے جسے وا تو الا کوہ بعین دکوہ اداکر و کلام باک بن مجل بسیوں بار آیا ہے نز من امراہم صدقہ تعلم میں زنر کیم م علاوہ الریں اس سلسلے ہیں اصادیت مجے اس کردت سے وار دیوں ہیں کہ اس کی نرمیسی س کس تسمیک میں ورث کی گونات نہیں ہے ،

سته نولدنساب کیرانون بهاس مقدار کاناس کرمس سے کم پر ذکات واجب بنی ہونی ا ما دین سے نابت ہوتا ہے کہونا باندی ا درمینے والے پوپایوں کی ایک مقررہ مقدا دہر زکان فرمن ہے ا در اس سے کم پر فرمن ہیں ۔ اس کی تفییل عقریب ان سے انشاد الشاد مون ۲۰

ملے تولم موتی بہت دیدالیا در حول کی طرف اس کی نسبت ہے۔ بین مال کا وہ نفاب میں پر بوراایک سال گذر بیلے ، اور می نفعاب پر سال بورا نہیں ہو) اس پر زکوہ وا حب نہیں ہے۔ حدیث بین ہے کہ ال پر اس و لات تک زکوہ نہیں حب تک کرایک ل اس پر گذر نبعائے دابوداؤ در این ابر ، ایمار مار تعلق بینی و نیر ہیں ،،

اس پرگذر دخان دانودا و دانود این با برد ا تدار وارتظی، بینل دنیریم ۱۱ است می این برگذر دخان دانود این با به ای هے نوادعن ما جندالا صلیت بین ده خردری امثیارجن کے پورا دبوسنسے اسان الک بوجا آہے۔ اس کی د وصوری بوسکتی بی دا مختی اور دانش طور پر ده بلاک بوجائے گا۔ ۲۱) یا مکمی د تقدیری طور بر ده تباه دبر با دبوجائے گا (با آن مدا منده پر، وفيلة نظرلان طنا يقتض انهاذا عال الحول على النصاب تجب الزكوة سواء

وُجدالناء اولم يوجد كما في السفر فانه اقيم مقام المشقة فيك الدالرخصة عليه سواء وجد ت المشقة ام لالكن ليس كذلك بل لابن مع الحول من شم الحروه والمنبية كما في الثمنين اى الذهب والفضة او السّوم كما في الأنعام

اونبة التبادة في غيرماذكر ناحتى لوكان له عبد لاللغب مذاود ارلاللسكن

ترجب، ادراس بی نظری اس نظری اس اس کا مفتقی ہے کہ بساب برحولان مول ہونواس پر دکون واجب فوا ، مو پا با جائے یا نہایا جائے جیسا کہ سفر میں کیونکر سفت کے قائم مقام کیا گیا ہم داس پر دفعت وائر ہوگ فوا ، مشقت پا ن جائے بانہ پان جائے ۔ مالانکرا بسائی ہو ہولان مول کے ساتھ دوسری جربی خردری ہے اور وہ تمنیت ہے جیسے تمنین بین سون بیاندی میں یا سائم ہو ناجیسے جو پاتے میں یا تجارت کی نیت کرنی اس چیز کے غیر میں جس کو ہم نے ذکر کیا ہے متی کہ اس کا غلام ہوجو مورمت کے ہے : ہو یا غیر سکونت کے لئے مکان ہو۔

ت ملته تولزنام. بعن جوبال تندر نصاب مواس برز كوّة داجب مون كي رس ايك خرطب كرده ال برط سن والام و فواه مقبق طور بر برسي يا تقدير مى طور يرياس من كرا كرغيرنا مى ال برزكوة فرمن موتوسا را ال فتم موجائ كاا در مرج عظيم لازم آئ كاا ودمزج

به نفن قرآن ہم سے اِتفادیا کیاہے ۲۰

کے تولہ ہوا کمکن اعزیہ تمکیت من فاعل کا میغہ یعن میں کے ذریعہ ال بڑھنے کی نوت بیدا ہونی ہے وہی حول یعن سال بید میں بیار ہوا کمکن اعزام مقام ہے۔ کہ بید اس کے سال کونو کے قائم مقام کے دریع بیار میں بیار میں بیار اس کے سال کونو کے قائم مقام کردیا در اس پر حکم کو دائر کیا اب اگر مقبق طور پر کس نے ال زبر ھابا تو ہیں سال گذرنے پر اس کی ذکرہ وا جب ہوگی ہو میں شاہ تولم الفوسول الخ وقتی کرا اسراء بہارا ورفزاں ہو

(ما مشبه مد بدااسله قوار دنیه نظرید ایک اعتراص به کربدایدی عبارت معلوم بونایه کرسال گذرن کونوک قائم مقام نایا کیلیه ا در سال گذرنے پر زکو تو لازم بوی به مالا کرمعا لمرایسا بنی به بکی سال گذر نے کے سان مان دوسری خرانعاکا پایا جانا بھی عزوری به مثل تمنیت بونا با چو پایوں میں سائم بونا یا ال میں نیت تمارت بونا گرسلم انطب آدمی اگر معولی عور کرے تویا عترا من د فع بوجا تاہد اس نے کہ ندکور و عبارت ما عب بدایہ کا مقعد مرف بر بنا نام کرسال درا مل نموکے قائم مقا بهے مقیق نمو کا کا ظاہر کو در میں باندی کر در و میارت مالی مسئل گذرنے پہنے اور اس عبارت سے بہلے اور امی عبارت مالی وا مع بونا بے کہ مزید منابط بی ہی جنہیں شارح نے ذکر کیلے نا نم ۱۱

ٔ سله توگرکماً ن*السفرَ. به زیرکن*ث مسئله کی نگیریے. مطلب بہے کہ سغرب کرنے دال مشقتوں کے پیش نظرسفرکی دفعنہیں مٹروع ہو پس ۔ پھرممن سفرکومشنقتوں کے قائم مقام کیا گیا ۔ دبا تی مدا کندہ پر ₎ ولم ينو التجارة لا تجب فيهما الزكوة وإن حال عليهما الحول ولابدان يكون فاضلاعن حاجته الاصلية كالاطعمة والتياب وأثان المنزل ودواب لركوب وعبيدالخدمة ودول السكن وسلاج ببنعملها والاتقالمة ترفة والكتب لاهلها مملوك ملكاتاما اى دقبة و يسكن على حرية مكلف اى عاقل بالغمسلم فلا تجب على مكاتب لعدم الملك التام فان له ملك اليد لاملك الرقبة ومد بون مُطالب من عبد بقدر دبنة لان ملكه غبر فاضل عن الحاجة الاصلية وهي قضاء الكبين.

شرحمیہ:۔اور عمارت کی نبیت بھی نہونوان دونوں میں اُرکوۃ وا جب نہیں ہے اگر بیران برحولان حول ہو جائے اور خروری ہے کہ اس کی ما بت اصلیہ سے فاضل ہو میسے کھانے کی چیز ہیں، کیڑے، کھرکے اسباب سواری کے جانور ، خدمت کے غلام رسکونت کے مکانات، استعال کے ہتھیا ر، صنعت وحرفت کے آلات اور خود پڑھنے بڑھانے کی کتا میں (وہ نفاب، ملک تام کے سانو ملوک ہو۔ بعین رقبة ویدًا ملوک ہو دوکوۃ واحب ہے ملک فربر بعنی عافل بالغ سلمان برلس مکانب غلام پر واجب نہیں ہے ملک تام ہوئے کے سبب سے اس نے کہ مکانب کے لئے ملک بدہے ملک د تبہ نہیں ہے اور ایسے بدیون بر وزکوۃ واجب نہیں ہے، میں کا مطالبہ بندہ کیون سے ہوباخدراس کے دین کے کیوکداس کی ملک اس کی حاجت اصلیہ سے نوا کر نہیں ہے بوکہ نفائے دین ہے۔

مل المشکلات: - دبقیه مرگذشته میسے که سبب کوسبب کے قائم مقام کر دیا با آب اب جب بن سفر دربینی ہوگا سا فرکو نٹری دخصتیں ما میں ہوں گی ۔ نوا ہ سغریں مفیق مشقت نہیں ہو ۲

یسے اور موروہ ہے اور کا اس اور اور کا اس اور الاسکن میں احرازی تبدہ تاکہ معلوم ہو جلے کہان بر زکوہ الذم مونے ک دولان المحدیث الا میں اور الاسکن میں احرازی تبدہ تاکہ معلوم ہو جلے کہان بر زکوہ الذم مونے ک دور دیسے کہ بہارت کی جزنہیں ور فعدمت وسکن کے لئے ہونے کی مورت میں ضرود تسے زائد میز نہ ہونے کی بنا پر ان بن اللہ میں اور انداز میں میں میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اور اور اللہ میں اور اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ م

ر ما شبه مر بدایله بین استیا، خور و نی اور اس کے بعد والی نمرکور و استیار حوایج اصلید می داخل بی بهذا ان برزگؤة لازم نیس ہے بہائ ان کی قیمت نصاب نک بہنچ جائے۔ البتہ غلے اور اس کی ہم بنس استیار خور و نی کی مقداد کا ذکر نہیں کیا کینے المانا علامہ نشتا زانی نینے اس کی مقدار بیان کی کہ فراو تدکی خوشی الی و حنگ کے کما فلسے منا سب روفی اور سالن کی مقدار ہے۔ المحیط میں ہے کوب و وایک اویا سے داکم مدت مک کے فرخو میرے اور اس کی قیمت ووسود رہم ہو جائے اب اگر ایک اویا اس سے کم کی خوراک روبلے تو اسے دکورہ لینا بالاتفاق ما کرئیے۔ دہاتی مدائن دہیں كتاب الذكوة معالبًا من عبد حتى لوكان مطالبًا من الله تعالى لا يمنع وجود وانعاقبت بكون مطالبًا من الله تعالى لا يمنع وجود الزكوة كمن ملك نصابابعضه مشغول بدّين الله نعالى كالندراوالكفارة اور الزكوة تجب بنه الزكوة ولايشة رط لوجوب الزكوة فراغه عن طد الكرين ونو بقد د دينه متعلق بقوله فلا تعب اى لا تجب على المدّيون بقد د ما يكون

ماله مشغولا بالدّب ولا في مال مفقود و سا قط ف بحرومغصوب لا بيّنة عليه

وملانون فى برتية نسِى مكانه ودين بحكه المهدون سنين تم افرىعى هاعند

قوم و ما أُخِن مصادَر لا تُم وصل البيه بعب سنابن.

ک تبداس لے تکا اُرے کہ اگرالتہ تقال کی طرف سے مطالبہ موتور وجوب ذکوہ ترخمبہ : ۔مصنف ؒنے مطالباس عبد کو اپنے نہو کا جیسے کول سخف لیے نصاب کا الکہ جسکے ن^ے بعض الٹرنعال *کے کہن کے سا*ن مشنوں ہے جیسے ندر باکھار ہیا ذکو ج نوا*س* یں زکڑہ وا جب ہوگ ۔ ذکر ہ واجب ہو نے کے اس مال کا ذکور رؤین سے بارغ ہونا شرط ہنب ہے اور نولہ بقدر و ببنیہ ملاتجب کے ساخة متعلق ب بعين مدبون بربغدراس ال كے جو دُين كے سانة مشغول ہے ذكوٰۃ واجب بنبي ہے۔ اور اس إل مين زكوۃ وا مب مين ب موكيات يارمندريب كرابوا على اليانعب شده م كوبس بركون بنينس يا فيظل بي مدون عكراس كامكان مفول كياب ياأسياً دين عركم مريون في ويندسال الله عانكاركيا بهراك مراك ترديك اس كاتراركيا يا وه ال مومكومت كاطرف ناس لیا گیاہے میر مند برس کے بعداس کے پاس وابس بہنا۔

حل الشكلات. د د نفيه مركزت ماس ك كريم اجت اصليم بلك كماا در الرايك او ب زار بريت كي نوداك موج وسع تواكثر فقها، که نزدیک اس ذکوه بینا قائز نہیں ہے بیضورمس الته علیه وسلم سے میچے روایت میں از واج مطرات کی کے ایک سال کی خوراک جع کرنا نابت ہے اس مقام پر اطعمہ کی مثال سے نشار می پریہ اعتراض آیا کہ اطعمہ پر سال ذکر دینے کی ومیسے ذکوہ واجب نہیں ہوتی اور انظم مذال میں مقام پر اطعمہ کی مثال سے نشار معرف اسلام اللہ میں ایک کر کر کر اسلام کا میں میں اسلام کا معرف ا ءب مال گذر اے توبه غلوم ہوجاناہے مندار تمثیل میعے نہیں ہوتی اس کا جداب یہ دباکیا کہ مکن ہے کہ تمادت کی منبت سے علم خربیر ا ورمبر فود بن اس كامِت عهوا ودائے اپنے ال وعیال پر فن ح مرنا پڑے ۔ اب وہ سال کے اختیام تک اسے فرہ ح کمر تابہے اگر کچھ بیخ جا نواس برزگاه مادم نه بوگ اس طرن نمادت کی نیستدے گھرفر بیدے اور میراس ہیں د اکش کی فردرت بریمے تواس بریمی ذکر تا نہیں ہے ، سه تود دالات المحرّفة . بعِن منعت ومرنت بي جرآ لات استغال بي آ تابي بيغي برفعن كرًا لات توان پر دُکوه منس ب خواه ان كاتيمت من بريستار ا

ىنىاب كىبىنى مىلىك آ

سے نولہ رُنْبَةً ویڈواع بعن ذات اوزنعرف کے لماظ سے اِس کاملوک مواس طرح کواس برنعرف کرنے اور مکبیت منتقل کرنے برقا دمہوی ميمه توديل مكاتبْ . بر د مغلمهے كرم كواس كما قائے كماكواگر تو نے جے اثنا ال مشلًا بزاد دنیار دیا تو توازا دہے . ایسے غلام و تجارت كی افحا ہو نہے ناکہ ان کمان کرسے آب بنب کاس کے ذمہ بدل کا بت مین منزرہ ال با نہے وہ نقام بن رہے گا۔ا دراسے مبن تدر ال ما مسل ہوگا وہ اس بن نفرن کرنے کا الک ہو کا تاک حربیت ما مسل ہوسے ۔ادر ملک رتبہ ما مس نہوگا ۔کبو کرملوک غلام کا ال سب آتا ہی کا ہو تاہیں ہے۔ كرابن مجرير بهط مشاره مسئله ا

ر حبر پرتیا ہے۔ غه تواد مطالب الخ یین اگرمینے باا جرمت یا قرمن با تلف کرنے کے منان کے سلسلے میں منزومن ہوا واترمن خواہ اس کا مطالبہ کررہا ہو توبقاتہ دین مال پرزگوٰۃ نہیں ہے اب اِس پر بیمسئلمتفرع ہون ہے کے عودیت کے قبر کا قرمنِ بالیے ذکوٰۃ ہے یا نہیں ۔ چنا بجدا کی تول بہرے کے قبرموہ جل ج يا تعمل يه ما نع زكو فنه هـ . ا ورايك فول بس و مل ما نع نهين اورايك تول بيه كدا كرمنا وند كارا او او أكرن كانه وتو الع نهين ما اس تت كَ و البِّهَ خِال مِي است فرض بي تبييل مبحدًا. كذا في البناب ١٢ دما تشيده المداهكة تول كالنذر. يه هداب كالبغي معيمت غول بدَّين التعريض في كتاب الذكوة متلكة المال الضاروعن نالا تجب الزكوة في المال الضار خلافاللشافعة على استاراط الملك النام فموم الوله رنبة لايدًا والخلاف فيما ذا وصل المال الفلاد الى مالك هل تجب عليه ذكو ة السنبن التى كان المال فيها فما دا الم لا تجلاف

دين على مقرّ من اومعسر اوم فاس اوج إحدا عليه بين فا اوعره به فامن فانه اذادصل هنه الاموال أن مالكما تجب ذكوة الآيام الماضية-

ترجب بدید شایس بال منادی شایس بی اور بهادے نزدیک بال منادین زکوٰۃ واجب نہیں بے اس میں ام شانق کا فلانہ ہے اسب شرط کرنے کی بال مناد بالک کی طرف بینیا ہو۔ اسب شرط کرنے کی بال مناد بالک کی طرف بینیا ہو۔ تو کما الک پراٹ برسوں کی دکوۃ واجب ہے جس میں یہ بال مناد نفایا واجب نہیں نبلانی اس دین کے جو کم مقر مہرے جوننی بیا تنکہ رست تو کما الک پراٹ برسوں کی دکوۃ واجب ہے جس میں یہ بال مناد نفایا واجب نہیں نبلانی اس دین کے جو کم مقر مہرے جوننی بیا تنکہ رست ہے یا مغلس ہے۔ یا منکر پربیج ممراس پر منے ہے یا قا من کواس دین کا عقہے اس لئے کہ یہ آل جب ایک کسیلرف سننے کا تو الک برايام النيدى ذكرة والببوك.

مَلِ المُسْكِلاتِ: - (بَغِيهِ مُرِكِوْرِنِت انظير سے - فلا صديب كوشلېسى كے پاس دوسود دم سے ليكن اس نے ندر ا ف كه ايك سود دہم فیرات کرنے گا اب سال گذرگیالیکن اتبی کی سودرہم فیرات ہنس کئے تزاس پر زکوٰۃ کاؤم ہوگی . اور علی ہرہے کے سوڈرم کے چالیبوال عمد اڑھان درم ہیں ہند ااب سود رہم میں اڑھیا ہی درم زئوٰۃ دیکر سائے سے انسے درم فیرات کرے گا ہ کے چالیبوال عمد اڑھان درم ہیں ہند ااب سود رہم میں اڑھیا ہی درم زئوٰۃ دیکر سائے سے درم فیرات کرے گا ہ تعلق تولدادالكفارة .اس سے مرا دكارے كى تا انتهام شلاقع ككفاره، فهادكاكفاره، دمضان كاد وزه فرق كاكفاره وغيره ذلك.اوداس طرح مدن كفل بدى كاجا نورا ورفر با نبال .اكريه جيزي بندے كے دمه واجب بول نوبرزكانه واجب بوت كو مانع

منیق در دلان الی ایز بعین اگرکش سال سے اس کا کچھال لاہنہ وادر میرل ملئے تواس پرگذرشتہ سالوں کی ذکوہ والام نہو^{لی} کیونکم بیمتمی طور پر ال معدوم ہے اس طرح سمندر میں کوئی ال گرجائے تواس پر میں زکڑنا نہیں ہے باکس نے کچھ ال غدیب کولیا اور اس عفسب بركون بليد دولي ياكون شوت اس كياس نهيب كم فلال غريراا تنا ال غصب يمات تواس برزكوة نهي الرما ميد لَ كُنُ سَالَ بعد والسِ كِرديا تولنت ريالون ك زكوة نهي . اوراگراس كياس نفس كانبوت بي نوغاً مسب والبن ليف ك ىدىگذشتە مالول كى ذكوة واجب بوگى اس طرح صحراتب مدنون ال پرىمى ذكوة نېرىب اگردنن كى مىجى سبول ملت اس كى كە يه ال مغنوده البير مكان يا باغ مين دنن كركم الرمعول مائة تو بيدمي ل مانے سے كدشت سالوں ك ذكرة وينا براسے كى اور المركس كولغياب كى مفلماد پر آبر قرمن وسے اودمغومن ترمن سے انكاد كرسے اود نرمن دینے والے کے پاپ كول بنوت بنى : ہوتواس بر دکوه نہیں ہے .معدمی آگما داکر دیا نوگذشتہ مالوں کی زکوہ نہیںہے البتہ اگر شویت ہونو دائیں بینے کے بعد گرندشتہ سالوں کی دکڑ وینا پڑے تی .اس طرح مصاور مے ال پرمین ذکو ہ نہیں ہے مصاور مے مرادود مال ہے جوسر کارنے ظلمار مایاسے وصول کیا ہے اوروه والبي على كاميد نهوا كرىعدي تى جلت توكدت سان ك زكوة لازم مركاس طرح بران كالاس بي كالرجراء غُرِقًا نون برااورىعبد بى دالبن ل كيا توكدت دنون كاس برزكة ولازم نبيب الد

لرها مند مدنداليك تولوالمال الفنماد . به وه الرح بوغائب وملك ا دران ك دانس ك ابدر درد ادر دانس ك امدم وني ك موز میں اس کومنا زنہین نما جائے گا .اس کاا مسل امنا درے بعین پوسٹیدہ کرد بنا اور ایک نول کے مطابق یہ وہ ال ہے جو موجود توج گمراس سے

استفاده نهوست ميني وبلا پتلااد دمر بن قسر كه ادنث كُرنده بقد مگراش سے استفاد ، نهس كيا تما سكاله، سكه نوله بناءً على اشتراط الخديد لانخب كى علىت بے الم ننافق كارىندلال نهي . فلامديد ب كه زكوة واجب بون كى يد ضرطب كربغذر نصاب بالأس كاملوك واود تفدين مواور ال منارى جداتان بب ننفه نبي باواس برزكاة مبس عفرت من بعرى كاردايت ي كرب ده و تت أف كروب أدى ذكرة و داكرتاب . إ قافدا كرزام مرا

كتابهالذكؤة شرابتاية المبلدالاول ولايبقى للنجادة والانوالا ولايبقى للنجادة والأنوالا ولايبقى للنجادة والنواك لها مالم يبعه وما اشتراه لها كان لها لامادرته ونوى لها وما ملكه بجبة ادوصية اوتكاح اوخلع اوصلح عن تؤد ونوا لالها كان لهاعندابي وسف لا عن محمد أونيل الخلاف عكسة فالحاصل ان ماعد الحجرين والسّوامم انها تجب نيه الزكؤة بنيقة التجادة

ترحب ۱۔ ا درمب کو تجادت کے لئے فریدائیں امریسے خدمت کینے کی نیت کہ توں اب تجارت کے لئے نہوگا بھروب تک اس کو فردفت نكر دے نب تک دوكمين ميں تمادسنيك تن فيروكا اكر بر تمادت كي سنت كرے ادر من كو بمادت كے ك فريد او و تمادت كے لئے ہے شك وه پیزمبحو در افت پی پایا در تمارت کی نیت کی یاص کا مهری الک بوایا دمسیت بی پایا یا نکاح یا فقع یا تفعاص کی مسلح نی پایا ا در تَجَارت کی بنت کی توانم ابوبوستُ کے نزدیک و مِجَار ت کے لئے ہوگا آئم می دوکے نزدیک نہیں ۔ ادرکہاگیا کہ خلاف اس کے برقتی ہے۔ لیس ما میل بہے کہ سونا بیا ندی اورسوائم کے علاوہ میں تجارت کی بنت سے دکو ہ واحب ہون ہے۔

. حمل المشكلان: . دبغتيه مد گذشته، نوبر إل ك زكزة ا داكرے اوربر دمين ك ا داكرے نشرطيكه و ، ال مغار نيزو إن اكركنے كاميد ہو تواداکرے موطا ،اام الک تیں ابوب مردی ہے کہ حفرت عرب عبد العزیز فنے اس مال کے بارے میں جو عکام نے نے رکھا تھا مکم ویا كه اسے اپنے اپنے مالكوں كے إس واكبي كرويا مبائے اود كذشت سال كى زكؤة لى مبائے بہر و بار ہ منطاكم ماكد مرف ايك سال كى زكؤة كى جائے اس سے کہ بینما رمقا ا

يته تولها فراد مس الخ. اوداير الصرير إلى خط توزكزة ما قط بون مي كم كا فنا فينس ب. اس طرح مس دوز اسے ال ملے اس روز کى زكوة واجب سونے ئيں ميں سى كا خسلات نہيں ا خسلاف إن ايام كه بارے بي بے كونن ئيب بال بلنے كم اميد پر نفى اور پال منما رہا سمه نود کلان دین اندیها ب ان موال کابیان شروع کِے جہلی ال مِنا دیں سے شار ذکیا میا ناچاہیے نوکتے ہیں کہ اگر کمن تی اً دى پراس كارين بوا در ده ا قرار كرتا موتوبي اس پرزكزة لازم بوكي .اس طرم أكركسن نزگدست براس كا ترمند بوا در تنگدست ا قرار کرتا مِوْتِومِیں *ذکوۃ* لاذم ہوگی۔ تنگدست اودمغلس *اِگری*ہ ال مالٹ کے کا ظامے پر ابرہیں لیکن مغانس و ہے چین مموماکہ نےمغلس ہوت كا علان كياادروه ديواليه وكيابو إب أئده اس يركجه لازم نهيب إس طرح كين ترمن سا نكار كرويا ممر ترمن نواه كياس قرمن كا بُرِدَت دبنيه موجو دے با قبامن كو فرمن كاعلم بوكم أس ير فرمن ب توان صور تو إس سالال كو ذكرة و وا مب بورك فو أه مقرون خودے اداکرے یا عدالت بین نائش کر کے ال وائی لے برمال جب میں ال وصول ہو گاگذیشت تام سابوں کی زکو تو لازم ہوگی ۱۳

رما سنيد مر نهرا، له نوله ولايتل الزريهان سوا موال تمادت بين دكوة لازم بونسك مسائل شروع ك. بين شالكس في كول غلم یا دندی تبادت کی نیت سے فریدے اور میراس کو تجارت سے نکال کراس سے فدمت کی نیت کی تواس میں ذکوۃ لاڈم نہوگی كيزكح أغالاعال إلينيات كى روس انسان كهرك وين عب كى وه نيين كرناب اب جب اس نه غلام وغيره كوتما ريت سے ايالاا ورودين نیت کرل تواب ده کمبی نجارت کے لئے ذہنے گا بہاہے ود باز متمارت کی نبیت کرسے ، ما*ن اگراسے فروخت کر د*بایا اجرت پر دیاتوالیت نحارت کے لئے بومائے گام

ے تولود ما اخترا و لما الخ بعبی مسبحوتمارت کے لئے ضربرا و متما دے ہی کے لئے موگا وراس پر ذکوۃ لازم ہوگ البتہ غیرا ختیا دی سبب عب ال كا الك بناميس ورائت بن كون ال ب بلك نوه تجارت كالل نهو كانواه الك بنت ونت تجارت كي نيت من كرے تومبی برارت كانہ ہو كا. ياميہ بب كول ال ملے اور اس پر تبیف كرے يا وصيت میں بال ملے يا نكاح كرے اور مبر میں عورت كو مال مدیا شوپروبری سے خلع میں ال بل بلے یا قل عمد کے نقبا میں کے عوض کچھ ال برصلے کرے اور صلح میں مقورت وہ ال بل جائے نوان تمام معود تول میں بدینے والا ال مجارت کے لئے نہ ہو کا جائے ال تنبذ کرتے و فنت تبادت کی بنت میں کرے یہ الم ابو صنیفہ کے نزدیک ہے۔ اور الم ابو پوسف کے نزدیک ال قبضہ کرتے و فنت تجارت کی بنت کرنے سے تمارت کا ہو جائے گا۔ د با ق مدا تن ده بر،

سباروره نعرها النبية المانعت براذا دُجلات ذمان حلاوت سبب الملك حتى لونوى التيادة بعنكم مدت سبب الملك لانجب فيه الزكوة بذينته وهنامعنى قولله تُمُلابِصْيرِللْغِادة وان نُوالْالْماتْمِلابِنَ انْ يَكُونَ تُشْبُ اللَّكُ سَبِ الْحَتَيَارِكِ حَى لُونُوى التَّجِادة زمان تَمَلَّكُه بِالْإِرْتُلا يَجِب فِيهُ الزَّكُونَة تَمَذُ لِكُ السَبَلِيْ حَتَيَادِي هليجبان يكون شراءً ام لا فعندانى يوسفُ لآ وعند محمدٌ بجب وقيل الخلا

على العكس فعندابى يوسف لابدان يكون بشراء وعند محمث لاولااداءالا

بنية فرنت به اوبع دل نند ما وجب و تصلّ نه بكل مال ملانية

ترحمر : ميرونيت مفاس دفت كى مبتري جب سب مك بردا بون كذا دبي يان بعا دريهان كراكرسب مك يرد ابون ك بعد تجارت كي بيت كي تواس مَن وكوة واجب ووكي أودام اليعير المتارة وإن نواه بالكيم معن بن بمجرفر وري مدسب كمك اختارى سبب بويبان تك كداكر بسبب ادث كر إلك بول كرو ما دبي بمارت كونيت كي تواس بي ذكواة وافيب شهوكً ريوكيا واجب ك وه سبب اختیاری سُرِاً ہو یانیں ؛ اہم ابویو مف مُس کن در یک مبیب اختیاری مرف شرا ہونا واجب آئیں ہے ادر اہم محد مِسک نزد کیک وا جبہے ا در ممالکا كنطاف اس كعكن برب يين الم ابويوسف مي نزديك فردرى ب كرسب انتيارى انتراكه ورال فركز ريك بنس. ادرادا ي زكزة مرف ابس بنيت ب الأكم والدائ المفلوم باالك كمن مقد ادبيت ك جود اجب من ادر بلانيت ذكرة كل ال كالمدورينا

صل المشكلات: - دىبغىيە مەگەرىئىتى امام مىڭ كەنز دىكەنە بوڭلايىفىدىن ئەكماكدا ما بويوسىڭ ^{دى}كەنز دىك نەبوڭلا د دامام ممرگ

سیده توله بنیة البمارة الزر وجوب ذکوه میں اصل تجادیت کی نیت ہے ادداس پرسلف و خلف کے جبودعملاتے است کا اجماع ہے اود ا خلاف کرنے و آلے کا تول اس میں مردودا درمثنا فہے جیسے کہ اا ہنو دی کے نظرے مسلم میں اس ک دمنا مت کردی ہے اور مغربت سر ہ رہ ى مديث بى كم جناب دسول التُدُعل الشُّدعليد وسلم نع مِيس إس ال مين عن زكوة نطالن كانتم كمياج من نرونوت كم لئ د كعق تتقر عفرت زیا دس مدیدسے مروی ہے کہ مفرت عمر مذکے بہلی مخم و باکہ مال تبارت سے بمالسیواں کقید زکوہ وصول کروں ادراہل ذر سے بیوا صرول.اس العلى مزيرون من معلولات مي الحكى ١٢ (ها تبدمد بدا)

ىلە تولدا ناتىترا بخ. اس بىچ كەجب بىت كام كەميا نەمسا نەمىين مغرون بالعل جونواس كامىتردۇ اغرو*دى بىيداس بىچ كەبنى*ت ايتيا ز کے لئے ہے مختلف انسام نعل میں تو کے عدم فلول کے مسا تع بیت متعبد دنہیں اس نئے خرودی کے مسب ملک پلنے برانے یہ ہوا، کمکه تول بعد مددن ایخ اس کی صورت بہے کہ شلامندست کے لئے علام فریدے میراس بمب تجارت کی بیت کریے یا اس کے میں تجارت كم لئے غلام فرید ہے پیواس سے معدمت پینے کی بنیت کر کے مجاریت ک بنت با طل کردے میر تجارت کی نیت کرے توز کو ہ واجب نهُوِگُ١٠ كله تولرسب اللكب أختياريا الخر مكيت تحسبب كي دونسيس من ١١ منده كي اختيادا در صنعت بويين جوايك وتبول برموتونس بوادداس كما تتناعته باطل بوملة مثلًا فريدارى وبهذه ومديت، مدند، فيلع اورمسلح وغيره اسباب لمكتبي سے کوئ شبیب مور ۱۱ اس میں بندہ کوکوئ اختیادها صل مهوشا ورا شت اس دے کہ بال ورا نت ک مکیست میں این صنعت کے بغیردامل ہوماً لمب ونی کمبنین میں وارٹ ہوماً کہت متحراس کا نعل بنیں ہوتاا ورسا تھا کرنے سے سا نطانہیں ہوتا ، اتنا سَعادم کرسینے کے بقسد يا در كمنا بهلية كرنبارت كرنبت اس ونت منتر بوفى ب حبكه اين مسنعت كسا نفهوا ودا منطرادى - بب بب مسنعت كا دجو وشبي -تواس من منت ما تدمون كاكول عجم بنس ال

سك نوله لا يين يه فرودى نبي بي كذ شرايعي فريدارى مولكرمروه على جو مك كاسب مو . (با ق مدا مُنده ير)

مُسْقِط وَبِهِ فَهِ الْمَاكِنِ الْمَاكِ الْمَاكُونَةُ الْمُؤَدِّى عَندَم مِلْكُونَةُ الزَّكُونَةُ النَّالُونَة تسقط الزكولة وان نصدق ببعض ماله تسقط ذكوة المؤدِّى عند محمد كم خلافا لاب يوسف صى لوكان له مائت ادرهم فتصد ان بمائة درهم نسقط عند لحكُ ذكولة المائة المؤدِّاة وعند اب يوسف ُ لا تسقط عند ذكونة شي اصلا.

ترجم ۱۰ زکون سانط کرنے داللہ اور تعبن ال کا صد قدکر ناا کا الجد بوسف کنزد یک مسلاط ذکون میں بعین جب کل ال کو بلایت ذکون صد توکرد بالنوزکون سانتا ہو جائے گی اور اگر تعبن ال کوصد فہ کہا توالم محدث کے تزدیک اس مقداری زکون سانتا ہوگی ص کوصد قد کر دیا اس میں الم ابر بوسف میں کا خلاف ہے بہاں تک کواکر اس کے ہاس دوسود رہم ہوں اور اس میں سے ایک درم صد قد کر وسے نوالم محد کے نزدیک ایک سوک زکون سانتا ہوگی اور الم ابر بوسف کر کے نزدیک ذکون کا بالکل ۔۔۔۔۔۔۔۔ ساقط نہ ہوگی۔

حل التسکلات بدر نقید مرگذشتن جب اس که سانند نیت لامن بونو کا فهراس کے کرتبارت در اصل مال ما مس کرنیکا مقد ہے ہیں جو بھی ال اس کے تول کی وجہ سے ملک میں داخل ہو وہ اس کی کرانہے اب اس کے ساتھ نیت کا اثر ال میمیج ہوگا، هے تولہ تجب الخ اس کے کوفرید ارس کے علاوہ معاملات مثل مب، ومبیت اور ملح دغیرہ تجارتی عقود مہیں ہیں بہذا ال مقود

بى نىيت كى ائتران كالمتبارية وكالمركزان البنابي

ے بیسے میں میبرور پیریوں و ب ہے ہے۔" (حاضیبہ مدنہ ابا لمدہ قور مسقط بین بلانیت زکو ۃ اگر نام ال مدتد کر دیا توزکو ۃ ساتط ہوجا تہے کی نیاس بہے کہ ساتط نہ ہو۔ اام زفر عا دورائد تلذ کا بس میں نول ہے اس نے کہ فرمن اور نفل دونوں ہی مفروط ہیں اور سفین طور پر نبیت فردری ہے۔ اور ہما را تول استحتیان کا ہے کہ تام ال میں ایک حمد واجب ہے اب وہ بلانلین کے ہی شعبین ہوگیا۔ اس سے کہ اگر تنام اس ا تب تعین خرط ہوتا ہے اور جب اس نے تنام ال کو صد تھ کر دیا تو مزاحمت ہی ختم ہوگئ ابندا فرمن بھی ساتط ہوگیا ہما رے نزد یک بدر مفا ک مدن رک ماری سرام مالیت نا مسلم دار میں ساتا ہم تی آئیں ہوں ا

کے دوزے کی طرح ہے کہ مطلق ناہے ہی ادا ہو جا تاہے کذا تن البناً ہے ہوں۔ سکے تولہ لانیة الزکو قالی اللہ تبدیس مسافحت ہے اس لئے کہ افراس نے ندریا کیفاد میں مال مبدقہ کرنے کی نیت کی توجیت کی وہ اس سے اوا ہو جائے گا اور دکو قامے ومدیس رہ جائے گی۔ مالا کھاس بریہ مسادق آئے کہ اس نے زکوہ کی نیت کے بغیر مدند کیا تھا۔ مصنف نے خوب کہا نرایا کہ بلانیت ہے مبلویت اطلاق کے اور شارح نے اس اطلاق کے بچے کو نیال نہیں کیا ا

بأبئ كولا الاموال

نصاب الابل خمس والبقر تلاون والغنم اربعون سائمة ففي كل تمس من الابل بخت وعراب شالا ثم في خمس وعشرين بنت عناف ثم في ست

وثلثين بنت لبون ثم فاست واربعين حِقّة ثمر فاحدى وسنب

جَنَعَت تُعِن فَصِت وسبعين بنتالبون تعن احدى وتسعين حقتات الى مائة وعشرى.

ترجیہ: بہ باب اموال کے زکوۃ کے بیان ہیں۔ اورٹ کانساب بابنے عدد ہے اور کائے کا بین عدد ہے اور کری کا جائیں عاد ہے جب کریہ سب سائم ہوں بیں اونٹ کے ہر بابنے عدد میں پولے وہ بی ہوں باعرب ایک بحری ہے بعری ہیں ایک بنت کا من ہے معرفیتیں میں ایک بنت لبون ہے بھر جیبالیس میں ایک مقدہے بعراک معمی ایک جذعہے بھر جھ بتر میں دو بنت لبون ہیں بھر اکا نوے سے ایک سو بھیں نک می دوسطے ہیں۔

که توله بخت الخواس میں بار بر ضعرب بہ بینجن کی جھے اور یہ دوا وف شیع میں دو کوبائیں ہون ہیں۔ ورامس بر بخت نفری طرف منسوب ہے کیوبکھ اس نے سب سے بہلے عربی وعجی دونوں کو جھی اور عراب میں عیبن پر کسرہ ہے ہو کہ عرب کی جمع ہے اور طبق کے مقابلہ بی بولا جا تاہے مبخت اور عراب بروونوں اونٹ کی افتام میں سے مبعت مسہود ہیں اس سے ان وونوں ہی کا ذکر کیا۔ ورداس سے مراد حملہ انشام کے اونٹ ہیں۔ برم کم کس خاص متم کے اونٹ کے ساتھ مخصوص مہیں اس طی عاہے۔ کیوبکہ نفظ ابل بولاگیا ہو کہ ہزنس کے اونٹ پر بولا جا تاہے اور اس می عرب دعجی سب طرح کے اونٹ شال ہیں۔ اس طی گائیوں کی تام انشام اور مجھینسوں کی بھی تام اور بحریوں کی تنام افتام کا معرب م

گایوں کی تا ما نشام اور بھینسوں کی بھی تا ما نشام اور بخریوں کی تنام اتنام کا تھی ہے ؟ ساتہ تولہ بنت نما من ۔ یہ وہ او نشن ہے میں کی عرایک سال تمل ہوسکی ہوا ور دوسرے سال میں وا عل ہوسکی ہو یہ نام اس کا اس سے در کھا گیا کہ آئی مدت بمبراس کی مال کو دوسرا تھی ہوجا آہے جنا بچہ والانت کے در دکو محض کہتے ہیں اور زکوہ میں او نشن ہی ضروری نہیں نراوٹ بھی دیا جا کہ ہے۔ النب عرب میں نراوٹ کی نسبت ما وہ اونٹن ذیا وہ بندید ہے۔ اس سے ابن مخاص کے بجائے بنت نما من کماکی ہے۔ اِس طرح منت مورت بھی ہے ؟

نكه تولد بنت بون ألبين عبي سينتين مك توايك بنت فامن اورمون عيتين كو دبان مدا منده برم

تمرفى كل خمس شاة تمنى مائة وخمس واربعين بنت مخاص وحقتان ثمنى

مائة ونمسين تلكُ حفاق ثم أستانف ففي كل في شاة ثم في مس و عشرين بنت مَخاض ثم في ستو تلكين بنت لبون ثم في مائة وست و تسعين ادبع حفاق الى مئتين ثم تستانف ابداكما فى الخسين الني

بعدالمائة والخمساب اعلمانه قدذكراستينا فإن احدهما بعدالمائة

والعثيرين والأخريع بالمائة والخيسين فيعد المئتين يُستانف استينافاً مثل ماذكر بعد المائة والخيسين -

میر حمدید بیراس کے بعد ہر ایخ میں ایک بحری کا صاب ہو کا بجرایک سویننالیس میں ایک بنت فامن اور دوعظے ہی بھوا کہ سو بہاس میں نمین صفے ہیں بھراز سرنو فساب ہو گا کہ ہر یا بخ میں ایک بمری ہوگ بھر بہبیں میں بنت ناف بھر فینس میں ایک بنت بون بھرایک سوچیا نوے میں دوسو تک میں جار طفے ہیں۔ بھراس طرح ہمینے از سرنو فساب کرمے میں کہ اس کیاس میں جو ڈیڑھ سوکے بعد ہے۔ معلوم ہو کہ معنف کے دواستیناف کی طرحے جو کر ٹویٹر ھسوکے بعد ہے۔ تودوسوکے بعد جو استیناف ہے وہ اس استیناف کی طرحے جو کر ٹویٹر ھسوکے بعد ہے۔

مل المشكلات: در لقید مدگذرشته به بنیاتواب اس می ایک بنت بون لازم بوگی اوربنت بیون ده او نمنی بے میں کی عمر دوسال مکل بوکرتسرے سال میں دانمل ہوں ہواس کو بنت بیون اس و مرسے کما ماتا کہے کہ آئی برت میں اس کی ماں عام طور بر در اور دروں دان میں دان میں ہوں۔

د دباره دود ه وان بن جان بعا

دوباده دوده ای بی بی بی به ۱۰ اور میونین سال کی بومیکی بوا در بو نفے سال میں داخل بوق بود اور میو کداس عمر کی ه و مئن سے سواری کا کام لینے کا متی بوز کہا اس لئے اس کو مقد کہا گیا. مطلب یہ ہے کہ پنیتانسین کک بنت کبون ہے تیکن بھیالی ب یااس سے زیادہ سائن تک میں ایک مفہے ۱۲

ت مده نولز مبذعة بين المستمد يريوترك ايك مبذعه به اورمبذعه ده اذنمن بي موميارسال كمل موكر با نجوي برس مي داخل موريد اس عرب سبني رود مركا دانت كران بي اس كي اس كومبذعه كماما لهديدان

كه نوا مقتان بين اكانوے ايك سومين تك در مقين بيائم كيا تفاكر سائدى ايك مقب نوسائه كاد دگذاايك

سوبیس می دو مقطه و ناظام به ۱۱ می است ۱۱ می از این این این این ایک سوبیس سے زا کدادث بون توان میں دو مقط کم تفا د ماٹ برمد بندا) ماہ نواز نم نی کل فس الخ بعین اگر کس کے پاس ایک سوبیس سے زا کدادث بون توان میں دو مقط کے تفا مر پایخ میں ایک بحری صاب کرنا ہو گا بھیسے شروع میں صاب کیا تفایہاں کہ کہ ایک سوبیس براگر بھیس نوا کہ بوتو بھیس میں ایک بنت نما من ادرایک سوبیس میں دوسے بین ایک سو بنیتانیس موتو ایک بنت نما من اور دوم تقریبی اس کے بعد جب ایک سربیاس بور توان میں نین منظ لائے بیول کے ۲

سُوْبِهِ أَسَ بِونِ تُوانَّ مِن بَنِي تَعَقَّلَانِم بِون كُم ، که توله تم نستانف الخریعن دُرِم سوک بعداز سرنوسا کرنا بوکا جیے شروع میں کئے تھے بین ہریا بخ میں ایک بری دالا صاب بہاں تک کد ڈیر ھ سوئر آگر بجین نوا مذہوں تو ایک بنت منا من اور بمین مقے، دہاتی صدا مندہ بر) 440

عنى بجب فى كل حسين حقة وف ولا الناب بقرا وجاموسا تبيع و و نبيعة ثمن

اربعين مُسِنَّ اومسِنةُ النبيع الذي تمَّ عليه الحول والتبيعة انثاه والمسَّ الذي

تم عليه العولان والمسنة انتاه وفيما زاد بحسب الى سناين وفيها ضعف ما فى ثلثين تم عليه العرب المستقالة المعان الم المعان المعا

تُمِعُ سبعين نبيع ومسئة تُمِق مُمانين مسئتان نُمِق نسعين تلتة ا تبعة تمنى مائة تبيع ومسئة تمف مائة وعشرة نبيع ومسئتان تمف مائة وعشرين اربعة البعداد ثلث مسئات وهكن الفير النهاية -

د مانشه هذا آبکه توله فی کُل فتن الإ بعن هر قبیالیس نیمان تک کی تعداد تین ایک ایک عقد کاا ندانه دوگا بیسے که آمفر میں ہے۔ اور البحری بتایا کو جب دوسو بین یا پیخ کا امنا ند ہو تو بیار حقات اور ایک بکری ہے۔ دس کاا منا ند ہو تو و و کبریاں، بندہ ہوں تو بن بکریاں ، بس ہوں نومار تکریاں اور میس ہوں نومار حقے اور ایک بنت خامن، جبیب ہوں تو بیار حقے اور ایک بنت بسون اور جبیالیس سے بماس تک ہوں تو مبار حقے کے ساتھ ایک اور حقے کا امنا ند ہو کا بعین اب کل یا پنج حقے ہوں گے۔ بیر دوباڑ کان ہوگا اور تین سرت کس بی بجھ محد ہوں کے اس طرح ہر کیاس س ایک مقے کا امنا ند کرتے ہوئے سالمدار کے میں کا اس

عنه تود تبيع الإ-بربورس ايك سال كربي كوكما بالله اس كوتيني اس الم كما بالك كداس عرب (با فامد المنده يرا

وفى اربعين ضانا اومعز إشاة ثمن مائة واحدى وعشرين شاتان ثمن ماسين وواحدة تلك شياة تعن اربع مائة اربع شاة تعن كل مائة شاة ولاشى

<u>فى بغلوحه الساللنجارة ولان عوامل وحوامل وعلوفة العوامل التى أعنى</u> للعمل كإثارة الاس ضوالحوامل التى اعبد العمل الاثقال والعلوف مى

النى تُعلى العلف وهى ضب السائمة ولا فى حمل وفعير

<u>ترحب، دا درمانس بری بن ایک بری ب بعرایک سواکس بین در بریان بن بعرد دسوایک بن بین بریان بن بعرمیار سومی جار</u> بكريان بي معربرسون ايك بمرى اور فجرا در كدم جوتماريت كم الغير في ان من كون زكوة نبي بها در دعوا ل دموال وعاوندين كولى زكوة في عوال وو كائد بيل يا مويس بي مين سے كام يہنے كے لئے بيار كماكيات مينے زمين ميں بل جو تنا اور موال وو مي مين كوروم ا بنانے کے لئے بتار کیا گیاہ اور علوند وہ ہے سب کو گھاس کعلان ما آن ہا ادروہ سائنک صفیہ اور حل دنعیل بمرس کا وہ میعود ایجہ جواکے سال سے *تم عرکا ہو ہ*اودنعیبل دیعین اوٹٹن کا وہ بچہ جوسنت نیا من کی عربے کم عرکا ہوا ا دعجیل دیعین کانے کا ایک اسے تم عمر[†] والا تبحيه النرير زكورہ نہيں مر مراے كے تابع موكر .

حل المشكلات: ونقيه مركزت ميني ميني ميني ميني جياس فابى وجاله كاس كوسكف بلتاب ادر إدحراً ومزس ماكت ا در منه کواس نے منہ کتے ہیں کہ اس عرکو پننجے کے بعد عام طور پر اس کے دانت ہوتے ہیں حرب اس کی عرکا اندازہ کیا جا آگے ،

كة توارونيازادالخ. بعن عالبين يروبر على السكابي مناكر كذكرة ديناموكي بين اكر ايك بره عنواك منه ك تمت كا بعاليسوال حمد دينا بوكا أن طسرت ومن برفي اس كاجالبسوال معد دينا بوكا بيال تك كرسا ويك بيني ماسة اورجوبني سامة تُكْ يَسِنِي تُواب عِالنِّس بِرْرائد كا عِالْمِينُوان مُعْمَنْهِين ملكونَّا مُفْعِ ويحتمين كا درگذاہے اُس تَعْمِس بين عِريح أَيْكُ تَبيد ديا مُعَالُواب دو تيد الزن كاشك بدرس أي حساب و كاس مم ين في سام في الهتري دو تبيد أول على الله والمراس في الله والمراس من المراس من الم ایک تبعدادد برجانس بن ایک مند لازم بو کا جیسے شارح التنعیبل سے داضح فرایات دیکن الممت کا ایک تول ہے کہ جالیں تے زائدہدنے پر شامه تک عفومے درمیان تعداد پر زکوہ واجب ہیں ادریب معاجبین کا تذہب ہے اوراس پر نتوی ہے کذا فاہر والبحردالد دالمحششالاته

د ما شید مدبذا) له نواد فنانا الا. غنم اسم بنس به منان ادرمعز اس کا دوس ای منان بهن بیراس کا ایک نستم می می می مب کریمی میکن به یعن دنید ادرمعز بمین بر محمد به ادر ثنا قد کے معن بس بمری به ۱۱

سكه نواز والرش الخ. يين ده فيرادر كدمها ونجارت كے لئے فرون ان يركون وكرة انس بر دريت بي رسول الشرمسل الشريلير وسلم نے نرایا ہے کم مجدریان گدھوں کے ہارے میں کھے نازل بٹس ہو آد بخاری وسلم گدتھے اور گھوڑتے مشتقل جانور ہی بسکن تخر کوئی مستقل جانور نہیں ۔ ان کی سل نہیں ہے بلکہ تفورے اور گدھے کی جفتی سے بہ جانور پریرا ہونے ہیں اور طاقت کے لحاظے مضوطا وربوعم الأآفك كامب متعل بوسة إيه

فے ایسے ہی فرایلے عوال وہ جانوروں بن سے کام یہ جا بہت متلابل سے زمین میں کاشت کرتے کے واسطے بل ملایا ما کہت یا ا زَّى مِي مِوْتَا مِها مَاہِے مِنا بِيهُ أَكْرِدَةُ نِصابِ كَا مُقَدِّار مُك بِينِي بَنِي مِاتْ تُونِمِي ان پرزكزة نبي ہے. اس طرح عوا لي مِي ـ والِ به مالمة كى بعض ب وأل و معانود بي من بربوح ملاد لرجا تا به اوزعوالى كے مفوم نب بى . اور علوفہ و مبانور بى بن توگھا باده كعلايا ما آب سائرنس والى مدا تشدهير،

ولا ف ذكور الخيل منفردة وكذا في ان عُمَّا في روايت وفي كل فرس من المختلط

بهالذكوروالاناتسائمة دبناداور بمع عشرفيمته نفاباو مازدنع القيم

وان لم عبى السن الواجب بأخذ الادف مع الفضل او الاعلى وبرري الفضل ويضم السنفاد وسط الحول ف حكمه الى نصاب من جنسه

تر حمسم: دادر تبنا ذکر تعور مین دکوه نهیم بهامی طرح ایک دوایت مین تبنامؤنث گفوری می ذکوه نهی به اور مذکر دمؤن مختلط سائد کفرز ول کے ہر گفور میں ایک دیناریا اس کی تیت آگر مقد در نفعاب موتواس کا دبع عشر تعین پیالسیواں حصروا ا در در کوه ، کفاده ، عشرا ور ندر بی تیمت او اگر ناجا کرنے ، اور مصدی بعین ذکوه وصول کرنے والامرف در میان جانور دیگا۔ اور اگر داجی من نظر توزیادت کے ساتھ ار فی کولے گا باا ملی لیگا گرزیادت کو دائیں کر در سال کے در میان میں جو کچھ ممال ہواس کے وجوب ذکو تا کہ میں اس نفعاب کی طرف وائے جواس کی منس میں سے بعد ۔

حل المشکلات، در بقبه مدگذشته عوال اور موال پرزگوه لازم نهونے کی و بریہ ہے کہ بونکہ ان سے کام کیا جا آگے اس سے یہ مواتج خرد آتے میں داخل ہوئے ، اور جانور پرزگوته لازم ہونے کی ایک شرط بر بس سن کمیہ سائم ہوں بسدا میں کو گھاس کھلیا جائے ان پرزگوتہ نہیں ، البتہ ہیں ملوجہ بھر تراری کے راب سے براہ ہیں:

الرتبارت كم لي بون توزكوة النم وكري

کله تولد دلان من ایج من مبن کری کاده بچ بوایک سال سے کم عرکا ہو اور نسیل مبن ادنٹن کا وہ بچ بواسی کک بنت منامن کی مر تک دہو پاہو اور مجیل مین گائے کا وہ بچ جو ایک ماہ سے میں کم عرکا ہو۔ان نینوں تسم کے بوں پر نیف کون ڈکوہ نہیں ہے البتہ میں بچ اگر بڑی عمر کے جانور وں کے ساتھ ہو شادات آئیں بجر ان ہیں اور ایک بچہت توان پر وقتی دکڑ ہوگی جو پاسس بر جائیں مرف میں بچے در ہ اگر پیچہ دہو تا توانت ابس بجر بوں پر دکڑہ میں جو گانے اور اونٹ بی ہے اور اگر بڑی عمری سب مرجا ئیں مرف میں بچے د جائیں بن کی تعداد نصاب کے بینچی ہے تواہم میا میں کے اخری تول بہے کہ ان پر دکوہ نہیں ہے اس سے کہ تیاس سے مقدا در مقروبیں ہوتی اور بڑی عمروان میں محمد شرع دار دے مرتبنا میونی عمروان میں نہیں ہے۔ ۱۱

د ما شهرم بندای که تولد و لاق ذکورالیل الخربین اگرم زد ندگر گهوش بول مو نشان کے ساتھ نهوتوراع تول کے مطابق ان برکچ دا بسب بس ہے البتہ ایک دوایت بین زکوہ کا واجب ہونا بی بردی ہے اور اگر مرف سوئٹ گھوٹیاں ہول توایک روایت بی ذکو تا بس ہے اس کے کسفر ہونے کی دہرے ان بی نمو واقع بنی ہوتا اور ایک روایت بیں دا جب ادر بی رابخ تول ہے اس کے کرمنفاد سانڈے بی بی اس کا مسلم میں اسکا ہے اور اگر گھوڑے اور گھوٹریاں فیلط ہوں نوان پر زکوۃ اندی ۔ اوائے زکوۃ کی دومور نی بی ایک تو یہ کہر گھوڑے بی ایک ویٹار کے صاب سے دے دومری مورت بہے کہ گھوڑے کی تبدیت تعمر اکر پوری ہے کے جالیس اور میں اور کی ویری قیمت نفساب کی جاہر ایم نوائی سے موادی ہے اس کے مدین ہیں ہے اس کر رہی در دایت میں ہے کہیں نے سلمان سے گھوڑ ہے دی اور نوٹوی اس پر ہے ہو اور غلام کاز کو تا معان کر دی در تر خدی دادو اور اور اور اور اور اور اور اور ایس کیا در دوایت میں ہے کہیں نے سلمان سے گھوڑ

تنه و وان مريد الإ بين الركسي لي من وامب من شطيعين ده جانور خطيس كي خربيث في عمرك مديرا دي ب (باتن مراكزير)

باب د توه الأموال (۳۲۸) شرح الوثاية المجلمالاول الاداكان له منتادرهم وحال عليه الحول وقد حصل في وسط الحول مأنة

درهم بضهالمائة الحاله ئمتين وقوليه ف حكمه اى في حكم المستنفاد وهو دجو الزكولة بعنى يعتبرن المستفآد الحول الذى مرعلى للاصل ويكن ان يرجع ضير

حكه الى الحول والزكرة فى النصاب لا العفوفانه اذا ملك خمسا و تلفين من الابل فالواجب وهو بنت مخاص انها هو يحس وعشرين لا فى المجموع حتى

سِقطالواجبَ وهلاك البعض حصته ويُصرف الهلاك الى العفواولًا.

ر یجب، بین جب اس کے پاس دوسود دہم ہون اور ان ہر بور اا بک سال گذر گیا ہوا ور سال کے درمیان ایک سود دہم اسے اور صام مِل ہو مائة تورسوان دوسوك ساتة اللت. اور تولال مكرمين ل مكم المستفادا دروه وجرب ذكوته بين ميتفادي ومسال مبترب جركمال برگذر ہے۔ اورمکن ہے کہ مکری میرمول ک طرف بھوے۔ اورزگزہ نصاب بن ہے ذکہ عنویں اس لئے کہ اگر کو ل منفس بہنتیں اونوں کا مالك بواتوست فامن وا جرم كا ورست مامن عيسي مب درموري مران كدركي سال كربد اكر دس باك بوماتي توواج عل ماله باتى رب كا إورسال كذر في بعد نفساب كالملك بوقبانا واجب كوسا تطار ناب اورىعف كالملك بوجا ااس كم معساز كوزة كوسا قطار الم ا در بالك كوييل عفوى طرف بعرا ماك -

حل المشكلات : . دبنير مِكذفت نواس ساعل يااد في اعلى ين كومورت بن يحدال وابس كرد عاور ادف يفك صورت بي كونقد ال بمي لي مقلاكس بربنت بون واجب مربنت بون اس كياس بنين بي توبنت فيا من اوركي نقد ال ناكزتيد ال ادر بنت مامن س رنبت بون كي مقد أروبين باحقر اوركه ال وابس كر ديناكر بوبنت بون سے زائدليا نفاكي نقدوانس كركاس كتلاني وجائدا

﴿ مِا سَيْدِ مد بَدِا) بِله قود بفيم إلما كنذ المِنعِين فنومِس بوكم أكبًا كرسال كم بيع مِن ما صل مثره نطع كواس كى معنوس كم سائع لما كرمسب كانركوة دینا ہوگا۔ تنازح اس ک ایک شال بیش کرکے فراتے ہی کمشلاکس کے ہاس دوسو درم تھے سال بودا ہونے سے قبل اسے ایک سودرم اور حاصل ہوئے إدراب ان دوسو برسال كذراتو بيع ميں جو ايك سوماس بوئ ان كودوسوك سانة ماكر بين سوك زكوة إلازم بوك اس مقام پربادر کهناچاہیے کمِننفاذک د ذنسیں ہیں۔ ایک پرکراس کم پاس جوال نشاب متااس کمنس بی ایشا فہوا خداس کم پائس منساب کِ نفدار اونت تفاورسال كردرسان بس ورق برم كي روسرى يركنيرمنس بس افانه جوابو بشلاف المعان اون نفادر كدما تم لاكتير -تواس دورى قسم كنفي كوامس كسامة بالاتفاق نه المستفلكراس كونيانفها به الركران ادريل قسم كورة سبي إيكارا مل الاس ا مناف عاص بو سلانف عي يا يج بيدا بون تواس كوبالا جماع اصل كه سان طابتريكا دردوسرى تسم بدكس ودسر مسبيع ا منافه ما ملي بو تلافريكي يا در انتساع ما مل بو بها بديم مورت فتلف يسب بهارك و يكساس بي بي منتفاد كوامل كساف لايا باك كا-الم تنا فني كنزر بكبنس ما ياجائ كالجبو تكوريث ميه يحرجوال الفافه جو السير زكاة بنيب مب ككراس برسال زكدر جائے ہارے نزد کی یرمدیث آ فلاف منس پر فول ہے جیسے کہ فتح القدیر بی اس کی ومنا مت ہے ١١

سله توله الدال الحول بينا بخدسال كرميم من مون كالمطلب برمو كاكر زكرة واجب بهما

تله نزد کان ابواجب ابزیما پیردنداب با ک دہنے کی وہرسے معانب شدہ تلعت ہوئے پریمی بنت نیا میں دیٹالمازم ہوگا۔ معانب شدہ تو وہ ہے جودد نسابوں کے درمیان ہے اس کے تلف ہونے سے درکرہ کاکون معدسا تفانہ وکا بیٹینین کے نزدیک ہے اور ام منڈ اور الم زنز سک نزد بك المدمان بي مس تدر تلف بواس الدركوة كالمسمى ساتط بوكا. وباق مدا تدرير بابذكوة الاموال شرم الوقاية المجله الاول تمر النابة المجله الاول تمر النابة المجله الاول تمر النابة المجله الحول عشرون المرابة المجله الحول عشرون

من سناين شاكا او واحدة من ست من الابل و تجب بنت مها ف لوهلك خسة

عشرمن اربعين بعير الى يصرف الهلاك الى العفوا ولاً فأن لم يجاوز الملاك العقو فالواجب على حاله كالمتالبن الاولبن وهماهلاك عشرين من ستبن شاة اووا من ستّ من الابل وان جاوز العلاك العفر بصرف العلاك الى الشاب الذى يلى

العفوكهااذاهلك خسسة عشرمن ادبعين بعيرا فالادبعت تصرف الى العفو

مزرحب، وبهواس بفعاب كوطرف بهيرابعائ جوكوعف سنفل ب. بهمراه ديهر بيان يك كرخم بوبائ بينا يجه سائه بمريون بي سے سال گذرنے کے بعد بیس بمرباں ہلک ہوجائی تو ایک بمری وا مب إن روجائے گ. یا بھاوٹوں بس سے ایک ہلک ہوجائے د تو می ایک بكرى واجب باتل ده مائے كى اور جاليس ا ذرقوں بيرے اكر بنائه الك بوجا بين تدایک بنت منا من واجب رہے كى نين بهلا المان عفو كيباف منعرب موج بيس اكر باكسب عفوس تما وزيراتووا جبائل حالها فأدب كاجياكه بيط ك دوشاليس مين معالمه بكربوب مين ت بسي كالماك مونايا جواد ووس مي س ايك كالماك وزارا و والرك عفي الما وركما توباك اس نساب كا طرف سعرف موكا بورعفو

حل المشكلات ومقد مركذ بدت اس الي كونواة ف كرندت كم طورير لاذم بوالها ورسار المال بن نعست بعد اورزكوة كالزوم سار مال کے سان ذہبے اور شینین کی دلیں بہب کے معدُ معانی نیٹے میں ہے اور نصاب اصل ہے اس سے میب تک بھیاب بعنی ڈکور ومسکر میں میں اوٹ باک دہے کا بست منامن ہیں ل زم دہے گی اور تلف منتدہ کومعانی بیرے شاد کرنا ہو گا۔ اور معاند شدہ سے زیادہ تلف ہوتواس کو آبستہ

ا مل بیرنے شارکیا جائے گا۔ا وڈ دہ بی امل کے اس جھےسے شارہ وگا ہو کہ معاً نی سے منفل ہے جیسے منفریب کئے گائی۔ ملکہ قولہ وہلاک انتصاب ایج زبینی سال گذرنے کے بیلا اگر نفیا ہے ہلاکہ ہوجائے تواس کی ڈکڑہ بھی ساقعا ہوجائے گی۔البتہ استہلاک کی صودت میں فرکوٰۃ باتی رہیے گی۔ اِس سے کہ مارے نرویک ِ ذکوٰۃ کا نعلقِ میں السسیسے اود ا ما دیٹ کا ظاہر بھی اس پر ولادے کرٹا ہے توجب اس تلف ہو جائے نوز کوزہ میں سانطا ہوجائے گا. وحربہ ہے کو زکوۃ میں عمل کا یک حصر نکلنے کا حکم تھا اور مل کے وجو دے بغير اس معدناك كاتعود نيس كيا ماسكا. ا درمل درا مل نساب ى كاتام بداس طرح اكرىبى ناف بوتواس تلف شده ىعفى كاركوة مى ساتط موجلت كى ١٠

هده تولدان الدفاو لا عن الف شده كوييع مهاف شده بس سيار كرا الف شده معان كے معدب برا حرات تو ام كومعا ف شدمسے مقل نصاب بيرسے شادكر ہے۔ اس سے بين زيا دہ ہوتوا ود بين نيچے كى طرف آئے ، ہم جوا . شلاكس كے پاس جا د نعاب كى مقداداد تط بي اس ير كجوز الدمي إي كم بابخ نعاب بدرك نيس موقية واس بما رنعاب كي زكوة واجب إب اكر پهال مفعاب سے زائد والا اقرف الماکم بُوجِ استُ تومق بِها رمضا ب بي کی زکونه لازم بوگي اگراپ سے زياده الاک بوتو نين مفعاب کی ذکرات واحب ہوگی. مبردونصاب کی ہمرا کی نفلاب کی خلافہ بر کرمیتنا کم ہوگا۔ اتنا معد زکوتہ میں سے بھی کم ہوجائے گا آبرام میا حب کے نزد يك بيد الم أبوبوسف محنز دبن بيد معاف طنده معدك بعد لعن بوف وإلى ال كونام تعداد س وورجو يا با ابتكااور الم و فراسك توديك معا ف مشده معمد كم تلف بوقس مي بقد ومعد زكون ي مي سا تعابوي اس ك كدان ك نزديك زكوة كا مذلق يورك الكاماتها

ومات مرہزا، مله تولدنی شاق اع یعن اگر کمی کے پاس سائد کریاں بن توظا برہے کہ اس برایک بی بحری واجب سے میں کا مناب بیامین کریاں ہوگی اس میں کا مناب بیامین کو بیان کی بری اس برلازم ہوگی اس ك كونعاب جوكر مالىس بمريات بن اب بى باتى بن . د باق مداكنده ير،

باب زكزة الاموال ٢٣٠٠ شرح الونابة المجلدالاول تمراح المعشر بمرف الى النهاب الذى بلى العفووهو الما باين خس وعشر بن الى تمراح المعارب الى المعلود المعارب الى المعلود المعارب الى المعلود المعارب المعار ست و ثلثين حنى تجب بنت مخاض ولانقول العلالة بصرف ال النماب والعفو حنى نقول الواجب فى اربعين بنت لبون وتى هلك فمسلة عشرمن اربعين وبقى خسسة وعشرون فيجتب نصف وثمن من بنت لبوب ولانقول ابضًا ان العلاك الذى جاوز العفويصرف الى مجهوع النصب حتى نقول تقرف اربعة الى العفو تعريمرف احدى عشرالى مجهوع سنة وثلثان اى كان الواجب فى ستة وثلثان بنت لبون وقد هلك احدى عشر و بقى خمسة وعشرون فالواجب ثلثا بنت لبون

ورٌ يُع نسع بنت لبون ـ

نرحب، ١- جيد آكرجاليس اونول بيس يندره بلك بوك نوچارعفوك طرف منعرف بهو كااود كيار واس نعاب ك طرف ضعرف ہو گا جو کے مفرصے متعلیٰ ہے ا درمبیس و معبنیس کے دربیان ہے متی کرنت نما من واجب ہو گا۔ ہم پرنہیں کہنے کہ ہلاک نصاب اورعفو کی طرف منصرف ہو گا تاکہ یہ کریسکیس کمیوایس میں بنت ہوں وائیب نے اور اب جانسیں میں سے پندر و ہاک ہوئے تو بھیس با قارہ گئے توایک بنت بون کانعیف ا در بم و احب ہو گاا درہم یہ ہمی بہس کتے کہ وہ لاک بوک^{ے ع}فو کونجا و ذکبا وہ نجوع *نقم*ب ک فرق منعرمت ہوگا تاکم م بہ کم سکیں کم جارعفوک طرف شعرف ہوں گے میٹرگیارہ مجوعہ میسٹس کمبطرف شعرف ہوں گے بعین معتبیس میں نت رک و احب تھی اب ان میں سے گیار وہلاک ہوگئے اور کیسی باتی ر دیئے توایک نیت بول کے دو لکت اورنوان عصے کا پورتھا کی حصہ واج

حل المشكلات دىغب مِرگذشته الم مِحدُ كونزد بك ايك برى ك قيمت ك دوتبال لازم بردگ اس من كريورے ال بي سے ايك بما ل منِائ ہو بہاہے۔ اس طرح اور کے مضاب بیں اگر کس کے یاس آٹھ ارت ہی تدان میں ایک بھری ہے اگر تین صانعے ہوجا بی توہی ایک ممری ہوگی اس کے کنداب باینے اون ایں اام محت کزدیر ایک بری کی نیست کے اٹھے مصے کرے با بخے جصے لازم ہوں گے ا

(مارتب مدبدا) مله تول وبوابن الخ اس بس سائست اسك كييس معنبس تكبي محدد احب نيس بع مالاكراس كوما بل العفو قراد دياً. اس ك بول كمنابه رهاك وموست وتكنون كيوكريد وه مضاب عم بربست بنون وأمب بيع فا فهم ١٢ كه تولرول نقول الإ يعن مي كما مام مرك فرايل اسدا كران كرو ديك نعواب ادرعفودونون كم موعدين زكوة وابب ہوت ہے اب الراس میں کید منبائع ہو گیا تواس مجوعہ وا جب میسے اس کے مساب سے زکوہ سا نظام و جائے گا ١٠

سکه تولدتیجب نصف وشن ایخ۔ بعنی اس صورت میں ایک بنت بون کے نشف اورین وا جب ہوگ اس سے کہ اس کا نشعت بيس بوشه بي اودنش بين آخوال معمريا بغ بوته بي ادراك ر دنول كالمجوء بميس بوشك بي ١

تعده توروں نقول ایمنا ائے میے کہ آم ابویو شف کرتے ہیں ۔ اس کے کو فراتے ہیں کہ ملکیتیں پیلے معالی وف میر عام نما کی طرف جات ہیں معان کی طف اس لئے کروا جب کوسا نفاجو نے ہے کیا اجائے اور عام نفاب کی طرف اس لئے کہ لکیت ہی اصل سبب اور تلف سونے دالے كونعين كى طف بيرغيس واميب كى مفاطلت بيس موقى كدا ل البنايہ ١١٠-

ے نوانعرف بعد الخ اس كا علاقيد به ب كراكر بياليس اوشوں بس بيدا و الاك دو جائي توبيع بيا دكومعا في ميں شاركر بيد ع اس *نے کریہ دد سرے بق*اب کے بعدمعا ن کا معدہے اب جینتیس ہا تی رہ گئے جو کم نبت بون کاپورانشا کہے۔ اب ہلاک شدہ میں لبتد كياد ، كوپورے جينتيس بس سے دمني كرير كے توكيپس با آل دہے اب اس يس جينيس بس لازم آنے والى بنت بون كا ايك معد واجب موابقى جينس كما توكيس ك بونبت الماسك مطابق. د با قامداً مندمير)

بابذكوة الاموال اله المجلسالاول واما قوله نشم الاثابة المجلسالاول واما قوله نشم وثم النان بنتهى فلم يذكوله فى المتن مثالا فنقول لوهلكمن اربعين بعيرًا عشرون فادبعة تصرف الى العفوو أحَكَ عَتَكُرالى نصاب يلى العفو وخمسة الى نصاب يلى هذا النصاب حتى بينى ادبعُ سِياعٍ وقسعلى لهذااذاهلك خمسة وعشرون او تلثون اوخمسة وثلثو والسائمة هي المكتفية بالرى في اكثر الحول الرعل بالكسر الكلا اخذالبغاة زكؤة السوائم والعشر والخراج يُفتَّان يعيد واخفية ترحب ۱- ادد نواد ثم دنم ال ان بنهتل کی کول مترال معن همیا تن میں ذر رنہیں کی۔ چنا بچہ م اس کی مثال میں کہتے ہیں اگر چالیس او شوں میں سیلیں باک ہو جائے تو چارعفو کی طرف منعرف ہوں گے اور کیارہ اس نصاب کی طرف منعرف ہنگے جو کرعفوے متعول ہے اور پاینج اس نصاب کی طرف جو اس نصاب سے متعمل ہے حتی کہ چار مکریاں وا جب رہ جا بیس کی ۔ ا وراس پر نباس کر و که عب بیس یا تبین یا بهنتکس الماک دو مایس اور سائمهٔ وه منانوره تبوسال کا اکثر معدری پر اکتفاکرنے دالاے ادر دیم بیسرر ایمین کماس بعین وه میدانوں میں خود چرکر پر ورش پا تاہے . اگر یا می لوگ سوائم کی آج زکوٰۃ اورعشرد فراع وصول کرکے کے کئے نواگراس کے مترف میں قرن نہیں کئے نو ضعید ملوریہ اعادہ کرنے کا فتوی والیکے علِ الشكلاتِ: رِبقيهِ مـ گذش: ادر د ماس كه دونلت ادر بع تسع كامجوعه با حبتيس كادونلث بوبس اور نوال معه كاربع لين اكسان كالمجوعه كيب موتاب ١١ د مامنيد مدرا اسله توافق بيني الإ اس ك كرريا ع اوشول برايك برى تف اب الك فندم كربعد با في بين اون بي ابدا بين مِن بِياد بى بحريان لازماً نى بين بين كريدريكا، سله تواعلي بدا الخديد التي رتباس كرت دوسرے مسائل كومجو لوبين الركبيب الك مول تو تين كريال لازم مول كي تيس الماك اول تودوكريال اورسنيتيس الك مول تواك كرى لازم موك معلب يرب جصيع كاس برزكوة لازم موكى ا یده توله س الکتفیته این به سائمه کی تعربینه به مطلب بهه که ده ما درجو سال کا اکثر معد تعاس مرت مون ادر اسے كمعلانيكي فرورت نبيي هوني ومبرائمتها ان مجانورون پرزيكة ولازم بون كے لئے ياشرطه ميكريه جانور و دوھرا ورجي ديتے ہوں۔یاان سے ال نفع ما مسل كم نے كى كون اور مسروت ہوئينے تيمت كا دفع ۔اور البدائع بہے كہ سائسكے نساب ہونے كى صفا مین سائمهٔ کاوود ها ورنسل کے لیے مستعدہ داہے اس سے کہم بنایے میں ال دکوۃ دمہوتہے میں نوہوا درمع پایوں میں سائد نای مال بعاس من كوان معامل كم النها ود الى برمنك اور الرمق سوارى يا باوبر دارى ياكوشت كوار كما موتواس بر تله نوار ن ائرا لحول بين بهم امن زايد إب اگرميداه كرس باره ديا كياتوس سائه يه موكان سائك د وجرب زكوة مي سند آكيا. د الدوا لمحنسّار) او دفع القديرين بي كرمعولى كماس كفلاد يسيّ ما مُراثِثْ كما وصف زاى نربوكا بين إس يرزكون الأم بوكي م هه توبرا لبعا ة الحز بعثم البار باي كى جعيب بمسلمانون كاكروه مؤنك جركه الم من كى الماعت عب بكراك مبارية توكي ملكر كم كى شِر رَفْضِ كرمادد معاحبِ السع الى كازكوة يابس نواب ديكوناها مي كريوك زكوة كواس كميع معرف بين فريخ الرقيل يا نهي اگرانهون في مح مفرين زكزة كوفري نبين كيانو چايي كرووباره زكوة ديد ادراس پرفتزي ادراگر باين نوگون فرزكوة اس کے معرف میں فریج کیاہے تواعادہ کی خرورت بنیں ہے اور وبارہ دینے کی صورت میں علامیہ مدور دیا می ہوگوں کومعلوم

ہو ہائے تو دو ہارہ ظلم کریں ہے۔

اَن لَم تَصرف يَ حقه لا الخراج اعلم ان و لا ينه اخذ الخراج للا مام وكذا اخذ الزكوة في الاموال الظاهرة وهي عشر المنادج وزكوة السوائم وذكوة الموال التجادة ما دامت تعت حماية العاشر فان اخذ البغاة أوسلاطين ثماننا الخراج فلا اعادة على الملاك لان مصرف الخراج المقاتلة وهم من المقاتلة لا نهم يعادبون الكفاد وان اخذ واالزكوة المنكودة فات صرفوا الى ممارفها وهي مصادف الزكوة فلا اعادة على المكلك وان لم يمزوا الى ممارفها وهي مصادف الزكوة فلا اعادة على المكلك وان لم يمزوا الى ممارفها وهي مصادف الزكوة ونما الى مستفقيها فيما بينم وبين الله تعالى و اخاقال يُفتى ان يعيد و اخفية احتراز اعن قول بعض المنائخ الله اعادة عليم لانم لما المنظوا على السلمين فحكم محكم الا مام فرزة ولفن المتعرف منم تقويمي القضاء واقامة الحُبَح والاعباد و نحوذ الت.

ترجب، بدندگزاج کااعاده معلوم بوک فراج وصول کرنے کی دلاد بیت الم دخلیفہ کے لئے ہے اس طرح اموال کالمری کی فرکو ہ وصول کرنے کا دوسوائم کی زکو ہ اور ال تماریت کی ذکو ہ جبتک عاشری مفاظت میں تک تواکر باغی ہوگ جا ہے اور سوائم کی زکو ہ اور ال تماریت کی ذکو ہ جبتک عاشری مفاظت میں تک معرف مجاہد ہیں ہے کہ دوسول کر بیا تواس کا اعاد ہ کرنا الکوں پر وا جب نہیں ہے کیونکم فراج کا معرف مجاہد ہیں ہوں ہوگ کہ دوسول کے خار سے کو افرائر یہ لوگ لوک ہ فراج موسول کر اور اس کے مصادف میں جو کرزگو ہ کے مصادف میں حرجہ خرائر ہ کے مصادف میں جو کہ زکو ہ کے مصادف ہیں خرجہ کے تواس کے اعادہ کرنا الکوں پر وا جب ہیں ہے توہو ہے اور اگر ہ کے مصادف میں خرجہ کے تواس کے اعادہ کرنا الکوں پر وا جب ہیں فرکو ہ کے مستحقین میں الشراور مالکوں کے درمیان دیسے کہ مطابق کے توہو ہے ہیں مشایخ کے توہو ہے ہوں ہے کہ مسلمانوں ہو جائے تو خرور ہ کے ساتھ موسول کے درمیان دیسے داروں ہو جائے تو خرور ہ کے مصادف میں مصادف ہوں ہے کہ مسلمانوں ہو جائے تو خرور ہ کے ساتھ میں مشایخ کے توہو ہے ہوں کے درمیان دورہ کا مسلم الم کا حکم الم کا حکم الم کا حکم الم کا حکم الکوں ہو جہ سے باغیوں سے تعرب ہیں ہے کہ وعملے تو خرورہ کا حکم الم کا حکم کا حکم کے دورہ کا حکم کے دورہ کے دورہ کے دورہ کو حکم کے دورہ کے دورہ کو کو کا حکم کے دورہ کے دورہ کی کو کو کو کی دورہ کی دورہ کی دورہ کے دورہ کے دورہ کے دورہ کے دورہ کو کو کی دورہ کے دورہ کو کو کو کو کو کی دورہ کے دورہ

مل المشكلات، له على وه آدمى موتلك كمين كوالم راستدى مقركرنا به زارت كارت كرد المرات كارد ومتجارت كورت كورة الم زكزة ادرعشر دغيره كے المحيط بير به كارك روايت كے مطابق حفاظت كرنے كى خاطرا لم كو مق به ده زكرة في ليا مقاكم د مكمان جو بايوں كے ساتھ مخصوص به جو كہ جنگلات بين رہتے ہيں اور بوشہروں بين بوشيده اموال بين به وه الم كه دفاج سے محفوظ نهن اس سے ان بي اس سے كامق ما ميل به حق كراہ بيرس مق به كد بوشيده مال كن زكرة و موس ليكر باغيوں عامہ ما ميل ہوتى ہے اس كے لينے كامق ما ميل به حق كراہ بيرس مق به كد بوشيده مال كن زكرة و موس ليكر باغيوں كے غليد كى وجہ سے اس كى دائيت كي بين ميں ہے ہوں

سته تودینا بینم ایز بعن اس ا دائین کومرف ده اوران کابر در د گارین مانے بادشاه یااس کے نامب د غیره کواس پنرینه دورنداسے شک کرکے دویا ده اس سے دکوۃ و میول کریں گئے ۱۲

کی فرنه و ورندای کننگ ترکے دو با د ه آس سے دُکوهٔ و مول کر بن کے ۱۱ سعه تورا مزاز االخ بین باغیوں نے زکوہ وصول کرے اگر مصادف ذکوہ میں خرج ندکیا (بانی مدا منده مرب وَالْجُوْابِعْنَ هَذَا الله عَائِرِ الله الفَرُورُة بِتَقَدَّ رَقَلُا دَالْوَهُ وَالْكُوةُ وَالْكُولَةُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

مرحمه ۱- اس کابواب به کمبوچ ضرورت کی وجرس تأبت موق ده بقدر فرودت می مقدر به ین قامی مغرر کرنا در و وجرقائم کرنا جوشوائر اسلام میں سے مفرورت ہے بنلاف ذکر ان کے اس میں اصل بوٹ ده وطور برا دا کرنا ہے اللہ نفاط نے فرایا وان تخفو با الحربی کا کرنم نے بوٹ دو طور پر فقرار کو زکو ہ ومد تات دیے تو وہ تہارے لئے بہتر ہے اور بعض مشائح کے نول سے بس امتراز ہے ہو کہتے ہیں کہ بنا ت کو دیتے وقت اگر ان بی لوگوں بر مد تدکی شد کرے تو مالکوں برسے ذکو ہ سا قط موجائے گی کمبوئد بغا ت ان وہوں کے سب سے جوکہ ان کر سے جو بھی موتے ہیں فقرار ہیں۔

سکه توله اېم کمانسلطواا از اس کا نما صدید بے کوب ہم برباغی لوگ قبضه ما صل کریں اور زبروس سے ان کونسلط مامل موجائے توان کا مکم بھی وہی ہوتا ہے وہ ان کی طوف ہوجائے توان کا مکم بھی وہی ہوتا ہے وہ ان کی طوف سے جو کھیدا ہم حق کا ہوتا ہے وہ ان کی طوف سے بھی ترار دیا جا تاہم میں دیا ہے مشاکر اسلامی ہے سے بھی تھے ترار دیا جا تاہم کرنا و عذہ و شاکر اسلامی ہے بین وہ سب ظاہری افغال بن کو اسلام کی علامات قراد دیئے گئے ، اب حب ابنوں نے ہما رہے اموال کی زکر ق وصول کرلی آگے۔ تو یہ بھی جو کا اس کے دو وہ میں کام کردہے ہیں بو کہ امام میں کہا گئے ، جب ابنوں نے زبر دست سے بالا دست حاصل کر ہے گئے۔ ابنا ماکان اموال پر دوبار و زکو قاداکر نالازم دہوگا ، البتہ اگر باغی کوگ شعا ہوا سال تا می نے کوپ یاان میں مانع ہوں تو سے کہا میں کہا ہوگا ہوگا ہوتا ہے ایس کی ومنا میت یوں ہے کہ یہ بات ملے شدہ ہے کہا در حاشید حہذا) مله تولہ والبواب الز یعن بعن مشائح نے بو کھ جنا یا اس کی ومنا میت یوں ہے کہ یہ بات ملے شدہ ہے کہا در حاشید حہذا) مله تولہ والبواب الز یعن بعن مشائح نے بو کھ جنا یا اس کی ومنا میت یوں ہے کہ یہ بات میں انداز میں مشائح نے بو کھ جنا یا اس کی ومنا میت یوں ہے کہ یہ بات میں مشائح نے بو کھ جنا یا اس کی ومنا میت یوں ہو کہ بات میں مشائح نے بو کھ جنا یا اس کی ومنا میت یوں ہو کہ بات میں مشائح نے بو کھ جنا یا اس کی ومنا میت یوں ہو کہ بات کے بات میا ہو کہ دو اس کے دو وہ کو بات کے دو وہ دو اس کا کھ دو اور البواب الزوائد کو بیا گائی اس کے دو البواب الزوائد کا میان کے دو البوائد کا میان کے دو البوائد کیا ہو کہ دو البوائد کیا گائی کو کھ کھور کو کھ کے دو وہ کو کھور کا میان کے دو وہ کو کھور کے دو کھور کے دو کھور کیا گائی کے دو وہ کو کھور کی تو کھور کی کھور کی کھور کے دو کھور کے دو کو کھور کے دو کھور کی کور کو کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے دو کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے دو کھور کے دو کھور کے دو کھور کے دو کھور کی کور کے دو کھور کے دو کھور کے دو کھور کے دو کھور کے دو کور کے دو کھور کے دو

باب ذكرة الاسوال مهم في الاتابة المجلدالادل والشبخ الأمام الومنصور إليات ريب تربيف هذا فانته فال لابلهن اعلام المنضة قعليه وأيضًا لاخفاء في ان الزكوة عبادة عضف كالصالل فلايتنادي الابالنبة الخالصة يله تغالى ولم توجل ثم أعلم ان العبارة المنكودة فالهماية هنه والزكؤة مصرفها الفقراء ولابصرفونها البم وقبىلاذانوى بالدفع النصدى عليم <u>سقطعنه -</u>

ترجب، - ادرشیخ ابومنعدواترین نے اس نول کی زئیف ک اور کما کرمسان علیہ کواس بات ک اطلاع دینا خروری ب كريد ذكون كالهد يزاس مي كوني ففاننس ك دركوة وعفى عبادت ميني انه اليي نيت كه بغيراد النهوك جوفانق النُّذِكَ واسطَّهُ ادريه مَيْت بنين بالرُّكن ببرمعنوم بوكه ندكور وغبارت بدأيه بن بدل به والزكرة ومعرفها الفقراء الى تولد والاول احوط يعن مقرف وكواة فقراري أدر بإغلاك فقراري صرف بني كرف يوادر كماكياكم ديت وقت أكران برتعدت كى نيت كرے تواس سے ذكون اسا نظاہو بمائے كى ـ

حِل المشكلات ، و دلتيه مدكّدت: اب الرزكوة ك ادائيك مي اصل اورا فيل من طوربر وبنا بوتويه خلاف نفريح ہوگا (۱)زکو فایک علایتہ کام ہے اور صد نیات فا فنلیم افغیل عنق طور پر دینا ہے جینے کونز انڈ النعظین وغیرہ ہیں ہے ادر زکو ہ عَلايند دَيْنَا افْفَلْ عِ اسْ لِيْكُمُ اس طرح تَهِمت كَنْفَيْ بوجا نَهْ عَدد العَبْ أَبَيْت سَى ذَكُوا وَكُومُنْ كُر لَهْ بِر استَلْمَا لَا كَيابِ وه د راصل مُدد ناتُنا فلِدرِ محولَ ہے اس ہے کہ ذکورہ آ بیٹ سے متقبل ہیے ہوتی ہے ان تبدِ واالعد قانت فینعاہی واکن تخفو ہا وَنُونَوْ بِالغَفْراء الخرد الكِشّاف ونيره بن اس طرح به لهذا تقريب كمل فيهوكي رسول التُرصل التُرعليد وسلم كانسل اس برشائد ب كراب الداروب سي زكوة وصول كرنے كے ليے اپنے عال كوبھيج تفي ميں ہے ذكوة كا عنى طور پر اوران كرنابى تا بت بوليے الفرمن أِس اصل كانذكر ه صبح المبيه عام اس كى فرددت بن الله السلط كداس كه بغير بنى مفعود كمل بوج أناب بيني كم م نے اس کی طرف اشارہ کیاہے تا

سکه نولد إذانوی ایز- فاض ممال نے دینے نستاؤی میں إور مساحب انسام سے نفتے ابو مبدفر مبند وال شیے دوابت کیا ہے کہ جب ظالم با دشاد ظابري اموال كي ذكرة في له في نوميح بيهي كم الكان اموال سي زكوة سانط جوبما نهاية أور إنيس دو باره اواك كالحيم نبي ديا جاياً اس لية كما سي تركزة لينه كاس ماصل باب اس كادمول كرنابي ميح بوكا واس كوابيد مصادف بي حرف وكرت وأد الرجابية بعن اَل خِراج لِبا يانظرنتِ مصادرتِ ال نيااور مال و الحرف ديت ونزيت (نُمُواة كَن سنت كَ تُوبعِق كانوْل ببهت كم يحيح نهي اورشن

الائمُ سَرِخْسُ فَرَاتَ إِلْ كَمْ يَعِيمِهِ عِيدِ كَداسٌ سے ذَكَّوْ وَسا نِفَا وَمِاتُ كُى ١٢ كله تولدائم الزواس ففك الربد ومنظام امراري سكن وازات تبعات كما فاسع نقاري بس بتبعات بفيخ تامين بواس کے پیچیے اور اس کی ذمہ داری میں ہو بین تابع اور چھینے ہوئے استوں، ترضوں اور ظائر کئے ہوئے النصے مراد بہسے کم ان کے اموال کیکھ اس تذربوجوبرد استنت مرسكين اس نئ مكما وه فقراء بي وسئ بهذاده مصارف ذكوة بي سي بن مك توانفين ذكوة وريامين (مَا سَنْية مد بدا) له تولد فانه قال الخ واس كاخلا مديب كذكرة مين مردري مكمن كودي بلا اس كومعلوم بوكم زکونه دی جاری ب اور باغیوں اور ظالمول کوزکونه دینے کی صورت میں بربات نامکن وجاتی سے توانعیں کس طرح دی مجائے یہ ہات میں قابل بحث سے کوس کو زکوا ہ دی جائے اس کو مراست سے بنا دینا فروری ہس ہے کہ یہ مال ذکو ہے اور اس بر کوئی دلیل ہس ہے ملے دل میں نیال کرناہی کا فہے بیاہے بظاہرزبان سے اس کے برعکس ہے۔ یہی دمہہے کہ فقیا ہے عراحت کہ ہے کہ اکرمس ئے ذوںسے سے قرمن بانگااور اس نے اِسے مال دیریا ور دل میں زکونہ کی بنیت کی تونٹی کا فہت بشر طیبکہ نرمن کیے والا معرف زکو آ ہو۔ اس طرح اگر دینے دنست ہب کانام لیا گرئیت ڈرگؤہ کی ہے۔ " د باتی مدا کندہ یں ،

ياب ذكؤة الأموال مترج الوقاية المعلمالاول وكذاال فعالى كل سلطان جائر لانم بماعليهم من التبعات فقراء و الاول احوط فعليك ان نتامل في طنه الرواية انه هل يفهم منها الا سقوطالزكؤة عن المظلوم نظرًاله ودفعًاللحرج عنه وهل لهنه الرابة دلالة على النه يجوز للخوارج واهل الجوران باخنه والزكؤة وبصرفونها الى حوائجهم ولايمرفونهاالى الفقراء بتاويل انهم فقراء فأتظر الى هالماللى ترحب، اس طرح برظام باد شاہ کو دینے وفت بنت کرنے سے ڈکڑ ہ ساقط ہوجائے گی۔ اس لئے کہ وہ ظالم بادشاہ دیوں کے کا فلسے جوان کے بچھے لگے ہوئے ہیں فقار ہیں ، ادر بہلی صورت زیادہ امتیا ط والی ہے۔ بس تم بر لاام ہے کہ اس ردایت بی فور کر و بے شک اس دوایت ہے بہل سے ما جا تاہے گرسا نظام و ناز کو تہ کا مطلوم سے از روئے شفات کے مطلوم کے لئے اور اس میں حرج کے دفع ترف کے لئے را در اس دوایت کی دلالت اس بات بردہیں ہے کہ خواد ج والی ظلم وجود كميئة زكوة بيناا دراس كوابني ما جت بي خرج كرنا ادر فيقرون كوند دينا جائز بساس تا دبيري كدوه الل جورد فوابط عل المشكلات: - ديقيه مسكدرنت أنومي كانب بترطبك بين دالإمعرف ذكونه والغنبا درابعرد غيره مي يب مرامت ے اور جس نے اطلاع دینے کوخردری کمااس ک مرادبہے کہ اطلاع دینا اول ہے ناکہ بینے دالانودی اپنے منزلی فیصلہ کرے اور خود معرا ب توله كاورد نهي له كا. اس ك كربا وقات ذكوة دينه وننت بهسجمة إي كربه وانعي معزف زكوة مصليكن مغيضت بي ومغي بوا عله تولد دا يُشِالا طفاء الزديد فذكوره نول كى دوشرى نوجيه في مَلا مديب كزركون ويناا يضت قل عبارت عب عارد ر دنر ، وغِروا در بران عبادات کی مارح نہیں ہے جو کہ ذر انع ا در وسائل ہیں جینے نا زیے سے وضو : نواس تسمی عبا دارت بی خاص السُّدك ليُ بيَّت بوني خرورى ب أور نَدكوره مودت بي ابيانيي ب ابد أ درست مروكا. بهات معى بحث طلب يمرا شراك ا یک زائد بات ہے جوکہ خانف نبیت کے منانی بنیں ہے اور اس کے عبا دت ہونے ہیں بھی کجورے بنیں ہے جیسے سفر بج ہیں ج کے سانو تجارت كي نيت كرر و دور به كه اكرنيك واعال برفيهوركيا بلاغ تويه جبراس كعبا دت بوند كم منا في بن بي ب اس طرح ظالم با دشاه كا جبرًا ذكوة دميول تريينا نفي دكوة كم عبا دت موغ بكرمنا فنهي ب إدر مانف نيت كابات بالزين من مفريس ہے زیادمسے زبادہ یہ ہو گاکمنیت جب خالص ہوا دراس بس غیرعبادت کا اختراک مہوا وررغبنت وخواہم سے سات ہو توادِلْ، مكين بهان نومعا طربي دوراه اس ك كريهان ولويت وعدم إدويت سي بي بنبي ب مبحريهان نونفس ما تز ہونے اور بری الذمہونے یا زگوہ کی ذمہ داری سے بہر ، براہونے یا شہونے کی تجت ہے ١٢

سته تولی تماعلمایخ اس مقام بر بدابه کیبادت نقل کرنے کا مقصد به به که صاحب بدابه کے بم عصر شیخ نظام الدین بردی برد کرنا بساس بات کاجوان کی فرف نسوب که دکام چویج نقل بی اس سے ده زکو قا ورع شد کا مال اپنے مصادف بی فرج کرر کرنا بساس بات کاجوان کی فرف نسوب کہ جب خواد جو بین بغا ت فراج ادرائ بنا اور جباب بین فراج کا بال حفا فلت کے عوض بی لیا با با با اور خیاب بین فراج کا بال حفا فلت کے عوض بی لیا با با با اور نبا با باب اور نبا با کہ بال بازی مقال کی دار میان در میان دفتی طور بری دو بار وادا کرے اس لیے کہ اور نبا باب باب کہ باک کرنے والے توگ بس اور دکون کا کمرف نقرار بی اس کے انفین دکون کون کا مذری بات بردگ مصادف دکون میں میں ملک جنگ کرنے والے توگ بس اور دکون کا کمرف نقرار بی اس کے انفین دکون کون کا میں باک بال میں میں میں باب کرن می کرنے والے تول نول دیا دوا صنایا طاکا نول ہے ا

ر مأ منيد مدندا، كمه تولد معليك ان مناكل الخركين بدابه ك اس عبارت يرغوركر وتومعادم بوكاد با ق مراكزي

<u>باب زکوة الاسوال</u> شرح الوقاية المهلد الادل الدرج في الابهان ركناً المفران له كيف ينمسك بعلناه الرواب فسوع لوكلة هِرا لاَ العشورُ والزكول الله المعلومة بل فيضعليهم ذلك وحكم بكفرمن الكره والصقة المعلومة الايحرض الأغوية في اختاالا الم عن الارض اضعافًا مضاعفة أبيضعوا على المُللّالة القِبَم وَيأْخِنا ونعاجبًا وقهرًا وبصرفونها كماهوعادة اهل الإسراف والإتراف لاشي في مال المبيّ التغلبى وعلى المرأة ماعلى الرجل منهم نغلب بكسراللام ابونبيلة و والنسبة البها تغلبى بفتح اللام

ترحب د ایان میں دوسرے ایک دکن کودا خل کیا کواس نے کیسے اس دوابت سے تسکر کیا۔ یس اس میں ہرات کے امراء کے لئے عشور وزکو ہ کالینا صفت معلومہ کے سان مبائز کر دیا اور میں نے اس کے بواز کا اٹکارکیا آس پر کفر کا متولی دیا اور دو صفت معلومہ عمال کو بریدا وارسے نزر واجب سے ددگیا سہ گنا زیا دمیسنے پر اکسانا ہے بہی عالی انکوں پر زَكُوْنَهُ كُوْتَهِيتِ مَتَعِينِ كُرديتِ إِبِنَ أَوْرجِرُ اوتِمرًا اس كُوفْ ول كريت إن ادران الراث دائراف كأعاب كم مطابق أل کو فریح کرتے ہیں۔ تغلبی صبی کے مال میں کوئ چیزوا جب نہیں ہے اور تغلبی مرد پر تج چیزوا جب سے دہی تغلبی عورت ير دا مب ، نغلب بمرالام ايك بسيط كاباب سي اس نيشيكي كارف نسبت تعكبي بفيخ العم ب.

صل المنتكان، دىتبومركدتنى كراس عبارت سے مرف اتنا معلوم بوتلے كرمعلوم بوكرة ما نظام و جا ال بشرطيك وه ظالم كوال دين وفنت ذكرة كى نيت ترساوروه بن دني مرخك لئ محراس برمولوم بن موزاك كم باعيول ا در ظام با دیژاپوں کوکس دہرسے زکوٰۃ کا ال ابناإ در اس ال کوزکوٰۃ کےمعرف پیں فری نیکر نامکر خوٰد نیقیر بن کر وہ مال ہفم مرنا ما مزروسکتاب و میسے بنے آب کومسارف زکو ہیں شادکر سکتاہ ؟ برطرنس

عله قوله فانظرالي بدر الذي أنخ- اس مقام برشارح وقاية في النائيم بر تفريقي كي بولسكين تفصيل ب بين بناباك معالد کیاہے۔ عملام عبدالی لکھنوی نے بول تفعیل کہے کہذا کے عنوان کو "حقارت یا تنفری دجرسے ذکر کیا۔ بھیے حفرت سيدنا ابرايم عليه السلام كرز الذكى توم مزود كا تول به بداالذى يذكراً لبنكم. على معانى في بناياكم كله في بذاتو التقرى وبرس ف كركرن بن اوربدوس بطور آكيد اس كادم عن بيان كياجا ناب بهان بداكود معن كم فودي الذي ادده الموكو بيان كيا يني سيح نسليم وضرورى قراد ديمرايان كے لئے تعديق بابخان اور افرار باللسان كرساندا ورايك ركن كا امنا فركيا إع جوكم اجاع امت کے بالکل خلات ہے۔ ا

د ما شبه مد بدا) سله تود دلاش ایخ بین تغلی بچه جو نابایغ بی ان پر مال کازگاه نهیه می البت عشری زمین که پدادار یا بچل دغیره پرعنزک ددگئے لازم ہوں گے جیسے که سلمان بچوں کی زمین کی پیدا دار میں عشری نرم ہے ۱۲

المنتج اشالتوالى الكسرتابن وربها قالوابا لكسره كذافي الصعاح وبنو تغليب قوممن مشركى العرب طالبهم عمرة بالجزية فابواو فالوانعطى الصد فتن مُضاعِفَةً فصولمواعلى ذلك نقال عبرُ هذه لاجزيت كمفستوماما شئم فلما جرى الصلح على ضِعف ذكون المسلين لا نؤخي من مبيانم ولكن تؤخذه بنسوانهم كالمسلماين معان الجزية لاتوضع على الساء وهجاز تقىيمالعول ولاكترمنه ولنصب لناى نصاب.

گرفهبر :- په در په د وکرون که شوعش بون کی دبرے دا درباا دقات بالکرم بهتے بس ایے بی محاح دیوات بی ہے ۔ ا در بنو تغلب متركين عرب بن سے ایک توم ہے بعرت عرف نے ان سے جزید كا مطالب كيا تو اَبنوں نے مزید دیف انكادكر دیاآ وركما كم م صدند دوگناد بي كے بينا پند اس بران توگوں سے مسلح ہوگئ تو مفرت عمرون نے فرايا كريس بمارا جزيہ ہے بس تم جو ہا ہوا ہو كا نام ركولو جنا پخد جب مسلمانوں كي زكوة كے دوگنا پر صلح ہوئ توان كے ہوں سے نہيں بيا جائے گالمكين ان كی عورتوں سے بيا جا بھا مینے مسلمانوں کی عورتوں سے بیامانکہ یا د جو دیج جزیہ عورنوں برنہیں رکھا بھا ناہے .ا درایک سال کی باس سے زیادہ کی بینیل ذکوٰۃ اور ایک نفیاب والے کا چند نفیاب کی زکوٰۃ ہما ترنیے۔

مل المنشيكانن: - سلة توام سيماننا الخ-يين منبث ك صودت بي لام بنع اس لنة ديا بمك تاكم سلى ودكرو

کی جو دحشت سی بوتی ہے وہ نزرہے ۱۲ سكه تودنوم الخ - تنارح روكواس مقام برمغالط بواكرا بنور في بنو تغلب كوعرب كى مشرك توم كما عالا يحد نعرا بنون كى ایک نوم ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ بر بنوتنالب د بفت تا دسکون غین دیکسرایم ابن دائل ابن قاسط بن ہمب ہیں۔ دور جا المیت میں ا نهوں نے غیساسیت اختیا اکر کی نفی ایف اب سنبیدا و دعبد الرزات وغیرات کتاب الا موال بی حضرت غرر آفی الله عنی ان سے صلح كا دا نغيرنقل كياب. فلامه به كه خرت غرره في حب بفياري برمزيه لكا يانوما باكه بنو تغلب برسمي مزيه لكائين جنا بخه ان کوجزیه دینے کو کہا تواہم وسنے جزیہ دینے سے اعلار کر دِیا اور کہا کہ ہم عرب نہیں ہیں جزیہ دینے کواپنے نئین ذکت شیعتے ہیں البتر مسالوں پر مقرر کرد و در کو ق مے ہے در کادیں کے بعری جزیہ نہ دیں گے صفرت عراف نے فرا ایک تم مشرکتین سے دکونے نیس بیتے ہی اہنون نے بعریمی مخت سے انكاركياتو صرت نعان في موقع ك نزاكت كويم انيخ بوت مشوره دباكه با إمراك منين إبرارى جنامحة ا در عميبل فوم بيدان سے صدقه کے نام سے جزیہ وصول کرمیں نوببزر ہوگا ۔ چنا بچذ فعرت عرم نے اس مشور م کو نبول کر کے ایک بما عت محابر م کی موجد وکی میں بو تغلب سے زکوٰۃ کے دوکتا دینے پر تعین ابنی کی فواہش کے مطابق صلے کرل وراس پر اجماع ہو گیا. معزت عرب اللی می فوایک جو کی لیا جاتا

ہے بدمزیری، اب چاہے تم اس کمبی میں نامے تعبیر کرد مزید کو المدنداس سے بجد فرق نہیں آتا ا كُلُّهُ نُولُه لا توضَّعُ الْخ - خزانة المفتيين بيه كم مرزيك ودفسين بس دارايك تورضا مندى اورمصالحت ساكا إبوا مزيران كى مغداركى كوئى مدنىس ب كلك دى اس كى مقدار مفرق ي حس ير درية ين كا اتفاق بو بهراس بى بندى بني بوق ١٢١ دوسرى قسم د مرزيه بي كرمب الم كافرون يرغلبه ما مل كري إ در اتعبى ان كما فكي كا إلك دب وسيا وران يرقبزي لكا دري بينا بندائبي مورت بن برغن برسالانه أر تاسين دربم لكائه وربرا وجار دربم كرساب ومول كيابوائي. متوسط وربيع كم توكول بر سالان جوبس ورمم نگائے اوربر اورودوروم دمول کیا جائے تفن مونایا نہوتا بہ ہرسم مالات کے مطابق معلوم ہوہ ما تا ہے منا ا در بین ضبح ہے ا در سر نیزرو کا سکتا ہواس برسالا نبارہ درہم لگاتے جو ہر ا دابک ایک درہم دسول بیاجاتے اور برجز برا بل کتاب بجوی اور عمى أبت يرمتول اور مرتد ول برجزيد وجوعاً وال ك لي صرف و وي داست بن وبيلادات أسلام كاكرم المان بوجائ اوردوسراا ور

٢١ أفرى دائد بهب كداكراسالم تبول بنين كرف توقل بوف كسك ينا دري . أو يا ق مدا كنده برم

بابدروة الاسوال شرح الوقاية المجلد الاول المال النامى سبب لوجوب الزكوة والحول شرط لوجوب الزكوة والحول شرط لوجوب الاداءفاذاوجدالسبب بصح الاداءمع انهم يحب فاذاوجدالنصاب يصح الاداء قبل الحول وكذااذا كان له نماب واحدكما نتى درهم مثلًا فيؤدى لاكثرمن نصاب واحلاحتى اذاملك الاكثربعد الاداء اجزاه مااذىمن قبل اما ان لم بملت نصاباً اصلالم بصح الاداء-

ترحب، اس من اصل به که وجوب ذکو ته کاسبب نأم مالهے اور وجوب اواک شرح حولان الحول ہے تو بب سبب پایا جگا إداهيج بوگل. با وجود بكرادا واجب بنين بون بس حب نفياً به يا بارے كا. تومولان المول كے تبل اداميم بهوگي اس طرح بب اش کے پاس ایک نشاب ہو جیسے دوسود رہم مطلا تو ایک نے زائد نشا بوں کن زکوۃ اداکرے نواد اے زکوۃ کے بعد اگر ال کا مالک ہوا توسط جوزکوٰۃ اداک دہم کا فی ہوگ ، نسبکن جب اصلانصاب کا مالک ہی دہوتوا دا جیجے نہوگی۔

حل المشكلات، -اور *بورابهب عام توگول سے ب*بل ما فات نہیں دممتنا ملیکة بادک الدینیاا ورگوٹ کمنٹین ہے اس برجز بہ م من اس طرح بچام عورت، غلام، نامینے رکھے، مکا نب غلام، مدبر خلام، ام ولدا در وہ نقر ج کا آئیں سکتاان میں سے م نسب اسار برا

نکه توله و جازنقدیمهاایخ. بین برال گذر نیسے بنل م سال ددا*ں کی اک*ؤہ دید بنا بعائز ہے اس طرح دوسال کی بہشک زُكُوٰة پااسْ سے زیادہ مدیث کی زُکوٰۃ بہنچگ دید بناجا کہتے اس طرح ایسے بضاہوں کی زُکوٰۃ دینا بھی جائزہے جن کاا بھی وہ بِالكِهْبِي بِوا.بشَرْطِبِكِ ا واكرنَهُ ونَتُ كِمُ آلِكُمْ أَيْكَ يِضابِ كَا مالك بِودَ ٱ وَدَاكُرِكس نِشابِ كا الك بِي بِهِ المُرزَكوٰة وي يُواب اگر الک بن مبلیے نوُدوبا رہ دبنا مِوکا اودائر ثم ایک نصاب کا الک بِفا کرمٹ لابن نفراب کی زُنوۃ بیٹیک و بری تواب امر بدين ماك بناتوبيد دى بوى زكوة اس نساب ى ظرف سے كانى بوگ عس كابدين مالك بوا اس كامل ده مدينه کہ جناب دسوں اللہ فنسلی اللہ علیہ وسلہنے اپنے جیا صرّت عباسُ کی طرف سے دوسال کی ڈکوۃ بیٹی بنول کی اس کوبزا زآ ویں طرانی نے نقل کیا۔ نز مزی ا در ابو داؤد میں ہے کہ حزت عباس منانے ابیاسے بیٹیگی دکوۃ دینے سے متعلیٰ دریا منت کیا تو ایک اس کی اجازت دی ۱۲

ر ما شبیر مد بذا ایله تولرالامسل نی بدا این اس کا خلا صرب ہے کریہاں دد با میں میں (یا ایک تونفس وج ب ہے جس کا مطلب ايك مِيزِكا دْمد مِنْ كُواْجِب مِونلِهِ كرجب بْك أصادان كرك يا واحب كرك والا فود الصرشي وكر دساس صفرا غنت نهوسك . دی وورریات وجوب اوابے اورنفس وجوب کاسبب سابت میں ندکورہ نبود کے ساتھ ال کانامی ہوناہے اب جب بدال نائى بإياكياً تو الك پرزگون وا جب هون اور مالک و موزكون وادا ترنے ميں معردف مدن اور دجوب وا سال كافور في كے بعد وانِن بُوَنَا إِن مِنْ ادا ورافُسُ ذِان طوريراس بيزك وبوب بربودَى به أب عب سبب وبوب بايكيانوا والمق مجع مِوگ مِياهِ مبدي واجب شهوِ اوراگراس كم باس مطاق طورير آيك نصاب من خبونواس برمطان مورير مي زكوة وامب منسب تواس مودت بن بيشك إداكر في كاسوال مى بيدانس وتاما

سله تولم معانه لم يحب الخداس كم ظاهري مفهوم من النكال الب اس الع كرجب سبب دجوب با باكيا تولادم طورير يمي وا عب ہون درد وجوب اورسب وجوب کے در میان نفل لازم آئے گا بو منفرور شیب اب مع از لم تجب کا نول کمن طرح درست بروگا.؛ جراب برگفتمبر کامری دراصل دایت اور اس کامفیلد وجوب داکی نفی ب اصل و بوک بنفی مرا دبیس .خلاصه به به اكد اكرسب وجوب با يا جائة وبير زمين واحب بوجائ كر اب حب ساب ك مفداري مال باياكيا وزكوة دمين والعب وبائك البة وبوب والنازع كم مطالب يرمونو فرسه كا ودانس كانفاق ولان الحول يرمونون مه ١١

وهوللناهب عشرون مثقالا وللفضئة مائتا درهم كل عشرة منهاسبعة مَنْأَ فَيْلَ اعلم ان منذاالوزن يستى وزن سبعية وهوان بكون الدرهم سبعة اجزاءمن الاجزاء التى يكون المتقال عشرة منهااى يكون الدرهم نصف مثقال وخُمُسَ مثقالٍ فيكون عشرة دراهم بونك سبعت مثا تيل والمتقال عشرون قيراطا والدرهم البعته عشرقيدا طاوالقيراط ممت

ترجب، - اورىنساب سونے كے لئے ميں مثقال بي اور جا الرى كے لئے دوسو درم - ان بي سے برا يك دس درم سات مثقال بس معلوم بوكه اس دنن كانام دنن سند، ركعام أنات و ويب كمنقال كيس مف كه سات عهد كا درم بوتاب لين نصف مثقال ا درمس مثقال كا يك درم بوتاب پس دس درم سات شقال بوس كه اورشقال بس تراط بي اور درم وده يراطاب اور تراطيا بخ جوال

عل المشكلات: - مله نواد شفالاان- به وزن كرنه كايك بيانه اود شرع بي ايك معين مغداد كراس ما تن بمالا کاسونا دغیره مرادب منتقال در دینار وزن بی برابر بی فرق مرف اتنان به کم دیناد بر سرکاری بر برقیم می کسبب سے و وسكرك مودّت بن كار د بارى بين دِين بن منتعل وذناب أدراتنا وذن كانون كراً المؤنّواس كومنقال بماجاً تاب دفتج القديرا برمبدي كو شرح الخنفراد دا يزرانه بن بي كرويبار كا درن ايك مثنقال اورايك دا نق بيد دانت بعاد ملسوح كا بوزاي ايب طسوح دِه دانوں کے برابر ہوناکہ ایک دآیہ دو بھو کے برابر ہونا ہے ایک بخوج فردل کا ایک فردل بار 'ہ نکس کا ایک فکس می فتیل کا ايك نيسل جه نفركاك نقراً مُع تعلير كا دراك نطير ره كابذناك اس طرح ايب مِثْقَال جعيان ي بو كابونا في ادر يوجي د ا نوں کے اِن معرد ف چیزہے اہل سرز فرز کا ہم معمول ہے۔ تسکین چیبا نوے کا صاب چو بکہ کرٹر کسری دانے ہو زاہے اس سے سہولت كى غرمن سے اہل شرع نے مُشْقال كوسو بُوكے بڑا بر قرار دیا جنا بنا ابنا ابن ہوات نے اس كواختيا ركبا ورسي ان كے ہال متعار ف دزن بعاب مس تفييس قراط كالك متقال كما ودر تيراط بالغ فوكا موناب اس فاس أمن تول سا فدكمة موك كماب ١٢ عله توارسة شاتيل ام فرالاسلام على مرز لمن فرن الكنزين فرا إكربروس ورم كاوزن سات مشقال كربرب ودمشقال دى بس تيراط والادينادموتا بساود دوم بس جوده ميراط بوت بب ادوبرنيراط بس با بخ بر مونديس اس بس اصل يه كرسول الناصل اعلىبيس قيراً لا كابه تا تماجيب ديناويب .او سط باره تيراط كابونا نغامين دينا ركه بابخ مصے كمنین عصے كے برابر.ا دراونی وس تيراط كا هوّا مقامین دیا دیک نصف وزن کے برابر . چنا بخداعل میں وس *کا و*زن وس دینا زے برا برہوّا مقاا ودا وسطیں وس درم کا وزن حیو بناً كربرابرا دراد فأس دس درم كادرن إبغ ديناد كربابر بتناتها بينا بدابس صورت بن عامين دين بن حميرت موت فظ معرت غرره نداس كامل يون كاللك براك وذلن كالب اكدوم ليا ادرمب كوفار بن من تقييم لايا اب برددم مي جدد تراطات وينا في آج مك ای پرعل جاری ہے ،اس وزن کو دزن سبدہماجا ناہے وجریہے کہ اس مساب یں سات کا کر دار نمائب ہے ، تبین شکا دس دراہم کا دزن سات شغال بوگااس ننایک درم کا دزن ایک شقال کامضف اور پا پخوال مصه بوگا . مین ایب منتقال کردس مصے کے دو مصے کے برابر۔ اب جب تم نے دس درہم سے توان کے اجزا سری کستے۔ اس طرح کہ دس کوسات سے صرب دینے سے حاصل ستر ہوتے ہیں ۔ اور اہلی اجرار کے ساست سُنِفال ماملن بوت ادربرشقال محدس مص اس ليئاس وزن كووزن سبعدكانام ديكيبه ١٠ عله توارفس شعيرات اخ ببن يا يخ يُو کااک نیراط ہو آہیےا وداک درہم جروہ نیراط کا ہو ناہے۔ بینانچہ جود ہ کو پانچے میں ضرب دینے سے سنزما من ہو تاہیے جراک درہم کاوز 🗗 🕊

وفى معموله و نابره وعرض تجارة قيمته نضاب من احده هامقوما بالانفه للفقراء رُبع عشراى ال كان التقويم بالدراهم انفع للفقير فوم عروض التجارة بالدراهم وان كان بالدنانير انفع قومت بها تمرق كل محموس التجارة بالدراهم وان كان بالدنانير انفع قومت بها عندنا الا اذابلغ حكمس النساب باذا داد على مئتى درهم ادبعون درها داد في الذكولة درهم واذا داد تهانون درهما داد درهمان ولانتى فى الاقل و ورف غلب فضته فضة وما غلب غنته و بنقم ونقصان النما بالحول عشر ن دينا دُا تم نقص فى اثناء العول نهم فى اخرالعول تعمر الدول تعمد الذكولة و المناء العول عشر ن دينا دُا تم نقص فى اثناء العول نهم فى اخرالعول تعمر الدول تعمد الذكولة و المناء العول عشر ن دينا دُا تم نقص فى اثناء العول نهم فى اخرالعول تعمر المناه فى الدول تعمد الذكولة و المناه فى الدول تعمد الدول تعمد الدول تعمد الذكولة و الدول تعمد الدول تعمد الذكولة و الدول تعمد الذكولة و الدول تعمد الذكولة و الدول تعمد الذكولة و الدول تعمد الدول تعمد الذكولة و الدول تعمد الذكولة و الدول تعمد الدول

ويضم النهب الى الفضة والعروض البها بالفيمة هذا عنداب حنيفة واماعن هما فيضم النهب بالفضة بالاجزاء حنى لوكان له عشرة دنا ببر وسعون درهما قبم تهاعشرة دنا ببر نجب عنده لاعنده هما اما اذاكان له عشرة دنا نيروما كة درهم بجب با تفاقهم اماعنده هما فللضم بالاجزاء واماعنداب حنيفة فها كة درهم ان كان فيمته عشرة دنا نير فظاهر واماعنداب كنر فكذا لوجود نما بالذهب من حيث القبمة فيجب الزكوة وان

تر عمر اورسونے کو میاندی کے سات طابا بہائے کا اور سامان بھارت کی قیمت لنگارسونا دیماندی کے سات طابا جائی ہے ۔ یہ اماماعظم ابو منبلہ فکے نزدیک ہے۔ نسکین معا مبین کے نزدیک سونے کو جائدی کے سات باعتبار ابزاء طامی کے ریہاں کہ کہ اگر اس کے بڑدیک وامیب نہوگی۔ نسکین حب دس و شادہوں اور ایک سو در ہم ہوں توبالا تفاق ذکوٰۃ واجب ہوگی مما مبین کے نزدیک اس کے ذکوٰۃ واجب ہے کہ امیزاء کے اعتبارے ورنوں طائے کے ذکہ دونوں تعنف نفیاب ہیں مہذا و دونوں کی کہا ہے۔ نفیاب ہوا) اور اہم معاصبے کے نزدیک اکوسود و ہم کی قست وس دیٹار ہیں لوظا ہرہے کہ بدس اور وس طاکم میں ویٹال ہے ۔ موتے ہیں۔ اور اکران کی تیمت وس دیٹا دسے زاندہے توقیعت کے فاظ سے سونے کا نفاب ایسا ہی بایک المنداز کو ہ واجب ہم

حل المشركلات: د بغنيه مركزشته مثلاسا ان تجارت اگركم ب اورسونه كانيت نظاف سے نفساب بورا نبس موتا كين چا ندى كى تعيت نگائ تو نفساب ہوتا ہے نوجا ندى كى قيمت نگاكر ذكوٰۃ دينا خرودى ہے يا مثلا اگر سوند كى قبمت نگانے سے نين نفساب ہوتے ہیں اور جا ندى كى نتيت نگائے ہے با بنے نفساب ہوتے ہوں نوجا ندى كى تبعت نگائى ہے جائے گى جس سے فقراء كا نفع ہو اور آيسے موقع پر بين اميل ہے كرس ميں نقراء كم نفع زيا دہ ہے اس طرح صاب نگايا جائے گام،

یک تول فا ذا زاد ایز بر ندگوره مسکدی مثال به جمیک بر تفاکد کسور جوکه رو نفیابوں کے در میان ہوتا ہے اس پرکوہ بن مے گرید کہ وہ کم سے کم ایک نفیاب کا پانچواں حصہ تک بہو بچے تواس میں اس کے مساب کے مطابق زکو ہے اس پر شال بیش کرتے ہوئے شارح اس کی و منا وت کرتے ہیں کر مثلاکس کے پاس دو سوچالیس در ہم ہی تو دو سو در ہم ہو رانفیاب ہے ہی مزید جالیس در ہم ووسو کا پانچواں معد ہوتا ہے مہذا جالیس میں ایک در ہم ذکو ہوگی افر جالیس سے ایک میں کم موتورہ معان ہے اس کے کر سول الشرف ایک میں کم جو مسائل بتائے ان اس کے کر سول الشرف کی الشرف کی مست ہوتا،

سنگه تولد دورق ایز بلخ اوا ومین جاندی کا دهٔ کمر اص پر ندکون مبرنگی ب ا در نداس سے کون چیز بنان کئی بینا پندا گوس میں کچید کموٹ فاہواہے تود کیماجائے گا کہ کموٹ زیا دہ ہے باجائدی ۔اگرچاندی زیادہ ہے تو دہ کموٹ بھی جاندی پر سٹار ہوگا وراگر کموٹ یادہ ہے ادر چاندی کم توب سا ان کے مکم میں ہے بذااس کی تعیت گائی جائے گی۔ چنا پند قیست اکر نصاب تکر مینچ تو زکوہ ہے دو مذہبیں ۔اوراکرچاندی اور کموٹ برابر مول نواس میں اِنسل ف ہے ۔ مختار میں ہے کہ امنیا طابس کی زکوۃ ریدیجا ہے ہ

سنه تولدون تعان النساب الخديين سال كرنزوع اودا قري نفساب كابدراً بونا وبوب ذكرة كى نزوا بيد. آخر بيم مي آكئى أ نواس كاعتباد فكياجائكا سال كا بتدارين نساب كا بونا اس سئه بيت ناكه يه منوقد بوجائد ادرانها من اس سئه به تأكد دا دب بور اوداكر دودا ان سال مي بورا نفساب بى بلك بوگيانوسال باطل بوجائك كا ١٠

ر مارنید مر بذا) کے توز دیلیم الذ مب الخ بین سوئے کو جاندی سے الات اس طرح اس کے برمکس جا ندی کوسوتے سے ما سے م دان سر تزار باب دكوة الاموال ١٩٢٦ معيد المراكة و فتجب باعتبار وجود نصاب الفضنة من حيث القيمة ـ

ترجب، درام ی تیت دس دیارے کم ب تودس دیاری نیمت ایک سودد مے مزور دائد بن اہما طاقیمت ما ندى كانفدا ب موجود مولى اعتبار سے دُكُوٰۃ واجب موكى۔

حل المشكل سن دبقيد مركز بنت اليكن برت ب كرميكم إس دونون بي عركون من ستقل طوريد معاب بي بستادود اكربراك نفاب بن مانا بوتوبراك كأدكوة الك الك نكائن بوكى اود المرايي مودت ين بوكس في سبكو الكرسوف إيما ندى كرك زكؤة دى تومى بهار ئے نزد كے جائز ہے بىكى اس مودت يى موجوده دواج كے مطابق مب بى نقرار كازيا ده نفع ہواس بى زكو قابوك كذا فالسداتع

ر با البراء الابزاء الخ.اس نے كمان وونوں من تيمت كا اعتباد نسن بے لكر مقداركا اعتباد ہے . متى كدوسودوم سے كم جاندى پر كيونس ۔ جاہے اس كى تيمت ان وونوں سے زيا وہ ہو . الم ما وب كى ديل بہے كہ طارد اصل فمنيت بن ہم جنن ہوئے كى وجہ سے ہے اُ دَریدِ بات کِنْت کے کما فاسے وا تع ہوسکتی ہے نہ کم مورت کے کا فاسے اُرڈا ٹینٹ کے کما فاسے کا یا جا کے گارکڈا ٹی الہدایت، کلیے تولہ فللفیم الزواس لے کہ ایک سودوہم چا ندی کا نف نعیاب ہے اود دس دیٹارسونے کا نف نعیاب ہے اب المانے سے وونوں

مل کراک کمل بغداب بن جائے گآیہ

﴿ مِمَا سَيْدَ مِد بَدَا) لِله توله مزودة الخ. اس الخ كم إكراس ويادك تيمت مودويم كربرا برجوتوم وديم كوبل وس وينا و كم مومن نوفيت ک جائے گا ود اگرسوددہم سے کم قیمت ہوتو مودداہم کی نیمت وس دینا دسے زیادہ ہوگی اس فرع بھا فاقیمت نصاب ہووا ہوجائے گاہ باكالعاشر

هومن نُصِّبُ على الطريق الأخذ مدن قد النجّار وصُّن ق مع اليمين من انكر منهم تمام الحول اوالفراغ عن الدبن اوا دعى اداء لا الى فقير في مصرف غير السوائم حتى اذا دعى الاداء الى فقير في مصرف السوائم لايصد ق اذابى المفالسوائم الاداء الى الفقير بل بأخذ منه السلطان وبصرفه الى مُفرَّر اوعال من اخران وجد في في السنة اى اذاادى اداء لا الى عاشرا خروجود في هذه السنة و مرسود ودف هذه السنة و مرسود و دف ه مرسود و دف هذه السنة و مرسود و دف ه مرسود و دف ه

حل المشكلات: مله توله باب العاشر. عا خرمين عشريين والا باعشر دمول كرنے والا بحشر كا نصف يا ربع يف و الحكوم عاشري كما با آب اس لئے كوشر كيتے بى بي اس بيز كوم س كو عاشر كے باومول كر ہے . فوا ، و دعشر سے كم بس كيوں نهوا،

ملے نوارنسب الخ بعینف تجول کی فاف سے شب کومقردکیا گیاہے۔ اس کے لئے لڑ قابہ کہ وہ آزادہ دندام نہ ہوا درمسانا حو کا فرز ہو۔ اس لئے کہ ہونکا از قم دلایت ہے اور غلام کو ولایت ماصل نہیں۔ اور کا فراگرم ہو روں اور وکیتیوں کا د فاع کرسکا ہے لیکن مسلمان پر اس کوولایت نہیں ہے ہ

سے توارعن الاین۔ بین میں کو تا ہوں کے سغرتجا دیت کے دائتے پرمغرد کیا جا آبائے جسے آج کل جنگ وصول کرنے کے لئے لوگ مغرر کرتے ہیںاس تیدہے سامی بنکل گیا۔ جس کو مختلف بّنائل ومقابات کی طرف بھیا جا تاہے تاکہ دہ کھوم بھیرکر ہو پایوں ک دکو ۃ اواکو

ان دونوں كوعال بن كما جا لمك يا،

عة تولدا وادعى الإلين صاحب ال الم كماكه إس ال يرجوزكون لازم تعى ربات مرة مندمير

شرح الوقاية المجسلد الاول بلااخراج البراءة اى لايشترطان بُخرِج البراءة من الأخربل بُصدَّ ق مع اليمين وماصُدِّق فيه السلمصُ لَّ ق فيه الله في لا الحرب الاف قوله لامتِه هي ام ولا اكاذاادع الحربان هنه الامتفام ولى يصتنى ولاي منه شيئا وأخن من السلمرر بعُ عشرُ من الذمي ضِعُقَه ومن الحرب العُشران بلغ ماله نصاباولم يعلم فدرماأخدمنااى لم يعلم قدرماأخدمنا أهل الحرب اذامر تاجرك عليهم وأن عُلم أُخِذ مثله إن كان بعضا لاكلا تر حمٰہ : توبدون رسید د کھانے کے ملعن کے ساتھ اس کی تعدیق کی جائے گی بین تعدیق کرنے میں بہ شرھا نہیں ہے کرووسے عاشر مبن خود باس اس مرارت وربيد نكال ادوس مي سلال كاتسديت كى مان بياس مي وكابق تعديت كى مات كى دكر حرب کی گرمر بی آگر این کس باندی کے متعلق دعلی کرے کہ برمری ام ولدہے میں صرف اگر دعوٰی کیں کم یہ با ندی میری ام ولدہے تو تعددين ك جلئ گا، فرداس سے عاشركيد زليكاً. اورمسلان سے رَبّع عشر ديون چائيسواں حسر، ليا جلتے گااور ذم شے اس كار ذكرنا دىين بنيوان جد، ورفر ب عشر رئين دسوان حديبا بلك كا، اكران كأل نساب كيني اوريمعلوم نهوكهم مسلالون سے كتن مقدار من متن مقدار ل كن مقدار ل كن مقدار ال كن مقدار من مسلمان تا جرم كتن مقدار من وصول كبله ، اور أكر معلوم بونواس مقداد أب لياجات كا. اكر انو دَسْفِي ال بعد د كركل ال. عِلَ المُسْكِلامةِ: • ديفيه مركذ شته وه مِن فرشهر كي نقر كواد أكر دى ب نوتم دے كراس كي تعديق كي جان كي يهان برسهر کے فقراکی تیداس کے نگا نگار اگر و شہرسے اہمین زکوۃ ا داکر دینے کا دعوٰی کرنے تواس دعوٰی کا اعبناد یکیا جائے گا کیونکہ تورث فرا ہوائی متلاسونا چاندی کی دکوٰۃ شہرسے باہر وکلے نوان کا مکے طاہری ا وال مثلاج بائے کے مکے میں ہوجا کہے جب بہ مکما طاہری ال ہوستے تواملہ ام كوي مافس بوكاكراس في دوباده وكورة له له بيال إس نيام والعبة أواك بوكيو كراس نيس ومها تواث مغورك اب سلطان اس مع دو بار ه اح كادا وراس كم معرف برخر : ح كرت كا كذا في المحرم شه توله ادعا خراً نما بخ بعین اگر اس نے یہ دغوی کیا کہ اس نے اس سال کہ انڈرس دوسرے عا خرکوعٹرد پر پلے تواگر وا تعدّ دوسرا عا خر بى مكومت ك ورنسي مقررت توملف كرسانة اس كى نفدين كى بمائ كى اود اگردوسرد عاخر كانقرد ديونانيقين، تونفديق ديماً كى ا وريهم شرواب كمعاضمًا فرمكوست قائم كابواكر باغبول في تشرك بياتودو بار وعشرويا بوكام (ما منتبد مد بدا) مله تولد باافراج ابرارة . بين افراس نه دوسرے عا خركو ديرينے كا دعوى كياتواس و دوسرے عامركو وينے كا حمريرى نبويت دكمان كاكليف ذويائ ككبكر ملف ليناس كافيه يم ميحه البته ايك دوايت مي تمري نبوت دي كما بن برارت نام ار او کی بکرمرے فیال بی وجوده دورمی بائے ملف کے تحریری بنوت زیاده کارا مربو کا اس سے کواکر عوام می مقیقت ے اوا نف ہی توباتا ک ملف اٹھلے گااس طرح اس کی دنیاداً خرت بتاً ہ ہوجائے گا۔ ادرمکوسٹ کا نفضاك اس كے علادہ ہے ہ ید تول و اصدی اید بین زکور مورتوں میں جس جس میں ایک سلان تا جرک تعیدین کی جلے گیاس اس میں کا فروی کی می تعدیق كيجلية كى اس لين كراس بصمسلان كا د دكتاليا ملت كالمراس كم بارت مي ان امود كا لا فاكيا بات كالبتيع ب وكركس بات ك مي تعتر نہیں ک جائے گیا وداس کی کسی اِت بی توبر نہیں دی جائے گل شکا اگر دہ تھے کہ ابھ سال پور انہیں ہو اتواس کی بہات قابل اعتباد اِس ہے نهو گی کراس به دمول کرناسال که کا ظلے نہیں بکرمرف اس کی مفاظت کے لئے اس سے پہلے اس طرح اس کی بربات نے اعتبار ہوگ۔ البتدا یک بات میں اس کی میں تصدیق کیجائے گیا ور وہ پرکہ اگر وہ اپن کس لائدی کے منفلت پر دعوٰی کیسے کرید میری ام والد ہے تویہ وعوٰی ایس

کا اُنَ لِیاْ جائے گاکیو بھوس طرح کول جھٹول انسب لڑ کاکس کے پائس ہوا در وہ ہے کہ یہ میرا لاکھے تواس تھا می د کوئی گئ تعدیق کمیا تی

بادرام ولد وينكاد على معى السابى بدأب دعوى تابل نفديق بىكذا ن البراا (باق مرائدهير)

خردرت ١٠ د ماشيدم بنه اله توله ولامن قليله الخرة فرم ب كرياس ال متورّ الدي كذففات كرنس بنييًا و با تا مدا مُذه مير،

بابالها مر مراوناية الجلوالاول مراوناية الجلوالاول مراوناية الجلوالاول موسيقة المراوبات هما هذا هذا عندا بى منبقة المراطنة الشافئ لايُعَشِّرهما وعنى زفر العشركل واحد وعندابى يوسف ان مِرَّ بهما يعشرهما فجعل الخنزير نبعاللخمروان مربالخمرمنفرد ابعشرهاوان والفرق عندناان الخنزيرمن ذوات القيبرن أخنك قيمته كأخنا والخمرص ذوات الامثال فاخدالقيمة لايكون كأخه العبي مراعة والمفادبة اى الاسراله المادب المادبة لا بؤخنا مندشى

وكسيماذون الاغيرمديون معهمولاة اى ان مرَّعب ما ذون.

ترجب، دونی کے قمرے عشرلیا جائے گا دی خنز مرسے تواہ وہ دونوں ایک ما تف کر گذرے باان میں سے کس ایک کولے کر گذرہ یہ الم ابو منیف مکے نزدیک ہے اور آیام شائن کے نزدیک ان ووٹوں میں سے کس سے عشر نہیں لیا جائے گا۔ آیام زود کے نزدیک ان ووٹوں میرے ہرا کی سے لیا جائے گا۔ امام ابو پوسف کے نزدیک اگر دونوں ایک ساتھ لیکرگذرے تو نزر کو خرکے تابع کرکے دونوں سے بیا جا یکا ادرا كرمزت مرك كركد رسع تويا مائي اوراكر تبنا فنزير بي كركة رس توني يامك كالم مارك نزويك فرق بهي كدسوزوات القيم يمتصهے بمندااس كى تيمت بنى بعيبۃ اس كولينے كى طرّح ہےا درخر ذواست الّامثّالٰ بيسے بدوااس كى تيمت كين بعينہ اس كو لينا بَنْلِيهِ ﴾ أود ال بناعت ادر ال مغارِّت مِي عشرنبي بعد يبن أكر مغادب ال مِعداد بسنة كركذ درب نواس كمه نه تيا مأيكاً. إدرعبدا ددن كركسب مي معضر نبير عمر عبدا ذون غير ديون بوا دراس كه سانداس كالك، و (توعربا مبل على اين الحركون عبد ما ذون في التجا<u>رت عائز كم إس مع گذرا.</u>

مل المشكلات: دبغيه منكذشته توعاش سي كمعه زلياس ك كراس ن زكوة كرد كف كردگ يبام اسكاب بين كل ال كادسوال صد تواصل میں جب دخیاب کا عبداد ہے اس کے ال میں نبی وہی مغنی وکا اس طرح اگر کون مسلمان تعورا ال نے کر حرب کے یاس سے گذر نے وتت اگر حرب في اس تعور ال من سي من يلك تومن السيد طك روايت كم ماين ندا كي كر تعرب ال من سي بنا ظلمها دوم ظلم كاارتكاب بسي كرت البته جامع معفرى روايت كے مطابق اب اس كے تعورت الىسے ميں كيا جائے كا كاكوا ول بول بو جائے،

يه تولم قبل المول الزام كي تبدأس من نكان كماس كرك بهارى دارمي بوراايك سال دسا غير مكوم علكه وم مارسم إلى داخل ہوتے وقت الم اس مے کمدے کا کداگر نویہاں ایک سال مہا تو نمور برزیہ سے کا اب اگر بود اسال د بانو برزیہ کا یا جلے کا بعروایس فیر مكن موكى . بال أعروابس مبلاكيااورسال منم مو فيص يبلي ده أبني دادا لحرب جلاجار السعا ورمات موت عاشرك إس كدر أتو اس دوبار وعشرة لبا مائ كا

سله تولدوالا ثلا. نبن اگرده وادا لمرب بس گانس منا بکر سارے داریس دم کرسال پر دارید نے سے پہلے سے وہ اپنے دادا الحرب جلاجا رہاہے اور ملا ہوئے عاشرکے پاس سے گذر اتواس سے دو بار ہ عشر زلیاجائے گا۔ اس سے کہ ہر بادا کراس سے عشر بلیا جلک تواس طرح اس کا سار اہال ہم متم ہو مبائے کا مزید براں جب تک سال ذکر دے گا وہ پہلے الن میں بمال دہے گا ہداسال گذر نے سے پہلے یا تجدید عبدك بنيراس ووباره ليناما يزنبس ا

تله تودرا جعا الم بیشن اگروه به کست وارسه اس کم وادی طرف دوشته بوت بوداس طرح به دارمی وادمی ایک نتهرسے دوسرکے شري بائ توميس حكم كاس كيدنيا بائكار

و فان بده بندا، له تود وعشر خرذی این نین دمی کی خرمین شراب عشرایا جائے گا فنز برے بہیں لیا جائے گاا در شاہدے نسف عشرایا جائے گا۔ میں شراب اگر حرب کہ پاس ہوتوا میں بورا عشرایا جائے گا۔ دباتی مدائندہ بر،

فَأَكُّكُان مِدَيُونَالاَ بُوْخَدَمِنَهُ شَيُّ وَأَنْ لَمِ يَكُن مِدَيُوناً فَكُسِبُهُ مِلكُّ لِمُولاً وَلَا مَا لَكُوخَدَمِنَهُ الرَّكُونَ وَانْ لَمَ يَكُن المولال الرَّكُونَ وَانْ لَمَ يَكُن المولال معه لاتؤخذه.

ترحب ۱۔ تواگرده دیون مین ترضدارے تواس سے کچوش لیا جائے اور اگر دیون شی ہے تواس کی کان کا الک فوواس کامو لئے ہ اب اگرمونی اس کے مامنہ ہے تو وہ سے لیا جلئے گاا در اگر نہیں ہے تورعبد اور دی کچونیس لیا جلئے گا۔

حل المتركلات، دبقه مركدت ادرمان كه باس بونواس م كونس لاجلت كاراس ليزكه شرع مي ملان كون مي شاب بقيت سعرس دجه م كالركس في ممان كي لمكيت كي شراب كوهان كرد سه نواس بركونس سه ١٦

ته فرد کوندان ان ام ای خواد دختری می مرد و بر سے من رہے کے جو آزآ در مدم جواز میں ایکے درمیان فقائدہ بے جانج الم اعظم ابوسندہ کی خواد دکھ کا منز برسے بیں بیا جائے کا منز برسے بیں بیا جائے گا۔ خواد کو دو دالا دو نوں ساتھ لیے کا منز برسے بیں بیا جائے گا۔ خواد کو دو الا دو نوں ساتھ لیے کا کرگذرے دالا دو نوں ساتھ اس کی دجہ بہت کہ اگر ہے ساتھ کی ساتھ گا کہ برحال کس میں ہے کہ بین لیا جائے گا اس کی دجہ بہت کہ اگر جو یہ دولال کا فروک وال دو نوں کو نور کی منز دیک ایسا ہے ہو ہے ہا دو نور کے سرکہ اور فنز بر ایسا ہے جو بہت اس کے کا فروس کوان و دنوں کی فریقت ہے منے کہ برا ہم اس کے کر دیک ان دو نوں کی کوئی تھت بہت ہم بہت اور کی منز کر کہت کا میں اس کے کا دولال کے کا دولال کے کا میں ان کے منافلہ بھت کا میں بالی منافلہ کے منز بر میں بھن اگر مرا نے فروس کے اور اگر مرف فنز بر لے کر آیا تو کھ دائیں گے ۔ امام ابو یو سعت فروس کے اور اگر مرف فنز بر لے کر آیا تو کھ دائیں گے ۔ امام ابو یو سعت فروس ساتھ کے کر آیا تو فنز بر کو فرکے آباجی کر آیا تو فور سے لیا گا ۔ اور اگر مرف فنز بر لے کر آیا تو کھ دائیں گے ۔ اور اس منافلے کر آیا تو فنز بر کو فرکے آباجی کر آیا تو فن سے کہ اس کے دولال ساتھ کے کر آیا تو فنز بر کو فرکے آباجی کر آیا تو فنز بر کو فرکے آباجی کر آیا تو فور ساتھ کے کر آیا تو فنز بر کو فرکے آباجی کر آیا تو فور کے کہ کو میں کہ اس کا کھی دول ساتھ کے کر آیا تو فنز بر کو فرک کے ایک کر آیا تو فور کے کہ کو کو کھی کر آیا تو فور کے کہ کو کھی کے دول ساتھ کے کہ کو کو کھی کے کہ کو کھی کو کھی کو کھی کے دول ساتھ کے کہ کو کو کھی کو کھی کو کھی کھی کے کہ کو کھی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کھی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کور کے کہ کو کھی کھی کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کر کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کے کہ کور کی کے کہ کور کور کے کہ کور کی کے کہ کور کے کہ کور ک

سته تولد دالدن عندنا کار تعین بارے نز دیک خربے مطلق طور برعشر لیا اور ضنر سے مطلق طور برید اینا خوارد دنوں الگ الگ لاکے بالک صاف بہرمال نمرے میں گے اور مز برسے نہیں گے۔ اس کا دہر یہ کہ اشیار کی دو تسییر ہیں دہ جن کی قریب تر ب ظیر می جا تھے اور ان کو دوات الاشان کہا جا گہے جب یہ تلف ہوجا ہی توان کا خن اواکر نالازم ہو آئے دہم جو ایس نہیں جن ک نظر عام طور پر نہیں طق ہے اور ان کو دوات الفیم کہا جا گہے۔ جب یہ تلف ہوجا ہی توان کی نبعت اواکر نالازم ہو لہے۔ بہل قسم عام طور پر ناب تول والی چر بی ہوتی ہیں اور دوسری تسم میو آبات اور کیڑے و غیرہ ہوتے ہیں۔ اس کے دبدیا ورکھنا پہلے کے خرود اصل دوات الاشان میں سے ہے میں کو اگر ایک ذمی دوسرے ذمی کا خرما تھ کر وے تعاسیر اس کا شل لازم آتا ہے بہلا قیمت میں غیر میں اس کے الم اعظم موز محمد کے میں مورہے اس کا مورک کے مدر میں ہے اس کے الم اعظم موز محمد کے الکم اللے اس کے الم اعظم موز محمد کے مدر میں ہے اس کے الم الم الم مورک کے دورہ کے الم میں کے الم الم میں کے دورہ کے الم میں کہ دورہ کے الم میں کو الم میں کہ میں کہ دورہ کے الم میں کے دورہ کے الم الم میں کہ کا میں کہ دورہ کے دی کر میں کا میں کا میں کہ دورہ کے دورہ کا مورک کے دورہ کا مورک کے دورہ کے الم میں کے دورہ کی کا میں کر دی کے دورہ کے دورہ کی کا میں کا میں کے دورہ کیا کہ دورہ کی کی کہ دورہ کی کا میں کو کے میں کا میں کر دورہ کی کا میں کیا کہ کو دورہ کے دورہ کے دورہ کی کا میں کی کا میں کا کہ دورہ کے دورہ کے دورہ کی کی کے دورہ کی کو دورہ کی کی کے دورہ کو کو دورہ کی کی کیا کہ کی کی کی کی کی کو دورہ کی کا کو دورہ کی کا میں کو کیے کی کو دورہ کے دورہ کیا کہ کو دورہ کی کی کی کی کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کی کے دورہ کی کو دورہ کی کی کی کے دورہ کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کی کی کی کی کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی دورہ کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی دورہ کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کی کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی کو دورہ کی کو دورہ کی کو دورہ کی کی ک

خرے عثریا جائے کا قنوی نہیں یا جائے گااس تقریرے اما او یوسٹ فی ذہب ک بی توجید معلوم ہوگئی، سے اس کے بعد دالا تول دکسب اورن کاعطف بی خنرے یہے۔ بیشاہ نکے میں اللہ تول دکسب اورن کاعطف بی خنرے یہے۔ بیشاہ نکے مین ال کا ایک معہدے لیکن اسکا عطف بی خنرے یہے۔ بیشاہ نکے مین ال کا ایک معہدے لیکن اصلاح شرع میں بیشا مت اس ال کوکہا جا آجا کہ کوئی دورن کی اور مضاد بت بی اس طرح ہو آہے البت اس میں نفع کو دونوں میں دونوں میں دونوں میں بیال تا جرکہ پاس ا انت ہو آہے اس کی کھیت تا جرکونیں ہوتی ہسندا اس عشر ذیا حائے گا ،

د مار ید به داد که تول فان کان دیونا اخ یعن عبدا و دن برکس مالت می عرب با ماے گا جارے اس ترون بو ان مواور ترف مونی صورت میں ترف اس کے عام ال بر عمیط موانیف ال بر بہرمال اس سے کو زیبا جارے گا۔ دم بہت کدکر الله اس کے پاس ان ہے اور اس کی کمان کا ناک اس کا افام ما ود بعول صاحبین کے خود عبد او ون اس کے اس کمان کا نکست میں ہے۔ مرف ایک صورت می عضو الماج لیے گااور دہ یہ ہے کہ اس کا قام ب کے ساختہ ہوا و دیر غیرمدیون ہوتو اس صورت میں عبد ما و دن سے بنیں عبداس کے اسا ما با جا با

آدذائراً قاسانة بين بي توعبدا وون فيرديون مولف يم است كي ين بيا جات كا ال

بأبُالِرِكار

الركازهوالمال المركوز فى الارض مخلوقاً كان اوموضوعا والمعرف ما كان مخلوقاً كان اوموضوعا والمعرف ما كان مخلوقاً والكنز ما كان موضوعاً معدن ذهب او نحوه وجد فى ارض خراج او عُشِي خُرِسَ وبا قبيه للواجد ان له دنملك ارضه والا فلِما لِكها ولا شك فيه ان وجد في داره و فى ارضه روايتان ولا فى لؤلؤ و عنبر و فيروزج وجد فى جبل وكنز فيه سِنْمُ لَمُ الاسلام كاللقطة وما فيه

ترجب، در کاز ده مال ہے بوزین کے اندر موجود ہوخوا مفلوی بریا دنون اور معدن و مال ہے جوزین کے اندر فلوی بریا دنون اور معدن و مال ہے جوزین کے اندر فلوی بریا دنون اور معدن و مال ہے جوزین کے اندر فلوی بریا ہائے کا معدن جو فراجی یا حضری زمین بریا ہائے قواس بری کر نہیں اور اگرا پی باتی ہائے دالے کو مطاح البرولیک اس نمین کاکوئ الک مجمود نہا تھا اور کو کو مار در وجو براوی یا گیا تواس میں محدن ہیں۔ اور کو کو معزی فیروز وجو براوی یا گیا تواس میں خور ہنیں ہیں۔ اور کو کو معزی فیروز وجو براوی یا گیا تواس میں خور ہنیں ہیں۔ اور کو کو معزی فیروز وجو براوی یا گیا تواس میں خور ہنیں ہیں۔ اور کو کو

معرور ماری ہو ہاتا ہو ہو گئی در در در ہیں ہیں۔ اور خوج میرو غیر در ہو جو پیمالا بین ہات ہیں ہیں ہیں ہے۔ اور مح دیم نون الی میں بین اسلام کی علامت ہے وہ نقط کی طرح ہے۔ اور میں کنز میں <u>.</u>

مل المشکلات، به مله تودار کاذا کا بین رکاوه مال به موزمین که اندر مواس کی دوموزیس مول بی بیک مده مال دال قدر طود پر پیدا بوابو میسے سوند دغیره کی کانیں جوزیر نیمی الشک می سے تود خود پر ابون بیں . دوسری صورت بیہ کے کون شعص اپنے مال کی مفا کے لئے اے زمین میں دنن کر دے ان میرے بہل صورت کو صدن با معدُن کما جا گہے مبن کان یہ فلوق بے دوسری صورت کوکنز کما جا گہے بین فزان یا مخزن یہ مفلوق نہیں ملی مدون بوتا ہے کسکین رکا زعام ہے اور اس میں ودکوں کے معن پائے جاتے ہیں۔ اس کے شادع نے مملوقا کان او موضو فاکیکراس کی وضا حت کروی ہو

یده تولهٔ والمدن فین معدن وه ب موندرال طور بربدابوجیب سونا چاندی، نو بادانگ، گندهک، نمک، چود، سرمه، تیل، تارک ویزه توان میرے فسی لبا جلئے گا. اود کنزوه بے می کوکوئ متحلی دنن کرکے رکھے نما و رکھنے والاکا فرجویا مسلمان، اگر به معلوم بوجائے که دنن کرنے والاکوئ کا فریع تواس میرے نمس لیا جائے گاا وراگرمعلوم بوجائے کرفان کرنیوالاکول مسلمان بے تواس کا حکم مقطم کا ب

ادرامی منقرمی لفند کابیان آئے گام

سن نور وجد گارمن الجرالبناید سی که پانے والافوا مسلمان بویا ذمی مرد ہویا عورت بید ہویا بردٌ ها، غلام ہویا آزاد سب کا ایک ہی مکم ہے تکین زمین کی قانون صورت اگر تسلف ہوتوال کا می بھی مسلمان ہویا نے گئا بینا بخد کہتے ہیں کہ میں نوین میں ال پایگیا وہ آگر فرامی نوین میں ال پایگیا وہ آگر فرامی زمین کو دیمیا جائے گئا وہ آگر ہاں کہ میں المرائک ہے تو المرائک ہوں کے المرائک ہوں کے المرائک ہوں کہ المرائک ہوئے المرائک ہوئ

باب الركاز شرح الوقاية المبلد الاول من الرقاية المبلد الاول المنطقة المبلد الدول المنطقة المبلد المب للمالك اول الفتح وركا زصعراء دار الحرب كله لمستأمن وَجِلاها ى اذادخل تاجئنادا دَاكرب بامان فوجد ف صحراعًا ركازًا فكله وال وَجدى

دادمنهادة واليالكها.

تر حب ، ركفرى علامت ياس بب فسس ان يانے وال كوشل كا بشرطبكروين فيرملوكم وور : فتعارك في ابين مب كو وه زمين مکومت نے اول نتے میں دیدی ہے اس کو پانس کے وارث کوسلے کا اور دادا مرب کے معرامیں پایا ہوا رکا زاس سینامن کے لئے ہو گا مس نے یا با بھین ہا رہے تا مرمب این ہے کر وادا مرب میں داخل مواا ود ماں کے معراً میں رکماز یا یا توسب کے سب اس کو لے گا ا دراگر مار افرب میں می محوس یا یا تو مرکے الک کودہ واپس کردے

مل المشكلات، (بقيرم مكذر شته ب اس اس عمل المشكلات، (بقير مسكر مشته ب استفال المستحد ال

سته نولدولان نو لوا يخيداس مي دونول لام مفهوم بي ادر دونول كم بعدوا دُاور مروب . بين موقى جوسيب كربيت مي بيدا م ہیں۔ یہ ہٰدات مودست کینی ہوتے ہیں۔ا ورعبنوایک کمسرسندری عماس ہے۔ ایک نول کے مطابق بدایک مندری ور منتصب خب یہ نوٹ کر فرما تاہے نوسمندرک مریں اسے سا مل کی فرف ہیں کہ دینہیں۔ اور ایک فول کے مطابق یہ ایک سمندری جانور ہے اور ایک نول يرس كريسندري مِعاكِب اود فروزع دراص فردز است مربب يديددي بيردا بون إي فلامديب كرمو چرمند سے نعال مائے بہاے مندرک مہران سے سونے کا فزاد کالابائے اس پر مس ہوں ہے کیو تک علیت میں ممس کاا مل بیہے کہ کا فردل برم النون نے غلبہ مامل کرے ان اموال پر قبقہ مامل کیا بھی مبند د ک فہرا آن پرکون غلبہ مامل بس کرسکا اس سے بال سے خاصل مننده النفشيت كے متم میں نہ ہو گا اتنی فرح بنیردن بزخس نہیں ہے جیسے بنرد زہ یا ٹومت زمرو و فیرہ اس سے کم مذیب میں ب كرتيرون روروة نسيب ات ابن عدي أو روايت كيلب،

يه ومد في جبل الخ. يه تام فركوه كل ميفت ب. معلب به كذ فركوده امينيادين فس اس وقت فين به كرمب يمن بها أي با سمندر ك بمران بس باكس بجرولاقد مي عصب كاكون خفى خاص الكنسي بها دواكر ووكس كم لكبيت يرب تواس كا متما مي كذر بكاب كافروب كي فزاني تسيطن والابال اس مستنى دسي كاجوكر غلبست ما مل بواكبوكراسي بالانفاق فس ب ذكذا ف الهايه اودا كا

اویوسفنسکنزد کرسندرسصطف دالے ال برمی مس ہے ،

شه تودست الآسیلم الخدیدَ بحرسین دنیخ بیم مبن علاست. مطلب ببه که ده دنیند یا سونه چا ندی کرسی و غیره می پر امسه کاکونِ نشان بوشند کلمت شیادت یاکون آبت نوال یا بساکول نقشه جو اسلاميات بردال بدميي فالمحمد ماكسممير كانقف وغيره غرض ايس علامت مواس كمسلمان كم ال موغير دلالت كرم تواس كامكم تقط كامكه عدا ود تلفظ كاحكم يب كم إذا كا ادرسا بدونير ومين أس ال كم ملغى منا دى كران جائے اور اتنى بدئسة تك منا دى كران جائے كداب اس كا مطاب بوئ كائموان نيس. تو اب پائے والا اگر خودم متن ہے تووہ اپنے سے وہ مال استعمال كرسكتاہے . ورنہ مستا جوں من تقيم كردے كتاب اللقط ميں اس كى يورى خ < ماستيده بذايسه توله مشالکا الإبين دسشاب ننده ال پرآ کمکری علیست بولميے مجت کی تعویر یاکش کافر إذَّ شاه کا نام پانسویر باالین تخریرص سے معلوم ہومائے کرد کا فرول کا ال ہے تواس میں سے مس کیا جائے گا. فواہ یہ اس کے محرب میں یائے كمونكمة ونينه وكموننوع ب فلوق بس البته معدن موك كاصورت الكسه عب كامكم امل مدر ويا كنر وكرمونوع مواله وه الرملوك ممريا زمن مي مط تواس كا حكم معدن كم على متلف موتاه على خدا فيد كنز نيدسة الإسلام كونقط كم عمر من قراد ديااور كنز فيدسة الكفر كا فتحاب بيان كرت بي كواس من سي للس بيابهائ كار بالن بيار مصر كم منعلق عمريه لي كوس رمين أبي ي كياده والرئس كى منوك نسب يوباق بيار جعياس بالغيد والعربيس عيادواكروه زمين كسى كموكهت تويه بيار جعيراس ففي توليس ع كرمس كواول نع من ويدى كن بي ويني مك مثلانون نع كرف كي بعدومن كايد عدسب سيد و با في مدا منده يرى

وان وَجِه دكاذ مناعهم في ادض منهالم تُملك مِسَن وباقيه له.

ترحب، - اوداگرابل حرب كرشاع كاركازكس الي زين بي إياب كاكون الكنبي به تواس كاخس بيا جلت كا.اوربا تى اس پانے والے كولے گا.

مل المشكلات، وبقيه مركذت من الكدراس كولي وونسب تواس كواد تول كولي المسكولية المسكوداد تول كولي كاله مكومت فاول ملك قول دالا الخزريين يكز الرئس كى ملوك زمين من بايا يك توسك بعد بقيه بيار مصاس من كوليس كم مسك نام بر مكومت فاول فتح كرونت دم شرى كردى بائر وه زنده في عقواس كرواد تول كوليس كرا ودائرك كابت في ملك بالداقياس كالل بالمراق المال من المال من المال بالمراس فقا مايس اب الراس في بالس كرون و معل قد فتح كوف كر بعداس كافتلف علاقه اور معه مختلف نولون كرون مري معين كروت من في مواه فتح كرون المراس في المن والان بالمرف كرون و مي قرود كما قد المرب على المرف كرون كرا مرود مي قرود كما قد المن المرف كرون و من المن والمن والمن والمن من والمن والمن والمن ومن كرون و من المن والمن والمن والمن والمن والمن والمن ومن وي تن المن والمن والمن

یانے دالے کوعے گام ا رحا سیدمر ہدا،

باب زكوة الخارج

فى عسل ارضٍ عشرية اوجبل و ثمر لاوما خرج من الارض وان لميبلغ

خمسة اوسن ولم يبن سنة وسقاه سبح اومطرعشر عشرمبت اموتوله في عسر الشافع ليس فيم عسل الرض خبره و طن اعنداب حنيفة واما عند الماسة في السي فيما

دون خمسة اوسن صدقة والوسق ستون صاعًا والصاع تمانية ادطال ايضًا ليسج عندهم في الخفيراوات صدقة -

تر تجب ۱۶- به باب زکوا قد نارع کربیان میں عضری زمین کے شدی بایما اُکے شہدیں اور بہا اُلے کیمیل میں اور زمین سے نکل ہو ن پید اواد میں اگر ہر بابنے دسن تک دہنے اور ایک سال باق درہے ہوں اور اس کو جاری پانی آبادش نے سراب کیا توان سب میں عشر واجب ہے دفتار می فراتے ہیں اس مجلوبی، صغر مبتد الامؤ فر ہے اور فی عسل ادمی فیر دمقدم ہے۔ یہ مکم ام ابو صنیف کے نزدیک ہے لیکن صاحبین اور اما شافعی کے نزدیک بابنے وست سے کم میں صدقہ وا جب ہیں ہے اور وستی ساٹھ مساع ہیں اور مساع آٹھ وطل ہیں۔ نیز ان حفرات کے نزدیک سبزیوں میں صداد شہیں ہے۔

حل المشکلات ، له توله انارج . فارج سے مراد ایجزج من الادض ہے بعین زمین کی پیداوار فواوکس کی فنت ومشقت منافی سند تاریخ میں میں ایک میں میں میں میں میں المار میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ می

عب المدود و بخود قدرت طور بریا پذر بید کاشن ما مس بود، است می طرف به کرچاب شبدکم بوتوم باس منزلیا جائ گااود الم مما ساته قود نی عسل الم است منزلیا جائ گااود الم مما ساته قود نی عسل الم است منزلیا جائے گااود الم مما سے ایک دوایت برس ب اور بس الم الربوسٹ کا قول به کرچب یک اس کی فرت وس دستی کل فرو با است معظر شب لیا جائے گا۔ اور تیاس بہ کراس معلل فاعر دلیا جائے اس کے کروی بنا برائے کی اور بیا میں مرکز با میں مرکز با میں مرکز با میں مرکز با است کا مرکز با المال میں مرکز با المال کا ورکن کردیا ہا است مرکز با المال میں مرکز بالمال میں مرکز با المال میں مرکز بالمال میں مرکز بالمال

یکه تول^{رعش}ریهٔ انز عَرَّریه کمنے سے فرا می زمین اس سے کل فئی اس سے کدمین کا فرامی ہونا عزر کے لئے مانیہے کیوکھ عشراور فراج د دنوں جمع نہیں ہو سیکے: اگرادمن عشر ہرا در جبل کے بجائے فیر خرا جہ بھتے توعشری زمین اس میں ثنا ل ہونی اور وہ می عشری ہے اور نواجی جیسے پراڈ اور جب کلات وفیرہ اور عبادت میں منقر ہوتی ۱۱

شکه تود ونمره - اس کا علمت عسل پرہے اورمتیر کامریع جبل ہے اس طرح اس کے بعد والے کا عطعت ہی عسل پرہے۔ مزید برآ مته دا دربہاڑی پیملوں پرعنز داجب ہونے کہ یہ میں منزطاہے کہ اہم اس کی مضافلت کرے کہ ہاغی، ڈاکو باا ہل الحرب ال پیزوں پر حمد خرکتے ۔ ہر ہراً دمی سے مفافلت نکا تو ہدایا ہوگا ہیئیے شکار کما لی الدرا میت اُدہ پر لازم ہو تاہے ہذا اگر مفافلت نکا تو یہ ایسا ہوگا ہیئیے شکار کما لی الدرا میت اُدہ

ه تولد وا ما عند بها الخديين صاحبين أودهام نتا فن كركز ويك ببابخ وسق هم من صدقه بسه عدينا يخ بخارى ومسلم في اسكو نقل كياكس فيها دون خسة اوستى صدقة يج اورام صاحب كى وتبيل به مديث به كوس ذين كوآسان بأبيضے سراب كري يا وه ذين عنرى موتواس بيں عشرے اورمس لکين كوچ كا دسے سراب كيا جا گہتے اس ميں نصف عشر دلين مبيواں معد ہے اس كوبخادى في روا بيت كيا اس بيں نفالى عوم كم باعث سب پر صدف لاذم أناب خواج مقور امو يا زيا و درام حا حبث خواص حديث سروں ميں صدندلازم بھذ پر استدلال كيا ہے ۔ ام حا حب كا كريش حقيق فتح القدير ميں ہے ۔ دباتی حرآث در ب للقاض الامام الى زيد إلى بوسي ال<u>له فعوحطب كالقصب والحشيش وفيما</u>

-----<u>ته -------------------------</u> سفى بغرب او داليـنه نصف عشرب لأرفع مُؤن الزرعِ اى تجب الوظيفة و مى عشر

الكاه اونصفه لاائه يرنحم وكأن الزرع كاجرالحماد ونحوة تمييل الوظيفة وهي عشراليات اونصف هـ

تر حب : واوردان بيزول مي صرته بعدايك مال كرا قانين دستس معلوم بوكهام ايو منيف من ويك مزويك ميزيون من صدند وا جبه. مالک وه صد و قيرن كوديد يدت رك سلطان اس كول. نامن ام ابوزيد وسي مم ارمي ايساني عمر مكري ميس جيرون بي جي بانس ادر كماس دكراك مي مدور واجه نيي كا دوم درا عت كوفر ب وبرك دول ال يادم العاسراب كيامات استين زرا عتدك فرا مات دفيع كغ بغيره في عثروا مبب ين مقرده مدوّد وابب وه ما ماعشر بديا ىنىف ئىشرىپ د يىك زدا ئىت كى افرا جارت بىيى مىساد دىيى كىيى كائى دا كے ،ك مزد درى وغيرو د نىچ كى جا ي*ى بعرمقرد وصدق* ديا مِائے جوکہا آل کا نٹرہے یا مشعف عشرہے۔

مل الشكلات : (لقيه مرك دشته اليكن ايك معداد) وم خوب معتاب دونون مقامات يرعمل وتقل كما ظا صاحبين کاتول زیاده تویه م

يه توا والوست الإ - بين ايك بيار حس من ما فوصاع موتي بي اود برماع بن أمود طل بعن أمود طل يا يك صلع ما دسيمال كے انگریزی بركے صاب سے تنبیناً سا ڈھے بن سركا ہوناہے اس كتم بھت اپنے موقع پر باب مد تہ العلمیں آئے كل الثار العلم تما لله عه تورنسي عندمم الخ. نين ما مين اوراً ما فن كن ريك فوادات ين سزيون مي مدونهي مي مايزمديك من اس طرحها در اس كوداد تعلى داور ورزاد وفي متلف أسايد مع تعل كما مكن زيين والتي بين كدان اساتيدي اكر منعيف إلى . تزندى ثن نقل كياب كرحزت معاذبن مبل فن ع جزاب دسول الشُّرمِل الشُّرْعليد دُسلم كي فيديث بَّن مبزيوْل كم با دُست مين وديا فت كمَّتْ بوت ايك عريف اوسال كيا. آبين فراياكهان مي كونين. اور ماكم في صرت معالات نقل كياكوجناب وسول الشرص الشعليد وسلم اس زبین کے بارے بین فرایا قب کو اُسال رہین بارش یاسیلاب سے سراب کرے اس میں عشرے اور قب کو میرا کا وسے سراب کیا جانے اس می لسف عشر ادديد دعشر الميل اكتدم اوردانون برب. اورتربوزه افريخ واوركني كاد عش بم سے معاف كيا كيا ال

د مات بد مد بدا الله تولد ولافيالم ببت الزفيد ده استيار بو بور عسال تكب التي نبس ربني مجم كل مرمر برا وبوجات بي بعید عام ترکادیاں ہمادے دباد کے فتلف میں میں ایسے ہی ہیں کہ ان کوزیا دہ دیر تک دکھا ہیں جاتا م

سته توارالان غوطب مين كارى مبس جيزول برعشر نسب بخوطب سے مرا دو كماس ميوس سے جوك عام فيالات ك مطابت زمین ک تیمتی بیدادادمین سادنین بوت عام کعبت اور باغایت دفیر میران ک کون امیست نبین در ما آل مکون او تایت بعن مم ك كُواس بين كَارِسْت ادر باغات كے لئے نفتدان دو بھے جاتے ہي آ در اس د بدسے ان تو اِ كَبْرِكُر مين كب دبنے جاتے ہي البسلين ان بس كأراً برگعاس بيت بس بريدا بوت بي جن سے مختلف قتم ى جيز بي بسانِ ما تي بي چکھ ، چياني ، توكريان وغيره ، مندا ظى الناك ادركياس مختلف بيري بنان بهات بي توان بي كون عنر أن سكن اكرا بنى بيزوك كى مستقل كاخت ك

مِلْے اوران کاباغ آبادگیاملے توان می البتہ عثر لازم ہوگا۔ کرندان البداب » سکه تولد بدرب ایخ سفتح الغین مبنی برا دول اور والیدکوارووس رسٹ کتے ہیں فارس میں چرخ با دولاب بولام آیاہ اور یہ عده برب ح. بسع اسين على را روى المرب بين بيون ميون و المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب الم كنويس بان نكالنه كالكرم ك وح الهاجس بين جيون ميون والأول و تجري ك تلك بين يني بالأنك بنده و المراكز و المربي ا

وخميق تغلبى لهارض عشير رجله وطفله وانتناه سواءوان اسلم اوشراها مسلم اوذهى اعلم ان العشر بوكفن من اراض اطفالنا فيوخن ضعف فلك من اراضى اطفالهم ولايسفط عنهم العشر المفاعف بالاسلام عند الى منيفة وكن اعند محملة واماعندابي يوسف فبوخذعشرواحد وأخذا الخراج من ذهى اشترى

عشرية مسلم وعتر مسلم اخذهامنه شفعة اوردت عليه يفسادالبيع اىان اخلاها من ذقى شفعة اواشترى الذاتى من السلم العشرية تم ردت على المسلم لفشاد البيع عادت عشرية كما كانت المسلم لفساد البيع عادت عشرية كما كانت المسلم المس

ترجمه، ادرم تغلى كاعثرى زين ماس مس يامك اورتغلى كمردبي ادعودي سب برابي اكريدوه دنغلى مسلان بوجائ باس كازين كوئ مسلمان يا فرى فريدك معلوم بوكدان اسلام كوا طفال كازمن سے عشراً ا جا كا ب توجا تقلب شيء طفال ک زیرن سے اس کا دد کتالیا جلئے گا۔ا در اس کے اسلام لافسے ایا بوسنیف کٹے کو دیکساس کا دوگٹنا عشرسا تھا فہوگا۔اس طرح الم محدثے نزدیک ب ليكن الم ابوبوسف كم زويك عزيا جائ كا. ا دنس ذى فلمس مسلان سے عثرى دين مريدى ب اس ب خراج يا جا كا درا كركمتى مِسلان نے اس وَمَ سے اِس دَین جُو بذرید شغد کہ ایا ہے فا سدہونی کے سبہ سے مسلمان بائے پر ددیما گیا توصلان سے عشرها جائے کا بعین اگرذمى سے بذرىيد شلعكى مسلمان نے و، زين لے لى يا ذمى إمسلمان سے مئزي زين خريدى بعربيع فاسد بونے كى ويرسے اس مسلان کو وہ زمین والبس کردی تو دان و دنوں صورتوں میں) وہ زمین جیسے بیلے عشری تنی اب بھی میٹری مالیت میں والیس آئے گی۔

حل المشكلات: وبنيدم كدستنه ورمانوراس كوملاتي مطلب به كريه بإن نكالن كا الهي مع مع كوبيت سيباما لك بركما الیں زمین مس کوڈول یا رہٹ کے ڈرید سراب کیا گیا اس میں چو بحرمشقعت ہو آنہے اس نے شار حسنداس پر صداقہ میں کم کردی ہیں وجہتے كرشوا في كم نزديك اكر تيت دس كرزين سراب كر ائتواس برىفى فاعترب جنا بخر بارے نواعد مبى اس كانكا د نسي كرتے وا فلال اور خرح ملتق الاجربي اين استا ذي اس طرح نقل كياب ١٢

سکے تواریلار تی موکن الزیعی کاشت میں منت ومشقت کے افراجات وضع نے کے جائی گے دابن ہم نے و زایک بعن یہ بہما جائے گاکہ مشقت کے مفالم بن اتن مندار سید اوار پر مشروا جب نہیں ملاعشرسب پرہے اس کے کہناب دسول الشرص کی الشرعلید وسلم نے تفا وت جسقت پرنختلف عثردا جب کیاہے اگرمشقت کی نفداً دسا قطار ول تو دا جب ایک ہی ہوتا لین عشر۔ اب مرف مشقت کی وہرسے وا جب ہی کمی ہوکوہسف غنزره كيا اس سے معلوم بو إكبيدا واوكاسف معمشقت كفريع يس مساب مركع شرسا تعاد بوكايد

د ما شیدمه نداسله تول دنمس تغلی ایخ بعین مسلمان کے مقابر میں تغلی سے عشرکا دگرنا ایا جلتے کا بوکہ یا پخواں مصدموتا ہے۔ تغلی عرب کا نفازى توبيجانبون نے بریہ دینے ہے انکادکیا تکین مسلمانے ودگیامِدتہ دیئے پر دمناِمندی ہوتا پنہ حزرت عمرہ نے ان سے مٹرسے دوکن دجزیہ برصلح کرنی اور نرا باکریں بتا آرا بزرے جائے تم اس کوکس اور نام سے باوکرو بیسکا گرکڈ دیجلہے ان کے مرد عودت اور بھی رسب برابریں بین اب سب سے بر ابر لیا جائے گا کس کے لئے کی نہوگی اب آکرکوں تنلی مسلمان ہو جائے یا وہ عثری زمین کس مسلمان کے ہات فروضت کردے یاکس وی کہا تہ فروضت کر دسے توہی الم صاحب کے نزدیک اس کے بسلمان ہونے یاکس مسلمان وی کے ہاتو فرفت كريف عن مي كمى د بوك اس ك كراس زمين برخس بقرربو چاہے اب الك ت بدينے فس د بدا م البتاام ابويوسف كيا سكي ا خلاف ہے۔ یہ مجتے ہیں کے جب اس نے اس بی تبول کویا تواب مسلمان ک زمین ہوں ہندا میں طرح مسلمان ک زمین سے عشرایا جا مکہے آب اسے مبل عشرنیا جآئے گا۔اس طرح الک کے پدلنے سے ہیں بن حکہہے ۱۲ کله تولہ اخذا نواع انجذیبی اگر کس ذی نے کس مسلمان سے عشری ذہبی خریدی تداب اس ذین سے عشرنے نیا جلنے کا۔ د با ق مسامنڈہ ا

وقی و ارجعلت بسنانا حراج ان کانت لن می اولسلم سفاها بما نه ای با واله و اله و

حل المشكلات، د دننيه مرگذشته بلبراس سخراج ليا جائے گا.اس نے کوشر بينا عبا دت كے مفہوم <u>ميں ہے تو كا فرسے پنهيں بيا جامكتا</u> ستا مكواس نراجي واحد سے الا

که نود وعشراع بین اگرمسلان نے ذمیس بذریع شعد زمین فریری تو و دزمین دمی کم پاس اگر بی فرامی متی میکن مسلان کی ملکیت می اَ نَ تُواب و وعشری بن جائے گی۔ اس طرح بین فاسر ہونے کی وجہ سے اگر زمین مسلان کو دامیں کر دھے تومبی عشر ہی لیام اے گا،

ینمه توارشُغهٔ انز بربهُم انتین که شرع میں اس کا مطلب یہ ہے گہ دہ شرکت پڑ دس بن کی دمسے مُنترَّی کے مطابی دعوٰی کر کے اس فروخت شدہ زمین کا مالک بن جائے اب اگر زمین کا الک ذمی تھاا ور وہ نروخت کرےا ورمسلمان کا اس میں متی شفعہ واور فرید ادسے یہ زمین بحق شفع نے لے تو پر زمین غنبری بن بعائے گئ ہ

سنة تولدبتانا بين باغ يده و زين به كم مل كي مادول طرف ديوار بوادراس كاندر فتلف تسرك ودخت نكلفكم بول بعيد عام مالات بين باغ بنان كى غرض سے درخت لكا با با آله در معرائ الدر ايمي ايسابي به اور اگر باغ نزلك ملك اس اطلع بي يو بى دو بار كعبور وغيره كه درخت بول توان بر كيد لازم بني بوتا اس طرح تعرك باغ كم يول بي كيد لازم بني بوتاكدان ابعي به سنة تولي فران اي الإد فلا ميد به به كرمس مكان بي باغ بنا با وه اگركس ذمى كه كميت تواس بن فراي به اس في اس كواس كوفتري

کله دو تراج الخدخلا صدیبه کرجس مکان چی باع بنا پا وه اگرتس ذمی کی کملیت به نواس پس فرای په بهه اس کماس کوهم کا پاکست سراب کیا بو یا فراچی پاکست بهرمال اس پس فراج به اس بن کرکافرفراج کاا بل بو تا به عشر کانین اودفراج و دبوته به جوانام ایک کار پر لنگاست اس کی دونسین چی د ۱۱ فراج مفاست به وه فراج به کدام کسی علاقد کوفتج کر کے اس کی پیداواد کا نصف یا تبال یا پوتغان فراج مقرد کر دے ۲۶ خراج وفلیف به وه به کدام کس پرکس معسلوت سے لنگائے واس کی و صفاحت کماب ابسا و پس کیف موقع پر آنے گی واف اوالی اور اگر اس کی کمیش مسلمان کی بے اوراس نے اس کوفرا می پانی سے سراب کہاتو میں اس مقر اور خراج و ایک کوفی نے امام کی اوراگر و مین کوزنده و قابل کا شدہ کہا و در و میں بسوک اوراگر وہ زمین موتوب ہوئین زعش میں اور زواج ہے ۔ دیا تی مرکز کود بر وفارض خراج فى حربه الصالح للزراعة خواج لا بنهااى ان كان حريم العين صالحًا للزراعة يجلب بنيه الخراج لا في العين -

تر حبد : - ادراس میشر کے اُس پاس کا و فراجی زمن جو زراعت کا لائن ہے اس سی فراج ہے میشہ میں نہیں بعنی میٹھ کے آس پاس والی زمین اگر زراعت کی قابل ہو تواس میں فراج وا جب ہے داسکین ، پٹے ہیں فرائ نہیں ہے .

صل المشكلات: . دبقيد مركزت تراب اس كوزنده ا دربراب كرنا مي الماعبّان دوگا بنا بخداگرده نراي بال سيراب ك كى توفرا بى بوكى . ا درا گرعش بالى سيراب كائن تو ده عش دين بوكى عكين اس برا عرّامن بونا به كداس فرح مسلانوں بر وا جب بونا لازم آنا به مال كون قائدى هواحت به كرمسلانوں برا بتدار فراى لازم نيس آتا . توجواب به به كوبرا اس برفراى كانا منوع به محمر اختياد ااب كمنا ما درج اس ك كرب اس نے فراي بال سے اس كومياب كرنا سفود كيا توفرى برفران بال ساندى نامت بوكن كذا ذكر والسّالي . ذليق اورابن بهام دون فرايك مبداك مسلان فرا مي بان سے اپن زمين سراب كرے توزمين برفران بان سے نسقل بوجائے كا وراس طرح ابتدار ا

ننگه تول د مارانسار آنز بین بوزمین آسان که پانسے باکنویش که بانسے باقیتے کے پانسے سراب بوقہ اس میں عشران مہے اور عمی نوگوں کی بنا ق بول بنر کے با ن سے سراب ہونے والی زمین میں فراج ہے۔ اس کی و مناصت بور ہے کہ بو بانی کا فروں کے قبضے بی بور میران اسلام نے اس پر اس پر قوت کے بل فیفر کردیں تو یہ فراج ہے وورد عشری ہے۔ بینا بخدا سان کا پان لین ہارش کا پان ایمویش کا پان مسندرا ور

وريادن كايان يرسب كس ككيب مي داخل بني بوتا يينا يديد يدسب عشري بن ١٠

ه توآسیون الخدید بفت سین آدرا ، البتروتری آری بند اله میکن به منون نداس کومندوستان کا دریائ انک یاکنکا کاآ ا بتایا مها حب سفوری نے ابیا بی تکعلے اور میمون بمی سیون کے وزن بہت ادر المی نہرکانا ہے ادر ایک تول کے ملابق ترند ایک بنرہاور دُ جلابفتے دال بغداد کے ایک دریاکا ناہے اور فرات بفتم فاکو قد کا ایک دریائے توسب باق الم ابو یوسف کے نزدیک خراجی بی ساس کے کان پر قبفہ کیاجا تاہے۔ جینا نجد ان بریل با ندھ کریا حجن نگے کا توک دنبندی علامت تکاوی جات اس طرح بدولا میت کے تحت آ جلتے ہیں مکین الم محد فراتے ہیں کہ ان دویا وی کوئ مفاظیت بنیں کرنا البذایہ بارش دوسمندر کے پانی طرحے ہو

لله تواعین تیر الزام کوتار می کتی بی بارگول یاسیاه روغن کانام باودانتقط کون پرفته اورکشره دونول ما از بس معن دوسیال ماده جویان کا طرح بیشے سے نظر نعین مل کایتل ،ان براس ومسے مسرلازم نہیں کریزین کی نووال امٹیار بیرسے نہیں ہے مکبریا میں

نواره بيميي إن كاجيم ولله دكدالاالبنايه

(ماشید مدبنداا سله تودیب نید الخربین اس کم آس پاس ک زین بی فراج دا بب بے بٹر ملیکہ دہ قابل زراعت ہوا درز راعت کرے۔ ادراگر فریم عٹری بھتوعٹر دا جب سے لیٹر لیکڈ زراعت کے در دہنیں کیونکم اس کانتلق بیدا دارسے ہے ،، بأبكالمصارف

منهم الفقير وهومن له ادنى شئ والمسكين من لاشى له وعامل الصدة

فيُعطى بقدرعمله والكاتب فيعان في فك رقبت ه ومديون لا بملك

نصابانا صلاعن كبينه و في سبيل الله تعالى وهو منقطع الغنزاة عند

ابى بوسف ومنقطح المأج عند محسن وابن السبيل وهومن لهمال

ترجبہ: یہ باب مصارف ذکو ہ کے بیان میں مصارف یں نقرب اور وہ دہ ہے جس کے باس تقور اال ہو اور سکین ہے مرب کے پاس کون ال نہیں ہے ۔ اور صدقہ وصول کرنے والاعا ہے تواس کو اس کال تقدار میں دیا جائے گا۔ اور مکا تب غلام ہے تو اس کا زادی میں اس کی مدر کیجائے گا۔ اور قرضدارہ جو قرصنہ نا ضل نضاب کا الک نہیں ہے۔ اور جو السار کے داستہ میں اور وہ الم ابو بوسف کے نزدیک و متض ہے جو غازیوں سے چھوٹ گیا ہو۔ اور الم محدوث کے نزدیک و متنفی ہے جو ما جیوں سے چھوٹ گیا ہو اور مسا فرے جس کے کو میں مال ہے۔

سعى المان دادن ش برنيرك نورفيب بعن نقروه معن بسب كرباس تفور اسامال موجون المركوة تك فرين المرافع المركوة تك فرين المرافع المر

عام بیننے کے کراے۔ آلات مرآنت، مرودت کی علمی کتابی وغیرہ بول کذانی اہمرہ،
سند کے کرائے۔ آلات مرآنت، مرودت کی علمی کتابی وغیرہ بول کذانی اہمرہ،
سندہ تود من لاخی کا خرورت مندہو۔ اس کے لئے خوراک وہاس کے لئے سوال کرنا جا کڑ ہوگا۔ نیکن مہلی قسم بعبی فقر کے لئے خوراک وہا س کے لئے سوال کرنا جا گڑہ وگا۔ تاہم اس پر ذکو ہ کا ال خرچ کرنا جا کڑہ وقع القدیر، ہوگا۔ تاہم اس پر ذکو ہ کا ال خرچ کرنا جا کڑے وہ القدیر، ہوگا۔ تاہم اس پر ذکو ہ کا ال خرچ کرنا جا کڑے وہ القدیر، ہوگا۔ تاہم اس پر ذکو ہ کا ال خرچ کرنا جا کڑے وہ اس کا سوال کرنا جا کرنا جا کرنا جا کہ میں مندور سے

بابالمادت المحدة وللمركن مرفتها الى كلهم اوالى بعضم احتراز عن قول الشافع اذ عنده لابدان يصرفها الى كلهم اوالى بعضم احتراز عن قول الشافع اذ عنده لابدان يصرف الى جبيع الاصناف فيعطى من كل صنف ثلثة لان اقل الجمع ثلثة و فعن نقول اذا دخل اللام على الجمع ولا يمكن علما على المعمود ولا على الاستغماق يراد بعا الجنس و تبطل الجمعية كمن في قول المتعالى لا يجران النسكام من بحث في في قول العبد و لا مركز المنظم في في قول المتعدد و لا مركز المنظم في المنظم و المنظم في المنظم و المنظم في المنظم و المنظم في المنظم و المنظم و المنظم في المنظم في المنظم و المنظم في المنظم و المنظم و

ترجب، کرساتونس سے اورزگوہ دینے والے کے لئے جائزے کمان سب کو بابین کودے بہاں برام شانق کے تول سے احتراز کیا۔ اس لئے کان کر دیک فرکور ہتام اس کے کہ میں کان کے تردیک فرکور ہتام اصلام کو دینا فروری ہے۔ پس برقیم کے بمین اشام کو دینا مروری ہے۔ پس برائی کی اس کے کہ میں کان سے مقداد بین ہے۔ اور بہ کئے بین کہ جب برلام دا فل ہو جائ ہے جسے اللہ دفائ کے اس تعلی میں ایک ک النشاء من بدر میں جنا بجد مصارف مون کہ ایس میں عبدواستفوق مراوض ہیں۔

حل المشکلات، در بلته مرگذشته که تور دعال العدت ین مدد داب دمول کرنے دال خوا عاشر ویا سامی ہو۔ باب العاشری ان دونوں کا فرق بیان ہو پہلے۔ تور پوزکر مدقات دمول کرنے کے سلے میں فازست اخبتار کرگیا تو ظاہر ہے کہ اس کی شخوا ہی ہیں ہندی مدقات دا جب میں ہندی مدقات دا جب میں ہندی مدقات دا جب میں ہندی کہ اس کی شخوا ہی کہ اس کے ہائے آئے اور کو مل کے اور جن مدت کا س کے بال بچے کے افراجات کے لئے محل فی ہو۔ اس میں کا نی ہو۔ اس کے کراس کے بال بچے کے افراجات کے لئے میں کا نی ہو۔ اس کے کراس کے اس کے کا فراجات کے لئے دور دونری دین میں میں میں ہو کو بی سامانوں کے لئے اپنے کو ناد غرب دور دونری دین میں ہو کو بی سامانوں کے لئے اپنے کو بی دور دونری میا خوا ہو ہو کہ کہ کہ کو بی ذکر تا میں کو بھی ذکر تا ہو۔ اس میں ہو کو بی دونری دونری کو بھی ذکر تا دونر کو تا کہ دور دونری میا دونری میں ہو کو بی میں ہو کو بی میں ہو کو بی دونری کو تا کو دونری دونری دونری کو ایک دونری کو تا دونری دونری کو تا دونری دونری کو تا دونری کو تا

می تولد دا کمات الزید و فلام سے کہ اس کے اور اس کے آقاکے درمیان معاہد ہ ہوکداکر ایک مقردہ مقداری مال دیدے تو وہ آزاد ہوجائے گاس مغردہ ال کو بدل کما بت اواکر کے وہ آزاد ہوجائے گاس مغررہ ال کو بدل کما بت اواکر کے این گرون چڑا کرا ذاد ہوجائے۔ تولد تعالیٰ دی ارتاب کا بین معاب سے بین گرون چڑا کرا ذاد ہوجائے۔ تولد تعالیٰ دی ارتاب کا بین معاب سے بین گرون چڑا کرا ذاد ہوجائے۔ تولد تعالیٰ دی ارتاب کا بین معاب سے بین گرون چڑا کرا دادہ و جائے۔ تولد تعالیٰ دی ارتاب کا بین معاب سے بین گرون چڑا کے اور علای سے بات ماصل کرنے کے

سلطين مدرزاء

یک تولم منتبط افزاة الخدید ن مبیل المتدکی تعیین بے مطلب بہ ہے کہ جوشخص الدکی را ہ میں نیکے گرسواری ودگیرا فرابا د ہونے کے سبب نے کرا سابی میں جا طفے ہے عاجز ہے ۔ مؤلف غابۃ ابیان نے ہیں و منا حت کہ بے اور اما محرائے الفقا الحجاج سے اس کی تعییر کی ہے میں بوسفر بچ میں اس طرح عاجز ہو جائے ۔ میرا فیال بہ ہے کہ بہتام نیک کا موں کوٹیاں ہوگا۔ مثلا دین علم حاصل کرنے کی فرمن سے جو گھرہے مکلتا ہے وہ جب تک اپنے گھرد دائیں اُجائے فی مبیل التدر ہتا ہے ۔ جنا بخداگر و ، اس مدت میں متابع ہوتواس کو دیا ہی جائز ہوگا۔ ہذا ہوئی فزال سے اور مجاجے سنتھ بار محدود کر نااس کے اطلاق کے منا ن ہے ملیح ہو جی کس کے کام کی غرف سے نیکے اگر ممتاع ہوتواس کو دیا جا سکتھ ہے اگر چ و ، اپنے گھری غن ہوا در اس پر فتوا میں ج

ٔ ﴿ مَا مَشْدِ مِر ہٰذا) لِه تولَّدُ وَلِمُزِى الْمُ ـ لِقِينَ وُكُوْهُ دِينَ وَالْمَا وَلِمُكُواْ اللّهِ مِنْ كى تمام ا تسام يم نقسيم كردے بالعبن ا تسام كودے با مرف ايک بی تنہے معرف میں دیدے . مفرت عرف سے اس طرح مروى ہے ۔ چنا بخد آپ ذکو ہ كى رقب كركم بى ايک ہى تم ميں لگا دیتے . ﴿ بِأَ لَى صُرا مُنْدُه بِرٍ ، لانه ان اديب هذا فلاب ان يرادان جبيع الصدنات التى فى الدنيا لجبيع الفقراء الى احرة فلا يجوزان يُحرُّم واحد وليسك هذا فى وُسع احدُّوعلا انه ان اديب جبيع الصدنات بجبيع هؤلاء لا يجب ان بعطى كل صدف تد جميع الاصناف و لا ان بعطى تلته من كل صنف فصاد كقوله الصدة تلفقير والمسكين الى اخرى.

ترتب، :-اس نے اگر استفراق مراد ہوتو لا میں و گاکہ دنیا کے تام صدفات دنیا کے تام نقرار دمساکین الخ کے لئے ہوں توایک شخص کا مردم ہونا ہیں مائز نہ ہوگا اور یکس کی تدرت میں نہیں ہے .اس کے ملادہ اگریہ مراد لیا جائے گرتمام صدفات ان تام اصناف کے لئے ہیں۔ تویہ واجب نہیں ہوتا کہ مرضم کا صدقہ جمیعے اصناف کو دیا جائے اور ندیہ واجب ہوتا ہے کہ مرصنف سے نین ہیں تحف کو دیا جائے کیس آیت مصارف کے الفاظ ایسے ہوگئے کہ الصدقة معلقے والمسکین الخ۔

که تولدا ذا دخل ایخ . برا مناف ک طرف ایم شان کے تول کا بواب یہ فلامہ جواب بہے کہ لام دوا مل عبد خارجی کے ایم توا ہوتا ہو یا بھے کہ لام مفرد بردا فل ہو یا بھے کے ایک ہوتا ہے ۔ آگر وہ نا مکن ہوتوا سندا فل کے ہوتا ہے اور برجی نا مکن ہوتو منس کے ہے ہوتا ہے ۔ ثوا ہ بدلام مفرد بردا فل ہو یا بھے برر ۔ اور جب لام بھی برائے اور اس سے اور اس مفرد بر بول کا بھی بیا بین کمت امران میں مراوج تی ہے بیا بین کمت امران میں مراوج تی ہے بیا کہ مسلم اور استفرار وغیرہ برجو لام آیا ہے اس کے کہ ایک مرح عظم لاقم آتا ہے جا سکتا ہے ۔ اس لئے کہ ایک مرح عظم لاقم آتا ہے جا سکتا ہے ۔ اس لئے کہ ایک مرح عظم لاقم آتا ہے کہ سادی دیا کے ماری دیا کے نقار ، مساکین ، عالمین صدقہ ، قرضداد وغیرہ برفیم کے معرف کے تام لوگ کے ماری کرنے ہوں گئے کہ من مدقوم بن مدی دیا ہوگا ۔ اس مدی دیا ہوگا ۔ اس مدی دیا میں مدی مدین مدین مسکمین دغیرہ کے کہ بات کہ ہے ۔ علام تفتازانی برنے تلویج میں اس طرح و مناحت کہ ہے ، ا

سته تودکماً فی تواتعالی الخرب و فاف کی دلیل سے کہ عب الم مبنس کے گئے ہوتو جمیست کا مغیوم باطل ہو جا آب جمیے اس آیت میں کہ لائیل اکسا اسٹار من بعد۔ بعن اے بینیر صل الشرعلید وسلم تبارے سے اس کے بعد مبنس نشا ملال ہیں ہے اس کا یہ مطلب ہر کر دہنی ہو سکتا کہ دیا کی تام عود توں کو تم نکاح کرنا جا ہو نویہ تبارے ملال نہیں اس لئے کہ یہ کام س سے مکن نہیں ہو سکتا ہذا مجدور ایر مطلب لینا ہوگا کہ موجودہ نواز داج مطرات کے مبداب لکاح کرنا آب کے لئے ملال نہ ہوگا۔ بالکل اس طرح آیت معمارت ذکا ہ کا بھی میں مکم سے کہ یہاں مبنس مرادب ذکر استفراق ۱۲

ر ما خیدم بدا) مله تولد دلیس بداالزین دناکے برقم کا صدقدادر اصناف ندکور ویرسے برایک کواس طرح بھی کا کہ کوئ و مذہ بلک ادرسب کو دینا بکس کی طاقت میں ہیں ہے میکن اس پریا عترامن دارد ہوسکتاہے کہ ایس کی طاقت میں ہیں ہے میکن اس پریا عترامن دارد ہوسکتاہے کہ ایس کا و دراس طرح برکہ برکہ بادشا ہر برشوری اس کام پر ایک ایک ہما عت مقرد کرے تاکہ وہ برتم کے معرف کے لوگوں پر اس طاح فوج کرسے کوئ رہ مناس کا جواب بہت کر یہ برسی میکن د جرگا اس لئے کہ بہت سے مساکین اور ممتاع ہیں۔ خواللہ تعالی نے فرایا للفقاء الذین ا حدم فن لاگ ان کو فن اللہ تعالی الفقاء الذین ا حدم فن لاگ الله تعالی الله الله تعالی تع

باب المعادن شرح الوتاية المهدالاول ولا يكواد ان الصلاقة مفسومة على هؤلاء لا تعان قرمت على الاصاف ولا يكواد ان الصلاقة مفسومة على هؤلاء لا تعان المعان المعا مقسومًا ابضًا بخلاف ما إذا قال تلت مالى للفقراء والساكبن فعلمان المراد بيان المصرف لاالقيمة لأألى بناء مسجده وكفن ميت وتضاء دينه وتمن ما يعتق لانه لاب ان يملك احد المستحقين فالهذا قال في المخنفر فيمرف الى الكل اوالبعض تليكا ولا الله من بينهما ولادة اوزوجية اى لا يعطى الزوج دوجته اى لا يعطى الزوج دوجته

يرخبسم إ- ادريه ما ديزيا جائے كردين في الايت بي مقسوم بي اس تے كيصد قداگر بيندامينا ف يرتقيم كيا جائے توج نيزكو بيوبني اس بربوتك اسم صدته كالطلاق كي أجائ كابس واجب كدوم بى مقدوم مود اس طرح تساس لازم لم يخ كل تبلاف اس منودت کے کر دب کوئ کے کہ نقرار دمساکبرن کے لئے میرے ال میں سے ایک تہاں ہے ۔ برندا معلوم ہوا کرمعرف کاپیاں ما د ہے شکر تسمت کا اور ال زکوٰۃ کو بنائے مربر میت کے کفن اپنے ترمن ا داکر نے ادرغلم اُزاد کرنے کے لئے اس کی تبہت میں فریح تمرِنا جائز نہیں ہے کیونکستفنین میں سے کسی الگ بنانا خروری ہے۔ اس لئے بنقرانو قاید میں کماکد کل یا معبن مستحق کو تعلیہ کا دیا اخ وكا در التي تقف كودينا جائز نبس معن و دنول نبي دلادت بإز وجيت كانتلن مي تين النه اصل مين باب كومد ويا جائي الم الربيادير كمبطاور زان فرع كوتعن انبي بيغ بابين كوديامات أكرة نيج تكبيطه اور ناشوم الين بيوى كود عدا ور يبوى اليفية

حلِ المتسكلات؛ و لنبيه مركزتن سله تواعلان الخديد سالة ولبل كم علاده ايك اوروليل كابيان بعد معلمس كايب كم الكرادا كاستنزاق كم ين موناتسلم كرايا مائ تومى ووبماري لة منيري اس ك كمين كم مفارس جب من آئ تواس كانقامنا يهت كماكا لأكم مقادمي اكان آئے ميسے كرومنوى بيت ميں اس كفين كذريبي ہے جنابيد جب بركمامائے كرتام صدقات تام فقرار كم لئے ميں ۔ نو اس کانقاضا به مواکه ایک کونقرار میں سے ایک ایک برتنف یم کیا جائے بینہیں کہ برحد قدان سب کو دیا جائے اور ندیہ مراد ہے کہ اس کا نقاضا بہ مواکہ ایک کونقرار میں سے ایک ایک برتنف یم کیا جائے بینہیں کہ برحد قدان سب کو دیا جائے اور ندیہ مراد ہے کہ ال ذكرة ان برمسف مي سے نين كود يا مبائ ١٠ ر حاشیه مدهدًا) له نوله ولایرا دا مخ . نبین صدقه کوان ند کورین ن الآیت پرمقسوم هو نا مراد نبی هیر. ام شافعی کا خیال سے که

التلوتعالي كماس فران المانسد قات للفقاء الزريس لام استحقاق ونسيت كأسع اس كف كروت لام كرساته صدقدك امنا نست عِبِ من كى طرف مون ب تواس ب وه مك عامل مؤابة جوك استفياق يا تسمت كافائده ويناب عبدياك تولد المال لزيد مي ا ورجيب ا گرکس نے بتان مال ان اصناف کے لئے درصیت کی توان میں سے سی کو فردم کرنا جا ئز نہیں ہوتا۔ ہم شیخے ہیں کہ مجبول مستنی بلنے کا اہل ہیں ہوتا مزید برآن لام اسل میں افتصاص کے لئے ہے استفاق ویلک کے لئے نہیں آ در فہو ل کوال کا الک بنا تا میں ضیح نہیں ملاوہ ارِّي في الرقائب ادر ف سليل النَّدِيم لام كي بائ ن ب الغرمن باكيت معرف تحريبان كرك به استعاق كربيان كي تف نتي م نكه توله لا نهاان تسميت الز- اس كاخلامديه بي كروب العيدة ابت برام منس كام واتواكر اس سے مراد تسميت بوتواس سے تشكس لماذم آئے كا اس كئے كەجب بەز كۈچ خىتلف انواع پرتقسىم ہوگئ نوجب فقر كويم كے گا س بر يەصا دن آسے گاكہ بەمدە ہے . بہذا اس مقداد كو بيرتام انواع برنقيم كرنے كا سوال بيدا البوكا - د با ق مساً مُنذه بر ب وهلوكة المهلوك المزكى وعبد اعتق بعضة وغنى ومهلوكة المهلوك الغنى والمرادغير المكاتب اذيجوز ان يؤدئ الى مكاتب الغنى وظفله المعنى والمكاتب الغنى وبنى ها شم وهم ال على من وعباس وجعفًا وعقب أو الحادث بن عبد المطلب ومواليهم الى معتقى هؤلاء ولا الله وحاد غير ها البية المحادث ان يصرف الى الذي صدى تقيم عن المراكز والمراكز والمركز والمراكز والم

ترحمب ؛ اورزکز قدینے و الے کے ملوک کون دے اور اس غلام کوئل ندوے جس کا بعض اُ زاد ہوگیاہے اور غن کو اور غنی کے ملوک کو نہ دے اور غن کے ملوک سے غیر مکاتب مرادہ ۔ اس لئے کم غنی کے مکاتب کو دینا جا ترہے۔ اور غن کے نابا تفہیے کونہ دسے اور بنو ہائم کوئلی نہ دے ۔ اور بنو ہائم حضرت علی مناعباس مناجم خیال منا اور حادرت بن عبد المطلب مناکی اولاد ہیں۔ اور بنو ہائم کے مولی کونہ دے ۔ لین بنو ہائم کے اُ زاد کر دہ۔ اور ذمی کونہ دسے اور ڈمی کوفیر دکو قد دینا جا ترہے۔ یعنی ڈمی کو زکر اُن کے علاو ہ و وسرے صدر ثابت دینا جا ترہے۔

حل المشكلات ، دبغيه م كذبنت اس طرح ايد غيرتنا بي سلسام روع موكاء،

ی فرد الآنی بنا مرتبرا کا بین جس برکس کی نگیت نهواس می زکوه کا ال فرج کرنا ما نزینیس به شکام مید بنانا، سائل بی بن ، نهر می کمودنا وغیره د فاه عامد کے کا مون میں ذکوه کا ال نگانا ما تزنیس بے۔ اس طرح زکوه سے مردے کی جمیز ذکلفین و تدفیق میں درست جس ہے۔ اس لئے کہ اس میں میں کسک کیکست جس ہے کہوئد مرده اس کا الک جس نیت اس طرح مرده کا قرمن اوا کرنا می درست جنیں۔ البیڈزکو ہسے زندوں کا قرمن ا واکر ناصیحے ہے بشرط کی ترفند او کے مکے سے اواکست میں

هيه تُولَد العِيني الخديعين عن علم كوال ذكو تست خريد مرك أز أذكرت يا فود بنود أزاد بوبلك. شل مال ذكوة س ابف ذى

رم محرم كوفريد في تويد مودنين ناما يزيي ١١

کے ایک تولہ دلا الی مثن اکو تعین الی زکو ہ کسی ایسے شخص کو دیاجا کر نہیں ہواس زکوہ دیے دالے ساتھ ولادت یا زوجیت کا مقلتی رکھنا ہو۔ ولادت کا تعلق ہونے کا مطلب بہے کہ دینے والا درینے والا دنوں باپ بٹیا یا وا دا ہوتیا یا باپ بٹی یا تا نا نواسہ یا نواس وغیرہ جلہے اوپر کی طوف جتن ہی و در جائے یا بنے کی طرف مبتنا جائے ہر مال ان میں سے کس کو دینا و درست نہیں ہے اور زوجیت کا تعلق طاہرے کرزوج اپن زوجہ کو نہیں دے سکیا اورز دہر ہی اپنے زوج کو نہیں دے سکتی ہ

فع الى من ظن انه معترف فبان انه عبر ١٧ اومكاتبه بعي عناه اوكفره اوانه ابوه اوابنه اوها شمى لم يعم عخلانا لابيوسف وكبتب د نعما يغنبه عن السؤال ليوم وكره د نعمئني درهم الز فقارغيرمديون ونقلها الىبلداخر الاالى تربيه اوالي احوج من

مرد. بيستخفي كوزكزة وي كرمس كوكمان كياكه ده زكزة كامعرنسه بي ظاهر بواكه دو مزى كاغلام، ياس كامكات ہے توز کو چا اغا دہ کمے اور اگریہ ظاہر وو کر و مطن ہے یا تا از ہے یا مزی کا باب یا بیان شخرے تو اعادہ نرے - آس س الم البريوسية كانطاف سا درائن مقدار دياستب كروايك دن سوال كرية تي منتفي ردك. ادر فير دين نفركو ردسو درہم دینا تمروہ ہے اور ووسرے مشہر کی طرف زکو ہانفل کرنا می مگروہ ہے مگریہ کہ اپنے فویش وا فارب کی طرف یا آئے شہرے زیاده تمتاج کا طرف نقل کرے (توکر ده نہیں ہے)

مل المشكلات دينيه م كذشته كيمياي . ا درمغرت فالمتالزبراد ماك إدا دبراه واست ادلاد دمول بملاقي بريرمال مُدكدين ف النوع کے علادہ جوبنو ہا شم ہیں وہ اگر فت اُنج ہوں توان کو زکاۃ دی جاسکت ہیں کدانی جاسے ایرموز س

سكه توله دلاالي ذمي الخزد يعين ذمي كوزكونتي كما ال ديناتبا كزنيس ب- البترزكة ، كعملاده ووتر بج عيدتات وأجبه ذمي كوينا ما تزجیے مدد دفلرینره ذمیول کود اما مکاب آب اف ین اصل ده مدیث وس کا نست نقل کیاے کرما برسول الشرصل الشه عليه دمهم في معفرت معاذ كونرايا كممسلانون كم اغيبات لوادر ان كه نفراركود واس مرير ومندلال كياميا بالي كم ذكوة مِن مَلِيكَ فرددى ادر دومرى مرامت من الروم بي مي ابن عقرب ائے كا اددان كرائے ہوئے و ل كوكس تم كا

مددردا بهدوينا مطلقاما تزنبي سي كذا فالجرا

لمدنع النمن علن الإيماممرن مررويديالين بدي بتهاكيدمون بني بالدر مون إن ا زكنة اد ابني جوكى بدا جري يوكى اود اكر اينها بالبيني يكم فن إياش كود بانوزكوة ادا بوكن اعاده كاخرد ستبي بالكين ذكوة ويت وتت الر مع خيد وي افعاك يمعرف بديا بنين توج بك جابي كرك واضح يكرك اس وتنت ك ذكرة ويناجا مرز عبس كذا فامنهر ولا تا ورفعا نالان بوسفً ان کی دیں بیٹے کاس کی فلطن جب بیلین طور پر ظاہر بوگئ زمین فن کا فلط بونا واقع بوجائے اسکا کید اعتبار نین ہے اور ہما ری دیں برے کہ اس نے این کمان كم مطابق مقرد كو الك بناد بالم فاركوة ادابوجا يكل وريد مديد اس ك فنابدي كرمزت يزبن مون فين ان بالم معن كوزكة وى بدي جب معلوم بوا تزكما محين فأقباطا وودنين كياتعا بنائيذان كمتعلق بباب دسول المذحلى الأعليد دسم في فراكد اعيز يدبوتم في نيت ك بدو وخمار سي بيساد دار من يوتم غیاہے وہ جمارے نے ہے ی و بماری سے تولد ومجسّب اع ربسیفہ جمول بین میں ہے کہ ایک نظرکو ال زکوٰۃ یں نے کم ازکم آئن نفداردے کد و آئنہ ایک وال کے تعموال سے بھی جائے اوربقد رنساب لیکٹمنی کودیٹا کم وہ ہے البتہ اگر وہ مظومی ہو یا عیال داد ہوکرب پرتقسیم کرنے سے نہیں بھیا تو ہاکڑات جائمن عدا في العن و الدونقلمان لبدا فراع . مين ايك شهرى وكون كال دوسي شري متقل را مرده منزيس بالبدر والمراس وكون دینے دالے کا کوئ تریم واست دادہوج مشاع ہے تواس کو دیا ہر ہے میر مدید میں ہے کم س کے قرابت دادات عبود در دو دورے پر ال فروح كرا اسے توالد تبلااس كمدة كونبول بين فرآ مادا عطران في مرزعانقل كيابي، يافس خبرس بعيمى جادي بدورك دياره متناج مي مثلاد إل قطال یاد بان کروس داراد مسیبت زوه بین یا زیاده برس را در با مسلانون کے انتخابی اندان موں یادادا کرب سے دارالاسلام من ال جاستیا کی طالب علم و بجائے یا معرف والادین اوار وہیں دی ما نے توطا کر اہت ماکڑے کدانی ابھرد غیرہ ۱۰باكمساقةالفطر

وهى من بر اود فيقه او سويقه او زبيب نصف صاع ومن تمراوشعير صاع ممايسم فيه تمانية ادطال من متراوعه س الصاع كيبليسم فيه ثمانية ادطال من المتروه والماش اومن العدس وانما قدّ دبيما ليقاد بثانية ادطال من المتروه والماش اومن العدس وانما قدّ دبيما لقلة التفاوت بين حبّا تقماع ظما وصِغرا ونخ لخلا واكتنا بخلاف غيرهما من الحبوب فان التفاوت فيما كثير غاية الكثرة وان قد ننت الماش والحنطة الجيدة المكتنزة والشعير وجعلتها فى المكيال فالماش اثقل من الحنطة والحنطة من الشعير.

نرحمب، یه بیاب مدند الفطرکه احکام کیبیان میں۔ مدند فطرکبوں بیاکبوں کے آلے سے یا کیبوں کے سنوے یا منق سے د فی کس ہف معاع واجب اور فرایا ہوئے ایک معاع وا جب اور معاع دہی ہے جس میں اٹور طل ہاش یا مسود سائے . معاع ایک بیانہ ہے جس میں آٹو رطل کی کمائٹ ہو . اور آٹو رطل کی یہ کمائٹ ماش یا مسود کے آٹو رطل کی تعلام معترے . اوران دونوں کے ساتھ اس کے ندازہ کیا کہا کہ ان کے دانوں میں حیو نے بڑے ہوئے میں تفاد مت کم ہوتا ہے ۔ بملان سے دوسے دانوں کے اس کے کہ دوسرے دانوں میں اتنہا درجہ کا تفادت ہوتا ہے دشارح کتے ہیں کہ میں نے اش اور عدوز فی ایک کیبوں اور جو کو دون کیا اور ان کو پیانے میں وال کو و کم مانوا س کیبوں سے نویا دہ ہوا دی اور فی اور کیبوں ہوسے میں

حل الشركات: سله تودباب مدنة الغطواس كاننكن درامس و ذرب سے که اه دمضان کے انتشام کے تنگریہ ادرعیدی خوشی کے ماہ درخان کے انتشام کے تنگریہ ادرعیدی خوشی کے موقع پر شرع کی ہا نب سے ہرمسلمان معاصب نشاب پر اپن اور اپنے ابن وعیال و مجبولے بجون کی طرف سے ادراکرنا والحب کیا گیا۔ چواب کے داکرنا والحب کیا گیا۔ چواب کی خوشی بر دیا جا کہے اس کے اس کے اس کو صدف نوام کما جا اور میں دن کو جون کی خوشی میں بر دیا جا کہے اس کا فاسے اس کا بیان کتاب العموم کے افرین سناسب مقانسکن جونکہ دہ مدر ایم مالی میں اس کو تنگر کے دام در ایم مدونات واجب کے ساتھ اس کو بین بیان کردیا ہ

سلّه تواسن برانخ معلوم بوكرصدن قطر مُتلف جزون ديا باسكتاب . شاكبون، مهوار اس بو باان كي تيت وغيره و تواكركيون الا دينا باستون كس نعيف مناع دينا بوكا فراه سام كبون دي ياس كا كا ياستوبر مال نفس مناع دينا بوكا ا درا گرجو يا مهواد الله دينا باست تونكس بورت إيك مناع كم صاب الله وكا اورا گران بير سام كيد درت توندكوره چيزون كي نميت بين نفسف مناع كيبون كي فيت ا داكر دب توجي باكرنه ياس قيت كي مقدار مي د مان يا با دل وغيره ديد اتو مع مي معلى التركيا به مدني نفسف مناع اور جوا در كي ورون كا يك مناع بونا متفق عليه به و منتلف مدنين في منتلف اكابر معاب سي نقل كيا به عاد الله مناس بين نقل كيا به عاد الم

ك توله مايسي الخريين منعل صاع كى دومقدار بي بس.

قالمكيال الذى بعلاً بتمانية الرطال من المج بيلاً باقل من ثمانية الرطال من المج بيلاً باقل من ثمانية الرطال من المختطة الجيب فالبكت في فالاحوط فيه ال يقلد الصاع بثمانيك و الرطال من الحنطة الجيب فا المكت فرق المنافرة و المكت فرق المنافرة و المكت فرق المنافرة و المكت في المرادة و المنافرة و المنافر

حل المتنيكلات :- دبغيه مركزسنة، ان بين ومي صاع معتبر بي مبن آثه رطل اش يامسورسات. جامع المفمرك مين عدام مما وي في مارك اصماب نقل كياب كرة مورطل كابيان وه بونات جس بس وزن اوركبيل برابر بول رست لل مسور کی دان اور ماس مجدران کے سائد مفروضه انسام نابی جاتی ہن ۔ ماس اورمسور کااس سے ذکر کیا کہ آن بن سبت کم فرق بر تاہے۔ یعن بڑے چیو نے ہونے میں اورسیب ہم وزن ہونے ہیں شب برا بر ہوتے ہیں۔ ایسے ہی پیلنے ہی خلاق النے اور بع بوفين دون برابر موقيين اللكن ال كالماوه ووسرت دانول بي ال كامقا بري بين رياده قرل برتام ال مكه توله العباع الخد صاغ ك مغدّار مِين بناياكراً مُع رَطل مِين مِين سائے۔ اس فرح رَطِل اور مساع دونوں ہماریے ہاں کے ہوگوں کے لئے غیرمعرد نساہیں۔ ہمارے ہاں تھا نگریزی سرو کہ انٹ توسے کا ہونا ہے اس کے مساب سے تقریبًا اپنیت تُوع كايك دطل موناتيم ـ بنا عجداس صاب سايك مساع من تقريب اسارُ سے بين سرموت بي . اور جومعولي ساكم براتا ہے اس کوپودا مسائب کہ کے پودشے سال مے ٹین میر کوالیتے ہیں اور اس جسا بسے نعیف صاغ ہیں ہونے دومیرکہا ما کا کہے' رِمِاسْتِيه مربدًا) له توله فالكيال الزر فلا مدبر بي كربيان كاناب نول برابر مونا ببلهي اس ك أش ا ورمسود كالندازه مِتایا تاکیمی فرن کافرون نامے اس نے کہ ان دونوں کا ناب بر آل بر ابر سونا ہے کمبو کردونوں کے دانے وزن اور قدر کے لما ظامے ايك بي بوته بي الركون بيا خايك بزار بالس درام أش ير بوا بونواس كومال كريم الشك دورب داناس بي ممردين تواتن بن مقدار بب سياد تربو كاجتنے سے نف لين ايك مزاد باليس درم كيوكا الي كرسرب وائے ايك ميے ہوتا ہیں ایسے ہی مسود کامعا طرہے۔ تیجن ان دونوں کے علاوہ دوسرے دانے ایسے نہیں ہوتے۔ منٹا گمیزم کے مبغی واتے وزن ا در لنفن بلخ ہوتے ہیں۔ تو ظاہرے کماس سے ناب تول کرس توفرت آے گا۔ اس نے اس اورمسور کے ساتھ مندار کا اندازہ لکا اور اس كوبها زبتايا أب من استاه برنس مه وزن كالعنتاركة بغران سه مدت نطرنكا لف كه اس كابيا كش بوكى كبونكم شالاً اكر تم اس كم ساحة بحركو نا يوتدايك براز جاكين درم نهيب في اورني أيك بزار جانس در بم س كا درن سواتين مرب عس كوم في ماب كى سبولات كف ساد مع نين يرتبايا الما وراس ايك بزاد تماليس درتم وزن كربرابر بوكريما في بن لا الا باك توبيا في بن المراس على الما من المربيد المربي مِنْ بِهِ كُداس مِن المِ الومِنبيد رم اورا ما مُرِث رك درميان افتلان ب رام ما مب كندم كدينوف مِن ودن كا عبتا دكر ن ہیں اور الم ممٹ رہیائٹیں کے لماظ سے اعتباد کرتے ہیں۔ متی کہ اگر چا درطل گمندم دینے توجا تزیٰہ و گاکیونک مکین ہے کہ گمندم وزنی ہو بی اردانها مصربیت مان می مانت می در مسور میں وزن اور بیالش دونوں کا عبتارکیا۔ اس نے کہ یہ دونوں وزن ا اور معنف معاع نہیں سے خلامیر بہے کہ اِس اور مسور میں وزن اور بیالش دونوں کا عبتارکیا۔ اس نے کہ یہ دونوں وزن و بیائش میں برابر ہوتے ہیں . متی کہ اُٹمان کے آٹھ و طل نے بِما بین اور انتہاں ایک صاع میں رکھا جائے نوز بڑھتے ہیں اور د تم ہوتے ہیں مکین ان کے علاوہ ووسرے إجناس كاوزن بيائش سے زيا وہ ہو ناہے ميسے نك ياكم ہو المصبيعے جوراب وب إير ر كلل التي يامسور موتوسي ده صاع مو كالدس ك سائنة بني ورد وسرت ميل وغيره أيا جا آي، بينا بيدان بنابر شارع نا كنم کے سات انداز و بنا باکر انہوں نے انٹ اور کت نم اور بوکا وزن کیااور انٹیس بیا نامی ڈالا تو اش کندمے وزن ن کلااور کرندیم سے بحد وزن نیکا جینا کی آٹھ وطل کا دہ مداع میں تعدر اس سے بریّا ہے و مگندم کے آٹھ سے کم رطل سے مبرّ لہے اب اگر اش کیساُھ اندازه مرب توساع فيوثا وبائ كاس علق تولر بنانية ارطال الز-الرطلمين داريركسوا درنود ددنول ميح بي رباني مرآئنده يرا

فكلمأ يجعل فيه فتمانية ارطال من مثل تلك العنطة يملأ بماوان كان يملك

باقل من تلك الحنطة واذا كانت الحنطة متغلغلة لكن ان قدر بالبجيكون اصغر من الاول ولايسع فيه ثمانية ارطال من انواع الحنطة فيكون الاول

احوط: تم اعلم ان هذا الصاع هو الصاع العراقي و اما الحجازي فعرضة الطال و ثلث رطل فالواجب عن الشافعي من المختطة بضف صاع من المحيازي وعندنا نضف صاع من العراقي وهو منوان على ان المن البعد السادا

والاستاداربعة مثاببل ونصف متقال فالمن مائة وثمانون مثقالا و

منوان الراجازخلافالحمل فانعنده لابدان يقدر بالكيل-

ترجب، بسوب کبی اس میں کی اور الس میں کہ اور الس میں دکھا جائے توساع ہو جائے گااگرہ اس مے ہم ہوگر ہوتا ہے جبر کہ ہوں فتا تا ہو در در کی اس سے اندازہ کیا جائے تو بیع سے جبوٹا ہوگا در اس میں گیروں جیسے کیلئے ا کی کہنا تش نہو کی بہذا ادل ہیں زیادہ احتیاط ہے۔ بھر معلوم ہو کہ مصنف نے میں صاع کا ذکر کیا ہے وہ عواتی صاع وا وب ہے جاذی صاع پاہی رطل اور ایک ہمان رطل کا ہوتا ہے۔ بینا نجہ اہم شانس کن زدیک جازی صاع کا نصف صاع وا وب ہے ادر ہمارے نزدیک عواتی صاع کا نصف صاع وا جب سے اور وہ و درسر ہیں۔ اس طرح سے کہ ایک سرمیں پالیس اتبار ہی ادر استنار ساز سے بار مشقال کا ہوتا ہے تو ایک سوائن شقال کا ایک سر ہوتا ہے اور و دسر کیبری ما تر ہے۔ اس میں انام محد میں کا خلاف ہے۔ اس کے کرد کیک کیل سے مقدر کرنا ضرور تی ہے۔

قمل المشكلاند دبغيه مكذفته اور بين استاد كابوتا به اورا ستار ساره عيار شقال ابوتا به اور فقال الذهم اورا بكر درم بحد سات عصر بنين في كابونا به اورا بكر ورم بحد الموركا بونا به الموركا بونا ورم بقال الكرس بودين بنين في الموادا وراما الموركا بورا بكر ورم كرسات عصر كذين عفى كابوا بين بمارسو باس جو كابوا الدرا بكر روم كابونا بكر برا بالمواجي بالمرابي ورم اورا بكر درم كابود هوال فصير واجل بالارابي المرابي المارة في المرابي المرابي ورم اورا بكر درم كابود الموركا بوده وال فصير واجل بالمرابي المارة في المرابي ورم كابونا بين بالمرابي والمرابي ورم بالموركات ورابي المارة بالمواجي المرابي والمرابي ورم كابونا بين المرابي والمرابي ورم بالموركات في الموركات في الموركات في الموركات والمرابي وا

ب اس كوماغ عجا بى مى كى كى اس كے كراس دفت كى كور قرع أج بن بوسف في آس كودا بح كيامتاً الله الله الله الله الله ما كار من الله الله من الله من

دبقبہ وگذشتہ مجازی صاع محضود اکر مسلی السّرعلیہ وسلم کے زمانہ میں رائج تفاعیدے کہ ابن مبان نے بتابل امی وجہ سے الم شافع کے اس سے مشک کیاہے ، الم ابو یوسف میں بدینرمنور ہ آئے تو ایس طرف وجوع کر لیا مالاً اس سے پیلے شیخ کے تول کے مطابق مذہب تھا، ورعمانی صاع مغرت عربہ کے زمانہ میں رائج تھا۔ ام ابومنیفہ شیفا میں اس اس کوا ختیار فرایاتا کو مینین طور پر زمہ داری اور ابوجائے ہو

خوص ، ۔ حزبت ولانامفت محدث فی صاحب رحمد الله تقال علیہ دسابق مفت اعظم پاکستان وسابق مفت اعظم دادا اعلام دیویندی ف ابن جوابرالفقد (جوکہ چربیں اہم رسائل پرکشتمل ہے جن بیں سے ایک دسالہ" اوزان شرعیہ اسے اس رسالہ میں عرب اوز ان شما درم ، ویٹار ، مثقال ، ساع ، رطل ، استار ، وسق ، قیراط ، اوزید وغیرہ کا ہنا بیت شرح و بسط سے مساب کر کے ہما دے ملک کے درائج تور وسرکے ساتھ مقابل کرکے واقع کر دیا کہ ان اوزان کا ہما درسونے کا مضاب سے کشنا ہوتا ہے اورمولانا عبدالی معدی تن بوجاندی کا نفاب بھیس تور سائر سے بابنے اشرا ورسونے کا مضاب پابنے تور اور صاب کا اخرا ہے بست سے دلائل کم ساتھ اس کا خلا مدنقل کرتا ہوں۔

| الأماء | الحيلاا | 1 25 | 1:5.11 | - 4 |
|--------|---------|---------|--------|-----|
| יעע | مجع | · 1 ~ 2 | الون | سرح |

| / | ۳ | ٦ | 4 | ١ | | | |
|---|---|---|---|-----|--|--|--|
| | • | • | | - 1 | | | |

بارصلاقة الفطو

| سرح الون يد المحبسالاون | / [17] | باب میں مدانقطر |
|--|---|--|
| | كيفيت | ادزان فبير بارے دياريں را بخ ادزان |
| ین بوے کھ کمے ابرابواہر، اورچ دہ قراط کا ایک درم اور درم کمیں | در امل طسوج دو بو کاپ اور ایک ر نی حب تفریح فیقاریا یخ بُوکااک قراط ب | طسوج تقریبًا پون د تی تیراط تقریبًا بین د در تی دمین ای در تی |
| ۔ بحواہر، ادر ایک تراطاند نے دور تی ہے تو | ر ل کاہے. چنانچہ قیراط ایا رل کا اوا در اصل دانق مِیارِ قِیراط کاہے. دنجرا | دانة دا تعریباسات د ته د |
| سے دزن کیا گیاتو بھی تین اشدایک ر نی اور | چار تیرا طاسات رقی کے ہوئے ۔ ستر بو کا درم ہے بسب نعر بح نبقا اللہ بلے رتی نکلا | درېم لېښاشايک رن ادر اد ار ت |
| ے یہاں کے دزن سے مقابل کے سے بین | ایگ سو تو کاایک شقال ہے عیں کوہمار۔ وزیر مرمز "کہ ہمہ | شقال ببار ماشه باررت. |
| د بالمار بنین درم ادر بهارے بیان کے صاب سے چنتیں | سسب نفریح شامی وغیره دطل کاوزن ایک تولد دایژه ها شهوتای - | |
| تعدر ہم بتا یاہے۔ ان ایک تولد آ مٹر اشدا در در تباق رق ہے | مشّامی دفیره نے اس کا دُزن مِی دوسوسا ایک امثال رام چرچه درسی سرحس کا د | من الرسمولولمين الشه |
| | · | باله الكارة بالايكال بحقالها كالكالم |
| ا دزن ایک توله اکمهاشه اور دورتی ہے۔ سین درس کا ایک اوقیہ ہے جمہ سارے یہاں - | ۔ الحسان سے زراز حرد میں ابوا میں اے | ادنیه سارُم دس توله |
| ر مثقال کے صاب سے نین سر مجر میٹانک | درم کے مساب سے نین سر مبر میشانک او | مداع شقال کے مساب ودسو سرتولہ اور درم کے مساب سے دوسوتہتر |
| ادر منقال كحساب صاكي سركياره | درم کے صاب سے ایک بیرگیار وجیٹا کا حیثا نک ڈیڑ تو رہوتا ہے | تفقعاع درم كيساب سايك سو پنتيس تواورشقال كيساب |
| | • | ے ایک سوعیبیتی توزیر کاشه |
| ساب نگا یاجائے اس سے کرصب تفریح فبقدار | | اسی توله کا سراور میانسین میر کامن کے صاب سے عباب میر تند اور میں ایخوموں تا میں ایک |
| | ما تومهاع كايك ونسق بوناه. | وسق الدرتم بایخ من الرهان سر اسمادر تباب مفال بایخ من بونے بایخ سرے۔ |
| | | |

، مندرجہ بالا نورٹ بیں نے صرب مولانا مفت محدش فیع صاحب دحت الٹرعلیہ کے درسالہ اوزان شرعیہ سے افذکیا ہے دسالہ ویل ہے اس سے میں نے میہاں پر اس کا خلاصہ بیان کر دیا ۱۲ احب ونجب على حرمسلم له نصاب الزكوة وال لم بَنِم وقد ذكرنا في المتاب الزكوة الماء بالحول مع الشهنية السوم اونية النبارة فهن كان له نصاب الزكوة المن نصاب فاصل عن حاجته الاصلمة فان كالمن المناب الركوة الم يضاف النبارة بجب عليه الصدقة واب لم يكل عليه الحول وان كان من غير هذه الاموال كدار لا يكون للسكن ولاللنج ادة وقيمتها نبلغ النصاب بجب بعالزكوة ولا بنبر على الزكوة ولا بنبر عما الزكوة وبه نحرم المدت في في في النصاب عرمان الزكوة ولا بنبر في المناء بخلاف نصاب وجوب الزكوة النفسة وطفلة فقيرا وخادمة في في الناء بخلاف نصاب وجوب الزكوة النفسة وطفلة فقيرا وخادمة

ملكاولومد برااوام ولياوكا فرالالزوجته وولده الكبير وطفله الغنى

تر تمب بدا درص مگرکیبوں سے دوسری اٹیا فرید و فردنت ہوتی ہیں دہاں کیبوں دیا سخب اور ۱۱ ما بویوسٹ کے لادیکہ دراس دیا سمت ہے۔ اور مدن و فوای آواد مسلمان پر دا جب میں کہ پاس دکو ان کا نشاب ہے آرجہ نامی دہود اور مہ فرکا ب الزکواۃ کے شروع میں اس بات کا فرکر کیا ہے کہ نوب بب مولان مول کے تمنیت کے سامذ باسائنہ و فیک سامذ یا بنت تجادت کے راہ ہے ہے تومیں کے پاس دکو ہو نامی امر و انتقاب ہے یون ایسان ہو کہ موائی ہے ہوگر موائی کے بار برائی ہو کہ موائی ہے ہو کہ موائی ہے ہو گران اموال کے ملا وہ کوئی وو مرا الی ہے بھیے اب اگرچا اس بر مدون فول اور اس کی قیمت نشاب تک بہونچ ہو تواس کو کے سب سے اس پر مدون فول اجب میں مدون فول اجب میں مور نظر داجب ہے اس بر مدون فول اجب میں مور نظر داجب ہے اس میں مور کی شروع ہی تا بیٹر میں مور کا برائی مور کی مورف سے اپنے اس میں مور کی شروع ہو کہ کی مورف سے اپنے فیر می و کرا ہی میں مور کی کی مورف سے اپنے فیر می و کرا ہی میں مور کرا بی بیوں کی طرف سے اپنے فیر می و کرا ہی میں مور کرا بی بیوں کی طرف سے اپنے فیر می کو کرا ہی ہوں کی کی مورف سے اپنے فیر می کرا ہم ہور کرا ہی کرا ہی کرا ہم کرا ہم ہور کرا ہم ہور کرا ہم ہور کرا ہم کرا ہم ہور کرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا ہم ہور کرا ہم کرا کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا گرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا گرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا گرا ہم کرا ہم کرا ہم کرا گرا ہم کرا گرا ہم کرا کرا ہم کرا کرا ہم کرا کرا ہم ک

که نود الدرام. اس ایک اس مناح ک فردت اسان سے پوری ہوسکتی ما مب می نزدیک قبت اداکر نااول مے بہت نکوس بین جھو کے سیح کی صورت میں بھول نہوا

ہے جاہے ملوس بین چھولے سے م صورت ہیں ہوں تہ ہو۔ ۱۱ سکے نوا تجب بہا الخزاس لئے کم مدیث مین کر غذاک مالت نہونے کی صورت ہیں صدفۂ فطروا جب بنیوں ہے واحدی مراسندہ برا و باق مراسندہ برا

بلمن ماله و همانبه وعب لا للنجادة وعب له ابن الابعل عودة ولالعب را وعبي باين التناب على احده ماها ناعندا بي منبيذ من الماعند هما فتجب عليهما ولوبيع بنجبار احدهما فعلى من يصيرله بطلوع فجر الفطر فتجب لمن اسلم او ولدن بغروب الشمس قمن اسلم في عندنا واماعند الشافع فتجب بغروب الشمس قمن اسلم في عندنا واماعند الشافع فتجب بغروب الشمس قمن اسلم في

الليلة اودُل فيمالا تجب عنده لالمن مات في ليله-

تر جہبہ: بہ اس کے ال سے اور نہ آئے مکا تب علام کی طف سے آور بھارت کے علام کی طف اور اپنے بھائے ہوئے علام کی طف کی طف سے گر جہبہ: بہ بہ اس کے ال سے اور نہ آئے مکا تب علام کی طف سے ہود وا و میوں میں مشترک ہیں۔ ان ہیں سے کسیر بیاام الو منسفہ کے نزدیک ما جب میں ہے۔ اور اگر بائع و مشتری ہیں سے امد ہما کے فیار کے مناز و خوت کیا گیا تو مرت فیار ختم ہونے کے بعد وہ مس کا ہوگا اس پر وا جب ہو گا وا دور مدت که فط وا جب ہوتا ہے) یوم فطر کے طلوع فرکے وقت سے بہت ہوتا ہے ہو میں طلوع فرکے وقت سے بہت ہوتا میں اس میں اس میں ہوئی الم نتائی کے نزد میک اس پر کے نزدیک ہے کسی الم نتائی کے نزدیک اس پر کے نزدیک اس پر مدت فطر وا جب نہیں ہوئیدک دات ہیں سلمان ہوایا ہیں ہوا الم نتائی کے نزدیک اس پر مدت کی دار جب نہیں ہوئیدک دات ہیں سلمان ہوایا ہیں ہوئی کہ نزدیک اس پر مدت کہ فروا جب نہیں ہوئیدک دات ہیں سلمان ہوایا ہیں ہوئی کے نزدیک اس پر مدت کے فروا جب نہیں ہوئیدک دات ہیں سلمان ہوایا ہیں ہوئی کے نزدیک اس مدت کا فروا جب نہیں ہوئی کے دا جب نہیں ہوئیدک دات ہیں ہوئی کہ دات میں سلمان ہوایا ہیں ہوئی کے نہیں ہوئی کے دا جب نہیں ہوئیدک دات ہیں ہوئی کی دات ہوئی کے دار کے دائی کے نواز کی اس میں کے دائی کے دائی کے دائی کے دائی کے دائی کی دائی کی دائی کی دائی کے دائی کے دائی کی دائی کی دائی کے دائی کے دائی کی دائی کی دائی کی دائی کی دائی کے دائی کے دائی کی دائی کے دائی کی کی د

مل المشكلات، وبقيه مركزت اوريه واضح ب كرفترع من غناكا مطلب موائخ خردريد ب زائدايك نفياب كى مقدادال كالك بونا و چنا پذجب كون فخفس آئن مقدار كم ال كالك بونواس پراگريو ذكاة واجب نيس واس ك كم ال ناس نيس ب كين منز فطروا جب ب اور و دوسروس ب مدنه واجبهني لے سكا اگر جراس پر ذكاة واجب نيس ب كيوكواس كے پاس بغير ناس كے تدر نفياب الي ب مب سے اس كوغناما مل ب اور ذركاة بي اس مال كے ساتونا مي بونيك شرط مهولت كے ہے ہو

خلاناللشافة نانه نجب عليدلانه ادرك وفت الغرو أواسلم أوول بعد اى بعد طلوع الفجر فأنه لأ تجب عليه فااجاعا أماعندنا فلانهم ينك وزت الطلوع واماعنلة فلانهم يبارك وقت لغروب ولوقدامت جازبلا فسلبين مدة ومدة وندب تعييلها ولواخرات لأتسقط

تر تمب ا ـ اس بس ام شانئ کا فلاف ہے اسٹے کماس مرنوالے نے غروب کاد تنت ہا یکے بدنا اس پر صد قد فلود اجنیکے باطلوع فجر کے معدمسلان ہوایا بھ بریدا ہوائیں ان دونوں پر بالا جاع دا دبیثیں ہے ہمارے نزد کے کو اسلنے ہیں ہے کہ اس نے طلوع فجر کا د تنت نہیں بایا اور اما شاخ کا خرد کے اسلے ہیں کہ اس میں کے طروب کا د تنت نہیں یا یا کر صدود نواد تنت سے مقدم کے اجائے کو تقدیم کی مدت میں کئی ہیں کے فرق کے بنیر جائز ہے اور ملدی کر استحق وراگر کو فرکیا جا کو سا اللہ

مل المشکلات، دربقیه مدگدشته بعن مکات غلام ک طرف سر بی صدفهٔ نطاد اکرنا خردری نہیں ہے اس لئے کراس کا مکبت قامرہ کر دہ قبیفہ میں ملوک نہیں ہے اور تہارت کے غلام کی طرف سے اس لئے واجب نہیں ہے کہ اس میں نوکوۃ واجب ہے اور مجلکے ہوئے غلام یا وہ غلام میں کوکس نے گرنشتاد کردیاہے یا جیمیں دیاہے تواس کی طرف سے میں صدقۂ نولالازم نہیں۔اس لئے کران میں نفرقہ نہیں یا یاجا تاہے ہ مسدتها واكر بالالم بوكا بمقرا ل الهداب والبشابه باسكة توارديوي الإيين الركوئي غلام فيأرو واكيبا تؤذوف كياكيا يجي مرت بين ون بصاور فيادى ته الجلضم نبيب بوئ كينطركا دنع آياتو دجوب صدقد دوتوف دميتيام مرباتع بامشرسى ميست يجك كمكسيت نجشه وبأبيكى اس براس فمكامها صدفذ لاذم بوثحاء اسكده تواحلوع فجس الغطالخ بعن مدَّدُ فَوْكَا دِوبَ اداكا مبنب يوم الغوكما فلوع فجرية في الخريسية المسلم تبول كيا يا وي فلوع فجري يبط بهذا بواس برصدة وُخود اوب ب طلوع أُمِيك بمعا كرميط تروح كالزم بوكا اس كي كداس في طلوع تجرا ليه يكن الم تنافي كم تزوية تناب س كا دبوب أدابي بنا بخدان كرز ديك فرد بدين ك بعد نظرك دات كواكركو فاسلان بوجلت ياكول بيربدا بوتواس برصد ود نظر بنس بيم وكوغوب منابل ني نبس بالدان ومين بين فرانس والمساقة منوم ہاددنوہ اُنتاہے بماسکا دَمْت فُردع بُو کُابِعدا فائٹ ک دہیل پر ہنے کمعیدتدک اُفا نستا فقام شکے اِکم نے فکرک واقعہ ہے دوفوک تھییعن نگہیا تہے دات كم ما تونين كذا فالبذاير ، هيه تودلا لمن مات الإيعي بواص دات كومن طلوعا فريع يسط مرجا كماس برصدة : فطرنيس ا ود وبر كابري كراس لرعيد كام بهني يائ باس طرن الرطاوع بنع سيط اكرا ونظر وكياتوم الن رو اجنيب وبيه م المرطاوع مرته موائي وجائي وم مذد فطاس بروا م بنس بادر طاوع فَرِي بِعِلَرُكُولُ مِلَان بومِ أَن يَكُولُ بِيرِيابِ يكولُ مرمِات توان ير الاجاع واحب نبي عامَ في كمن كنزد يك اس مؤدّ بس وقرب الما سبنس إيميا، دحا شیدمدیشا، سله نوادونوتدمتّا بخرید تنزیم سے پمیول کا میبند ہے۔ مطلب برہے کہ اگر وزنول سے بیٹے اداکرفے بیٹرطیکہ مالک نصاب ہے کو جا کڑنے اس لتے کسبب دجوب نغیا بہے ادروبوب ادا کے تندکودہ وثنت مشرطہے اب جب نغیاب پایگرانو سبب د جوب پایگریام ذا ز از مشرط سے پیٹے ا داکر 'اجا نزیگا برابيام جيكون ولان حول عيه وكؤة ا واكرف ما سكه تولها تصل الإ يعينكمي وتت كود ومريكمي وقت مي فرق كف بيري عبد مع يهل مدي خل اداكرنا جائزى معلب يب كرجب مقدم كري كاتواس كاكول كما فانكري كاكدودون يا تين دن بيلم دينا الفيل عاس ك كدفرع في تقديم كأكون مدمقور بنس باب اس ما ظام الرمغان بيط داكر إتوجائز بوكا . فيايد بداير، الكان وغيره من اس كوميم مراي كين العرس الجوبرة البزة كي تنوي الطبرب سي نقل كرتيموت نقل كيا ب كراه ومغمان سي بين اداكر نا دوست بنين بدير

كه ترد دندب المدين صلبرى اداكر دبناسخب ب حلدى كا مطلب يوم فطركو طلوع فجرك مبدحلدى كرناب بن كرتا ذك يخ كل عربيط ادِ اكر دينا بى سخب سے اس لئے كر بناب درسول المن مسلى الله عليه وسلم عبد كا مك طرف نطاخ سے بيط من مددّة فطرا و أكر ويكرتے تقے اور فرماتے سے كران نقرام كو أج كردن كار كان سيمتني كردو-اس حاكم في كاب على الحديث بن نقل كياب. اس سيطيم ودايات بمثرت في من م سكه توردوا خرت الخديق اكرعيدكا مكو يكلف بيط ادابنس كياا ورتا فيرك تواس تا فيرك سبب وه مبدقة فعرب تعافد برحا عجمادالا مو كاراب حب تا جرون تونا زك بعدم تدرملد بوسك اداكرد يركيوكم اس من وم خرب معقول عدى قماع كى فرورت بورى كراا ور مع ۲ ان کوموال مصنف کردیاتواسی و تعداد امتریش کیمرنداس کی اوا وا جب سدم كتاك الصّوم

هوترك الأكل والشرب والوطى من الصبح الى الغروب مع النبية وصوم ألصبح الى الغروب مع النبية وصوم ألصبح الى الغروب مع النبية وصوم ألدة ومناعل على كل مسلم مكلف ا داءً و قضاءً و صوم النف دو الكفادة

واجَبُ وغيرهما نقل ذُكر في الهذابة ان صوم رمضان فريضة لقوله نعالى كُثِبَ عَكِبُ كُمُ الصِّبَامُ وعلى فرضيّت له انعقد الاجماع ولهذا

يكفرُجام لُ والمنذور واجب لقوله تعالى وَ لَيُؤْفُوا اللَّهُ وُلَاكُ وُلَمُ مُ

تر حبسه- ای کاکتاب الصوم. شرعًاد دره مسع صادق سے غروبیّس نک برنیت دوزه کھانا، پینااوروطی کرنا دیرین پیریں اترک کرنے کوکیتے ہیں۔ اور ماہ دمضان کادوزه برمسلان مکلف پر اداء وقضاءً نرمن ہے اور نذر دکفارہ کاروزه وَا ہے اوران دونوں کے سوانفل ہے۔ ہدابہ بی ندکورہے دمضان کادوزه وثمن ہے تقولہ نقال کمتب علیکم اصبیام اوراس کی زمیت پر امجاع مفقد ہوچکاہے ہمذان کا شکر کا فرجو گا۔ اورنذر کاروزه واجب ہے تقولہ نقال ویسونوانڈورم.

تلہ توہو ترک الاکل الخذید روزے کی شرق تفریقی ہے بین دونے کی بیت کے ساتھ مسیح مادق سے سیرفردب آخاب نک کھانا پینا اور جماع کرنےسے دکے دہنے کانام دوہ ہے ۔ وطی کے معالم پرہا گرچہ عودت کا فیفن ونفاس سے پاک دہنا معتربے سیکن دوزہ کے سیسلے میں عورت نوا دسین وال یا نفاس والی ہویا پاک ہو بہر مال وطی سے با زرہنا ہو گااس طرح لواطت کا بھی حکہے ، ا

سے یں وری واہ میں وان یک وال او پہلے او پہلے او پر ماں وی سے ہورہ ما ہوں اور دا ورد گرعبادات کے ذریع کمنا بن سے تولدر مغیان اس ہینے کو شہر دمغیان ہے ہیں۔ سنبیان اور شوال کے دربیان والا ہینہے اور قری ہینوں کی ترتیب کے کاظ سے برنواں ہنہے ا

سنگه تو دعتی کی مسلم الخ یعنی اه در مفان کادور ه بر مکلف مسلمان پر نرشهد. مکلف کمفت نابانغ ا در مبنون خارج ہوگئے کم وه مکلف بالشرع نیس بین اور مکلف ہونے کے ساتھ بھی شرطات کراہے فرنسیت و در ہ کاعلم ہو خواہ دارا لحرب ہی میں مقیم جو -اب اگر دارا کرب سے بچرت کرکے وہ دارالاسلام میں ندائے اور اسے فرنسیت و در ہ کاعلم بھی نیس ہے تواس پر و در و فرض نیس ہے سکیملم ہونے کے بعد گذر ہے ہوئے دنوں کاروزہ تفاکرنا ہی و اجب نیس اس کا وجربہے کہ دارا کمرب میں جہالت ایک معقول عذر ہے ۔ وار الاسلام میں بدعد دنیس ہے مشد شیلالی فرز ایسا ہی کمارے ۱۱

ها تودموم اسندر الخ معلوم بو کرد وزه بین تسم کا بوتا ہے۔ ایک تو فرض بے جیسا کما بی گذر جکا کما ور معنان کا و وزه وفرج اگر به نفا بوجائے تواس کاپوراکرنا بی فرمن ہے۔ و دسرا وا جب جیسے نذر اور کفار وکاروڈه وفرج واجب به نذر کا دوزه مثلاً نمی نے منت ان کما گرمیرا نلاں کام بوجائے تومی بین روزے وکھوں گا۔ اس کی ودمور بی بیں ایک معین اور ایک غیرمعین معین کا مطلب بہے کہ نذر کے روزے رکھنے کاون بھی معین کرے۔ دیا تی مدم منده برم كتاب الصوم المتعالى و وهوالندربالمعصية والطهادة وعيادة المريض وصلؤة الجناذة فلايكون قطعيا فيكون واجبا اتول المنذ وراذا كان من العبادات المقصودة كالصلوة والصوم والحج ونحوذلك فلزومه ثابت بالاجماع فيكون قطعى الثبوت وإب كان سندالاجماع ظنياوهوالعام المخصوص البعض فبنبغى ان بكون فرضاً وكذاصوم الكفادة لان ثبوته بنقى قطعى مؤيت بالاجماع فقول صاحب الهدايذان المنن ورواجب بكن انه اراد بالواجب الفرض

ترحب، ١- ا در ہدایہ کے ما شیہ می کما گیاہے کر تو ارتفال وہو تو انڈورم بیام نعس مشاہب میں اور دربیض نذر بالمعصبیت ۱ در طهارت اورعبادت مرتفی ا در نماز تجنازه بی بس نطعی نهو کام ندا وا جب بو کا. د شارح و ماید نرمانی بس کمیرا بورک مندو جب عبادات مقصوده برسے ہوجیبے ناز، روزه اور مج وغره تواس كالزدم اجماع سے نابت ، مهذا تعلق البوت بوكا أكر براجاع ک سندننی ہے اور دہ عام نمنسومن البعض ہے توفرمن ہونا ہی مناسب ہے۔ الی طرح کفار ہ کا دورہ اس سے کم اس کا بنوت نفل تنطق سے ہے ہوکہ اجماع کاموکبہ ہے لیس مسا حب ہدا۔ کا بر کہشاکرمنڈ در وا جب ہے مکن ہے کہ ابنوں نے دا ہم معن فرض مرا در کج

مل الشيكلات، له لفيه عد كذرشته كه فيلال دن روز و ركور كا غيرمعين من دن مغررشين كميا مها تأهه. جيا بيز اس كا ده کام ہو جلتے تو تین روزے رکھنااس بر وا جب ہو ٹاہے ،اور کھار ہ کاروز وجیسے فتم کا کھار ہ ، کہنا وار میں جنا بت دغیرہ کا کفار م بینا بخران سب کا داکر نا دا جب ہے اور ننبرانفل ہے جو ندکور ہ دونوں قسم کے علادہ ہے جیسے ایام بین، عاشورہ دغروك روزيد اورنغل مي مستب درسنن سب شال بي ١٢

سته توله دا حب. نرمن آدر دا جب بس فرق بهت كم جود ميل تعلى مع بغير فتك كم تابت بوده فرمن بها ورجود بيل نلن يا جرامد ياآيات مؤدا ياعام فعب منه البعض سے تابت ہو وہ واجب بے وقن كاسكر كا نرجذنا بي نبكن داجب كا منكر كا فرشار شهن ار المين علىك كاظت دونوں بر ابر بہر كدونت برادان كرستے كى صورت بب ددنوں كى تفالازى بے اس كى مزيدتغمبل كمتب

ے قولہ بکفراکز یہ اکفاںسے بین کافر*کھنا۔ پیکفرسے نہیں ا*تقانی *ٹی*ے ابیا ہی کہلے ۔ مطلب بہے کہ فرمن و دنسے کی فرمنیسنٹ سے بو انکادکرے گااس کو کا ترکہا جائے گا۔ اس ہے کہ یہ ولبل ننطوب شابت ہو چکاہے ا درفنلیسٹ کا مشکر کا فرہو تاہے ۱۲

د حا شبه مد بذا، لمه تول دقدقل الخ-اس *سكخ*ه مركاگرايك سوال مندد كا بواب يا ا جلے توميرے نجال ميں يہ سب سے بهتر بو كا وجربها كم نوارتنال ولبونوا ندورم بس موميه و و فرنييت يدولان رناي كبوكواس برايساكون ترمينه نين ب جواس کو فرون ہوسفے علا دہ میں دوسرے معن پرخل کیا جائے ،ب اس کودا جب کیوں کیا گیا؛ چیا پنہ ہدا یہ کے مثن سفہوات میں نرا يكراكرچ وليونواا مرب تسكين نزدوم عام فمنوم مشاليين بـ اس لي كُراكُرْمَس خَكَسُ فرنْ كُنْ منعيث كي ناد ا فيمين فترا ييغ كَن نذر يبا عَبَادِ الله فيرم ففود مى نذر بليه ومنوكرن كي نذرجه ياان جيزون ك نذر من كوالله في قاجب بني كمامتلا عيادت مرتبن با ناز مبنازه کی نذر وغیره اس نے که ان نذروں کا بدراکر نالمادی بہن آ البنه عبا دات مقعبوده کی ندر پردی گرنا وا جب سے بہ تفصیل طلب مسئلہے ا دربر مشراس کی متحل نہیں ہے ۔ نسی کوشوق ہوتوانسی اسٹ کور نی ردا لمذ سہب المیا تور لمولانا عربی كامطالع كرے برمال بن ابت مہو اكرب عام عفوم متدالعبض سے دياتى مرا شارہ يرم

كتاب السوم شرح الوتانة الجلد الادل كتاب السوم الصوم ضربان واجبُ ونفل وبصح صوم كما قال في اختتاح كتاب الصوم الصوم ضربان واجبُ ونفل وبصح صوم

دمفان والنذر المعين بنية من الليل الى الضعوة الكبرى لاعن هافي الاصح اعلم ان النهاد الشرعي من الصبح الى الغروب فالمراد بالضعوة الكبرى منتصفه تملابهان تكون النيبة موجودة فى اكثرالنها دفيشة رطان تكو تبل الضعوة الكبرى وفي الجامع الصغير بنينة قبل نضف النهاداي قبل يضف النهار الشرعي وفي مختصر الفندوري إلى الزوال والاول ا معر

'ثرچمپ، : ۔ جبساکداہوں نے کتاب العبوم کے نیروع میں کماکہ روزہ ووٹیم ہے دا او اجب اور (۲) نفل ۔ اور دمضال کاروزہ اور نذرمعین کاروز و رات سے ضعوۃ الکبری تیک نیت کرنے سے قیمجے ہوتاہے نے کیمین معوۃ الکبری کے وقت اصح روایت ہیں.معلوم ہد کہ شرعی دن مبیح صاد تی سے غروب آفتناب تک ہے بیں هموته الکبڑی سے اس کا منتقب فی دربیان والاحسر مراقبے. بعرد ن کے اکژ معسمیں نینت کا پا با با نا خروری ہے۔ اس لیے منمو ۃ اکبڑی سے پہلے ہی نینٹ کا ہونا شرط ہے۔ اور جامع صغیر ہیں ہے کہ انہی نیت کے ساتھ در دنہ ہ رکھے ہوں منت اسٹیار شرع کے قبل ہو۔ اور مختر ت روری میں سے کوز وال تک نبیت کرملے بیکن اول زیادہ مجھے

حل المشكلات: و دبقيه مركذت تاتد يظن بوكياا ورجهاس من نابت بوكاوه واحبب به بوكا قرمن مذبوكام،

سكِه توله ایخ ایر نشارح و قاید کی طرندسیے صاحب بدایہ پراعترامن ہے ۔ خلاصہ اس کابہہے کہ آبیت وہیونو انڈورہم آگرچ فلی بوكن مرندرك دوزے دركفار مكر وزے كالم بونى راجاع منعقد بوكيالمذا بواجاع سن ابت بوكاده تعلى بوكا. اورى دلیل نظعی سے نابت شدہ فرمن ہوتاہے دکرواحیہ . صافعہ اُلدران شرح الغراث اس کابوں جواب دیاکہ بیبال فرمن سے مراداتینقا زمن ہے مبر کا شکر کافر ہوناہے ۔ ا دراس مفہوم کی فرمنییت مطابق *ا جاع سے ن*ا بنت مہیں ہونی ملکہ ایسے اجراع کیے جوشوا تردوا مستیح منفول ہو.اورجی بہاں نواز کے سابقواس کی زولسیت پر اجاع مروی ہونا نا ہن ہیں ہے بدا بہ درہر وجوب ہیں باتن رہا کیو مکونمبر منہور با فبرد امد کے طرین بر مردی اجاع سے داجب تابت ہو آہے نہ فرهن، ۱۲

كة فولدنقول صاحب الهداية الخراس مص غرص صاحب بدايه كم نول كن نوجيه كه والمنذود واحب مي واجب س مرا د نرمن ہے اس سے کربساً و قات وا جب پر فرض کا طلاق کیا جا ناہے۔اور بطریق تجازات اور عوم مجازے طور پر بہ دا حب و فرص دونوں پر عام بولاجا آلہے. اور معاحب ہدارہ نے کتاب انصوم کے شروع میں جب این میں برنمہا نواس سے یمی مفهدم مراد بباسے. مما حب بدایہ کی عبارت بو*ں ہے کہ انصوم حز*بان واحبُ ونفل والوا جب غیربان منے ایتعلیٰ بز ان بعبند كعبوم رمضان والسند رالسعبن الخ. توبهاب واحب سے راوز من سے . اور میں اُدمی کواس توجیہ سے مجدیم، واقعت هو ده سم_قه سکتابی ک^دیه ممکن نهبی که نشارج کی ذکر کرده مدابه کی عبارت میں داجب کوفرفن برمحول کیاجائے کیونکہ یہان واجب کو زمن کے مقابر میں لایا ہے اور ہدار کی اس عبارت میں یہ نغل کے مقابر میں آباہے فانیم ذند بر۱۲

رمات مديد الله تورويهم صوم رمضان الز. خلامه بهري كه أه رمضان كردور عياند رمعين كرون عرك له عبع مبادی کے دقت منبت کرنا شرط ننہیں ہے ملکہ *اگر کس نے ر*ات ہی کونبت کر لی نومبی صبیح ہے اور اگر رات کو منیت مذکی ملکہ دن ہوگیانوبس نیت کر لے تومجے ہے ختی کھنوہ قالکیری مین نعدف البنا رشری سے پہلے بیٹے اگر نیٹ کر نے نود رسست ہے اد اگررات کویپی نیت کک دوده شرخمنول کا بسکن مبیخ کو با دن جبر طفے کے بعد میر رکھنے کی نوابش ہوا دراس وثنت بیست کریے نوبھی جا ٹرنہیں ۱۲

که تولد ق اکر البار الخدین شرعًامیع میادی سے غروب اکتاب نک کودن کماجا تاہے اگریم عرف میں طلوع آفتاب سے غروب آفتاب نک کودن کما بواتاہے اور بہ ضروری ہے کدروزے کا اکثر حصہ نیت کے ساتھ یا یا بوائے دیا ق مدائن ڈیر م

وبنية مطلقة اوبنية نفرل واداءرمضاك بنية واجب اخرالا في مرض

اوسفريب عمانوى والنفر العبن عن واجب اخرنوا هاى اداء دمفان بصح بنية واجب اخرالا فى المرض اوالسفرفان له بقع عن ذلك الواجب واذان قد دموم يوم معين فنوى فى ذلك اليوم واجبا اخريقه عن ذلك الواجب سواء كان مسافرًا اوم فرمًا وعدار خلافة مه لها الواجب سواء كان مسافرًا اوم فرمًا وعدار خلافة مه لها الواجب سواء كان مسافرًا الم

الواجب سواءكان مسافرًا اومفيمًا صجيعًا اومريضًا وعبارة المختصر فلا ويصح اداء رمضاك بنية فبل نصف النهاد الشرعى و بنية نفلٍ وبنية

مطلقة دبنية واجب اخرالانى سفرا ومرض

حل المشكلات، در نقیه مدكندت اوربه اس وفت مكن به كدى نف الهادشرى سے پہلے نبت كرے اس كے كماكٹركل كامكر كفنا ب اس ك اصل وہ مدين به حس كو بخارى اور مسلم نے در وابت كياكہ جناب دسول الشرصل الشرعليہ وسلم نے ايك ق كومكم فراياكہ مناوى كردوكر ميں نے كھاليا و ء باتى دائى كارہے اور بجھ نہ كھائے بيئے اور ميں نے نہیں كھا با وہ دوزہ وض نفا ١٢ كرائح عاشورہ كا دن ہے . اما ویٹ سے بنہ چلتنا ہے كہ اہ دمفیان كار وزہ فرمن بونے سے بطے عاشورہ كاروزہ فرمن نفا ١٢ ساله تولہ اى قبل مفلف البنا الله المخر مطلب بہے كدمن في البنادسے مراد لفف البناد شرعى بى اور شرح دونوں كا مطلب ايك ہوگيا۔ اس كے كومن في الكبرى جونن ميں كماكيا ہے وہ در إصل نفف البناد شرعى بى بے ١٢

د واشیم مدیدای به تولد و بنیته مطلقة ای بین ما ورمضان کاردزه مطانی نبت سے میچ بونا ہے خواہ فرمن یا نفل دغیرہ کی نبت نے مشاید نبت کی کہ بس نے روئے کی نبت کی اس طرح اگر نفل روزہ کی بنت کی یا کسی د دہر کا دوزہ کی نبت کی کہ بس نے روئے کی نبت کی ۔ اس طرح اگر نفل روزہ کی بنت کی یا کسی د دہر کا دوزہ اللہ کی ما تھیں ہے ہوگا۔ اور اس کا دوزہ اللہ کی ما تھیں ہے ہی فرض ہے اس نے برمعین ہے اور اگر نفل یا دا مب کی نبت کی توبی بی فرمن ا دا ہوگا کی بوئل اس نے فرمن کے ساتف وا کہ جرک بی نبت کی ۔ ہذا دا ایک مند ہوگا اس نے کر در مضان کا بور البینہ فرص دوزے کے لئے مند بن ہے ۔ اس مقام ہر مولانا عبد المی المحدی کی ایک طویل محب کی ہے۔ د باق مدا شند میں

وككذاالنفك والنذر المعين الافى الاخبراى حكم النقل والنذر المعين حكم النقل والنذر المعين حكم اداء يصفأن الافى الاخيروهوالواجب الإفروالنفل بنينه وبنبة مطلقة

قبل الزوال لابعد و فرط للفضاء و الكفادة والندر المطلق التبييت والنعيابي المراد بالنبيبيت ان بنوى من الليل.

ترحمب: اس طرح نفل اورندرمعین کاروزه . مگرا فرس بعن نفل اورندرمعین کامیم ادا ، روزے کامیم اور کے اس طرح بست مگر افرم بین بین کی نمیت سے اور مطلق روزه کا نمیت سے زوال سے قبل مدانز دمال ، اور فضاء و کفاره اور ندرمطلق کے دوزے کے لئے زات سے نبیت کرنا اور روز ، منعین کرنا شرط سے تبدیت سے مراد رات سے نیت کرن ہے۔

می بندے کی تعیین کے بغر جاد ہ کذشتہ کہ اللہ تغالی تغیین اگر جاندے کی تعیین سے بالا ترہے گرا فتیاری عبارا آ می بندے کی تعیین کے بغر جاد ہ کا رنہیں کیو کا اعال بیتوں کے ساتہ ہیں ۔ اور ہرا وقی کے لئے وہی ہے جواس نے بنت کا وزہ کس طرح میچ ہو گا۔ ابتہ مطان نیت سے خرور میچے ہو گااس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ اور اس ہیں بی کوئی شبہ نہیں ہو کا وزم میں بی مطان نیت سے مجع ہوجائے گا۔ اس لئے کہ جب س وائی دار میں بی کوئی شبہ نہیں ہو کا دورے دورے دورے کے لئے کہ باتھ ہیں کہ نذر معین لی جائے گی۔ اور اس ہیں بی کوئی شبہ نہیں ہو کا اس کے کہ جب سے مطان نیت سے مجھ ہوگا کہ جب سے مواد وہی نذر معین لی جائے گی۔ اور نفل کی نیت کے ساتھ ہی اس کئے معین کی جو کی اور نفل کی نیت کے ساتھ ہی اس کے معین کی جو کی اور نفل کی نیت کی ساتھ ہی اس کے معین کی جب کی دورے کے دورے کے لئے شعبین ہوگا تو بفل کی نیت کی کیو کر دونوں وا جب بر ابر ہی بھی اس کے بر ابر نہیں میں میں ہوگا میں کہ شب کی کیو کر دونوں وا جب بر ابر ہی بھی فاحی نفل مغور ہو گا۔ اور مطابق بیت باتی دی ہو گا کہ درجہ نفل طوح نذر معین کے زوزے میں نفل کی نیت کرنے سے بھی واجب انو ہو گا۔ اور مطابق بیت باتی درجہ کی کیو کو زمن کی دورے کا داور مطابق بیت باتی درجہ کی کیو کو زمن کی کیو کو زمن کی کیو کی دورے کا دارے واحد سے اور ہی فائی درجہ کا درجہ نفل کا درجہ واحد سے اور سے فائی دی درس کی گار درجہ واحد سے اور سے فائی درجہ کا درجہ کا درجہ واحد سے اور سے فائی دی درس کی گار درجہ واحد سے اور سے فائی دی درس کا

کا درجہ واجب سے آوپرے فانہم وتکربری، کله تولہ الانی مرمن الخ عب مربعنی پامسا فرماہ درمضان میں دوسرے واجب کی شت سے دوزہ دکھے نو درستہے۔ بعن حب واجب کی شبت کرے گا وس اواہو گا۔ اس لئے کہ درمضان میں اسے دوزے کا خنیا اسے توگو پا یہ اس کے بی بی مبان کا بہتہ ہے۔ اس لئے وہ اوا ہوجلئے گا۔ گو پاس نے اس اختیا دکوا پک دوسرے اہم کام میں لگایا ۔البتہ اگرمسا فر یا برمضان کا ہمیشہ تفل دونہ کی شبت کی تواس میں اختلاف ہے ایک دوابیت میں اس کی شبت کے مطابق اواہو گا۔ اس لئے کہ دمضان کا ہمیشہ اس کے بی میں ماہ شعبان وغیرہ جیساہے ۔ اور ایک دوابیت کے مطابق درمضان کا دوزہ ہوگا۔اس لئے کہ نفل سے فرص کی ہمیت زیادہ ہے ہہذا نفل کی شبت منو ہوگی ۔الرائج الواج میں بہلے نول کو میچے نواد دیا ہے اور نذرمعین کے دول واجب ہی مقاب داری واجب ہی مقاب داری واجب ہی متعین دا مب

کی مگرمی کس دوسرے و احب کولائے اور معنبن کوموتوف کر دُسے ۱۱ (حاضبہ مدہذ ۱) سلہ تولہ وکڈ االنفل الخ: بین مطلق روزے کی نیٹ سے نفل روزہ چیجے ہوگا بسکین واجب اُ خرکی نیٹ سے

(حا شبہ مدہذ ۱) سلہ تولہ وکذ اانتقل الخ بعن مطلق روزے کی نینٹ سے تقل روزہ چیجے ہوگا کیمین واجب آخر کی نینٹ سے نفل روزہ میجی نہ ہوگا۔ایسے میں نذرمعین کامستلہ ہے ۱۲

که نود دانغیین بیان پرتعیین کی شرطاس دو ہے کمیں دن می وہ نفایا کفارہ یا ندرمطلق کاروزہ دکور بله دہ نزالت کی متعین ہیں ہے کہ میں دن نمی دونسے کے لئے متعین ہیں ہے لین اللہ کی جانب ہے متعین ہے اس لئے کہ دن کمی دونسے کے لئے متعین ہیں ہے لین اللہ کی در در اس کے دار اس کے مقابل دمفان یا نذر معین کاروزہ ایسا ہے کہ اس بی السری جانب ہے یا جندے کی جانب ہے نعین موجود ہے اس بی مطلق نیت کا آن ہوگا ۔ دبائی مدائندہ پر

والتنفل فيه اى في يوم الشك احت اجماعًا ان وافق صوما يعتاده والا

بصوم الخواص كالمفتى والقاضى.

ترجب، اوداگر شک کی داستا براکو دم و بین شبیان کی نیسویں رات کو بادل کی وجہ سے ہلال رمضان محتفی رہے توسوائے نغل کے اورکوئی و وفائد رکھے۔ اوراگر اس و ن واجب آخر کا دوزہ دکھا اور اصحے بہے کہ واجب آخر کا دوزہ دکھا اور اصحے بہے کہ واجب آخر کی دو تھے ہوگا۔ اور کہا گیا کہ نغل ہو گااس نئے کہ غیرنفل مہن عنہ ہے بہی اس سے داجب ادانہ وگااور یہ نغل ہو گااس و قت ہے کہ اگر اس دن کی دمشان کا دوزہ و اجب کہ اگر اس دن کی دمشان کا دوزہ و کہ دورہ در مشان سے ہوگا کیونکہ در مشان کا دوزہ و اجب افرکی مستخب میں دفل دوزہ در کھنا اگر عادت کے موافق ہو نو ہالا جماع مستخب ہے ور ند عرف نواص نوگ کہ دوزے در کھنا دوزہ در کھنا اگر عادت کے موافق ہو نو ہالا جماع مستخب ہے در ند عرف نواص نوگ کہ دوزے در کھنا کہ اور نہ کہ اور کا میں مثلا مفتی اور نامنی۔

مل المنسکلات (لبقیہ ه گذشتن سکواس میں نفل کی نیت نفو د باطل ہوگا در تبییت بعین رات سے نیت کراً اس کے شرطاب کہ اس کا تعین نہیں ہے اور یہ مدمیت اس کی نائید کر نامے کہ بوطلوع نجرسے روز ہ کی نیت شکرے اس کا روز ہنہیں اس کواصحاب سن اربعہ نے روایت کیا ہ

د خاشید مدہدا) ملہ تولدوان غمالخ بنین ہلال رمضان بھپ جائے ادرابرک وج سے نظرندآئے یاکڑت عباری وجہ سے نہدا کے اور دیکھاجا سے اور شد ہوکہ پر دسفان کی بیلی دات ہے باستہان کی بیسویں رات ہے اس وجہ سے اس کو لیڈ انشک ہما جا گاہے ۱۲ کلہ تولہ لابھام انخ بین شک کے دن سوائے نفل کے اور کوئی و وزہ نہ رکھ اس میں نہ رمضان کے روزے کی بیت کو اور نہیکس واجب آخرک نیت کروہ کے درمضان اور نہیکس واجب آخرک نیت کرے بین ندریا کفارہ وغیرہ کی رمضان کی نیت مگر وہ کوئی ہم کہ درمضان اور کی میں اور ہم ک سے پہلے دن روزہ ندر کھو دہلے ہلال درکھ کردوزہ وکھوا ور دیکھ کرا فطار کرو۔ اور اگر مہمارے واور ہم کا میں نوابوں آجائے تو بہس کی مدت بوری کرو۔ اور نہینے کا استقبال دورہ وکھ کرا نے استقبال کرکے دوروں بیل خافہ کریا

ساب المعوم الروال و المعال العلمالادل مرابع من الروال و المعال و العلم الروال و المعال فانا الغلمي و العلم الروال و المعال فانا

صائم عنه والافلاوكر الونوى الكان الغدمن دمفان فانا مائم عنه والانعن واجب الحروالا فعن نفل إى لونوى الكان العدمي دمفان فانا

صائنم عنه والانعن نفل فأن ظهر رمضانيته كان عنه لوجود مطلق النينة والافنفل فيهما اى فيماقال والانعن وإجب أخرو فيماقال والا

''نرجب : ۔ ا درخواص کے علاوہ جور دزے رکھیں و ہزوال کے بعدا نطار کریے اور اگر اس طرح نسٹ کی کہ اگر آئر دہ کل رمضان ہے توبی دمضان کاروز ورکھنتا ہوں ور دنہیں ذنوبیر روز ہنہو گا،اوراگراس طرح نیت کی کہ اگر آئندہ کل دمعنان بے نزمیں برمفنان کاروزہ رکھتا ہوں در شدو سرے واجب یا نفل دوزہ رکھتا ہوں تو بہ محردہ ہے۔ بیں اگر رممنا نیٹ طاہر ہوگئ نورممنان سے ہوگا۔ مطابق نیت کے موجد وہو کے سب سے۔ در د دونوں صورتوں میں نفل دو کا. بین موکماکه درنه دا جب آخرسے مو گاا درجو کماکم در نه نفل بوگا_س

حل المشكلات: - دىقب مەگذىشتە نۆز مادە دامىم بىزنا.اس بے كەاگر ھالت داھىم يىزىد ئى نۇم نىيت كىتى اس سے به روزه کانی مهر کااور نه دا جب سانفا بوگا. اس کے که اس بات کا مهی امکان سے که بر رمضان کا روزه ہو جائے اب شک کے ساته تفنا بنیں ہوسکتی کذانی انسراج الو ہائے۔ اور اکرمعلوم ہوگیا کہ بے رمضان کا دن ہے نودہ رمضان ہی کا روزہ ہوگا اس لئے کہ واجب آخری بنیت سے رمضان کار وزہ اوا ہو جا لہے۔ جیسے کرگذر چکاہے 11

یچه توله دان دا نِق صوما ایخ یعین کون سخف شلاً برحبه کونفل روز در کهنا نفا اور انفاق سے بیب یوم السٹک میں حبه دانع وکیا تواس کے لئے برد درہ افضل اوراس بیں کسی کا خلاف نہیں اس طرح اگر کس کی عادت پر ہے کم و و سرفہنے کے آخری تین دن یاس سے زاکر روزے رکھناہ تواس کے لئے بھی ہوم انشک کونفل روزہ رکھناا فضل ہے اور اگر یہ اس کی عادت والادن نہیںہے اور نہی اس نے شعبان کے آخری نین بااس سے زائدر وزیے دکھانومکم یہ ہے کہ ایسے موقعہ پر خاص اوگ د وزید رکوبس عام لوک بدر کفیس خواص سے مرا دصرف مفتی یا خاصی یا علما مرام نہیں میں بیفل غوام کا کمان سے ملک وہ ا دمی بونند کے دِن کے روزے کی کیفیت ما نتاہے وہ خواص میں سے سے ورشعوام میں سے ہو کا بینانچہ بوا ومی پہلے ہیں۔ اس دن روزه رکھنے کا عادی نہیں وہ نقل روزه رکھے . بوں نبیت شکرے کا کرشندا تن کا دن ہے تونفل روزه ورکھ فرمنی ا ر کھننا ہوں بکہ جزم کے ساتھ تفیٰل می کاروزہ رکھے۔ اور اس طرح جزم کے ساتھ نفل روزہ دکھینے کے بعد آگر بہ ظاہر ہوجاً كه يرمضان كادن أي تواس سے كيونفضان منهو كاكبوكرنفل روزه كنيت سے رمضان كا فرض روزه ادا بوجا تلہے ۔ كمام ركذا في الدر الممنشارس

ر مارت مرندا) مله نول دىفىطرغېرىم الخ اس كامطلب يەسى كم عام أدرى كوچلىن كەوەز وال كىرىجا ندك فرمىغىغ کا تنظار کرے آگر فرنطے توروز و تور دے توسوال سد ابونا ہے کہیاعوام کے لیے اس دن نقل روز و ممروہ ہے ہجا آب سے کر مردونہیں ہے النہ اِس دن روزہ ندر کھناہی انقتل ہے بحوام اور خواص میں فرن اس لئے کیا کہ عوام جزم کی نیت اورتردد کی نیت می فرق نہیں کرسکتے ہیں ۱۲

یه توله و لاصوم الخ- بینی *اگر کسی نے بو*ں نیت کی که اگر کل کودمضان کا دن ہوتوروزہ دکھتا ہوں اور دمضان کا دن نہوا توردزه ندر کھوں گا۔ تو مطلقاً روزه می دموگا۔ خواه رمضان کا دن ہی ہوا درر وزه رکھ بھی لے۔ اس لئے کہ اس قرامیل نيته مين نرد د كيانو مزم نه إياكيا د بان **مدا تنده بر،**

سباسوم شرح الإولى فلانه ما ودي الواجب الأخر فلايقع عنه فب في الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني في الماني مطلق النية فيفع عن النفل وفي الثانية لوجود مطلق النية ايضا ومن المانية

راى هلال صوم او قطر و حدالا بصوم وان دُد قوله وان ا قطر قضى ذكر القضاء فقطلبيان انه لاكفادة عليه خلافاللشافئ وفيل بلادعوى

لفظاشه كاللصوم مع غبم خكر فردٍ بشرطانه عدَّل ولو فِنَّا اوامراء لا

<u>اومحداودًا في قني ف نائباً و</u>شرط للفطر رحبلان اورجل وامرأتان.

ترتب، بهلى صورت بس اس ك كدوه واجب آفرى منزددى بدااس سے زموكاداب مطابق نبيت باتى روكى مدانقل دانع ہو گا ورصورت نائید میں ممل مطلق نبت یا ن مانے کے سبب سے نفل ہو گا اور میں فرد وزے کا ماند ما عدانعطرا چاندتها دیمهاند دور که اگرجاس کا قول در کیا جلئے۔ اور آگرانطا دکیا کو نوتشاکرے مصنف مرف تفاکا ذکر کیا تأكر منمنااس بات كابس بیان موملت كراس بر كفاره دسی اس می ایا مثا نق ا كانملانه ادر بال رمنان كريم به دعوی و بلالفظافتهد کے ابر کے دن ایک تنفس کی فہر مغبول ہے نیز طبیکہ دہ شخص عدل ہے اکر جہ غلام ہو یا عورت ہو یا تائ محدود نی انفذ ف ہو۔ اور عبدالفظر کے ہلال کے لئے سرط بہے کہ و دمردیا ایک مرد اور دوغور نئیں ہوں۔

هل المنتكلات، د بقيه مرگد مننة) تو جب جزم كاعزم نه رباتزگوبا نيت كاركن نوت موگبالېري مطلق طور پر د وزه سيح نبوكا ا

شکیهٔ قوله دکرهِ الخ۔ بین اگرکسی نے اس طرح نبیت کی که آئندہ کل دمغیابی ہوا تو بی اس کاروزہ رکھوں گا ور نہ واجب آخریا نفل دوزه رکعون کانوبه ممروه بهاس نے که مروه ادر غیر ممروه یا دو مروبون کے در میان ترود ہوگیا ۱۲

سکه قوله قان ظهرایخ. بعن حب اس نے رمعنان اور وا حب آخریں بار مضان اور نفل روزه میں نزد مرکز موت روز **ه رکھا** ا در بعر ظاہر ہو اکربر دمینان کا دن ہے تواس کا روز ہ دمعنان کا ہوگیا اس کے کمطلق نبیت تو موج دہے اور اس کے ساتھ ہو کجیز اند مْفَا مُسْلًا دَا جَبِ آخر بِإِنْفَلْ نُودُهُ اسْ كُرْرُنْهَالْ كُهُ سَا تَقْرَبُهُنْ كُهُ سَا يَوْلُغُو بُوكِياً ٣

(ما بشید ند بنرا) یک تولر اما ن ایصور ٔ فالا ولٰ الخ. بعن ندکور هصورت پی اگر دمضانیت ظاہرۃ ہوئی نوخواہ اس نے واحب آفری نیت کی بریانفل کی نیت کی بوبرصورت اس کاد در ونفل بوکا. دا جب آخر کی نیت سے نفل اس سے بوکا کر ذاہب د د زیے ک نینندمیں جزم شرطہے ۔اوریہاں پر بچو تکہ وہ مترد دہے *اس لئے جزم* مفقود ہوا۔اب مطلق منبیت باتی **ر**ہمی اور ظاہرہے کہ مطلن نبت سے نفل روزہ توہو جا ٹاہے لیکن واحب روزہ اوا کہیں ہونا ۔اور نغلی کی نیت گرنے سے بھی نفل ہو مِلْتُ كُلِي كِيرِانَ مِبِي وَمِن اودنفل مِن وه مُترود تفاءا ور اس نز دک بناپرمطلَّق نیت برح کجیز آل کرے بعن نومن یا نظل نوده عدم جزم ک بناپر نفو مهر گربااب مِرف مطلق سنت با ق روم *نن جن سے* نفل روزه بوجا تاہے ۱۰

يه تولْدُومُن راى الخ : نُعِنَّ حِبْ ايكِ مكلف بالتَّرعُ بين عاتل بالغ نه رمضان كأبباند د يكيما اور الم كرياس إس كرَّوا بس دى ادرام نے كس وجه اس كى كوابى و دكر دى متلاده فاستى تفاادرا سان ميں ابر تفا اور نوب كار مصاابر تفاادركوا بوب كى تعداد بورئ شهدى توده أ دمى دوزه وكيميداس ككرالتُدنداك كافران، عر تنت شهدمتكم التّهر فلبعد. اوداس في عاند وكما تِورمغىاْن كو پاليا . بيها پيها سکس دجهِ سے اس كى گواہى مستردكيوں خىروى كى ہوليكين حب دہ غيدالعَفاركا يما عر ديجھے ا دراس كى گواہی مستردہ و قلے توانطار فرکے میکوامنیا می طور پرر وزہ رکھے اس لئے کہ اگرفیہ اس کے بعائد دیمینے ہے اس کیے آج عید کادن ہے نگرام مے تبول فرکر نے سے اس میں مشبہ پڑھیا مہذا امنیا طہی مناسب سے ۱۱۰ د باق مدا مُندہ پر)

ولفظاشك لاالدعوى وبلاغم شرطجمع عظيم وبماالجه والعظيم جمع يقع العلم بغيرهم ويحكم العقل بعدم تواطئهم على الكذب وبعد صوم تُلْتُين بِنَول عدلين حل الفطر بقول عدل الااى اذاشَو واحدٌ عدل بعلال دمضان وفالسماء علة فساموا ثلثبن بومًا لا بجل الفطرلان الفطر لا بثبت بقول واحد خلآفالمحملا

ترجمب، و اور مغظا شهد می شرطب شکدوعلی اوربدون ابر کے دن کے وہوں میں جاعت عظیم شرطہے جاعت عظیم ا بیں جماعیت ہے کہ مبن کی خبرہے بقین ماصل ہوتا ہے ادرعقبل الن کے حبورت برعدم نوانق کا حکم کرنی ہے ۔ اور دو عدل خفس کے تول سے بیس روزے رکھنے کے بعد افطار ملال ہے اور ایک عدل کے تول سے نہیں بین جب ایک عدل نے ہلال رمغیان ک گواہی دی درا نمالیکہ آسمان میں ابر ہے لیں نوگول نے تمبیّ دن روزے رکھے توان کے بھے افغاً رملال نہیں ہے گیونکر اکٹھفی کے تو<u>ں سے ا</u>فطار ٹابت نہیں ہو تاہے۔ اس بیجا ام محی^{رو} کا خلاف ہے۔

مل المتكلات: وبقيه مركذ شنه تله تودا فطاع بين روز وشروع كركة تورد عيا شروع بى شكر عددونون كايك بى مکمے کو نعنا کرے اور مرو ع کر کے توڑ دینے کی صورت میں بھی نصابے کفار وہس ہے ١٢

سكه تورخلافاللشاني وه فران برك كرجاع كركرد دره نوراتواس بركفاره لازم كي كاراس ك كراس في ومعنان مي ر وزه نوا إس كيزكواس نه جا ندد كيمياني بهارى دلب بهد كرجب الم نداس كوگوابى مسترد كردى نواب اس ميب شبر بردگيرا ا در اس تعم کی مورت میں روز و تور اُنے سے کفار والوزم تنیں آتا اور غیدالفطر کے دن روز و تو انوچو کھاس کے نز دنگ یہ عبد کا دن ہے مہذاکفارہ لازم نہیں آئے گا،،

هه توربا دعوى الخديدين أن مي يدشر طانبي ب كون اس كا دعوى كرب ياديجين والا كي كرمي بماند ويجيف كاكواب ديتا ہوں۔ چریح دین معالم ہے اس سے روایت اِما دیت سے مشاہ ہون۔ اور مقدق اِنسا دیں دعوٰی اور گواہی رونوں لاؤم ہی اس بئے اس میں اس کی بھی جرتبول ہوگی میں کی گواہی تبول نہیں کی جاتہہے. مثلاً ایک عودت، غلام یامد نلہ نب کا سزایا نمتہ

مس کی گواہی مارے نز دیک میں تبول س ک جانے جاتے وہ توب كر لے ١١

سنه توا خرود الزر معلب به که ابریخ دن بال درخه أن اگرمزف ایک بی مکلف بالترسطاً دمی شه دیکههای تواگر ده شمنی عا دل به تواس کی جر تبول کی جائے گی خواه ده مردمو یا عورت، از ادمو یا غلام ببرمودت اس کی جربر دوزه در کیما جائے گار اس لئے کہ برمدیث سے تا بت بھے کو جناب رسول الشرمسل الشرعلیہ وسلم نے درمنسان کے بارسے بین ایک ادمی ی موانی کوجائز تراد دیا. آسے امکارسین نے دوارت کیا۔ اورسن دارقلی نے ضعیف کرند کے ساتھ دوارت کیا ہے کہ جناب رسول الندمسي الله بمليه وتسلم دومرو درب کي گواي كے بغیرا فطأ رک امها زيت نبس ديتے ستھے . اور گوا و كے عاول ہونے كا ميلاب بهے که ده فاسِق نه دور اور اگرعند الله فاست بعی تو توعند الناس اس کا نستی منفی بود بدایه دا ور مدود ق الفیذف اگر تاب بُوکیا تواس کِگوای بی تبول کی مائے گی ادر توبہ نہیں ک نوده فاسی ہے مہذا دین کا معالم بیماس کا گوای ردود ہوگی. محدود فی انقَذَبْ و مِنْمُفْن ہے میں نے کمن پر زناکی ہمت نگان اور زنا ٹابت شکرسکا تواسے اس مجنو ٹی ہمت کی سزا کے طور پر انٹی در لگائے گئے ہیں

د مارتید مر ہذا ہے تول نفظاشہر الخ نساب شہادت میں نفظاش د دین گواہی دینا ہون) کی ٹرطہے اِس سے کوا^س می بندوں کے دینوی ما ترہے ہیں . تویہ مفوق العباد کے مشابہ ہوگیااس سے شرائطا می مقوق العباد والی ہول گا۔ سمین دمغمان كآبيانداييانين بونااس لتكريرتمض دين بانتها انسمي دعؤى كن شرطاس وجهيه نبييه بع كرير محن اود خانعن طود برمبندم <u>کا فَنَ بنیں عکراس بی الشر تعالیٰ کا می مق ہے اور دعوٰی ان مقوق میں ہو تاہے موضالعی بندیے کے مقوق ہوں ۱۲</u> دیا قی مدائند**ریری**

فِأْنَ الفَطْرُعْنَ لَا يَثْبِتَ بِنَبِعِينَ الصَّوْمِ وَكُمِمِّنَ شَيِّ يَثْبِتَ فَمِنَا وَكَا يَثْبِتَ قَصِيًّا <u>وَ الاَضْحَى كَالفَطْرِ اَى نَ ال</u>احكامِ إلى المُحَادِةِ.

ترحب: اس لے کان کے نز دیک روزے کہ تع میں انطار نابت ہوناہے اور بہت س چیز ہیں منمنّا ثابت ہوتی ہیں مگر تعدید انابت نہیں ہوئیں . اور احکام ذرکور وہی ہلال اضلی شن ہلال نطر کے ہے ۔

مل المشکلات: دبقیه مدگذشته بله توله الجع العظیم الزجع عظیمے مراد ایس جمیعت بے کومس کی خبرسے غلبُ فلن ما مل ہوجائے۔ ادریہ بات عدد کی مقدار کے بغیر الم کی رائے پر مبیر دہے ادریبی مجع ہے۔ ادر عب شہر میں کو ل) ما کم وال مکافق دی مالم کا قائم مقالہ سے گاہا۔

کله تولیعکة کمبرالقین مجن بیاری بیال پر اس سے مراد دہ سبب سے میں کہ دہ سے چا نازنزرد آئے بین ابرہے اکثرت عبار یا دھوال دفیرہ کی دہ سے چاندنزر آسے۔ خلامہ ہے کہ شببان کی اسبس تار بخ ہوا در با ول دفیرہ ہوا در برایک کوچا نازنظر لائے ملبک عرف ایک می آدمی نے چاند دکیماا دروہ چاند دیکھنے گواہی دے اور اس کی گواہی تبول کی جاسے اب نوگوں نے تو دے میس دن روزے در کھا ورفطر کا چاندنر فرز آئے تو افعال کرنا چائز ہیں ہے ۔ اس لیے کہ ایک اور می کے تول سے نظر تا ہت ہو تاہیے عصر تول خلافا لم میں دلے۔ ام محد اس میں افتال نے کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایک آدمی کے تول سے بھی فطر تاہت ہو تاہیے

ر ما بده برای ماه تولد فان الفطرا بزید ام محدوی دس نے فلامداس کا بہت کداس صورت بی تفسد انطار انطار الماری میں ہوا مکر بنا اس ان کے میں ایک کی کواری سے نبعد کر دیا اور اس کی میں ہوا مکر بنا انظار میں ایک کی کواری سے نبعد کر دیا اور اس ک وجہ سے آروز و لازم ہو کی اند بنا انظار میں تا بنت ہو کی کی کہرت میں جیزیں اس میں کہ وہ ضمنا تو تا بت ہو جاتی ہی لیکن تعدیم تا بت ہو کہ تبدل کی جاتی ہے اور میراس سے درا تت کا حق می مامل ہو ہا تا ہے۔ قالا بحدار میں ایک عورت کا کواہی سے درا تت تابت ہیں ہو نی ا

نکه توله فالایکام الذکورته و بینی ذی الجه کاجاند دومرد بااک مرفرا وردد غورتول کرگوای سے بن تابت ہو گاا دواگر معلع صاف بوتوگوا بول ک نندا دزیا دہ ہو نالازم ہے حبس سے غلبہ کلن حاصل ہو جائے ۱۲

بأب سوجب الافساد

بفتح الجيم ما يوجبه الافساد كالقضاء والكفادة من جامع اوجومع في المحد السبيلين اواكل اوشرب غناءً اودواءً عمد الواحتجم فظن الته فظرة فاكل عمد افضي وكفر كالمظاهراى كفاد شه مثل كفادة الظهاد وهو آى التكفير بافساد صوم رمضان لاغير آى بافساداداد

ترحب، به باب روزه کونوژن والی چروس کے بیان میں موجب بفتے جیم مین وہ چرجس کواف اروا جب کرتا ہے جیسے تعناا ورکفارہ ۔ میں نے ہمالت روزه ہوائے تیا با احداث بیلین میں جلع کیا کہا یا تصدر کھایا ہے اغذاء ہو یا دوائر یاسینگی لکوان اور کمان کیا کہ اس سروزه کوٹ گیا تو تعنا کرھا یا تو تفنا کرے اور کفارہ دے ہلاکرتے والے کی طرح بین اس کا کفارہ منٹل کفارہ کہاں کہ ہے۔ اور کفارہ رمضان کاروزہ فاسد کرتے ہے ۔ کہ غیرے ۔ بعن رمضان کاروزہ مفت کہ فاسد کرتے ہے ۔ کہ غیرے ۔ بعن رمضان کاروزہ مفت کہ فاسد کرتے ہے ۔

که تود غذا زُاالا بین بو بیز غذایا دواکه طوربراستغال بوق بود بنا پخه اس می ده بیزی بی شال مین جن بدن که مدل ح بون مدل مدل مدل مدل به با بدن ان بوش بین حقد بیری یا مگرمیت بین مدل مدل به به اکر بالت روزه د مان نوش بین حقد بیری یا مگرمیت بین سے بھی تضاد در کفار ه دونوں لازم بور کے دخال نوش کے تفسیل اعکام معلوم کرنا بوتو بولانا عبدالی محمنوی کی مسئل ز جراز آا الریان من شرب الدخان کا مطالعه مرودی به بیران براس کی کبنائش نہیں ہے ۱۲

یکه توله المنجمایخ بین اس نے بمالت روز وسینگ مکان به میم هرف مینگ مکانے کے ساتھ منقی نہیں به تواتفاتی مور پر ذکر کوریا و رنه منعمد بہرے کہ براہے نعل کاار لکاب کوسے اس کو گمان ہو کہ شاید اسسے دوز ہ گوٹ گیاہے میسے نعد کسلوایا اور واضح ہے کہ روز ہ اس چیزے ٹوٹ اے جوبدن کے اندر داخل ہوا درجوبدن سے بیلے اسسے دوز ہ نہیں ٹوٹ تااب اس کی مما تعت ہے کہ بسمجھ اکداس کا دوز ہ ٹوٹ گیا تواس نے عمد اکھا بی بیا یا جانے کیا ۔ دہاتی صرا تندہ پر ہ والقافطرخطا وهوان يكون ذاكر اللصوم فافطرمن غير قصار كما ذامفهفن فدخل الماء فى حلقه اومكرها واحتقن اواستعقا ى صب الدواء فى الانف

فوصل الى قصية الانف اوافطرى اذنه اوداوى جائفة اواسة فوصل الى جوفه اودماعت الجائفة الجراحية التى بلغت الجوف والاستة الشجة التى

بلغت ام الدّماع البنلع حصاة أواستقاء مل فهاو تسعر او افطر بظنه لبلاً وهويوم او اكل ناسبا وظن انه فطرة فاكل عمداً.

شرحب، و در اگر خلطی سے افطاد کیا وہ اس طرح ہے کہ اس کوروزہ یا دہے گر با تصدا نطاد کر بیاجیے کئی کرتے وفت ہے ا منینار ملتی بی بانی بینج کیا. یا میرُا نظاد کرایا یا حفظہ کیا دین دہر کے راہتے سے دوااند رہنجا بی بیاسعوط کیا بین ناک بین دوائے اللہ وہ ناک کی ٹری تک بہنچ گئی. یا کان میں دوائے تطرع ٹیکائے یا میا نفدیا آمتہ پر دوالگائی تو دوااس کے بیٹ بااس کے داغ تک بینج گئی. مالغ وہ زخم ہے جو بیٹ تک بینج گیا ہوا ورا مرتسم کا وہ زخم ہے جوام الدماغ کم تاہم کیا ہو یا کسکری کل لی یا اس کے منہ بعرفے آئی یا دائے کمان کرے سمری کھائی یا افطاز کیا مالان کہ وہ دن تھا یا مبور ہے کھائی کھا یا اور بھا کہ دور و موٹ گیا تو مگر کھاٹا کھایا ۔

حل المشكلات: - دىنبيه مىگذشتنه الىكن و وچېز جربدن سے فارج ہونے سے روز وٹوٹنا ہے شلاانزال منی یا منہ ہمرنے تواس كى تفقىبىل عنقرىب آئے گئا ہو

سکه تولدقنی وکفرانج . بین ندکوره نمام صورتول میں روزه فاسدم وجا تاہے جس سے نفظا ورکفاره وونوں لازم ہو تے ہیں .البت کفاره اس کادی ہوتا ہے جوکفاره نام صورتول میں روزه فاسدم وجا تاہے جس وزه مگرانورو بنجیم میں لازم ہوتا ہے .اورمظاہروه شخص ہو اپن ہوی کو بااس کی سی ففوکو اپن کسی فلام آزاد کرے .بدنہ وسے توشواتر ووماه روزم ورکھا ورب میں میس ہے یا میں میں ہوئے کہ ایک فلام آزاد کرے .بدنہ وسے توشواتر ووماه روزم ورکھا ورب میں شہونو سائد میں اس کی تفصیل آئے کی الشار الله تعالى مدا

ے نولدمتوں رمنیان ان یعن برکفارہ مرف درنفان کے ادار وزہ فاسدر نے ک مورت میں لازم ہوناہے دوسرے کسی دوزہ اسلانغل یا واجب یا برمضان کا تفغاد وزہ محدًا تورُ وے نوکفاد وزہ بیس ایسے ہی علمی سے یا جو لیسے یا بجرر مفان کا روزہ تورُ سے توری کا دوئرہ کو اسلام کا در موردہ توری کا دوئرہ کی بارے معنان کی اور کی بارے میں بنوں ہوں کے اور میں دوئری مورتوں برکفارہ داجب بنیں کیا جا ہے گا،

" د ما شنبه مد بندان سله تولددان الطرفطا الخذية الأراس كعد أف داتى صودتوں ك جزائمنى نقط ب مس كا ذكراً منده آر باب ١٢

اوجومعت نائمة اولم بنوئ دمنان كله لاصوما ولافطرا اواصبح غيرنا وللقوم فاكل قضى فقط ولواكل او شرب اوجامع ناسباى غير ذاكر للصوم اونام فاخلم اونظرفا نزل اواد هن اواكنه في اعتاجه اوغلبه القي او تقيأ قلبلا اواصبح جنبا اوصب في احليله دهن اوف اذنه ماء اودخل غيار او دُخان او ذباب في حلقه لم يُفطر والمطر والتلح يُفسد ان فى الاصع ولود طي ميته او بعيمة او في غير فرح وهو التفخيد او قبيل اولس.

ترجب، ۔ یا بمالت نینداس می مامعت ک گئی یا پورے دمغان نیسے بہیں کی دروزہ کی دا نظار کی یا بلانیت میسے ہوگئی توا نے کھانا کھانیا توان تمام صورتوں ہیں صرف تغما کرے اور اگر مبولے سے کھایا یا چیا ہا جاع کیا بعین اس مالت میں کواس کوروزہ یا دشغا یا سوگیا اور احتمام ہوا یا دشہوت کے ساتھ کسی عورت کی طرف، دیکھا ہیں انزال ہوگیا یا تیس کا یا اسرم نگلیا یا نیست کی ہاس کے سرد کریں تیل ہرگیا یا اس کے کان بس یا فی مرکبا یا گردو غبالہ یا عالب آئی یا تصدّ اس کے ملت ہیں وافعل ہوگئی توان تمام مورتوں ہیں وفرہ نہیں ٹوٹا اور بارش ادر برف دافعل ہونے سے اس مح ہے کہ روزہ فاسد ہوجا تاہے اور اگر مینہ یا بہی سے یا غیرفرح ہیں وطی کی با ہوسہ بیا یا مھویا ۔

صل المشكلات ۱- دبنيه مركذت بخرىعدي معلوم بواكم سيح بوي من اس طرح اس گان پر دوزه افطار كربيا كم سورج غروب بوكيا ليكن بومعلى بهوا كون مغايا كس نے مبول سے كھا كاكھا ليا بعرجب اس در ويا د آبا توسمها كہ كھا ناكھا ليا توروزه نوش كيا تواب تعشا كھا يا د مال يح مبول بين كھا بي لينے سے دوره نيس گوننا ايا وه ون كوسون بوق منى اوراس مالت بي اس سے مماع كيا كيا خروزه كي نيت كي اور د افطار كي نيت كى بليح يوني بلانيت دوريد ادكى طرح د با يا بلنيت كے مسيح ہوگئى اور سمجها كواس سے دوره مذہ بوگا توقع قدا كھا با توان تام صور تول بيس دوره د بوگا لهذا فضا وا جب بيس البت كفاره و اجب نيس ب ١٢ ـ ي

سلة تولهاد انتتاب به غیبت سے مین کسی کی عیبت کرنے ہے دور بہیں کو است کے بین محصی دوسرے کی ایسی بری بات اس کی فی بات اس کی غیر حا فری میں کرناکہ اگریہ بات اس کی موجو دکی میں ہوتی تووہ نا پسند کرتا ۔ بشر فیکی ہی بری بات واقعی اس کے اغد ر ہے اور اگریہ اس میں بہیں ہے تواس کو بہت ان کہا جا تاہے ہیں۔

عمله تورد مربعنط بین ان صورتوں میں روزہ نہیں ٹوٹے گاجنا پند مبول کر کھانے بینے سے اگرمیہ تیاس کا تقا منایہ ہے کہ روزہ فوٹ ماے مبینے خطاکی صورت بس ٹوٹ جاتاہے مگر اس روایت سے تیاس ترک کردیا گیا کہ ایک است روزہ بولکر کھائی ہوا توجاب رسول اللہ علیہ وسل نے فرایا کہ روزہ بوراکر لواس کے کہتم کوالٹرنے کھلاباً اور بہا باله است مناسقہ وارفطن اور ابن حباب دفیر مرم نے قریب قریب الفاظ کے سامتونقل کیا ہے۔ اباتی مدا مندہ برب

ان انزل قطى والافلاولواكل لحما بين أسنانه مثل محصة قضى فقط وف اقل منها لا الزاذ الخرجة واحدة بيب لا تماكل التقبيب بالاخذ بالبه وتعاتفانا ولو عن أبا كل سمسمة مسلالا ذامضغ فانه بتلاشى في فهه بالمضغ وف كت برعادادا عيد بيفسد لا الفليل في الحالب وعند محيث بفسد باعادة القليل لا عود الكثير.

ترحب، : نواگرانزال بواتونعناكرك در دنهس ادراگراس گوشت كوكما با جو دا نتوك دريان به چفك برابر به تو عرف تفاكرك ادر چف كم بونونهس گرحب اس كومند كالا اور با ته بس ببا بعر كما با ذنوروزه فاسد بوگا، با ته بس يف كي بذيد اتفاق به دادراگري كمانا شروع كيانوروزه فاسد بوگا گرجب دفقط، جبائ دنو فاسد به وگا، اس نئ كراس كي جبل في سه وه لاشى اور نشا بوجائ كاد اور زياده في نود لوث باك بالوالى بمائة وفاسد بوگا دكته واي دونون مالتون بي اول ام محد كري تركي تربي كولا اف سے فاسد بونا به كبتر كوش في فاسد بين بونا.

حل المشكلات: - (بنید مرکزت: مطاا در نیان می پیر فرق که فطای دوزه یا در قال مرکزت می کونگی می نظر به از الم می کونگی می نظر به از الم می کونگی می نظر به از الم کونگی کان می اس کے کی میں اس کی کی میں اس کی نظر به اور اکثرا می کانس بات برا تفاق به کونگی و می مونگی می نظر به الم می نظر به الم می کونگی کان می می کونگی کان می کونگی کونگ

د ما خد مد بذا المه تولدان انزل الخد بعن الن صور تول مي اگر انزال مو انونفه او اگر انزال د بو آتو تفاه بي ب معن انزال نه بو ان انزال د بو آتو تفاه بي ب معن انزال نه بو في من انزال كه صورت من فقا كام بي انزال نه بو في من انزال كه صورت من فقا كام ب عنب انزال نه بو في انزال كه صورت من شوت كه به منبوت كه منبوت كه منبوت كه من مناه من انزال بو بانه بو بهر مال به مفد در وزه به به او دم و ب كفاره به من از ال بو بانه بو بهر مال به مفد در وزه به به او من كرف من منزال كه او در بيم به من انزال من ان ان من انزال من ان من انزال من ان من انزال منزال منزال من انزال منزال منزل منزال منزال

باب موجب الانساد باب موجب الانساد بالمحمد الفائدة المحمد المحم يعتبرالصُّنع اى الاعادة فقي اعادة الكتابريفسدا تفاقاوني عود القليل لابفسداتفاتا وفاعادة القليل لايفسد عندابي يوسف خلافالمحملة

وفى عودالكتايريفسى عندابى يوسف لاعندامحمد وكرة لمالذوت و مضغ شى الله طعام الصبى ضرورة والفبلة ان لم بيامن لا الكحل و دهن النثار والسواك ولوعشبه احترازعن قول الشافي اذعن ه يكره عشيالانه يزيل الخُلوفَ وشبخ فان عجز عن الصوم يُفطر وبطعم لكل يوم مسكبنا كالفظرة

وبقضىان قدروحامل اومرضع خافت على نفسها اوول ها اومريض خاف

زبادة مرضه اوالمسأ فرا فطروا.

ترحب، د- جب نے ہوئے کی تواہم ابوبوسف کے نزد یک نے کثیر ہونے کا اعتبادیت بین مذمبوہ نے کا اور اہام ممڈ کے نزدیک اپنے نس بین روٹانے کا مینیارہے بس کیٹرتے بوطمانے سے بالانغاق فاسد ہو گا اور قلبل پوشنسے بالاتفاق فاسد نہ ہو گااور قلبل کو لوٹا کئے میں الم ابویوسف کے نزدیک فاسد زہوگا۔ اس میں الم محدُر کا خلاف ہے۔ اور کشریوٹنے ۔ الم ابویوسف کے نز دیگ فاسد ہوگا الم محت دے نزدیک نہیں۔ اورکس ٹس کا چکمناا ورجہ انا صائم کے لئے کمروہ ہے۔ پیمرفرورۃ بچے کا کھانا چیانا کمروم نہیں اور فوف انزال وغیرہ سے مامون نہ ہونے کی صورت ہیں بوٹ، بینا کمر و مہسے اورسرمہ لگا نا، موتیوں ہیں نبل لگا نا، مسو آک کر نااگرچہ دن کے آخر مصیب ہو کمروہ نہیںہے۔ یہ امام شافی کے غول ہے ا منزازہے اس سے کران کے نز دبک شام کومسواک کرنار وز و دار کے لیے نکروہ سے کیونکہ، مسواک مانون دین روزه دار کےمنہ ک بوباز ائل کردیتاہے .ا درمنجے نانی بوروز میں عاجزہے دوا فطار کرہے دبین روز و نہ رکھے اه دبردن کے عومن ایک مسکبن کو کھانا کھلائے شل نظرہ کے ۔ا ور تدریت ہوجائے تو تضاکرے اور ما لمہ دمرضد جراہے یا اپنے بجیہ کے نفس سے ڈرق ہے وہ افطاد کرہے ۔ا درجوم بین روزہ و کھنے سرمن بڑھنے کا ندیث کرہے یا مسافرا فلااد کرہے ۔

عل الشيكلات: وبقيه مركد شقة الدجبالي ون بيز كامول معد وانتون بسره مانا معول بات ما الديموامات كا کے اس میزی مقدارکتن ہے اگر وہ چنے کے بر ابر بااس سے ذا مرب تواس سے روزہ ٹوٹ جائے گا۔ اور اگراس سے کہے تووہ اِتنب جیز ہوگ كركوبكوني بين من الله عندال عندار في كابان اكراس كونكال كرميركما بانواس مع مو من مات كا. جامع التوين المركمات با جی لکری دغیره می البکرسیر کھالے ۱۲

کے تولہ ولو بدآ ایز بین اگرکس نے ایک نامی تعبیر کھا بانواس سے بھی دوزہ فاسد ہوجائے کا مال کوایک تل کی مقبقت می کیا ہے البتہ اگراس نے تل کو چہا یا تمرز بر حالی نہیں کیا ا در یہ نفوک کے ساتنو ہا ہر بہینک دیا لکہ جبا کر تعدک تنے ساتنه ما نبانزاس شے دُروناسد نہوگا۔اس کئے کہ وہ تعرّک کے ساتن مل کر تغوک بن گیاا ور نما ہو گیا آقا

(مانيدر بنا) مد نوله فالمعبراي بمالت و در مفهونيه اودمهرلوث ملك مع بالبن استبار سع لولك معها دس ائته للذك مايين مكمي ا ختلاف دا نغ ہوا۔ جنابجہ الم اعظم ابوسنیف مرکز دیک نے ائر کیشن دلین مذہبر ہونوخوا ، وہ خود مور دوٹ جائے باروز و دارا یے ا فیتبارسے لو آلے بہرمان کر درہ اگوٹ مائے کا اور اکرتلیل ہو توخوا ، فود بنود نوٹ مائے یار درہ داد فلسکہ اسس مونکل سے بہر مال اس سے دوزہ نہ ٹوٹے گا۔ (با آن مد آئندہ ہر) وتضاف المان المنظار المنطار عنص بهرضعة المرت نفسها للارضاع ولا يحل الدول المان الما

كن لولد يكن فيل رمفان بل توجر نفسها في دمفان -سر عميه ، اور بدون قديد كو تعنا كرے بما كياكه افغار طلال بونا ايس مرضع كما تو مقرب مبن ارضاع كه ايف نفس كوام ارم بر ديا اور ان كه يخ اضار ملان نهس كيونكه إن برار مناع وا ميہ نهس به دشارح دقاية فرائے بس كم بيا بول كر آكم انظار كا ملال بونا وجوب ارضاع بربن بوتو فقد ام باره مرمفان سے بيلے بو ابوتو افغار ملال بوكا سكين اكر دمفان سے بيلے بنين بوالي مرضعه فرايف نفس كو دمفان بين ا جاره برديا ہے .

مل الشكارت بدرنف مركزت به الم بوبرسف فق كى مقداد كاعنداد كرندې كه اگرمنه بونونواه ده نود بورون مل يا دوزه دادا پنه اختياد سه د لله برصورت درزه فاسد بوگا. ا دراكر قد تفورى بوتو و شفيانونانے سے دوزه بين توسيا جسا كه الم ماب كاخر ب به دا درام مشدر د زه دارك نفسته الوگانے بائد تو لائك كاعبتاد كرته بي بينا بچه ان كه نزد يک اگر تفورى قه كوبى د ايا توروزه فاسد بوگا اورمنه بعرفے بى اگر تورث بمائے تواس سے دوزه فاسد پنهو كام،

یکه قود وکره ایز یعنی دوره داد کوب فردرت کون چیزیبانا کمر و میرامت نیز بیهد استه فردرت بونوجبانا یا جکه اما کز ب متلابی کوکهانا چیاکرزم کردیا یاکس کا فادند بدمزاج به که کلانے میں نمک دغیره میں فرق انے سے ارمیٹ کرتاہے توانی میں سات دغیره مندمی لے کر میکی مینا ماکزے بسیکن فتر طاب ہے کہ اس کاکون مصر بھی زیر ملت دجونے یا ہے،

سکه توار دانقبلة الخریفه انقاف منبن عودت کا بوسه بینا نویه بالت و در هم رده به بشرطیکه است انزال هونه کا خطره سو. اس طرح شهرت به جفونه کا بهی میم به البته اگرانسیا کوئی خطره منه و تو کچه ترج مهن رجبا پیشر د دایات بین کا تاپ که منباب رسول النّد مسلی الته علیه دسلم روزیه کی مالت میں بوسے بیاکرتے نظے نیز آبید سے اس کی خاندت بین ثابت بے بیکن ماندن کوخلره و خود پر مول کیا گیا۔ معربر قدر الکرار ان معذر مرد و مطاول و مین جمعین رتار کیا الاز بر رکز روز مان رئز منس ریس کا دروز و در رکز و ای کرد و اور

کھلائے یا صدتہ فطرکی طرح ہرسرد دندے کے لئے مشف صاع جمیوں دیدے۔ اور اگر بعد میں اس کی طاقت عود کرائ اور دو ترے رکھنے ہی قادر ہوا تو اور وزے کی تعدال ہو جائے کا جیسے پانی ہر قدرت ہوئے سے ہم بال میں اور دورے کی تعدال ہو جائے کا جیسے بانی ہر قدرت ہوئے سے ہم بال ہو جائے کا جو جائے ہاں ہو جائے دالی ہو جائے ہاں ہے جوابھی بیار ہم ہو اور مرضع دورو و دورہ بیانے والی ہے جوابھی بیار ہم ہو اور اس کارتبان اس و قت ہے کے منہ بی ہے ۔ بیا بند ماطا در مرضع یا مرضدا کر دورہ سے کر دورہ و کھنے سے اس کا صحت فراب ہوگا یا دورہ میں کمی ہو جائے گا تو مرمن بڑھ جائے گا و مرائے گا تو مرمن بڑھ جائے گا و مرتب ہو فی باکون عضو بر با دہو جائے گا تو اور میں انسان کرتے اور جب یہ و فی باکا در ایک کے ایک کا دورہ کی باکون عضو بر با دہو جائے گا و مرتب ہو تھا کہ کا دورہ بار کا دورہ کے ایک کا و مرائے کا دورہ بی دیرلگ کی باکون عضو بر با دہو جائے گا تورم نے دورہ کا دورہ بی دیرلگ کی باکون عضو بر با دہو جائے گا تورم نے دورہ کا دورہ کی باکون عضو بر با دہو جائے گا تورم نے دورہ کا دورہ کی باکون مورثوں میں انسان کی دورہ کے دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کے دورہ کا دورہ کی باکون مورثوں میں انسان کی باکون مورثوں میں انسان کا دورہ کی باکون عضو بر با دہو جائے گا دورہ کا دورہ کے دورہ کا دورہ کی باکون کی باکون کا دورہ کی باکون کا دورہ کی باکون کے دورہ کا دورہ کی باکون کی باکون کی باکون کا دورہ کی باکون کے دورہ کا دورہ کی باکون کی باکون کی باکون کو کھوں کے دورہ کا دورہ کا دورہ کے دورہ کا دورہ کی باکون کا دورہ کا دورہ کی باکون کی باکون کی کارٹوں کا در میں دیرلگ کے دورہ کی کے دورہ کو دورہ کی کے دورہ کی کے دورہ کی کی دورہ کی کے دورہ کی کے دورہ کی کی دورہ کی کا دورہ کی کی دورہ کی کی دورہ کی کی دورہ کی کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی کی دورہ کی دو

باضحت میں دبریکے کی بالون عضو بربا د ہوجائے گا۔توان مبورتوں میں انطاد کرے ا در جب یہ فوف ما ایسے کو فضا کرسے ا در اگر مرض ایسا ہے کہ در در کھنے سے نفضان مزہوبیار در وسے فائکہ ہوجیتے بدم خس یا موٹاین تور در در کھنا لازمیہے۔اس طرح مسا فرک ہے روز در کھنے کی اجازت ہے اگرچہ سفرمیں کو لی مشقت مزہولیکن دکھنا افضل ہے اور رکھنے ہیں مشقت ہوتو یے رکھنا افضل ہے ۲،

د ما رئيبه مدبنرا) مله تولانفنوا الخديين به ندكوره ما طراء مرضع اربين ا ودمسا زابينه و دزون كانفناكر ساد باق مرائز دير،

ترتمب، تومنامب بیمه کراس کے لئے افطار ملال نہ وکیونکاس براجارہ داجب بنسمت گرجب فردرت اجارہ کی طف داعی بودادر ان کے لئے افطار ملال بنبی ہے گرجب وہ ار دناع کے لئے متعین ہوتواس وقت اس پر ار دناع واجب ہوگاتوا فلار ملال ہو گا درجس سا فرکو دو فرد بیس کرنہے اس کا دورہ فریا حسائر مقی ہوا ہم مرکباتواس کا دلیاس کی طف ہے استے دن کا فلا ہے یعن مذہ دا جب بنس ہے اور اگر مریفی تندرست ہوایا مسافر مقی ہوا ہم مرکباتواس کا دلیاس کی طف ہے اسنے دن کا فلا دے جستے دن کا دوزہ فضا ہوا گرصحت وا قامت کے بعد اسنے دن ویدہ ویا ۔ در دن تقدر صحت وا قامت کے فدید دے۔ اس کے کرجب مثلاً دس دورے نوت ہوئے ہی در مضال کے بعد پا بخ دوز مقیم رہا بھر مرکبا یا رمضان کے بعد پا بخ دوز تندر ست رہا بھر مرکباتواس پر با پنے دوز کا فدید دا جب ہے۔

د ما شده بذا، مله بنبغی ایخ دین اگرگوئی مفعه رمضان میں بی کسی سے کو دودھ بلانے پر اپنے کو اجرت میں دیا تومشاً یہ ہے کہ اس کے بئے انظار ملاں نہ ہو کیونکہ اس پر اپنے کوار صاع کے لئے اجرت پر دبنا ہی واجب نہ نظا۔ مغرت لکھنوی مخزلے ہیں کہ جو بھی وراکبری نظرے دیکھے وہ اس تول کور دکر دے گااس نئے کہ عقد اجار و ہر زیانے ہی جا جہ اب جب اس میں رمضان میں یعقد اجار وکیا نوچو تکہ زرانے میں ایسا عقد کرنا مباح ہے تواب اس کی وجہ سے دود معربیانا بھی وا عب ہو اہذا نوف کی بنا پر اسے افطاد کرنے کی بھی اجا زنت ہوگی۔ اندمن رمضان میں اجارہ ہونے سے عدم و بحرب اجارہ سے وجوب ارتفاع واجازت

ا فطار کو کچھ فرود نہیں ہونا اہم اس پر بنبنی کا مکی لگانا غیر مناسب ہے ۱۲ سلے نولہ لا بفرہ الخریہ مسانر کی صفت ہے۔ بعین مسائر کوروز ہ رکھنے سے اگر کچھ نکلیف نہونی ہوتواس کے لئے دوزہ رکھتا سب سے افضل ہے۔ مقولہ تعالیٰ وال تصوموا غیر لکم۔ اور اگر دوزہ سے اس کوخرد میٹی پیا ہونودہ مرمفیں کے مکم میں ہے۔ دیا کی مدامزوں

باب وجب الانباد معلى المسلمة وعندالبعض في ينه صلوات يوم واحد كفي ينه صوم يوم المسلمة وعندالبعض في ينه صلوات يوم واحد كفي ينه صوم يوم

واحدا ويقضى دمضان وصلا وفصلا فان جاء اخرصامه تم قضى الاول بلانه ية وعندالشافعي تجب الفدية.

ترجمب، اورندیے کے دصیت کرناظرطاہ اوروصیت لمت السفال سے مجع ہوتی ہے اور برناز کافدیدایک دن کے روزے کے فدید کا در کے دورے کے فدید کا مذاب کے دورے کے فدید کا مذاب کے دورے کے فدید کا مناب ادر دمنان كاتمنا دملاً ونعب لارونون طرح) باكرة وسرار ممنان اكبات تواس كاروزه ركع برسط ك تمنا کرے بلاندیرُ اول کے اور الم شانن کے نزدیک ندیہ واجب ہے۔

تعلَ المشكلات؛ ولبنَّيه مركَّدْت نه اوراب اس كم يهُ افطار كرنا افغنل ب اور خررسے مرا دیدنی مشقت ہے ۔ جینا كيمسلم اور نسان کی روایت م*ں بے کمسفریں روزہ ورکھ*نا نیک م*ں سے نہیں ہے د جبکہ نشد بنے کا تک*لیف کاسا مشاکر ایرکے ،ا دریہ تاہت ہے *کرو*بال رسول النّدُ من التَّهِ عَلْبِهِ دِسل فَهُ دَيْكِيماك إيك درخت تُخَ ساب تُنْظَ ايك أَدْى بِرِبال مِيمُ كَامِا ربائ وَبِهُ فَاللهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه رفعست تبول شرمنه بر زَجرًا به فرايا ا ور خرد زمون کی صورت بن ر د زه رکعتا ا نعنی بداس کی و بربه یک ادل توخود النر تعالے نے ہی وان تصویموا برلکم فراگراس کی طرف اشادہ کردیا۔ دوسری بات یہ کا ہے جماعتی صورت بیں اگرشب نے دکھا تو شااس کے ہتے نہ دکھنا ہی بڑ اسے ملیح سب کے سائن رکھناا بچھاہے ا درسب کے سائن رکھنے سے بساا دقات مشقت عسوس نہیں ہوتی ۔ مینا بخد جا رسول الشُّده لى الشُّعليد دسلما دراكتره عايمن في خلك معرب عن معنى ومنها ن مِن واتع بواتما وده در كما تعا د بارى تومعلوم بوا كه أكرم طلقانه ركعنا انفنل مؤنا تونتح كم يحيمو نغير روزه وركها بأناي

يه تولد ولا تعناء الخديد عم أكرب اكثر فقيارت مريي اورمسا فرك بارسيس لكماي لقول تعالى ومن كان منكم مربيباا وعلى سفرالاً يترسكن مفيقت ببهت كم فاطرأ ودمر فنعد كوم ماس كي اجا زن ب مبكر من ايس عدر دم مبتلام وكرمس كي سبب سي افطار جائز پوجب ده اَنَ ایام عذریس نوت پوجلت ا درعذر کے تعبد کون ُدن اِسے شیط تن اس کے دوروں کی تعنا کا ندیہ لازم نہیں ہے اس ہے کہ وجوب نفیا پر کمی ندیہ واجب ہو ناہے اور وجوب نفغا کی بنار ہے کہ نندرت ماصل ہواب میب تدریث ہی مامشل

شهون تواس کی نضائبس؛ اورمیب نینا نہیں ہے تو ندیہ کیبا کرکذا مقنفہ تی ابھروغیرہ ،۱۲

کله نولددان مح الخزین ا نطاری انهازت یا فترمسا فر یا مربین اگرمقیم یا تندرست بودا در مهرمرگاتواب دیمهامایگا که دوم الت ا قامت یا تندرستی کن دن زنده دار اگرتم از کم این دن زنده ر باشند دنون کاروزه اس نے انظار کیا تھا تو چوبکہ اتنے دنوں کے دونے کی قضااس پر واجب دہائدااس کی طرف سے اس کا ولی بین دادشتان ایا م کا نیریا داکرے کا ا دراگروہ اتن مدت تک زنده ندر بالبکاس سے کم دت رہا بین مثلاً اس کے ذمر دس دوروں کی تفای اب اگر وہ بابخ دوزونده و مرمرا تومرف بايخ روزون كانديه واحبب ينكرس روزون كارا درائراك ون بي زنده ندر بانوندبين دا جب نهو كا١١

هة توله عاش بين زنده رباً اس كامطلب به ب كدا سے سفر با مرمن كے ايام كے دوز وس كى تفساكر في كامو فعطے اوراكر الیم موددت ہے کہ مثلاً وہ نٹروع دمغدان کے دس دوزمسا فرنغا ہے منفر ہوگر در مفیان کار در ہ رکھنا ٹروع کراا در دس ر دز زندہ رہاا ود بچرمرکیا تواہیں صورت بیں اسے تفیاکرنے کا موقع نہیں کماکیؤنکہ وہ رمفیان کا روزہ رکھنے ہیں معروف نفیا ہذا ذکہ وسن كامطلب لازمن طور ترسي مو كأكررمضال كيعد كالت اتامت باتندرس اس بنبد وزون ك تفاكر ف كاموقع المهوم

ر ما نشید مد ہنرا) ملہ تولہ شرط الخ۔ بھیری مجمول اور بہا کا مرجع ندیہ ہے ربعن ولی پر فدید و اجب ہونے کے لئے شرط یہ ہے كمرن سي بيط إلى كے دوزے تفنادہ مانے كما الملاع دے اور فديرا واكرنے كى دصبت كرے اس لئے كہ دى براس كا دموب اددادایکیائن کے نائب کے اور پر لازم ہے۔ ربانی مدائزد دیر، ولايصوم ولابصل عنه وليه و به نوم موم نفل شرع فيه اداء و فضاء اى يجب عليه اتهامه فان افسد فعليه القضاء الان الآيام المنهية وهي خمسة ايام عبد الفطر وعيد الاضلى مع ثلثة ايام بعده ولا يفطر بلاعند في دواية اى اذا شرع في صوم النظوع لا يجوز له الافطار بلاعند لانه ابطال العمل وفي دواية اخرى يجوز لان القضاء خلفه .

مرجب، دادرسیت کا دل میبت کی طف سے مدروز و رکھے اور دناز برط سے ادر دنفل دوزہ میں بسروع کیا دواوائر و تعناع کا زمہے بین اس دوزے کا پور اس کرنااس پر واجب ہے اگر توڑد یا تواس پر قعناہے ۔ تگرایام منہیمیں اور وہ پورے سال میں یا بینے دن ہیں بین عیداللفظ، عیداللفنی اور اس کے منصل بعد نین دن ۔ اور ایک روایت میں ہے کہ بلاعذر افطالات کرنے بین حب نفل دوزہ منروع کیا تو با عذر اس کو توڑد بینا ما کرنہیں ہے کیو تکریا ابطال عمل ہے اور و سری دوایت میں ہے کہ جا کرنے کیو کرفنااس کا فلیدہے ۔

حَلَ المشكلات ،- دبنیه مگذشته المندااگرده بیت نیائی جائے نوولی پر فدید دینا واجب نہیں ، ہاں اگر ولی کواس کے روزے
تفاہونے کا مال معلوم ہوا ورسبت کی دهبیت کے بغیری ولی نے میت کی طرف سے فدیدا داکر دیا نوعمندالٹرا جرجزیل کا مستق ہوگا ہم،
کله تولد دیسے اللہ کی جیزاس کی جمیزہ نکفین و تدفین اور دیگر فقوق العبادا داکرنے کے بعد اس کے ہاتی اندہ ال کے تہاں وصد
سے دمسیت نافذہوگی . فدیدالٹر کا حق سے اور خرصہ وغیرہ اگر ہے تو وہ مبند سے کا حق ہے اور الشرعنی ہے ، اور ہے طاہر
با ت ہے کہ غن کے مقام پر مستاج کا حق مقدم ہونا ہے اس لئے مقوق العبادا داکرنے کے بعد فدید کی دهدیت پوری کی جائے گی اور
یہ بات اپنے مقام پر مطابدہ ہے کہ دمین میں ایک تہاں ال سے نا فذہوتی ہیں اور اگر اس کا کوئی دادت میونو کل مال سے قویت
نا فذہو کی ۔ تفعیل کتاب الوصایا بیں ملے گی انتقاء الیٹر تعالی ہ

که نوله و نُدت کل صلوه انجه تین یون آن طاهره که برر وزی کے مقابله میں صدقه العظری طرح فدیر دینا وا جب ہے جمیساکہ نتیخ فان کے مسئد میں گذر جیاہے اب آلر نمازیں بھی رہ کئی ہول توان کا فدین کس مسا بسے ہوگا. چنا بچنہ بھتے ہیں کہر نماز کے بدلے ایک روزے کا فدیر دینا ہو کا در میں محد میں مقاتل نے کہاکہ پورے ایک دن کی نماز وس کے بدلے ایک روزہ کا فدیر ہے۔ البترا نہوں

فر بعدمين اني اس تول سے رست كر ليہ كذا ف انسواع الواع ١١

د مانٹید مُد ہٰدہ کہ تولہ دلابھوم الْخِد بھی میت کار وزہ رہ ہمائے یا نازرہ ہمائے تواس کا ولی اس کی طون سے نہ روژ رکھے اور دنا زبڑھے اس لئے کہ عبادت برینہ محفہ میں سیابت نہیں مہاہے۔ مغرت ابن عباس مناکا قول اس کا شاہرہے ۔ وہا تا مداکنڈیے

باب موجب الانشاد (٣٨٩) شرح الوتاية الجله الاول ويباح بكن دخيافة هذا الحكم بينسه للمنبقة والضبف ويمشفك بقيت يَوْمُهُ صَبِي بِلَغُوكَا فراسلم وَحَانُضَ طَهِرِتُ ومَسَا فَرْقَتُهُم وَلاَ يَقْضَى الاولان يو مهما و اب اكلافيه بعث النيسة اى اذا حدث هذا و الأمور فى نهادد مضان يجب امساك بقية اليوم لحرمة دمضان كن لافضاء على الصبى الذى بلغ والكافرالذى اسلم يعقى م الاهلية في اول اليوم فلم يجب الاداء فلا يجب القضاء وان كان البلوغ والاسلام فبل نصف النمار فنوياالصوكم تتم اكلا

ترجمه، اور نیا نیز مک عدرسے افطار مباح سے اور یہ محم میزبان وجہان دونوں کوشال ہے راورون کاباتی حصہ دکھانے پننے ا درجماع شے اُرکے رہسے جب رکڑ کا رِمصان کے دنِ مِس بالغ ہوا در کا فرسلان ہوا در ما نفذ پاک ہوا د درما ہ ابنے و لمن پہنچا در بیلے پر دنوں اس ول کی قفوان کمے اگر ہے وہ دوزہ کی بیٹ کرکے دن میں کھالے ، بین عب یہ ا مودر مفال کے دن من بنيار الهول تواه رمغان ك مرمت كي مناطرون ك بغير مصر من امساك كرنا وا جب يربين اس صبى برجو بالغ بوا ا دروه کا فرجومسلمان بولا دل بوم می روزے کی اہلیت نہونے کی برنا پر قضا دا جب بنیں ہے۔ اگر بپران کا بوغ آدر اسکم نفف الہماں میلے بوا در انہوں نے روز ہ کی بنیت کی ادر بھر کھا باہو

حل الشسکاات ، - د بقیه مِرگذشت، فرایاکه کون دومرے ک طفیسے دوزه منر کھے اور زکونی دومرے ک طف سے نیاز پڑھے۔ دن ن وعبدالرناق) اور الم الك نے مؤ طابق فراباكدين نے نہيں ساكدكس دصابى نے دوسرےكسى دم عابى كے كمابوك ميرى طون سروزه د کعو اورنهی برسناکرمیری طرف سے نازبر معورانهی ۱۳

شه نوله و میزم صوم نفل الخ. بعن کسی نے نفل دوزہ رکھنا شروع کیا نواس کوبلاعذر توڑنا ما کزیز ہو گا ملکراس کوبوراکر نا و ا جب ا ود اکرتمس عفر کی بنابر نورو با توقضالانم ب د عبا دایت نفلیه کو باطل کرنے سے تعنالانم ہونے کی وجو ہا ت تفعینی طور ر كتاب الصلاة بس كذر سيئ بن راود الركس فيه إم منهيدين روزه ركعاتواس كانكن كريا لازم نيس ا ورقصا بعي لازم نهين بياه عباعدًا تورد الدير كيورك ان ايام بين روزه و كوكر اس في منوع كام كااز نكاب كيار اس منوع كام كويما ناتقين اس روزه و كوكم كرت الأزم بنس ر سكواس باطل كرنامي لازم رسيدا و دايام منيد سال معرس مرف باينج دن بس عيدا تفطر عيد الاضمى ا درعيد الاضمى كمستس تعبد تبن ر وزيين إيام تشريق مديث كاردسي إلى إم برار وزور كفي كى ما تنت شهاس كان دونول كوايام منسد كتي بي مديث من ان ایام کے مقلق لیام انکل و مترب و بعال آباہے امکاب سنن کے اس کور وابیت کیا ۱۲

سكه تولد و ناردایة الخدين اس دوايت كے مطابق با عذريم نفل دوره نواز ناجائز ہے۔ البتہ تعنابير بھی واحب ہے ا ورج ك تصال سكاخليفين سكتاب إس لئے بلا عذرتول اميا يونے مديك ميں بے كدنفل دوزه والا كب بابا ميرموتا سے جاسے ر كعے باب توڑ رے ۔ زاہردا دور ترمذی سین اس کی مندیں افسانسے ا

دٍ ما نتيه مرہذا ہلے تو د مبذر منبانة . بعن منبامت كے عذر سے نعل دوز ه نوڑ نامباح ہے . بعض مقام نے نوبا يك معال دعوت اگرمزنساس کی ما فیری کا نوابرشمیزدید ا ورندکعا غرکی صورت بس ده دنجیده نه و نومرنس ما فردوا و در وزه نه توکرت ا و داکر د کو بوترا نطاد کرنے اور تعنا کرنے۔ اور اگر توور وزر در ادکے ہاں ایساکوئ خاص ممان آیا تب کے ساتھ نہ کھانے سے مہان کا ڈینگ ہوگ نوموں بطاد کرہے بسکن پرمکم زوال آفتاب سے پہلے کا ہے اور زوال کے بعد حرف اس صورت میں اعطاد کرمکہ ہے کعرب ن در کھنے مِي دالدين كَن ا نران إن مِاق مو دالذفيرة ، ﴿ إِنَّ مَدْ اَتُن مِرْ الرَّبِيرِ مِن الرَّبِيرِ مِن ا

نوى المسافر الفطرت فل م فنوى الصوم في وقنها صح و في رمضان بجب عليه الضمار في وقتها المحمد و في رمضان بجب عليه الضمار في وقتها برجع إلى النبية وفي صح برجع الى الصوم كما بجب الأثمام «رفي بدر ما زني انطارى نيت كه بردطن بونيا ورنيت كه ونت كه اندر دوزه كا نيت كانوروزه في مع ما أردان الموتواس دن كاروزه اس بردا جب اس عبارت مي وتبتاكه ميرنيت كا طف اور مع كاميره موم كاطف وابع مي ميسك السيامة مير روزه كا اتام واجب »

بهرمان میں مودت میں میں نفل ر درہ توڑے اس کی تعنالازم ہے۔ سلو تود دیسکر ابخ ۔ یہ اہ دمغیان کا حکم ہے کہ اس میں اگر کوئ صبی بانغ ہو جائے یاکوئ کا فرصلمان ہوجائے باکوئ مائفہ یانغال ال

عورت پاک ہوجائے باکون مسافراہے گھرہنج مبائے تودہ دن کا بقیہ معد مف دموم اٹیا ربین کھلتے، پینے اور جاع سے امساک کرتے ان میں سے پہلے دونوں پر اس دن کی قضا واجب نہیں ہے تعیٰ لڑکا جور وزے کے دن میں بالغے ہواا ور کا فرجور دز مے دن میں مسلان ہوا

ده اگرید دن کا باق مصدا ساک کریں گے نکیت ان پر اس دن کے روزے کی تصانبین ہے کیونکر ان بردن کا دل صدیں روزہ واجہ مقا اِس کے کہ ده روزے کے اہل نے تنعے اب اگرا نہوں نے بابنے ہوئے اور مسلمان ہونے کے بیدر وزے کی نیت کی بھر کھایا تو بس ان پر فعل آ

من البتر ما فریر اس دن کی تعنا دا جب اس کے کہ دن کی ابتدار میں اس میں د دزے کی املیت تف اور خین والی اور مراجی خس ہے البتہ مسافر پر اس دن کی تعنا دا جب ہے اس کے کہ دن کی ابتدار میں اس میں دروزے کی املیت تف اور خین والی اور دنامیں البتر اور سن کی نزاز میں میں میں میں میں میں میں میں میں اس میں میں میں میں میں میں میں اس میں میں میں

نفاس دان براس دنن کی نفیاتو دا جب بی مکرایام حیف دنفاس بی بننفی در در کے دوگئے ان کی تغیاتیں واجب ہے ۔اورمسافرنے بہت مالت سفرمن جوا نظار کیااس کی نفیا واجب ہے ہو

که تولد تور ترمنان کین رمنان کی عظمت کی وجرہ امساک کرے نیزد دزہ داردں کی مشاہبت کی غرمن سے امساک کرے ا چاہے کس اعتباد سے بین مشاہبت عاصل ہوا دراس کی اصل وہ مدیث کے کھنودنی کرم صلی الشرعلد ومبرنے عاشورہ کے روز کھا والے کوامساک کا صلح فرایا دربراس وقت کی اہتہ ہے کہ میب عاشورہ کا دوزہ فرمن تھا۔ اس کا ذیر کندویکا ہے ہ

ے تول بعدم الاہلیۃ آنجے لین کڑکے اور کافرمی دلنگے اول معدمیں وواے کی ہلیت منتی لمنڈاان پراوا وا جب نس ہے ۔ اورجب اوا واجب نہیںہے تواس کی نعنابی واجب نہیں ہے اوراگر اوا وا جب موتواس کا ملات یہ ہو گاکڑنی از وقت کمی چڑکا مُکلف کی

 باب وجبالانساد (۱۹۳) شيرالوتاية الجلدالادل على مقيم سا فرقيوم منه لكن لوافطر لاكفارة فيهما اى ف ف دم المسافر وسفراله فيم وفضي اياما اغمى عليه فيها الا يوماحك ف فيه او في ليلته لانه اذاأغى ابامالم يوجدمنه النبنة فبماعدا اليوم الاول واماالوم الاول فالظاهرانة قدنوى الصوم فيه اقول هذا اذالم ينكرانه تؤى ام لا اما اذا عَلِمَ الله فنوى فلاشك في الصحة وان علم انه لم ينو فلاشك في عدم الصحة ولوجن كله لم بفض وان افاق بعضه فضى مامضى سواء بلغ مجنونا او عا قلاتُحرُبُن في ظاهرالرواية الجنون اذا استغرق شهرَ رمضان سفط الصوم والديستغن الابل يجب عليه القضاء ولافرت ف هذابين ما ذابلخ مجنونا اوبلغ عاقلا تتمجن وعندمحمث اذابلغ مجنونا لا بجب عليه الصوم معاسه

لایکون مستغرقا۔

يرجس غردمغال كسس دن مي سفركيا يسكن أكرا فطاركيا توددنون مدورتون مي كفاره نہیں ہے ۔ بین مسا فرکے دخن سنجے میں اور مقیم کے سفر کرنے میں اور منے دان بے ہوئش رہے آنے دنوں کے دورے تعنا کرے عمامی دان کی تونا از کرے میں دان کے بیت نہیں کی تونا نہ کرے کر جب چندر وزبے ہوش رہاان میں سوائے پہلے دان کے بیت نہیں یا *ن کُن ا در پیل* دن کے متفلق توظا ہرہے کہ اس نے اس دن روزہ کی نیٹ کی تنی ۔ (شارح دُمّایہ فرانے *ہیں کہ میں ہناہوں ک*ریاس و تنت ب كروب اس ياد نيس ب كراس فينت كي هي بانيس ليكن جب معلوم وجلت كراس فينت كا تعى توبينك روزه ميم ب اوراكر معلوم أو بالن كراس في تندف بيس كي من نور وزه ميم في بوقي بي كون فلك بين ا وراكر بور الدمان مبنون رباتو منا أبي ب. ادراكرلعبن ومغمان مي آفاته بوانو كذرك موكرونون كاتضاكرك بهاه بمالت ميون انع برديا بمات عقل بأنع بوكر عنون بوا نظا برا ار داینکے مطابق بنون جب بورسے ۱ و رمعنا بن کومستغرن بوتور و زه سا تنط بو مباآیا ہے اور *اگر ا*ستغران شکرے نوسا تنط بنیں کہنا ككِرْإِسُ يِرِنْفُنا وا مِبْہے اوْرانس بِين فرن بہي ہے كمالت جُورِن بالغ مواہو بالحالت عقّل بانغ ہوا بهرمنون ہواا در امام محدٌ كے نز دیک جب بون کی مالت میں مانے ہوتو اس برروزه وا جب ہس ہے باوجو دیکہ مبنون پورے ام کومتنزق شہو۔

صل المنسكلات: وبغيه مركذ شتى سفر كه سبب سه و در وتوزيا جائز منه و كاكيو كرسغوا فطار كومباح نهي بناتا بكرر درو خروع شكرت كومباح بنآ يكي اب مب اس في بما تست ا فأمت دوزه شروع كرويا نواس دن كادوزه ممل كرنا اس برلازم مو كالسكين ان د دنوں مورتوں میں اگرا بطار کیا توکھار ، واجب نہ وگا۔ بعن لضف النه ارشری سے پہلے ولن ہونینے والأمسا فرا ور بالدت ر در ه مسفر شروع کرنے والامقیم اگر دور و تور و مستوان بر کھار و واجب بیس ہے کبوکے شبہ یا باکیا اور شبہ کھار و کوز اس کردنیا ‹ ما نَتب مدبدا، كميه توته تعني ايا لا بريعن إكركس برستواتركي روز تك دمشاك برنية بوش طاري ب توس دن اس پربے ہوش ملّادی ہوں تھی امپر دن کے شوابقیہ دنوں کی نعبا کرسے اس ہے کہ مہلا دن دہب د مبلے ہوش ہوا مقانوا س میں شیت ہا ت عُني عن إ درمعسدر وز و نه پايكامدااس دن كار وزه ميم ب اوربانى دنون كى تفاكرے ببلے پورا مينه به موش د مي بونك د بای مدم ننده پر،

نَاكُ الْجَنُونِ اذَا انْصَلَ بِالصِّبِالَمِ يَجِبُ الْصُومِ فَهُ نَا الْجَنُونَ يَكُونَ مَا نَعَا فَي كُنُ الم في كفى للمنع العنونُ الضعيف وهو غير المستغرق اما اذاجُن البالغ فا نه دافع للصوم الواجب فلابدان يكون جنونا تويا وهو المستغرق نَنَ دَبصوم يَوْمِي

العيده وايام التشرين ا وبصوم السَّنة صحوا فطرها له الايام و فضاها و لا عهدة ان صاهماً فر فوابين الندر والشروع في هذه الايام فلايلزم

بالشرع لانه معصية ويلزم بالمندراذ لامعصية فى المندر

من ترجب، کیونکو مبنون جب میں سے منفعل ہونور درہ واجب نہیں ہونا ہے ہیں برجنون انع ہو گالی منع کے لئے ضعیف جنون مجس کا فی ہے اور وہ غیر سنون ہے یہ کین عب بالغ شخص مبنون ہونو برجنون صوم وا عب کے لئے را فعیہ ہمنا عبون مبنون نوی کا رونا حزدد میں ہے اور برحنون مستفرق ہے کیس نے دو عمید کے دن اور آیا م نظرت کے دنوں میں روز ور کھنے کی نذر کی یا سال مجرد وزور کھنے کی نذر کی تو برخوجہ اوران آیا میں افطار کر ہے اور دیویں تفاکرے اور اگران آیا میں روز ورکھ لیا تو ذرہے ساتھا ہو کیا ۔ فقیا دنے نذر اور ان آیام میں روز وسٹر دع کرنے کے مابین فرق بیان کیا ہے کہ ان میں معمدیت نہیں ہے۔ لاز منہیں ہوتا ۔ اس کے کہ یہ معمدیت ہے اور ندر کرنے سے لازم ہونا ہے اس لئے کہ نفس ندر میں معمدیت نہیں ہے۔

الله المسكل القيد مركز فته بالله تولدو وبن الإبغاليم ونتر بدانون منوق بين إكل ونا معلب به ي كدا كرون ومفان كابور ابسنه ياكل وبه نو اس بر تعنائيس به بور ابسنه باكل رہن سے مراد جا ندرات شروع بون سے بہلے سے باكل ہو اور شوال كى جاند دات آئے تك باكل دہر اور اگر بيج بين افا قد جو جائے خواہ ايک دن كے نئے بمي كيوں نه ہونوا مفى كے فغالان ميد اب اگر كوئ مبى مالت منون ميں بالغ موا با بالغ بوكر باكل بو أنوبى ايک من حكم ہے .ا غارا و وجون ميں فرق بہر كدا غار ميں كاف بينے و غروكس جيزي جرئيس و من مال و قوت ماسر سلب بوجان بدين حبون ميں ان سب كى خبر د بن بالبت و ماغ كى خرابى كى وجد سے اس ميں آيك تسم كى مست جماجات ہے اور اس كى عفل ذاك بوجان ہے اور مس باق در من باق در مناہے ١٢

<u> خوان لم بينو شبئاً اونوى المندر لاغير اونوى المندرونوى ان لايكون</u> سناكان مندافقطوان نوى اليدين ونوى الايكون ندراكان تكوينا وعليه كفارة بمين ان افطروان نواهما اونوى البهين اي من

غيران بنفي النذركان نذرًا ويبيناً حتى لوا نظريجب عليه الفضاء للنذر والكفارة لليمين وعندابي وسفة تنازف الأول وجين ف الثانى المراد بالاول مااذانواهما وبالثاني مااذانوى البهين.

تر تمب دیواگر کسی جزی نیت نه می یا نذر کی نیت کی ندکم غیر کی یا نذر کی نیت کی ساتھ ہی بہ مبی نیت کی کمین نہ ہو نوان مودو میں عرف نذر ہوگی۔ اور اگر تمین کی نیت کی اور ساتھ ہی بہی نیت کی کہ نذر نہ موتو بمین ہو گااوراس صودت ہیں اگر ارتطار کہا تراس برسین کاکفاره موگا.ادر اگر دونون کونیت کی یا نذرگ نف کے بغیر سین کی نتیت کی نوندر در مین دونوں موں کے بہانک که آگر آنطار کیاتوند سکے واسط نفنا در بین کے لئے گفارہ داجب ہو گاآ در آیام ابوبوسٹ کے نز ویک بیل مودت میں ننڈ رہے ا در دومری صورت بیں بین ہے بہل مورت سے مراد دہ صورت ہے کہ میں میں نذر دبین دونوں کی منیت کی نف ا در دو مری صور سے مراد دہ مورت ہے کہ جس ہیں بین کی نیت کی تھی ۔

حل الشكلات: - دبقيه مدكد شنيه برمال أكركس في دوعيد كو دنون كرون كانيت كى باايام تشريق كروز ماك نيت كى بوكرایام تمنیدیں باپورے سال معرر وزے رکھنے کی نور ما فاحب بیں یہ اہام منید بھی شائل بی تواس کی یہ نڈر فی نقب مجھے ہے۔ ایستامیں مودت مي ايام منيد ميرود وزه در ركه اوربعد مي اس كوتف اكرا . اوراكران فون من دوره و كه ليا تو دراد ابو مائ كي البته

ایاممنید بی روز و رکفنی وجهست منه کاربو کاماد

تَنْهُ تُولِهِ فرقواا لا اس كاخلام برب كم فقِمًا من إم منهد بن نغل دوزه و كفنه اورنذر كاروزه و كفي من فرق كياب، مے اور ندرواتی طور پرمعمیبت نہیں ملکواس ون روزه و کھتے میں معمیست ہے اب ایک طرف ندر لازم سے لیکن ایام منہیہ کا نظاریمی لازم ہے ہنڈاد دسرے ایام ہیں نذرکی تھناکر الازمی ہے اس سے کہ نذرجیمے ہے اُدریام میںسدس افطا رحزور کی ہے ہ د حامنيه مدېدا) لمه توله خملم بنوالخز: به إس مودت كابيان بى كى جب ده زبان سے ندرك باتب كيم حمد بن ندا ون د وزه ركھنے ک نذوکر تا ہوں بخواہ عید کے دن کار وزہ کی یاکسی دن کے روزے کی ۔ چنا بخد عب اس آ کماکہ نجر بر ملاں دن کاروزہ ان م ہے نو اس ک کئی صور نیں ہوسکتی ہیں مثلاً دا ہاس کام کے سا نوکس چیز کی شیت شکرے ا درج کریے صیغہ نزرے اس کا ہورا کرنا وا ہے کیونکر یہ مسیفہ نذر کے لئے ہی دمنیج کیا گیاہے ہے نہ اکس چیزی شیت کی صرودت نہیں ۔ دا ہم خد نذر کی شیت کرے اور اس کے ساتھ دوسری جز کاندا شات کرے اور نفی کرے . توہی ندر ہوگ دس نذر کی بنیت کرے إ در منل بین کی نفی کرے توبطر میں اولی بذر بالی

كاحكام فانتهون يراء سلهٔ توله کان بینیا الخ بین اس مودت میں بین ہوگ اور حب طرح دومری آیات بودی کی ماتی ہیں اس طرح اس بین کو بھی بودا کرنالازم ہوگا۔ اور اگر توڑدے تو تعنا نہیں ملکہ کونا و ہے بیسے دوسری تسوں میں کہ تاہے و باتی مدا شندہ بر ہ

دىم اس كلام كى سأت بين كى نيت كرے إور نذركى نفاكرے اس مورت يس بين موكى. ده، تذرا ورمين و دنوں كى نيت كرك در) مرن مین کا نیت کرے اور نذری زنفی کرے نا ابتات کرے ان دونوں مور توں میں نذرا درمین دونوں ہوں کی اور دونوں

شرحمید ، معلوم بوکریهان برجیز تسمی بین دا ا جبکس چیزی نبت مذک دا دونون کی نیت که ۱۱ مین کنفی کے بغیر مذرک نبیت که دم این کی منت که ۱۱ مین کی نفی کے بغیر مذرک نبیت کی دم این کر منت کی دم این کی نبیت کی دم این که منت کی دم این که منت کی دم این که منت کی در میان علاقہ بہت کہ نذرا کیا ب المباح ہے امدان مند کی تحریم پر دلالت کرت کی در میان علاقہ بہت کہ نذرا کیا ب المباح ہے این مند کی تحریم پر دلالت کرت کی در میان علاقہ بہت کہ در میان علاقہ بہت کہ نذرا کیا ب المباح ہے این منت کی تحریم پر دلالت کرتے ہیں ال تول تعرف میں میں میں میں میں میں ہوئے تواس پر یہ دار در موتا ہے کہ اس معرف الله میں میں معن میازی ہوئے تواس پر یہ دار در موتا ہے کہ اس معرفیت ادر مجاز کا جمع کر الازم آج

حل المشكلات: - دننبه مركز شته اورتسم كاكفاره به كابك غلام آز ادكر دے بادس كينوں كوكها نا كعلاو يا دس كنبول

یک کے توکہ والعلاقۃ الخز۔ بین بنب کم تکنی اور مبازی معن ہیں مناسبت عزدری ہے تاکہ اگر منیق معنی پرمجول کر نانا مکن ہوتو معن مبازی برعمول کیا مبائے تواب اس بات کی خردرت ہوئی کرند را ور مین کے درمیان تعلق کا ذکر کر دیا جائے۔ تواس کا 'مل ہے کرند رنا مطلب بہ ہے کہ مبندے کا بنے اوپر الیں چیز کا لازم کر بینا ہو کہ شادع کی طرف سے لازم ندخل تواس کے سامۃ ہی اس کے مرحکس کرنا مرم لازم آیا اب میب اس نے ایک دن روزے کی ندر کا ف توکو پارس نے اس دن میں اپنے اوپر کھانا پھیا اور مجاع کرنا موام کرلیا۔ اور میبن کا بھی میں مفہوم ہوتا ہے۔ اس طرح نذرا کے معن اور میبن کے معن کے درمیان کا ذم ہوا۔ تو مکس ہے کہ مزوم بول کرلانا م

ته ته والقوار تعالی به اس بات کی دلیل به کرمین کامطلب طال کوم ام رنه اس آیت بن ایک داند کی طف اشاره به تقدیب کرجناب امسول الشره مسل الشرعلی دسم نے اپن و جرحرت حفق ان کرم بابن باندی مغرت اریخت مجا معت کاس و قت حفرت حفظ گرمی ابن باندی مغرت اریخت مجا معت کاس و قت حفرت حفظ گرمی ابن باندی مغرت اریخت و مسلم این و در وافعه معلوم بواتوان بربه شاق گذرا بین باندی مغرت اریخا در مناوا و این اور وافعه و در مناوا و در این مراب اس بر ان در این مراب و در مناوا و در این مراب و در مناوا و در در در مناوا و در در مناوا و در در

باب موجب الانساد شرح المنطقة المجلسالادل فع هذه المنطقة المجلسالادل فلا فع هذه المنطقة المنطق شرام بصيغتنه اعتاق بموجبه فبتخطر ببالى ان اليمين لويكانت موجبة لثبت بلانبية كشراء القريب بلهمعنى مجازي فالجوابعن الجمع بين الحقبقة والمجازان الجمع بينها فى الارادة لا يجوز وهفنا لبس كذاك فاكالنذار لايتمت بارادنيه بل بصيغته فان صبغنه انتاء كلنذر فيثبت الننادسواء أداداولم يردمالم بينوا نةليس بنناد

ٹرجہ،۔ جنا بخداس اعراض کے دفع کے لئے ہاری کتب اصول میں ہا گیاہے کر بین معن مبازی نہیں مکار کام مسیف کے لحاظ سے نذرہ اور موجب کے لما فاسے بمین ہے اور ہو بجب سے مراد لازم ہے بیسے کہ ترین ریٹ وارکوٹرید نامسیف کے اعتبار سے مشیرا دىين فريدنا، بى لىكن موجب كداعبتارسے إعتاق بين أزا دي ہے دفتارح نراتے ہيں كہ ميرے ول بين كھنكتاہے كەميىن أكر موجب مهو تو البته بلاننیت کے نابت مو کا مبیسا که شرا د نویس میں (که نبلانیت کے بھی انتشاق موجا آہے) ملکہ برمعنی مجازی ہے .توحقیقت ومبازكه اجتماع كابحرآب يهي كمرميع بين الحقيقة والمباز الزاده مين ناجآئز بساور يهان برايسا يهني بسائل لظ كمه نذرإس كألاد ہے تابی ہوئی مکراش کے میغدے نابت ہول کے کیوکراس کا صیف نڈر کے گئے انتامہے تو تذر ابت ہوجائے گی خواہ اس نے ادا دو کیا ہے یا نہیں کیا حب تک بدنیت *: کرے کہ* پذار دہیں ہے۔

تحلِ المنشكلات ، - دبقيه مركذ شنه سله توله فاذاكان الزبين حب اس مبيغيس يمين كامعن مجازى ثابت بوكيانوجب اس نے پرکہاکہ مجھ پر ملاں دن کار داؤہ لازم ہے اُ ورندر دیمین دونوں کی نبت کی باحرف بمین کی نبیت کی تومناسب میں ہے کہ دونوں ميس ايك مي براس محول كما مراح يعيد الم ابويوسك كانتهب اورطرنين كانتهب المراس المراس ودانون كانبت ڭاەر دِ دَنْوَل كُـ اَحكام مرتب بُو كُلِّے تُواْق مورْتُ مِن مقبقت دُمِا زِ دونوں كا ابتماع لازم آيا جوكه نامبا تزہيء،

(ما نتيه مد بندا) مله نولدنس اليمين الخز: برغور طلب مركد بسال كنكراس كم بالرى معن بونيس كيرنفضان لازم بي کا تہے کیونگہر چیز کا لازم اس کا مجازی معنی ہو گہے توجواب بہے کہ اس کے مجازی منی ہوئے کی نفی تواس کے مشیغہ کے سامۃ ہے۔ بعن اعمر میں نے پیم اکرنٹریلی تو یہ مسیغہ کے سامتہ نذرہے میں کہ لئے یہ وضع کیا گیاہے ہیں ہوجہ ہے جوابوہے مثا فرا ور اس کا لازم ہے اور افظ کا دلالت لازم معن بر الجریق مجا زمہیں ہو اُسے جب کے کہ لازم تی تمستعل نہ ہوا در لازم کا اراده دیماما نے ما تہ محالیا قرمن_دمیں مومومون *عالہ مرا د*لینے سے الع ہے۔ عدہ ۱۲،

بن درور والمان الخ معن مب كون الله في وي رحم موم كوخريد مثلا إب يابي كوخريد توبراس برازا دموما الماب يافترا ب میغرکے اعتبارے مگراس کے ساتھ ساتھ از ادی ہی لازم ہے اور دیا اغتاق کا ادادہ نہونے کی دم سے مقیقت و مجاز کا جع ہوتا لازم بس آتاً. الغرض لازم كانابت بويا ميت دارا ده برمونوف بنيس به،

ا تکنه قوله نیخطر سالی الخ انتاله ح فر ملتی تی که میرے دل میں بہات کھیک رس کے براس کے اخراعات بی سے بے نومنیوی ابیابی بتایاہے علامہ تفتار ان لے تیویج میں فرایا کرمسنف کے دل میں براشکان تواد دیے طور برا رہاہے۔ اہم سرحی نےواس اشكال كورو طرحت جواب كم سائغ نقل كياب إلا حب بر معيفه و درست ممل من استمال بواتوده أس بأت سے خارج بوكباكم اس ہے ہیں مراد ہو۔ اب پر مقیقیت متروکہ کی قرح ہوگیا آئیڈا نیٹ کے بغیر نابت نہ ہو کا۔ دی ٹڑک منذد د کا حرام ہونا نذر کے موجب سے ثابتهت نفسدبرموتوف بنين الشّماس كايّين بوّنا نفيدير موتونس. (با ق) مدا مُنده برم

المُّااذانوى انه لبس بن أريص ما ق بنما ببينه وبين الله نعالى قان ها آامر لامل خل فيه للجمع بينهما لامل خل فيه للحمع بينهما في الدادة وتفريق صوم الستة في شوال ابعث عن الكراهة والنشه باللفالي.

تر حب، دلین حب به بنت کی به ندر نهیں ہے تو بنها مند دمین السدنس کی جائے گی اس سے گرا ساا بک امرے کم میں مرتعار ما من کا دخل نہیں ہے اور معن مجازی اس کے ارادہ مے نابت ہوتاہے ہیں ادادہ میں دونوں جمع نہیں ہوتے۔ اور شوال کے مجوروزوں میں تعزیق کرنا کر اہت اور تشبہ بالعفازی سے بعید ترہے۔

ی حل المشکلات: دبغیه ورگذشته اس سے کم شرع نے بغیر تعدیک اس کو مین بنیں ترادد بله اور تربی درست وادی فریلار کوشرع نے بہر صورت اعماق قرار دبلہ خواہ وہ مذہب میں یا شکرے ا

ننگ تول فَا بَواَب الخواب الخود بين حَبْ سابقهواب قانقن مواتواب و وَمرا جواب و بيتے بِس فلامه بيه عجو كم التوفيح من شادح في بتايا كرم سائم كرتے بيں كرمين با ذى معن ہے كرا نثام است من مكن ہے كوفيق اور مباؤى وو نول معن ثابت بوجا من تواہ تعدد مرح يا نرم ہے . بير مال حقيق معن نوبا ئے جاتے ہيں ۔ استو بح بي بھراب اس وقت ميح ہے كہ جواب اس وقت ميح ہے كہ جواب اس وقت ميح ہے كہ جب اس فام مرف بين كی نوت كی توصیق اور مباؤى معن جو بوكر بائے كئے اور بھر كا مطلب بي بي برد تاہے ١٠

د ما تبدم بندا) یا تولدا با از انوی الخدید ایک سوال مقدر کا بواب به سوال بدسه کرمب مف صبغه سے ندر این به جوباتی بهت بوباتی بهت کرے نوبھی ندر تا بت بوگی نزیجواب بدست کر جواب بدست کر برای کر بیان کا معاطرت اور منطقت کی نوبوا کر برای کر معاطرت اور منطقت کی اس سے کر برای کر در منطق کر اس کے در مرب کر در منطق کر اس کر در منطق کر از مرب کر در منطق کر در منطق کو فقد ایک اس کی کند کر بر مندوں کا باہم معاطرت مرب اس می نامن کا معاطرت کرب مرب اس معاطرت مرب اس معاطرت می معاطرت مرب اس می نامن کا می معاطرت مرب اس معاطرت می معاطرت می

سکه نولدوتفریق موم ان ند الخدیعن اسے اجازت سے کہ جائے نوشوال کے جوروندے بے دریے رکھے اجداجداد کھے اس کے کہ حدیث میں بہم مطلق آیاہے کہ جدرمضان کے روزے رکھے اور اس کے بجدشوال میں خبر دونے رکھے تو وہ صام الدہر کی طرح ہو گا۔ دمسلی ترمذی ابن ما جر، طمادی مگر حبرا حدار کھنا کرا مت سے بہت دورہے ۔ اورت برانصاری سے بھی کہ اہوں نے رمضان کے ما تھا در دونے لامن کر کے مسلسل بچاس رونہ بنالئے تھے۔ اور بے در بے رکھنا بھی کمردہ نہیں ہے دانوازل

اك الاعتكاف

هوسنة مؤكدة وهولبث صائمة مسيد جماعة بنيته واقلة بوم فيقفى من قطعه فيه اى ادا شرع فى الاعتكاف فقطعه قبل تمام بوم وليلة فعليه القضاء خلافالم من المساعة عند لا وقد حصلت ولا بخرج منه القضاء خلافالم من المساعة عند لا وقد حصلت ولا بخرج منه

الالحاجة الانسان اولجمعة وقت الزوال ومن بعث منزله عنه فوقتا بدركها

ويصلى الســننعـل الخلاف<u>.</u>

مرحب، دیبه باب اعتکاف کے بیان ہیں۔ اعتکاف سنت مؤکد مہداؤرہ بہنت اعتکاف دورہ دار کاایس مجد میں تھرناکو جس میں جاعت سے ناز ہوتی ہے۔ اور اس کی انل بدت بوراایک دن دورات ہے سوجو تھیں ایک دن کے اندر اعتکاف کوتوڑ دے تو وہ اس کی فضا کرے بیعن جب اعتکاف شروع کیا توایک دن درات بورا ہوئے سے بیلے اگر اس کو قطع کیا تواس پر تفنا داجب ہے اس میں ایم محد کا خلاف ہے کیو کران کے نزد کی افل برت اعتکاف ایک سامت ہے اور البتد دوایک ساعت ماصل ہوگئی اور معتکف جدسے نہ بیلے مگر انسانی ماجت کے داسطیا تجد کے لئے زدال کے دفت اور میں کا کان مام مجد سے دررہے وہ ایسے و تعت جائے کہ وہاں بنجی کرمنتیں بر بنائے اضاف پڑھ کر تھ کی جاعت میں شرک ہوسے ۔

حل الشکلات: یه تولدالا تمکانی به عکفنت باب امتنال کامینه ب اس کا مسدر مکونه ب مبن دوکنا و دقیر کرنا - اور شریعت کی اصطلاح میں اپنی کو گناه ب جساکہ نوو دمنف نے کے در اور شریعت کی اصطلاح میں اپنی کو گناه ب جساکہ نوو دمنف نے کے در اور شرطاب اس کے گرفت بی جساکہ نوو دمنف نے کے در اور شرطاب اس کے در اور کی متعمل بعد اس کوبیال کیا ، کا فول ہوسنة الخ بین اعتمان سنت موکد و ب اور بین میچ ہے اس کے کومال سن بس ٹابت بے کوبناب رسول الله مسلی الله علیہ وسلم نے درمفان کے افری عشرو میں اس کی مشرف میں اس کوبیال کے افری عشرو میں سنت موکد و ب اور ایا ہور ایک تول کے مطابق یہ سستیب ہے اور الحق تول بہے کہ برمفان کے افری عشرو میں سنت موکد و ب ایا ایسا نہیں کر جینے سن کے افری عشرو میں سنت موکد و ب ایسا نہیں کر جینے سن کے افری عشرو میں سنت موکد و ب برا بیا ہور دوسرے ایا میں مستخب برد مال کی اور ایک نے بسی اس کوا داکیا نوسب کی طرف اور ایک نے بسی اس کوا داکیا نوسب کی طرف اور برس کر کے سے بدوا جب ہو

مائ كا چنا بخة نور دين و در مميت نفنادا جبب عين أدر زلينك ايساى فراياب ١٠

خردرت سے مرا دطبی یا شرمی خرورت ہے۔ شنگا پیٹیاب یا خانہ عنول واجب عجه وینرہ۔ اس سے معلوم ہوناہے کہ آگرم مورمین ہی جد ہو گاور زنہیں . فقبار نے مکھاہے کہ یا ف میں ڈبنے والے کو بمیا نے کاغرمن سے اگر سجد سے نکلے نوجی اعتمان ٹوٹ جائے گا البتراس مورث من ده گنبگارنه مولكا. دفتح اوركون افرادان دبنه والآنه دنواكر و باسكون ادان مانه به تودان يك ماسكتاب ادراگرميندنه موترازان دینے کے لئے بھی مذیکے ۱۱ دبغيه صدآ تزروير،

ترحمب، در اورجب درب اورسوات معبلان کے بات دکرے اور وطی اقتکاف کو باطل کردین ہے جاہے وات کو ہویا مجولے سے ہو اور غیر فرح میں وطی یا بوسہ یا لمس سے اگر انزال ہو (نواعث کاف باطل ہوجا آہے) ور نہاطل نہوگا اگر ہے ایسا کرنا حرام ہے اورعور میں اپنے تکرمیں اقتکا نسکریں عب نے چند ونوں کے اقتکا نسک ندر مانی زات سمیت ہے ور پیے لازم ہے با نٹرہ ولاکے اور دودن کی نذرمیں وات سمیت و اجب ہوگا۔اود خاص کر دن کی میٹ کرنا میجے ہے۔

(حاشیدم بدا) سه فوله دلانهمت الخ بفنم المبم بمن جب دسنار بهال مرادویر نک بنے پر جرکوکے خاموش رہنا جنا پخد کروہ ا دربات کرے نوبیورہ باتیں شکرے اس کے کربس کر دہ ہے مکرا جی باتیں کریں نفیدیت آمیزا درسیق آموز باتیں کریں ۲؛

عله تولد دالمرائة الخربعی عورت این تورس جائے نازیرا عنال فریرے اس تے کہ یہ مگزنت کے الکہے اور پر دے سے متعلق ہے اور اگر جاعت دالی معرب بر دہ کرے ایک طرف فیدلگا کر اس میں اعتقا کیلئے بیٹے تو بھی کون مرح نہیں اس نے کہ جناب رسول التارف ا التّد علیہ دسلم کے ذکے میں آھے کی از داج معلم است سے ایسا نا بہت ہے کمانی انتخاری ۱۱

سنگة توله كذرا بو. تعین خب اس فی سنگایی ولن كما بقتها فی کی بنیت کی اور دات كاذكر در كیا توبطرین نسلسل را نول كوسی ا قسكات پس رسنالازم به گااگرچه را تول كی شرط نہیں لگان راوریتین دن متوانزا خسكا نسیس رسنا به گااگرچه اس كی شرط مذك بهو. مبدا مدا كرنا جا كز نه به كارا در اگر مرف و دولوں كما عشكاف كی ندر آنی توبس را تیس سمیت لاذم بوگا، البته اگراش نے خاص طورے ول كما اعتقا كرنے كی نیت كی ذكر دات كی توجه بحد به مقیقت به زکر مما زر مبذااس كی نیت مجمع به كران ۱۱

كتابالخج

اعلمان الحجّ فريضة يكفَّرجاحده لكن اطلق عليه لفظ الوجوب و ادادبه الفريضة حيث قال بجب على كل حرّمسلم مكلف صحيح بصير له زاد وراحلة فضلاعما لابتهمنه وعن نفقة عياله الله عين عوده مع امن الطريق.

ترحمیہ،۔ ج کابیان معلوم ہو کہ ج نون ہے اس کے منکرکٹ تکفیر کی جاتیہے ۔ لیکن مصف کے نے اس پر لفظ وجوب کااطلاق کیاا در اس سے قرمن مرادلیا جنائج نرایا کہ ج واجب ہے ہر آزاد مسلمان مکلف ہر جو کہ ضیح بین مندرست اور مینا ہے اور اس کے پاس زاد راہ ہے جو کہ خرور بات زندگ سے نا خل ہے اور اس کے جج سے داہیں آنے ٹک اس کے عبال کے ساتھ ا افراجات سے بنی نا خل ہے را منذک امن کے ساتھ .

عل المشكلات: به له تولدكتاب بجرمصنف جب الركان تله يبن ناز، نركاة ادرد وزيم كما مكام مع فارغ بهرت تو ادكان اسلام جونفاركن ببن جم كم امكام كابيان شروع كيالفظ جم بفتخ الحاد تنديد الجيم. ايك دنت بس بمراكابس آياه. معن تعد كراً خرع مي منصوص ادقات بي منصوص مقامات بي منصوص ميئت بي منصوص انعال ا داكر نيج عج بحت بي ١٠

سلام تولیجب علی کل حرالخ یہاں پر وہوب ج بین ع وضہ و نے کئے بنتی شا کناڈکر گئیں اگران میں کو ل) کی شرط ہی نہا تہ اور وہ اس اسلام کے فران میں کو ل) کی شرط ہی نہا تہ اور وہ کا تب ہو یا در ہو اس اس کے حکم کیا اور ہر ازاوہ وگیا تو دنیا وہ ج کرنا اس پر وض ہے جانچ ہو گا کہ ہو گا اور سلام ہو گا اور سلام ہو گا جو اس اسلام کے خاص ہو تا ہے وہ می کا میں خواص میں اسلام کا خاص ہو گا جا تھا ہو گا اور سلام ہو گا اور سلام کے خاطب ہیں بھی اسلام کے خاطب ہیں بھی اسلام کے خاص ہو گا اور سلام اسلام کے خاطب ہیں بھی اسلام کے خاص ہو گا ہو گا اور سلام اسلام کے خاطب ہیں بھی اسلام کا فرانے کے کر لیاد جیسا کہ ابتد اسلام کی دو لوگ مج اور کر سلان ہواتو وہ دوبارہ وہ کہ کہ خاص ہو تا ہی خرصہ ہیں ہو تھا ہو تا ہو ہو ہو کہ ہو کہ خواص ہو تا ہو گا ہو ہو گا ہو تا ہو ہو گا ہو تا ہو ہو گا ہو تا ہو گا ہو تا ہو گا ہو تا ہو گا ہو تا ہو تو ہو تا ہو تو تا ہو تا ہ

كاب العج والزاوج اواليجرم للمرأة ان كان بنها وبين من محمدة سفر ف العند مرة على الفور هذا عندابي بوسف واماعن عمدة فعلى التراحى وزعم بعض المتأخرين ان هذا الخلاف بينها مبنى على ان الامرالطاق عندابي بوسف المفور وعند محمدة لا و هذا عيرصعيح لان الامرالطاق لا بوجب الفور با تفاق بينها فيسألة الحج مسألة مبتداة فقال ابويو وجوبه بالفور المحدّر از اعن الفوت حتى اذااتي به بعض العام الاقلى الا المراء عند لا وجوبه على النراحي شرطان لا بقوت.

ترحمب، اورعودت كم ك اس كا شور يكون مم ما تفهوا گراس كادد كه كدديان مت سفر كافا مله ويد عم مي ايك بادعل الفود فرمن به بيدام ابويوسك ك نزد كه ب سبن الم محرا كرنزد كه على الرّا في به بعض منا فرين في كان كباب كه ما مين كم درميان يه اختلاف اس بات بربن به كه ام ابويوسف في نزديك امر مطلق نوركه ك به اود الم محد كرن نزديك فور كم ك في تبيي . ما لا كريم كمان مجع جس به اس ك كه ما جين ك نزديك ارمطلق بالانتفاق فورك ك نبس به . ربا مح كا يه مئلانواك مستقل ادر مداكا ندم تنزي و با بي ام ابويوسف في كا وجوب بالفود به تأكه نوت بوف مع نزا في برب معتمد اكراس كوسال ادل كه بعداد اكياتوان ك نزديك ادا بوكا د كرندنا، اود الم محد ك فوت ديك وجوب مع نزا في برب . بي ترطيك فوت نهو .

حل المشكلات: دله تولد والزوج الخدين عودب ع كرنا بها ف توجد شرائط كم ساتفاس كه لئ يهى شرطه كأس كافا ونديا ودكون مرم من بودين البيادى مبدك ساتفاس كانكاح مراس سنة منه با ب مجان مي اوعزه من سكون مواس كافا ونديا و الدكون مرم من بودين البيادى من من المالا من من المالا وفت تك ده ع ذكر من و بزاز اور صحب من من ب كودت مرم كه بند سفر ذكر من المالا والمعلم من من من المالا والمالا والمالا والمعلم المالا والمالا وال

که تولهمیرة سفر بین آی دود کا سفر ہوکہ جتن ددر کے سفر کرنے سے شرعًا سا فرگہلائے بعین تین دن اور نین رات کا سفر جس کو ہما دے حساب سے اڑتالیں میں ہم اجا باہے بہم از کم فاصلہ ہے اور آگر اس سے کم فاصلہ ہونوعورت کے لئے جا گڑھے کہ خا مسفر جج کے لئے شکلے لیکین موجودہ دور میں اِس کی میں امبازت نددی جائے گی۔ اس لئے کہ آج کل مشاوات عام میں اور کوئ عور میت

اس موقع پراپی ععنت کی مفاظت بنیں کرسکتی ۱۲

سله تولفل الفود ببن جلدی نے اداکر دے مطلب بہ ہے کومن سال جے فرض ہو اس سال داکر ہے بعد می کرنے کی امید کرتا ہو امید برتا نیرین کرے وجریہ ہے کرمیات کا کچہ اعتبار نہیں۔ اگر انگلے سال سے سلے مرکبا تو ذم میں باتی رہ جائے گا۔ یا انگلے سال تک است مامون ندرہ ہے تو بی ذم میں باتی رہ جائے کا بانچر کو فا ور شرط نوت ہوجائے۔ اس کے علی الفور اواکر نا واجب ہے۔ اود اگر تا فیرے اداکر دما تو بی میں عجر ہے کر بر در متنا فیرز کرے ہ

سنگ تولمبن الخدکتب امول می به بات معرص کرکس چیز کے مثلن مطلق امر جوکس زانے کے ساتھ مفید رہیں آیا دہ وجوب علی ا امفور کا تقامنا کرتا ہے احراض کا کرکم از کم عمر میں اداکر دے بعض نے دوسری دائے اختیا رکہے اور معبن نے بیلے تول کو منت ر مانے۔ جج کا سمح جکر مطلق ہے ادر امام ابو یوسف کے نزدیک علی انفور لازم ہے توان کی رائے کے مطابق امر کے دجوب کو فوری مانا

گیا اود ام محرش کی نزدیک تا خبر کی جاشکتی ہے توامر کوعل انتراخی قرار دیا کیا ہو ۵. کی روحی ان روز کو دورہ میں ان میسر انسان کی دورہ کی ان میسر انسان کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ ک

ہ تولدا حرّاز ۱۱ نخر بین نورٌ الازم ہونے کا مَمَ اس کئے دیا تاکہ نُوتَ ہونے سے بیج مائے کیو کم الحکے سال نک وندہ دہا ایک ۲۲ مشتر بات ہے۔ اس پرمبر دسہ کر نا خلا نے غفل ہے ،، د با ن مد ہو سندہ بر

تا نيركي الما ذرت من كمرشرط يرتق كدنوت نه دون بإئدا وداس شرطساس بات ك طرف انتاره لما بسك ف الفورا واكرناان کے نز دیک میں انعنارہے ۔البتہ جو کم جج کے دفت میں وسعت ہے اس لئے تا خیرک میں احا ابت نفی ۱۰

سكة تولدان درآه الز- فتح التنكير ميه كر أخربيج سال در ذكيا توكناه بتوكاركين اس كه با دجو دا كرمبدي ا داكرليا توكمناه مرتفع بومائے مکا ان

ر با تامداً سُنده برر

البته جح كاا فرام وه حرمسے با ندھے ا

فاحرامه من العرم والعبرة في العرم فاحرامه من العل لينحقن نوع سفر ومن شاء احرامه توضأ وغسله احب ولبس اذارًا ورداءً طاهر بين و

تطيب وصلى شفعا و قال المفر بالعج اللهم أن ارب الحج فيسره لى و تقبله

منى تم لبى ينوى عالحج وهي كَبِّينُكَ ٱللَّهُ مُّ لَبِّينِكَ لَبِّينُكَ لَكُ لَكُ لَكُ لَكُ لَكَ لَكَ

كَتَّبُكَ إِنَّ الْحَمُدَى وَالنِّحُمَدَةُ لَكَ وَالْمُلْكَ لَكَ لَا شَرِيْكَ لَكَ وَلَا بِنقْصِ منها وان دا دجا دو ا ذاكبي ناويا فقل احرم نيت هي الرفث والفسوق والجلال

ترتب، به بساب کا در مرسب ادر مرسب ادر مرسب به نااسکا در مرسب بنااسکا در درکست نظر بخش کا برای کا مرتب به به با کا در در کست نظر با کا به در مرسب اور بی با کا در در کست نظر بره ما در در کست نظر بره ما در در کست نظر بره ما در در کست نظر بره با کا به در اور مرسب اور برای بال اور در کست نظر برد کا در در در کست نظر برد کا برد کرد کا برد کا

حل المشكلات: دربقيه مرگذشته کله تواد دلمن سكن الخربعين جولوگ كميس رہنے بس وه اگر ج كے لئے احرام باندھے اور يس ان كے ميقائن ہے اس كى ومربہہ كہ جح عرفات بس ہوتاہے كبير كو و توف عرف ہى جح كارتن اعظم ہے اور عرف ميں واتنے ہے اس لئے وم سے احرام باندھنے بس اکہ طرح كاسفر سختی ہو جائے گا اور اگران كرم و كا احرام با علیہ نے نومل بس ماكر باندھ تاكم كا سك جائے كايد مسفر منعق ہو جائے تمييز كرعم و حرم ميں ہوتاہے كہ طواند بست الشرور سب بن الصفا والمروة ہے۔ جنائ برسول الله صل مال ملل نومل مناف اور دور سے صوار كو اس طرح و كرف كا سے صداك صحير بن اور سنن من الرب بس با

را به المسلمان المديد به درا تبيديه به بسيك الله بسك بسك لا شرك لك بسيك ان الحدوانية لك والملك لا شرك لك بسيك المرك لل المرك لك بسيك الماليك لا شرك لك بسيك ان المحدوانية لك والملك لا شرك بين بعر ما فربوا بسيك الله المركة بين بعر ما فربوا بسيك تنام تعريفي اور تنام نعمت بين المركة المركة بين المرك

وب رجه اردای و ما می برن ایک بات به برای کردب مرم بن کیاتواب ده رنت ، نسون ا ورجدالی که مرتکب بوشه سه تود منتفی ایز بعن می نینت سے تلبید برای کردب مرم بن کیاتواب ده رنت ، نسون اور جدالی که مرتکب بوشه سے اجتناب کرے کمانی تولد مثالی نمن فرمن فیمن الجج نلارنت ولانسون ولامدال ن الجح الخ لها تی مدا منده برا الرفت الجماع اوالكلام الفاحش اوذكر الجماع بحظرة النساء فقد أوى عن ابن عباس لما انشدة وله شعر وَهُنَّ بِمُشِينُ بِنَاهَمِيسًا بُرِان بَصِكُمُ الطّبر نَيْكُ لميساء قبل له اترفَت وانت همرم فقال انما الرفت ما خوطب به النساء والفمير في هن يرجع الى الابل و الهميس صوت نعل اخفافها والتميس اسمُ جادية والمعنى نفعل بهاما نريدان يصياق الفال والفسوق هى المعاصى والجدال ان يجادل دفيقه وقبل مجادلة الشركين في تقديم وقت الحج وتا خارية -

ترتب ، رنش بین جاع به باکام فامش بیا عودتوں کے سامنے جاع کا ذکر کرنہ سے حفرت ابن عبائی سے دوایت ہے کہ جب ابنوں نے برخ سے برخ عافیت سے اپنی منزلی ابنوں نے برخ عبائے کہ ابنوں نے برخ عبائے کہ ابنوں نے برخ عبائے کہ بین او نظر ہیں سیکراسانی اوزنزی سیجھ (جس سے م فیرو عافیت سے اپنی منزلی انک برخ جانے کی امریک نے بران سے ممالیا کہ کیا آب حالت احوا میں دفت بعن نوش کا می مرف ہیں ہے ان کو خطاب کیا جائے۔ اس میں دفت بعن نوش میں برن کی خیرائی کی طوف راج میں میں میں ایک باندی کا نام ہے اور خور اس کے معن سیمی کے میں سے وہ می کریں کے جو ہم ارادہ کرتے ہیں اور میں انک باندی کا نام ہے اور خوال کے معن اینے ساتھ ہے ہی گرنا ہی میں بیا ہے۔ اس کے معن اپنے ساتھ ہے ہی گرنا ہی الی ہے۔ اور خوال کے معن اپنے ساتھ ہے ہی گرنا ہو ال ہے۔ اس میں سے بھی کرنا ہو ال ہے۔

سنة تولد بخترة النشارالخ بين عور نول كم ما من اگر خاع كهات كرئ نويهى دفت در اكرعود نول كى عدم موجو د كى بي كرم تور رفت نهو كاكبول كم عور تول كى غيرما فرى بي به دوائ جماع بي سے نه موكا اس نئے حرت عبدالله بن عباس دمن فيور تو كى غيرما خرى بين اس منتوركه برا هنے بين مجموع موس نہيں كيا جس بين جماع كا ذكرہے ١٢

کے ور دہن بین الخداس کا خلافہ بہ ہے کہ اوٹ ہمیں نیکر آسانی ادر نزی ہے بلتا ہے سے ہم بخروعا فیمت بڑل تک بہنج جانے کی امیدر کفتے ہیں۔ اب اگر بہ صبیح فال ہوئی توسم لیس سے مجامعت کریں گے۔ اوسٹوں کے جلتے وقت ان کے فیگ کی داز کو ہمیں کتے ہیں جبکہ و و در مبیا نہ دنتا رہے جل رہے ہول ۔ اِن شرطیہ اور اس کی شرط بھید ہے اور مثل کا فاک طرح بین فال ہے اس کی جز انبیک ہے اور یہ مفارع شکام کا صبغہ ہے ۔ بہا جا تھے۔ انک المراۃ فہونا تک بعن اس نے مورت کے سانڈ مجامعت کی اور لذت ما مسل کی جزم کی دہ ہے بار مذف کردی گئی ہے ۔ جبا بچہ ماصل مطلب یہ علی اسے کہ اون شرمیں نرم رونتاری کے سابھ لیے جارہ دہے۔

ئ ده مدينة كانبول غ أيك فبكل ما وكونتكادكيا وإوره فود قرم فرنص البتران كرسانين مالت افرام مي فقر. جناب وسول التهمل المدملي وسلم في ان عدديا من فر اياك كيام في شكارى طرف نن ندى كى ، (با ق صا مُندة بي

M.Y

لِي أَبِالْسجِه وحبن دأى البيت كبروهل نم استقبل الحجر وكبروهل ويرفع بيه يعه المنطقة واستلمه الله الدياد بالله العبالية المسحه

ويرفع بيه الملك الملفظ واستلمه اعًا تناوله باليداو بالقبلة اومسحه بالكف من السيلة بفتح السين وكسراللام وهي الحجرات فلادغيرموذ

اىمن غيران يؤذى مسلما ويزاحمه والا بمس شيئافى يده تم قبله

ترجم، بتوسیدها سے خردع کرے اور میں وفت بیت کو دیکھاس و تت کمیر و تہلیل بعن الٹد کم لاالڈالااللہ کے میرمرا ا کااستقبال کرے اوز نمبر و تبلیل کرے اور خاز کی طرح دونوں ہاتھا تھائے اور استلام مجرکے بین ہانا سے میوٹ یا بوسد دے یا ہاتھ [] سے مسح کرے۔ استلام تبلید بفتے میں و کمرلام سے ماخوذ ہے مہن چھو ہیا ستام مجراس و زنت ہے کہ اگر نمسی کو تکلیف ہے بیراس میں ا قارم ہو۔ بعن کسی مسلمان کو تکلیف دیئے بغیرا و درافست کئے بنیر ور دکس چرکو ہاتھ میں لے کراس سے مجراس و کو چھوت پھراس میں

صل المشكلات: د د نقیه صرگذشته کیاتم نے اس کے شکاد کرنے بن شکادی کددی اسب نے عرمن کیا کہ ہس. آج نے ذیا کہ جو کھا ڈامحیاب صماح سنے اس وا تف کو فریب نو ب الفاظ کے نقل کیا ہے۔ اس سے معلوم جو ناہے کہ اگر غیر محرم تو محرم اس کو کھا مکنا ہے بشرط کی اس کے شکاد کرنے ہیں محرم نے شکادی کی کس طرح ک مدد نہ کی ہوں، سنته تولد والنظیب الخ: برا در اس کے بعد آنے والے شام معطوف علیہ کا ایک ہم حکے بین بر سب منوع ہیں اس کی وجہ بر

سنه تولد دالنظیب الخزیرا دراس کے بعد آنے والے تتام معطوف علیہ کاایک مکہے لین پر صب منوع ہی اس کی وجہ یہ اصول ہے کر مالت احرام میں ہرتم کی زمیب دزینت منوع ہوگی اس طوح اصول ہے کر مالت احرام میں ہرتم کی زمیب دزینت منوع ہوگی اس طوح برجی اصول ہے کر این ہمیت توبے منواد رکھے بعین واڑھی اور مرکے بال تجھرے ہوئے ہیں۔ اس میں تیل اور خوشیو دغیرہ شاکلت جنا بخداس اصول کے مطابق خوشید کٹانا، نامن کا کمانیا، خطی سے سراور ڈاڑھی کا کا ٹمنایا مند آنا، سلے ہوئے بڑے شاہمی رہا جامہ قیا، ٹویں، دغیرہ بہنے سے برمیز کرمے اس نے کہ ہرسب زیب وزمینت میں داخل ہیں تا

کاف توله و میزانوج آلی بین جروا و دسرند و صافیح آس کے کمیندیٹ بیت کراس کا جروا و دسرند بھیا یا بائے اس کئے کہ مدین بیت کراس کا جروا و دسرند بھیا یا بائے اس کئے دور و در فیامت کو اس بات اس محرم کے منعلق فرمان مورکی منعلق فرمان مورکی منعلق میں موات کی مرد کے منعلق ہے ۔ مورت کا سرا محالک دیا جائے گائیں است یا میکن کے منعلق ہے ۔ مورت کا سرا محالک دیا جائے گائیلین اس کے ہاتھوں اور جرم بر برگرا نہیں ڈالا جائے گا ۔ جناب رسول الٹر صلی الشر علیہ وسلم نے ترایا کہ عودت کو نیقاب بہنا یا جائے اور نہی اسے وستانے ہیں گئی ہیں ۔ دابودا وُدن ۱۲

هه تولالانتخانه انزیعن عن کے لئے عام میں مبالے سے بر بیز مروری نہیں ہے اس کر معطوف علیہ بعیٰ سایہ مکمل کرنام عنی کرمی سے بچنے کی غرض سے کسی مکان یا کبادے کے سائے بن آن امنوع نہیں جنا بخہ خرت متان کہ لئے مالت امرام میں خبد لگادیا جاتا تھا وا بن ابی سنید اس طرح ہمیان کرمی با ندصا بھی جا بر در اصل ایک تقبیل ہون ہے جس میں ورام و در این یارو بیہ بیسیر رکھے جاتے ہیں۔ جنابخہ ان کی حفاظت خردری ہے اس لئے کہ با و بود وہ تقبیل سل ہون ہوئے کے اسکو کرمی با ندھ بینے کی اجاز ت ہے اور خرورت بن کی خاطرتام محابر من د تابعین من سے اس کی اجاز ت ہے اور خرورت بن کی خاطرتام محابر من د تابعین من سے اس کی اجاز ت ہے اور خرورت بن کی خاطرتام محابر من د تابعین من سے اس کی اجاز ت ہے اور خرورت بن کی خاطرتام محابر من د تابعین من سے اس کی مناطرتام محابر من د تابعین مناطرتا ہے ہوئے کے اس کے معابر مناطرتا ہے ہوئے کی اجاز ت ہے اور خرورت بن کی خاطرتام محابر من د تابعین مناطرتا ہے ہوئے کی اس کر در اس کی مناطرتا ہے ہوئے کی در اس کے در خرورت بن کی خاطرتا ہے کہ در اس کے در اس کے در اس کی خاطرت ہوئے کی در اس کے در اس کی خاطرت کی در اس کے در اس کی خاطرت کی در اس کے در اس کی خاطرت کی در اس کے در اس کی در اس کی در اس کر در اس کی در اس کی خاطرت کی در اس ک

لله نوله واکثرالسلید الخد برناز کے بعد تلیہ برٹ سے نوا دنفل نازی کیوں نہو یاکس ادی حکا حراجے پاپنی مجگر کی طرف انزے یاکس تا فارمے ملاقات ہو یا سمری کا دقت ہو تعیٰ صبح سوبرے حب جاک، نظر توان موافع میں تلبیہ مخرّت نے پڑھے۔ ابن ابی سٹیب نے قربا یا کرسلف مراکمین ان موافع ہر تلبیہ ہے کوشقب بمائے نئے تاہد

رمانیم مذای که تولید با به مراز بعن جب کریس بین توسب سے پینے سر درام میں داخل بوشینی فیے روایت کیا کہ جناب دمول السّد مسل السّرعلد وسلم نے الیا بی کیا ہے لیکن یہ ختم اس وقت ہے کہ جب اسے بینظ ساتھیوں پر اطمینان ہو اور سامان محفوظ ہو اور مسرد حرام میں واضل ہو کر مان کمعیمیں سے کہوئے جمراسود کا استقبال کرے۔ (باق مدم سندہ میں كاب العبر فرح المنقبلة وكبر وهلك ومرك الله نعالي وصلى على الله نعالي وصلى على الله نعالي وصلى على الله

عليه السلام وطاف طواف القدوم وسى للأفاق واخذعن يمينه

فببتى ئممايل الباب الفميرى يببنه يرجع الى الطائف فالطائف

المستقبل للحجريكون يمينه الاجانب الباب نيبتدى من الحجر

ذاهباالى هذاالجانب وهوالملتزم اىمابين الحجراليال

ترجمسم: ادراگهان دونون سے عاجز و تواس كاستقبال كدادز بجيروتىل كادرالله تقالى ودكر داور بن علياسا) يرود وديمين ادرطوا ف مدم كرا و اورا فا ق كري يرطواف تدوم سنت الدوطواف إنى داين ما ب سر روع كرب مو ورواز وتن قرب المام مي يمينى فيرطالف يعن طواف كرنه والحرى طف را بنيه يتو مالعن مجراس وكوسا في كرنه سے بیت اللہ کا در وا او اس کی و اہن طف ہو گا تو جراسود سے در وا زہ کی طرف جائے اور وہ متزم ہے تین در وا ذہ اور مجراسود کے ابین مگر کو متر م کتے ہیں.

حل المشكلات: - دلقيه مركدت، يعناس كرمان كرابوا دركبروتها باي يعن الداكرلالاالاال كم بخارى اورمندا مدی بناب رسول الدمسل الطعليد وسلم يهي مروى ب أور عراسود سے ابنداكر نابى ابوداؤدين نابت ، ا كا تول دير نع بدير الخ يعنى عراسود كرساف كبرونبليل كرسان بالكل اس طرح و ديون با تقول كوكانون تك يا عسل ا خسلاف الا نوال كاند تفع ك المائة بعيد نازك نتم الفلائي بي ابرا بيم من فرائة بي كرسات مواقع مي با تقا ملات (١) ما زمروع كرني وقت دم وزبي دعلة تنوت كالميرك وقت دم عيدين كالميرات ذا كرمي دم ، عراسودمي بوسديد ونتب دُ ۵ معفا دِمروه پرد ۱۱ عرفات ا درمز دکف د دونوں مقام ہیں دے، دونوں تجروں کے بائس۔ اسے عما دی جمف شرع معان الأثارس روات كماسه ١٠

سه نودان تدرا بزر بين استلام مجراس وتت كرك كرمب كم بن كليف دية بنيركرسك و رنداستلام فردا نہیں بین اسلام جرکے لئے دوئروں کو دھکے مارکے ایک طرف کر دیناا ورات مائز انہیں۔ اس لئے کہ جناب رسولٰ التُرْصِل السُّمالية في حفرت عرومي الشَّرعند في إكريم لما تَتُوراً دَمي مِن كروركن تكلُّيف و ويكر اس كن فجرا مود كم سنط میں دوگوں سے مزاحمت ذیم نا۔ آگر داستد ل مبات نواسے بوسہ دینا در نداس کا استقبال کر کے بجیر و تبلیل کم کم لینا د امرکز

الله نول دالايس الإ يين المرآما في جرامودك نهو يخسك تودان تك بهوني كم المكاكن كو كليف مدد مد ملکہ اپنے ہا تقیں کوئ چیز ہوتواس سے منتلالا ملی سے استدام کرے اور لاکٹی ہی کوبوٹ دے جناب رسول النہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ناست ہے کہ آئی نے لا تقی سے اسلام مجر فرابلے دنماری اور اگر لائمی نے استلام کرنانی مکن نہوتو مرف اس کا استقبال کرے اور بجبرد تبلیل کے اور الندکی حد کرے اور رسون النومیل الندعلیہ دسم پر درود سربیے نہیے اور طواف تَكِيمُ كُرِثَ . بِحَ كَ كُن مُحْبِيزٌ بِنِحُ بَرِينُ بسے پہلے بیت النّٰہ كاطراف اس طرح نثروع كيا جا آبا ہے أ دراس كوطوا فَ فعد دم كِما جاتا ہے . بعن بیت النَّهُ تک بیننچ کا طواف او

(مارشید مربذا) بله نود دسن الخزو بعن آفات کیاتے به طواف قددم سندی*پ کدیک رہنے والاں کے لئے نہیں۔* اور یہ طواف تدوم عج افراد كرفرواك ك لفي ملكن جوادى عج تمتع يا عج تران كركتوا مع اف عرم كرنا بالبيراور في قران كرف وابوں کے لئے اجازت ہے کروہ طواف عرم کے بعد طواف قدوم کرے . کدا فالداب، أبا ق مرا كنده ير)

العثنين بعينى پر انے گھر كاطواف كرو. اور برحليم پر انے گھركان ايك معدہے به حصراً بح كل منت وائرے كن نشكل بين ديوا سے جیوکر دور تک کی ماکہ بہت درک ماکم میں ہے کہ رسول الله صلى الله عليه دسلم لے نظیم تے يرت سے ماوات كيا .

نسكه تولدر دي عن عائشة رمز . برود ايت بخارى مسلم اورسني بس ترب ترميب الفاظ كم سابع مردى بيد . خطيب محة اور الم مبدكمة عبد الكريم بن مجيب الدبن عمل والدبن روك إين كتاب المنهم الاعملام بنا مسجد الحرام بي لكواي كرسب مے پہلے اللہ نغانی کے سی فرمیٹ تیوں نے خان کھیدی تعبری ساتندی آسان سین المعود تی سید مدمی برست اللہ نعیر کیا گیا . فرختے اس کا طوا من کیا کرتے تھے۔ بہ حفرت آدم علیہ انسام کا میں بہت پہلے کا ذکرہے . مرور ایام دمواد ثانت زمانہ ہے ہم عاریت منہ دم ہوئی تو حفرت آدم علیہ انسلام نے اس کو نقیر کیا اور آپ کا وفاد میں اس کی تغییر و مرمت کرتی رہی . آخر کا ر حفرت نوح علیہ انسلام کے طوفان میں بالسکل ڈور ب کیا اور اس کا نشان میں باتی ندر با . میرالٹر کے مکم سے حفزت إمرابيم على ببيناد على العسلولة والسلام في اس كالبيرك سور وبقره بن اس كا ذكرب آب في اس كم ددوردازك و كجه ايك مشرقی وردانه اور ایک مغرب در واله و ایک سے دا فِل بوتے ودسرے سے نکلتے یہ عادت من متلف واذات کی زدین اگرزمین سے ہموار ہوگئی بیر نمتلف زمانے میں بوگ اے تعیر کرنے ۔ (یا <u>تا مد آئندہ یہ)</u>

سب العج نندت ان فتح الله تعالى مكت على رسول الله عليه السلام ان تصلى فى البيت دكعتين فلما فتحت مكة اخدد سول الله عليه السلام ببنة هاوا دخلها العطيم وقال صلى همهنا فات العطيم فالبيد الاان فومك قنة فصرت بهم النفقة فاخرجوه من البيت ولولاً حِلاثان عمس توميك بالجاهلية لنقضت بناء الكعبة واظهرت تواعد الخليل وادخلت الحطيم فى البيت والصقت العَتَبة على الارض وجعلت له يابين بائاشرقيًا وبايًا عربيًا ولأن عِشتُ الى قابل لا نعليَّ ذلك فلم يَعشى.

مترحب، و- بدندر ان من كراگر الله نقال نے دسول الله عليه دسلم ير كرشريف كي فتح دى نو وه بست الله كم اندر دو دركفت نقل برگریس کا باحد بكر كران كومليم اندر دو دركفت نقل برگریس كی بس جب كرفتح به انورسول الله عسلى الله عليه وسلم نے مغرت عات در م میں داخل کر دیااور فر آیا کسیس ناز بر طو کیج ترمطیم میت الندیں ہے۔ مگر تری قوم کے پاس فرج کے ال کم ہو گئے تھے اس کے ا بنوں نے اس گوست اللہ ہے خار جمرویا. اگریری قوم کاز آنہ جا لمٹ سے قریب انہو نا تواندیں بنائے کبد کو توڑ دیت ا ا در ابر اسم خلیل علیہ السلام کی میا دکو ظاہر کرنا اور حلیم کوست اللہ ہیں د ا خل کر دیتا اور چوکھٹ کوزین سے بلویتا اور سِت السُّدَيْ وَدِود واندے بناتا أيك مشرق وروازه اور ايك مغربي وروازه . اگرمي آئنده سال مک زنده ربانو خرور ايسا كرون على تعكن أبيار ندونس ربيا.

حل المشكلات. ديقيه مركزت بي اورمنه يم شده معدى مرمت كرنه رب آخر مفورمسل الترعليه وسلم كازيانه آیا توایک ماونیمی مانی کمبه کا ایک معترمل گیا. ال کمدنے اس کی تغیر کا ارادہ کیا. یہ مبنت بنوی صلی التر ملید دسلم سے تبل کا ذکم ہے۔ بوٹوں فامشود مکر کے منصور کیا کہ اس کی تغیری باک ادرمال اّل ہی مرف کیا جائے ۔ جنابخ اس کی تغیر نزوع ہون آوربانی عارت كوبدل ديا ادراس كالك بم مشرق در دازه والته ديا ورمنر بدر دازه بندكر ديا ادريه دردازه زمين برسي اطاليا اس سے ان کا مقصدی تھاکواس ہی صرف دی واخل ہومیں کا دا خدد ، منظود کرے۔ تعیرے اس کام کے لئے اہتوں نے مبتن وہم میع کی من درختم ہوکئ اور دبواد کسد تیم رسے۔ چنا بخداس کوانہوں نے بچوٹاکر دیااور چیئرز کے ترب حکاکود ، سابق کعیہ سے با برجیوز دیا میں دہ رازہ جب کے بارے بین شمریم مسلی الشاعلیہ دسل خفرت عائث و کوا طلاع دی اور جا اکر اس کو حفرت ابرائیم م ر ی تعمیر کے مطابق بنادیں کمرمو تک اسسام امیں و در کفرے ترمیب نفا اس کے کفار کے طعنہ کا نوف نفا کہ وہ بوگ طعنہ دہر کے كەن بى كوكيا بواكە خانە كىبەكومنىدەم كرر باھ بينا بىراس خطرە كىيىن نظرات نے اسے يونهى رہنے دیا اور زرا باكەاللە ئے اگر اً نمیزه سال تک مجھے زندہ رکھاتواس کوگرا کم خلبان کی تغییر کے مطابق اس کو بنا دوں کا بسکین جیات نے پالیمی نیکا در آب دحلت نرا کئے . مَلُفّا ےُ داک دین کاذ ما دیمی منتلف نتنے قتال وجاداورا مسلاح وغیرہ میں اس طرح گذرگیا کہ وہ اس طرف نوج درے دسکے معِدْمِي صَرْتَ عِبدِالنَّدَبِنَ زَبِيرِومَىٰ الشَّعبَها كاد وراً با سَيْ إِنْهُول نِها بِي خالرام (اُمَوَّ مَيْن مغرنت عامُنْ وَمِن به مدَّمِتْ سِن دكم بتى چنا نخ ابهول نے کعبہ کومنبوم کرنے مغرب الراہم علیہ انسام کا تعیرے مُطابان اس کو بنا دیا۔ میر بدیخت ماج بن یوسف نے اپن سفاک پیدا نظیم كي انتياكردي اور صربت عيداليدين زنيركوم من شهيدكرديا ا در قرب كي علاقير اس كاتمل تشلط بودا. اس في كعبر كي عارت كوكم أكر المسي بعرة دمين كاتنبركه مطابق تعيركرة ياا ودمزت عبدالله بن زيرك فيركونهم كرديا مزيدمعلوات كم ي كمنت توايخ

<u>كتاب العج</u> ولم يتفرغ لذلك المنطقاء الراشدون عنى كان زمن عبد الله بن الزبارة و كان سمع الحديث منها ففعل ذلك واظهر فواعد المخليل و بني البيت على نواعد الخليل بمحضره الناس وادخل العطيم فى البيت فلما تُتل كويدالجياج ان بكون بناءالبيت على ما نعله ابن الزبير فنقف بناء الكعبة واعاده على ما كان في الجاهلية فلما كان الحطيم من البيت بطاف وراء العطيم حتى لو دخل الفرجية لا يجوز ـ

ترجم اور ملفائ واشدين كواس كامك الغ فرصت بنيس بلديهان تك كوحرت عبداليدين زبيركاذاد إَيَا ابْوَل نِهَ إِنْ حَدَيث كِوصَرِت عَاكَتُ الْسَصْ مِنا مَنّاء بِينَا بِيهُ ابْول نِهِ وَهَ كَام كِيا. آ وُرقليل ع كى بنيا وفلا بركي آ ورثوتوں ے سامنے سینے کنٹرکوملیل عرکی بنیا دیر بنایا اور علیم کوسٹ انڈیکس دا ملکر دیا تیں عب حفرت غیرالٹاد کئ زیمرشنہد کردیتے گئے توجیاج نے اِس بات کو نالپندکیا کہ سبت الندی بنا اِس چیز پر رہتے میں کواہن الزیرم نے کہا ہم نہ ااس کے تمعیہ کی بنا کونوٹر دیا اور اس کو جاہلیت میں جنیسا نتا ویسا ہی نوٹا یا اب تنبیز عطم بیت البیدی ہے ہواتواش نے باہر سے طوات كما بمائ كا مَنْ كَالْرُونُ مطيم اوربست الله كرورتيان والقرب بن واخل بواتو طواف جا كرفة موكا

حل المشكلات: له قوله اللغام الرائد تن الإربين ضرت الديمر ره مفرت عمر مفرت عمّان اور مفرت على وفي السُّعنىم كازاً نه جوكه مزيد بهري بب مكرفتم بوحاً أبي. جنا ني يد حنوات انيه أبنه زياني منتلف مواد زات كم مقابر مي منتجل يتع مِسْ كل بنا بركعبہ كي طرف توجه در مرسكے . ان كے بعد مغرت حسّ ابن عمل رِّمن النّدع شما خليف ہوئے ليكن تعربُ المجمع أم كي نظامًا کے بعد مفرت معادید دنکے سائد معاہد م کرکے خود طافت سے وست بر دار ہوگئے۔ مفرت معادیا سالم میک طلبیف رہے ال کے بعد ان كا نالائن لوكايز بدخليفه مواا دراس كرزمانيم معزرت حسيري بن على رمن التُدعينا كرمشادت كاوا نعد بين آيا ميمنده بين يزيد انتقالِ كريًا. بهراس كالوَّ كا معادر مليفه بنارية أفريه ببكر تق منين ملافت البند كركواس مدست برداد بوك أ فركام املی تربیا. چراس کا در کا می در معید بارید بیت کی سات کی در این می این می این می این می از نے مفرت عبد الله مردان کو خلافت ما میں ہوگی میران کے برائے عبد اللک کوخلافت می راب توزاجوڑ کے ایام میں این مجاز نے مفرت عبد الله ابن زبیربن عوام اسدی کے ہا تو پربعیت کول ابنول نے میت الٹرس ترد بی کید علام سیوطی نے تاریخ انکلفادیں لکھا ہے کھا عبدالسِّرِ بن زیر اُن اِن اوگوں میں بے ہیں جویز بدے ہا تہ پر تبعت کرنے سے انکاد کرکے مدینہ سے کرمھاگہ آئے نظے بیزید کے اِنتقالی کے بعد نوٹوں تے ان کے ہا توہر سبیت کی۔ چنا تی جاز ہمین ، تواتی اور فر اسیان دانوں نے انتخ ہا فؤیر ہیں ہے ۔ ابنوں نے خاذ کید ك تن عارت بنال اور ميل ين منيرك مطابق كرك اس كرد وروان ركه اورسليم كرجد كن كامير و ابوانا مل اندرواخل ى ما ما بعد الله المان المراح و المراح و المراح المراح المراح المراح الله الله على والمراع المراع ك فوابش فرا في الم اس نے بید ایک وقت ایسا آیا کہ مروات بن محم نے بناوت کی اور شام و معرب غالب آیا شاہ جیس دیب اس کا انتقال ہوا تواس کا بیا عبداللک بالشین موا اس نے جاج بن پوسف کو پالیس براز کا سے مرار دیمر ابن زبر سے مقابلا کے لئے بهيما. حما الحكمي أونك كمد كا ما عرو كئير بالمنجليق مع منك بارى كل . اس جنگ بين حفرت عبد التدين زبير ما مروجادي الاول فلكنة بروز منكل سيدمرام مي منسيد بوكت ١٠

تَرْكُن كَ مِنْأُرِت كَنْظِرَح بنا دِيا. مَغْرِبُ وو دا زُهُ بندكِر ديا ودمنز تَنْ وردا زهاس طرح يركفد بإ. مبياكراج كل بي بينا يخه برحقة (عطيم) بابرسوكيًا بني كمعديث من سع كرير فالمحمد من سعيدا دريه مه ياما رفط حياكم كالك خطرا ١٢ كتاب العج الكان استقبل المصلى العطيم وحدة لا يجوز لان فرضية التوجه شرا بوان استقبل المصلى العطيم وحدة لا يجوز لان فرضية التوجه شبت بنس الكان الكتاب فلا يتاذى بما شبت بخبر الواحد احتياطاو الاحتياط فى الطواف ان يكون وراء الحطيم وركم في فى الشكفة الاول فقط من الحجر الى الحجر وهوان مشي سريعا و يمني في مشيه الكتوفين وذلك مع الاضطباع وكان سببه اظهار الجلادة للمشركين حيث قالو اكنناهم محتى يترب يسبب المشركين حيث قالو اكنناهم محتى يترب المناهم محتى المناهم معتى المناهم محتى المناهم محتى المناهم معتى المناهم معتى المناهم محتى المناهم متناهم مناهم محتى المناهم مناهم المناهم مناهم المناهم محتى المناهم مناهم المناهم المن

تمریمیسد:-لین نازی اگر مرن مطیم کاستبال کرے دنازیں ،نوناز جائزنہوگی کیوکمتوجد الی ابسیت کی فرنست نفن کتا ہے۔ ثابت ہے توامنیا طااس چیزے اوانہ ہوگی جو کر غمر وا مدھ تابت ہے ۔اور دلوان میں استیا طیب کہ طوان حطیم کے پیمجھے ہے ہو۔ اور عرف پیلے تین میکریں رمل کرے۔ داور ہر میکر، حجر اسود سے حجر اسود تک ہے۔ اور رمل کے معنی تیز میلیا ہے اور تیز میلے و تنت اپنے دونوں مونڈوں کو اس طرح ہلاتے میں مقا برکر نے والا ووصفوں کے دربیان کرتا ہے اور بررمل، فسطاع کے ساتھ ہو اور رس کا سبب مشرکین کے لئے اپن توت کا افحاد ہے کیونکہ وہ لوگ کھتے تھے کہ یٹر ہے بخار نے انہیں کرورکر دیا ہے۔

سنه تور در مل ابز تعین پیری میرمی اکو کرچلے مطلب برے کہ طواف عجراسودسے شروع ہوتاہے اور مطیم سمیت بست التہ کی چار در طوف گعدم کروب بھر عجراسود کے بیو بہا تو یہ ایک میکر ہوا۔ اس طرح سات میکر میں ایک طواف ہوتا ہے ان سات میکر در میں سے پیلے میں میکرمیں رمل کرناہے۔ اور طاقت کا اطار کر تے ہوئے دونوں مونڈ معوں کو مبار زکی طرح بلاتے ہوئے تیزی سے مطلے کو رمل کہتے ہیں ار دوا صطلاح ہی سر کو اکو کر میلنا کہتے ہیں اد

الماروس التركي المران سبد المراق المات عابت التران التركي التركي التركي التركي التركي التعليد وسلم في المن محام كور التركي التركي التركي و المركي التحاد المراد مستريع من المورن من المن المورد و المركي المركي و المركي و

تعريق الحكم بعلى زوال السبب في نص النبي عليه السلام وبعله وكلمامر بالحجر فعلماذكروستلم الركن اليمانى وهوكس وختو الطواف باستلام الحجر تعصلى شفعا يجب بعل كل اسبوع عنل المقام اوغيره من المسجى تعمادواستلم الحجر وخرج فصعب الصفاو استقبل البيت وكبروه للوصلي على الدبي عليه السلام ودنعيديه ودعابالشاء تممشى نحوالمروة ساعيابين البيلين الاخضرين وصعد عليها ونعلما نعله على الصفايفعل هكذاسبعًا نمر حميسه:- بيردسول الشُّرمسل الشُّرعليد وسله كم زين برسبب زائل بركباكر دس كرنے كا حكم بعدس ميں بات رہا۔ ادرطواف كرية بوئ جب ب مجراسورك پاس بيويخ تودي ترت جو ذكركياكيا . ا در ركن يان كااستلام كها اوريستي إدراستلام عراسود كم سائن طواف فتم كرت . مبكر مقام ابرابيم من دوركست نازير مع به دوركين نازبرسات ميرطون کے بعددا جب ہے۔ مقام ابر اسم میں یا مقام ابر اہم کے علاوہ شہد قرام کے می معد میں۔ بعر توق کر مجرا سود کا اسلام کرتے۔ ا در حرم سے مل کرمنفا پر برط سے اور بست اللہ کا استقبال کر کے بجیرد تبلیل کے اور رسول اللہ مسلی اللہ علیہ وسلم پر معے اور و نع ید بین کرے اور مجد جا ہے وعا مانعے۔ بھرمروہ ک طرف اس قرع چلے کرمیلین اخفرین کے درمیان ووڑنے اور مرده برمروه ا در جو کچه صفا بر کیا تھا دہی کچه سال بھی کرے اس وح مات مرتد کرے . حل المشكلات: دبقيه مركزت مروعيت دل كاين سبب ، الرب مبدي صورم كيز ادى ين يسبب زائل ہوگیا تھا تا ہم پرسنت بن گیاا درآج تک ماری ہے ا در تیامت تک ماری دہے گا۔ چنا پخدیہ امت ہے کم آپ نے مجة الوداع مي من مجرس عجر تك و من فرايا. ومسلم ١١ دٍ ماستيه مديدًا) مله تولربعدز دال السبب الزيد تاعده بي كروب وكم كس عدت كم سائن معلول موا ورده علت ختم مو ماے تو دیم بق با فاہش دستا دیکن اگرسٹ ایساہ ہو کہ دیم ہے۔ ہو بہتا ہے مگراس میں موٹرنہیں ہوتا تواس کے زائل ہوگئ سے سے علی مالدر ہتا ہے۔ مشلاً مید یک دوز عشل کر ناہیں دیرہے مشروع ہوا کرم ما بہ منت دمز دودی کرتے تھے اور الغیس بیلے يَلِي كُوُون كِيما فَوْمُسُودِين آنْفِ تَعْد بَهِرليدِين مَن الوان كِرُون يَعْ بدِيد كُلَّى اود ددرد لاك كليف ببرغيت الل يخسَّل تُرَدُّ غُ ہُوا کیکن حب الید تنا لئے نے مسلانوں تو دسفت دی 'نونماً ہوا چھ کہوے پیننے سے اور مزدودی مجی مپکو ڈو دی اس طرح عنل كأسبب ذائل بوكيا عموس كامتروع بوناز الليس بواعبراس كي سيبت أج يك با نها اوربب ربي كي ٨٠ عه تواددلبتلم الركن الع يعن طواف كم برمكرين جب جوامود مك بيو يخ توكير تهيل در نع يدين وغيره سب كجد كرے ميساكم گذر بجا۔ ان کے مان وکن بان کا استلام بی کرے ایکن رکن بان کو با نفت خیوے اور یہ تعبہ اور طالف جب فراسود کو مانے رکر کفر اس تواس کی بائی طرف فراسود سے منفسل کعبہ کی طرف کانام رکن با ننہے ۔ اس کو با نفسے بھوئے کمر بوسہ دے ام محد ُ کے نزویک بوسہ وینا سنت ہے ۔ مو طا الک اور تھیمین میں تا بت ہے کہ رسول الٹوملی الٹر علیہ وسلم رکن بانی اور مجراسوج کا استهام گرتیستھے. ارکان ممبہیں ان دونوں رکنوں کئے علاوہ رو رکن میںسے ایک رکن کوعرانی اور ووسیے کو دکن شاتی سکے سي تواريب الخدين دبر طواف كم بيخ اوراستنام جرس فارغ بوكت تواب مقام ابر ابيم مي و وركعت نا زبيس اددیہ دورکعت برسات میریعن ایک طواف کے بعد دا مب ہے۔ رہاتی مدا مُزد میر

تناب العج شرح العبله الاول مام شرح الوتاية العبله الاول المولا شوط فم المالولا شوط فم المالي المرولا شوط فم من المروة الى الصفاشوط أخرفيكون بداية السعى من الصفا وختمه وهوالسابع علىالمروة وفدوابة الطماوي السعى من الصفا الى المرة ثممنهاالى الصفاشوطواحى فيكون ادبعة عشرشوطاعلى الرواية التانية ويقع الختم على الصفاو الصحيح هو الاول-

تر حمید، یه صفاعے شروع کرے اور مردم کرے بین صفاعے مردہ تک سی ایک شوط و جگرہے ۔ ہیر مردمے صفاتک دو مراشوط ہے۔ توس ک ابتدا صفائے ہوگ اور ساتواں شوط مردہ پر ختم ہوگا۔ اور انام طاوی کی د دایت ہیں ہے کہ سی صفاعے مردم تک بھرمردہ سے صفاتک یہ ایک شوط ہوا۔ تواس تان روایت کے مطابق جو وہ شوط مول كم أورصفا برخم مول كم سكن بنى روايت ميميه -

حل المشدكلات، د دبنيه مركدت ادراك اختاره كمقام ابرابيم كترب بهال عرفي ووركمت فاذ پڑھے مكن عين مقام ابرايم معن دہ چترس برحفرت ابراس عليه السام كي إذن كانشان سے اس ميں پڑھنے ك اجاز ت ننس كرسوت الرب في القماب سنن في روايت كياب كر تباب رسول الندمسل الندعليه وسلم في طوا ف مح بعد ووركعت كَا زَّا دَا مَرِيا بِيَنَ . تَعِبْنُ رُ وَايَات بَبْنِ ہِے كہ اُبِ نَے بِرَثَا وَتَ ثُرَا لُا۔ واتخذوا من مقام ابر اہیم معسل ۔ اس سے وجو ب نمایت ہوتا ہے ،،

يكه نور وفرج الإ. يين نازم فارغ بوكرجب استلام مجركريك تواب معدد واست مكل كركوه صفاير جراه.يد ميفان تبيس كرساته واله ايك ببار كانام ب بينا غيريهان بيزيج كر تيار في مؤجل يتركبيرا وزنيل بجاورور ووسريف پڑھے ، رقع پدین کرے ا درمو بیاہے خداسے انٹے کہ یہ دعا تبول پونیی عَکْرے بھرنیاں کے مرده کی طوب چلے این قبق چاں سے چلے . گرمردہ تک پہویجنے سے پیط پہلے دومبزنشانات ہیں ان کے درمیان دوڈکر ایسلے۔ جب یہ ہارہو کئے 'تو میڑا پی ظیق بیال چیا متی کدکو ، مروه نیرمیر مدمانست اس بی بی تبادر مع بوکریجین تبلیل اود درود پر سفرا ودر نع پدین کرنے تجام بو كَيْرِيّات دَعَاكُرت بواكِ مُعَكِرْمُوا اب بيان تِي بعرم فا يك بعائة اور د بس سب كرت جوبيط كيا مقاريه إلى اورمكُر ہوا ۔ آئی طرع معفا وبردہ کے درمیّان سات مکیر نظائے ۔ جنائی یہ معفاہے متردع ہوکر بردہ میں ساتواں میکی فقتم ہوگا۔ لیکن طمادی کی د دایت کے مطابق چو دہ میکر نگانے پڑتے ہیں۔ ان کے نزدیک معفاہے میل کو مردہ میرمردہ سے صفا تک میونیخ ے ایک میروناہے ۔ اس طرح یہ منفاے شروع ہو تر منفایں برخم ہوگا بلین تول اول میم ہے ،،

(ماستده بذا) مله تولد ببدائبالصفاالخ ومفاسے اس کے نزوع کرے کہ مدیث سب کم الڈنے جس سے مزوع کیا تم بم اس سے مزدع کرو ویٹا کی تولد تعالیٰ ان الصفا والردة من شعائز الٹرائڈ یم الٹرائے پہلے مسفا کاڈکرکیا۔ بجرمرو مکا۔ دن آن اس نے ہمارے نے بنی بیم سم ہے کہ مسفاسے شروع کریں ۱۱

میمر حمیہ: میمر میکے بیں بحالت احرام سکونت کرے اور سین اللہ کانفل طواف میں قدر جاہے کرے۔ اور الم ساتوی زی المجہ کو خطبہ دے اور اس بیں سناسک عج کی تعلیم دے اور سناسک بہ ہیں مین کی طرف تکلنا اور شار اور و تو اس عرفہ اور و ہاں سے والبی مجرنوی تاریخ کو عرفات میں اور کیا دھویں کو من میں الم فطبہ دے اور ہروہ فیط کے ورمیان ایک روز کا فاصل کے میمرنز دیدے دو نو بخرکے مید نظے۔ اور یوم نز دید آسٹویں ذی المجہ ہے اس کو یوم نز دید اس نے کما جا تاہے کہ اس و ورعوب کے درگ اونموں کو یان کیا تے تھے۔ من کی طرف۔

ت شده توله ثم الناسع الخ بین نوی زی المجه کو الم میدان عرفات بس ماز طبرسے بیلے ایک اور فطبہ دے۔ اس میں وقوت عرفہ ، بھروہاں سے مزد نفری طرف و والمی و والمی و توف مزد لغنر مہر دہاں سے منی طرف و والمی المجرمن میں رمی جمار دخرو کے افکام میان ہوں اس کے بعد کیا رمعومی ذکی المجہ کومن میں ایک اور خطبہ دے ۔ میں میں دمی المجال ، طواف زیا رت، ترایی

ملق دفر آیک افکام میان ہوں " بہا ب آلمنا سک میں ہے گئے ہیں اس خطے منون ہیں آ سکاہ قرلہ الترویة الخرق عموس زی المجد کو بیم التربہ یہے ہیں اس کو تردید اس کے کہا جا آہے کہ جو لاگ اوشوں پر سوار کر کے مجامح کو من وعرفات کی طرف ہے جانے ہی وہ اپنے اوشوں کو اس در خوب یا ٹی بیانے ہیں تاکہ واہی آئے تک اوشوں کو بیاس شاکئے تردید بمین او نوٹ کو باتی بلاناہے جہا جا تاہے کہ اوش کے ملقوم میں باتی معے رکھنے کی تعبیل ہے ۔ میں دہ کئی تک دن کا یا فی محد کر ملکاہے ۔ مونے کو دہ موا سے عرب کا جا زہا در محرای ہے کہ کر کے رکھ سکتاہے بو ضرورت کے بان نہیں شااس سے التر نے امنین اس طرح بد اکیا کہ دہ برک وقت ست سارا با فی جو مرک ہو سکتاہے بو ضرورت کے وقت کام کہے۔ اور عرفات میں بان کا کو تی انتظام نہ تھا اس سے وہ دوگ اپنے اپنے اونٹوں کو تطوی تاریخ کو ہی با فی

ساب العبر المحالف في المحالة المحرودة في المحرودة المحرو الأبطن عرنة واذاز الت الشهس منه خطب الامام خطبت بي المعاد وعلمة وعلم الناسك وهي الونوف بعرفة والمزد لفة ودمي الجماد و النحروالماق وطواف الزيادة وصلى بهم الظهر والعصراى ف وقت الظهر بأذان واقامتين وشرط الامام والاحرام فيهما فلابجوز العصرللمنفرد فاحدها ولالن صلى الظهر عماعة تم احرم

منادراس بين بيم عرنه كاصبح يك ممير بعربياب سع منات ك طرف بعائ . إوربين وزك سواكل عرفه تعبرن ك منيك . اورب سورج واحل مات تواام مبدك طرح دك فيله دب اوران من شامك ع ك تعليم كرد اور منا سیک بین و توب عرفه دمزد ده و برد من جار دین منگر ای ارتاع نربان معلق دمین مرمند دانا) و د طوال زیا رمت إدر لوگون كوت كر فررك وقت ظروعمرك فازاك اذان اور دوا قامت سے براسے -ادراس مي بين ابصالي بن كے امام کے ساتھ باجا عِنت نماز برا مینا اور اجرام کے ساتھ ہونا شرط ہے۔ ابندا بوشفی نہریا عمر می سفرد ہواس کوعمری ناز ظرکے وتست جاً يُز نه بوك اوراس معنى كعمرى فازىمى مباكزنه موكى حب نه كلرى فازما عت سنة برا من بعرا موام بالدمعا عمر معرك وتنت مائز ہوئی۔

تعل المشكلات: مله تور دمكت بنيها الخرينها كامرج من بي بين نزييك د زنبرك بعد في كوم بيني إيك بنقام جوكر بي ایک فرسخ دور فرم میں واقع ہے زعدہ، چنا بخبر میاں آئی دن اور ایک رات ٹعبرے اور نویں ذی الحجر تجر کے بعد عرفات کی طرف جائے : جمیح مسلم میں جارب رسول الڈمل الذرعلیہ وسلم سے نامت ہے کہ آپ نے نزویہ بکے روز کہ میں فحری نازا دارگ۔ ا ودمب سود بي تكل تواتي منى كى طوف هيئة . و بال پر ظهر انعرا ملحرب، عشاا ودعونْد كے دن تجرك ما زبر منى مجرعرفات كے میدان کی طرف تشریعیٹ نے گئے ،،

سکه تول وکلها موقف الخ . نین عرفایت کا سار امیدان ہی موقف دمائے وتوب، بین معمرف کی جگرہے چنا بخد ہو سے میوان می وه جال جاہے و قوف کرے گربطن عرنہ کے پر ہزکرے اس کے کہ بطن عرفہ عملاقے ہے۔ مذیف نمی ہے۔ کہ عرفات سازانی موقعت ہے گمریطن عرفہے اسمامیائے۔ اور مزد تفرسازاہی موتف ہے تکر دا دی محسبے اسمجا کہ۔

سِيِّهِ تُوله خطب الالم الخ- اللياب ميں ہے كروب عرفات ميں بينچ توديال تُصُرے ۔ اور وعاكر آمارہ عن اربوص اربع السُّركا ذِكر كرا رب اور قرأن مبيدى الوت كرتاريك أورمب ننوز ح ومل مائة توعنل كرس بإومنوك البرغيل کرناا فغل پی کیمرین افیرمونزه میں مائے بعروب بڑاا ام یا اس کا نائب مبر پر بیڑھے اور اس پر بیٹھے تو مؤذن اس کے پیاہنے ا ذان دے۔ مبب وہ ا ذان سے فارغ ہو تواام د و خطے دیے اس میں النہ تعانی کی معدد ثنا کیے۔ ربیبے پڑھے نمیر وَبِهلِين كمي. دسول السُّرهلي السُّرعلِد وسلم مِي ورد وشربين لِرص أو ديوكون كوميند ونَعيرت كرب . لوكون كومنا مك في سكتهائ بين وتونس عرفه، وتوف مزدلف، رمى جهار ، نخريعلن ، طواف زيارت كه احكام مكمائ اوداً فرمي المثر تعالیسے دعا مرتے ہوئے منبرسے اترا سے ۱۲

سكه قوله انظر دالعفرالخ- يعن عرفات س ظرا درعمرى ناز ابك ساته ايدادان اور دوا تامتو<u>ل كما ما تغوم</u>

هن الستناء من فوله فلا يجوز العصروانها خص العصر بعذا الحكم لان الظهر جائز لوقوعه في وقته اما العصر فلا يجوز قبل الوقت الابشرط الجهاعة، في صالحة الظهر والعصر وكونه محرما في كل واحد

من الصلونين تمرذهب الى الموقف بغسل سن و وقف الامام على ناقته بقرب جبل الرحدة مستفه لا ودعا بعبث وعلم الناسك و وقف الناس خلفه بقريه مستقدلين سامعين مقوله.

تر جمسه : يتولنلا بج زانعر استناب ادر عدم جواز کے ملے کم ان عمرواس مے خاص کیا کا طرافی وقت میں ہونے کی دہر جما دج سے جائز بد سکن عمر قبل انوقت جائز بنیں ہے نکراس فرط کے سامتا کہ طروعمر دونوں جاعت سے بڑھے اور مسلی دونوں خان دس کی براہم عسل سنوں کے سامتا مونف کی طف جا اور مستقبل قبلہ ہو کر جمل رحمت کے قریب ابن اور خان بر مقبرے اور جبر و دستقنت سے دبین کرید و زارس سے دعا کرے اور منا سک بح کی تعلیم دے اور ہوگ امام کے بانوں کو سنے ۔

حل المشكلات، دربند مركزت، ما توظرك دقت اداكها سكوجه بن العلاتين كتي بي مكن موذك عدى فازظر كدقت برحى جان به اس كناس كوجي تقديم كتي بن بنام علايكاس براتفاق به ادررسول الترصل الشعلد وسلم سهامى طرح "نا بت به ادرمزدلف من مغرب ا دوعتا مك فاز ايك سا تعابك اذ ان ادر ايك اقامت سے عشام كم وقت برحمي ما قدم يہ بس جع بين العداد تين سے محرج مك مغرب كا فاعت وقت برحم مات به اس كناس كوجي تافير بين بن اور المركز اس بات كى طرف الثار كيا كم اگرين عوز مع بدكا دن برحمات تواس دن تعرب برحم بكر فير مردم بين

ہے تولا و مشرط الز ج نحاس طرح دونازوں کوایک ما تو تیم کر نا میں میں ایک نازمقدم میں ہوما تہے یہ فلا ف قال ہے۔ اس سے اس کا ما کا اس میں س طرح کا تفر دہو گا۔ اور تورویہ ہے کہ ناز الم کا ساتھ باجامت

بر ا در کالت افرام بو ۱۰

یده تواد النفرد الخد بین طریا عری نماذی اگرکول سفر درد بین جاعت سے دبر مے تواب وہ میع دکرے بکد دونوں منازین ای منازی ابنے اپنے و تہت بین منفر دائی پڑھے۔اس طری اگرکول کا است احرام نہوا در الام کے ساتھ باجا عت ظری نماز پڑھے میرا حرام با ندھے تواسے میں میم کرنا ما نزنہیں ہے میکہ در عمرکوانی و تعت پر اداکرے بیہال پر جمع سے مراد عمرکی نماز کو طرک دفت میں پڑھنا ہے۔ در نہ بع کی صورت متصورتیں ہوتی ہے ،

د خالنده بندا، که توله ال الونف الخرسی ام نازے بوکر وقف کا طف بلے۔ اس لے کوملم مربیت وغروی روایت میں ہے کومناب رسول السد ملہ المولاد وسلم تازیر مضے کے بعد موقف میں تربید لائے۔ اور قبلار نے ہوکر و مااور ذکر اللہ میں مشنول ہوگئے اور آپ اپن نا قدیر سوار تھے۔ غروب آفتاب تک آپ اس طوع مشنول رہے ہ

که تولیمت الخن به بعینه مجول اورغسل کی صفت اس کاظاہری مفہوم یہ کہ نازے فارغ ہونے کھیل ادر مو تف یمی جانے سے بہانس کر ناسنت ہے۔ مگر دومرانول یہ ہے کہ نازے پیلے سل مسنون ہے تاکہ نازاور موقف کی داغی می فعل ہوا در بین راجے ہے ا

سی تود جن امرت به دادی عرفات بی ایک بها را کانا سے ادر مضور مسل الله علیه وسلم کا جائے و توف اس کے قریب جات ہے مان خاد عرق

شرح الوقابة المجلل الاول واذاغربت افامز دلفة وكلهام وتف الادادى معسر ونزل عند جبل فزح وصلى العشائين باذان وا قامله همناجمع المغرب والعشاء في وقت العشاء واعاد مغربا من ادّالا في الطربق اوبعرفات مالعربطلع الفجر لابعالة فانهان صلى المغرب قبل وتت العشاء لايجوذعت الى حنيفة ومحت انبعب الاعادة مالم يطلع الغير فان الحكم بعدم الجواذ لادراك فقيلة الجمع وذا الى طلوع القمر فأذافأت امكان الجمع سقط القضاء

مرجميد ١٠ ادرعب أنتاب غروب موجائ تومزدلا بهو بني اورمزدلا كابدرا حدمونف ب عمر دادي مير واورجبل تنزع كے نزديك اتربية اورمغرب وعنادونوں كوايك اذان اور أي اقامت سے برقسے بهاں پرمغرب وعناى منا وعنا م وتت پي بغ مردي کې هې . ا درمس نے مغرب کي تناز را پريندي باعرفات بي اداک ده منب پک طلوع فمريز موموب کي خاز کااعاد ، گرے . طلوع فمرکے بعدنہیں کہو کہ مغرب کی نا زِ اگر عشائے وَننت نصے پیلے بڑھے نوطرنس کے نزد کیٹ جائز نہیں ابزا مب تک طلوع نمر نہواس کا عادہ واجب اس نے کہ عدم مواز کا حکم جنے کی نفسیلت پانے کے لئے ہے۔ اور وہ مجنی کمنیکت طلوع نم ترک ہے . توجب میں کا امکان نوت ہو کیاتو تضاما تطابو گئی۔

عل المشكلات: - بيه مركز خنه الله توار جبر جبم يرنع ياضه بين نوب كوت في اور كريه وارى مع مزت ا بن عباس دم فراتے ہ*ں کہ د*اکیت النبی مسل السُّدعکیہ وسلم پذنو بعزنة تیراہ آبی میڈر و کا کمستشلعم المسکین. **تین میں کے جنا**ب رسون التدمس الله عليه وسلم وميدان عرفات بن اس مارة وعاكم تقهوت ديماكم أب كعدد ونون با توسيف تك إس طرخ اسم بوے تعے میے کھانا النگے والاسکین دبینی ادرابن اجری ایک روایت میں سے کداہ کے کوٹ ش تے امت کے لئے دعا فرمان جوتبول مون ۱۲

د ما رئید مدندای کمه تول وا ذا غربت ایز. بین غروبشمین کے بعد مز دلغه کی طخف مباستے. اب ایم غروب آفتاب سے بیے ردانہ و باے تو گنمار بو کا اس نے کہ برخلاف سنت ہے کیو کررسول الدمسل الدملید وسلم غروب مثاب کے بعلاد وانهوستُ مَعْ دِتر ندی) ۱۱

سکه تول کلپا موتف ایخ ریشن وادی محتریک سوا سیار ۱ مزدلفهی جائے دتوف ہے۔ یہ واوی محترمز ولف کمے تنعل ایک مقامے جومنی کا طرف ہے تو یا مزدلدا درمن کے درمیان ہے۔ وتونی مزدلفہ واجب ہے ،،

سكه تولرعندجل قرح . بعنمانقاف دبفيخ الزا. معِن راست درنگ نفت مِن قاز حمِين لمبندد بالب به ايک مِها ژکانام به جومشومرام مین بے بی فرندی کی روابت میں ہے کدرسول الله صلی الله علیه دملم نے اس پر و تو فی کیآ ہی بیک تولہ دمسلی العشا بین اللہ بین مزد رومی بہر سیج کر مغرب وعشاکی نا زکو ایک ازان اور ایک آقامت بے ماتھ مع كمكربرا هي اس مين مغرب كافارعت وكرة قت براهي جا أن بد الركون وقت بيط بي مز دلفوي بيو بخ جات توعثام كئ وتت كانتظاد كرسا ورمب تكعثار كادتت وبومائ مغرب كي فاز ديراك اس مع كم في باعت سرطنہیں جیسے عرفہ میں مق البت احرام جے میال میں شرطہے ۔ او دید می شرطہے کراس نے پہلے عرفہ می و توف کر جا ہو۔ اور ہارے نزدیک عرندا در مز دیا ہے ۔ دُنوں ہے سنا سک ج میں ہے ہیں۔ چنا پیدائر کو ٹائر میا فرید ہی ہو تو ہی افر ع كے اللے تواسير بيلانم بي كذا فرح باب المناسك، ` د با قامر آمنده

لانهان وجب الفضاء فاما أن وجب فضاء فضبلة الجمع وذا لا يبكن اذلامتل له وان وجب فضاء نفس الصلوة فقدا داها في

الوقت فكيف بجب فضاؤها وصلى الفجر بغلس تموقف ودعاوهو

واجب لادكن واذااسفراني بمنى ورمى جهرة العقبة من بطي لواد

سبعاخذناوكبربكل منهاوقطع تلبيته باولها لنعد بح التشاء

تم قصروحلقه افضل وحل له كلُّ شيُّ الأالساء.

مرتمب به به به به به به به به بوتو پاتوننده به به که نفناد اجب بوکی ادر به نامکن به اس سے که اس کاکوئ شل نهی به اور از گرنفس نمازی دفناد اجب بوگی توانستا اگلے و تعت کے اندر نماز کو او ایک بیت توکس طرح اس کی تفیا و ا بو مائے تومن کی طرف آئے اور معلی وادی سے جمرہ عقیمیں سات ککریاں ارسے اور برکنگری میں کمبر کیے اور مبل بارری کے ساتھ ہی کلیے معبو و دیے۔ بھر بچاہے تو ذیح کمرے مجر بال محرات اور مندا وانا افضل ہے۔ اب بیوی کے سواتا م جیزیں ملال بوہیں .

له تولد داعاد مغربا المزد بعن اگر کسی نے مزد لفہ بونے نہے ہے ہارستہ بن یاعرفات میں مغرب کی خاذی ہو کی تواس رات بن ادائیگی مغرب عشامے وقت ہونے کے ساتھ اور مقام مزد لفہ کے ساتھ مقدہے۔ رسول النّد صلى اللّه عليه وسلم کی مدیدہ اس بر واللت کرتی ہے کہ ایک اللّه علیه وسلم کی مدیدہ اس بر واللت کرتی ہے کہ ایک آدمی نواز مقدب کا دکر کیا تو آت ہے کہ اس بعض اللّه علیہ وسلم کی مزد لفہ میں ہوئیکر ہوگا۔ اس مودوست طرح اگر مزد لفہ میں ہونے ہے ہیں عشاد کی خاز پڑھ کے تو اے لوٹا کے بیادہ والمین کے نزد کے اعادہ واجب نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت ہر اداکیا ہے۔ البّہ علاق سنت ہونے کی وجہ سے ان کے نزد کے تنہ کا در ہوگا م

د ماشید مرندای که تولدلاندان دیب الخ-اس کا خلاصه به ب که اگراس ناز مغرب کی تعناطلوع آفاب کے بعد واجب ہو جوکہ اس نے اس کے دتت کے اندر بڑھی تقی توریا نفلیت جمع بین العدلی تین کی تعناہوگی جوکہ امکن ہے کیونک قذا توسل کی ہوئی ہے اور بیاں اس افغلیت کی کوئ خل بنی ہے بہذا اس کی ادام بی بین خیر مکس ہے۔ ادریانف نا کرکو تعناکرے کا اور یہ غیرمتقول بات ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت کے اندر ہی مناز دات کے اندر اوائی بات ہے۔ اور یا تعنی مردی کے اندر اوائی بات ہے۔ اور یا تعدید کی مدد کردہ برا

MYI

ثَم طاف للزيارة بومًا من ايام النمرسبعة بلارملٍ وسَغِي ان كان سعل قبل والافعما واول و فته بعد طلوع فجربوم النعر وهو فبه افضل اى في يوم النحر وحل له النساء فأن اخره عنها كرلا اى عن ايام النهر و وجب في يوم النحر وحل له النساء فأن اخره عنها كرلا اى عن ايام النهر و وجب

مرجمید: میرایام نمرس سے کسی دن سات بار دسات میر، طواف زبار ت کرے بدرل وسوں کے اگر بیلے مس کر چکا ہو در دسس کے ساتھ اور طواف زبارت کااول دنت بوم نحکے طلوع فرکے بعد ہاور طواف زبارت بوم نحسر میں اِنفنل ہے اور طواف زبارت کے بعد اس کے لئے عورت حلال ہوجاتی ہے اور طواف زبارت کوایام نحرے موض

كرنا كمروه با دردم واجب بوجاتاب مجرطوا ندزيارت كربدن بي آدب

حل المشكلات (بقيه مرگذت) که توله نم د تفاع به د توف مزد لفد داجب به د تون آس د توف مزد لفد داجب به د تون اس د توف کا بین داجب مفدادمون که د تت کا ابتدا بوم غری مبع صاد فی کے طلوع ہونے ہے ہو قام ادرغ دب آناب تک ہے د تین داجب مفدادمون ایک گوای ہے نین مرف تعور تی دیر۔ اس می فان بٹھا درے بکہ دعا : در ود شریف ا در درگیر ا در ادیم مشنول رہ فی تواس کے آس کی سوت کی اس کے مبد طلوع آ تا ب اور کر تت تلب بر صفح دہ اور ذکر القدیم منسک رہے ۔ بہاں تک کر روفن موملے۔ اس کے مبد طلوع آ تا ب سے قبل دیاں ہے من کا فور دری مرة الا برجوائے مماخ میں جنا ب رسول الند میل الله علیہ وسلمے ای طوح آ بات ہو اس کے ساتھ ساتھ کی اس میں منسک رہے ۔ اس کا میں دی اور میلی کئری الفیک ساتھ ساتھ کی مارند میں کا رہے ایک دون تینوں موروں میں سات سات سات کر ای ارب داور پر کنگریاں بات میں موات کی تا میں جناب رسول الله میل الله علیہ وسلمے ای طوح تا بت ہے اور اگر میں میں مرتب میں مارت ہے ۔ اور ان سات مرتب مارت میں مارت ہے۔ اور ان سات کر ایک کر کے سات مرتب مارت ہے۔ اور ان سات کی کر ایک سات مرتب مارت میں خواب کو میں کر ایک میں مرتب میں خواب کو ایک ایک کر کے سات مرتب مارے واکر سب کو دوسری کو ایک آب کر کے سات مرتب مارت میں خواب کو دوسری کو ایک آب کر کے سات مرتب مارت میں کر دوسری کو ایک آب کر کے سات مرتب مارت میں خواب کو دوسری کی دوسری کو دو

من من تولدان فنام . میراش سے کما کرمفرد کے بارے ہیں کام ہور ہاہے۔ اور مفرد با کج پر دم لازم نہیں بونا۔ استہ اعماس فے قرمانی دی تو بدانفول ہے بقار ن اور منت پر دم لازم ہے۔ اور آگر مسافر ہو تو اس پر نز با ف لازم نہیں مقیم برلازم ہے۔

ميے ال كرر لازم ب كذا فى البروا

بین مقد تور الناء بین مرکے بال کوانے یا منڈ انے کے بعد اب اس کے لئے دہ سب چزیں ملال ہوگئیں جو مالت امرا) میں اس کے لئے حرام تعبیں جیسے شکاد کرنا ۔ شکار کی طرف میں شکاری کو اشارہ کرنا یا دلات ترناء سے ہوئے کہا ہے بہنا د عزہ ۔ لیکن عودت سے جاغ کرنا یا د دامی جاع والے افعال کرنا اب بس حوام ہوں کے تا وتشکہ طواف زیاوت نہرے ا در طواف ڈیادت کے بعد عود توں سے مجامعت وغیرہ بھی ملال ہوجاتی ہیں ۔ ادریہ طواف زیادت ایام غرمی سے کسی دوج می کرے میجے ہے۔ اس طواف میں زر ل ہے ا در نہ اس کے بعدس ہے ۔ البتہ الرکس نے طواف قدوم کے دفت مسی نہیں کی نفی تواب طواف زیادت کے بعد طواف بھی کرسے 11

د ماشید مد بدا، به تولد فان افره اکند بین اگرکس نے ایا بخریں تعدلا طوا ند ذیا دت بنس کیا بکو موقع دونر یا اس کے بعد کیا تواس کا اساکر نامی و ، تحریمی ہے ۔ البتداگرکس عذر کے سب سے الیا کیا توکم دہ نہ ہوگا جسے اگران ایا میں کس عودت کومین آباے ۔ جنا بخد عدیث میں آتا ہے کہ مج ابوداع کے موقع برحضور مسلی الشرعلیہ دسلم کی ایک زوج تر میزمہ کومین آگیا توآب نے فرایا کو شاید اس نے ہیں دوکہ دیاہے بین طوا ند ڈیا دت سے ۲۰۰۲ می تی مساتر شدہ میں وبعد ذوال ثانى النحررمي الجمار النالث بب أبها بلى المسجدا ى مسحب

الغَيف تمممايليه نم بالعقبة سبعًا سبعًا وكبر بكل حماة ووقف بعد

رمي بعده رمى فقط اى يقف بعد الرمى الأول وبعد الثانى لا بعد الثالث

ولابعدر هي يوم النحر و دعا تم عند الكالت تم بعد لا كنالت ان مكث و هو احب وان قدم الرفي فيله اى في اليوم الرابع على الزوال جاذول له

التفزقبل طلوع فجرالبوم الرابع

تر تھے۔ اور اہام نحرکے دو سرے دن زوال مس کے بعد شینوں مجروں کوری کرے اور رس اس مجرو سے ٹردناکے جو نسی دفیف سے منعل ہے بیراس سے ہو منعل ہے ہیر جمرہ عقبہ بن ری کرے ہرایک جمرہ بن سا ت سا ت کنکریاں ارسے اور ہرایک کنکری کے مانو الٹراکر کہے ۔ اور س ری کے بعد اور دیدے حرف اس ری کے بعد ۔ اور د ما انگے لین رمی اول اور رمی ٹانی کے بعد توقف کرے ذکہ رمی 'نالت کے بعد اور دیدے مخری رمی کے بعد ۔ اور د ما انگے بر مقدم کرے تومائز ہے اور جو تھے دن کے طلوع فرسے پہلے تقرما گزیے۔

حمل المختسكان ١- دىقيە مرگذشتە، ئە تورد دوجب دم. بين ايام غرس طوان زيارت كرنا وا جب تعا سكن داجب ترك بوگيا لېذا ايك دم داجب بهوااس ك كرنج بين جو كام واجب بى اس كافرك كرنے سے دم لازم آتا سے اوراس كى كم مقدار ايك بمرى ہے . حضرت ابن عباس سے مردى ہے كہ جوضحفن نسك بيں سے كچه بعول جائے بانزك كردے تواسے جاسے كەلك بمانور ذبح كركے نون ببائے . موسطالك س

د ماٹ فرزناہ کہ تولڈ شم غداا کو بعن ایا مئی کے تیرے روز می ابساس تینوں جروں میں رمی کرہے۔ یہ ہارہ زی الحجہ کا دی ہے اور یہ جم کرکے ملے مار کا ہلا دان ہے ۔ جنا بچہ اب اگر دہ کم کو ملا گیا تو اس کا جج کمل ہوگیا۔ اور اگر ایام تشریق کے آخر تک بعنی تیرہ ذی الحجہ تک مغمرا تو اس دن بھی دیسا ہی جرون میں رمی کرسے اور تیر ہویت ما بع تک مغمر نامستی ہے ہ

مے بہلے کا دقت کم وہ اور تبد کا دقت منون ہے۔ کذا فی شرح اللیا ب،
سے تب کا دقت کم وہ اور تبد کا دقت منون ہے۔ کذا فی شرح اللیا ب،
سے تو در دلہ النغوالخ۔ تقولہ تعالی فمن نعمل فی ہومن قلاا اللہ علید ۔ لین اسط بسرمن میں طبرگرا اسے اجما فرت ہے
کہ دہ اس دن طلوع نجر سے بہلے ہی من سے مکم کی طرف والس اجمائے۔ لکین اس کے من میں موجود ہوئے ہوئے اکرطاد ع فی موجائے تواب اس پر دی لاؤم ہوگی۔ اس لئے کہ وقت مل کیا۔ مہذا دی کے بغیر من سے والب اجمانا جانا جا کرنہ ہوگا النفرخروج العاج من منى لا بعده فانه ان توقف حتى طلع الفجر وجبعلية رمى الجهاد وحاز الرمى داليا وفى الاولين مايشا اختلا العقبة الأولان مايلى مسجد الخيف تم مايليه ولوقتهم ثقله الى مكة واقام بهنى للرمى كره واذا نفرالى مكة نزل بالمحصّب تم طاف للعدد سبعة اشواط بلادمه ل

وسعى وهو واجب الاعلى اهل مكنة تم شرب من زمزم وقبل العَتَبُهُ و وضع صلادة ووجمه على الملازم وهوما بإن الحجر والباب.

مرجب، نفر کمعن حاجیوں کے من سے نکل جانا ہیں۔ طلوع فجر کے بعد جائز نہیں۔ اس ایک اگر طلوع فجر تک توقف کیا تواس ہر دمی واجب وجاتی ہے اور سوار ہوکر دی گرائر طلوع فجر تک توقف کیا تواس پر دمی واجب وجاتی ہے اور سوار ہوکر دی گرائر کا تاہا تہ ہے ہے۔ نہ کو عقب کا دو اس سے منطل ہے اور اگر ال واب بر محکو کو بھی کر خود رمی کے گئر من میں تفریکا تو میکر دو ہے۔ اور من سے جب کمری طون کو بھی کرے تو داوی محسب میں ان ہے مجرسات میکر بلاول وسوں کے طو اف مقدر کرہے۔ یہ طواف واجب سے گرائ کم بر واجب میں بیر زمزم کا یا تی ہے اور کعب کی جو کھٹ کو بور سردے اور اپنا سینا در جبرہ متن بر رکھے۔ اور منزم جم اسود اور باب کو بدکاور میانی مقدم

حمل المشکلات؛ سله تولدا مب الانعقبة ـ بین اگرید سواری پر ده کرینط د دجروں میں دمی کرنا جا گزیے لیکن مستخب بہے کہ پیدل دمی کرے۔ اس کی دجہ بہے کہ بہل اور دوسری کے بعد مغیر نامست ب درکی افری کے بعد نہیں اس سے کہ اب وہ جالہ باہے اور سواد اس پر زیا وہ و قادر ہو ناہئے اور ابن بہام فیر ایک میں مش کو گزیمے دی اس سے کہ اس طرح ول سامان میں مشغول رہتا ہے اور بہ طریقہ وینا وار وں کے مشابہ ہے اور تواضعے کے فلان ہے۔ اس سے سفرت عرد فرنے فرا باکہ جو ب نفر سے بیطے اپنا سامان آکے بیجدیے اس کا بچ نہیں ۔ اِسے ابن ابی مشید نے دواریت کیا ہ

سکے تولہ بالمعب الحربی تیمسیب اسم مفعول کاصغیرے اور آبین اور کمرکے درمیان کدکے قررتان معل کے قرب ایک وادی کا نام ہے جے ابھے بس کیتے ہیں یہاں نزول کر ناسنت علی الکفایہ ہے۔ ملاعلی قاری نے بی فرایا مماح میرے کہ بن اکرم مسل النادعلید وسلم ترو زی الحجر تومن ہے چلے اور معسب میں اترے وہاں پر آ میر نے ظرر عصر مفرب اور عشائی ناویں

بادبادان مقافات مقدم كانبادت كاتونيق عنايت فرائع داللهم امين

تگ کمسمبر سے بھل جائے اور پوٹنفن کمیں داخل جو کے سے بہتے ہی ونوف ولرکر ہے اس سے طواف تدوم ساتھا ہوجا یا ہے او ماسی ير اس كفرك كيوم سيكول ش واجب بنس بون كيوكمسنت كالاك كمفس كجددا وببني بونا الي مي يديم عرف كدروالي قا غرندين ايك ما عن وتون كيا بالات يندم فدس تُرد كيا يا اس بينوش ظارى وفي بااس ك تعطلوع برم نحركے درمیان طف سے اس کے ساتھ نے احرام باندھا بارسکومعلق نہیں ہواکسد مرنہ ہے تواس کا عصیح ہوگیاا در میں نے برفاکت ہیں و توف ہیں کیااس کا ع نوت بوگیایس وه طواف کرسے اور ملال بوسائے اور آئینده سال تصاکرتے پیم اس تنفی کا بے ترجس کے اترام با دھا ا دِد عَ مَنْ إِنَّا وَرَعُورت مردك طرح ب الإيكده ايناس نه كُفول بكرتبر وكوك او داكركون ش جرب بر سُكالى اورانكو جرب سے الك ديكي توجيح ب اورعودت لمندا والسے تلبيہ نيرشع اور دس كے دقت مبلين احرب كے درميان دووس اور (احرام و محولت وقت، مرئے بال ندمنڈائ مل كرائے . اور سلامواكيات ، ادراز دحام كے دقت محراسود كم قريب ندمو .

مله فود تنقیری. دونوں قانب رنیج ہے درمیان بی با رسائن ہے ان کے بعد دائے ہما معنی یسیا جلنا مطلب بہے کہ اِس طرح وامیں ہوکو جرو تلک طرف رہے ۔ تبلٹی طرف نیٹست ذکرے ۔ ایسا کرنے کے سلسلے میں کوئی مرفوع یا موجوع کو المرمينيس بمكرعالا كينزديك مبت النذك علمت واحترام كيديش نطر مستسن بسانيراس طرح وداع كو ونت ميت التدمير كشرت تطرکی سوارت ماصل ہوتی ہے ١١

یره توله دیبفتط الاً- اُس لئے کہ یہ ابتدائی نعل میں مشروع ہے بیکن جب اس نے انعال جح شروع کردیجے تواب اس کامسنون بونا بافى يند بارادد ظاهري كرترك سنت بركون دم دغيره لازم نهي سونا ١١

مینه توله ومن د تبف اغزر و تون عود کامنون دنت یوم و در معازدال مسس غروب ا فیاب یک سے إ دواس **کا دمت** موازید، وزیک دال شهر سے یوم خرکے طلوع نجر سے تبل تک ہے اس نے کہ مدیث تربیف بیں ہے کہ موطلوع فجر سے بہلے مثب عمومی دیون مزد لغدیں، آیا اور اس نے وقوف وفد کرلیا تواس نے جم پالیا اس کو ام پاب من نے دوایت کیا ہما سلام تو تراوا مبتاز الحدید اِمِیتیا زہے بعن کِدراہے۔ مطلب ہے کہ اگر کوئ مولے ہوئے وادی عرفات سے گدر ااور اس کے

بعدبیداد بوایا مالت بهوش یا دروش می گدرا د با ق مدا شده پر،

وحيضها لابينع نسكا الاالطواف فانه فالسجب ولايجوز للعائفن دخوله وهو

بعب دكينيه يسقط طواف العباداى البحض بعب الوتون بعوفة وطواف الزيادة يسقططوا فالوداع وإعلمان الاحوام تديكون بسوق الهدى فاداد ان يُبيّنه

فقال من قلد كرينة نقل اونندا وجزاء صيد او نحوه-

ترجميع :- ا درعورت كاجيض ا خيال عج كومنع شس كرنا كر طوان كومنع كرناس كييز كد لوان مبيد مي بوزلي ا درما معند كسيك معدم، وانعل ونامائن من اور ع کے دورکن کے بعد صفق طواف مدرکوسا تظاکر دیائے بین و توف عرف و طواف زیارت کے بعد صفن طواف در اع کو ساتھ کرویتاہے معلوم ہوکہ احرام کمبی سون بدی ہے ہوتا ہے جنانجہ معسنف رو نے ادادہ کیا کہ ابراس كوبيان كرمت توفريا يأكم مب في نفل بدركو قلاد مهنايا يانذرك بدركو تلاده بنبابا يا تخارك بدارك بديو قلاده بينايا ياكس ا در ظرے کے بدند کو مقارہ سنایا.

حل المشكلات، دبقية مركد خيرا وراس كرما عق في اس كاطرف سي افرام بالدهايا مقرون كابيعيا مرف موت الم یا ماات مدت می یا مات بیف یا نفاس می با بعاگتے ہوئے باتیز نیز ملتے ہوئے داری عرفات نے گذرا نوان تام مور تفوی میں دمین کے ع ف صبح بوگا. انشأی اس میں پر داذہ کر بغیرنیت کے بھی و تو دنے تھے ہو جا آگے اور جب احرام باندھے ہوئے ہوتونیت کی فرود دست جب تھے تورا واہل ابز۔ یہ اہلاے مامنی کا تعبیفہ سے مبنی اوا آسے تلبیریٹر مینا۔مطلب یہ ہے کہ بے ہوش ک اہما زت سے اس کاکون ساعل اول باندھے اور آفر اس نے اجا زنت ہیں دی بعربی کس نے اس کے طرف سے احوام باند معا تو بس ایا معامب کے نزدیک جائز ہے بمٹین میا مبین کے نزد کیک چوبکہ زاش نے ٹوڈ افرام با ند معاا در شکس د دسرے کڈ اِ مبازت دی توانس کا ذتوت معترة بوكا المام صاحب فرماتية بين كم بب رنيق نه اس كي ساحة مقدر ما تت كريساتوا برجت ا فعال من دمغود قاور بنين ب درامل اس نے اس بن اما زت ڈی بی ڈی مبند ا دلالت کے اعتبارسے اما زت تابت ہوگئی۔ جنابچہ قیرز فیتی اگراس کی طرف اس ك امازت كے بغیر احرام باند سے توجائز نہوكا يكذا في المبدار والبنايہ ١٠

لله تولدنات مجرائد يين من في وتوف يوزيس كياس كاج نوت بوكيا اب ده الطيسال اس ك تعاكر سركا-خواه يه نوت مشده ع اس پر فرمن تها ياندر كايا تفكي تقيابتر مورت تضالانهي. البته و يحاس كاتع نوت بوكيا تو كما ذكم عروكرنينا ببلهيئ بهذاده مواف اورسى كه كم ملتى با تفركر أنموا وابرے كل جائے . موطا دغيره بن تام مما برتي بن مردي کے تول دیمہا بین عورت بالت ا مرام اینا سرنہ کعوے ملک جبرہ کعو تے نیو کد اس کا سرستر نی وافل سے دکہ جبرہ اس

پر ده مدین شاید بی کرمرد کا مرام سرمی ب ادر تورت کا حرام جبره نی بے ۔ بیتنی ، همه قوله د جا نته ایخ. بین اگر عودت نے اپنے جبرے برکون کیڑا دینره اس طرح نسکا باکد ده کیڑا چره کون میوئے تو یہ جائز ہے کیونکریہ ایک قسم کا استفلال ہے جو کہ جائز ہے ۔ امغیج میں ہے کہ توگوں نے اس کام کے لئے لکڑی سے جبہ کی شکل میں مجیند ا

سابنا دکھاہے اسے بیرے پر رکو کراس برکیا دال رکھتے ہیں،

والموتوله دلاتقرب الإين وبب بير مونوعورت مراتودكون بوسدك اورن اس معدك اس ك كم الميم دول ك ما تا لیکے کی ما نعت ہے بہدا وہ توگوں سے پرے ہو کر طواف کرے اور عمراسود کے سانے تعری ہو کرب اشارہ کرے تو میں ا حن لا

دِ ما نتيه مريدًا) له توله دوين بمالا يمنع الإربين من عودت كوحبن أيا اب انعال جيس مدود كام اس كارسوان طواف كراس كفكرمسلم في روايت كياكرمب مجة الوراع من حرت عائبٌ رمز كومين آيا تواكث في فرما إكر طواف كوعلا و ده با تی تمام انعال جح اس طرح ا و آکرت جا در نب طرح دوسرے ما بی توکٹر دہے ہیں۔ اور طواف اس ای نینہیں موسکت كرده سيدس بوتاب . د باق مدائنده برم كالدهاء الواجبة بسبب الجناية فى السنة الماضية بيرب الحج اوبعث بحالمتعة المعتب المنابعة في بعث بالمنه المنتخ ونوع معما بنية الأحرام فقد احرم المراد بالنقليد المعرب والمعتب بالمنه ولواشع المعتب المعت

شاة لأوكنالوبعث بىنة ونوجه حتى بلعقها اى ان لم بتوجه مع المينة ولم يستفها بل بعث الابصار محرما حتى بلعقها فاذا الحقها بصير محرما والبك من الابل والم عندنا والم عندا والم عندنا والم عندا والم عندنا والم عندنا والم عندنا والم عندنا والم عندا والم عندا والم عندا وال

مل المشكلات: - دبقية مركد ختم اورصفى والكوم بدين داهل موفي ا مانيت بنين به ١١

سے تولہ وسیفظ الخ-اس کے کہروی ہے کہ ایام مجمی رسول السّرصلی السّرعلیہ وسلم کی ایک رُدْبِرَ عُتَرِم کو حین آبالو آپ نے بہ سمجو کر کہ اس نے طواف بنیں کیا فرمایا کہ ٹناید اس نے جس روک دباہے۔ عرض کیا گیا کہ انہوں نے ہما رہے ما تھ طواف کر دیاہے ، آپید نے فرمایا کہ تومیر مرج نہیں ہے۔ اسے مماح میں نقل کیاہے ،،

بأب القران والمنتع

القران افضل مطلقا اى افضل من التمتع و الإفراد وهوات التي المعج وعمرة من المبيقات معًا الاهلال دفع الصوت بالتلبية ويقو بعد الصافحة اى بعد الشفع الذى يصلى مريدًا للاحرام آللُّهُ مَّ الناديال الحج و العمرة فيسره مالى و تقبّلهما منى وطاف العمرة فيسره مالى و تقبّلهما منى وطاف العمرة فيسره مالى و تقبّلهما منى وطاف العمرة فيسره مالى و يسعى بلاحلت ثم يعج كما مرفانا تا بطوافاين و سعيدن لهما كرة .

ترجم، به باب فی قران اور می تمتع کے ایکا کے بیان میں : فران مطلقا انفل ہے۔ بین تمتع اور افراد سے انفل ہے۔ اور قران یہ کہ بیغات سے فی اور عمر ہی نیت سے دونوں کا ایک ساتھ احرام باند ھے۔ المال کئے ایک بند آواز سے کی بین اس کا طریقی ہے ہے اور عمر ہی کا احرام کے لئے جو دور کھت تا ذیر صفح ہی اس نا الکے بعد کے سے الله مان اور بدائج وا نفرہ نبیر مالی و تقبلها من (اے النہ بی فی اور عمر کا اور اور کا اور کی تا ہوں تو ایس بیر کی اور ان دونوں میں طرف سے نبول کی اور عمرہ کے لئے سات چکر طواف کرے اور میلے نین جب میں مرب با ملق کے دیون ماتی د جب میں مرب با ملق کے دیون ماتی د جب ہمر بی کرے دیون ماتی دونوں کی میں ماتھ و دطواف اور دوستی کرے با ملق کے دیون ماتی د

حل المشكات . ـ له توله با القران والتمنيع بعين ابس باج مي قران اور عجمت كما علم بيان بول كم . عج تمن فهم كا جماع بيان بو بيكاتن ب عج تمن فهم كا بيان بو بيكاتن ب عج تمن فهم كا بيان بو بيكاتن ب عج تمن فهم كا بيان بو بيكاتن ب عج تمن فهم بي بي اور قران اور تمن و دنول كامورتين قريب قريب إيك مبين بي اس كه ايك بي باك ودخره و دونول كمورتين قريب قريب تربي بي بي الك بي بيان كر ديا. ودنول مي فرق بي توان من فرق بي توان كا مورتين عرب كمريط عرب بعرج كرك توبه تمران بي ودنول كم لي الك الك الك الك المدام با نده كر وفول كو او المرب توبه تمني بي الما الموضيفة كما الك الك الك المدام بالموان في الموان الموان في الموان في الموان في الموان في الموان الموان في المون في المون في الموان في المون في المون

تران مي دا فل نبس بوتا كلر قران مي ان الفاظ تعد عاكرنا عدد أن مدا سُده مرا

أى يطوف اربعة عشر شوطا سبعة للعمرة وسبعة لطواف القده م للحج ثم يعتى لهما وانماكره لانه اخرسعى العمرة وندة م طواف الفدى وم وذبح للقران بعدى بوم النحر وان عجز صام ثلثة اخرها عرفة وسبعة بعد حجة لاين شاء اى بعدا يام التشريق قان فاتت التلتة تعبى الله قان وقف فبل العمرة بطلت اى العمرة و و قضيت .

صل المشکلات، اس طرح افراداد زنتے کے بارے بس می رسول الشمیل الشاعلیہ وسلم یا مماہ ہم سے کوئی تول مردی نہیں ہے ملکہ دل سے نیت کرنا ورزبان سے نلبہ کمتا بی کا نی ہے بس نیت کرئے کہ میں نے بح مفردیا بح تمتی یا بچے تران تی نیت کی۔ زبان سے کہنے کو فقیار نے اس لئے شخص کہا تاکہ دل اور زبان میں مطابقت ہوجائے استحد علمی تولہ طاحلت ۔ مطلب یہے کہ اس نے ہوئی تجے اور عرم دونوں کے لئے بیک وقت اور اس بائد ہا اور اس میں سے مرف عمرہ ہی سے امیں فاریخ ہو ااور افعال جج باتی ہی امدا وہ اس اس اور مرکا کا م بات ہے۔ اور اگر ملن کرائے گا در مذفعہ اور کیا اور کیا اور کیا ہے۔ اور اگر

مان گرایاتواس کا افرام کوٹ جائے گا، هه توله نان افا لطوا نین الح- بین اگراس نے ایک مان دوطواف کرلئے بین جودہ چکر کے بعد دیگرے لکائے ۔ اس طرح دوسم میں بین صفاد مردہ کے درمیان مجودہ مرتبہ دوڑے بااجمالی طور پر غرہ اور جے کے لئے دد طواف کرے اور میلے میں عرہ کی اور دوسرے میں جو کی شت نہ کرے یا نیت کرے تحر برعکس صورت میں بین میلے میں طواف تندوم کی اور دوسرے میں طواف عرہ کی نیت تربے یا دونوں میں مطابق طواف کی نیت کرے اور کس کوعرہ یا قد ذم کے مئے منتین نہرے تو ہر سب صورتیں مختلف کھا قاسے خلاف سنت ہونے کی وجہسے کمروہ ہیں ۱۲۔

ووجيك دم الرفض وسقط دم القرآن والمنتخ افضل من الأفراد وهوان

بجرم بعمرة من الميقات في اشهرالحج ويطون ويسلى وبحلق اويقصر

وبقطح التلبية فاول طوافه اى فاول طوافه للعمرة تم أحرم بالحح

يوم التروية وتبله افضل وحج كالمفرد الاانه يرمل فى طواف الزيارة

وبسئ بعده لانه اول طوانه للحج بخلاف المفرد لانه قد سعامرة

ترجمهد: اوردم رفض دابب بومحا در دم قران ساقط برجائ كا ادر تمتع ازاد انفل ا ورتمتع به كم التيرج من ميقات سے عمره كا حرام بالدها ورطواف دسى كرف اور صافى با تفركر سے اور عروك اول طواف بن تلبید تنطی کر دیے۔ بیر تو بردیگر ع کا امرام با ندھے اور یوم نروب سے پہلے افرام با ند مناانفل ہے اورشل مفرد کے بیج کرے مرمنے کر سے والاطواف زیارت میں رمل کرے اور اس کے بعد سس کرے کیو بی جے کے لئے اول طواف ہے . تبلاف مفرد کے کیونے مفرد ایک مرتبہ سن کر بیکاہے۔

عل المشكلات ربقيه مركذ سننه بله توله فان فانت الخربين جونين ردزت قرانى سے عاجز بون كى بناير ایام عج می رکھنے تھے وہ اگر ایام تمرا مبات کی دہرسے فوت ہومائین نواب دم دیا منعین ہوگیا.اس کی دجربہے کہ روز و دومائل تُربان البرل نياا دراس كا ذفت يوم غرصبط نقا اب عب اس كا ذفت سرر ما تؤبدل فوت مؤكيا. اورجب بدل نوت موكبها توامل باتى ر مگيانين دم داجب موا ١٢

شله توله فإن د فينت انخ. لين ع ترانِ كميزوالإاخال عرمت فادغ نبين بواا دراس سيبط مي ع فات مين زوال مس كع بعد وتون كرياتواس كاعره با قل وكيا. أس ك نشا وأ جب ب إس تك كداس في بركام مروع كيا نا ومن الروع كرفے مے دامبہ ہوا۔ اور جب باطل ہوانواس كا تعنا واجب ہوگى اور بمكماس دفن ہے كہ جب اس نے طواف عرام كا كرز معسسے بيلے وتو در كيارا ور إكر عروم كے طواف بي بيار مكر لكا چكا تفا بيراس نے و توف عود كيا تواس كا عروبا طل موگا۔ مكريوم انتم كوام مكل كرك كذاف الجراا

دُ ما شیه مد بنداه لیه تولد دد حب دم ابرفش ایخ. ابرنش بفتح را دمین مجبودٌ نا نزکی کر نا بعین عرو ترک کرنے کی دج سے اس بر تر إن لازم ہون بلكن سائد بن اس برے دم فران سا تطابوكيا۔ اس تفكراب و كداس كا عروبيس مواتوره ع مفردره گيا قارن در با اور طابرے كمفرد با محير تربان داجب بي بعاد

تكه تود والتمتُّغ ابز-نغة نين مِعن مَا نُدُومَا مَل كُر نابِثْ ا دِرْتَرْعَ مِن اس كا مطلب بهے كدائير بج يعن نتوال ديقيد • ا ورذى الحيسي ميقات ص عرف يرمك لخ الرام بالدها ورغره ا داكرك ألرام الارد ف ببركوبم الرويه ياس بيل عج كا ا مرام باند مكر عج افراد كريب بيتميّع ج افرادك افضل ب. اس ك كرج افراد مين ايك سفرني ايك عبادت بوق ب اوريمن ميں دوغيادات ہوتن ہيں بيكين پوتكرتمتي بي احال عرو كے بغدا مرام ا تارنے كي اجازت ہے اس نيج به تر ان سے أسال ہوا البر جج ك تِيديب معلوم بتواكداكركوني ومفيان مين عروكياً ودميرامي مبال عج كيا توية تمتيع شهوكا اوداً كردمغيان مي احل بالدهيا ا ورو دايك ميكرومضان بب طواف كياا دربا تن اكثر تعبه شوان مي كياا دراس سال عج كيا تويه عج تمنع وكإ كرد آن الفيّع القدر ا سله تورنتما مرم الخ. نین متمتع قب انعال مره سے فارغ موتبائے اور احرام آنا کر بلوا قرام کے کدیں فیموارہے اور جب سله تورنتما مرم الخ. نین متمتع قب انعال مره سے فارغ موتبائے اور احرام آنا کر بلوا قرام کے کدیں فیموارہے اور جب عج كا د تنتِ أَبِّ الدِّيسِ سے عجم كے لئے احرام با ندھے اور ير احرام بوبر ديد كوم يا ندھ سكتاب سكين اس سبيع باند مدنيا

ا تفل ہے كيو كميزريا و ومنت كلب موتا كي أورس عبا دت مين زيا دمنتقيت موتي ہے اس ميں تواب زيا ده ہوتا كي خو طاي زوا

کے مطابق حفرت عردم اہل مک کومین تر دیہ سے پہلے ا دلم باند مٹنے کا سم فرمایا کرتے تھے 11

حیشت سے بہان سکنے کے لئے دوطرح کو نشانیاں اس میں سکا نے کارواج ہے۔ وبا ق مرآ مُری میں

المنافر المنافرة الم

مرجب ، بین بمل جائزہ سکن تقلیداسے اولائے اور بسکا اس بات پر دلائ بن کرتاہے کہ وہ بمبل سے عمر ہو جا تاہے اس لئے کہ اس باب سے بسط گذا جائے کہ بل سے عمر بہیں ہوتا کلہ لبد یا ایسا کولی تعل مزدری ہے ہوکہ تلبید کے قائم مقام ہو۔ اور وہ قائم مقام نعن تقلیدہ اور انتعاد کر دہ ہے اور وہ اور نے کو بان کو با تیں جائب سے شق کمر ناا وربی اشتبہ بالعواب ہے کہو کہ بی علیہ السلام نے تقسدانزہ سے بائی جائب میں خت کیاہے اور دائیں جا وہ انتقاقاً کیاہے۔ اور آبام ابو منی فرنے اس نعل کو اس کے کمروہ جانا کہ یہ شکرہے اور بن علیہ السلام نے اس کو مفن اس ان کے کیا کہ اس قعل کے بلیر مشرکسن ہری سے تعرمن کر فیسے باز نہ آنے تھے۔

صل المشكلات دبید که ادن یابون که رسید نه ایک به که اس کی کی مین نماده و الے اودا یک به به که اس کی پیمور جبول و الدے . تلاده بید که ادن یابون که رسی برخی اوداس بی جرخی یا چرخی یا درخت کے جیلی ویزه با نده کر بدی که کلے می بانده دیتے بی تاکیم ملوم بوجائے کہ یہ بدی کا جانور ب بدا کون اوی اس سے تعرفی ذکرے اودائر کی وجر سے داستہ بی بی ذبیح کرنا پڑے نوئی نوگ اس کا کوشت نه کفلٹ ۔ جبول و این کی صورت بی بھی بی مجم بے . البتہ مبول والنے سے قلاده و النااوئی ہے اس نے کہ تلاده بی تفہر یا وہ بونی بے اود جبول و النے سے زیب وزینت اور گری و سردی سے صفائلت بوتی ہے جو کہ بری کے علاده دوسرے جا بزروں کو بی بسااو قات بینا یا جا بہتے بملا فی تلادہ کے کہ اس بی نه زیب وزینت ہے ۔ بھری دسروی سے حفاظت ۔ النہ تعالیٰ کے اپنے اس فرمان بی اس طف انتازہ کیا کہ مبل الٹرالکت البیت الحیام نیا مالاناس والشہرا کو ام والبیری والقلا نکری

د ما نقید مدنوا الله تولد دلایدل ایک بهان بر ایک شد واد دمو تا یک تجلیل سے جب تقلید انفل ہے تو معلی ا جو اکد دونوں جا تز ہی اور سا دی ہیں۔ مبذا تقلید سے حس طرح نمر ہوجا تاہے۔ اس طرح نمغن تجلیل سے بھی محرم جو جا ناچاہیے ، جنا نجہ اس کا جواب دیتے ہوئے تنا رح نمر انے ہی کہ اس باس سے کچھ ہی تبل یہ مسئل کا در جکاہے کو ک مجلیل سے نمر انہن ہو تاکیو کیے افعال جح میں سے نہیں ہے۔ نجلاف تقلید کے جوکہ ناہد کا نم مقام ہے کہ اس سے ذات طور ساتھ مولد وکر والا متعاد الخرفات میں استحاد کا مطلب یہ ہے کہی جانور کا نوبی پذرید و بھے یاکس دومرے طابق

سلے فول دکرہ الامتحاد الخریف میں استعاد کا مطلب بہتے دہی جائود کا مونی بدرید دیجے پائسی و دکرے کوئی سے بہانا۔اور بہ اعلام کے معن میں سنتملہے اور شرع میں اس کا مطلب او نسک کو ہان سے واپنی یا با پین جا نب بہزے سے زخر کرکے فون نکالذاہے تاکہ توکون کومعلوم ہو جائے کربہ ہری کا جانود ہے احرام کے وقت اشخاد کرنے کا دواج تھا۔ جنامی رسوکی الشامسی الشخلیہ وسع نے ذوائملیفہ کے مقام بر احرام با ندھتے وقت استحاد کیا۔کتب محاح سندین مذکورہے اور علمامنو اس بر انتخاق ہے ایم کے خاص کومنٹ کہا دو دیق نے سنت کہا ہے ۔ وَفَيْكُلُ كُرِهِ اشْعَادا هَلَ زَمَانُهُ لَهِ بَالْغَنْمُ فِيهُ حَتَى بِغَافَ مِنْهُ الْسَمَايَةُ وَفِيلَ انْمَاكُرِهِ اِبْتَادَهُ عَلَى التقليب واعتهر ولا بتخلل منها ای من العمرة وطنا عند سون الهدی اما اذ الم بان بسوق الهدی بنخلل من احرام العمرة كمامر تم احرم للحج كمامرای بوم الترویة و قبله افضل وحلق بوم النحر وحل من احرامیه والی بفرد فقط ای لاقران له ولا نمنخ ومن اعتمر بلاسو

تم عاد الى بلده فقد اللم ومع سوق تهتم.

تمریج بداوربالیا که ام ما مرا بن این زاند که استار کو کمروه که کرند تنظیم و که وه توگ استاری مبالد کرتے تھے۔

یہاں تک که زفم داندری طرف سرایت کرنے کا خوف ہوتا تھا۔ اور کماکیا کہ اس مباحث نے تقلید بر استار کو ترجیح دینا کروه کہا

ہے اور عمره کرے اور عمره سے ملال نہو بر برح کہ سوت ہدی کے وقت برتین جب تمنع بغرسوت ہدی کے ہوتو عره کے افرام سے

ملال ہوجائے جیسا کہ گذر میکا۔ بین کیوم ترویم میں اور اس سے پہلے انفل ہے اور بوم نی ترمین دور ان اور دونون اور اس ملال ہوجائے وار میں نے بغیرسوت ہدی کے عمره کا احرام

مال ہوجائے وطن کو دول کیا تواس نے البت المام کمااور سوت ہدی کے سائنہ ہوتو تیتے کیا۔

نطور برنيزه مارت بركداني البنايري

ی کی منتبده مربدای که تورد فیل الخدیدای صاحب کے تول کا نوجہ ہے۔ فلامداس کا پہے کہ اہم صاحبُ فے استّار کی ہوکر اہت بیان کہے وہ اپنے زمانہ کے عوام کے استفاد ہے۔ بینا پند وہ نوک اونٹ کی کو بان کو اس شدت ہے زخس کرنے تھے کہ زخم اندرکی طرف سرایت کر جانے کا خوف ہوتا نفا جینا کندام صاحبُ نے اس طرح استحاد کرنے کو مکر وہ کہا بعبنوں نے یہ توجید بیان کی کہ امام صاحب نے اشار کو مکر دونہیں کہا کہ ان کہ کہاں سلیطی نقلید افضل ہے مذا افشیلت کے مقابلے میں اشعاد کو افتیار کرنا مکر وہ ہے۔ ابوشھور مانزیری اور طما وی نے اس کا ذکر کیا ہے ۲۰ د بات اس مراش کردہ ہے۔ باب القان والتمتع في المراس المعيدين في سفروا حدامين عنير اعلم ان التهتع هوالنوق باداء السكين الصعيدين في سفروا حدامين عنير ان يتلم باهله المراه المامة فيطل تمتعله فقوله فقل المرذك والمائزوم وقصل اللازم وهو بطلان المتع اما أذاساق الهدى لا يكون إلمامه معيما لان يجوز له التحلل فيكون عوده واجبا فلا يكون المامه معيما فاذا عاد و احرم بالحم كان متمتعا فان طاف لها قلمن اربعته قبل الشهر الحجولا وحرم بالحم كان متمتعا فان العالم الله المائية قبل الشهر الحجولا من المراه عني المناهد العرائد عني المناهد المنا

حل المشکلات، دنفید مرکزت به تولددمن اعترائی ملاحه به کدفی تنظیمی شرطیب که فج ادد مره در فرای به سام کا المشکلات او دنون ایس میلا در دنون ایک بی سفری بی عرفی ایس اداکتے جائی اب اگراس نے جے کے بسنوں بی عرفی ایج ایج وطن واپس میلا آیا تو اس کار بہلا سفر باطل ہوگیا ۔ اب اگراس سال درباره سفر کرکے جے اداکیا توجے ادر عرف و تون ایک سفر میں اداف ہونے کی وجہ سے پہلے اور اگر اس نے امرام عرف میں بدی میلان ہوا ور اگر اس نے امرام عرف بدی میلان ہوا در میں بالدی میں بدی میلان ہوں کہ دو دوبار و کروانیں اسکے کہ دو بدی جیلانے کا وجہ سے پہلے امرام سے ملال بیس ہوا اور اس کے دور دور اور ایک احدام احدام

د ما شده وبدا به توله ذکراللزدم انخه نظا ذکرا در نفد د دنون مصدری یا دونون امی کمینغی اور ان کا ضیر مسنیف کی طرف رابع بس فیلامه پرب که نفدالم سے اس کا عزوم نعین افنام ضیح کے ذکر کر نفت منسنف کا منف داس کا تمتع باطل ہوناہے ۱۲

ہ سعدا ن ہ سے ہاں ہوہ ہے ہا۔ کے تولکان مقتقا الخ۔ براس ونت کہ جب دہ ہدی کو یوم نحرکے دن ذیح کرنے کے لئے رہنے وسیمیے کہ واب ہے۔ اورا کرعرہ کے وقت یوم انٹی سیمیلے ذیح کر لے اور ہم واپس کھر میلاجات تواس پر کچھ الزم نہیں خواہ اس سال بچ کرے یا ذکرے۔ اورا کر واپس کھر میلہ جائے اور جے ہی ذکرے تو بی کچھ الزم نہیں۔ اورا کر کھر و ایس نجائے اور جج کرے تواس پر دودم دا جب ہیں۔ ایک کمتع کا دم اور ایک وم اس وجہ سے کہ اس نے ہدی کے مبا تورکوا مسل ونت میں نہے کیا۔ کمترانی البحرہ تمرحب، ایک کون نے دشلا) اشہر جم برا درا باندھ ابیرم در کے ملا ہور کرے ملال ہوگیا اور کم یابیرہ میں مکونت کا اور جھ کیا ہوں میں ہوا ۔ اس کے کہ بھرہ کی طوف لوٹنے کی وہوے اس کا بہلا سفر ختبی نہیں ہوا ۔ بس گوبا کہ وہ میں قات سے نکلا ہی نہیں اور اگری کی دو میں ہوا ۔ بس گوبا کہ وہ میں قات سے نکلا ہو ان کر میں ہوا ۔ اس کے کہ بھرہ کی بھر فرف اور ان کی نیز کر بات کونا تو گوبا وہ کہ سے نہیں نکلا ، اور ساکن کہ کے لئے تمقع نہیں جہ کہ بات کونا تو گوبا وہ کہ سے نہیں نکلا ، اور ساکن کہ کے لئے تمقع نہیں ہے ۔ کہ ساتھ المام کیا ہو جے دعم ہ کر کہ اس کے لئے سفر کی انشار ہوئی کیونکہ المام کی وجہ سے اس کا سفرا ول ختم ہوگیا ۔ بس ایک سفری دونسک جمع ہوئے ہم نوگیا ۔ بس ایک سفرا ول ختم ہوگیا ۔ بس ایک سفر میں دونسک جمع ہوئے ہم نوگا ۔ بس ایک سفری دونسک جمع ہوئے ہم نوگا ۔ بس ایک سفری دونسک جمع ہوئے ہم نوگا ۔ بس ایک سفری دونسک جمع ہوئے ہم نوگا ۔

صل المشكلات؛ دنف وركذت بن ورفان طاف بها الحديد المترج سيط عمد مكولة كرمات ميكرس بن ميكرياس مركز من اور النهرج مي بان ميكر بوراكيا تواس كاج عمت ميط عمد مكولة امل يه به كرج عمق اس وفت اوا: ونا به كرجب عي كرمين سوال ذى نعده اور ذى الحجرك المراندر وعبادت بين عجاد رغم وادا كئيما مي راب جوادى دمضان مي مثلاً عرفر سه اور ذى الحجري عج كرت تواس كاع عمق نه وكارا وراكر دميان مي احمام بانده كرا فرياه مي كمين وافل مواور شب عيد آمك تواب اكروه شوال سيسط عاديا اس عن ربا وه حكر مكات توجي يدع تمت عن مداريك كراكم المرب كل كاميم بونا به راود اكر شوال سيبط جارس كم كم رفكات ورشوال مي باق مي دلكات

و ما شد مرا آب الله تولد کونی مل من عرف الله برای شال بے کونی کا مطلب ہے کہ کونی آفاتی خواہ کو دکار ہے دالاہو یا کسی اوز ملک کا رہنے والاہوں نہوسب کا بہ کہ ہے ۔ اس فرع بعرہ کہ کم مامی بعرہ مرا اللہ وی نہوسب کا بہ کہ ہے ۔ اس فرع بعرہ کہ کم مامی بعرہ مرا دہن کا رہنے والا کسی مار نہوسب کا بہ کہ دوسر نظر شاہ باز بطر ہو ہا ہے اس کا مورت مامی باز مرکم میں واضل ہو اا ورعرہ کی ایسے کہ کمر کم مال دوسر کا میں ہو اورع مرا کی اسلاک مورت برا کے ماک اس کا دہن کا دہن کا دہن کا دہن کا دہن کا مرا با ایمرہ با باک تان ماہ کہ اور کا دوس کا دہن کا دہن کا دہن کا دہن کہ مرکم میں واضل ہو اا ورعرہ کی اور میں کہ دوسر کا دہن کا دہن کا دہن کہ میں تعرب کے دیس کہ میں مورد کی کردیں ہو تا ۔ ایک تول کی دوس کا دوس کے دوس کا دوس کا دوس کا دوس کے دوس کا دوس کا دوس کے دوس کا دوس کے دوس کا دوس کے دوس کا د

وائ انسالته للام اىمن اعتمر في الله وحجمن عامر فا يعما انسسه مظى فيه لانه لأيمكنه الخروج من عهدة الاحرام الابالانعال وسقط دم التنمتع لانه لم يترقّن باداء السكين الصعيعين في سفر احد ترجی ادر ج وغروس سے مبلو فارد کرے اس کو بادم کے بور اگرے بین میں نے اشہر بنج میں عمرہ کیاا در اس مال عجمی توان میں سے میں کو فار در کیااس کے افعال کو ہورا کرنے کیو بحک بقیدا دخال بور سے کئے بغیرا ممام تے میت سے مکانا اس کے لئے مکس نہیں ہے۔ اور دم تمتع سا نطابو کیا کہ بر کماس نے ایک سفر میں دومیح نسک ادا کر کے کہ ساتھ نفخ نيس المعايار

ل المشكلات ؛ دبغيه ديمدت بي نكه توله دبوا نسيربا اخ .بين كونُ شلكونه كاربيخ والإاشرع مي عموم كالرمام باندهاا ورغره كحوانعال كمل كرث يصبيط اس كوناسد كباينتلا ماع كيايا فتكادكيا اب اس ندبعره جاكر فعموا ورميرتم مي مبزيكر نا مدینده بروک تعناک ادرمیر جی کماتوده منتبع نیروگی اس کا دجریت که اس کے بعرے ک طرف بمانے سے اس کاسفر باطل اس مواتوكويا ووكم سے تطابی بن اور طاہر ہے كرماكن كركے كے تمني بنس ب ا

سلَّه توله الاا ذلالم الخ. "بين اس صورت بس اكر ده بجائي بعره كي آين وطن كوند موث أيت بعرد د بار و سفر كمر يكم بينيا ور التبريجين مينارت سي عمره كا فرام بانده كرنا سديند وعمر سرك قعناى أدراس مال جع مبى كما توينتمتع موكا. اس في ممر ا بن د فن لو ننى د بساس كالبلاسفر باطل بوكيا بنداده كى دربا بكريون بن دو في بيرميان سرعه سفر

كَ التَّبريع مِن دونول بين عج وعرم مرك تواس اكية بن سفري دونون بو بما في كي وجهف و متفتيع بوها ١٠ رُمِاتَيْدِم بَدابِلَهِ تولدوا كَانسِرا ع: يَتِنْ مُبِ اسْتُ عَ ياعم يادونوك من مفدنعل كي ذريع فاسركرد بالواس يرلانم ب كرنقيدا فعال كوكذر ادران كيدي احراء أنارك.اس مورت بن اس بروم لانم ديوكا. اس الحك دو

مُنْسَک تَنْجِع بَيْنَ جَ وَثَمْ وَ بِمِعْ نَهِسِ بُوسَةُ البَّهُ الْفُتُورُ لَكُنَّ وَجَرَبِ جِرِنْفَقُوانَ كُلُورِ بِدَاكُ وَمُ اللهِ سنده کے نفقان کے تدارک کے لئے یاس ک بے امتیاطی اور نفلت کی مزرنش کے طور بُر لازم کیا جائے کا تاکہ آئندہ کہی

ابيان پونے دے ١١

بالبالجنايات

ان تطبيب محرم عضوًا وخضب رأسة بالحناء اوادهن بزبت اى استعمل الدهن في عضو تم الادهان ان كان بزيت خالمل دمي لماء عب الدم عند اب منبقة وعند هما نجب المدن فة وعند الشافعة ان استعمله في الشعريجب الدم

من حجب ، به باب جنایات کے احکام کے بیان میں . اگر مرم نے پورے ایک عضو کو نوٹ بولگائی یا اپنے سرکوم ہندی سے خضاب نگایا یا زنون کا تیا گائی نائے سرکوم ہندی سے خضاب نگایا یا زنون کا تیا گائی تعنی کے کا لی عضو میں تیل استعال کیا ۔ بھر نئل نگانا اگر خالعی زنتون یا خالفن تل سے ہیے تو الم میا بوٹ کے نزدیک و اور میا جین کے نزدیک صدفہ واجب ہے اور الم شائل کی نزدیک اگرین کوبالو میں استعال کیا تورم واجب ہوگا۔

تعل المشكلات: - که نود باب انجایات بین موم سے آگر کوئی نعل منوع صا در موتواس کا کیا حکم ہے . چا پہنہ اس باب بیں انہی احکام کو بیان کیا جائے گا۔ جایات مجمع ہے جناج بجسرالجیم کی معنی فاقر بانی کا ارتکاب کرتا۔ خلامہ یہ ہے کہ معنی ف عب موم کی اقتیام اور ان تھا وکام کے بیان سے قارع ہوئے تواب ان حالات کے اعکام شروع کر دیتے ہو موم کو موالت اورک میں منوعہ افعال کے مرتکب ہونے کی صورت میں بیٹی آتے ہیں۔ بنایت کی بہت س معور نیں ہونی ہیں اس سے تعظام جو لائے تعنی جنایات کیا ہی

یک بی تولدان تطب مرم بعض نسخ میں طبب مرم کالفظائ ا درس مبترمعلوم ہو الے۔ اس کے کیلا یب لازم ہے۔ ہندا تواعفہ وارمفعول نہیں بلکر میزے اس طرح پر کے نظیب بعین فوٹ بولگائے کی نسبت مرم کی طرف کی جائے۔ اور طبب بعین فوٹبو

سے مرا دہر دہ جبر حبن منو نتیز موجیسے بنفٹ نا ریجان رمبنیسل انگلاب وعیرہ ۱۲ سامہ قدرع فتار بعدرا کر کہا کی عضہ میسریہ اور برین وغیر میریان اور زیدا

سته نورون و را بین ایک کائی عضوصیے سرا ور ران وغیرہے۔ از ن نے مناسک جمیں فرایاہے کہ اگراس نے نام المضا پر خوشبولگائی تواتماد منس کی وجہ سے اس پر ایک ہی دم لازم ہو گا۔ا در اگر منفرن اعضا پر نوشبولگائی تواگر ہورے ایک عضو کے بر ابر ہو توجی ایک دم لازم آئے گا۔ ور ندمسار ند لازم ہوگا ۱

سمی تولم بالخیار مایر فتے اورکٹرہ دونوں صبح بی اورنوئ یریس تندید اور بلانشدید وونوں مبیح ہیں معنی مندی ہے۔
یہ ایک در منت ہے اس کینے منزوں انفیس میں کر ہا تھ ہر ہیں لگانے سے سرخ دیگ پر مع جا آہے۔ الم بیبی من نے نسیف شد کے ساتھ ایک روایت کی ہے کہ مہندی خوشبودار ہے۔ لیکن اس کوخونبو بانے کی صورت میں ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اگریہ خوشبود سے تو یہ نوشیونیات میں شال تن اس کو عد اگر کے بیان کرنے کی مرود ت کیوں بیبین آئی اس کاجواب یہ ہے کہ یہ خوشبوداد ہونے میں افسان ہے اس سے اس کے اس کوعلیمدہ کرکے بیان کیا او

باب الجنايات مرح الوناية الجلد الاول و المحالة في غيره فلاشي عليه اما الهون المنظيب كرهن و الماستعمله في غيره فلاشي عليه اما الهون المنظيب كرهن

البنفسج ونحوه فيجب المام اتفاقا للتطبب أولبس مخبطا اوسنر

رأسه بوما أوحلق رُبع داسه او عاجمه او احساى ابطيه او عانته

اور قبته اوقص اظفاديد بيه اورجليه في مجلس واحدا ويلا او

رجل اوطاف للقلام اوللصلاجنيا اوللفرض محدثا.

مُرْحمٰ ہے : ا دراگر بال کے علا دہ کہی ادر مگر استعال کیانواس پر کھے دا جب نہیں بیکن فوشبو دار تیل کے استعال سے منت روعن بنف دغیرہ تو نوٹ بولی دہ نے بالاتفاق دم دا نب ہے . بیا سا ہواکی ایسنا یا سرکو ہو زا کے دن دھک دکھا یا جو تھان سرمنڈوا یا یا بھینا لگانے کی فکر سنڈ دائ یا در نوں بغلوں میں سے ایک مندہ وائ یا زیر تا ی منڈایا یا گردن مندڈ دائ یا درنوں ہا تھوں کے ناخن یا دونوں پردن کے ناخن ایک ملبی میں کافل یا ایک ہاتھ او دایک یا دُن کے ناخن کافل یا مجالت جنابت طواف قدوم یا طواف صدر تھیا یا مجالت مدت طوات زیارت کیا ۔

حل المشكلات: . د بفير مد كذب تي اس ك كرينو شبونين خوا ه اس كوامس كبول زبو ادر ١١م نتا نين كيزيد اگر دونیل بالوں کے علاوہ کسی اور عصوتی استفال کیا تو اس بر کچہ لازی نہیںہے اس بنے کہ ریبطور درد ہے ۔ اس طرح اگر کسی زخم يريايا ذر كي مين بربطورد واك استفال كري معلب به بي كمية فوشويات بي سينس بن أدر أكر كون بيز فوشويات بي ئے ہو جیسے منرد غیرہ تواس کے استفال سے مِز الازم ہو تہے توا مصلور ڈائ کیوں نہ ہو۔ اس طرح بالوں میں استفال کرنے سے میں دم واحب ہوگا کیو کراس سے بالول ک اصلاح ہو ٹی ہے اور مبیکاین ہی زائل ہو ما آب ١٠

د ما مند مدید، له توله اولیس ایخ بین عام عارت نے مطابق نین ایا تورم وا سب موگا اور آگر کا ندهوں برمیمین **رّال رلمی اور آستین میں باننانیں ٹرالانو کھیلازم نے ہو گا۔البتراب ا**کرنائمردہ ہے۔اس طرح سرکو ڈھا نکنے کا میکم ہے *گماگر* ا کمی ون پورایا پوری آنگ را ت یا اوجا دنن اوراً دعی دات سر کولها نک رکھے تو دم کازم ہوگا .بدگونی مین کر نبویا

یوننی بے سنے کوٹے سے ہوتبر مال ایک ہی مکم ہے ۱ ہ

ینه توکداً دملق ربع رئیسه آنز- بین کرے ایک پویفال کا عنبار کیا گیاا درمین میں ایس عادت نہیں ہے جیسے مثل مند الما موت زيرنا في ياسينكى تكواف كى مكر ياكر دن كه بال مندانا توان من بوير ليديد معدمند انهي عادت بني ہے اس کئے ان میں جومقاتی کاا عنیار نہو گا مکہ بوری ایک بغل پورا زیرنا ف بورنی گردن کااعتبادِ ہو گا۔ کذا نی ابتی یکے تولہ فی محلبُن وا مدیعیٰنا کے ہم ملبس ہم اگر دولوں ہا نفوں کے اِدِد نول ہا دُں کے نامن یا ایک ہا تھا ورایک یا وں کے نافن کاٹا تودم لازم ہوگا بملس متعدد ہونے ہے ہی ہی مکہتاس نے کہ کفار ہی بنیا دیدا فل ہے۔ ہی اگر ایک ملب میں ایک ہاتھ کے نافن کاٹ کر کفارہ اواکر دباتو ہات الگ ہے۔ اہم محد کاتول ہے۔ اور تینین کے نزویک بیاروں ہات ہیروں کے نافنوں کو جارملب میں کاٹا تو بیا روم لازم ہوں تے بحدال البدایہ ،،

یمه تولها و طاف ایخ ملامه بهرے که فرمن طواف وا میب طواف سے توی ترجو نامے او دمنون طواف اورنفل ولوا ف من دا بب طواف مح من من من من علواف تلادم اس كفكر شروع كرنے مير وا بب موم آياہے . جنانجہ مات مدت میں قرمن اواف كرنا إيك وومرى منايت، اوراس برايك وم لازم بولي كين اكر بدن ياكرون مين بناست عنى إورطواف زيارت كباتوبه ممده وسي كذا في البحر- اورطواف مدريا طواف فدوم الربالت مدف كباتودم لازمنون

مِوْمَا البَّهِ بُهِ البُّ مِنَّا مِتُ كِمَا تُودَّمَ لازم بُوكا ١٠

بابهانامات شرح الوتاج المله الادل أوترك الله مرح الوتاج المله الادل أوافاض عن عرفات فبل الأمام أوترك الله السبع الفرض أي ترك شرح الوتابة المجلد الاول تلته اشواط اوا قل من طواف الزيادة وبترك اكثره بقى محرماً حتى بطوف اى ان نرك اربعة اشواط اوآك نرمن طواف الزيادة بفى محرما حتى يطوف اوطوا فالصلارا واربعنا منه اوالسى اوالوفوف بجميع اوالرمي كله او في بوم واحدا والرمي الأول اواكثرة وهورمي جمرة العقبة يدم النحر اوعلق في ميل لحج اوعمرة فان العلن اختف بمنى مر جهر د باام م بيلي مي موات واي دوايا طواف زيا دي كااتل معد ترك كرد يا بين طواب نریادت کے بن چکریا آس کے بن کم ترک کردیا اور ماوان زیادت کے اکر تور ترک کرنے ہے موم با تی رہتا ہے بیانک کرموان پوراکر لے بین اگرمواف زیادت کے بیار میکر بااس سے بس زائد میکر نزک کرے تو دہ مب تک نزک کر دہ طوا ند پورا بیمه عرم رستایت یا طواب مید زکوترکتمها یا طواف میدرتے بھار میکرترک کیے نیاس توک کی یا د توف مزد لغه کوترک کیا پا پوری رمی ترک کردی یا ایک دین کی دمی ترک کردنی یاری اول کوترک کیا یا اس کے اکر كوترك كرديا اوررى اوَّلْ جُره عقب كرم ب جوكم يوم الفركوك ما نب يا مل بي ج ياعره ك لئ مان كياكيو يك ملق من كرسانة خاس ب. مل المنزكلات؛ له توله تبل الالم .اس مرادغروب آفتاب م پیلے . فعاصد بیرے كمالا بر لازم مه كمد غروب آفتاب م پیلے . غروب آفتاب كے بعد عرفات مے جل بڑے اور و و سرے لاگ بنى الم كي بيجے روا د ہو جائيں . تواس صورت بين كس بر كي يوزم نہيں ہے اور آگر الم غروب سے بیلے جل پڑے كمر لوگ د چلے تو توثون پر كي نہيں آورغروب سے بیلے اگر الم بن يَعِكُ اور دوسرے وگ من جلیں توہرا کی پڑایک دم ان مے کنزان الحرام سله توله اللسبع الخ. مين طواف زيارت بوكه فرض ب اس كه سات ميرون بي سع اكر الل مصدين بين ميكر یااس سے میں کم میبوڈ دے نودم لازم ہوگا۔ادر اگر اکٹر تھ بین جار مکر یااس نے زائد مگر میبوڈ دے توجب تک اس کو پور انکرلے وہ مرم رہے گا۔ اگر کمبر میں جائے تولازم ہے کہ والب اگر اس کو نید داکرے در زعر میرمرم رہے گا۔اس لئے كه دومرى كول بيزاش كا بدل بن وسكن ١١ سله تودا وطواف العدر أنخ اس كاعطف اللهيه اس طرح اس كبعدا وملق كسب كا قل يرعطف ہے .مطلب یہے کا محروا ف صدرنعین طواف و داع ہورا با آس کا اکٹر تھپوڑ دے باجع بین الصلی تبن کے ساتھ ڈ تون نے مخرے یادا ، وقی جمار کے نام ونول ک وقی حب وار دے یا صرف آیک دن کی دی جب وار دے باتبہی دمی بین ہوم نزک اکٹر ومی جو دے توان تام صورتوں میں ایک ایک دم لازم ہوگا کیکن صاحب پر ایریجنے ہی گد اگر اس نے بوم خرکے علاوہ بال دو دنون میں جر و عقب کوری حید ددی تودم لازم زمو گا عجد صدند لازم آئے گا۔ اس سے کریہ انس ری ہے . تبلان بوم حری رس کے اس الفيكرية مرف الكرى رقيها ورسي يورى رمي منداس كاكثر حيوار في در الازم موكايا، يه تولة وملى ن مل الخ اس كاعلف بن اس يرعب برساندا نمال كانفالين الله ملامه به عكوب اس فيسر منذوا بإيا فقرم اياتاكر فج ياعمره ك احرام عدان موجات ادريكام اس فرم سے بابركيا تواس برايك دم لازم ہوگا۔ اس نے گرصلت و تخیرہ آگ تفسوص مگر کے ساتھ تنفی ہے بین حرم میں یہ کام ہونا جائے۔ اور بح کا حلّق ایک مخسوص وقت کے ماتھ منقق ہے نین ایام مخریں ملتی کرنا جاہیے ، اب ہو مکہ اس نے بہائے فرم کے مل میں ملت کرایا توا ہ جج کے احرام کا ہو یا عرم کے بیرمال اس برایک وملازم ہوگا مِل بجرالی روت دیرالام مرم سے یا برعلاقہ کو کہتے ہیں ۱۲

شرح الوقاية المجلدالاول وهومن الحرفم لاف معتبر رجع من حل تتم قصراى ان خرج المعمر من العرم قبل التحلل ثم عاد البه وقصر لاشى عليه وانها خص بالمعتمر لأن الماج ال خرج من المرم قبل التحلّل تمعاد الى الحم يجب عليه الدم أوفبتل اولئس بشهوة انزل اولا اعلم ان قول اوقبتل لبس معطوفاعلى قوله ثم قصربل هومعطوف على فوله اوحلق فحل اواخرالماق اوطواف الفرض عن ايام النحراوف من سكاعلى أخركاالحان فبلالرمى او نحرالقارن فبل الرمى او الحلق قبل لذبح فعلبه دم هذا جواب الشرط وهو توله ان نطبب محرم عضوا. میر حمید ،۔ اور من حرم میں سے یہ کہ عتریں جو کہ حل سے بوٹ کر حرم میں تھرکیا۔ بین معترا گرحرے سے تبل التملل ا پیل کیا بچر حرم کی طون بوٹ کیاا در تھرکیا تو اس پر کوئ شی و احب نہیں ہے اور معتر کو اس سے خاص کیا گیا کہ حاجی اگر تبل التملل نيك كيانميرمرم كر ظرف موث كيانواس بردم واجب يا شنوت سے بوسد يا يا مبعو يا خواه آنزال مويانهو منگوم بوگرنولرا و نبل به تخر تور برمعطون بیس به نگراد ملق فی صل که تول پر اس کاعلف به یا ملق کو یا طواف زیارت کوایام خرمے مو فرنمیا یا کک نسک کو دو سرے نسک پرمندم کیا جیسے رمی سے پہلے مان کرنا یاری سے پہلے قار ن دیا سپتنے کا نیخر کرنا یا ذیج سے پہلے ملق کرنا (وغیرہ توان تام صورتوں ہیں اس پر دم وا جب سے ریبواب شرط ہے اور حل المنتكارث: - له فود لان معترا لا بين عرو كرف والا الرعروك ا فعال سے قارغ بوكر ملال موت بغير وم سے باہر نکل بائے اور بھروایس حرم میں اگر ملق یا نفر کر اے تواس پر دم لازم نہ ہو گا بیکن اگر جح کرتے والا انسیا كرك توانس بروم لازيرو كأ مكريداس وفيت كم أكروه الى يخرك بعدر وانس أكر بويحاب مقرره وقت سے مؤفر مكيا ہذا دم لازم ہوگا۔ادراکرایام نحرمی دائیں کر ملن کر اے تواس پر کچہ لازم نہ ہوگا۔کڈا مقدالشر بنلال 171 سکے تولدا زئیل الخداس کاعطف نفر رہنیں ملکرادمات فی مل پراس کاعطف ہے۔ مطلب بیہے کریو بے شہو ہے۔ کی ارد لدی میں ایم داری ہے۔ ایک شرک کی اور ایک کی ساتھ کی اور ایک کاعطف ہے۔ مطلب بیہے کریو بے شہو ہے۔ کے بیات بوسے بیایا جھوٹا دواعی جاع میں تتے ہیں اس لئے پر محرالگا یا کیا ہے کہ اس پر دم لازم ہوگا خواہ انزال ہویاؤر ا در آخر بالشوت بر جهويا يا مشت زنوى باكس بغربا بر الما توجب ك انزال دم دم لازم د موكام كه تولدا د اخرا كلتى الإدبين ع كرن داك في ماي كويا قواف ريارت كوايام خري مؤخر كيابين ايام خسر

کے بعد ملق یا طواف زیارت کیاتواس پروم وامبہ ہے سکین آئر عمرہ کرنے والے نے ایساکیانو ہو کر آس پر وقت کی یا بندی نہیں ہے میڈاارس پر کچہ لازم نہیں ہے ۔ اس طرح ، تح کرنے والے نے اگریس ایسے کام کو مقدم کیا میں کومؤفر کرنا خْرُورى مِنْ يَالْ كَبر عَكَن كِيا مَن لارْن سَم بِيلِ عَلى كراياً يا ذبح سيبط علق كراباً توان سب صورتول مي اس ير

الله تود كالياق الإ معلوم بوكريدم غركوم باركام واجب بن . رمي كرنا، ذ ، كرنا، ملن كرنا ورطوا ف زيال کرنا.ان میں پہلے تینوں میں ترتیب لازم ہے، مثن پہلے دلی کرنے نٹیر ذبح کرے بھر ملنز کر اٹے یہ تزتیب داجہ ہے اكراك مي تقديم ونا فرك تودم وأبب موكاريه مكرج قرال ياج تمنع ميه دبا قاصراً سُنده مي قبعب دمان على فادن ان حلى قبل ذبحة دم للحلى فبل اوانة ودم لتاخير الذبح عن الحلى وعند هما دم واحد وهو الأول فقط و ان نظيب اقل من عضوا و سائر رأسة اولبس مخبط اقل من يوم اوحلى اقل من تمسة اظفارة او تمسة منفرقة اوطاف للقل وم اوللصدر عمل ثااو ترك ولته من سبع المدر اواحدى جماد الشلات وهي اليم مسجد الخيف اوما بلبه او العقبة في يوم بعد يوم النحرا وحلى رأس غيرة تصدن بنصف ماعمن بير.

مشر حمد المراب الدور و در دودم و اجب بن اگر جانور فر بح كرنے سيلے ملن كرابا ايك دم تو د تت سے بيلے ملق كر انے كا اور دو الرب ہے ۔
اور و درم اول ہے ۔ اور اگر ايك عفو سے كم نوشبولگان يا اكر دون كم سركور ها نكر دكا يا اور ما جب كرا ہے ۔
اور و درم اول ہے ۔ اور اگر ايك عفو سے كم نوشبولگان يا ايك دل كم سركور ها نك دكھا يا ايك دل سے كم سلام وا كيرا بينا يا جو مقال سے كم ملام كا فايا منفول ہے اللہ مقول ديا اور قد دم يا طواف مدد كيا يا طواف مدرك سات ميكر مس سے اين مجول ديا اور و دايك جو كم مجد فيف سے متعمل ہے يا اس سے متقل ہے يا بوم خرك بعد كس دل دم جرة فقد جود و دي يا دو سرك كس ما مرد ديا توان سب مورتول مين فعد ماع كيرول مداد كرك بعد كس دل دم جرة فقد جود و دي يا دو سرك كس كا مرد ديا توان سب مورتول مين فعد ماع كيرول مداد كرك .

حل المشكلات: دبنيه وركزت الهكن اگرج افرادس من درى اورملق من نرتيب لازم اسك اسك كم مفرد با بحرير فرا بحريد الم الم الله الم مناور با بحرير و الم الله با با مناور مناور

قف تولد نعلید دم الخدیم باب کے شروع سے لے کراب نک مبئن صور نئی بذکور ہو بس مالت احرام میں اگر ان بس سے کوئ جنا بہت کرے تواس پر دم داجب ہوتا ہے بعن اس نفضان کی لا آن کے لئے آکٹ جانور د کبری یا د بنہ ذیج کر بے فیکن کی کری کری کری کے ایک ایک ایک ایک ایک الباب میں فرایا کہ فالم کی کمری کے کہا کے ایک الباب میں فرایا کہ فبار سے باغللی سے بیل اور کرے یا باد ہوئے ہوئے دو بارہ کرے ۔ جانتا ہو یا سوتا ہو، بے ہوئی میں برست میں کرے یا ان اقد میں، فوٹمال کرے بات کی میں مورتوں میں کوئی فرق میں وہ سادر ہونے سے بہر مال دم لازم ہوگا ۱۲

" د مات ده بدا که توله و عندها دم دامد الخد بظاهراس کامطلب به به قلب که صاحبین کے نزدیک مرف تقدیم بردم لازم به قامی معاصب بدایه اوران کے متبعین نے بسی مفہوم تنایا سکین به طلب میمی نہیں ہے ۔ ملک صیح مطلب بدہ کہ امام صاحب کے نزدیک تقدیم ذنا غرش مرف ایک ہی دم لازم ہے اور دوسرا جی نزان یا تمتع کی دجہ سے بہتے ہی سے لازم ہے۔ مبذاو دنوں دم جنایت ہیں ہی تک دم جنایت ہے اورایک دم تکرہ اور وفایان کے نزدیک چونک عبادات میں سے کس کے مقدم دیو فر ہولے تے لازم نہیں ہوتا۔ دبات مدا ترزویر، والنظب اوملق بعنداى نطيب عضوا اوملق دبعد أسه ذبح ادتمان بخلت أصوع على سته مساكن اوصام تلته ايام ووظبه و لوناسيا قبل وقوف فرض بفس محقه و بمضى وبين بح ويقضى و ريق بفارقا اى ليس عليه ان يفارقها فى قضاء ما افس الا وعن ممالك يفارقها اذا خرج المن بينها وعن دفر اذا احرما وعن الشافئ اذا

بلغ المكان الذى واقعهافه.

ر گرجیدد : اور اگرکس عذر کی بنایر ایک کا مل عضویی نوشبونگان یا چوتمان سر مندوایا تو دیج کرے یا بین منگر طعام جیم سکینوں میں صدقہ کر دے یا بین وقا طعام جیم سکینوں میں صدقہ کر دے یا بین وزار وزرے رکھے اور وقو نے وزرے پہلے گرون جرکو وقا سد کر دین ہے اگر چر میں سے جم کیوں نہو آور افعال جے اور اکرے اور ذرج کرے اور انج کی تضاکرے اور دونوں جدانہ ہوں ۔ بین اس کر یہ والی ہوں کو یہ بین اس ہوی کو یہ بین اس کے کہ فاصد شکر دیک جب میران ہوں کے بینے نویج سے الگر ہو جائے اور انام با ندھیں دہت جدا ہو جائے ، اور انام شامن کے نیز دیک اس مقام میں ہیں جے کر میوی سے الگر ہوجائے ہماں پہلے بجا معت کی تھی۔

حل المشكل بن دبقيه مدكد ختراس الان كن ديك مرف ايك مرمين دم نين دم نوان بادم شكر إق د با . كذا مقد صاحب البحرة تلميذه في منح النفار فرح تنوير الابصارى

سے تولد دان تعلیب الخریهاں سے ان مبنایات کا بیان شرد ع ہو اکرمن میں دم لازم بنیں ہوتا ملکومید ند لازم ہوتا ہے ہوتا ہے اور یہاں سابق مسائل میں ذکر کر دہ نوائد تبو دہن واضح ہو گئے۔ اس باب مین اصل یہے کہ عب عرم نے دامبا میں سے کوئ دا عب معبور دیا یا پر اکندگی کے منا فی کوئ ایک کمل آسائش اختیاری تواس پر ایک دم لازم ہے ا در جو ابسا نہیں اس پر صد ند لازم ہوتا ہے ۱۲

كله تولدادملق الخويف مرم فيكس دوسرے كاسرمنڈ اياس ك واڑھى ياكردن موندى اس كے نافن كائے تواس

يرمد تدلازم بع فواه ومن قردات دالا مرم بويا ملال بوا

دهاستده به با داه تولدوان معدود النافطيب المخ عين الرعد در بدا بي بدر ايك عفوي خوشولكائ يار بورا المحاسب مي در المحاسب مي در بدا بوكيا يا زم بوكيا يا بجودك بينسان بي آي كل الما ما كامل كرا يا بخاراً كل المرس ورو بدا بوكيا يا زم بوكيا يا بجودك بينسان بي آي كل يم يا بخاراً كيا و فيزه و تواكر كس ورم له ايس من مذرك بنا برخوشبونكان يا بو تفان سركا ملى كرا يا تواس كان كرك في من من من المواسب كرد المناه المون كرد كرد الازميري مورت به مي كدو كرد و درسري مورت به مي كدو كرك المناه المدالة المناه المناه

وبعث وقوفه لم يفسل و تجبب نه وبعد الجلى شاخ و في عمرت م قبل طوافه ادبعة اشواط مفسد لها فهظى و ذرج و فضى وبعد ادبعة ذرج و لم نفسداى وطيه في عهرت له قبل النبطون ادبعة اشواط مفسد

للعمرة فيجب الممنى فيها والنابح والقمناء وبعدار بعداشواط بجب

به الذبح ولاتفسى به العمرة-

مر تجب بداور و توبی عود کے بعد دمل ہے جی فاسد بنس ہوتا گربدند داجب ہوتا ہے . ملت کے بعد دملی ہے مکری دا جب ہوتا ہے . مات کے بعد دملی ہے مکری دا جب ہوتا ہے۔ اور عرومی جار چکر طواف ہے بہت دملی ترفی ہے عروفا ناسد ہو جاتا ہے۔ بہت اضال عروکر کے اور خراف کرتے ہوتا ہے۔ اور خراف کرتے اور جار کرتا اور در کرتا ہوتا ہے۔ بعث اس کے عرومی جاتا ہے واجب ہوتا ہے۔ کرتا دا میں جا دہ کرتے بعد وملی کرتا ہے در بعض میں انسال عمرہ فاسد بنیں ہوتا۔ کرتا دا میں ہے ۔ اور جا دہ جوتا ہے بھین اس سے عروم فاسد بنیں ہوتا۔

صل المشكلات ؛ دبع مدكدت تواس كاج فاسد بوجائ كا اب اس كفاليا كائر به فاسد بوجائ كا اب اس كفاليا كو برمورت اس بح واس ك المن كرك في المولي عرب والماد تفاي المن المرادة الله المن المولي المولي المولي المن المرادة الله المن المرادة ال

ر ما شید مربد اله تود دى دو قد الإ ين د توف عرف كرد كربود اگرجاع كما توج فاسد شهو كا. مدين مل به كرم فرن في م كرم بن في د توف عرف كياس كا مج تام بوا - اصحاب صاح في اس كود وابيت كيا اس نئه كدير دكن عظيم ب اب اگرو تو منه مزد لفت بيلي جاع كما توايك اوز ف خرك اور اكر ملق كه بعد طواف زيادت سے بيلے جماع كيا تواكم نمرى لازم بهوتى . مطلب يہ ب كرم بح قور بر اگرو توف عرف كريا تواس كه بعدى بناست كابدل مكن ب اور افعال نج مبتنا كم سوقے جا بين كے جنابيت مبى ففيف بوتى بمائے كى اور اس كابدل مبى فهوا اله و تاجائے كا ١١ الما المعرف الم

ترجہ ، بس اگر عمر فے شکار کو قبل کیا یا قاتل کوشکار معلوم کرا دیا تھا ہے بہتی بارسو یا دد بارہ ہو فلطی ہے ہو یا اختیا دسے ببر حال اس پر جزاد الب ہے اگر چر شکار درند ہو یا پال ہوا ہو یا پروں میں بڑوالا کبور ہویا عمر اس کے کان پر مجبور ہو۔ تواس کی جزادی ہے جو دو عادل شخص اس کے تال کی اس کی نیمت تعمر ائی یا قتل کی مگر کے ترب تر مکان ہی لعین اگر قتل کی مجرمی اس کی کوئ تبت مدہو تواس سے قریب تر مگر میں جو تیت ہو دہاں لگائیں۔

المشكلات، به تودنان تسل الإراس مادف كاجانور مداس ك كري تكار مرسك العلام

ب خواه ده بان من پيدابوكرفكي من رستابوا

سله تولد اودل غید الدین کمی فیکاری کوشکاری طف عیم کان ندی کرنایا قائل کوشکاری طرف اشاره کرنا. اس می کدی تنکاری کوشکاری طرف است که تنکاری کوشکار کا تنکاری کوشکار کا تنکاری کوشکار کا بند بتنا یا ورفتکاری کوشکار کا بند بتنا یا ورفتکاری کوشکار کا بند بتنا یا ورفتکاری کے اس کوشنگاری کے دان احتمال میں بیان کا میں میں بیان کا میں کا میں بیان کا کہ کوشنگاری کے دان احتمال بیان کا میں کا میں کوشنگاری کے دان احتمال بیان کا میں کوشنگاری کے دان احتمال بیان کی کوشنگاری کے دان احتمال بیان کی کوشنگاری کے دان احتمال بیان کوشنگاری کے دان احتمال بیان کا کوشنگاری کے دان احتمال بیان کوشنگاری کے دان احتمال بیان کی کوشنگاری کے دان احتمال بیان کا کوشنگاری کے دان احتمال بیان کا کوشنگاری کے دان احتمال بیان کوشنگاری کے دان احتمال بیان کا کوشنگاری کے دان احتمال بیان کوشنگاری کا کوشنگاری کوشنگاری کے دان احتمال بیان کوشنگاری کے دان احتمال بیان کوشنگاری کا کوشنگاری کوشنگاری کے دان احتمال کوشنگاری کا کوشنگاری کوشنگاری کوشنگاری کا کوشنگاری کوشنگاری کوشنگاری کا کوشنگاری کوشنگاری کا کوشنگاری کار کوشنگاری کا کوشنگاری کا کوشنگاری کار کوشنگاری

بھی سکے تور بگرزاا وعوقی آنج ۔ یعن بی جنایت اس سے پہلی بارمها درسودہی ہویا دوبارہ اس کا ترکب ہور ہاہواس کی مراحت اس لیے کی کہ مغرت ابن عباس من سے مردی ہے کہ عا مگر پر کچے لازم نہیں ہے کیو کم السُّد تفالانے فر ہا ہے کہ دمن عاد نینسقہ النُّر منہ جود و بارہ الیاکر سے کا اللہ تفالی اس سے انس کا انتقام نے گا۔ ہماری دیس ہے کہ یہ بینی نشکاری طرف نش ندیم کر تا۔ توان کا دکر تا اور شکاری طرف انتار مرکز ناد دنوں میں فرق نہیں ہے۔ البَّة فشکار کرنا

باداسة من كرنا بوناب اوراس كى طرف انتاره كرنابوا سطرتن كرنا بوناب تن برمال دونون من بوناسه اس كاداسة من كرنا بوناب تناسر منال دونون من بوناسه اس كالله تناط المي مكم فتلف د به كا اور مونكرا بتدائر مرم كرنا كرما اماده كرنا زياد و منت ب اس كالله تناط المي استام بين الميدمي كردى كه دالله عزيز ذواشقام اس مي مزاد بوني بركوئ من دالله عزيز ذواشقام اس مي مزاد بوني بركوئ من دلالت نهى بلى الماره

سكه تودسبة الدهداد اس ك كرامها كم جايات بي تعدد اخطاد سبة انسيانًا جراد عيره سب برابر موتد

پس زیاده سے ذیا ده گاه کاتعلق حالت عمد کے ماتو پر گاہ عقد تولہ و توریجی۔ بغیج سین ولینم بارمین در نده مس کمزا فنوں و الے شکاری پنے ہوتے ہیں۔ ملاب یہ ہے کہ شکاری اگرچہ در نده ہو تو بھی اس کے تشل پر عز الازم ہوگی۔البتہ اس کی جز ااک بمری سے زائد تہوگی۔ ہولانا عبد الحی تعقیدی رو تعقیقے ہیں کہ اس کے تشل پر کچہ لازم نہر کا اور ایسے بی خرع نے قب کومشنٹن کیا (اود ملا اور ی اس سے مشنٹن ہے اس کا قبل جا گڑ بتایا اس نیر کچہ لازم نہر کا۔ انہی سیکن میرا فیال ہے کہ یہ ملدا ور دوندہ کے تسل کی بات ہوگی۔ا دراگر دہ مملہ اور نہر تو قوم کے لئے ملاوم اس کو تشارکر نا جا تن نہر کا ہا

کے تولدا ومستان الخدیوں وہ ما تورمب کو یال کر مانوس کرایا تیا ہوجیے بالاہواہرن ہوتاہے اس سے کو اس کے کا اس کے ک اس کی الوسیت ایک عارمی فنہے بہال پر معبر بید اس ہے۔ دباتی مدائن دویر ابابناات شرالوتا بنالمسالاول للمن في السبع لايزيد على شاق نم له ان يشترى به هدياوين به من برد و بمكة اوطعاما وينقد ن على كل مسكين نضف صاعمن برد و صاعامن نمرا وشعير لا اقل منه اوصام عن طعام كل مسكين صاعامن طعام مسكين نصدن به اوصام يوما وان فضل عن طعام مسكين نصدن به اوصام يوما هذه المنافئ فان عندا بي حنيفة وابي يوسف واما عند محمد كوالنثافئ فان

مرحمب، دلین درنده مین اس کی قیمت ایک بمری تیمت سے زائد نگائیں اس می می کوان تیا ہے کہ اس تیمت سے
ایک بدی کوفر پکر کم میں اسے فریح کہ سے یا کھانے کی بیز فرید کرمسکیٹوں میں ہرایک کونشف معاع کیبوں کے صاب سے مدقد
کر دے باایک معاع کعبور یا بجو کے صاب سے صد تذکر ہے اس سے کم ذہویا ہرایک سکین کے کھانے کے مدلے ایک ایک اور
دیم و اگر کھونے جائے تواس کو صدائد کردے ورز ایک دن روزہ رکھے ۔ بیمتی خین کے نزدیک ہے ۔ کیکن انم محدوم اور امام شاننی سکونزدیک اگر فتکار کا قتل موری ہے تو دہی شل واجب ہوگا۔

كان للصب متنل صورة يجب ذلك.

حل المشکل من ۱- دبغید مدگدست بی بنای و بیدانش طور بردستی بواس کواگریه انوس کریاگیابواس کے فتکار کرنے میں اور اس کی انوس کی فتکار کے نفاد جنہ وگاہ ختکار کرنے ہزا گازم ہوت ہے ۱ ور اس کی انوست کی وجہ نے دوشکار سے نفاد جنہ وگاہ کے قول مفتل ایج بعین کس مورک میں کو مجبورہ اور اس کے کھانے پر جرکیا جائے ختاکوں کے کہ اس کوشکار کرو ورنہ من کردیتے ہا ذکے۔ توایس مورک میں وہ عبورہ اور اس اصطرارے من اور تفع ہو جاتا ہے سکین منان ہیں المعتاد ہدا ان منظار ربعی جزالاتم ہوت ہے او

د ما تبدم بذا به نواعلی ثناة الخدین در نده شکار کرنے کا صورت بین درعادل مخفی اس کی تعت تعمراتی تو و مجو تیم ایک تووه جوفیت تعمرا می کے دوا کہ بمری کی قیمت سے زائد نہو۔ اگران کی مجرائ تیمت ایک بمری کی قیمت سے زیادہ ہو تومرف آئی ہی تیمت لازم ہوگی حسب بدی کا ایک جانور فرید اجاسے ۳

سه تود آوا، عندمی درانز. البنایہ میں نرا باتھ ان مسائل میں کئی طرح سے انتلانسے مثلادا، محرم قاتل پر شکاد کی وہ تیمت لازم ہے کہ میں مقام پر اس نے شکاد کو قل کیاہے ۔ پہنی نئے کے نزدیک ہے ۔ امام نمود اور ایا شافعی نر اتے ہیں کرقیمت میں ہوہو نیار ہو نا فرودی نہیں ہے ملکہ دیکھنے ہیں ہو میانڈر اس کے برابر مود ہیں لازم ہے ۔ پر

ر به به رست نزدیک محرم کوافیتا رہے کہ وہ بدئ فرید نے اور کھانا کھلانے کی تذریب کہ کھنے کے باوجو ور وز ہ رکھے مقولہ تعالیٰ اوعد آن ذکک مسیاما بعین مال کھارہ کی قدریت ہونے ہوئے ہیں ایسا کرسکا ہے بسکین اہام زوز مسکے نزد یک روزہ رکھن درست بنس کھی اور بالمال پر قدریت ہوئے ہوئے کھار ہ ببین پر قیاس کرتے ہوئے۔ دم جب وہ کھانا کملانے مونتی برے تو مستاریہ ہے کہ شکاکی قیمت کا کھا ظامیا جائے کا اہم شا فعالے نزد بک س ک نظری قمت کا اعتبار ہوگا

عل المشكلات ١- دىقبه مركدت الى عراق كزديك دورطل كاليك مروزال عادراب عما زكزديك ايك دورطل كاليك مروزال عما زكزديك ايك دورطل كاليك مروز لها.

ده، طب دونسبرگری والون کویرسرد بواکه قتول جانورک تیت میرای دات نال کواختیار بے کماس میران بون قیمت بدی فرید کر ذبح کرے یا کھانا فرید کرم کینوں کو کعلادے یا دوزے دکھ لے ام عداورشا فان فرائے

میں کوب حکم نے اس کا ایک تم متعین کردی تواب وہی تہم کا تم ہوگی ہوں ۔
سے تو لہ شن صورۃ والح ۔ بین اونٹ یا گائے بالمری میں سے جو بھی مقتول جانود کا مشاہ ہو وہی عملا واجب ہو گا۔
اس کے کہ حفرت عبداللہ بن عرب کا فعل ہے کہ انہوں نے بمورے عومن ایک بھرا اور ہرن کے عومن ایک بکری اور فرکوش کے عومن ایک عمان ایک سال ہے کہ عرب اور منطق جوہے کے عومن کری کا چار ما ہم بچر دیا۔ اس کوا ما مالک نے موطاء میں روایت کیا۔ ای شافس نے مفرت عرب عمان منان اور ملی سے دوایت کیاہے کہ انہوں ایک اونٹ لازم بنایا سائن اربعہ میں مفرت جا بر رہنے جناب رسول الٹ صلی اللہ علیہ وسلم سے مرفوعا دوایت کیاہے کہ انہوں سے ایک اونٹ سے برائے ہیں دریا فت کیا کہ کیا یہ خکا ہے ، آئی نے فرایا کہ باں اور اس کے عومن بھیرا دیا ہیں کہ ہما رہے نزد کے یا تاداس صودت میں محول ہیں کہ فیریت دیکر ان اشال کو فرید اجائے،

ذ مآسنده مهدای له تولد دا آمسک آن بعث اس سیر می الشد تقانی کاش فران سے مسک کیا ما آلہے چا پخرسور 6 الا نعام می فرایا کہ یا بہاالذین آمنوالا تقسّلوا العسد و ائتم فرم الی توله والٹوعزیز ذوا تنقام بعنی اے ایمان والواجب تم مالت افرای میں موتون کارکومت تاکر و اور تم میں سے جو اس کو نفسڈ اس کریے تواس پر فرز الازم ہے اور وہ فرزا وہ امی ایک مبانور ہے جیساکہ تس کراہے اس بارے میں دو مناحب عدل شفس نعبل کریں گے کہزامی کو ننا ما نور تقتیل جانور کرنی ہوگا اور فراکا پر جانور کم میں کر بارکوم تاکہ فرم قال شکار کوشل کرنے کا مرحکھے ۔ اس حکم کے نازل ہونے سے بیلے میں غرومی کن واس کے بااللہ تاکا اس نے کم اللہ خالت اور کہ بین اللہ تاکہ میں اس کے کہ اللہ خالت الدی کا دوبارہ مرکب ہوا اللہ اس کے اس کا کا اس نے کہ اللہ خالت اور کہ بین اللہ تاکہ میں کہ اللہ تاکہ اللہ خالت اس میں کیا اللہ تاکوم النہ خالت اس کے کہ اللہ خالت اس کے کہ اللہ خالت اس کومنا نے کردیا ہوئی کا دوبارہ مرکب ہوا اللہ اس کے انتقام کے گا اس کے کہ اللہ خالت اس کے کہ اللہ خالت کا دوبارہ مرکب ہوا اللہ اس کے اس کو کہ اس کے کہ اللہ خالت کو کہ دوبارہ مرکب ہوا اللہ اس کے کا ذات کے کہ اللہ خالت کے کہ اللہ خالت کے کہ اللہ خالت کا میں کہ اللہ خالت کے کہ اللہ خالت کے کہ اللہ خالت کے کہ اللہ خالت کا کہ دوبارہ مرکب ہوا اللہ خالت کے کا دوبارہ مرکب ہوا اللہ خالت کے کہ اللہ خالت کے کا دوبارہ مرکب ہوا اللہ اس کا کہ دوبارہ کی کو دوبارہ مرکب ہوا اللہ دوبارہ کو کہ کو دوبارہ کو کہ کو دوبارہ کی کہ اس کی کے کہ دوبارہ کی کو دوبارہ کی کر کے کہ کر کے کہ دوبارہ کو کہ کو دوبارہ کی کو دوبارہ کی کیا دوبارہ کی کہ کو دوبارہ کو کو دوبارہ کی کو دوبارہ کو کو دوبارہ کے کہ کو دوبارہ کی کو دوبارہ کو دوبارہ کی کو دوبارہ کو دوبارہ کی کو دوبارہ کی دوبارہ کو دوبارہ کوبارہ کو دوبارہ کو دوبارہ کو دوبارہ کو دوبارہ کو دوبارہ کو دوبارہ

عب جديات ونعلم نقول المثل فى الفرانات لم يعهد فى الشرع الأوان يرادبه المثل ونعلم عبد فى الشرع الأوان يرادبه المثل صورة ومعنى فالثليات اومعنى وهوالقيمة فىغير المثليات اما البقرة فلم تعهد مثل حماد الوحش وكذا البسنة للنعامة وكذا البواق فقوله من النعم اى كائن من النعم فالمعنى ان الواجب جزاء مهائل لما قتله وهوالقيمة كائن من النعم بان يشترى بتلك القيمة بعض النعم ثم تولُّه يَحُكُمُ بِهِ ذَوَا عَنْ لِ مِّنْكُمُ يؤيده فاللعن فان التقويم بجتاح الى داى العدول.

۸ د ا درم کتے ہیں کہ شریعیت میں صانات و نا وان میں مٹن بنس یا یا گیا گر بر کر شاہ سے مثلیات ہیں صور دِمعن شن مراد لبابات الهداور عبر مثلياب من مثل معنوى جرك قيت بي مراد ل نها في بنكن كائ كا خفل كرد ع يك مُّل بُونا بَسُ بِا بَاكُما. اس طَرَّع مُرَدُ نَكَانَتُ مَرْغ كُمْسُ بُونا بَسْ بِالْكُاد أَيْع بَى بَقْدِ بَرِسْ بَسِ تولد تعالى مُن النعم كمعنى التي جزاة اجب بونا إن جومقتول شكاركم شل به اقد وه جزا مقتول كافيت في بوكرنعم كعبس معمود والاب باس طوركه اس كافيت فيض معمر بدا جلك بهر تولد تعالى مكم به ذوا عدل منكم اس معن ربين مل الشل على المثل المعنوى كاناتِ كرتا به كيونك تقويم عدول كار ائ كاطرف فمتا عهد.

عل المشكلات ، له توله دخن نقول الإ. اس كانيلامه يه كرينيوي بي منانات كو دقسين بي -دا الشل كا منان منل مدينا به ال مي مكن معن مي منك ل ما من مينيانات تول ك جزي اور فريب قرب فنكل ا در دزن وال كنن ك جيزي ٢٦ قيت كي ساخه منان اداكرنا. يرمنان فيت وال جيزون مين مكن مي . ما نور وواب اِنقیمیں سے ہیں۔ آبذا تن عید انات ہیں مٹل سے مراد مثل صوری بینا تکما فاشرع تردیج نبیں ہے اور نہم اس کانظر

يه تورنقود من النم الخريد الممير اورشانق كاستدلال كابواب بيد ملامد بها كورتعلي فجزارش ما مّن من النم سے برنابت بنیں بوتا کہ جدد اجب ہے وہ میورت کے اعتبارے منفتول کے مشابہ ہو۔ ملک یہ ما تال کابیان ب سن كابيان نهي ، اورتنم كالفظ ومن برمبي بولا ما ابي ١٠

سکه توقیم نولدایخ. به بهارے نمهب منفیدی تا بیکہ کمشل کوشل معنوی پرخول کیا جلے۔ اس کے کہ الدما نے مئن معلوم کرنے کا معالمہ و عادل معاصب بعیرت آدمی کی دائے پرمپردکیا ہے۔ اس سے معلوم ہواکہ اس سے شل معنوی مرا دہے ۔ اِگرشل معودی مرا دہوتو وہ ظاہر نگاہ سے دیجد لیائی کا فہے ۔ دو عادل کا دمیوں کی موجے بچا د کے بعد راسے دینے ک مرددت ہی نہیں ۱۱

نتف الربش وقطع القوائم يجب قبمنة الصيد لاخراجه عظميزالانناع وفىكسرالبيض تجب فبمة البيض وفىكسره مع خرج فرخ ميت تجب

فيمنه الفرخ حياوف الحلب فيمته اللبن قوله ولامنستاى ليس مماينبته الناس

ترجید : گرجوسو کوگیامو داس بر کو بنیس بین نتف دیش دیر اکھا ڈنے میں اکو تک تام میورتوں میں اس کی تعیت و اجب ہے۔ بین نتف کیش اور اس کے توام کے کاشنے بیں تیمیت اس لئے واجب ہوتی ہے کہ اس میور میں دو جانور امتناع کے اماط بیے نکل گباہے دیعن دوسرے جانوبر *کے مطے کی مدا*فعت کے قابل نہیں رہا، اور انڈا تورِّفُرِكُ مِيورت بِي اندُّے كا نيمت و أُجب ہے ۔ ا در اندُ انورْ نے كو ببد اگر اس بس سے مردہ تھے نكل آئے تو زنده بچیک نیمت و انجب بے۔ اورشکار کے دور مروہے ہیں دور مکن فیمت وا عب ہے۔ اور فول ولامنیت كامطانب يب كرو والبالنسب حسر مواسان اكانفس

حل المشكلات: . دبقيه مركزت: مطلقات كاري مانعت بصغواه حرم كابويا غير حرم كابو. خلاف ورزى كامورَّ یں اس پرضان لائم آتاہے بسکین ملال بین غیر مرم کے لئے حرم کے علادہ د وسری جگہوں کے نشکاد کی اجازیت ہے عرم کے نشکا ک اجازت بنس اس لئے کریہ نیات تک کے لئے سب پرحوام ہے نواہ میں ہویا غیر فرم میذاکون اس کو بھٹا بھی بنس سکیا ا در بذد باں پر اس کی آزادی میں د کا دٹ ڈال سکتا ہے میں کہ اگر کوئ مجرم میں بنا ہ لیے تواس کو گرفتار بھی بنس کرسکتے البندائين تدبر ترسيخ بهركه م آنفود حرم بي تكليم برمبور بو مائت ميك بالبرت اس كه ليخ كمانا ينهو بخ شط وغره. بهرمال من شاوم كاشكار فريخ كيااس پر اس كافيت وامب بي غير مرم كربر تا نامنسد سي كم قرم توكس صورت بين

بنی تمین نے مبی نشکارنئیں کرسکتا کتلن حرثم کا حرزام البیائے کوغیر محرز تھی دہاں نئے نشکار نئیں کرسکتا ، یہے قدلہ و ملبر آئی. بعین اگر اس نے شکار کا دود ہو دوسیا تواس کی قیت لازم ہو گی خواہ دوسے دالا محرم ہو یا غیر عم ہو بھرغیرعرم ہونے کی صورت بیں شرط بہے کہ حرم کے شکار کا دود مذبکاتے ۔ اس سے کم اگر ملال آ دمی نے مل کے تشکار کو دود و نکالا نواس پر کولازم د موظار بنا کند آس تقدیر بر اس کاریا دی خردری به ورد مسلومل نہیں موتا اس کے که صفیر کامر میں اگر میں اور آکر اسے معیر کامر میں اگر میں اور فاکس کے اور آکر اسے معیدر بنائیں اور فاعل کی طرب معیان بودا ور ملال کی طرب بودا و در ملال کی طرب میں بوتا۔

الغرضاس فتم كا فتفارينيا منلق درعيردافني ال

سله تود و فطع منتید ایز اس کی اوراس کے ساتھ والے کی خبر کا مرج مرے اور کائے والاعام بے نواہ مرم ہو یا ملال یا در سجرے مراد و مرز فت ہے ہو کورا ہو اور نازه ہوا ور بڑھ رہا ہوںکین جب دہ سوکھ جلے کووہ حلب یعن ا يندهن كملائ كارورَ وتُنين كم معن كفاس كم بسع خواه مثلِ مويا تربينا يؤجب تأزه اود منتك كفاس ير مفط منتين كا لفظابو لنے ہیں اِ دراس گھاس اور درسنت کے لئے بہ برخرطہے کہ وہ غیرملوک سوا درخودروبھی ہوتواس پر اُس کی قیت واہد ہے۔ ا در اگر ملیک ہوا در نود روز ہو ملکہ مالکہونے اپن کوٹشش سے اس کوا کا بااود ہویا نواس کے کائنے والے ہر اس کی ددگئ قيت دا بب بوتى مدايك تو كالب احمام كالفي وقبس ادراً يقطوع كير الك كودي كراي م

اكربر ندسه كالنا أتورد ياتواندك كتيت لازم بوكى وبالامر تندميرم

وم النبت احد به بنت بنفسه فحب نكان مبلوكا فعليه مع قيمته الاماجف وان كان مبلوكا وقد قطعه غيرالمالك فعليه مع وجوب تلك القيمة قيمة اخرى للسالك سواء جفّ اولا وانعاتلنا انه ليس ماين بنه الناس ولم ينبته احد حتى لوكان ماين بنه الناس عادة فلاشى فيه سواء انبته انسان اولالان كونه ما ينبته الناس عادة فلاشى فيه سواء انبته انسان اولالان كونه ما ينبته الناس

اقبم مقام الانبات تبسيرالان مراعاته فى كل شعرة منعندلا-

حل المشدكارت: - ا دراگر انده سے مردہ بجن لكا تو زندہ بچے كی تعبت لازم ہوگی . ا**در اگر غیر عرم نے حرم كا** شكار ذبح كيا نواس بر اس كی قیمت لازم ہوگی . ادر اگر اس نے شكار كا د دد هذكالاتو د در ه كی **تعبت لازم ہوگی اور اگر** عمر نے مرم كا گفاس يا درمنت كا ٹا تواس كئے ہوئے كی قیمت اس كے دمہ لازم ہوگی .البتہ جو درمنت سوكہ جلئے تو اس كے كانے برضان لازم ننہو كا . اس كے كہ وہ ابند هن ہے درمنت نہيں ہے ؟!

یه تولهٔ عن میزالاً بفتح الحار وتندیدالیام الکسورة مبن طرف و دسمت مبطلب بهد کدا ترمیه ندے که پرنوی دُ الے بابا دُرِن کا بِشِر دب اور نیجه بن ده این نوت مدا نعت کعومیمی توکویا و مسادای منافع بوگیا مهذا

دّ ب مقدار لازم بوگی متن که من صائع ترتیبر لازم بونی ۱۲

تله تول تنیه البقن الخ عفرت ابن عباش رمنا اور صرت عرب سب مردی عبدالرزاق نه اسے نقل کیا لیکن اس می شرط دیے کا نظر اکندانہ وا مواکر گنداہ و تواس کے دلازم نہیں۔ اس لئے کہ انڈائی دات کامنان نہیں ہوتا بند عرب کا فان ہو آئے اور دہ یہ کہ انڈائی مورت می زندہ بنے کی تعت لازم ہوگی کیو کہ آفر وہ نہور آتو وہ سے کندا ن انفیج ۔ اور اس سے مردہ بج نکلے مورت میں زندہ بنے کی تعت لازم ہوگی کیو کہ آفر وہ میں ہوتا کے کہ اس بے کی موت انڈاتو وہ نے کی دج سے شن ہوتی مجمی اور مب سے راہے تواس پر کے دلازم نہیں ہوجائے کہ اس نے نہیں کہ اس نے مارانیس اور انداے کا منان اس سے نہیں کہ دہ شکار بنی کہ دہ شکار بنیں کہ دہ تا اس نے نہیں کہ اس نے مارانیس اور انداے کا منان اس سے نہیں کہ دہ شکار بنیں کہ دہ تا کہ دی کہ دہ تا کہ تا کہ دہ تا کہ تا کہ تا کہ دہ تا کہ دہ تا کہ تا کہ دہ تا کہ تا کہ

د ما سنت مدہذا) ملہ تولہ وام نینہ الخ ۔ الکفایہ برہے کہ مرم کے ددختوں کی بین قسمیں ہیں داہجنا کا شاملاً ہے اور بغیر جزا دیئے اس سے فائدہ مامن کرنا جا کڑہے ۔ دی بنکا کافنا جا تز ہیں بھر کا تنے سے جزا لازم ہوئی ہے دس ہروہ و دخت فیں کونوک اکا تیں بھریہ ایساہے کہ عام طور پر لوگ اگاتے ہیں یا ہنیں اٹکاتے ہیں یاہے تو فودر دنسکین لوگ اس قسم

كرونت اكاتي با

يه تولدان مراعات الإدين برود من كراد عين جزا دام كرفيا وكرف كرسط من وباق مدا منده مرم

شرح الونا بترالجله الاول فأذاافيم مقام الانبات الانبات سبب للتملك فلم يتعلق به حرمة الحرم وان كان معالاين بنه الناس عادة فان انبته انسان فلاشى فيه لماذكرا واللم ينبته انسال ففيله القيمة فعلم من طناال الآفسام ادبعة ولاقيمة الاف فسم واحدو علم ايضا النقيب بعدم الانبات ذكرلافادة نفىالحكم عماعها بيكماذكرنالكن التغنيب بعث المملة لم يذكرلا فادة هذا المعنى اذفى صورة وجوب القيمة لوكان مملوكا فتلك القيمة واجبنة معانه تجب قيمة اخرى بل ليفيه ان هلكا الضمان واجب لأغير بسبب تعلق حرمة الحرم

تمر حجب، بیو حب انبات کے فائم منفام کیاگیا اور ا بنات مک کاسب ہے میذا ہیں کے میاتہ مرم کا قزآ منعلن نہیں ہوا۔ ا در اِگراس جزیں ہے ہو کہ مب کو توکیب عاد نہ ا کانتے نہیں ہی تواگر اس کو کی متعف نے ا کایا تواس پر کچھہ دا میں نہیں ہے میساکہ ہم نے اس کا ذکر کیا ہے ۔ اور اگر کس آ دمی نے نہیں آ کا یا تواس میں قیمت وا میں ہتے بیں اس بنیآن سے معلوم ہوائد انشام چارہی اور قرف ایک تسم میں قیمت واحب ہو نی ہے۔ اور برنبی معلوم ہوا کہ عدم ا بنات کی تبدایس کے ماسوا سے نئی سم کے اِنا د ہ کے لئے ذیر کی ٹئی ہے جیسے کہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ نیکین مدم ملوکیتہ کی فنیلماس معن کے ا فاد ہ کے بئے ذکر نہیں کی گئی ۔ اس لئے کہ تبیت وانعیت ہونے کی مکورت اس اکٹر وہ فتن مملوک ہے تووه قیمت تود ا جب ہے ہی اس کے ساتھ دوسری قیمت میں دا جب سے عکم عدم ملوکیت کی قیداس سے ہے تاکہ اس بات کاا نا دہ گرے کہ برمنان مرمت مرم کے ساتھ نغلن کے سبٹ سے واخب سے کمی آ ورسٹنے مسے مہیں'۔

حل المشكلات : د بقيه مركزت ، اكان كالحافاكرنامسكل تقا اس عن من كومام الدرير وك اكانتيون ا ہے ہی اِ گانے کے فائم نفام کر دیا۔ اور اگانا یو کر ملکبت کا سب ہے اس سے اس کے ساتہ حرم خریف کے افترام کا نغلق خرہا۔ ا در درم کے اخرام کے سب سے سی حریم کا در فنت کا فنا منوع ہے ال

رما سنبه مديد إله فورنفيه القبة . بعين إكرمقطوعه درزت كن اكافي سيني إكالميك ده از فود اكاب تواسي اس كى قیمت دا بب می کیونکدیکی کمکیت بس به ملکورم کا درخت اور مرم کا درخت کس که مط کا مناما تر بس ب خواه مرم

اری از را بری کا در نوب تفصیل مرکوری روسے مرم کے درخت کی جا رفتمیں ہوئی میسے دام وہ درخت میں کوعام طوریر بوگ اگاتے ہیں میسے عیل کا درخت وغیرہ اوراس کوئس نے اگایا۔ (۱) دہ درخت میں کوعام طوریہ نوگ اٹھاتے ہیں مگراس کوئس نے نهیں اکایا نتیجہ و آزنو د اگلہے ۔ ۱۲۷ وہ دوخت ج*ی کوعام ظوریر لوگ منیں اکایتے ہیں جیسے نگا موادِ ارد ذمنت دفیرہ گراس کو* ئنی نے بوئنی شونبه طور مر انگایا دی، ده در دست میں کو عام طور بڑر ہوگ نہیں اگاتے ہیں اقد شام کو کمی نے منولنہ ہی انگایا ملکہ ده از خود انگاہے. ان بین سے بیریمن تسم کا در ضت اگر کسی نے کا ٹا تو اس پر اس کی تیمنت وا حب ہون ہے. ہاتی میپنوں فیم کے در منت بر کچه واجب شن مو نا ۱۱

سه توندا فرق مورة الخرب سابق تول ك دليل مربس من ماكيا نفاكه عدم ابنات ك قيد كا ذكر اموااس قيم ك ننى مكرك ا فاده كه الح كما كيا تعاً. (با في مداً سنره يرم ولاصوم فالاربعة اى لاصوم فى ذبح صيفة العرم وحلبه وقطم حشيشه وشجره ولا يرعى الحشيش ولا يقطع الاالإذ خرو بفنل فعلة اوجرادة صدقة وان فلن ولا شي بفتل غراب وحيداً لا وعقرب وحبتة و فارة

وكلب عقورٍ وبعوضٍ وبرغونٍ وفراد وسُلَم فالأوسبع صائل وله ذبح

الشاة والبقر والبعبر والماح والبط الأهلى واكل ما ما دلاحلال و ذبحه بلادً لاله محرم او امره به.

مرتمب من اور جادصورتوں میں روز ، نہیں ہے بین قرام کے شکاد کو ذیج کرنے اس شکار کے دود مد دوہ اس کے کہا کانے سے ادر اس ڈرخٹ کانے کی صورتوں ہیں روز ، نہیں ہے ، اور حرم کی کھاس نے چرائی جائے اور نا ذخر کے سواکوئ کا گ جائے ، اور جو بنی اور ٹاٹری کے تنل کرنے ہیں صد قذہ ہے آگر ہد تھوڑ اہی ہو ، اور کو ا، جیسو، سانب ، جو با، یا کل کت ، مجھر استِ ، فیمیڑی ، کمیوا، مملرا ور ور نارہ مار نے سے کچہ واجب نہیں ہو تاہے ، اور تحرم کے لئے جا مُزہے کہ وہ بری کا گئے اونٹ، مرغی اور بطخ یا لے ہوئے کو ذبح کرے اور غیر فرم کے شکار کھا ناا ور ذبح کرنا محم کے لئے جا مُزہے ، بشرط کیکس مرم نے اس کی طرف اشار و ندکیا ہوا و رنداس کوشکار کرنے کا سم کیا ہو۔

حل المشكلات: و ربقیه ه گذشته مین نیمت دا بب بو قب سکن عدم مموکیت کی فید کا ذکر اس سن کے افادہ کے لئے نہس کیاگیا اس لئے کہ وجو ب فیمت والی صورت میں اگر دہ درفت مملوک ہو تو وہی قیمت دا مب ہو تی ہے ۔ حالا مکراس بین آس تیمت کے ساتھ ایک اور نیمت میں وا قب ہوتی ہے جو مقطوعہ وو فت کے مالک کو ملت ہے کہذا مسلوم ہوا کہ بہ عدم مملوکیت کی فیدانس بات کے افادہ کے لئے لگائی گئی کہ یہ منمان مرف احترام مرم کے سب سے ہے ذکہ کس اور سبب سے فافہم ۲۱

د ما شدم بذا الله فول ولاموم فالادبغر بين ال جارصودتول مي د در سے مزائنس ہونى الك مورت بہت كر وم كے شكادكوذ بحكرے تواس كى جزائنكاركى تبت ہے اب اس فيت سے جاہے مسكينوں كو كھا ناكفلات يا جا نور فريدكرد بحكرے بيكن روزه ركفے سے اس كى جزائيس ہوئى اس لئے كہ ان مي غرا مت بين جرا ذكے طور بر جزا آتى ہے كفاره كے طور برنس اس ميں عل كے كا فاسے ضات سے ان كے علاوہ اور صورتوں ميں فعل كى جزائنى ۔ اس طرح باتى تينوں مورتوں كا منتم ہے ۔ اور برصور نيس بر ہيں . مرم كے نشكار كے وور مدود ہے ہے ، حرم كى تماس كانے سے اور مرم كے در بنت كاشن سے ١١

علی و در المان کا کان الم البین فرم کا گھاس ہیں جانور پر انا اور کا طنا جائز ہیں ہے۔ مانین کے نزد کی اذخر کو کا طنا اور چر انا جا کڑے۔ اس سے کہ تعبن صمابہ نے عرض کیا کہ یہ ہا دے گھروں اور نبر وس کے ہے تواہد نے اس کے کاشنے کی اجا دیدی۔ الم ابویوسٹ کے نزد بک عرم کی گھاس ہیں جا نؤر چر انا جا کڑنے اس سے کہ جر واہوں نے روزان میل سے کھاس لا نا ایک تکلیف دہ کام ہے کہ ذاتی ابر لم ان کا

سله توله الاالا ذخرائ بمزه اور فارس كروب اور ذال ساكن ب به مجازك ملانف كا ايك نوشبودار بودا بوناب عرب كه دنگ اس كوگھ كا مجمعت ميں دخيقة بين اور نبردن كا مدرس لكا في سا

و مله نوله وبقتل تملة الخ. بننج القاف دسكون الهيم من بول يه الكتم كريطي من بوكميل كا وجد معانيات كي خوات المن م كه كبرك ادربالون مين مبيد البوت بي مرادة معن ثلى المطلب بهت كه اكر مرم نه جون يا فلاى كومت كياتواس بر صد قد واحب سه. خوا م به تعدد تعود واي كيون نهو دوبات مداكنده بر ومن دخلالحرم بصيدارسله وردبيعه ان بقى اى ددالبيع الذى أن به بعد دخوله فى العرم ان بقى الهيد فى بدالمشارى والآجزى كبيع المحرم صيدة اى دد بيعه ان بقى والاجزى سواء باعه من محرم او حلال لاصيداف بيته اوق ففص معه ان احرم اى ان احرم وفى بيته او قفصه صيدليس عليه ان برسله لان الاحرام لاينافى بالكية الهيد ومحافظته بخلاف من دخل الحرم بهيد فان الهيد ما دها فظته بخلاف من دخل الحرم بهيد فان الهيد ما دميل حرم الخران اخذ هدلالاممن والا فلا فان فتل محرم صيده ميد مثله.

تر چرب اور پیتف کس شکاد کو کے کر حرم میں داخل ہو اتواس نسکار کو حیور دے اور اکر بات ہے تواس کی بید کردے۔ بین مشتری کے بات میں شکاد اگر موجود ہے نو حرم میں داخل ہونے کے بعد اس بیع کور دکر دے جس ک دوجہ سے دہ شکاد کو کے کرم میں واخل ہوا۔ اور اگر باتی بیس ہے تو جزادے میں کہ اپنے شکاد ہونے کی صورت میں بینی کردے ور دجزادے خواہ محرم کے کسی اور فرم کے ہاتھ ہیں۔ یہ بینی کردے ور دجزادے خواہ محرم کے کسی اور فرم کے ہاتھ ہیں۔ یا بینرے میں اس کے ہاتھ ہی آگر احرام باند ھا ہو۔ بینی آگر اس مال میں اور امرام باند ھا ہو۔ بینی آگر اس مال کے ہیں اور اس کے گئی میں اور اس کے گئی میا نی ہیں ہے۔ بہلا فی اس سے خواہ کو میں نے شکاد کے کرم میں ہے ہیں داخل ہوا کہ میں کہ احرام شکاد میں میں داخل ہوا کہ میں کہ احرام شکاد کے میں دوسرے فرم کے ہاس میں اور اگر ایک میں ہے در سرے میں میں دوسرے میں میں دوسرے میں میں کہ اس میں کہ اس میں کہ اس کو میں اور اگر ایک میں نے دوسرے میں میں کہ اس کو میں اور اگر ایک میں نے دوسرے میں میں میں کہ اس کو میں اور اگر ایک میں نے دوسرے میں میں میں کو میں اور اگر ایک میں نے دوسرے میں میں میں کہ اس کو میں اور اس کی کو میں اور اس کی کہ اس میں کہ اس میں کو میں اور اس کی کو میں اور اس کی کہ اس میں کو میں کے اس کو میں کہ دوسرے میں میں کو میں کہ دوسرے میں میں کو میں کہ دوسرے میں میں کے دیس کو میں کہ میں کو میں کہ میں کہ دوسرے میں میں کے دوسرے میں میں کو میں کو میں کہ میں کو میں کور کے اس کو میا اس کو میں کو کو میں کو کو میں کو

تعل المشركان و د نفده مركزت وشلا كم ملى كهانا بضرت عروض مردى من كانزه فيرمن مرادة بعن الكلمى كم مفالم بين الكلمي كه مفالم بس الكلم مورد با بهنزم البته الرزياده موبس بالألمى تتل رؤال خلاتين عربا ده جويت مارس تواس معورت بس وفي قريد العرود و مديما منذا في المحرين

ىفىف مناع داّ حب ہوگا بمزا ن البحراا هه تولد دلامش الخزد يعن الن كے مثل سے كجدلازم نس ہے .اصل اس بن ده مدیر شہب كم عمر ما دی جوہے كوسے جبل جهومیا نب اور با دِل كئے كؤمثل كرسكتا ہے د بخارى ،مستم ، ابودا ؤدك ردایت بن ہے . سانب بحصو جو با با ولاكما مل كا دود دنده مجمدا در عزمل ادر درندوں كا مثل اسك ما كزنے كر به نتكار نہيں ادر دنبى به برن سے بيد ابو لے ہيں .اور مانعت الن دوسبوں بن سے كس ايك سب كى بناير ہے ١٢

 فكل يجزى ورجع المناه على فاتله وما به دم على الفرق فعلى القارن به دمان دم لحجته ودم لعدرت الابتجواز الوقت غير معرم المراد بالوقت الميقات لان الواجب عليه عند الميقات المرام و المدوية بمناه مناه والمدرمان وانعم لوقتل صيد العرم ملالان فان ذلك جزاء الفعل والفعل منعرد وجزاء صيد العرم جيزاء المحل والمحل والمداع

المحرم صبكااوشراه بطل ولوذ بحه حرم ولواكل منه غرم قبمه مااكل

لامحرم لمين بعة اىلواكل محرم اخرلم بغرم-

شرجه، نودونون فرم برجزاوا به بوگا در برای انتا کمنیولا سے جزا وابس کی کا اور بس بنایت سے مفرد باج برای و مراج بوتا ہے اس بنایت سے قادن بردودم وا جب بوتا ہیں و مراح کے کے لئے اور و در مرح کر دیکٹے کرفیرا قرام کا مالت بیں و تت کے کہا و تک سب سے قادن بر بھی ایک بی دم وا جب ہوتا ہے مراو میں قات ہے تا دن بر بھی ایک بی دم و اجب ہوتا ہے مراو میں قات ہے اور فرائی ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے اور فرم سے اور میں شکاد کو دو جم مے تو میں کہا اس کی دو جزا وا جب ہیں۔ اور حرم کے ایک شکار کو دو معلی نے متال کے متال کی اور میں منسل کر خرار اور اور میں کہاں میں مور ت میں فعل کی جزا دا جب ہوگا ۔ کہ شکار کو دو خرا کی معدد سے و شرا با طل ہے ۔ اور فعل متو دہے و مہذا جزا بھی متو در در ہوگی کہ میں میں کے مور نے ایک شکار کو ذریح کہا اور میں میں کے دو اور میں کہا تو دہ میں کے ایک شکار کو در میں کے میں کہا تا وال دے گا دات دے گا در کہ دو مور کے ملا وہ اس کو شکا دین ہوتا وال دے گا۔

حل المشبکلات دبغیه مرکد شند، مرمین داخل بواتو مرمکه احرام که بخاصی بلید که اس شکاد کومپوژه می ا دراگر شکار زونت کردیا ا در اس کے مرم میں داخل سونے تک ده شکار شری کیا سی مرد دہتے تو چاہیے کہ اس سے ہی کور دکر دکر ا دراگر شتری کے پاس دہ موجود نہیں رہا بکراس نے اس کو ذبح کر لیا تواس پر اس کی بزا دا جب سے یہ الیا ہواجیے کسی مرم نے شکا فروخت کیا تواس کی قیمت دا میت ہو تہے ہم،

یکه تولدلامیدانی بنته ایندین ده شکار زعید را عجد وم کرکمرید یا اس کرما ته بخرے برب دین اس طرح من اسکار موجود و در درت نہیں ہے۔ اس کی دجریہ ہے کہ امرام من اسکار موجود در درت نہیں ہے۔ اس کی دجریہ ہے کہ امرام مشکار کی کمیریت کے لئے منان نہیں ہے ایک نول برہے کہ بنجرے میں ہونے کی صورت میں خواہ خود قرم کے ہا تہ میں ہونے اس کے خادم میں اسکار کی کمیریت کے لئے منان نہیں ہے ایک نول برہے کہ بنجرے میں ہونے کی صورت میں خواہ خود قرم کے ہا تہ میں ہونے اس کے خادم

کے ہاتھ میں برمورت اس کو جھوڑ دیا ہاہے ا

د مارنید مدیدا، که تولهٔ تکل نجزی الخد تغین کیونے والے اور نُسَل کر نے دائے دونُوں پر اس کی بر اوا جبہے البیتہ کیونے والے میں تدر مبر اا داکرے کا اس ندر وہ اس کے قاتل سے دمول کرے گا۔ اس سے کہ اس کا کیوٹر کا اگرچ منان واب کرتاہے گر اس کے سافط ہونے کا بھی اسکان مقاکر اگر وہ شکار مہوٹر دیتا تو منان ساقط ہوجا یا۔ د باقی مراکن رہ برم ولدي فظبينة أخرجت من الحرم ومانيا غرمهما اى الظبية والولل وان

ادى جزاء ها تبول ت لم يجزع افاق يرب الحج ادالعمرة وجا وذو اى ميقاته تم الحرم لزمه دم قان عاد فاحرم وانما قال يرب الحج ا والعمرة حتى انه لولم يردشيئا منهما لا يجب عليه شى بجا و ذة الميقات وقوله ثم احرم لا احتياج الى هذا القيد فانه لولم يجرم يجب عليه الى إيفا

مُرْتِمِسِمِ ۱- ایک ایس برنی نیچه دیا جی کوحرم سے نکالاکیاا در دونول بین برنی ا در اُس کا بچرا مرکے تو دونوں کا با وا دینا جو کا۔ اور اگر برنی کی مزادیدی بچر بچہ و یا توجہ کی مزان دے۔ ایک اُ فاق ج یا عربے کاار اوہ کرکے میقات سے تجاوز کر کیا مجرا حرام باندھانواس پر ایک دم کا ذم ہے کیس اگر میقات کی طرف توال اور مواحرام با ندھا۔ مصنف نے ہر بد ابح اوا نفرزہ اس لئے کماکہ اگر جے یا عمرہ میں سے کس جزئی شدند نکرے اور میقات سے گذر مائے تواس ہر کچھ داجہ نہیں اور قول تما حرم کی قبد کی میں فرودت نہیں۔ اس بے کہ اگر اس نے احرام نیس یا ندمعا توہی اس ہر ایک دم والحب ہے۔

سی المشکل من دبقیه مرکزت: ایک بب قال نے اسے قبل دیا تواب دہ امکان باق نزہاا ور مجزالان مہوکھے۔ ستاہ تو لہ دما ہے دہما ہے۔ بین بح افراد کرنے ہوئے جس نعل کے او تکاب برایک دم دا ہب و لئے وہم نعل اگر قالان کرے تواس پر دو دم وامب ہوں گے۔ ایک بچ کے لئے اور دو سرا عمرہ کے لئے۔ سکن اگرسی یاری جیس امود وامبیمی سے کوئ ترک کیا تو اس میں قالان پرمبی ایک ہی دم دا مب ہو تاہے۔ یہ تفعیل طلب مقام ہے اور رہاں براس کی کمانٹ نہیں۔ مزیر حقیق کے لئے بحرابر ائن کا مطالعہ کیا جائے ہ

سله توله الا یوازا بوتت الح. بین اگر میقات به باا مرام گذر مائے بھر بوٹ کر جے نران کاا قرام با نکسطے تواس بر ایک بی دم و اجب ہو گا۔ اس نے کہ جائیت متعدد ہنس مکرا کہ بے ہذا دم بھی ایک بی دا دب ہو گا۔ البندا گرمیقات بغیر اقرام مے گذر مائے بھروٹ کر جے افراد کا حرام با ندھے اور تحد میں داخل ہوا در بھر عمرہ کاا حرام باندھے اور سل کی طرف کے وامیں نہوتواس پر دودم کانم ہوں گے۔ ایک دم بلا حرام آگے بڑ تھنے کااور دم اس سے کہ اس نے عمرہ کامیقات مجھوڑ معنی

سلے تولہ بین انج ۔ یہ تنزیہ سے مہول کا مسیفہ ہے ،مطلب ہے ہے دو برون نے ایک شکاد کو قتل کیانوہرا یک ہر علیدہ علیمہ ہ کان مزاوا مب ہوگ اس نے کہ حالت امرام میں قتل کرنے کے سب سے بہجزا واجب ہے اورنس بین نستال متعدد ہے امریمہ مقتول ایک ہے بسکین اگر دو فیر محرم نے حرم ہے ایک شکاد کو تشارکیا تو دونوں ہر ایک مزا واجب ہے۔ کیو کم یہ جزا معتول کی ہے جوکہ ایک ہے ۱۲

قے تود باع المحرم الا دین خالت اسرام کاکم اموا شکار آگر حالت اسرام سی بن فرد فت کیا یاکسی محرم نے حالت اسرام میں کوئی شکار کسی سے فرید افواہ محرم سے فرید ہے یا ملال سے بہر مسورت برسے وسڑا با طلب کیونکراس کے حت میں شکار ہے قیمت ہے اور اس کا عین بی مرام ہے ۔ اور اگر اس نے حالت افرام میں شکار کیا اور حالت ملال میں فرد فت کیا توجیع ہما ترہ اور اگر حالت ملال میں شکار کیا اور حالت احرام میں فرد فت کیا توسیے فاسد ہے باطل منہوگ کدا فی مراج الواج اور ما

ومان مدندا، مه تودودت المبيز الزبين جداس فررن كوم عن كالداوراس كربداس عابك بجربيد ابوا. و ا ف ه أمنده يرا

اب الجنايات شرح الوزوقت الموسم الموسم المرح الموسالاول معنى الكلام ال بقول جاوزوقت الزمه دم ويمان ال يجاب عنه بانه انتاذكر قوله تم آحرم ليعلم ان هذاالهم لابسقط بعثا الأحرام بغلاف ماإذاعاد الى الميقات فاحرم فانه بسفط المرمينت للانه ندادك كت البيقات تم نوله فان عاد فاحرم معنالا انه لولم بعرم من الميقات فعاد الى الميقات فاحرم فانه بسقط اللهم اتفاقا اومهرمالم بتبرع فنسك ولبى سفظ دمه والافلااي الاحرم بعدالمجاوزة تبمعاد الى المبقات قبلان يشرع فى نسك ملبيّا سقط النام عن ناخلانا لزفرار ممر هم سعم ۱۰ بس کلام کاحق بون کمناہے کہ جا وزونتہ لز مددم بعین میقان سے گذرگیانو اس پر دم لازہے اور **مکن ہے کومنٹ** کی طرف سے اس کا بہ جواب دیا جائے کرمصنف نے تم احرم اس سے کہا تا کرمعلوم ہوجائے کہ یہ دم اس اجرام سے سافنا نہیں ہوتا ہے بملاف میں مرکز اس صورت كرمب مينفات ك طرف بولا درامرام بالرهااس بي كدير دم اس وتت سانط بوما المع كيوكراس تعميقات كم مق كالدادك كيا بمرنوله فان عادنا مرم كرمين به بن كراكراس في ميقات سے احراب س باند هاا ورمير ميقات كى طرف والا ور إحرام باندها تو بالاتفاق دم سانط بوم آياي. يَا مرام بانده كراس حال بي لا اكرانال إمرام شردع نهي **كيا در تلبه يرده**ا تواس كا ديرساننا بوكيا وردنهي بين اكرمينات بأذرك بعدا وام باندها بهزلد براهكر انعال الوام تروع كرنا ع ميط ميقات كاطرف والتومار عنزدى ومساقط موكيسا اس بي الماز فروكا فلان بع. حل المشركلات، دبنيه مركد شد، ا در دونون مركة تودونون كابزالازم بهوك اس الحكوم مع تسكار کونکالنے کے بعد بھی دہ بڑعا امن کا مقدار رہتاہے اس لئے اسے بھوڑ دیالازم ہے۔ اور استفاقی ایک شری وسف ہے بعنی آزادی وِغلای تو وہ بچے نک متعل ہوگا۔ اب جب دونوں کوروکا دورونوں مرکئے تورونوں کا مثان لازم ہوگا۔ اور اگر یا ہرنکا ہے کے بعد ہرنی کا منیان ا داکر دیاا دِ رانس نے بعد بچہ جنا تھاس صودت بیں بچے کا صاب نادم شہو گا اس مے کہ منا ن **ہے** ئے بعد ہرنی اُزاری کی مستق ندر ہی اب اعماس ہے ہیں ہو آتو دہ اُزاد نہیں ہو کا ہزا آئی کا منان لازم مذہو کا ۱۸ عله توله آما تى الخراس مرادم وتشخص بوكر مدكم كارب والاسراور مدكرا درميقات كدوميان كاربين والاسم. بر حکرعام ہے ہراس خفس پر لاکو ہوتا ہے جو میقات سے با ہر کا جد دینی اگر کوئ کہ کا رہنے والا کسی دومرے تثہری گیا مقااو داب دو بچ کے ادادہ سے مکہ اُر باہے تو اس پر بھی بہی حکم ہے کہ وہ میقات سے احرام باندھے اگر میقات سے احرام نہیں با تدمعا توامی

تسك تولد برید الح الخ اس كاظاہرى مفهوم برہ كدا كرج يا عرب كاادا دہ خرے كم برياحت يا تجادت كاادا دہ ہوتواہ بر برا مرام باند هذا كاذم نہيں ہے اور خترك احرام ہے اس بر دم كاذم آئے كارك بن برم تلاخلاف فرم ہے اس لے كرمت قریب میں بربات تا برت ہے كوميقات سے كذرنے والے برا مرام باند معنا لازمی ہے اور نرك احرام بردم وا جب ہوتاہ خواہ كوئ اد تح يا عرب كى نيت كرے يا ذكر عمير كوفت القدير ميں ہے اس بيراس شدكون تفاق كمنا پڑے بركام

سی کی توله قان عادا کزدینی میتفات سے بلاا حمام گذرمان کے بعد تھرمیقات کی طرف ہوٹ آئے اور احرام با تدھے تھا ہ اس میقات کی طرف نوٹے کی حسب سے آگے گذرا تھا یاکس دوسری میقات کی طرف مبائے بکے ہرصورت ایک ہی ہے بعنی میقاد مرا د حاستید مدندا) بلدہ تولہ فت الکلام الم - بینی حق اور مناسب یوں تھا کہ اس تیدکو خذف کردیا جائے۔ اس لئے کا س تید سے مشہ ہوتا ہے کہ احرام نہ باندھنے سے دم لازم نہ ہوگا ۱۲ ۔ د باق مراکن دمری

ياب الماء من الماء الما ف نسك تم عاد الى الميقات ملبيًّا لا يسفظ اللهم اجماعًا وانما قال ولبّي احتراداعن تولهما فانالعودالى المبنفات ملتبا كافي لسقيوطال معندهما واماعندابى حنيفة فلابدهنان بعودم حرماملتيا كمكريري الحج ومتمتع فرغمن عمرته وخرجامن المرم واحراما تشبيه بالمسألت المنقدامة فالزوم اللهم فان أحرام المكى من الحرم والمنتج بالعمرة لت المنقد مكة واتى بالعمرة مادمكيا واحرامه من الحرم فيجب عليهما دم لمجاوزة المبقات بلااحرام تمریمب، کمان کے نزدیک دم ساتھانہیں ہو ااور مصنف کے م بیٹرع فی نسک اس کے کماکہ اگر اورام باندہ کو نسک خرد ع کیا بیر تلب کہتے ہونے میتفات کی طرف تو التو بالاجاع دم ساتھانہیں ہوگا۔ اور لیٹی اس بے کما یاکہ صاحبین کے تول سے امر آذہو۔ اس کے کم ان کے نزد کے امام باندہ کرمیقات کی طرف ہوتی اسٹوما دم کے سے کا فیاسے نسکین امام آبو منیقر ج كنزديك بالت امرام للبه كتي بوئ توننا مروري بيك كون كمي موع كالداده كراب ادداي متمتز جوائي عمره سے

فارغ بتوكيا. دد نول مرم تصنط ادراموام بانده مدير اوير والامشار كرما تؤدم لازم بوزين نتبيه كيونكر كنى كالمرام مرم ہے ہے آ در متعقبے بالعمرہ عب محدمی وا خل ہواا ورعرہ ترکیا تروم بھی می ہدکیااب اس کا اَ مرام ترم ہے ہوگا۔ مهذابلا امرا میقات سے تما وزکر نے کی وجدسے دو تذب بردم واعب سوكاً.

ص المشركلات: - (بفيه مركز منه في الربيب فط الدم الخ يبن بلا وام ميغات م كذر ما في بعد مير میقات کی طرف بود کر ا حرام باند صفیرے بالانفاق اس سے دم ساتھ ہو بمائے گا اس سے کداش سے جو موت ہوگیا مقااب وہ اداكرديااب اس يردم لازم شهو كالبته كناواس كوزسها ق ربي كا١١

میں توکرا و براائے۔ بین امرام باند مرکر افعال بچ نزدع کرنے سے بیلے تلب کمکر میقات کی طرف لوٹے تواس سے دم ما تظ موجا تاہے۔ اور اکرنسک بین انبال مخ یا انعال عرو خرد عکردیا مبررد وار وسیفات کی طرف لوٹا تو دم سا قط نہو گا ۱۲ د ما مند مدبدا الموتوله فاندلاتيسيفولالخ - بعن الم زورك نزديك درسا تفانيروكا اس ك ومربه كدير دم جنابت ك و مرسے ان مہواہے۔ اور اس کی بنا بت برتن کہ وہ بغیرا دام کے ہی میفات سے آگے بڑ ماکیا اب روائیں کی وجسے مرتفع منہوگی ابنداجو دا جب موااس کے سا تعام و نے کی کوئ وجہ نہیں ہے ۔ اور ہماری دبیل بہے کہ اس نے وقت کے اندر اندری متروک مل ر كا تدارك كرايا بين اخال في ياعره خروع كر نوي تبطي اس فراس ك الان كردى واس طرع دم ما قط بوبغاسة كا البند إتحراس نيرمينيات سے بلاا موام كردركر مېرا مرام با ناره كر انعال جح نشردع كرد بامېر مينات كى طرف موت آيا نواب فوت نشاره کی تا نی نہ ہوگی اس مے اس سے دم ما تط نیہوگا ہ

ته توله كانيه الخ. تعين صالبين الكنزديك سقده دم كان بمالت الرام بيفات ك طرف والناكان بداس ك که اس برلازم به تعاکم میقات می گذر کے وقت وہ موم ہو۔ به مزدری نہیں ہے کہ بیقات سے گذر تے وقت احرام با ندسے. کیروک افراس نے میقات تک بہر ہے سے بیط احرام با ندھے میر مالت احرام نہیں میقات سے گذر جائے اور میقات پر تلبیہ نہ کے تواس پر کجید میں لازم نہ موکل اور امام صاحب کے نزدیک اس وقت ہیں وہ تلبیہ بتناہوا ہجالت احرام والیس ہو۔ کہا تو اس پر کجید میں لازم نہ موکل اور امام صاحب کے نزدیک اس وقت ہیں وہ تلبیہ بتناہوا ہجالت احرام والیس ہو۔ نان دخل کون البستان لحاجه فله دخول مکه غیر محرم و و قته البسان کالبستان بنی عامر موضع داخل البنفات خادج الحرم فاذا دخله کاجند لا یجب علیه الاحرام لکونه غیر و اجب التغظیم فاذا دخله البقی باهله و یجوز لاهله دخول مکه غیر محرم لکن ان ادادالحج فوقته البستان ای جبیع الحل الذی بین البستان و الحرم کالبستان و لاشی علیم البستان ای جبیع الحل الذی بین البستان و الحرم کالبستان و لاشی علیم البستان الدن و لاشی علیم البستان البستان الدن و لاشی علیم البستان و لاشی علیم البستان البستان و لاشی علیم البستان و لاشیم علیم البستان و لاشیم و لاشیم

اىلاشىعلى البستانى وعلى من دخله أن احرمامن الحل ووقفا بعرفة.

مرحم دایک کونی کس خرد دست بن علم کے بینان د باغ ہیں داخل ہو اتو بااحرام کمیں داخل ہو ااس کے ائم ماکز ہے جاگز ہے اور اس کا میقات بستان ہا میقات بین عامر کا بیتان حرم سے باہر داخل میقات ہیں ایک موضع ہے توجب اس بستان میں کوئ تفویک می ماجت سے داخل ہو انواس پر احرام داجب نہیں ہے کہ بین میں میں داخل ہو آبال کے مانو لامق ہو گیا۔ اور اہل بستان کے لئے بااحرام کھی داخل ہو نا جا تو ہے لیکن اگر جے کا الاد مرم کے در میان ہو تا جا کہ بیتان کے لئے بااحرام کی در میان ہو تا جا تو ہے کہ بیتان اور جو بہتان میں داخل ہوا۔ اگر ان دونوں نے مل سے احرام با ندھاادر و توف عود کیا تو ان پر کوئ شی کا ہے ۔ اور سبتان اور جو بہتان میں داخل ہوا۔ اگر ان دونوں نے مل سے احرام با ندھاادر و توف عود کیا تو ان پر کوئ شی داخل ہوں۔ داخل ہوا۔ اگر ان دونوں نے مل سے احرام با ندھاادر و توف عود کیا تو ان پر کوئ شی داخل ہوں۔

مستور المشركان المشركان و دبقه وركذت كيوكوب ده ملال موكرميفات كركم الواس برميفات بن المسكلات المرام المرام الم احرام ادر تلبه لازم نقا اب اگرتما وزكر كم است ترك كردت بيرا حرام باند هم دانس آشا در تلبيه كم تو دا مب سب كام كرف ك دم سه دم سانط بومان كارا در اكرتلبيه ذك تومواس بر لازم نقاده اس نداد انس كيام نداخب كه تلبيه ذكه اس بر سه دم سانط نه در كاركذان النها به ۱۰

بتان بن عامری نذر منی انعاق ب بطور شال که ایائے آور مراد اس سے مرم اور میقات کے درمیان کا علاقہ ہے۔ خلاصہ بہت کہ کوئ آفاق آدی آکر مکدا درمیقات کے درمیان کمی مقام میں جائے نؤ کھ آتے وقت اس کواجم ای حاجت بنیں ہے اور آگر جج کے لئے امہا باند هنا جائے تواس بستان سے اس ام باندھ جیسے کہ فود بنتان کے رہنے والے احرام باندھتے ہیں۔ اس کئے کہ جب وہ و ہال واللہ ہوگیا تواید وہ و ہاں کا باٹ ندہ بن گیا مبذا ہو وہال وانوں کا میقات ہوگا و ہماس کا جن ہوگا م

شنه تؤدمون الخدنستان بی عامری ایک موضیت جوکرسقات کے اندرا ورمرم سے با برہ آج کل اس کونخار عمودکہا جا آہے دامن کال بعن و وسرے کتے ہی کرر ایک حکہت جو کرسے جو بہیں مبل کے فاصل برہے ، ایم نووی کے مہارے بعض امما ب نقل کرنے ہوئے تا یاکہ میب اوقی میدان عرفات ہیں قبلار نے کورا ہونو بربستی اس کی ہائیں جا نب پڑتی ہے اور مردمی جنے بتایا کہ برعراق اوکوفیسے کمرکے دامیتہ پر جل عرفات کے قرمیب سے کردا فی دو النمیتاری

 لا تفها احرما من ميقا تفها ومن دخل مكة بلااحرام لزمه مجاوعي وصح منه لوحم

عماعليه فعامه ذلك لابعد عجاوز و فته فاحرم بعمرة وافسدها مفى وفضى ولادم عليه لترك الوفت فانه يصير فاضياحت الميقات بالاحرام

منه فى القضاء مكى طاف لعمرته شوطا فاحرم بالحجر فضه وعليه دم وج وعرق الدم لاجل الرفض والجو والعموة لانه فائت الحجر وهذا عندابى حنيفة واما

حل المنشكان : له نولد دمن دفل الإبعن وخمص بالا حمام كريس داخل موانواس برجم باعره لا ذم موكباس نئے كداس پر لازا تفاكم اس خط ك عفلت كى خاطر عيا عروي سنتے كسى ايك كا حرام با ندھ كرداخل مونا. اب جب اس نے اس كو تزك كباتو ددنوں بسسے ا بك لائم ہونا يع وزد دھے مشہ ہے ۔ بین جب دہ بلا حرام كريس واخل ہوانواس برجے يا عروكر نالازم ہوكيا اب دہ بيقات ك طرف با ادداسلام كافر من جح با نذركے جے كا افرام يا ندھا اور ميں جے اواكر مياجس كا افرام يا ندھا تو اس كابر عكونا بھى بغيرا قرام كے كوس جو اس پر لازم ہوا تفاد و اوا ہوجا سے نام يا ہے اس كى بيت كرہ يا دوسرے جے يا عروكى بنيت كرے ۔ تيكن مشرط يہ ہے كريہ كس ما

شته تود جا و وقت الخدیبی بوسیفات سے بدا حرام گذرگیا، درمبرعره کا حرام با نده کراس کوکس مفسد کام کرکے فاسد کر دیا تواس پر لازم ہے کہ وہ انسال عروکرتا جلاجائے اورمبراس کی تفاکرے اور میقات ترک کرنے کی وجسے اس پرکون وم لازم نہ ہوگا اس لئے کراس نے تفاکرتے وقت میقیا ت سے احرام باند مھر میقات کا حق ا داکر دیا ۱۲

سے تورکی طان انز بین آیک کی آدمی نے عرب کا حرام باند ہوکر اس کے آنعال نٹروی کر دبتے اور ابھی طوان کا مرف ایک ہی چکر لگایا تھاکداس نے جے کا افرام باندھ لیا۔ نومکم بیہے کہ وہ بچے کے افرام ترک کر دے لیکن اس پر ایک دم و اجب ہے اور ایک جح والی عمرہ و دائیہ ہے۔ میکن اگر سپی صودت کسی آفاتی نے بہدا کر دی تواس کے لئے مکم بیہے کہ وہ مج کواجلا جائے کیونکواس کے لئے عمرہ کے اضال پر بچ کے اضال کی بناد کھنا ورست ہے۔ بمذا کی ابنا یہ ما

قبار تعنا درست ہے۔ مدہ ماہی ہے ہا۔ هے تود لان فائت الج انخ بعین جے کا حرام توڑنے کی دہرے اس کا ج نوت ہوگیا۔ اس کامکم بہہے کہ وہ عرد کرے ملال ہو ہائے اور بھر آئد و بچ کے موسم میں بچ کرے اس میں بچ کے احرام تو ڈنے کی وجر یہہے کہ جو تک اس نے عمرہ متر و عاکیا تفا اور اس کے تام ہونے سے بہتے ایک اور کام اپنے ذمہ لے لیا تواب ان وونوں میں سے کسی ایک کو بہر حال جیوڑ نا ہو گاکیو تکہ وہ کی ہے اور کی لیے بچ وعمرہ میں سے و ما تی صد آئدہ بر م والنفيعى الانعال الشرعية بجقق المشروعية لكنه بجب دم للنقصان ومن احرم

بالحجوج تعاصرم بوم النحربا خرفان ملى للاول لزمه الأخربلادم و الاقمع دم قصراولا اى احرم بالحجوج تم احرم يوم النحر بجدة أخرى فى العام القابل فان حلى للاول قبل هذا الاحرام لزمه الاخربلادم ان

لم يعلق لزمه الاخرمع دم ومن أن بعدة الاالحلق فأحرم باخرى ذبح لانه

جمع بين احرامى العمرة وهومكروه فلومه اللهم افأ في احرم به ثم بها

لزمأة لان الجبع بينها مشروع للافاتى كالقران

ترجب، اورا منان شرعبہ علی مشروعیت وجواز کونا بت کوئی ہے لیکن نقصان کی وجہ سے وہ وا جب ہوگاا ورجس نے کا احرام با ندھا توا کر بیلے با ندھا اور جم کر لیا پھریوں خرکو رو مرہ نے کا احرام باندھا توا کر بیلے جے کے لئے ملتی کیا تو بادم دومراج کا نوم ہوگا ور ند بعث ورا و بب ہوگا تھرکہ ابا کی تدرید بھر کا در نہ بعث ورا والم بعث کی ایم میں کے جے کا احرام باندھا تو اور جم کر لیا بھر آئر دوسال کو دومرے جا کر نے کے لئے ہوم خرکوا اور باندھا تو اگر اس نے آئر و دسرے سال کا ج بلادم لازم ہوگا اور اگر ملتی کیا یا تو دوسرے سال کا ج بلادم لازم ہوگا جس نے عروادا کیا تھر ملتی کیا یا تو دوسرے سال کا ج بلادم لازم ہوگا جس نے عروادا کیا تھر ملتی باتی دہارے کو احرام باندھا تو ذیح کرے کیو تکر اس نے دو عمرے کا حرام باندھا تو دیکھ کر دیا اور دو تحر می ہوئی ہے ہذا در واجب ہے ۔ ایک آنا تی نے جے کا احرام باندھا ہوجرے کا حرام باندھا تو دونوں کا جم میں تو ان ۔

معل الشكلات، دبنيه مركزشته ايك كرنا مروع مايك احمام عدده انطال بيس كرسك اب ديمينا به مكان دون مي المسكر الشكلات دوني مي المسكر المرام المركز المركز

کے تو ارکو طاف ابڑ۔ یہ نولہ طاق معرز نوطا کہنے کی وجر کا بیانہتے ،ا ووٹنو طاسے مراد مرمث ایک نٹو ماہیں ملیک اقل طواف بین جاد سے کم طوا ف ہے اس لئے کہ اگراس نے طوا ف کے جا دیمکر مگا گئے تو صافیمین کے نزدیک بی جج کا اترام تزکس کم آاد کا ہے البتہ جا دسے کم بیگر مگائے توالم صافیہ کے نزدیک جج کا اقرام نزک کرسے اور صاف مین کے نزدیک عمرہ کا اقرام تزک کرسے 11

د حارثید مد بذاہر کے تولدوالنبی ابخہ برایک موال مقدر کا جواب ہے۔ موال بر ہوآہے کہ جب کی آ دمی کے لئے بچ قران کی مما نفت ہے تواب ابباکر ناکس طرح صحیح ہوگاکبو بم صحیح اور مسنوع میں منا فات ہا فاجا ہی ہے اس کا جواب بہے کہ انعال فرعیے کی ٹابت کرتن ہے اس لئے کہ جب تک تدرت فٹرع ہے ۔ نہائی جائے مما نعت میمی نہیں ہوتی تواس سے بہ خرود لازم آ تاہے کہ اگر کر لے تواس کا انٹرمرت ہوئا چاہے گہنے اور محباسے۔ اور کمتب اصول میں یہ بات طائندہ ہے ۱۲

وتبطل هى بالوتون قبل انعالها الابالتوجه اى بالتوجه الى عرفات فأن طاف له تم احرم بما فهضى عليهما ذبح لانه الى بانعال العمرة على انعال الحج وندب

رفضها فاك رفض فضى واراق والعراق والعرة يوم النحراونى تلئة تلبه لزمنه

ورققت وقضيت مع دم وانالزمته لان الجمع بين احرامي العبع والعمرة صيبع

وان مقلى عليهما صح و يجب دم فأنت الحج اهل به او بها دففى و فضى و ذبحاى

فائت المج الحرم بحج ارعمرة يب ان يرفض الاحرام و ينظل با نعال العمرة لان فائت الحج يجب عليه هذا تم بقضى ما احرم به .

تر جسم ؛ ادرا فال عرم سبط وتوف عود كر فرسع عرو باطل موجات كا عرفات كاف من من متوجه موف سه باطل نهو كا بس اكر فح سك فواف فدوم كا بموعر سه كا حرام با ندها اور د دنول كرا فعال اداك توذيح كرس كيو كم اس كم ا فعال عجر با فعال عرد اداكيا اور عرد كا جمول وينا سخب به بس الرجيول و با نوع و كافعاكر سه اور دم ا داكر ما توقفاكر سه عرد اس سه منعل بين ون كما ندر عرب كا احرام با ندها تواس برعم و لازم بو كا اور عمره فيجود دس اور دم كرسا توقفاكر سه عرد اس ك لازم به كرا الأمالة عمره كه دو احرام كه در بيان مجمع كرنا مي بسا در اكر دونول كه افعال اداكرتا د باتوجيح بسا دردم دا جب بسي مجموم كا عرف المراكة المناقة اس كم في اعرب كا حرام باندها توام و در الدول عراك المنال اداكرتا د باتوجيح بساء عرب بع ياعرب كا احرام باند ها توام باندها احرام باندها و احرام باندها باندها به باندها بانده بانده

مل المشكلات ، - دبنيه مركة مشتم اسطة بيل مفظ ملى كادمردول كلفي اود بير بفظ نفر كا دعود تول كان و كركيا كيونكم مردول كمه لئے ملق اور عوز تول كم ليئے تعوافضل ہے اگرچ اس كے برعكس بين جائز ہے 18

که تود دمن آلبرهٔ الخدین ملی یا نعرک سواعره که با آن تا ما نمال کرلت بعرد و مراا مرام اس مک ساته لابلا لزاید کر کر و ، نخری بے اس نئے اس بر ایک دم لاز ہے کہو کہ دوسرے احوام کا دنت بیچا مرام مکملق بانفرک بدنعالین اس نے بیچے بن کربیاا دراس طرح جے بین الإحوامین کربیا جو کہ کمروہ ہے ،،

شکه تولهاً فاتی احرم برابز. نیخ اگرکس آفاتی نگرمیط ع کااحرام باندها پیما فعال ع خروط کرنے سے پیلے سی عمرہ کا احرام باندها تویہ اس کے لئے جا تزہے جیسے اس کے لئے تمان جا تزہے البتہ اس صورت ہیں اس پر بچا د دعرہ و دنوں لازم ہوں گے اس صورت بیں اس کولاڈ ہوگاکہ دنونی وف سے ہیلے پیلے عمرہ کے افعال کرہے۔ و دنداکر دنوف عرف کر لیاتواس کا عمرہ باطل ہوجائے گام، ۱ حاصفید صربندا،

له نولہ فان طات انچر بین آگرآ فاتی نے جے کا اصام با تدھ کر ا مَنال بَح شروع کردیا ٹٹلاً ھاف قدد م کریا ہو عرف کے احرام با ندھا اور دونوں کوا داکر دبانو جا ترہے بیکن اس صورت ہیں جو تک اس نے افعال بح برعرہ کے افعال طالبا ہمذا اس پر ایک دم لازم ہوگا ، البتہ مستجب یہ ہے کہ وہ عرف کو ترک کر دے جنا پخہ اگر اس نے ترک کر دباتو قضا کرنا ہو گا اورا کے دبا ہو گا اور عرف نو ڈے کا وجہ ہے جو نعقمان ہوا اس دم سے اس کو ہوراکیا جا کے 11 ۔

کله تولدوان جج فابل الخراس کی صورت برہے ککس نے جج کیاا وراجی ا نمال جج کمل نہیں ہوتے نفے کہ یوم مخرکو عروکا حرام با تھا بایوم خرسے منفس تین دن کے اندواندوا حرام باندھا تواس بر عمرہ لانم ہوگیا جاہے بہ عمرہ کا امرام طوا شذبارت سے پہلے با تدھے تواب یہ چے تک اس نے زیام دی میں کیانو و و حرام ہے ہوگئے اور دوا فعال بخراجی ہوگئے اور ایساکر ناکر و مہے کیو تکر برام ا فعال عج کے ہیں اور چہ کواس نے ان ایام میں و دمراکام شروع کرو اِتولازم ہوگیا۔ اب اس برلائم ہے کہ وہ عمرہ ترک کر دے اور ایک وم فریم کرے اور عمرہ د باتی صرف مندہ بر المحة التروع ويذبه بح وانها برفض أحرام الحج لانه بصبر جامعا بين احرام الحج فابد فض الحرام الحج في الحج في المحرة الذائه تجب عليه عمرة لقوات الحج فيصير بالاحرام جامعا بين العمر تابن فيرفض التا فينة وانما يجب عليه دم للتعلل قبل اوانه بالرفض.

ترجہ، اس لئے کہ شردع صبحے ہواہے اور ذیح کمے اور بچ کے اطام کو اس کے جیوار دے کہ دہ بچ کے دوا ترام کا جے کرنے دالا ہوگیا ابندا ٹائ کو جبوار دے ۔ اور عروکا افرام اس کئے جبوار دے کہ نوت ہونے کہ وجہ سے اس پر ایک عرو وا جب ہوتا ہے تو ٹان افرام کے مبیب سے ووعرہ کے درمبال جن کرنے والا ہوجا تاہے اوروم اس کئے وا جب ہے کہ دمن کی وجہ سے تملل کے وفت سے بہلے تملل ہواہے ۔

مل المشکلات: دبنیه مدگذشت کی تفاکرے اور اگر عمرہ ترک کئے بنیراس حالت میں دونوں کی افعال کر لئے تو مبی جیجے ہے۔ تگردی وا جب ہے ۱۲

ھے تور نائت الجے الخدین میں کا بچ کس وہرسے فوت ہوگیا۔ شناحساب میں غلطی کرکے و تو ف شکر سکا باکو ان اور وجہ سے ج نوت ہوگیا مال نکہ این نے میقانت عج یا عرب کا حزام باندھا نقات و وہ اس کو ترک کر دہے اور تنفا کرے اور ایک وم ذیح کمے ہ

لله قرار دنیلل با نعال العرف الندین پوکداس کا بح نوت ہوگیا تو اب خرودی ہے کہ دو عرد کرے اس گئے کہ وہ افرام ہاندہ کر کم میں داخل ہو السکن کسی و جسے اس کا بح نوت ہوگیا اور برمسئل گذر دیکا ہے کہ جو کو میں داخل ہو المب اس پر بجے یا عرو لاؤم ہو المب اس کا بجے نوت ہوگیا اور برمسئل گذر دیکا ہے کہ جو کو میں داخل ہو تاہا ہا گئے میں ایس ہی ہے ہا کہ خوات ہوگیا تو اور بہتے جیسے موکا الم مالک میں ایس ہی ہے ہا در داخل میں ایس ہی ہے اور داخل میں اس کے دربید بجا و در میں میں میں میں ہوگی ۔ اور کرک کر فرم ہوگیا اور جب اس نے اس کو ترک کر دیا تو اس کی تفالازم ہوگی ۔ اور کرک کر فرم ہرا کے دربید بجا دا و میں گئا ہوگیا اور جب اس نے اس کو ترک کر دیا تو اس کی تفالازم ہوگی ۔ اور کرک کر فرم ہرا کے دربید بھی لازم سو تھا ہاں۔

کله نولدا حرامی انجوالخ اس لئے کہ پہنچ کا حرام ابی باتی ہے اورا شال عمومی سے ووامن سے ملال ہو مکتاہے اب جب اس نے ودیارہ عج کا حرام باند معاتودو عے کے افرام میں کر دیتے جوکہ مٹروع نہیں ہے ہذائیا فی کوٹرک کر دیے ہ

بابالإحصار

ان أخصر المحرم بعث قراومرض بعث المفرد دما والقادن دمين و عين بومايذ بحفيه و وقبل يوم النحر طذاعندا بى حنيفة واماعند فان كان محصر ابالعمرة فكذا وان كان محصر ابالحج لا يجززان بح الافيوم النحر.

مشرح کی ہے ۔ یہ باب احساد کے افکام کے بیان میں ہے ۔ اگر قوم برسب دشن یا مون کے احصار کیا جائے تو مغر د بالجج ایک دم اور قارن دو دم کم کی طرف سعیج اور متعین کر دسے ناکہ اس دن ذبح کیا جائے اگر چہ وہ دن یوم نحر صیبط ہویہ ال ابو صنیفہ 'دکے نز دیک ہے ۔ نسبن صاحبین کے نز دیک اگر قدر بالعمرہ ہے تو میں سکم ہے اور اگر قدر بالجج ہے تو ہوم مخر کے سو ا ذبح کرنا جائز نہیں ہے ۔

حمل المشركات: به مله تولهاب الاحصار بنت بن احسار كمعن روكخ اور منع كرنے كے بي اور ترتا من اس كامطاب يہے كہ محرم كو بچ اور عمرہ سے روكنا بين فرح س كام كنيت سے احرام باندھے دوكس مجبورى كى بنا پر مذكر سكے اور اپس صور بیں چوبكر بالار ابوجود ہى اس لئے ان كے اطام كابيان انجر من لايا ،،

بین کے قول بعث الخ اب اس کا سم بیان کرتے ہیں کہ اگر کوئ قرم جے سے دوک دیا جائے تو دیکھنا ہوگا کم محرم نے کس بیت سے احرام باندھا تھا۔ آیا جے افراد کے لئے یا قران کے لئے یاع و کے لئے بھر یہ دیکھنا ہوگا کہ مس مقام پر اس کور دکا گیا۔ آیا حرم سے باہر یا حرم کے احاط میں۔ اگر مفرد بالجے کو ددکا گیا تو دہ اس مقام سے آب دم کمری طرف بھی دے ادرایک تاریخ متیس کردے کہ فعال تاریخ کو یہ کمیس ذبح کر دیا جائے۔ یہ باد بخ الم ابو صفیۂ کے نزد بک یوم نے بن میں ہوشن ہے۔ چنا پنے تحقر محرم اس تاریخ کی انتظار کرتے جب اندازہ کرسے کو اس کی ہدی کو اب ذبح کر دیا گیاہے تو اب در محمو حلال ہو جائے۔ اور انتظے سال اس بچ کی تفرا کرے۔ اور اگر تفرقا ارب مقام اصداد ہم میں اس کو ذبح کرکے ممال ا

ماست ۱۲۰ سکه توله دااعندیها الخزیین صاحبی کمیزدیک یوم غربے تبل عرم کی بدی توذ بخ*کر تاجا نمزیے۔* ۱ یا تی *مدا کیندہ م*رم

وامكنه ادراك الهاى والعج توجه ومع احدها فقط له ان بها هذا عندابى حنيقة فأنه بمكن ادر الدالع العجب ونادر الدالة الهاى اذعنل يجوز النابح قبل يوم النحر واماعندها فيعتبرا در الداله الهاى والعج لان الذبح لا يجوز الذي يوم النحر فكل من ادرك العج ادرك الهاى عد

تر مجب ، اور مل می اس کا دم ذبح کرنا جائز نہیں ہے اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیرے پہلے ہی می ملال ہو جا آبات اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیرے پہلے ہی می ملال ہو جا آبات ، اور می آگر بھی کے احرام سے ملال ہو اتواں پر ایک تجا دو ایک عمرہ داجب ہی اور اگر اس کا احسار زائل ہو جائے اور ہدی اور عجم کا ملنا مکن ہوتو کہ کو طور دی ہو تا ہو ایک بھی اور اگر اس کا احسار زائل ہو جائے اور حرف ایک طف کے امکان کی صور ت بس اس کے لئے ملال ہو آ جا مائے ہو ہا ہو ان کے امکان کی صور ت بس اس کے لئے ملال ہو آ جا مائے ہو ہا ہے کہ ان کے حکم ایا ہو ان ہو کہ ہو ان اور اک ہدی کے مکن ہے اس لئے کہ ان کے تور دیک یوم میں ہو تھی ہو گا ہوں ہی بائے گا۔ بری و دنوں کے ادراک مشربے کیونک ان کے تور بری و دنوں کے ادراک مشربے کیونک ان کے بہر وی ہو توں کے اوراک مشربے کیونک ان کے تور بین میں جو توں کے اوراک مشربے کیونک ان کے تور بین میں جو توں میں جو توں کے اوراک مشربے کیونک ان کے تاریخ میں جو توں میں جو توں میں بائے گا۔

حل النزكلاً؛ دبنیه مدگذشته کیکن عج کی ہری یوم نمیے تبل ذیخ کرنا جائز نہیں ہے اس لئے کر عبب بر مفعوص مگریں ذیج کرتا مروری ہے ہذا مفعوص د تنت بھی ضروری ہے اور دویوم خربے ۔الی صاحب کی دلیل بہے کریر کفارہ کا دم ہے اس لئے یکس دمن کے ساتھ محفوص نہیں جیسے و دمرے کفارہ کا دم ہوتا ہے ہو

د ما رشید مد بذایر که تولد و ف مل در بین مل بن ذبح نکرے نقول تفال لا تملقواد و سکم حتی میلی المدی ملد بین جن ک بدی اس کی جائے ذبح کک دبیر بیخ جائے تم مانی من کرد و اس کے مبد جائے ذبح کی مناندی کر لئے ہوئے الناد تفاق فرا تاہے کر فم ملہا الی البیت العتین بین بیت کی طرف اس کی جائے ذبح ہے جس کو جرم کما جا تاہے ۱۷

عه تول دعلید الخدین عُمَراً رُجِ الراد کے لئے اخرام باندھا تھا توا کلے سال اس پر اک عے اود ایک عمرہ واجبہے۔ ع ک تھنا عج ہے۔ اس پرعرہ کالزوم اس لئے ہے کرنے فاست الح کے می س ہے۔ اس طرح قاران پر نج قران یعن ایک ع اور ایک عروت ہے ہی۔ مزید برآن ایک عروبی اس بر وامبہے البت مرف غروکی تضا ایک عروہے ۱۱

ہے ہی۔ مزید برآن ایک عروم بن اس بر دا میں ہے البتہ صرف غروکی تضا ایک عمومے ۱۲ اس کوئی ان یہ ہوتور و انہ ہونالازی ہے۔

کلہ تولد وا ذا ذال اکنے بعن دکا دٹ اگر المع بلے اور بج کی طرف روانہ ہونے میں کوئی ان نے نہوتور و انہ ہونالازی ہے۔
کہ اس میں کہ بہوئی برنا مرات اور بھی کہ اس میں کہ ہو بچکر ہری کو اور بچ کو پاسکتا ہے تو مزد رمائے۔ اور اتنا و فقت ہیں ہے کہ اس میں کہ بہوئی بیا اور اتنا و فقت ہیں ہے کہ اس میں کہ بہوئی کہ اس میں کہ ہو بچکر ہری کو اور بچ کو پاسکتا ہے تو مزد رمائے۔ اور اتنا و فقت ہیں ہے کہ اس میں کہ بہوئی کرنے کے واسطے منعین تاریخ اس کی میں اور بچ میں ہے کہ کا امکان ہے تو اس کے کہ کہ کی طرف نہ میا اور بہری مقام اصال میں اپنے مقررہ و تقت میں ملال ہو میا تا جا کہ اور میں ہے اور کہ کہ ہے اس لئے کہ یوم خرے ہیے اگر ہدی ذبح کا دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ دونوں کے ملے کہ ان کہ ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ دان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ دان کہ دونوں کے ملے کا اعتبار ہے۔ اس ان کہ دونوں کے ملے کہ کہ دونوں کے ملے کہ دونوں کے ملے کہ دونوں کے مدونوں کے دونوں کے ملے کہ دونوں کے دونوں ک

ابويه اى متبرع بجعل توابه عنه ما ودم الاحصار على الأمروف ماله مبتا ودم القران والجنابة على العاج اى ان امرغيرة ان يقرن عنه فلام القران على المامور.

می ترجیب اور کویں جے کے دورکن سے محم کومنے کا احصارہ اور ایک دکن سے سے کو نااحصارہیں ہے۔ اور ہوشمن جے سے عاجز ہوگیا اور و در در سے بی کرایا توصیح ہے اور یہ بچے اس عاجز کی طف سے ہو کا بنر طبکہ اس کی موت تک دائم رہے اور نا مرب عاجز کی طف سے ہو گا بنر طبکہ اس کی موت تک دائم رہے اور نا مرب عاجز کی طف سے بچو کا گما خود بخے کرنے و الے کی طف سے ہوگا کہ افوات ہے گھا اور اس بچے کو دونوں آمر میں سے کس ایک کے کے متعین نہر سے گا۔ اور اس نے اور ہو ای بی اور اس بچ کا تواب اپنے والد بن کے متعین نہر سے گا۔ اگر اس نے اور احد اور آمر کے مرفے کے بعد اس بھے کا تواب اپنے والد بن کے لئے متعین نہر سے گا۔ اگر اس نے اور احد اور آمر کے موز کے بعد اس کے الی میں سے وا میں ہے اور وم قران کے دونوں آمر کے مور کے اور دم جزان کے اور احد کی مور پر دائی کے اور دم جزابت حاجی را موں پر ہے اور دم جزابت حاجی را موں پر ہے اور دم سے کو اس کی طرف سے تو ان کر ذری کا حکم کی اتو وم قران ما مور پر دائی

صل المشكلات المه تولم عن ركن الجرائز- الركوئ جماد دركن ما وك د با بهائ يين و توف و فداور طواف زيارت م توده والنم في مراس النه كم بح س احرام كے بعد ميں ووركن ميں سب سے بڑے ہيں اور الراكد ركن مردك ديا بلت توده محرز موكا كيو بحراس و تن وه ركن يقينا طواف زيارت بوكا اور وه و توف عرف كم بعد ردكاكيا موكا - تومن و تف عرفة نقدتم الج كه معدان اس كو محرز كما جائے كا اس كے كدوم اس كا بدل م كبيك و توف ع دركاكيا موكا بدل بنس م

یه و دمن براید این مستند کیاں سے دو سرے کی طرن سے جج کرنے کے مسائل بیان کرتے ہیں اس میں اصول یہے کہا دے نو دیک عبادات پر نبہ تعذیب مطلقا نیا بت بہیں بیلتی جیبے نما ذا ور دورہ کی دوسرے کی طرف سے دنا ذیر میں بھاسکتی ہے اور دروہ کی طرف ہے اور عبادات البہ تعذیب مطلقا نیا بت بھی جیسے نما فادی اس پر ندرت دکھنا ہو باند کھنا ہو جیسے دکونا و اورکفار مکہ دوسرے کی طرف ہے اور مرنے سے صبیح ہوتا ہے۔ اور کر کب من البدن والمال وال عبادت میں اگر اصل آدمی معذور ہوتن ہما دسے نزدیک نیا بت بھا گڑہے اور اگر معذو منہیں بکہ نود کرنے پر ناور ہوتو بڑا بت بھا کر نبیس ہے جیسے بچ کہ بدایس عبادت ہے کہ اس میں مال بھی فرہ جہ تا ہا اس کی طرف سے امراء اور ایس اس میں مورت میں نا بت اس کی طرف سے امراء اندام بیر آت ہے اب اس میں بھر اور عدر کے لئے بہ شرط ہے کہ بیری میں بھی کہ میں نما اس کی طرف سے حافر ہوا ہوں ۔ اگر اس طرح و دا بت بھرے تو یہ جو اس عاجز کی طرف سے ہو گااور اس سے بچ کی ترمینیت سانط ہو جائے گا سکن اگر بعد میں خود بچ کرتے پر تا دو ہو جائے۔
تواس پر مجربے بجے لازم ہو گا ہ

سله تولدومن مج عن اگرید الخد بر تثبنه کامیغه به مطلب به یکه حس کود وادم میم کرین کرده برایک کو و سل تو و دادم میم کرین کرده برایک کو سل بخ کرے دینا نخد و دنول کا طرف سے بسک مجااس طرح کرنے سے ان ددنوں بن سے کس کا طرف سے بس مج اوا نہ ہوگا کہ ہو کدا کی جے دداد میول کا طرف سے بنس ہوسکتا ۔ اور مرف یک کی طرف سے سوسند کی بھی کو ن وجہ نہیں ہے اس سے کہ اس کی خوت دونوں اگروں کی طرف سے ساوی میں اور احرام میں درنوں کی طرف سے ساوی میں اور احرام میں درنوں کی طرف سے ساوی میں اور احرام میں درنوں کی طرف سے باید ھا تھا۔ دیاتی مرائزہ مرب

وضمن النفقة ال جامع قبل وقوفه لابعده فان مات في الطريق بعج

من منزل امرة بتلث ما بقى لامن حيث مات اى اذا وصى ان بحج عنه بثلث عنه فاحج داعنه فمات فى الطربي فعندابى حنيفة " يحج عنه بثلث

ما بقى فان قسمة الوصى وعذل له المال لا بصح الابالتسليم الى الوجم الذى عينه الموصى ولم بسلم الأذلك الوجه لان ذلك المال فدماع

فينقن وصبيته من ثلث ما بقى وعده الى يوسف ينفذه من ثلث الكل

- حجب، نه اور ما مور بالجح *اگروتوف عرفات سے تبل جامعت کی تو*ما مورنِفقہ وزِاد کا صامن ہو گا۔ ڈنو^ن ع نسکے بعد ہو تومنا من نہو کا۔اگر اُموڈ با بجے دارنہ بیں مرمائے تو آمرے مکان سے اس کے ابقی ال ک نبائ سے چھ کو یا جائے۔ نکہ ارور جہاں مراد ہاں ہے۔ بعن جب مس میت نے وسین کی کماس کی طرف سے بچ کرایا جائے بیاں ور شرکے این كَىٰ طرف سے جح كمر الْإِينَ لاكُر راستدين مرككيا توام الوصنية وكنز ديك دمي كه ابقي ثلث الرستانس كي فرت سے جح كرائل ك أس ك ومن كا تقديم الدور مال مداكر إ ميع بس عراس طريق بردكر في ميم بوكا من طريق س مومی نےمعین کیاہے بعین آئس می طرف جح کا بدر اکر تا . خالا تک اِس طرح ' دمی نے بیر دنہس کیا ہے . کمیز کر جوال نا میپ کے اِن میں سرد کیاہت و مضالع ہو گیاہ ہندا کید ابتی سے اس کی ومسیت بوری کی ماے تی اما ابریو سف اسلے نزد بك لن الكل ع دمسية نا ندى ماع ك.

عل المشكلات، دبقيه مركدت تربيزايدين باطل موجائ كادر بح فوراس امورى طف

ہو باے کا اور اَم نے بوا خراجات دیئے تھے دہ اس کے ذہر لاذم ہوں گئے ہے۔ کلہ تولہ ولرزنگ این بین اگر اس نے اپنے ال باب کا طرف سے اِن کے سی کیا اور بھر اِن میں سے کسی ک کی طرف سے جج منغین کر دیانو مائز ہے اس لئے کہ ہر جے بطور نیا بت نہیں بھربطور نیکی آ در نبرع کے ہے ، اور نیکی کرنے والے کورجی مامل رہزائے کہ وہ حس کو پہلے این بنتی دیدے اور تھم مرف ابوین کے ساتھ مفوص نہیں ہے مرف ا

ماس دے مکتاب الدین کی تید مفس انفل ت ا

شه توله درم الا تعبار آنج بعن جس كو بج كاسم دياس كواكرد كاوت آگئ تواب اس احداد ك قرباني مم دينه دالے برہوگی ا دراگر اَمر مركمياتواس كمال سے برتم لازم ہوگی اس لئے كوپو كماس نماس كواس كام بريا تعااب ب اس كام بن ركا دي بيد ا بوكتي تواس سے ميرا نامي اُمري بير واجب ہے . اين بي ايام ابديوست مكا اضاف بعد وه اس كودم تُرانِ ا دُرْرِم جِنَايت كَنْ قَرْح بِنَا لَيْهِي . ا و رفعا جِينُ فراكُ بِنِي كروم جِنَايت تُوجِناً يت كُر خد سے بازم ہو تاہے ا وریہ مرام رنا بڑا كاً خل ب أمركاتيس . اوروم قران كالمس ك وأ جب بوتات كم أمرنية كا حكم ديا تقاتواس نداس كوسات عره طاكر دم ذا مرياتېدايرى نائبې كادم دې كا. نكن دما صادمين اسكاكون تعودتين بداير آمرېرد ب كام ر ما پنے مدیند ہے تور دمنن النفقۃ الخ۔ بعن نائٹ نے د توف ونہ سے پیتے اگر این ہوئی ہے جاع کیا تواس کا جج نام

ہوجائے گا- اور آورکا جے نہ ہو گا · ابندا آمرنے جے کے لیخ حبن تدرمال خرج کیا تھا نائب ان شب کا ضامن ہو گا- اوراس بر تورث ہوئے جے کو تفاکر نا ور اکر کے لئے دومرا مج کرنا لازم ہوگا۔ کدا ف مواخ الدر ایہ۔

دبا قامرا منده برر

وعن هي نان بقي شئ مياد فع الى الاول بعج به وال لم يبن بطلت الوصية

تر سمبر ؛ - ادر الم محد محك نزديك جوبال نائب كها تذيين مبرد كياكيا تفااس بي اگر كچه با ق ب تواس با ق ب ع ع كرايا جائ كارا در اكر با ق نهين ب تود مسيت با طل بوجائ كار

حل المشكلات، درند مركد شد، البرائر ترون عرفه كم بعد جاع كاتوها من دركاكيو كه و توف عوف عوف كم المشكلات، درند مح فاردس البرائر المترس موائع الماء على تورفان الترفي المرائع ال

بأبالهاى

الهداى من ابل وغنم وبقر ولا يَجْب نعربفة اى الذهاب النها عرفات وقبل المراد الاعلام كالتقليد ولم يجز فيه الأجائز الاضعينة وجاز الغنم فى كل شئ الافي طواف فرضٍ جنبًا ووطيه بعد الوفوف واكل من هدى نظوع ومنعة وقران فحسب ذنعين يوم الفرل لن بح الاخيرين وغيرهما متى شاء كما نغين الحرم للكل لافقيرة لصداقته اى لا يتعين فقير المرم لمدنقة و

شرحب دید باب اعام بدی کے بیان میں بدی اون انجری اور کائے سے ہوتی ہے اور اس کوعرفات میں نے بیانا و اجب ہیں ہے ۔ اور کماکیا کہ تعریف سے تشہر مرا دہے سنل تقلید کے ۔ اور ہدی میں وہی جالور با کرنہے جو قربا نی کے لئے بیا کرنے ۔ اور ہرضم کے دم میں بکری جا کرنے تمریح الت جنایت طواف زیارت کر ہے اور و توف وقد کے مبد وطن کرنے سے دکری کا دم جا کر نہیں ملکہ اون ان اور فقط ہدی تمتے اور بدی قران کا کو سنت کھاسکہ ہے اور ہدی تمتع اور بدی قران کے ذبح کے لئے یوم خو متعبن ہے ۔ اور ان دونوں کے علاوہ ہدی جب چاہے ذبح کرسکہ ام

حمل المشركارت: سله توله دلابجب الخربين بدى كو افتي ما تؤميدان عرفات من بيما نا واجب نهيب ہے، ليكن اگر كوئ اس كوائے سانة عرفات ميں حتى كياتو پر ہنزے ۔ خريت عبدالذين عروض قبيے نمی مردى ہے ام مالک نه اس كونقل كياہے۔ لعبنوں نے توريوندے مراد اعلى بيان كياہے جيے ملاوہ ؤالنے بي اعلى مقعبورے ١٢

کہ تو آرا آلا مائز الاضید الم بعین جوجہ مانورون نرانگا کے ساتھ قربان کے لئے بینے مانے ہی دہی مانوں بہیں سرائط کے مان بری کے نئے بھی لئے ماہی کے جنا بیکری کی برای سال ہوگائے کی ددسال اور اوف کی پابنے سال ہونا شرط ہے۔ البنہ جو ماہ کی بری اگر موق تا زی ہوا ورو پیلنے ہیں سال بھری مبیں معلوم ہوتو اس سے قربانی اور ہدی ورسست ہے۔ دوسری شرائط کا ذکر منتقریب اور ہاہے او

یکه قول نی کلش اُنْجُدُیعِن بروه وم می کانغلن جمے ہو شنا جنا بت کادم ، شکر کا دم ، اعصاد کادم وغیرہ توان مب میں بمری دینا ہو کا البت و وجنایت میں اونٹ لازم ہوتاہے۔ ایک تو حالت جنا بت بی طواف زیا رہ کرنے ہے اول ایک و توف وزرکے بعد طواف زیادت سے پیلے جاری کرنے ہے۔ تیکن یہ مسلم جے کا ہے ، عمر عمرہ کے طواف سے پیلے امم جانا کرے توا ونرٹ لازم نہیں ہوتاہے ۲،

ر که تورد دا کل الخرد ین بدی کا الک کو اسکتاب مطلب به بے کونفلی دیمتے کادم اور قران کا دم ، افھیہ کے مزالم میں بی بری کا الک کو اسکتاب مطلب به بے کونفلی دیمتے کادم اور قران کا دم ، افھیہ کے مزالم میں بی بری کے قران کا کوشت فود قرانی کرنے والا کو اسکتاب میں جا جسلم میں تابت ہے کہ جاب دسول الله مسلی الله علی در کا گوشت کھا نا جا کر نہیں ہے۔ اس کئے کہ برکوارات کے دم کا کو مشارات کے دم کا کو مشارات کے دم کا کو مشارات کے دم کا کو کھا ناجا کر نہیں ہے ، اس کئے کہ برکوارات کے دم کا کو کھا ناجا کر نہیں ہے ، اس کے کہ برکوارات کے در زان کی قران کی تران کے لئے ایا برخری برزا قرد دری نہیں ہے دیا تی مرائے در میں ا

ونصل في بجله وخطامه ولم يعطاجرة الجزارمنه ولا يركب الا

فىرورة ولا بعلب لبنه وبقطعه بنضج ضرعه بماءٍ برد وماعطب اوتعبب بفاحش اى دهب اكثرمن تلك دنبه اواد نه او عينه . فقي واجبه ابلاله والعبب له وفى نفله لاشى عليه و نحوب نه النفل ان

عطيت فالطريق

ر مات به مربکا، که تولدنعد ق نجله الخریعی او نظی پشت برخو بالان کرالا جاتا ہے وہ اور مها رک رسی دغیرہ بهدت کر بیسب مید نذکر دینا غروری ہے کہ نکو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حفرت علی اماکواس کام کے لئے ما مور فرآ اتو بیمبی فرایا کہ اس کا پالان اور لگانم میں صدند کردوا ور نعماب کی اجرت اس میں ہے نہ دور اسے خیبین نے روا میت کہا میں میں میں کر میں کا دون مادہ میں تندین میں میں وجو سالڈ فرورت میں اور میں میں میں میں میں میں میں میں میں می

ته تورولا پرکب ایخ بین با فرورت برنبرسوار نینو - البند فردرت بوتوسوار بوغیس مفنا نقرش ب نیمن کی روایت می این ا روایت می بے کررسول الدمسل الدعلیدوسلم نے ایک ادمی کو بدند دا دست بیا نے ہوئے دیکھاتو آج نے فرایا کہ سوار ہو د غالبًا اس شمفی کو پیدل چلے تکلیف ہور ہی ہوگی اور آسے نے اس کوفسوس فرایا ہو گا اس کے آمی نے اس کو ایسا فرایا ہ

اس فرون کیاکہ یہ نذہے آیا تے میرفر آیاکہ سوار ہو ما تیراناس ہود آھ کا بہ خلری کا ہے بد دعاکا ہیں، ا سے تولد دن مجلب ابز ۔ اس مبانور کا دود مدن کانے اس کے کہ دود مرسی اس کا ایک معربے اور اگر نکانے توانے تعرب

یں : لائے مگر صدقہ تردے اور اگر اس کے تعنوں میں دور مدکی کڑت ہواور اُس کی دجہ سے اس کو کلیف ہورہی ہو تورو ورقد نکال کر صدقہ کر دے بہ تب ہے کہ اس کو ذیح کرنے میں اسمی دیر ہو اور اگر زیادہ دیر نہیں ہے تو بھر اس کے تعنوں می کھنڈا یا نی جبر کس کر دور دیکا انر تا ب ندکر دے ۱۲

ا کان بریده مویا کا عطب این بو ما نور قریب الهلاک بوگیامو یافیش عیب سے معیوب بوگیاموشادم بریده مو یا کان بریده مویا کا کار سے مردم بو تواس مسم کے مانور بدی میں ذبح کرنا جائز ہیں ہے البتہ اگر دم کا ایک ہمان ک کم بریده موتوجائز ہے اس طرح کان اور آنکہ اس مقام کی مزید تفسیل مسائل قربان میں دکھیوں قد فرار مقی واجد الح بین میں میرب مانور اگر کوئ واجب دم موتواس کوذبح بیرے مکر میجے اور بے عیب مانور اس

ا بھی وا بہا کے۔ لیکن بی میرب ما نور اگر کوئ وا جب دم ہو تواس کوڈ بی بیٹرے لکر میجے ادربے عیب مانور اس کے بدلے میں ذبح کرے اور اس معیوب مبا نور ہر اسے اختیارے کہ جائے کے کرے۔ اور اگر نفل دم ہو توالبتہ مبا ٹرنے اس برکھیم لازم نہوگا ال

الغنى وان شهد وابونوفهم بعد وفته لانقبل اى اداوفف الناس وشهص قوم انهم وففوا بعد بوم عرفة لاتقبل شهادتهم لان التدار غيرمكى فيقع بين الناس فننته كمااذ اشهد واعشين فيوم يعنقد الناس انه يوم التروية برؤية الهلال فى ليلة بصير هذا اليوم باعتبارها يوم عرفة فانه لاتقبل الشهادة لان اجتماع الناس في لهذا اللبة متعنى رفقى قبول الشهادة وقوع الفننة-

محمد ا- نواس کوزع کے اس کے خون سے اس کف کورنگ دے اور اس زیکس نول سے کو بان کے کن رویر مارے تاكه لانشان لگ مائے) نقراس كوكھائے غنى نه كھائے .اور اگرايك نوم نے شادت دى كدوه بيم وز كے بعد و تون كے ہم نواس كى ئىسادت تبول نه كا جائے كى بين جب يوك ع نارت ہيں د توف كرنے سے تو ايك توم نے اگر شيارت دى كدوه يوم عوز كے بعار تون كرده بن توان كى يرضها وت بتول ذك جائل كيوكم اب اس كا تلارك نامكن اور توكون مي نقد يدا بوكا ميه كمب ا یک توم تنه امبی ایک شام کومیحو بوم الرو برا متقاد کرتے ہیں اس رات میں جاند دیکھنے کا گوامی دی مبن کی روسے بربوم عربه كادن بونلي تويينها دت مقبول نه وك اس ك كراس راب كويرنات بي توكون كا جماع د شواد ب. او داس شادك

صل المشتركارت ، ـ له تولدياكل مذالفقراخ بين برى كه نلاده كواس كنون بيرنگ دينے سے اور اس كے كو بان كو فرب لگائے كو بان كوفرب لگائے سے كوكوں كومعلوم ہوجائے كاكر يہ برى ہے اس كے ذر بد مرم كانقرب حاص كياكيا ہے كاكركون غن اومی شكا

سبه مرا برن من المراد المزين الراكم توم نے اس بات كاكوا بى دى كدا نبوں نے وقت گذر جانے كے مبد و توف كيا ہے نہ منا ہوم خركو . توان كوير كوا ي نبول ذكي جائے كى . اس كے كرا ب اس كا كرا رك الكن باكن ہے . ايسى مورت بس اكر الم عرفه هیچے وقت پر دہونے کا اعلان کر دیا تونوگوں میں فتذہریا ہو جائے گا. ہدایہ میں بے که اگرع فامت کے ماخر ہونے والوئی نے س دوزدنوت کیااور ایک نوم نے برگوا بی دی کرانبوں نے نیم انٹرکو د توف کیاہے نوابی عرف کا برو توف کیمی ہومجا رسکین فیاس کا تقاضایہ ہے کہ یہ وتون مینج نہو اس ہے گراگریں وتون تجائے یوم تخرکے یوم نزویہ بین اسٹوس ڈی انجہ کو پوچھ ک گوای دی تو د توف ضیح نه بونه کامکم دیا جائے گا کیونکر اس کا لانی مکن ہے اور دوای طرح پر کر آئیدہ کل کو بعر دفو کار میں ا كرس نيكن بيان بروه وتنت گذريكا من كے سان بي عنادت محضوص من - منذا نقيا، فرائے بن كُذُها كم بر لازم سے كذا من گوان بر كان نه د حرب ملكر كم بدكر يوكوں كا جم كمل بؤكيا ـ إس كے كاكر كوابی بر افعا دكر تے جم نه مونے كا مكم ديا تو ا بک نتنهٔ عظیر بریا ہو جائے گاا وربوگوں پر دربا رہ جے تزاایک حرج عظیم ہوگا ہ،

که تود در در در در در در اس کامور ت بول بوشنی تر دری تقده کی اسک کتا کویا زند نیس آبا تودی تعده کی تنده کورند کنده کارند کا إنتيس كافتام كويا ندويكها كياا دركبا كرآج يوم عرنه منبي بلكريهم نوعو بحراب تدارك مكن نهني ربااس منع يد كوا كا تبول تهی کیجائے تی. مزید بر ان اس گوای کے تبول ترف بین نینه کا ندیشے اور بوگوں کا حریج عظیم ہو گا ما وقبل وفته قبلت لفظ الهداية اعتباد ابدا اد قفوايوم التروية وقد كنب في العواشى شهد فوم اله الناس وقفوايوم التروية اقول صورة فذه السألة مشكلة لاك في المالياك الهلال لم يُكر لهذه السألة مشكلة لاك في الشهادة لا تكون الاباك الهلال لم يُكر ليلة كذا وهوليلة يوم التلايين بل رُي ليلة بعده وكان شهر ذك لقعن ناما ومثل هذه الشهادة لا تقبل لا خنال كون ذى القعدة تسعة وعشرة وصورة المسألة الى الناس وقفوا ثم علموا بعد الوقوف انهم علموا في المناب وكان الوقوف يوم التروية.

مرحمه به اور دنته بیخگوای دینه نبول کی جائے گا، بدا به کالفظا عبّادا به او دنته ایم الزدید دمین اس بات کا عبّاد کرتے ہوئے کو جب انہول نے یوم تردیہ در تون عرف کیا) اور بدا یہ کے حواش میں ہے کہ شہرتوم ان الناس مو مقعو ابوم النزویہ کو تون عرف کیا ہے بالٹارع کئے ہیں کہ میں کتا ہوں مقعو ابوم النزویہ کا جو تون عرف کیا ہے بالٹارع کئے ہیں کہ میں کتا ہوں کہ اس مسلم کی مورت مشکل ہے۔ کیونکہ یہ شیاوت ہجر اس طرح کا خبوگ کہ ذی الحجم کا جائے اور تحد میں میں کہ کہ دی کا جو الدر اس تم کی مشاوت مقبول ہیں ہوئی کہ دی تعدہ انہ ہوئی کہ تو کہ کہ دی کہ مورت بہ ہے کہ تو کو ل نوف عرف کیا بھر د توف کے بعد معلوم ہوا کہ حاب میں علی ہوئی ہے اور مندل صورت بہ ہے کہ تو کول نے دنوف عرف کیا بھر د توف کے بعد معلوم ہوا کہ حاب میں غلطی ہوگئی ہے اور د توف کے بعد معلوم ہوا کہ حاب میں غلطی ہوگئی ہے اور د توف کا توف کا در و توف کا توب کے کوئیا ۔

می فلعل ہوگئی ہے آور و فوف آگھ ناریخ کوتھا۔

حل المشکلات، ہے فولہ و فبل و فقہ الح ۔ بین ہی گوائی آگرتبل الرو فقت ہونے کی ہو: مشلّا انہوں نے گوائی دی
کرآپ و نوف عوذ کر رہے ہیں گرآج بوم عوذ نہیں ہے بلکہ یوم اکتر و بدین آٹھویں وی المجہ ہے نو بیگوائی نبول کی جائے گی اس کے کہ اب کی گوائی و نوف نے فوت ہونے کی نہیں مکر فبل ازو قت ہوئے کہ ہے ریز انبول کی جائے گی اور نوی کو بھر دوبارہ و توف کا محکم دیا جائے گا۔ اور اس بین چونکہ دوبارہ جے کا حکم نہیں ہے اس سے توکوں کا مرح نہوگا اور نومتن

فان علم هذا البعنى فبل الوقت بعيث يمكن المتدارك فالا عام بيا مر الناس بالوقوف وان عُلم ذلك في وقت لا بمكن تدارك فبناء على الذل الناس بالوقوف وان عُلم ذلك في وقت لا بمكن تدارك فبناء على الذل الأول و هو تعدد امكان التدارك ينبغى ان لا يعتبر هنا المعنى و بقال قد تم ج الناس واما بناء على الدليل الثانى وهوان جواز المقلم لا نظير له لا بمح الدج رهى في اليوم الثانى لا الأولى فان دهى الكل فحسن و جاز المقلمة و الأولى و حد ها الداك في اليوم الثانى الجمرة الوسطى والتالث تدو الم بيرم الأولى وعد ها الا الدول فعن اللوف عن اليوم الثانى الجمرة الوسطى والتالث تدو كم بيرم الأولى وعد المائن و تواد الم بيرم الأولى فعن اللقفاء ان دمى الكل فحسن وان قضى الأولى وحد عالم المائن و تواد الم بيرم الأولى في منام بوك اس كالارك من و توليل اول كرابين تراك كا مكان و تواد الم تواد الم المائن و تواد الم تواد الم تعالى و المناف و

حل المشكلات ١. (بغیر مركزت الله تولد دصودة المناكة الن اس كافلامه به كمانهون عواقایی اس دن و توف كیا می در در اصل ترویه كادن می اور به بات و توق می نابت موكن كرساب كافلات بوم تر دیكو و توف كیا به ندا دور می دن بین نوی كوم و توف كرنامكن بوكیا در بیداس تسم كا بات فیرمكن ۲۰

د مارخید صر بندا) مله توله نبنا معلی الدلبل الا دل. الخ. نبلی اور ودمری دلیل سے مراد وہ دلسیس میں جوکہ بدایہ می اور مورین

تعه تود وبوان بوازالفدم الزاس ك كرخرع بس الين كوئ عبارت بنس بائ ما ق جموقت مو اور اس قبل از دقت كيام سي المراز الله المراز الله المرائل والردبوسكا از دقت كيام الله وتت معمو فركر في كابواز لما به مثلاً تفاكر سكتاب السرير الكه اعترامن والردبوسك المرتب الكرام الله عرف كوعمرك من دار كوم من نظر به خلاف قياس به اوراس بر دومروس كوتياس بس كيام اتام،

سے تولد جازالاون الحزین تنتاکے وقت اگر حرف اس جرہ اول کی رقی کی تومبی جا تراہے بیٹیو کر اس نے ر وی اداکر دیا جو اس سے نوت ہو اتفا علاوہ ازیب ہر جرہ ایک الگ مقصودہ فیا درت ہے اس نے ایک کا جواز دو سے سے متعلق نہ ہو گا ہ نترجامشامش حتى يطوف الفرض اى بعد طواف الزيادة جاذله الايكرب استرى جادية محرمة بالاذن له ان يعللها بفق شعر او بقلم ظفر نم يجامع وهو اولى من ان يعلل بجماع فقوله بالاذن متعلق بقوله محرمة اى احرمت باذن المالك حتى لوا حرمت بلااذن له فلا أعنبار

لــە.

مرتجب، کس فرہدل جح کرفے گی نذر مان توطواف نومن تک پیدل مطے بین طواف زیادت کے بعداس کے لئے سوار ہونا جائزہے کئی فرایک ایس با ندی خریدی جس نے اپنے مون گی اجا دے سے احرام بائد دھا میں تومشتری کے لئے جائزہے کواس کے بال کاٹ کر آیا نا فن کاٹ کرلونڈی کو ملال کرے بھر نما مدے کرے ۔ یہ صور سے جاع کے ذریعہ مطال کرفے سے بہزہے ۔ بہاں پر تولد بالاون منتلق ہے بقولہ محرت کے ساتھ ۔ بین مالک کی اجازت سے احرام بائد معسا میں کہ بغیرا جازت مالک کے اگر احرام بائد معاتوں اس احرام کا اعتبار نہیں ہے ۔

من المشكلات، یه تولدان میلها الخداس كامورت به مه كس باندى فرای قاصاحرام كافیا ایم احرام باندها اب قااس كوندوخت كرته و بنا بخدس فراس كوفر بدااس كور حق ببو بجبته مه باندى كوا موام سے ملال كرم داب ملال كرنے كے بئے دہ چاہ تو باندى كه بال كائے يا اس كه نامن كاف فرياس سے جائا كرم . لكين مباع كرنے كه بجائ بال بانافن كا حرك ملال كرنازيا ده بنزے . اس بي امل به مكه باندى اگرمول كه اجازت سے احرام بانده توجى مول كوحق رہتا ہے كددى ہوئ اجازت منوخ كرك اس كوا مرام سے ابرنكال كے . اب مبكر اس كوا كي نے اقالے خريد اتو وہى عن اس سے آقاكو عركا ا،

تسكه تولة فلا اعتبار لد بعين غلام يا باندى اكرمول ك اجازت كم بنيرا وام بانده تواس اوام كا كجه اعتبالنبي -

سد. ید نترح و تابیک ربع اول کا آخری مل ہے جب کا نام السفایعلی شرح الو قاب ہے ، بر شبان العظم المسلام بروزجه اس کام سے فارغ ہوا۔ ومسل الشعلی نیر فلق سیدنا ومولانا محدد آلہ وصحبہ اجعین ۔ وا فرکلامشاان الحداث ورب العلب بن ١١



جندقابل فدرمطبوعات محنادرافعاقا مفيده

قطبی (برنی)

الكافي دمرن ف العُروض والقَواف

از: احدين عبادين شعيب القبيار -

كمَّابِ لِتَحْقِيقٌ (شرح حسامي) المعروف (بغاية التحقيق) اذ: عبدالعزيزالبخاري ـ

ت**تُرح العَقا مُرَالنَّسِفِيةِ بعِقدالقرامُرعِلِي شرح العَقامُر | كَنْرَالدُفَا نُنْ** (مرنى اذ؛ مولانامحراحس مدلق^{رم}ة

الكوكب الدرى على جامع المتوسذى -

رشيام رُكُنُويٌ معما : الشيخ مولانا مرييي كانرطوي

مجوعة المسكسكات والترالتمين والوادر از: مولانالشبيج وُلَّيَّ اللَّهُ الْحِدِّثِ الدَّحلويَّةِ .

مُحْرَعَهُ فِي إِيدَا لَهُ هُدُ كَالتِّيازِي الْمِيشِينِ. ازْبُغْتِي سِيْمِ الاحسانُ اس من دُومفيدرسالون كااضا فه به (ا) توامولكلية من الماشياه و النظائر (۲) القواحدالكلية من المدخل الفقهي العام

ان اضافا شندے قوا موالفقہ کی افا دمیت دوباً لا پر کھی ہے۔

ترح معانى الأثار للطاوى: اليغ إب جزي ملطاوي المتصرالقدوري (ديس) يع علاستي الترميح المفردري

(عرنى) از : مولانا عمرا عز ازعلى صاحب ـ مختصرا لمقاصدا لخسنة فيهان كثيرين الاماديث الشتهره

على الأسنة ـ تاليف: الامام محرب عبدالباقي الزرقاني مختصرالوقاية في بسائل الهيداية (موبي)

اد: علام مبيدالترب مسعودي

مراقى الفلاح شرو (نودالايضاح) از :حس بن قارب على الشرنبلالي ماشير: العلامة المطعطادي -

تغميلى فهرست كتب مفت طلب فرمائي

مير فحر، كتب خانه آما باظ كراجي

رح جامی (وربی) مع مغیداضافات .

ترح دبوان حسان بن تابت الانصاري أ

مبطالدلون وتخرعب والرحل البرتوتي سي

سلم مولانا المولوي حمرانترانسندميء معر ماشيرمينة يوبور يطيقات المفتى يحرعدال وثني

از : مولانا محسیدهلی .

لقودوسم المفتى وباب سن شرح المهذب ودی ۔ انسیدمراسی الشہیر ابن عابدیں ۔

شرح علامه ابرع قيل .

رُح ما ق عا مِل (کلال) (عربي)مرّب: مولانا الجي في في إنجا

شرح متن الاراجين التووية في الاحا دبيث العبيمة النبوية بقلم كيني أرف الدي النووي

تشرح وقايد (ادّين) معرماشية عدة الرعايد مترح وقايه (آفرين) ع تحله

. تاليف: : علّام عبدانترين مسعود م

لعيرات از بمصطفى طيني المنفلوطي -

العواصَمُ من القواصم. تاليف: القامى الدكري العربُ الربُّ -

تصبيدة التنبئة شن تعبيده البردة للبوميري -

غاية التحقيق (شرة عربي) كافيه . اذ:- مولانا

صغى بن نصب برالدي يو

فعاً في نوازل (مع الماقاً) مؤلفه: إلى الليث سم فندي أ اسك شروع من أد المفتى والمستنفيتي لابن العسلاح فنقر ورج

مینزونگرعلیالرکنورعالمعلی امین کا اضافہے۔

ي جندقابل قدر مطبوعات معه نادراضا فات مفيده

المرقات مع ما شيتما الجديده المفيده التي حي في كشف المطالب والاداركالمماء المرات

مستدالهم اعظم مع خرج تنييق النظام (مربي) از: علام حن النبعارة

> المطول از : علَّامه السعدالنَّفتازانيُّ المعادف لابن فتيبرأن مرعبرالسلم

المفردات في غزيب القهرآن (عربي)

"اليف: الم راغب اصغباني مير

مقدمه ابن الصلاح في عوم الحديث يتعنيف الحافظ أن عروعتمان عير

مقترمة التفسيراليف العلاندان القاسم الحبين بممر بن المفضل الملقب بالإخب الاصفهاني . المنح اكفسكرية خرح المقدمة الجزية

"اليف: ملاهلي سلطان محدالقادي"

موطا امام ما لکت (معداضافد دومغیررسالے) وائی از: علّم اشفاق الرجل كاند صلى عد

موطاامم محر دون مداخا درسرت الممير ماشير: مولانا عدالي لكعنوي -

مم موسوعات كبير (مد) مذكرة الوضوعات (عربی) مرم محوصر ملاعلی قاری م

ميزان القرف بمثي بحواشي مفيده دمديره ـ نزمِ الخواط (الجررانياس) اذ:انسيدعلي لحسني نزيمة النظبر في وضيح النغبة الفسكر .

از موای محرعار لنرا الونکی م

اسنن نسائی شریف (س)اماء ارجال: الیف:۱۹میر الى عبدالرحن احربن شعيب بن على نسائى ي حداضافات [تفخر العرب معراضا فات مفيده از: ممراع ازملٌ الفحر البين فِيهَا يُرُولُ مِذِكره الشِّيحَنُ - الشِّخ امرن محداليمنى السشروانيج

توادر الوصول (فارى) از: مولانامغنى احدالله صاحب مفتاح العربيد (الوفي تصنيف: مولانامرن العيري الووالا فواردرب معرسوال جواب وطاشد، مولانا ميرعب والحليم صاحب.

التورُالسّاري على ضيم الامام البخاري .

از يكشيخ البندولانا محود الحسنية

نوراليقين (موتحقيق) ما التي جرّاح - اليف: الشي الخوالفريك مِواقِيَّةِ الْحَكُمَةُ لَلْمِيدَى ـ ازَ: مولانا بركت التَولَكُمنويُ م يديية ومستعيديد خلاصه وجل وتتمدد مأة عامل منظوم معنف : مولانا درشيدا حر (ساتسكانوي)

بدية السعيديه (مع) تخفة العلية (عرفي) ماليف: مولوي فضل حق خيراً بإ دي م

(١) بِداية المستنفيدني احكام التجديد (مع اضافر) (٢) كتاب فنغ المجيد في علوم التجويد- (١) تا بيف السيدين خوالمود (٢) كاليف: الاستاذ الشيخ لحرن على خلف لحبيني الشهر مبيدري عشى درسى ماشيد مولوى افورعلى صاحب -مكست وفلسقه كامشهوركتاب -

تفصيلى فهرست كتب مفت طلب فرمائير -

مير فحر بكتب خانه آم باطراجي

ينرقابل قدرمطبوعات معهنا دراضا فات مفيده

لمرقات مع مامشيتما الجديده المغبده التاحى في كشف المطالب والادلكامماء المرات

مسندالهم إعظم معافرة تنييق النغام (ول) از: علادهس كم نبعل ا

المطول از : عوَّرالسعمالتَّفتاذالْ ع

المعامت لابن فتيبرأن ومبالدسلمر

المغردات في غزيب القسراك (مرني) "الين: الم داخب اصغباني ح

مقدمهابن الصلاح فعوم العيث تصنيف الحافظأني فروعمَّانَ ثـ

مقترمة التفسير اليف العلانة إن القاسم الحبين بن مجر بن المفضل الملقب إلاخب الاصفهاني ـ

المخالف كرية خرع المقدمة الجزية

"اليعت: ملاحلي بن سلطان محدالقادى" **مُوطا امام مالکٹ** (معداضافہ دومغیردسائے) واثی

اذ: علامداشفاق الرحل كاندصلوي في

مؤطأا مم محر دون مداخا فدرسرت ام مير حاشيه : مولانا عبدالحي لكعنوي -

موم موضوعات كبير (مد) ذكرة الوضومات

(من). يرمجوم ملاعلى قارى .

ميزان القرف مِثْهُ بحواشْ منيده دجريره . **نزمة الخواط (الجزمانيس) اذ:السيدعلجي لحسن ا** نزمة النظير فتضج النبة الفسكر

از موای محرعاراتدا لونکی یه

سنن نسائي تشريف (ين) اسماء الرمال: ماليف: ١١) مركب إلى عبدالرحل احدين شعيب بن على نسائي معداضافات تفخة العرب معراضا فاست مفيده اذ: ممراء اذملُّ تَفَحَرُ الْمِن فِيهَا يُرُولُ بِزِكْرِهِ الشِّيعَانِ النَّيْخِ امْدِي ممالينىالىشىددانى ي

ا توادوالوصول (فارى) از: مولانامفتى احراللرصاحية -مفتاح العربيد (الرفي تصنيف: موفااحرب العيريُّ . | فورالانوار (مربي) معرسوال جواب ماشد ولانا مرعب الحليم ما حبّ.

التورُ السّاري على ميم الامام البخاري -

از : السيخ السندولانا محود الحسن "

نوراليقين (معتميق) في الدّين جلَّا ، اليف الشيخ الخفري " عِلْمَةِ الحكمة اليبينى - اذ: مولانا بركت التُدلكمنويُ بدية وستعيديه ظاصدوجل وتتمددمأة عامل منظوم معنف : مولانا دستيداحد (ساتكانوي)

بدية السعيديه (بع) تحفة العلية (عربي)

ماليف: مولى فضل عن خيراً با ديء

د) برأية المستنفيدني احكم التجديد (ميما منافر) (٢) كمّاب فنخ المجيد في علوم التجديد (١) تا ببعث السيدنين فوالمحود (٢) كاليعت: الاستاذ الشيح محديث كي بخطف لحسيني الشهير ميعيقري مضى درى ماشيه مولوى الودعلى صاحب -

مكت وفلسقه كامشهوركتابى-

تغمیلی فہرست کب مفت طلب فرمائیں۔

برقمر ، كتت خانه آرام بإط كرا جي

بجندفابل قدرمطبؤعات محتهادراضاقامفيده قطبی (وبی) الكافئ (مرل) في العُروضِ والعَّوافِ از: احدين عبادين شيب القبار -كمَّابِ لِتَحَقِّيقٌ (شرح حسابي) المعروف (بغاية التحقيق) اد: عبدالعزيزالبخاديّ -كنزالدقائق (عربي) از: مولانامحراحس مدلق مير الكوكب الدري على حيامع المتومسذي -رشيرا حركنگوي معها : الشيخ مولانا مريكي كانرصلوي بمومة المُسَلِّسَالاَت والدَّرالتَّمِين وُالنَّوا در. از : مولانا الشبح ذلي النوالمحدث الدهلوي. تحكرُ عد فنه إعدالفقد كامتياذي المِيشِن. اذبغتي سِيْمِ الوصائنُ ا سيمن ذو مغيدرسالول كااضا فديه (ا) تواصالكية من الانشياه و النظائر (۲) التواعدالكلية من المدخل الفقهي العام الن اضافات سرقواعد الفقرى افاديت دويالا بوكويسيد. المختصرالقدوري (درس) مع ملالستي التوضيح العردري (عربي) أز : مولانا محراع ازعلى صاحب ـ منتصرالمقاصدالخسنة فيهيان كثيرين الاماديث المشترو على الأسنة _ تاليعت: الامام عمرين عبدالباتي الزرقاني ع مختصرالوقاية في مسائل الهيداية (من) اذ : علامه مبيدالشرين مسعودية مراقى الفلاح شرة (نورالايضاح) از :حسن بن قادين على الشرمبلاليء ماشير : العلامة العلمادي . تغصيلي فهوست كتب مغت طلب فرمائبي فَأَفِي ثُوا زُلُ (مِي امْمَافَاً) مُولفر: إلى الليث مرفندي أ سك فروع مِن أ دالِفتي والمستَفيتي لِابن الصَّلَاح خُفَّنه وْرُبُّ

نرح جامی (عرب) مع مفیداضا فات ۔ ترح دبوال حسان بن ثابت الانصاري ا ضبط الدادان ومخرصب الرمن البرتوني يح تترح سلم مولانا المولوي حمرات السندملي معر حاشيه مبنقه ومومر تبطيقات المفتى يحدعه المرثوني ح تثرح العفائد النسفية بعقد الفرائر على تثب العقائد از: بولانا محسينطی ـ ح عقود رسم المفتى وباب من شرح المهذب نودي" ـ السيدمرامين الشهيرا بن عابري ع شرح علامه اين عقيل. تَرْح ما ق عا مِل (كلان) (عربي مرتب: مولانا اللي في زيع إليا تنرح منن الاربين النووية في الإما ديث لصميمة النبوية بقلم يخان شرف الدي النودى تشرح معاني الأثار للطهاوي باليف بجنوب والطاوي مشرح وقاير (اولين)معرماشية عدة الرعاير **شرُح وقای**ے (آفرین) ع تکلہ . - اليف: علّام عبدالثرب مسعودٌ لعيرات ازبمصطفي طينى المنفلوطي يسي العواحتُم من القواصم. تاليف: القامَى البكري الربُّ . [بيدة الشبكة شي تصيده الردة للبوميري . غاية التحقيق اشرع عرب كافير أزو مولانا صنى بن نصب برالدي سير

بثردتكوعليه الوكتواع ليلعلى أمين كا اضافه سيعد

يطبوعات محمادراضافات مغيره

ماشيتالطمطاوي على مراتى الفلاح شرع فدالابند تاليف: العلامة الشيخ احمالعمطادي _ حِمِدُ اللَّمَا فَى وَوَمِرُ النَّهِ ابْ فِي العَوْارَ البينِ . تاليف: العَامَ ي فيتره طف بن احرالشالجي الرضيي الاندسي -الحسامي (يوشرة) النظاى بشرح: المجيب دمل الغريب الافاضل اللبيب الولى نظام الدين الحيرافي "

حمراً للرشر عمل لعلم . تعيد : على زمان ولانا البي شفي الكُ حَمَاهُ الطَّحُابِة : علام مرسوسف الكافرهاويُّ وزيكين بريدُ الله كُلِيلُ البُلاغَةِ الواضِمَةِ (عِرْمِ) اليف عِلى الجام وسلفاسَ ديوان تني دتك (من)

ولوان حاسد (من) ماخير: شيخ الادب ولانا اعزاز علاير " المريخ الخلفار ولغه والا مم جلال الدين طرايل بن في كرايسولي | الموالط اليين (ن ماشي) مزاد الاخين - اليف وف عردان ال مِيا ض لقسالين دون عِلْ الله من المائي بي المرف لذي النودي -ما من لصافعين (ون) الإما يمني بن شرف القرين النوديّ. ويا من لقالين (عرب) اذ: الم فودي معداماديث نبر تدريب الرادى في عم المريث . اند مبل الدين الرحل البائي السبق الغايات وُسَق اللَّيَّة . تايت : الغاضل فرف مل تعاوي . المراي مع صيار السراح تصنيعه عقد مويد الباثيخ الإسلاء اللة **جامع رَمْيَ شَرَفِي** (ونِ) من ادواه آقات ابغ الم المِين زمني المراحي في المبراث . ماشي: الغاص البيمين المرادي كراوي لتغسيطِيبيغا وي (ع) الوشى المفينة إنعبا المطاعِ كريما توالمة المسلم العلي مدّما ثية واصادا لغبُرم ولانا ما فناحر ركت كامزيً لنيص المفتاح (من المورد الام محدوارين القردي: السوال جواب ووالانوام المعانا عرفزت المصامب المعزيَّ .

و تراحم أبواب يع الغارى از علاا شاه ملى المرحدث.

إن الحرقرلية (ول) عنى "اليف: علَّم ابن ماجر". حاشى : علام ضيخ عبدالغنى وجلال الدين سيوطي م شن ابی داود (یونی)معامناقلت ـ سفیمه اتمام الوُفاءِ في سيرة الخلفاد. تايعذ: شيخ نموافضرتُ-ادُب المفتى واستغينى (البن العسلام) اصول الشّاطِّي (عربي)تعنيف؛ ولانا عربْطا الديبالشاشي. اصول البردوى دولى اليف: على البرددى الحنفي" الاستباه والتظار على منهب أبي منيغة النعان. اليعف: الشِّيخ ذين العابدين بن ايراهم بن بخرر اليكاعة الواضحة اليف بحل بوار ومسعني ابينًا-الماميد (شوحري) براية النو" برايت النو" تأسيس لنظر تايف: الامم اوزيدالدين -تحريبنبث خرن (كانير) جدير تخفرخطاطين (عرب)

السيوطي طلبارو طاركم كمداء فيست كم كردى ہے۔ التومنيع والمتناوى (ع اضافات، التوميع: مداخرية المرح العقيل دون فالغية. ١١) إن جدال مرج الديد. التوتع : لعلامة التفتاذانية

چوأبرالمضيَّة في (خبقات المنفير) تابيف: عي الدين الوجر عبدالقادري إبى الوفارحني معريء

الجوهرة النسيسرة (شرع) فتصرانقددى .